

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО



А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

СГ.01 «История России»

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальность **19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения**

Форма обучения очная

Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального обучения

Рязань, 2023

Методические указания по самостоятельной работе дисциплины разработаны в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 №464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями на 28 августа 2020 года;
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г.; 31 декабря 2015 г.; 29 июня 2017 г.; 24 сентября, 11 декабря 2020 г.; 12 августа 2022 г.;

ФГОС СПО 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Разработчик:

Анисаров Илья Станиславович, преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



/Дыбульская Е.В./

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
2. ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
3. КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа учащихся может рассматриваться как организационная форма обучения – система педагогических условий, обеспечивающих управление учебной деятельностью и деятельность учащихся по освоению общих и профессиональных компетенций, знаний и умений учебной и научной деятельности без посторонней помощи.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная, внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине и профессиональному модулю выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется учащимся по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа учащихся проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности учащихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений;
- формирования общих и профессиональных компетенций.

2. ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Преподавателю учебной дисциплины эмпирически определяются затраты времени на самостоятельное выполнение конкретного содержания учебного задания: на основании наблюдений за выполнением учащимися аудиторной самостоятельной работы, опроса студентов о затратах времени на то или иное задание, хронометража собственных затрат на решение той или иной задачи с внесением поправочного коэффициента и расчета уровня знаний и умений учащихся.

При разработке рабочей программы по учебной дисциплине или профессиональному модулю при планировании содержания внеаудиторной самостоятельной работы преподавателей устанавливается содержание и объем теоретической учебной информации или практических заданий, которые выносятся на внеаудиторную самостоятельную работу, определяются формы и методы контроля результатов.

Содержание внеаудиторной самостоятельной работы определяется в соответствии с рекомендованными видами заданий согласно примерной программе учебной дисциплины или профессионального модуля.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут быть:

- *для овладения знаниями:* компетентностно-ориентированное задание, чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы): составление плана текста; графическое изображение структуры текста; конспектирование текста; реферирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами; учебно-исследовательская работа; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.;

- *для закрепления и систематизации знаний:* компетентностно-ориентированное задание, работа с конспектом лекции (обработка текста); повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала; изучение нормативных материалов; ответы на контрольные вопросы; аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ и др.); подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление библиографии, тематических кроссвордов; тестирование и др.;

- *для формирования компетенций:* компетентностно-ориентированное задание, решение задач и упражнений по образцу; решение вариативных задачи упражнений; выполнение чертежей, схем; выполнение расчетно-графических работ; решение ситуационных педагогических задач; подготовка деловых игр; проектирование и моделирование разных видов компонентов профессиональной деятельности; подготовка курсовых работ; опытно-экспериментальная работа; упражнения на тренажере; упражнения спортивно-оздоровительного характера; рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и их характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику специальности, изучаемой дисциплины, индивидуальные особенности студента.

При предъявлении видов заданий на внеаудиторную самостоятельную работу рекомендуется использовать дифференцированный подход студентам. Перед выполнением студентами внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии

оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает учащихся о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания.

Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группам учащихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений учащихся.

Отчет по самостоятельной работе учащихся может осуществляться как в печатном, так и в электронном виде (на CD диске).

3. КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу учащихся по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме, с представлением продукта деятельности учащегося.

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы учащихся могут быть использованы, *зачеты, тестирование, самоотчеты, контрольные работы, защита творческих работ и др., которые могут осуществляться на учебном занятии или вне его (например, оценки за реферат).*

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы учащегося являются:

- уровень освоения учащимся учебного материала;
- умение учащегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общих и профессиональных компетенций;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

МЕТОДИЧЕСКИЕ

МАТЕРИАЛЫ СООБЩЕНИЕ

По содержанию сообщение может быть информационным или методическим. Информационное сообщение – это теоретические материалы по определенной теме, расширяющие знания в области психологии, педагогики, других дисциплин. Методическое сообщение отражает практико-ориентированную информацию различных инновационных, эффективных, нестандартных, результативных аспектах конкретной дисциплины.

РЕФЕРАТ

Реферат (от латинского — сообщая) — краткое изложение в письменном виде содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Это самостоятельная научно-исследовательская работа, где раскрывается суть исследуемой проблемы, изложение материала носит проблемно-

тематический

характер, показываются различные точки зрения, а также собственные взгляды на проблему. Содержание реферата должно быть логичным.

Критерии оценки реферата:

- соответствие теме;
- глубина проработки материала;
- правильность и полнота использования источников;
- оформление реферата.

ДОКЛАД

Доклад—

вид самостоятельной работы учащихся, используется в учебных и внеклассных занятиях, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает практически мыслить. При написании докладов по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками, попытаться систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. В настоящее время в учебных заведениях доклады содержат больше практической информации, чем отличаются от рефератов. Структура и оформление доклада такое же, как в реферате.

Оформление титульного листа методической работы

На титульном листе посередине его записывается вид работы, ниже на 10 мм – её название строчными буквами, справа в нижнем углу – фамилия автора разработки, группа. В нижней части титульного листа посередине указывается год написания разработки.

Темы самостоятельной работы

№ раздела (темы)	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Количество часов
		ОФО
1.	Советский Союз послевоенный период	4
2.	Развитие СССР и его мест в мире в конце 1960--начале 1980-х годов	3
3.	Российская Федерация в 1991-2020 годы	3
Всего		10

Практические задания

Задание 1.

1. Определить содержание российских реформ на рубеже XX-XXI вв.
2. Установить закономерности и необходимость проведения реформ в современной России
3. Охарактеризовать значение современных реформ для стабилизации демократического общества в Российской Федерации

Задание2.

1. Определить последствия глобализации мировой экономики.

2. Установить взаимосвязь между интеграционными, социальными и этническими процессами в информационном обществе.
3. Привести конкретные примеры глобализации и интеграции в мировом сообществе в XXI веке.

Задание 3.

1. Установить основные направления социальных и этнических процессов в странах исламского мира.
2. Определить историческую обусловленность особенностей духовной жизни исламских стран.
3. Оценить последствия ввода войск США и НАТО в Ирак и Афганистан.

Задание 4.

1. Выделить особенности информационной революции в странах Запада и США на рубеже XX-XXI вв.
2. Определить специфику становления информационного общества в странах Запада и США на рубеже XX-XXI вв.
3. Установить взаимосвязь между методами проведения социальной политики и ее осуществлением западного «общества благосостояния».

Темы рефератов (докладов, презентаций)

1. Создание компьютерных презентаций с помощью PowerPoint.
2. Достоинства и недостатки PowerPoint.
3. Разработка тезисов с помощью презентации.
4. Назначение презентационной графики.
5. Дизайн презентаций.
6. Графическая информация и средства ее обработки.
7. Редактор растровой графики Adobe Photoshop.
8. Виды многополосной продукции, их преимущества и недостатки.
9. Принципы защиты информации от несанкционированного доступа.
10. Защита компьютера от несанкционированного доступа.
11. Простые методы защиты от преднамеренного доступа.
12. Анализ эффективности современных программных средств защиты беспроводных сетей от несанкционированного доступа.
13. Методы средства удаленного доступа.
14. Основные угрозы безопасности.
15. Методы средств защиты от компьютерных вирусов.
16. Принципы проектирования системы защиты.
17. Государственно-правовое обеспечение безопасности информационного пространства.

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО



А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

СГ.02 «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальность **19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения**

Форма обучения очная

Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального обучения

Рязань, 2023

Методические указания по самостоятельной работе дисциплины разработаны в соответствии с следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 №464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями на 28 августа 2020 года;
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014; 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г; 12 августа 2022 г.; ФГОССПО 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Разработчик:

Аксенова Т.О., преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии  /Дыбульская Е.В./

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данные методические рекомендации предлагаются по курсу «Иностранный язык в профессиональной деятельности» (английский), входящему в цикл ОГЭС, для преподавания иностранного языка в образовательных учреждениях среднего профессионального образования с базовым уровнем образования независимо от формы обучения. Рекомендации рассчитаны на самостоятельную работу студентов, изучающих иностранный язык в объеме среднего специального образования в образовательных учреждениях начального профессионального образования.

Методические рекомендации составлены в соответствии с рабочей программой ГОССПО второго поколения, отражают современные тенденции и требования к изучению и практическому владению иностранными языками в повседневном общении и профессиональной деятельности. Они направлены на повышение общей и коммуникативной культуры специалистов среднего звена, совершенствование коммуникативных умений и навыков, повышение качества профессионального образования, интеллектуализацию и повышение мобильности специалиста. Основной целью курса «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обучение практическому владению разговорно-бытовой речью и деловым языком специальности для активного применения, как в повседневной, так и в профессиональной деятельности. Критерием практического владения иностранным языком является умение достаточно свободно пользоваться относительно простыми языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме. Практическое владение языком предполагает также умение самостоятельно работать со специальной литературой с целью получения профессиональной информации, оформлять деловую переписку, вести беседу, переговоры.

Освоение и совершенствование студентами фонетики, грамматики (морфологии и синтаксиса), правил словообразования и сочетаемости слов, а также лексики и фразеологии происходит в процессе работы с текстами, разного рода словарями и справочниками, организуемой с использованием новых педагогических технологий.

ВВЕДЕНИЕ

Методические рекомендации по английскому языку предназначены для студентов специальности

19.02.12

Технология продуктов питания животного происхождения

Целью создания данных методических рекомендаций является развитие речевой профессиональной деятельности на английском языке. Реализация этой цели осуществляется благодаря специально подобранному упражнению, методически организованному таким образом, чтобы способствовать формированию обучающихся коммуникативной компетенции. Языковой материал, представленный в методических рекомендациях адаптирован, переработан из современных английских и американских изданий, а также построен по принципу – от простого к сложному. Материал, представленный в рекомендациях, углубляет знания обучающихся по указанной специальности.

Целью каждого отдельного упражнения является раскрытие методики поэтапного освоения темы. Материал упражнений способствует развитию языковой компетенции студентов. Система учебных заданий при работе с данными методическими рекомендациями предусматривает последовательное формирование и развитие умений в устной речи, чтении, письменной речи.

№ п/п	Наименование раздела и темы	Курс	Сам. Раб.
1.	Развитие навыков чтения и перевода литературы по специальности по вариантам. Выполнение лексико-грамматических упражнений после текста.	3	12
2.	Развитие грамматических навыков использования грамматических структур. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	3	14
3.	Систематизация и обобщение знаний. Лексико-грамматический тест.	3	12
Всего по дисциплине:			38

РАБОТА С ТЕКСТОМ

Формы СРС стекстом:

- анализ лексического и грамматического наполнения текста;
- устный перевод текстов небольшого объема (до 1000 печатных знаков) по краткосрочным заданиям;
- письменный перевод текстов небольшого объема (до 1000 печатных знаков) по краткосрочным заданиям;
- устный перевод текстов по долгосрочным заданиям (домашнее чтение);
- изложение содержания текстов большого объема на русском и иностранном языке (реферирование – на продвинутом этапе обучения).

Формы контроля СРС стекстом:

- устный опрос по переводу на занятиях;
- проверка письменных работ по переводу или реферированию текстов;
- устный опрос по реферированию текстов с последующим обсуждением;
- контрольный устный (письменный) перевод текста на занятиях.

Методические рекомендации по самостоятельной работе с грамматическим материалом и стекстом.

При изучении определенных грамматических явлений английского языка рекомендуется использовать схемы, таблицы из справочников по грамматике и составлять собственные конкретному материалу, тщательно выполнять устные и письменные упражнения и готовить их к контролю без опоры на письменный вариант, чтобы обеспечить прочное усвоение грамматического материала.

Следует отметить, что английский язык – это язык твердого порядка слов в предложении, т. е. каждый член предложения имеет своё определённое место.

Порядок слов в вопросительном предложении отличается от порядка слов в повествовательном предложении. Это отличие заключается в том, что глагол-связка, вспомогательный или модальный глагол, входящий в состав сказуемого, ставится в начале предложения перед подлежащим. Сказуемое, таким образом, расчленяется на две части, отделяемые одна от другой подлежащим: Is he going to school now? = Он сейчас идёт в школу?

Когда в составе сказуемого повествовательного предложения нет вспомогательного глагола, т. е. когда сказуемое выражено глаголом в Present Indefinite и Past Indefinite, то перед подлежащим ставятся соответственно формы do/does или did, смысловые же глаголы ставятся в форме инфинитива (без частицы to) после подлежащего. Порядок остальных членов предложения остаётся таким же, как и в повествовательном предложении.

Правильное понимание и осмысление прочитанного текста, извлечение информации, перевод текста базируются на навыках по анализу иноязычного текста, умений извлекать содержательную информацию из форм языка. При работе с текстом на английском языке рекомендуется руководствоваться следующими общими положениями.

1. Работу с текстом следует начинать с чтения всего текста: прочитай текст, обрати внимание на его заголовок, постарайся понять, о чем сообщает текст.

2. Затем приступите к работе на уровне отдельных предложений. Прочитай предложение, определи его границы. Проанализируй предложение синтаксически: определите, простое это предложение или сложное (сложносочиненное или сложноподчиненное), есть ли в предложении усложненные синтаксические конструкции (инфинитивные группы, инфинитивные обороты, причастные обороты).

Виды самостоятельной работы и формы отчетности и контроля

Раздел / Тема	Виды самостоятельной работы	Кол-во часов	Формы отчетности и контроля
<u>Раздел 1.</u> <i>Тема 7:</i> Сельскохозяйственная техника	Прочитать тексты и выполнить к ним лексико-грамматические задания Текст 1. The History of Agricultural Implements' Development. Текст 2. Importance of Economic Mechanization	18	Устный опрос
<u>Раздел 2.</u> <i>Тема 8.</i> Основные компоненты и механизмы сельскохозяйственной техники	Прочитать тексты и выполнить к ним лексико-грамматические задания: Текст 3. General Characteristics of Agricultural Mechanization in some Foreign Countries Текст 4. Trends of Agricultural Mechanization's Development in the USA	20	Устный опрос

Раздел 1. Сельскохозяйственная техника

Текст 1. The History of Agricultural Implements' Development

Учебная цель: научить понимать основное содержание текста, ввести новые лексические единицы и закрепить их в речи.

Задания для самостоятельной работы:

Exercise 1. Научитесь читать новые слова в тексте по теме. Выучите слова и словосочетания.

- 1) a hoe - мотыга;
- 2) a plough (a plow) - плуг;
- 3) tillage - вспашка;
- 4) machinery - техника (машины);
- 5) animal power - тягловая сила животных;
- 6) steam - пар;
- 7) a chaff-cutter - соломорезка;
- 8) a root-cutter - корнерезка;
- 9) a corn-mill - зерновая мельница;
- 10) a source - источник;
- 11) available - доступный;
- 12) to grind - молоть, тонко измельчать;
- 13) a self-binder - сноповязка;
- 14) a churn - маслобойка;
- 15) to shear - стричь.

Exercise 2.

- A) Определите значение подчеркнутых слов в тексте.
- B) Проанализируйте употребление этих слов в тексте. Переведите предложения с этими словами из текста.
- B) Подберите синонимы к этим словам.
- C) Составьте свои предложения со словами.

Exercise 3. Прочитайте и переведите текст.

Text 1

From the early ages man tried to cultivate soil using the most elementary method of modifying soil conditions. He broke up the surface and prepared a seed-bed with the most primitive cultivating device, a digging implement - a hoe.

The greatest mechanical advance in the early days of agriculture was the evolution of the plough from the primitive hoe. The use of the plough replaced manual labour by labour of animal power. This is one of the landmarks of agricultural process. It began, thousands years ago, with simple devices for harnessing the power of man himself; then progressed with the construction of implements and machines designed to make use of the greater power of domesticated animals, mostly horses and oxen.

The plough still rests to be the most important tillage tool. It has been changed and improved during the centuries. In the 18th century there was an attempt to improve agricultural implements. New methods and inventions were applied to farming operations. By the 19th century a variety of agricultural implements appeared, which were now called - agricultural machinery. In agriculture, the use of water-

power and then of steam greatly stimulated the invention of machinery, replacing manual labour. A threshing machine was invented in the second half of seventeen hundreds, and productively used in the 19th century. It was driven by water and wind, sometimes by horse labour, and later by steam.

Later on, in 1860, the internal-combustion engine was invented. It was used to drive stationary machines, as chaff-cutters, root-cutters and corn-mills in the barn. Steam engines, though widely used on the road,

suffered the disadvantage in the use on the land. Then the internal-combustion engine was perfected, and agricultural tractors appeared.

But still new source of power on the farm is electricity. It was firstly used for lighting. When it became available at low cost, it came into use on the farm.

Agricultural implements are now very numerous. They are subdivided into six groups:

- machinery and equipment movers, i.e. engines of all kinds, tractors, etc.;
- cultivating machinery: ploughs of all sorts, harrows, rollers, cultivators, etc.;
- harvesting machinery, such as mowers, self-binders, threshing machines, combines, elevators, potato-diggers, etc.;
- fields supplementary equipment: manure and fertilizer distributors, sprinkling installations, sprayers and many others.
- stationary (or barn) equipment, including such food-preparing machines as chaff-cutters, grinding-mills, root-cutters, manure-scrappers, distributing belts, etc.;
- dairy-machinery, including milking machines, separators, churns, sterilizing machines, etc.

In addition, there is a number of other machines and devices that find intensive use in agricultural production, and sheep-shearing units, rearing chambers, grain conveyers, farm repair shop mechanized equipment, lifting and loading machines being among them.

Exercise 3. Заполните таблицу по тексту.

Date of Invention or Introduction	The Implement's Name	The Implement's Designed Purpose

Exercise 4.

А) Раскройте скобки, поставив глаголы в соответствующие видо-временные формы. Прочитайте и переведите диалог двух инженеров, принятых на работу в должности менеджеров на крупное сельскохозяйственное предприятие.

A: Hello, (Are, is) that John Deere Co.? I'd like (to speak, speak) to Joshua Brames, please. B: Yes, Brames (speaking, speak).

A: Good afternoon, Mr. Brames. This (are, is) Thomas Alfredson of Case. We (have seen, see) your new models of 130 horsepower tractors, and we (is, are) interested in (to buy, buy, buying) them. (Can, could) you (to send, send) us your offer?

B: Oh, you (to know, know) Thomas, I (believes, believe) we (will send, have sent) you our offer already. (Have, has) you received it?

A: Not yet. When (did you send, you sent) it? B: I (mail, mailed) it a week ago.

A: Then we must receive it today or one of these days.

B: I (think, thought) so. How many tractor units would you like to buy? A: Between six and a dozen.

B: Good. And when (will you require, you require) them? A: In April or in May this year would be perfect.

B: I trust we shall be able to ship you the machines early in April.

A: When I (receive, received) your offer, I will surely want to clear up some points. When shall we meet?

B: I will be glad to see you anytime on Friday.

A: (Do you think, you think) the contract will be ready by that time?

B: I hope that, for I am going to leave for Leeds, Britain, on the 15th of

June. A: I guess that is next Sunday. Will you join me for dinner on Saturday?

*B: Yes, with my pleasure. I (call, will call) you at the hotel at about six
then. A: Thank you. See you then, Joshua.*

B: Goodbye, Thomas.

B) Выучите диалог по ролям.

Раздел1.Сельскохозяйственная техника

Текст 2. ImportanceofEconomicMechanization

Учебная цель: совершенствование навыков чтения, развитие переводческих навыков при переводе с родного языка на иностранный, улучшить умения говорить по теме, используя активную лексику уроков.

Задания для самостоятельной работы:

Exercise 1. Научитесь считать новые слова в тексте. Выучите их.

- 1) scientific advances - научные достижения;
- 2) gross national product (GNP) - валовой национальный продукт (ВНП);
- 3) gainfully (seasonally) employed population - сезонные (временно занятые) рабочие;
- 4) scope - сфера деятельности, возможности, диапазон;
- 5) self-propelled - самоходный;
- 6) livestock - домашний скот;
- 7) to apply - применять, задействовать;
- 8) wealth - богатство, достояние; разнообразие;
- 9) to deal (with) - иметь дело, иметь отношение, быть связанным (с чем-то);
- 10) service parameters - эксплуатационные показатели машины;
- 11) efficient power - эффективная мощность;
- 12) specific fuel consumption - удельный расход топлива (на 100 км);
- 13) reliability - надежность;
- 14) maintenance costs - эксплуатационные расходы;
- 15) durability - нормативный срок эксплуатации;
- 16) wear-proofability - износостойкость.

Exercise 2.

- A) Определите значение подчеркнутых слов в тексте.
- B) Проанализируйте употребление этих слов в тексте. Переведите предложения с этими словами из текста.
- B) Подберите синонимы к этим словам.
- C) Составьте свои предложения со словами.

Exercise 3.

Прочитайте и переведите текст, обратив внимание на степень сравнения прилагательных и наречий.

Text 2

Mechanization of agriculture is a progressive development of steadily increasing scope and importance, and it continues with more and more exploitation of mechanical and electrical power for almost every farming task.

More and more machines and equipment of all sorts are used on farms today, replacing hand labour and increasing labour productivity. Since the 1930s, progress has been revolutionary. A rapid acceleration in the use of tractors and other engine-driven field machinery has been followed by the development of a wide range of sophisticated equipment for carrying out essential operations better and cheaper. With machines and power available, farmers may not only do more work and do it more economically; they can also

perform higher-quality work, and the work may be finished in a shorter and more favourable time.

Many machines are known to be powered by tractors. Implements such as plows, cultivators and planters may be mounted on, or pulled by, a tractor. However, through economic reasons, an increasing number of farm machines are now self-propelled. Among these machines we may name grain combine harvesters, cotton pickers, forage harvesters, and many other specialized farm machines.

There are certain machinery service parameters that need to be paid attention to in terms of economic

optimization of farming practices. Economics and statistics prompt that less monies will be spent in agriculture if, say, efficient power of a tractor grows, engine's specific fuel consumption goes up, machine's efficiency and reliability become higher. Also, lower maintenance costs, including service costs, as well as decreased fuel and grease costs allow extra financial means to be saved for other-most of the time more important-farm-related expenses and the business expansion. And it goes without saying that the higher is the durability and the wear-proof ability of the equipment employed, the brighter are the economic perspectives of the enterprise exploiting it.

The scope for future development is limited only by the necessity for mechanization to be economic. Already much of the new equipment includes automatic control devices, and these are certain to play an ever-increasing part in agricultural mechanization in the future. They open up whole new fields of development, such as automatic control of environment for both crops and livestock. Also, because electricity is considerably cheaper than liquid and gas fuels, machines that do not require mobility are usually driven with electric motors. Such installations include silage unloaders, livestock feeding equipment and milking machines.

To illustrate the arguments cited above, let's take Great Britain as a sound example. Mechanization, supported by other scientific advances, has transformed the place of agriculture in the national economy. In the mid-nineteenth century about a quarter of the working population of Britain were engaged in agriculture, and farming produced about one fifth of the country's wealth. Today, about 5.5 per cent of the gross national product is produced by less than 3 per cent of the gainfully employed population - labour use considered to be the lowest in the world of today. Current national trends of spreading and growing in volume use of mechanical equipment on farms are reflected in statistical reports dealing with it.

Exercise 4. Переведите вопросы, которые задает вам начальник механического отдела на английский язык:

1. Скако во времени начался наиболее интенсивный процесс механизации сельского хозяйства в Великобритании?
2. Какая часть населения Англии была занята в сельском хозяйстве в середине XIX века?
3. Какое направление механизации сельского хозяйства считается наиболее перспективным?
4. Какой фактор ограничивает развитие механизации сельского хозяйства?
5. Что повлияло на изменение роли сельского хозяйства в национальной экономике Англии?

Exercise 5. Ответьте на вопросы, используя следующие структуры:

As far as I remember ...; If I am not mistaken ...; I am not quite certain, but it seems to me that ...; Frankly speaking, I don't remember, but ...; I guess ...

1. What kind of process is mechanization of agriculture? (a development of increasing scope and importance)
2. What are the latest achievements in the field of mechanization? (automatic control devices)
3. What limits the scope for future development of mechanization? (economic)
4. Who produces 5.5 per cent of GNP in Great Britain? (seasonal)

5. *Where are current national trends reflected?(statistics)*

Exercise 6.

Стратегия подготовки доклада. Типовой научный доклад должен включать следующие элементы:

1) *Title* (название); 2) *Introduction* (вступление); 3) *Main Body* (основное содержание); 4) *Conclusion* (заключение).

- *Title* - suggests the topic that follows, and can also be employed for advertising (as a slogan);
- *Introduction* - states the topic of the article, or clearly outlines the topics to be covered;
- *Main Body* - a series of paragraphs in each of which a separate subject is developed in detail; Main Body can include two streams: main issues arisen by other authors, and your (narrator's) personal attitude;
- *Conclusion (Summary)* - sums up the topic and/or offers an opinion, comments, recommendations, etc.

Exercise 7. Используйте следующие клише для подготовки доклада:

a) *Introduction*

- The text (article) points out ...; - The author believes ...; - The major point is ...;
- The key stone here is ...; - The purpose/ aim/ intention of the report is ...;
- This is the paper concerning ...
- This article contains/ outlines/ examines/ assesses ...

b) *Main Body*

- To state main issues arisen in the text:
 - The first thing to be mentioned in this connotation is ...;
 - The text starts with the assumption that ...; - To begin with, ...; - First of all, ...;
 - Secondly/ Then, ...; - Thirdly/ In the third place, ...;
 - Lastly/ Last but not the least ...
- To note or declare (your) personal attitude:
 - As I see it, ...; - That goes without saying that ...; - As far as I can judge, ...;
 - I would assume that ...; - My opinion here is as follows: ...;
 - From my point of view, ...; - Personally, I believe that ...;
 - To my way of thinking, ...; - I am inclined to consider that ...

c) *Conclusion*

- On the basis of the points mentioned above, it would seem that ...;
- It is therefore considered/ obvious/ recommended that ...;
- To sum up ...; - Summarizing the foregoing, ...;
- Taking everything into account, ...; - In conclusion we should reconfirm that ...;
- On the whole, ...; - Finally, ...

Exercise 8.

A) Прочитайте и переведите диалог двух инженеров, тестирующих оборудование. Обратите внимание на употребление сложного дополнения.

B) Воспроизведите диалог по ролям.

A: *Good morning, Dr. Bruce.*

B: *Nice to hear you again, Mr. Allen. I wonder if I could make arrangements with you about new*

tests of the livestock feeding equipment we are buying from you.

A: Certainly you can. This is just what Mr. Evans wanted me to talk to you about. When would you like us to make the test?

B: Well, as soon as possible. But I, I like you to make a few wear-sustainability tests of the frames as well.

A: This is just what we are going to do now.

B: I think, there are some defects in the engine too. The quality of the conveyor belts is not quite up to standard either.

A: Isn't it? Then we'll try and do our best to improve it. Is there anything else you want us to replace?

B: No, nothing but the engines and belts. The rest is just fine. I'm glad that you are so easy to deal with in terms of testing. Thank you. See you soon.

A: It is our pleasure to assist such loyal clients. Good-bye.

Раздел 2. Основные компоненты и механизмы сельскохозяйственной техники

Текст 3. General Characteristics of Agricultural Mechanization in some Foreign Countries

Учебная цель: совершенствование навыков чтения, расширение лексического запаса, усовершенствование навыков применения предлогов.

Задания для самостоятельной работы:

Exercise 1. Научитесь читать новые слова в тексте по теме.

- 1) alternation-севооборот, чередование сельскохозяйственных культур;
- 2) cereals-зерновые;
- 3) fallow-“пар”, период “отдыха” поля;
- 4) aerial top-cropping-подкормка с воздуха;
- 5) large-scale machinery-многофункциональная техника;
- 6) chore-рутинная, утомительная работа;
- 7) adjacent-примыкающий;
- 8) to contrive-умудриться, найти способ (сделать что-то);
- 9) production costs-себестоимость;
- 10) to handle-обращаться, управляться;
- 11) obstacle-преграда, препятствие;
- 12) income-доход;
- 13) profit-прибыль.

Exercise 2.

- A) Определите значение подчеркнутых слов в тексте.
- B) Проанализируйте употребление этих слов в тексте. Переведите предложения с этими словами из текста.
- B) Подберите синонимы к этим словам.
- C) Составьте свои предложения со словами.

Exercise 3. Прочитайте и переведите текст

Text 3

The efficiency of farm production is one of the economic problems associated with agriculture that many countries still face nowadays. Some other economic problems are intensification and specialization of agricultural production, labour productivity, farm planning and management, prices for farm products, their marketing and others. Simple logic makes it evident that the first three issues are closely connected with farm mechanization and automation of agricultural operations.

In Canada and in many of the Eastern and the extreme Western states of the USA conditions are not unlike those in Great Britain, but the prairie farms are entirely different and represent - with the adjacent - Great Plains area - one of the most extreme examples of mechanization that can be found in the world. Here, as in some Southern Russia's steppelands, the simple alternation of cereal cropping and fallow leads to a very inexpensive form of mechanization. This factor, supplemented by adequate farm human resources and up-to-date agricultural know-how, makes farming production costs reasonably low and, thus, agricultural production becomes more profitable.

New Zealand farms contrive to achieve a high output per man by making the best use of their pasture and climate, and generally providing each worker with as much equipment as he can handle for doing time-consuming chores such as milking. There is only one worker to about 155 acres (60 ha) of farm

land. Extensive use is made of advanced techniques, e.g. aerial top-dressing, in order to improve the production from areas that are difficult or impossible to deal with by tractor power. This work, as with aerial topdressing and straying in the US, is carried out by contract services. The further mechanization progresses into such specialized fields, the more impossible it became for family farmers to carry out the work with machinery of their own.

Several of the countries of Eastern Europe and the USA are of particular interest from the viewpoint of mechanization, on account of their efforts which have been undertaken to employ nationally planned policies, through a system of very spacious state, business-owned and/or private farms. Such policies clearly permit rapid introduction of large-scale high-power machinery, and that directly leads to agriculture's intensification and labour productivity.

Further increase in animal productivity is achieved both by the introduction of new machinery and by wider automation of various processes on livestock farms in the industrialized countries. Many farms are using now automatic waterers which provide water to livestock at all times; at the press of the button, silage unloaders remove the foodstuffs from the silo and drop it into the conveyer that carries the silage to the feed troughs.

One of the basic principle obstacles to economic agricultural mechanization in many countries is particularly small size of farms. Though this is a quite serious problem in Britain, the situation in many countries of Western Europe is far worse, a high proportion of the farm being too small to provide a reasonable income for the occupiers in modern conditions. This is also one of the major problems in many other parts of the world, especially in parts of Africa and Asia, where farmers are also left face to face with the lack of skilled personnel and undeveloped techniques.

Exercise 3. Просмотрите текст еще раз и выпишите в таблицу факторы и тенденции, которые влияют на сельскохозяйственную механизацию в каждом из обсуждаемых регионов.

Region	Favorable Factors	Adverse Factors

Exercise 4.

- A) Определите значение подчеркнутых слов в тексте;
- B) Подберите синонимы к этим словам.
- C) Составьте свои предложения со словами.

Exercise 5. Просмотрите текст еще раз и найдите ответы на следующие вопросы. Выпишите ответы в тетрадь.

1. Перечислите экономические проблемы, которые возможно решить применением комплексной механизации и автоматизацией сельскохозяйственных процессов?
2. Как проводятся работы по подкормке сельскохозяйственных культур в труднодоступных для тракторной техники районах?
3. Какой способ ведения хозяйства способствует снижению затрат на механизацию фермерских хозяйств, расположенных в прериях Канады?
4. Что является одним из самых важных препятствий для процесса механизации сельского хозяйства?
5. Какова плотность населения в сельских районах Новой Зеландии?
6. Определите значение, которое имеет для механизации государственная политика планирования в области сельского хозяйства?

Exercise 6. Подготовьте письменную аннотацию к прочитанному тексту. Используйте следующие словосочетания.

time-consuming chore, a reasonable income, to be unlikely, to make the best use of, major problems, from the viewpoint, advanced techniques, a large output, contract services, to be of interest, to provide with equipment, large-scale machinery.

Exercise 7. Переведите следующие словосочетания на русский язык и составьте предложения с ними.

- Experience(v): break-down; conflict; chase of time; shortage (of something); situation; break-through; preventive technical maintenance.
- Conduct(v): research (in some field); war; policy; campaign; inquiry; investigation; orchestra; classes.
- Gain(v): profit; experience; knowledge.
- Shape(v): piece of wood, clay, etc.; article; minds; tastes.

Exercise 8. Вставьте следующие предлоги with (3), for (2), in, at (3), of (5), to (2), past. и письменно переведите текст. Подготовьте технику чтения текста.

1. I work... Kinze Manufacturers. A lot... foreign firms are interested ... doing business... us. We have made some contacts... diesel engines ... a new model lately. Our engines are... great demand nowadays, and we sell them... high prices.
2. The other day Mr. Rays... Case International. came... London to have the negotiations ... us. He phoned our secretary and made an appointment... us... the next day.
3. John Deere's agent arrived to see us ... half ... eleven this morning. We... discussed a lot... different questions. Our terms... payment and delivery were acceptable... him.

Раздел 2. Основные компоненты и механизмы сельскохозяйственной техники

Текст 4. Trends of Agricultural Mechanization's Development in the USA

Учебная цель: совершенствование грамматических навыков использования отрицательных и неопределенных местоимений, страдательного залога, совершенствование навыков чтения, расширение словарного запаса

Задания для самостоятельной работы:

Exercise 1. Научитесь читать новые слова в тексте по теме.

- 1) due to - *благодаря (чему-либо), из-за (чего-то)* / Syn. - on account of/;
- 2) per annum (annually) - *в год, ежегодно*;
- 3) total man-power - *людские ресурсы*;
- 4) to be worth - *стоить (зд. - стоить усилий)*;
- 5) to estimate - *оценивать*;
- 6) (to) demand - *требовать; спрос*;
- 7) to achieve - *достигать*;
- 8) (to) set - *устанавливать; набор, комплект*.

Exercise 2.

- A) Определите значение подчеркнутых слов в тексте.
- B) Проанализируйте употребление этих слов в тексте. Переведите предложения с этими словами из текста.
- B) Подберите синонимы к этим словам.
- C) Составьте свои предложения с этими словами.

Exercise 3.

Повторение грамматической конструкции the Passive Voice (Страдательный залог). Выпишите сказуемые из текста и определите их видо-временную форму.

Grammar Note:

Remember that Passive is typically employed when the agent is not known or not of consideration, and when principle attention is paid to the action proper to its result. Also, note the use of prepositions *by* and *with* in the Passive.

Exercise 4. Прочитайте и переведите следующий текст, обращая внимание на использование сказуемого в форме Страдательного Залога.

Text 4

In the United States of America, the national Department of Agriculture (USDA) published in 1998-2001 much statistical information which indicates that the dominant trend in American agriculture in the past years could be summarized in two words - increased productivity. It is apparent that productivity per farm worker had been steadily increased, for the most part, due to the intensive use of power machines, farm automation and application of other scientific developments, which is a sure result of technological revolution.

In 1820, each farm worker produced enough agricultural products to provide for himself and 3 others,

and in the mid-1900s - for 14 people already. It was estimated that half of 44 per cent of an increased production per worker between 1917-21 and 1945 was due to mechanization and the rest to scientific advances which resulted in growing yields. The production increase in crop farming dominates over livestock breeding, because crop production mechanization has been advanced to a considerably greater extent than that of livestock industry.

The increase in productivity per worker is at present round about 4-5 per cent per annum. Say, in 1955, 12.5 per cent of total man-power in the USA were engaged in agriculture, and it has been estimated by the

USDA that the proportion needed by 2004 should be down to about 5.3 per cent. Fifty years ago, labour made up over 32 per cent of the costs of farming; now it is only 3.1 per cent, and the machinery costs in agricultural production, on the other hand, have continued to increase sharply.

In regions, such as parts of the Middle West and of the Eastern States, where the farming is broadly comparable with that of Britain, American methods are worth studying on the account of economic matter, in which the farms are mechanized. Compared with similar British farms, the Americans usually have fewer machines. Yet, they work that equipment for long hours when the occasion demands, and achieve a high output per worker. Economy in mechanization is assisted by uniform easy-working soils and good-sized fields of regular shape. Moreover, the fact that there is often only one regular worker - the farmer himself - makes it easy to decide that only one set of implements is needed.

Mechanization methods applied in the USA attract the attention of many agricultural scientists and economists in Western and Eastern Europe. The organization of agriculture in the years to come will use less land, less labour, fewer but better trained and well skilled managers, and much more capital, machinery and various types of technology and know-how borrowed from related industries and distant fields of human activities. These trends have been in progress for decades, although it is likely that there will be a drastic change here, which seems to be originating from information technologies that will experience their introduction into farming practices and find puzzling use there that can even hardly be predicted today.

Exercise 5. Дайте определение следующим словосочетаний, используя текст. Выполните это упражнение письменно.

1. "easy-working soils";
2. "good-sized fields";
3. "comparable farming";
4. "Western Europe";
5. "productivity".

Exercise 6. Вице-Президент вашей компании задает вам следующие вопросы. Найдите на них ответы, используя прочитанный текст. Выполните это упражнение письменно.

1. Как можно охарактеризовать разницу в количестве работающего населения, занятого в сельском хозяйстве США в 1955 и 2004 гг.?
2. Чем было обусловлено повышение производительности труда между 1917 и 1945 гг.?
3. В чем разница между применением техники на американских и британских фермах?
4. Сколько человек обеспечивал сельскохозяйственной продукцией каждый занятый в сельском хозяйстве в разные исторические периоды?
5. Каково ежегодный рост производительности труда в сельском хозяйстве США в настоящее время?
6. Что способствует экономии в сфере механизации сельского хозяйства?

Exercise 7. Подготовьте аннотацию к прочитанному тексту по теме: - Australian technicians, who are on exchange programme with your University. Используйте следующие выражения.

First of all...; In my opinion...; I suppose...; Data prove...; Both theory and experience show...; Considering(...) we may note that...

- Acquire: information; knowledge; know-how; friends; reputation (for honesty, etc.); taste (for French wines, etc.).
- Available: space; time; information; money; funds; means; machinery; copy; technique.
- Superior: quality; grade; rank; intelligence; knowledge; smile; manner; in number, talent, etc.; to somebody, something.
- Public: building; library; order; school; transportation; ownership; opinion; image; spirit; relations; figure; hearing (of a case in court).

Exercise 9. Повторение грамматической темы: Неопределенные и отрицательные местоимения и их производные. Вставьте следующие местоимения или их производные some, any, no, every (+body, +thing, +where, +one). Выполните упражнение письменно.

1. *I wanted you to tell us... about the results of the tests, as the engineer has not let us know... about them yet.*
2. *... phoned you when you were out, but I could find you....*
3. *I don't know... about the remaining goods, as the sellers have not sent us their answers yet.*
4. *-Has... made arrangement about our visit to the exhibition?
-I am sorry, ... has informed me about it yet.*
5. *We will go... tonight as the weather is bad. I think... will be glad to stay at home and to watch TV.*

Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными образовательными и информационными ресурсами.

Основные печатные издания

1. Аксенова Т.О. Английский язык для студентов СПО, обучающихся по специальности «35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования» [Электронный ресурс]/ Т.О. Аксенова. – Рязань: РГАТУ, 2021

2.

олубев А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges [Электронный ресурс]: учебник для СПО.7-е изд.стер. -М.: ИЦ Академия, 2021- 208с .- ЭБС Академия

Основные электронные издания

1. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 441 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00804-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489640>

2. Левченко, В. В. Английский язык. General English: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Левченко, Е. Е. Долгалёва, О. В. Мещерякова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11880-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469793>

Дополнительные источники

1. Аитов, В. Ф. Английский язык (A1-B1+): учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова, С. В. Кади. — 13-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 234 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08943-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491941>

2. Невзорова Г. Д. Английский язык. Грамматика: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Д. Невзорова, Г. И. Никитушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 213 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09886-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491346>

3. Романов, В.В., Лунин Е.В. Английский для автомобилистов[Электронный ресурс]: учебное пособие / Романов В.В., Лунин Е.В.- Рязань: РГАТУ, 2021 – ЭК «РГАТУ»

Учебно-методические издания:

1. Методические рекомендации по самостоятельной работе[Электронный ресурс]/Аксенова Т.О.- Рязань: РГАТУ, 2021- ЭБ «РГАТУ»

2. Методические указания к практическим занятиям[Электронный ресурс]/Аксенова Т.О.- Рязань: РГАТУ, 2021- ЭБ «РГАТУ»

Интернет-ресурсы:

1. Английский язык. Ru. Интерактивные уроки английского языка//www.english.language.ru

2. Сайт издательства «Макмиллан». Учебная литература по английскому языку//www.macmillan.ru

3. Английский язык бесплатно. Самостоятельное изучение английского языка. //www.enhome.ru

4. Английский язык: уроки онлайн.//www.study.ru

5. Информационная система —Единое окно доступа к образовательным ресурсам||<http://window.edu.ru>

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО

А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.



**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

СГ.03 «Безопасность жизнедеятельности»

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальность **19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения**

Форма обучения **очная**

Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального обучения

Рязань, 2023

Методические указания по самостоятельной работе дисциплины разработаны в соответствии с следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
 - Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 №464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями на 28 августа 2020 года;
 - Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г.; 31 декабря 2015 г.; 29 июня 2017 г.; 24 сентября, 11 декабря 2020 г.; 12 августа 2022 г.;
- ФГОССПО 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Разработчик:

Тетерина О.А., преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.



Председатель предметно-цикловой комиссии _____ /Цыбульская Е.В./

Методические рекомендации для самостоятельной работы предназначены для студентов очной формы обучения факультета дополнительного профессионального и среднего профессионального образования, обучающихся по специальности

19.01.19 Аппаратчик-оператор производства продуктов питания животного происхождения

Задания для самостоятельной работы

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

Раздел 1. Потенциальные опасности и их последствия.

Тема 1.1. Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту.

1. Назовите основные задачи системы «человек-среда обитания».
2. Каково соотношение понятий «биосфера» и «техносфера»?
3. Что изучает научная и учебная дисциплина «БЖД»?
4. Перечислите основные теоретические положения учебной дисциплины «БЖД».
5. Какую цель ставит как задача решает дисциплина «БЖД»?
6. Дайте определение понятию «опасность».
7. Что такое индивидуальный и социальный риск?
8. Объясните содержание и смысл концепции приемлемого риска.
9. Назовите негативные факторы современной среды обитания человека.
10. В чём заключается неблагоприятное влияние человеческой деятельности на состояние производственной, природной и городской среды?

Раздел 2. Мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций.

Тема 2.1. Чрезвычайные ситуации (ЧС) и их влияние на жизнедеятельность населения.

1. Дайте определение понятию «чрезвычайная ситуация».
2. Назовите основные признаки классификации ЧС.
3. Каковы причины возникновения ЧС?
4. Какие аварии относят к ЧС, сопровождающимся выбросом опасных вредных веществ в окружающую среду?
5. Как классифицируют ЧС по масштабам распространения?
6. Назовите противолавинные профилактические мероприятия.
7. По какому признаку классифицируют природные пожары?
8. Дайте определение терминам «эпидемия», «эпизоотия», «эпифитотия».
9. Какие ЧС угрожают человеку из космоса?
10. На какие группы подразделяются ЧС техногенного происхождения?
11. Назовите возможные пути снижения социальных опасностей.
12. Назовите основные принципы защиты населения в случае ЧС.

Задание 1. Подготовка письменного ответа на вопрос: «Как чрезвычайные ситуации влияют на жизнедеятельность населения (приведите примеры на основе учебника)?»

Тема 2.2. Задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения.

Задание 1. Составление конспекта на тему: «Аварии на химически опасных объектах».

Задание 2. Составление таблицы: «Факторы, влияющие на БЖД при ядерном взрыве и при авариях на объектах атомной энергетики»

Таблица 3

Виды ядерной угрозы	Правила поведения для работников атомной энергетики	Правила для вспомогательного персонала	Обязанности сил МЧС	Правила для гражданского населения

Задание 3. Составление схемы: «Организация ведения спасательных и других неотложных аварийно-восстановительных работ»

Раздел 3. Основы военной службы и обороны государства.

Тема 3.1. Организация и порядок призыва граждан на военную службу.

1. Добровольная подготовка граждан к военной службе.
2. Перечень основных военно-прикладных видов спорта.
3. Что предусматривает добровольная подготовка гражданина к военной службе?
4. Что предусматривает обязательная подготовка гражданина к военной службе?
5. Обучение по программам подготовки офицеров запасанавоенных кафедрах.
6. Продолжительность учебных сборов повсемвнным специальностям.
7. Перечислите основные качества личности военнослужащего.
8. Назвать основное качество военнослужащего.
9. На что направлена воинская деятельность военнослужащего?
10. Какие личностные качества приобретают важное значение в процессе воинской деятельности?
11. Что определяет дисциплинарный устав?
12. Что определяет устав гарнизонной и караульной служб?
13. Что определяет строевой устав?
14. Что такое конфликт?
15. Что такое конфликтная ситуация?
16. Как снять психическую напряженность, которая проявляется в виде повышенной агрессивности?
17. Что такое стратегия поведения?
18. Каковы стратегии поведения в конфликтной ситуации? Дайте им характеристику.
19. В чем заключается предупреждение конфликта?
20. Какие действия необходимо предпринимать для разрешения конфликта?

Задание 1. Составление таблицы: «Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений»

Таблица 5

Виды вооружения	Воинское подразделение

Задание 2. Составление схемы: «Области применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы».

Тема 3.2. Организационная структура Вооруженных Сил.

1. Объясните понятие «национальная безопасность» и «военная безопасность».

2. Каки мероприятия включат организация обороны государства?

3. Какова роль Вооружённых Сил в обеспечении национальной и военной безопасности страны?
4. Назовите виды Вооружённых Сил Российской Федерации.
5. Назовите и охарактеризуйте элементы военной службы.
6. В чём заключается исполнение обязанностей военной службы?
7. Каков порядок назначения на воинские должности?
8. Какие уставы действуют в Вооружённых Силах Российской Федерации?

Задание 1. Написание конспекта к теме: «История создания вооружённых сил Российской Федерации».

Задание 2. Составление таблицы: «История воинских званий Российской армии».

Таблица 4

Современное воинское звание	Воинское звание во времена Петра I	Воинское звание в армии Николая II	Воинское звание в армии СССР

Раздел 4. Порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим. Тема 4.1. Порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

1. Перечислите основные цели оказания первой помощи.
2. В чём состоит первая помощь при наружных кровотечениях?
3. В чём разница между временной и окончательной остановкой кровотечения?
4. Каковы виды кровотечений?
5. Что такое артериальное кровотечение? Как его определить?
6. Что такое венозное кровотечение? В чём состоит первая помощь при венозном кровотечении?
7. В чём состоит первая помощь при капиллярном кровотечении?
8. Что такое смешанное кровотечение?
9. Каковы симптомы внутреннего кровотечения?
10. Как устранить носовое кровотечение?
11. В чём состоит первая помощь при подозрении на желудочное, легочное кровотечение?
12. Каковы основные виды неаппаратных способов искусственного дыхания?
13. Какие способы искусственного дыхания рекомендованы для проведения в полевых условиях?
14. Какой способ искусственного дыхания является наиболее эффективным?
15. В чём заключаются достоинства способа «искусственного дыхания выдыхаемым воздухом»?
16. Что такое терминальное состояние?
17. Что такое реанимация?
18. Что подразумевают под искусственным дыханием? Каковы показания к применению искусственного дыхания?
19. Приведите примеры открытых и закрытых травм.
20. Каковы основные этапы первой помощи при ранениях?
21. Какие виды повязок знаете?
22. Приведите примеры бинтовых повязок. Какие из них самые распространённые?

Задание 1. Составление схемы: «Первая доврачебная помощь при переломах».

Задание 2. Составление схемы: «Доврачебная помощь при клинической смерти».

Методические рекомендации по работе с учебной литературой

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной работы является работа с литературой. Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками.

Работа с источниками информации способствует приобретению важных умений и навыков, а именно: выделять главное, устанавливать логическую связь, создавать алгоритм работы по нему, самостоятельно добывать знания, систематизировать и обобщать их.

Существует несколько методов работы с литературой.

Один из них - самый известный - метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Просто повторение не воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод - метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно

провести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения.

Изучение научной учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей. Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план,

тезисы, конспект.

План - первооснова, каркас любой письменной работы, определяющий последовательность изложения материала.

План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем.

- план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения.

- план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании

- план позволяет - при последующем возвращении к нему - быстрее обычного вспомнить прочитанное.

- с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т.д.

Тезисы - сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме.

Отличия тезисов от обычного цитирования состоит в следующем:

- тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала;
- в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями;
- чаще

все готезисы записываются близко к оригинальному тексту, т.е. без использования прямого цитирования.

Конспект-

это не просто краткое изложение первичного текста, а изложение, имеющее адресный характер, пригодное для личного пользования, упражняющее в

способах переработки информации и используемое для выполнения более сложных видов работы.

Конспект нужен для того, чтобы:

- 1) научиться перерабатывать любую информацию, придавая ей иной вид, тип, форму;
- 2) выделить в письменном или устном тексте самое необходимое и нужное для решения определенной учебной или научной задачи;
- 3) создать модель проблемы (понятийную или структурную);
- 4) упростить запоминание текста, облегчить владение специальными терминами;
- 5) накопить информацию для написания более сложной работы в виде доклада, реферата, дипломной работы, диссертации, статьи, книги;
- 6) обеспечить многократное обращение к нему в случае надобности, его многократное использование.

Техника конспектирования

есть процесс обработки знаний, изменения форм их первоначального существования, приспособления их к целям задачи учебной или научной деятельности. Конспектирующий делает это с целью сделать знание понятным себе, удобным для использования, полезным для жизни и работы. При этом конспект должен быть логичным, целостным, понятным, обладать способностью при обращении к нему вызывать в памяти весь исходный текст. Составление такого конспекта начинается с обычного ознакомления с текстом книги, статьи и т. д. Идеальный вариант – беглый просмотр с целью определить полноту раскрытия темы, характер текста (теоретический или эмпирический), выявить степень сложности по наличию новых или непонятных терминов и понятий. Такое предварительное знакомство с текстом, а также учет собственных задач помогают осознанно выбрать вид формулы конспектирования. Далее проводится самая настоящая научно-исследовательская работа по переработке информации. Все начинается со второго чтения и анализа. Именно процедура анализа позволяет разделить текст на части, отделить одно положение от другого и выделить нужное. Анализ позволяет выделить в содержании все существующие во внешнем компоненте, связи и отношения между ними, а также ранжировать идею по значимости и сконцентрировать внимание на главном.

Весь остальной материал конспектируемого текста подлежит переработке, в том числе и основные идеи, не сфокусированные в цитате. Посредством конспектирования можно свертывать информацию, уплотнять ее. Свертывание знаний возможно в форме рисунков, схем, таблиц, графиков, символов. В процессе конспектирования целесообразно использовать различные сигнальные знаки, увеличивающие информативность сжатого конспекта: стрелки, подчеркивания, линии, выделение в рамку, восклицательный и вопросительный знаки. Особое место в конспекте должны занимать собственные суждения. Это введение в текст своих оценок, отношений, согласий и несогласий. Иногда это выражается словами, иногда знаками: "?", "-", "и др. Таким образом, в результате особой техники переработки информации конспектируемого текста создается новый документ, с новой логикой изложения содержания, с новыми связями, но той же формой предъявления информации.

Критерии хорошего конспекта

Качество конспекта во многом зависит от цели его составления, назначения. Затем в зависимости от целей как мотивов работы над информационным источником выделяются следующие критерии:

- краткость (конспект ориентировочно не должен превышать 1/8 от первоначального текста);
- ясная, четкая структуризация материала, что обеспечивает его быстрое чтение

ывание;

- содержательная точность, то есть научная корректность;

- наличие образных или символических опорных компонентов;
- оригинальность индивидуальной обработки материала (наличие вопросов, собственных суждений, своих символов, знаков и т.п.).

Критерии оценки устных ответов:

Оценка «5» ставится, если студент:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий.

Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами. Самостоятельно аргументировать анализ, выводы.

Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает материал.

Оценка «4» ставится, если студент:

Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях.

Материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя;

В основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи.

Оценка «3» ставится, если студент:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

Допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий даёт недостаточно четкие;

Отвечает неполно на вопросы (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

Оценка «2» ставится, если студент:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; Не делает выводов и обобщений.

ТЕМАТИКА УСТНЫХ СООБЩЕНИЙ (РЕФЕРАТОВ)

1. Здоровье и здоровый образ жизни. Общие понятия о здоровье. Здоровый образ жизни – основа укрепления и сохранения личного здоровья
2. Чрезвычайные ситуации (ЧС) и их влияние на жизнедеятельность населения.
3. Характеристика основных источников ЧС.
4. Способы оценки и профилактики ЧС.

5. Средства индивидуальной защиты (СИЗ) людей в ЧС и их применение.
6. Задачи БЖД в чрезвычайных ситуациях на современном этапе.
7. Организация защиты людей в ЧС, защитные сооружения.
8. Основы устойчивости работы производственных объектов в ЧС мирного и военного времени.
9. Приборы ГО и химической разведки. Методика оценки радиационной обстановки по данным разведки ГО.
10. Факторы, влияющие на БЖД при ядерном взрыве и при авариях на объектах атомной энергетики.
11. Планирование мероприятий ГО на производственном объекте.
12. Проведение формированиями ГО объектов спасательных и других неотложных работ.
13. Организация и ведение спасательных и других неотложных аварийно-восстановительных работ.
14. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск.
15. Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль в местовых системах обеспечения национальной безопасности. Реформа Вооруженных Сил.
16. Вооруженные Силы Российской Федерации, основные предпосылки проведения военной реформы.
17. Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура.
18. Военно-Воздушные Силы: история создания, предназначение, структура.
19. Военно-Морской Флот, история создания, предназначение, структура.
20. Ракетные войска стратегического назначения: история создания, предназначение, структура.
21. Космические войска: история создания, предназначение, структура.
22. Воздушно-десантные войска: история создания, предназначение, структура.
23. История создания вооруженных сил Российской Федерации.
24. Виды воинской деятельности и их особенности
25. Основы медицинских знаний. Общие сведения о первой медицинской помощи
26. Признаки клинической смерти
27. Искусственное дыхание и непрямой массаж сердца.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат

краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда и трудов, обзор литературы по теме.

Изложение материала носит проблемно-тематический характер, показываются различные точки зрения, а также собственные взгляды на проблему. Содержание реферата должно быть логичным. Объем реферата, как правило, от 5 до 15 машинописных страниц. Перед началом работы над рефератом следует наметить план и подобрать литературу. Прежде всего, следует пользоваться литературой, рекомендованной учебной программой, а затем расширить список источников, включая и использование специальных журналов, где имеется новейшая научная информация.

Структура реферата:

1. Титульный лист.
2. Оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов

плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

3. Введение (дается постановка вопроса, объясняется выбор темы, её значимость и актуальность, указываются цель и задача реферата, даётся характеристика используемой литературы).
4. Основная часть (состоит из глав и подглав, которые раскрывают отдельную проблему или одну из её сторон и логически являются продолжением друг друга).
5. Выводы и предложения (подводятся итоги и даются обобщённые основные выводы и темереферата, делаются рекомендации).
6. Список используемой литературы. В списке литературы должно быть не менее 8–10 различных источников.
7. Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.

Введение-

одна из составных и важных частей реферата. При работе над введением необходимо опираться на навыки, приобретенные при написании изложений и сочинений. Объем реферата введение, как правило, составляет 1-

2 машинописные страницы. Введение обычно содержит вступление, обоснование актуальности выбранной темы, формулировку цели и задачи реферата, краткий обзор литературы и источников по проблеме, историю вопроса и вывод.

Вступление - это 1-

2 абзаца, необходимые для начала. Желательно, чтобы вступление было ярким, интригующим, проблемным, а, возможно, тем реферата потребует того, чтобы начать, например, с изложения какого-то определения.

Обоснование актуальности выбранной темы - это, прежде всего, ответ на вопрос: «почему выбрал(а) эту тему реферата, чем она меня заинтересовала?». Можно и нужно связать тему реферата с современностью.

Краткий обзор литературы и источников по проблеме - в этой части работы над введением необходимо охарактеризовать основные источники и литературу, с которой автор работал, оценить её полезность, доступность.

История вопроса-

это краткое освещение того круга представлений, которые сложились в науке по данной проблеме и стали автору известны.

Вывод - это обобщение, которое необходимо делать при завершении работы над введением.

Требования к содержанию реферата:

- Содержание реферата должно соответствовать теме, полностью её раскрывать. Все рассуждения нужно аргументировать. Реферат показывает личное отношение автора к излагаемому. Следует стремиться к тому, чтобы изложение было ясным, простым, точным и при этом выразительным. При изложении материала необходимо соблюдать общепринятые правила:

1. Не рекомендуется вести повествование от первого лица единственного числа;
2. При упоминании в тексте фамилий обязательно ставить инициалы перед фамилией;
3. Каждая глава (параграф) начинается с новой строки;
4. При изложении различных точек зрения и научных положений, цитат, выдержек из литературы, необходимо указывать источники, т.е. приводить ссылки.

Правила оформления ссылок:

В реферате сведения об использованной литературе приводятся чаще всего в скобках после слов, к которым относятся. В скобках сначала указывается номер книги в списке литературы, а затем через запятую страница. Если ссылка оформляется на цитату из многого томного сочинения, то после номера книги римской цифрой указывается

номер тома, а потом номер страницы. Примеры: (1,145); (4,II,38).

Работа над выводами:

- Выводы-самостоятельная часть реферата. Оно не должно быть переложением содержания работы. Выводы должны содержать:
 1. Основные выводы в сжатой форме;
 2. Оценку полноты и глубины решения тех вопросов, которые вставляли в процессе изучения темы.
- Объем 1-2 машинописных или компьютерных листа формата А4.

Оформление приложения:

Приложение включает материалы, дополняющие основной текст реферата. Это могут быть таблицы, схемы, фрагменты источников, иллюстрации, фотоматериалы, словарь терминов, афоризмы, изречения, рисунки и т.д.

В текст реферата не обязательно делать примечания.

Правила оформления списка используемой литературы:

- Список литературы помещается в конце реферата и пронумеровывается.
- Сведения о книгах в списке литературы излагаются в алфавитном порядке. Сведения о книге даются в следующем порядке:
 1. Автор (фамилия, инициалы);
 2. Название, подзаголовок;
 3. Выходные данные (место издания, издательство и год издания).
- Если речь идет о статье, напечатанной в сборнике, журнале или газете, то после автора и названия публикации указываются:
 1. Название сборника, журнала, газеты;
 2. Место издания и год издания (если сборник);
 3. Год, номер журнала или дата выхода газеты, страница.

Требования к оформлению реферата:

- Набор текста реферата необходимо осуществлять стандартным 14 шрифтом;
- Заголовки следует набирать 14 шрифтом, заглавными буквами;
- Межстрочный интервал полуторный;
- Полелевое 2,5 см., остальные 2 см.;
- Нумерация страниц снизу по правому краю листа;
- Объем реферата 15-20 страниц.

При проверке реферата преподавателем оцениваются:

1. Знания и умения на уровне требований стандарта конкретной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.
2. Характеристика реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулировки цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов).
3. Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).
4. Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного

следования, спорность или однозначность выводов).

5. Использование литературных источников.
6. Культура письменного изложения материала.
7. Культура оформления материалов работы.

Критерии оценки устных сообщений (рефератов)

Оценка	Критерии
«отлично»	1) полное раскрытие вопроса (темы); 2) указание точных названий и определений; 3) правильная формулировка понятий и категорий; 4) самостоятельность ответа, анализировать и делать собственные выводы по рассматриваемому вопросу (теме); 5) использование дополнительной литературы и иных материалов и др.
«хорошо»	1) недостаточно полное, по мнению преподавателя, раскрытие темы; 2) несущественные ошибки в определении понятий, категорий и т. п., кардинально не меняющих суть изложения; 3) использование частично устаревшей учебной литературы и других источников; 4) недостаточно полное освещение проблематики вопроса (темы) и др.
«удовлетворительно»	1) отражение лишь общего направления изложения теоретического материала и материалов современных учебников; 2) наличие недостаточного количества существенных или одной-двух существенных ошибок в определении понятий и категорий и т. п.; 3) неспособность осветить проблематику вопроса (темы) и др.
«неудовлетворительно»	1) нераскрытие темы; 2) большое количество существенных ошибок; 3) отсутствие умений и навыков, обозначенных выше в качестве критериев выставления положительных оценок др.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература:

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.] ; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489702> (дата обращения: 24.11.2022).
2. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 313 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04629-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489671> (дата обращения: 24.11.2022).

Дополнительная литература:

1. Беляков, Г. И. Основы обеспечения жизнедеятельности и выживание в чрезвычайных ситуациях : учебник для среднего профессионального образования / Г. И. Беляков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 354 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03180-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491016> (дата обращения: 24.11.2022).

Интернет-ресурсы :

1. Первые шаги граждан в чрезвычайных ситуациях (памятка о правилах поведения граждан в чрезвычайных ситуациях)
<http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1583/index.htm>
1. Статьи по выживанию в различных экстремальных условиях
<http://kombat.com.ua/stat.html>
3. Культура безопасности жизнедеятельности. [Электронный ресурс] / Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий: сайт // Режим доступа: <http://www.culture.mchs.gov.ru/testing/?SID=4&ID=5951>.
4. Портал МЧС России [Электронный ресурс]: сайт // Режим доступа: <http://www.mchs.gov.ru/>.
5. Энциклопедия безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс]. — URL: <http://bzhde.ru>

Учебно-методические издания:

- Методические рекомендации по самостоятельной работе [Электронный ресурс] / Тетерина О.А. Рязань: РГАТУ, 2022- ЭБ «РГАТУ»
- Методические указания к практическим работам [Электронный ресурс] / Тетерина О.А.- Рязань: РГАТУ, 2022- ЭБ «РГАТУ»

Лист о внесении изменений в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей

В соответствии с приказом № 796 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» **внести изменения** в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей по специальности среднего специального профессионального образования 36.02.01 Ветеринария

Изложить в следующей редакции:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Изменения в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей утверждены на заседании методического совета ФДП и СПО «19» октября 2022 г. (протокол № 02).

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО



А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
СГ.04 «Физическая культура»**

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальность **19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения**

Форма обучения очная

Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального обучения

Рязань, 2023

Методические указания по самостоятельной работе дисциплины разработаны в соответствии с следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 №464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями на 28 августа 2020 года;
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014; 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г; 12 августа 2022 г.;

ФГОССПО 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Разработчик:

Федяшов Д.А., преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



/Цыбульская Е.В./

Методические рекомендации для самостоятельной работы предназначены для студентов очной формы обучения ФДП и СПО специальности 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Задания для самостоятельной работы

Легкая атлетика

Вопросы для фронтального устного опроса.

История происхождения термина легкая атлетика 2) Что включает в себя легкая атлетика 3) Значение бега в жизни человека 4) Техника бега на короткие и средние дистанции и 5) Фазы бега на коротких дистанциях 6) Техника бега на длинные дистанции 7) Фазы бега на длинных дистанциях 8) Техника прыжков в длину

Основы знаний. Бег на короткие, средние и длинные дистанции, эстафетный и челночный бег.

Техника бега на средние и длинные дистанции.

Выполнение: ежедневно выполнять комплекс специально-беговых упражнений и бега в медленном темпе на стадионе, в лесу или на спортивной площадке школы, расположенной вблизи от дома. Комплекс специально-беговых упражнений выполняется по прямой (длина отрезков от 30 до 70 метров). Ускорение всегда выполняется в конце комплекса упражнений на отрезке от 50 до 100 метров. Бег по пересеченной местности выполняется только в лесу, парке или на ближайшей к дому аллее. Обще-развивающие упражнения выполняются утром, после обеда и вечером. Прыжки через естественные препятствия выполняются через шины на спортивной площадке или через любые естественные препятствия (например, в

лесу). Примерный перечень специально-

беговых упражнений

- . бег высокоимподниманием бедра;
- . бег с захлестом голени;
- . многоскоки;
- . бег ногами на ногу;
- . бег прямыми ногами: вперед, назад, в стороны;
- . бег приставными шагами;
- . бег спиной вперед;
- . ускорение.

Высокий и низкий старт. Кроссовая подготовка.

Техника высокого и низкого старта, стартовый разгон, финиширование. Кроссовая подготовка: равномерный бег по пересеченной местности.

Выполнение: ежедневно выполнять комплекс специально-беговых упражнений (п. 1.1) и бег в медленном темпе на стадионе, в лесу или на спортивной площадке школы, расположенной вблизи от дома. Комплекс специально-беговых упражнений выполняется по прямой (длина отрезков от 30 до 70 метров). Ускорение всегда выполняется в конце комплекса упражнений на

отрезке от 50 до 100 метров. Бег по пересечённой местности выполняется только в лесу, парке или ближайшей к дому аллее. Обще-развивающие упражнения

выполняются утром, после обеда и вечером. Прыжки через естественные препятствия выполняются через шины на спортивной площадке и через любые естественные препятствия (например, в лесу).

Примерный перечень специально-беговых упражнений

- . бег с высоким подниманием бедра;
- . бег с захлестом голени;
- . многоскоки;
- . бег ногами; наного;
- . бег прямыми ногами: вперед, назад, в стороны;
- . бег приставными шагами;
- . бег спиной вперед;
- . ускорение.

Тема Бег 100 м. на результат. Изучение техники эстафетного бега 4x60,4x100 м.

Техника равномерного бега по пересеченной местности.

Выполнение: ежедневно выполнять комплекс специально-беговых упражнений и бега в медленном темпе на стадионе, в лесу или на спортивной площадке школы, расположенной вблизи от дома. Комплекс специально-беговых упражнений выполняется по прямой (длина отрезков от 30 до 70 метров). Ускорение всегда выполняется в конце комплекса упражнений на отрезке от 50 до 100 метров. Бег по пересеченной местности выполняется только в лесу, парке или на ближайшей к дому аллее.

Тема 1.4. Выполнение контрольного норматива челночный бег 3x10 м. Техника выполнения прыжков в длину с места. Кроссовая подготовка.

Выполнение комплекса упражнений для развития быстроты. Прыжки в длину с места. Уметь бежать в равномерном темпе до 25 мин.

Координационный тест – челночный бег 3x10 м (сек) Девушки: «5»-8.4; «4»-9.3; «3»-9.7
Юноши: «5»-7.3; «4»-8.0; «3»-8.3

Выполнение комплекса упражнений для развития быстроты.

Комплекс ОРУ для развития быстроты: 1. Бег на 15 м с низкого или высокого старта (2-3 раза повторений, интервал отдыха м/у повторениями 25-30 сек.). 2. Бег на месте с высоким подниманием бедра 15 сек. (2-3 раза повторений, интервал отдыха м/у повторениями 25-30 сек.). 3. Прыжки вверх с подтягиванием коленей к груди 10-12 раз, 2-3 раза повторений. 4. Многоскоки на обеих или одной ноге с преодолением препятствий (мячи, скамейки, установленные на небольшой высоте) 10-12 раз. 5. Быстрые приседания и вставания (по 6-8 раз, пауза 2-3 с. и еще 2-3 раза). 6. Из упора присев, выпрыгивание вверх в положении прогнувшись (2-3 раза повторений, 8-10 раз).

Прыжки в длину с места

Примерный комплекс упражнений на силу нижних конечностей

И.П.–стойканоги врозь,руки напояс
1 – наклон вперёд, руками коснуться
пола2– присед,рукивперёд
3 – наклон вперёд, руками коснуться
пола4 – и.п.
Повторить упражнение6-8раз.

И.П. – основная
стойка1–упорприсев
2–упорлёжа3
–4 – и.п.
Повторить упражнение10-12раз.

И.П.–тоже
1 – выпад правой ногой
вперёд2 – и.п.
3 – выпад левой ногой
вперёд4 – и.п.
Повторить8-10разнакаждуюногу.
Выполнениебеганापесчаномберегуили влесувтечение12-16
минут.Уметь бежатьвравномерномтемпе до 25мин.

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО



А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

СГ.05 «Основы бережливого производства»

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальность **19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения**

Форма обучения очная

Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального обучения

Рязань, 2023

Методические указания по самостоятельной работе дисциплины разработаны в соответствии с исследующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 №464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями на 28 августа 2020 года;
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014; 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г.; 12 августа 2022 г.;

ФГОССПО 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Разработчик:

Дадон А.А., преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



/Цыбульская Е.В./

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
2. ПЛАНИРОВАНИЕ
ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ
3. КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ
ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа учащихся может рассматриваться как организационная форма обучения – система педагогических условий, обеспечивающих управление учебной деятельностью и деятельность учащихся по освоению общих и профессиональных компетенций, знаний и умений учебной и научной деятельности без посторонней помощи.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная, внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине и профессиональному модулю выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется учащимся по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа учащихся проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности учащихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений;
- формирования общих и профессиональных компетенций.

2. ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Преподавателю учебной дисциплины эмпирически определяются затраты времени на самостоятельное выполнение конкретного содержания учебного задания: на основании наблюдений за выполнением учащимися аудиторной самостоятельной работы, опроса студентов о затратах времени на то или иное задание, хронометража собственных затрат на решение той или иной задачи с внесением поправочного коэффициента из расчета уровня знаний и умений учащихся.

При разработке рабочей программы по учебной дисциплине или профессиональному модулю при планировании содержания внеаудиторной самостоятельной работы преподавателей устанавливается содержание и объем теоретической учебной информации или практических заданий, которые выносятся на внеаудиторную самостоятельную работу, определяются формы и методы контроля результатов.

Содержание внеаудиторной самостоятельной работы определяется в соответствии с рекомендованными видами заданий согласно примерной программе учебной дисциплины или профессионального модуля.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут быть:

- *для овладения знаниями:* компетентностно-ориентированное задание, чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы): составление плана текста; графическое изображение структуры текста; конспектирование текста; реферирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами; учебно-исследовательская работа; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.;

- *для закрепления и систематизации знаний:* компетентностно-ориентированное задание, работа с конспектом лекции (обработка текста); повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала; изучение нормативных материалов; ответы на контрольные вопросы; аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ и др.); подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление библиографии, тематических кроссвордов; тестирование и др.;

- *для формирования компетенций:* компетентностно-ориентированное задание, решение задачи упражнений по образцу; решение вариативных задач упражнений; выполнение чертежей, схем; выполнение расчетно-графических работ; решение ситуационных педагогических задач; подготовка к деловым играм; проектирование и моделирование разных видов компонентов профессиональной деятельности; подготовка курсовых работ; опытно-экспериментальная работа; упражнения на тренажере; упражнения спортивно-оздоровительного характера; рефлексивный анализ профессиональных умений и использование аудио- и видеотехники и др.

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику специальности, изучаемой дисциплины, индивидуальные особенности студента.

При предъявлении видов заданий на внеаудиторную самостоятельную работу рекомендуется использовать дифференцированный подход студентам. Перед выполнением студентами внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает учащихся о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами учащихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности уровня умений учащихся.

Отчет по самостоятельной работе учащихся может осуществляться как в печатном, так и в электронном виде (на CD диске).

3. КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯ ТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу учащихся по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме, с представлением продукта деятельности учащегося.

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы учащихся могут быть использованы зачеты, тестирование, самоотчеты, контрольные работы, защита творческих работ и др., которые могут осуществляться на учебном занятии или вне его (например, оценки за реферат).

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы учащегося являются:

- уровень освоения учащимся учебного материала;
- умение учащегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

- сформированность общих и профессиональных компетенций;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материалов в соответствии с требованиями.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

СООБЩЕНИЕ

По содержанию сообщение может быть информационным или методическим. Информационное сообщение – это теоретические материалы по определенной теме, расширяющие знания в области психологии, педагогики, других дисциплин. Методическое сообщение отражает практикоориентированную информацию о различных инновационных, эффективных, нестандартных, результативных аспектах конкретной дисциплины.

РЕФЕРАТ

Реферат (от латинского — сообщаю) — краткое изложение в письменном виде содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Это самостоятельная научно-исследовательская работа, где раскрывается суть исследуемой проблемы, изложение материала носит проблемно-тематический характер, показываются различные точки зрения, а также собственные взгляды на проблему. Содержание реферата должно быть логичным.

Критерии оценки реферата:

- соответствие теме;
- глубина проработки материала;
- правильность и полнота использования источников;
- оформление реферата.

ДОКЛАД

Доклад — вид самостоятельной работы учащихся, используется в учебных и внеклассных занятиях, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает практически мыслить. При написании доклада по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками,

попытаться систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. В настоящее время в учебных заведениях доклады содержательно практически ничем не отличаются от рефератов. Структура и оформление докладов такое же, как в реферате.

Оформление титульного листа методической работы

На титульном листе посередине его записывается вид работы, ниже на 10 мм – её название строчными буквами, справа в нижнем углу – фамилия автора разработки, группа. В нижней части титульного листа посередине указывается год написания разработки.

Темы самостоятельной работы

№ дела(темы)	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Количество часов
		ОФ О
1	Работа с учебной литературой. Решение ситуационных задач по теме: Организационные основы здравоохранения, Правовые аспекты охраны здоровья населения, Теоретические основы бережливого производства, Стратегии и инструменты бережливого производства для выявления проблем и их причин	10
3	Работа с учебной литературой. Решение тестов по теме: Стратегии и инструменты бережливого производства для выявления проблем и их причин, Реализация концепции бережливого производства в здравоохранении, Стратегия клиентоориентированности в медицинской организации, Стандартизация и непрерывное совершенствование, Формирование корпоративной культуры бережливого производства	16
Всего		26

Темы рефератов (докладов, презентаций)

1. Бережливое производство как способ повышения эффективности деятельности.
2. История возникновения Lean Production и его развитие.
3. Ключевые факторы успеха для внедрения бережливого производства.
4. Отличия «вытягивающего» от «выталкивающего» производства.
5. Формирование «команды процесса». Организация взаимодействия в цепочке процесса.
6. Опыт отечественных и зарубежных предприятий по внедрению бережливого производства.
7. Выявление и ликвидация потерь, скрытых в производственных процессах, преобразования по Lean.
8. Инструменты бережливого производства.
9. Система SWED – быстрая переналадка оборудования.
10. Система TPM (Total Productive Maintenance) – всеобщий уход за оборудованием.
11. Системы логистики JIT (Just-In-Time – точно вовремя)
12. Визуализация как инструмент бережливого производства
13. Встроенное в поток качество.
14. Развитие производственной системы.
15. Управление совершенствованием компании: современные подходы.
16. Особенности работы персонала на этапе освоения бережливого производства.
17. Особенности организации работы офисных подразделений в процессе внедрения бережливого производства.
18. Особенности построения системы бережливого управленческого учета.
19. Алгоритм Тайити Оно. Алгоритм Джеймса Вумека. Алгоритм Майкла Вейдера. Алгоритм Джеффри Лайкера. Алгоритм Сигэо Синга. Алгоритм Денниса Хоббса

•

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО



А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

СГ.06 «Основы финансовой грамотности»

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальность **19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения**

Форма обучения очная

Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального обучения

Рязань, 2023

Методические указания по самостоятельной работе дисциплины разработаны в соответствии с исследующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 №464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями на 28 августа 2020 года;
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г.; 31 декабря 2015 г.; 29 июня 2017 г.; 24 сентября, 11 декабря 2020 г.; 12 августа 2022 г.;

ФГОССПО 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Разработчик:

Стишкова Е.В., преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



/Цыбульская Е.В./

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа обучающихся может рассматриваться как организационная форма обучения - система педагогических условий, обеспечивающих управление учебной деятельностью и деятельность учащихся по освоению общих и профессиональных компетенций, знаний и умений учебной и научной деятельности без посторонней помощи.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная, внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине и профессиональному модулю выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется учащимся по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа учащихся проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности учащихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений;
- формирования общих и профессиональных компетенций.

1. ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Преподавателю учебной дисциплины эмпирически определяются затраты времени на самостоятельное выполнение конкретного содержания учебного задания: на основании наблюдений за выполнением учащимися аудиторной самостоятельной работы, опросом студентов о затратах времени на то или иное задание, хронометража собственных затрат на решение той или иной задачи с внесением поправочного коэффициента из расчета уровня знаний и умений учащихся.

При разработке рабочей программы по учебной дисциплине или профессиональному модулю при планировании содержания внеаудиторной самостоятельной работы преподавателей устанавливается содержание и объем теоретической учебной информации или практических заданий, которые выносятся на внеаудиторную самостоятельную работу, определяются формы и методы контроля результатов.

Содержание внеаудиторной самостоятельной работы определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно примерной программе учебной дисциплины или профессионального модуля.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут быть:

- *для овладения знаниями:* компетентностно-ориентированное задание, чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы): составление плана текста; графическое изображение структуры текста; конспектирование текста; реферирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками, ознакомление с нормативными документами; учебно-исследовательская работа; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.;

- *для закрепления систематизации знаний:* компетентностно-ориентированное задание, работа с конспектом лекции (обработка текста); повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала; изучение нормативных материалов; ответы на контрольные вопросы; аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ и др.); подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление библиографии, тематических кроссвордов; тестирование и др.;

- *для формирования компетенций:* компетентностно-ориентированное задание, решение задач и упражнений по образцу; решение вариативных задач и упражнений; выполнение чертежей, схем; выполнение расчетно-графических работ; решение ситуационных педагогических задач; подготовка к деловым играм; проектирование и моделирование разных видов компонентов профессиональной деятельности; подготовка курсовых работ; опытно-экспериментальная работа; упражнения на тренажере; упражнения спортивно-оздоровительного характера; рефлексивный анализ профессиональных умений с использованием аудио- и видеотехники и др.

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику специальности, изучаемой дисциплины, индивидуальные особенности студента.

При предъявлении видов заданий на внеаудиторную самостоятельную работу рекомендуется использовать дифференцированный подход студентам. Перед выполнением студентами внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентирующий объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает учащихся о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами учащихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности и уровня умений учащихся.

Отчет по самостоятельной работе учащихся может осуществляться как в печатном, так и в электронном виде (на CD-диске).

2. КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу учащихся по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме, с представлением продукта деятельности учащегося.

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы учащихся могут быть использованы, *зачеты, тестирование, самоотчеты, контрольные работы, защита творческих работ и др., которые могут осуществляться на учебном занятии или вне его (например, оценки за реферат).*

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы учащегося являются:

- уровень освоения учащимся учебного материала;
- умение учащегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

- сформированность общих и профессиональных компетенций;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

СООБЩЕНИЕ

По содержанию сообщение может быть информационным или методическим. Информационное сообщение – это теоретические материалы по определенной теме, расширяющие знания в области психологии, педагогики, других дисциплин. Методическое сообщение отражает практикоориентированную информацию о различных инновационных, эффективных, нестандартных, результативных аспектах конкретной дисциплины.

РЕФЕРАТ

Реферат (от латинского — сообщая) — краткое изложение в письменном виде содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Это самостоятельная научно-исследовательская работа, где раскрывается суть исследуемой проблемы, изложение материала носит проблемно-тематический характер, показываются различные точки зрения, а также собственные взгляды на проблему. Содержание реферата должно быть логичным.

Критерии оценки реферата:

- соответствие теме;
- глубина проработки материала;
- правильность и полнота использования источников;
- оформление реферата.

ДОКЛАД

Доклад — вид самостоятельной работы учащихся, используется в учебных и внеклассных занятиях, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает

практически мыслить. При написании доклада по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками, попытаться систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. В настоящее время учебные доклады содержат практически ничем не отличаются от рефератов. Структура и оформление доклада такое же, как в реферате.

Оформление титульного листа методической работы

На титульном листе посередине его записывается вид работы, ниже на 10 мм – её название строчными буквами, справа в нижнем углу – фамилия автора разработки, группа. В нижней части титульного листа посередине указывается год написания разработки.

Практические задания

Вопрос 1. Решите задачу. Даны следующие данные

Работница организации Ковалева А. Н., до февраля 2018 года не состоящая в зарегистрированном браке (вдова), содержит 12-летнего ребенка. Ежемесячный доход сотрудницы за период с января по май 2018 года составлял 20000 рублей. 17 февраля 2018 года был зарегистрирован повторный брак сотрудницы. Требуется рассчитать сумму налога на доходы физического лица за указанный период.
Эталон ответа: 8400 рублей

Вопрос 2. Решите задачу. Даны следующие данные

Семья состоит из двух человек — мужа и жены. В текущем налоговом периоде приобретена квартира на равных долях. Стоимость квартиры 1750 тыс. руб. В течение налогового периода ежемесячный доход мужа составлял 45 тыс. руб., а жены — 15 тыс. руб. Определите: 1) величину имущественного налогового вычета, на который имеет право в текущем налоговом периоде муж и жена; 2) сумму НДФЛ, подлежащую возврату каждому налогоплательщику в результате применения имущественного налогового вычета.
Эталон ответа: 875000; 70200; 23400.

Вопрос 3. Решите задачу. Даны следующие данные

ООО «Весна» и ООО «Заря» владеют землей на праве общей долевой собственности. Первой организации принадлежит $\frac{3}{4}$ участка, а второй — $\frac{1}{4}$ участка. Согласно полученным сведениям кадастровая стоимость земельного участка по состоянию на 1 января текущего года составила 8000000 руб. Ставка земельного налога — 1,5%.

Задание: определить сумму земельного налога, причитающегося к уплате по каждой организации за налоговый период.

Эталон ответа: 96000; 24000.

Вопрос 4. Решите задачу. Даны следующие данные

Семенов С. В. продал дом с прилегающим земельным участком и гараж. Доход, полученный в результате продажи дома, составил 2 400 000 рублей. Продажа гаража принесла 170 000 руб.

Сделки по продаже недвижимости правильно оформлены, период владения подтвержден документально, однако отсутствуют документы, подтверждающие фактически расходы на приобретение продаваемых объектов.

Требуется рассчитать размер вычетов, базу налогообложения и сумму НДФЛ, если объекты недвижимости находились в собственности Семенова С. В. более 3 лет; указанным имуществом Семенов С. В. владел 2 года.

Эталон ответа: за дом не платит; гараж 22100.

Вопрос 5. Решите задачу. Даны следующие данные

По итогам года ООО «Альфа» получило прибыль в размере 2000000 руб. Произвести:

1) уплату налога на прибыль по итогам года. Эталон ответа: 44000 рублей

Вопрос 6. Решите задачу. Даны следующие данные

ООО «Мастер» имеет в собственности земельный участок. Он находится на территории района, где введен земельный налог. В апреле текущего года земельный участок был продан ООО «Восток». Право собственности перешло к новому владельцу 12 апреля. Согласно полученным сведениям кадастровая стоимость земельного участка по состоянию на 1 января текущего года равнялась 100000 руб. Ставка налога — 1,5%. *Задание:* определить сумму земельного налога, причитающегося к уплате по каждой организации за налоговый период.

Эталон ответа: 250 рублей, 1250 рублей.

Вопрос 7. Решите задачу. Даны следующие данные

В 2018 году Звягинцев М. К. оплачивал свое лечение в размере 140 000 руб. Лечение его заболевания включено в утвержденный Правительством РФ перечень медицинских услуг и отнесен к числу дорогостоящих. Медицинское учреждение действует в соответствии с лицензией, а Звягинцев М. К. располагает документами, которые подтверждают его расходы, связанные с лечением и покупкой необходимых лекарств (подп. 3 п. 1 ст. 219 НК РФ). За 2018 год доход Звягинцева М. К., участвующий в расчете налоговой базы, составил 260 000 руб. Нужно рассчитать базу по НДФЛ за 2018 год с учетом всех вышеизложенных обстоятельств.

Эталон ответа: 222000 рублей

Вопрос 8. Решите задачу. Даны следующие данные

Работница организации Ковалева А. Н., до февраля 2018 года не состоящая в зарегистрированном браке (вдова), содержит 12-летнего ребенка. Ежемесячный доход сотрудницы за период с января по май 2018 года составлял 20000 рублей. 17 февраля 2018 года был зарегистрирован повторный брак сотрудницы. Требуется рассчитать сумму налога на доходы физического лица за указанный период.

Эталон ответа: 8400 рублей

Вопрос 9. Решите задачу. Даны следующие данные

ООО «Заря» получило за оказанные заказчику услуги выручку в размере 700000 руб. (без НДС) и товары, переданные заказчиком в оплату услуг, рыночная стоимость которых равна 800 000 руб.

Определить сумму

НДС Эталон ответа: 250000 рублей

Вопрос 10. Решите задачу. Даны следующие данные

УЗАО «Вояж» есть собственный катер. Мощность двигателя катера составляет 90 л.с. Ставка транспортного налога для катеров с мощностью двигателя до 100 л.с. равна 12 руб. с каждой лошадиной силы. Законом субъекта РФ, где зарегистрирован катер, эта ставка установлена в размере 5,45 руб.

Задание: определить сумму транспортного налога за налоговый период. Эталон ответа: 490,5

Вопрос 11. Решите задачу. Даны следующие данные

ООО «Розовый Фламинго» в январе-сентябре текущего года имело пять касс тотализатора и два пункта приема ставок тотализатора. Организация ведет предпринимательскую деятельность на территории региона, где введен налог на игорный бизнес. Ставка налога за каждую кассу тотализатора — 65000 руб., за каждый пункт приема ставок тотализатора — 4500 руб.

В октябре текущего года у организации добавился еще один пункт приема ставок тотализатора.

Задание: определить сумму налога на игорный бизнес за текущий год. Эталон

ответа: 130170 рублей

Вопрос 12. Решите задачу. Даны следующие данные

Работница организации Ковалева А. Н., до февраля 2018 года не состоящая в зарегистрированном браке (вдова), содержит 12-летнего ребенка. Ежемесячный доход сотрудницы за период с января по май 2018 года составлял 20000 рублей. 17 февраля 2018 года был зарегистрирован

повторный брак сотрудницы. Требуется рассчитать сумму налога на доходы физического лица за указанный период.

Эталон ответа: 8400 рублей

Темы рефератов (докладов, презентаций)

1. Понятие и экономическая роль государственного бюджета
2. Федеральный бюджет и его структура.
3. Региональный бюджет и его структура.
4. Местный бюджет и его структура.
5. Процесс формирования государственного бюджета.
6. Источники формирования средств государственного бюджета.
7. Основные направления расходования средств государственного бюджета.
8. Бюджет моей семьи
9. Функции денег в экономической системе.
10. Наличное денежное обращение.
11. Безналичное денежное обращение.
12. Основные этапы развития денег.
13. Понятие и виды инфляции.
14. Функции Центрального банка в экономической системе.
15. Основные виды банковских операций.
16. Финансовый рынок РФ.
17. Основные виды кредитов.
18. Понятие и элементы налогов.
19. Права и обязанности налогоплательщиков.
20. Права и обязанности налоговых органов.
21. Ответственность за нарушение налогового законодательства.
22. Налоговая система РФ.
23. Основные виды налогов РФ.
24. Система государственного пенсионного обеспечения.
25. Негосударственные пенсионные фонды.
26. Роль задачи пенсионного фонда РФ.
27. Роль страховых компаний в экономической системе.
28. Система социальной защиты в РФ.
29. Виды социальной защиты.
30. Государственный финансовый контроль.
31. Роль страховых компаний в экономике государства.
32. Личный финансовый план

33. Виды страхования.

Примерные вопросы к зачету

1. Экономические явления и процессы: понятие, структура, сущность и специфика.
2. Бюджетный кодекс Российской Федерации. Налоговый кодекс Российской Федерации.
3. Структура доходов населения России.
4. Трудовые отношения. Формы вознаграждения.
5. Налоговые льготы. Налоговые вычеты. Налоговая декларация
6. Пенсионная система РФ. Негосударственные пенсионные фонды.
7. Инструменты для увеличения пенсионных накоплений. Формирование личных пенсионных накоплений.
8. Финансовые инструменты. Банковский кредит и его виды.
9. Инвестиции. Типовые инвестиционные стратегии.
10. Анализ финансовой информации
11. Правила личной финансовой безопасности.
12. Электронные финансы как цифровая форма финансовых инструментов, продуктов и услуг.
13. Финансовые посредники. Риски.
14. Мошенничество, виды финансового мошенничества
15. Недвижимость как инструмент сбережения и инвестирования. Фондовый рынок. Защита прав потребителей
16. Роль места финансовых услуг в жизни человека. Инвестиции для жизни в трудоспособный период.
17. Обзор услуг и инструментов под разные потребительские задачи и разные этапы жизненного цикла человека
18. Страхование. Риски клиентов на рынке страховых услуг
19. Экономика домашнего хозяйства. Личное финансовое планирование.
20. Экономическая психология.
21. Ответственное отношение к экономическим процессам и личным финансам и финансовым обязательствам.

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО



А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 «Коммуникативные технологии в профессиональной деятельности»

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальность 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Форма обучения очная

Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального обучения

Рязань, 2023

Методические указания по самостоятельной работе учебной дисциплины разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СПО) СПО 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения, входящей в состав крупной группы специальностей 19.00.00 Промышленная экология и биотехнологии.

Разработчик:

Симонова С.А., преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии технологических дисциплин ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____ /Морозова О.А./

Согласовано :



Задания для самостоятельной работы предназначены для студентов очной формы обучения факультета довузовской подготовки и среднего профессионального образования по специальности 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Таблица 1.

Виды, содержание и формы оценивания самостоятельной работы

Номер и название раздела/темы учебной дисциплины	Тематика самостоятельной работы	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость (час.)	Компетенции и ОК, ПК	Контроль выполнения работы	Методическое обеспечение
Раздел 1. Применение информационных технологий в экономической сфере.						
Тема 1.1. Понятие и сущность информационных систем и технологий	Проработка конспектов занятий, учебной литературы, работа с информационными порталами, выполнение домашних заданий по теме: «Сравнительный анализ специализированных программ для анализа финансового состояния организации», «Характеристика угроз безопасности информации и их источников»,	Письменная работа.	18	ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.1 ОК 01-03, ОК 05, ОК 09	содержательность, отражение основных положений; ясность, лаконичность изложения мыслей студента; наличие схем, графическое выделение обозначений информации; грамотность изложения	Учебник, мультимедиа-материал.
Тема 1.2. Техническое обеспечение информационных технологий	анализ финансового состояния организации», «Характеристика угроз безопасности информации и их источников»,	Выполнение сообщения			содержательность, отражение основных положений; ясность, лаконичность изложения мыслей студента; наличие схем, графическое выделение обозначений информации; грамотность изложения	Учебник, мультимедиа-материал.

Тема1.3. Программное	«Персональный компьютер и его составные части».			содержательность, отражение основных положений.	Учебник, мультимедиа-материал.
---------------------------------------	---	--	--	---	--------------------------------

обеспечение информационных технологий.						
Тема 1.4. Компьютерные вирусы. Антивирусы. Защита информации в информационных системах.		Письменная работа.				
Раздел 2. Технологии создания и преобразования информационных объектов в экономической сфере						
Тема 2.1. Технологии создания и обработки текстовой и числовой информации	Проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы, работа с информацией на порталах, написание рефератов на тему: «Влияющие и зависящие ячейки. Поиск ошибок в формулах», «Примечания к ячейкам, создание, редактирование, удаление», «Защита информации в таблицах, ограничение доступа к	Выполнение доклада	4	ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.1 ОК 01-05, ОК 09,	содержательность, отражение основных положений.	Учебник, мультимедиа-материал.
Тема 2.2. Технологии создания и обработки графической информации	Проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы, работа с информацией на порталах, написание рефератов на тему: «Влияющие и зависящие ячейки. Поиск ошибок в формулах», «Примечания к ячейкам, создание, редактирование, удаление», «Защита информации в таблицах, ограничение доступа к	Выполнение доклада			содержательность, отражение основных положений.	Учебник, мультимедиа-материал.

	рабочейкниге».					
		ИТОГО:	22			

Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ

Для более полного и углубленного усвоения материала по дисциплине учебным планом предусмотрено на самостоятельную работу студентов. Самостоятельная работа студентов включает изучение дополнительных материалов, выполнение практических заданий.

Цель самостоятельной работы заключается в формировании навыков самообразовательной деятельности, приобретении опыта творческой, и исследовательской работы, развитии самостоятельности, ответственности, организованности в решении учебных и профессиональных проблем.

При самостоятельном решении поставленных задач нужно обосновывать каждый этап действий, исходя из теоретических положений курса.

Успешное овладение основами информационных технологий, предусмотренное учебной программой, предполагает выполнение ряда рекомендаций.

1. Следует внимательно изучить материалы, характеризующие курс и определяющие целевую установку, а также учебную программу дисциплины. Это позволит ч ~~первым~~ ~~предварительно~~ ~~изучать~~ ~~во~~ вторых, – глубину их постижения.

2. Необходимо иметь подборку литературы, достаточную для изучения предлагаемого курса информационных технологий.

Изучая курс «Информационные технологии в профессиональной деятельности», студент должен совершать собственные интеллектуальные усилия.

Самостоятельная работа выполняется студентами в произвольном режиме в удобное для них время вне аудитории. В процессе самостоятельной работы студенту необходимо не только понять материал, разобраться в его сути, но и запомнить его.

Самостоятельное выполнение задач проводится в три этапа:

1. Подготовительный-

студент должен ознакомиться с теоретическим материалом;

2. Практический-

студент должен выполнять работу в соответствии с описанием, методическими указаниями.

3. Контрольный-

проверка преподавателем выполненной работы и ее оценка.

Перед выполнением студентами внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки.

Задания вида самостоятельной работы сдаются преподавателю в электронном виде.

Алгоритм работы студента:

Прежде чем выполнить любое дело, четко сформулируйте цель предстоящей деятельности;

Подумайте и до конца осознайте, почему вы будете это делать, для чего это нужно;

Оцените и проанализируйте возможные пути достижения цели; Выберите наилучший вариант, взвесив все условия;

Наметьте промежуточные этапы предстоящей работы, определите время выполнения каждого этапа;

Во время реализации плана постоянно контролируйте себя и свою деятельность. Корректируйте работу с учетом получаемых результатов, т. е. осуществляйте и используйте обратную связь с преподавателем;

По окончании работы проанализируйте ее результаты, оцените степень совпадения с поставленной целью.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы

Критерии оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся являются:

- уровень освоения учебного материала;
- уровень умения использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- уровень сформированности обще-учебных умений;
- уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения материала;
- оформление материала в соответствии с требованиями стандарта предприятия;
- уровень умения ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- уровень умения четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- уровень умения определить, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- уровень умения сформулировать собственную позицию, оценку и аргументировать ее.

Задания для самостоятельной работы

Раздел 1. Применение информационных технологий в экономической сфере.

Тема 1.1. Понятие и сущность информационных систем и технологий

Проработайте учебник О [1, с. 6-41] и выполните ниже приведённые задания.

Написание конспекта на тему: «Сравнительный анализ специализированных программ для анализа финансового состояния организации».

Тема 1.2. Техническое обеспечение информационных

технологий

Тема 1.3. Программное обеспечение информационных техно

Проработайте учебник О [1, с. 28-71] и выполните ниже приведённые задания

Выполнить сообщение на тему: «Персональный компьютер и его составные части».

Тема 1.4. Компьютерные вирусы. Антивирусы. Защита информации в информационных системах.

Написание конспекта на тему: «Характеристика угроз безопасности информации и их источников»

Раздел 2. Технологии создания и преобразования информационных объектов в экономической сфере

Тема 2.1. Технологии создания и обработки текстовой и числовой информации

Проработайте учебник О [1, с. 4-42] и выполните ниже приведённые задания.

Выполнение доклада по темам «Влияющие и зависимые ячейки. Поиск ошибок в формулах», «Примечания к ячейкам, создание, редактирование, удаление».

Тема 2.2. Технологии создания и обработки

графической информации *Проработайте учебник О [1, с. 177-192]*

и выполните ниже приведённые задания.

Подготовка презентации на тему «Защита информации в таблицах, ограничение доступа к рабочей книге».

Методические рекомендации по работе с учебной литературой

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной работы является работа с литературой. Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками.

Работа с источниками информации способствует приобретению важных умений и навыков, а именно: выделять главное, устанавливать логическую связь, создавать алгоритм работы по нему, самостоятельно добывать знания, систематизировать и обобщать их.

Существует несколько методов работы с литературой.

Один из них - самый известный - метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод - метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы осмысленно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно провести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения.

Изучение научной учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей.

Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, конспект.

План - первооснова, каркас любой письменной работы, определяющий последовательность изложения материала.

План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым или развернутым. Их

отличие состоит в степени детализации содержания, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем.

- план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения.

- план позволяет быстро и глубоко проникнуть в суть построения произведения, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании

- план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное.

- с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т.д.

Тезисы

– сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме.

Отличие тезисов от обычного цитирования состоит в следующем:

- тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала;

- в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями;

- чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т.е. без использования прямого цитирования.

Конспект

- это не просто краткое изложение первичного текста, а изложение, имеющее адресный характер, пригодное для личного пользования, упражняющее в способах переработки информации и используемое для выполнения более сложных видов работы.

Конспект нужен для того, чтобы:

1) научиться перерабатывать любую информацию, придавая ей иной вид, тип, форму;

2) выделить в письменном или устном тексте самое необходимое и нужное для решения определенной учебной или научной задачи;

3) создать модель проблемы (понятийную или структурную);

4) упростить запоминание текста, облегчить овладение специальными терминами;

5) накопить информацию для написания более сложной работы в виде доклада, реферата, дипломной работы, диссертации, статьи, книги;

6) обеспечить многократное обращение к нему в случае надобности, его много раз использовать.

Техника конспектирования

это процесс обработки знаний, изменения их формы и начального существования, приспособления их к целям и задачам учебной или научной деятельности. Конспектирующий делает исходное знание понятным себе, удобным для использования, полезным

для жизни и работы. При этом конспект должен быть логичным, целостным, понятным, обладать способностью при обращении к нему вызывать в памяти весь исходный текст. Составление такого конспекта начинается с обычного ознакомления с текстом книги, статьи и т. д. Идеальный вариант - беглый просмотр с целью определить полноту раскрытия темы, характер текста (теоретический или эмпирический), выявить степень сложности и понаблюдать за новыми или непонятными терминами-понятиями. Такое предварительное знакомство с текстом, а также учет собственных задач помогают осознанно выбрать вид и форму конспектирования. Далее проводится самая настоящая научно-исследовательская работа по переработке информации. Все начинается с повторного чтения и анализа. Именно процедура анализа позволяет разделить текст на части, отделить одно положение от другого и выделить нужное. Анализ позволяет выделить в содержании все существующие в нем компоненты, связи и отношения между ними, а также ранжировать идеи по значимости и сконцентрировать внимание на главном.

Весь остальной материал конспектируемого текста подлежит переработке, в том числе и основные идеи, не сфокусированные в цитате. При конспектировании можно свертывать информацию, уплотнять ее. Свертывание знаний возможно в форме рисунков, схем, таблиц, графиков, символов. В процессе конспектирования целесообразно использовать различные сигнальные знаки, увеличивающие информативность самого конспекта: стрелки, подчеркивания, линии, выделение в рамку, восклицательный и вопросительный знаки. Особое место в конспекте должны занимать собственные суждения. Это введение в текст своих оценок, отношений, согласий и несогласий. Иногда это выражается словами, иногда знаками: "?", "-"

" и др. Таким образом, в результате особой техники переработки информации конспектируемого текста создается новый документ,

сновой логикой изложения содержания, новыми связями, новой формой предъявления информации.

Критерии хорошего конспекта

Качество конспекта во многом зависит от цели его составления, назначения. Зависимости от целей как мотивов работы на информационном источнике выделяются следующие критерии:

- краткость (конспект ориентировочно не должен превышать 1/8 от первичного текста);
- ясная, четкая структуризация материала, что обеспечивает его быстрое считывание;
- содержательная точность, то есть научная корректность;
- наличие образных или символических опорных компонентов;
- оригинальность индивидуальной обработки материала (наличие вопросов, собственных суждений, своих символов и знаков и т. п.).

Методические рекомендации по подготовке доклада (сообщения).

Регламент устного публичного выступления – не более 10 минут.

Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Любое устное выступление должно удовлетворять *три основных критерия*, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, т. е. соответствия языковым нормам, критерий смысловая адекватности, т. е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т. е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: докоммуникативный этап (подготовка к выступлению) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией).

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя "объять необъятное", охват большого количества вопросов приведет к беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки – слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т. д.

Вступление включает в себя представление авторов (фамилия, имя отчество, при необходимости место учебы/работы, статус), название доклада,

расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать основной тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

Требования к основному тезису выступления:

- фраза должна утверждать главную мысль и соответствовать цели выступления;
- суждение должно быть кратким, ясным, легко удерживаться в кратковременной памяти;
- мысль должна пониматься однозначно, не заключать в себя противоречия.

В речи может быть несколько стержневых идей, но не более трех.

Самая частая ошибка в начале речи – либо извиняться, либо заявлять о своей неопытности. Результатом вступления должны быть заинтересованность слушателей, внимание и расположенность к презентатору и к теме.

К аргументации в пользу стержневой идеи проекта можно привлекать фото-, видео фрагменты, аудиозаписи, фактологический материал. Цифровые данные для облегчения восприятия лучше демонстрировать посредством таблиц и графиков, а не злоупотреблять их зачитыванием. Лучшее всего, когда в устном выступлении количество цифрового материала ограничено, на него лучше ссылаться, а не приводить полностью, так как обилие цифр скорее утомляет слушателей, нежели вызывает интерес.

План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

В научном выступлении принято такое употребление форм слов: чаще используются глаголы настоящего времени во «вневременном» значении, возвратные и безличные глаголы, преобладание форм 3-го лица глагола, форм несовершенного вида, используются неопределенно-личные предложения. Перед тем как использовать в своей презентации корпоративный и специализированный жаргон или термины, вы должны быть уверены, что аудитория поймет, о чем вы говорите.

Если использование специальных терминов и слов, которые часть аудитории может не понять, необходимо, то постарайтесь дать краткую характеристику каждому из них, когда употребляете их в процессе презентации впервые.

Самые частые ошибки в основной части доклада - выход за пределы рассматриваемых вопросов, перекрывание пунктов плана, усложнение отдельных положений речи, а также перегрузка текстом теоретическими рассуждениями, обилие затронутых вопросов (декларативность, бездоказательность), отсутствие связи между частями выступления,

несоразмерность частей выступления (затянутое выступление, скомканность основных положений, заключения).

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей. Закончить выступление можно решительным заявлением. Выступление и заключение требуют обязательной подготовки, их труднее всего создавать на ходу.

После подготовки текста/плана выступления полезно проконтролировать себя по вопросам:

- Вызывает ли мое выступление интерес?
- Достаточно ли я знаю по данному вопросу, имеется ли у меня достаточно данных?
- Смогу ли закончить выступление в отведенное время?
- Соответствует ли мое выступление уровню моих знаний и опыту?

При подготовке к выступлению необходимо выбрать способ выступления: устное изложение с опорой на конспект (опорой могут также служить заранее подготовленные слайды) или чтение подготовленного текста. Отметим, однако, что чтение заранее написанного текста значительно уменьшает влияние выступления на аудиторию. Запоминание написанного текста заметно снижает активность выступающего и привязывает к заранее составленному плану, не давая возможности откликаться на реакцию аудитории.

Во время выступления важно постоянно контролировать реакцию слушателей. Внимательность и наблюдательность в сочетании с опытом позволяют оратору уловить настроение публики. Возможно, рассмотрение некоторых вопросов придется сократить или вовсе отказаться от них. Часто удачная шутка может разрядить атмосферу.

После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

Методические рекомендации по подготовке презентации

Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов - то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора (без присутствия панелей программы). Чаще всего демонстрация презентации проецируется на большом экране, реже - раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного

выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя два различных стратегии их подготовки:

1 стратегия: на слайды выносятся опорный конспект выступления и ключевые слова, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- объем текста на слайде – не больше 7 строк;
- маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов;
- отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках;
- значимая информация выделяется помощью цвета, кегля, эффектов анимации.

Особо внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Основная ошибка при выборе данной стратегии состоит в том, что выступающие заменяют свою речь чтением текста со слайдов.

2 стратегия: на слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т.д.) соответствуют содержанию;
- использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением (как правило, никто из присутствующих не заинтересован вчитываться в текст на ваших слайдах и всматриваться в мелкие иллюстрации);

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Основная ошибка при выборе данной стратегии – «соревнование» со своим иллюстративным материалом (аудитории не предоставляется достаточно времени, чтобы воспринять материал на слайдах). Обычный слайд, без эффектов анимации должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд. За меньшее время присутствующие не успеют осознать содержание слайда. Если какая-то картинка появилась на 5 секунд, а потом тут же сменилась другой, то аудитория будет считать, что докладчик ее подгоняет. Обратного (позитивного) эффекта можно достигнуть, если докладчик

пролистывает множество слайдов со сложными таблицами и диаграммами, говоря при этом «Вот тут приведен разного рода *вспомогательный*

материал, но его хочешь пропустить, чтобы не перегружать выступление подробностями». Правда, такой прием делать в *начале* и в *конце* презентации – рискованно, оптимальный вариант – в *середине* выступления.

Если на слайде приводится сложная диаграмма, ее необходимо предварить вводными словами (например, «На этой диаграмме приводятся то-то и то-то, зеленым отмечены показатели А, синим – показатели Б»), с тем, чтобы

дать время аудитории на ее рассмотрение, а только затем приступить к ее обсуждению. Каждый слайд, в среднем должен находиться на экране не менее 40–60 секунд (без учета времени на случайное возникшее обсуждение). В связи с этим лучше настроить презентацию на автоматический показ, а не смену слайдов самим докладчиком.

Особотщательно необходимо отнестись к **формлению презентации**. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков – не меньше 24 пунктов, для информации – для информации не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах.

Подумайте, не отвлекают ли вы слушателей своей же презентацией? Яркие краски, сложные цветные построения, излишняя анимация, выпрыгивающий текст или иллюстрация — не самое лучшее дополнение к научному докладу. Также нежелательны звуковые эффекты в ходе демонстрации презентации. Наилучшими являются контрастные цвета фона и текста (белый фон – черный текст; темно-синий фон – светло-желтый текст и т. д.). Лучше не смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Рекомендуется не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже).

Неконтрастные слайды будут смотреться тусклыми и невыразительными, особенно в светлых аудиториях. Для лучшей ориентации в презентации

по ходу выступления лучше пронумеровать слайды. Желательно, чтобы на слайдах оставались поля, не менее 1 см с каждой стороны. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями). Использовать встроенные эффекты анимации можно только, когда без этого не обойтись (например, последовательное появление элементов диаграммы). Для акцентирования внимания на какой-то конкретной информации слайда можно воспользоваться лазерной указкой.

Диаграммы готовятся с использованием мастера диаграмм табличного процессора MS Excel. Для ввода числовых данных используется числовой формат разделителем групп разрядов. Если данные (подписи данных) являются дробными числами, то число отображаемых десятичных знаков

должно быть одинаково для всей группы этих данных (всего ряда подписей данных). Данные и подписи не должны накладываться друг на друга и сливаться с графическими элементами диаграммы. Структурные диаграммы готовятся при помощи стандартных средств рисования пакета MSOffice. Если при форматировании слайда есть необходимость пропорционально уменьшить размер диаграммы, то размер шрифтов реквизитов должен быть увеличен таким расчетом, чтобы реальное отображение объектов диаграммы соответствовало значениям, указанным в таблице. В таблицах не должно быть более 4 строк и 4 столбцов — в противном случае данные в таблице будут просто невозможно увидеть. Ячейки с названиями строки и столбца наиболее значимые данные рекомендуется выделять цветом.

Табличная информация вставляется в материалы как таблица текстового процессора MSWord или табличного процессора MSExcel. При вставке таблицы как объекта и пропорциональном изменении ее размера реальный отображаемый размер шрифта должен быть не менее 18pt. Таблицы и диаграммы размещаются на светлом или белом фоне.

Если Вы предпочитаете воспользоваться помощью оператора (что тоже возможно), а не листать слайды самостоятельно, очень полезно предусмотреть ссылку на слайды в тексте доклада ("Следующий слайд, пожалуйста ...").

Заключительный слайд презентации, содержащий текст «Спасибо за внимание» или «Конец», вряд ли приемлем для презентации, сопровождающей публичное выступление, поскольку завершение показа слайдов еще не является завершением выступления. Кроме того, такие слайды, так же как и слайд «Вопросы?», дублируют устное сообщение. Оптимальным вариантом представляется повторение первого слайда в конце презентации, поскольку это дает возможность еще раз напомнить слушателям тему выступления и имя докладчика и либо перейти к вопросам, либо завершить выступление.

Для показа файл презентации необходимо сохранить в формате «Демонстрация PowerPoint» (Файл — Сохранить как — Тип файла — Демонстрация PowerPoint). В этом случае презентация автоматически открывается в режиме полноэкранный показа (slideshow) и слушатели избавлены как от вида рабочего окна программы PowerPoint, так и от потерь времени в начале показа презентации.

После подготовки презентации полезно проконтролировать себя вопросами:

- удалось ли достичь конечной цели презентации (что удалось определить, объяснить, предложить или продемонстрировать с помощью нее?);

- какимособенностямобъектапрезентациииудалосьпривлечьвниманиеауди
тории?
- не отвлекает ли созданная презентация от устного
выступления?Послеподготовкипрезентациинеобходимарепетицияв
ыступления.

Критериивоценкипрезентации

Критериивоценки	Содержаниеоценки
1. Содержательный критерий	правильныйвыбортемы,знаниепредметаисвободноевл адениетекстом,грамотноеиспользование научной терминологии, импровизация,речевойэтикет
2. Логический критерий	стройноелогико-композиционноестроениеречи, доказательность,аргументированность
3.Речевойкритерий	использование языковых (метафоры, фразеологизмы,пословицы,поговоркиит.д.)инеязыков ых(поза,манерыипр.)средстввыразительности;фонети ческаяорганизацияречи,правильность ударения,четкаядикция,логическиеударенияипр.
4. Психологический критерий	взаимодействиесаудиторией(прямаиобратнаясвязь), знаниеиучетзаконоввосприятияречи,использованиера зличныхприемовпривлечения активизацииивнимания
5. Критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации	соблюденытребованиякпервомуипоследнимслайдам, прослеживается обоснованнаяпоследовательностьсла йдовиинформациянаслайдах,необходимоеидостаточн оеколичествофото- ивидеоматериалов,учетособенностейвосприятияграф ической(иллюстративной)информации, корректное сочетание фона и графики,дизайн презентации не противоречит ее содержанию,грамотноесоотнесениеустноговыступле нияикомпьютерногосопровождения,общеевпечатлен ие отмультимедийнойпрезентации

Методическиерекомендации по составлению тематических кроссвордов

При подготовке кроссворда используйте следующий алгоритм.

1. Составьте перечень слов по выбранной теме. Для этого проанализируйте соответствующие теме параграфы учебника. При необходимости используйте дополнительные источники (учебную литературу, интернет).

Примечания.

1. В традиционных кроссвордах не используются прилагательные, слова, которые пишутся с дефисом, однокоренные слова. Слова-ответы должны быть существительными в именительном падеже.

2. Составьте к каждому слову текстовое определение.

Оно должно в описательной или вопросительной форме (первый вариант более предпочтителен) указывать слово, являющееся ответом. Определения должны содержать достаточно информации для разгадывания слова и раскрывать его с наименее известной стороны, а также должны быть верными, лаконичными, исключающими двойное толкование.

3. Составьте сетку кроссворда.

Можно воспользоваться специальными программами, например, сайты «Cross: составь свой кроссворд онлайн» (<http://cross.highcat.org>); «Фабрика кроссвордов» (<http://puzzlecup.com>).

Примечания:

1. В каждую клетку кроссворда вписывается одна буква.

2. Каждое слово начинается в клетке с номером, соответствующим его определению, и заканчивается в рной клетке или кр

3. Слова должны быть записаны в именительном падеже и единственном числе, кроме слов, которые не имеют единственного числа.

4. Пронумеруйте сетку кроссворда.

Номера расставляйте, двигаясь по сетке кроссворда сверху вниз, слева направо. Номер записывайте в той клетке, с которой начинается слово.

5. Продумайте и выполните оформление кроссворда. Напишите (напечатайте) текстовые определения.

Укажите слова, которые располагаются по горизонтали и по вертикали. При наличии в кроссворде ключевого слова, составьте и укажите его текстовое определение.

Проверка и оценка составленного кроссворда преподавателем:

При оценке предметного кроссворда учитываются следующие критерии:

- 1) соответствие слов кроссворда заданной или выбранной теме;
- 2) правильность и точность текстовых определений;
- 3) соблюдение правил составления кроссвордов, указанных в алгоритме;
- 4) оформление кроссворда.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Бухгалтерский финансовый учет: учебник для среднего профессионального образования / Л. В. Бухарева [и др.] ; под редакцией И. М. Дмитриевой, В. Б. Малицкой, Ю. К. Харакоз. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 490 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13041-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448765>
2. Дмитриева, И. М. Бухгалтерский учет : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Дмитриева. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13850-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467050>

Дополнительная литература:

1. **Куприянов, Д. В.** Информационное обеспечение профессиональной деятельности [Электронный ресурс] : учебник и практикум для СПО / Д. В. Куприянов. — М. : Издательство Юрайт, 2022. — 255 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00973-6. — Режим доступа : HYPERLINK <https://www.biblio-online.ru/bcode/434578> - ЭБС Юрайт

Интернет-ресурсы:

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – режим доступа <http://fcior.edu.ru>;
2. Электронные книги по информационным технологиям в профессиональной деятельности : режим доступа <https://www.litres.ru/>
3. **Ковалева Н.Н., Холодная Е.В.** Комментарий к Федеральному закону от 27 июля 2006 года N 149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации" // Система ГАРАНТ, 2017-режим доступа <http://www.garant.ru>

Учебно-методические издания:

- Методические рекомендации по самостоятельной работе [Электронный ресурс] / .. Белова М.Н. Рязань: РГАТУ, 2022- ЭБ «РГАТУ»
- Методические указания к практическим / лабораторным работам [Электронный ресурс] Белова М.Н. - Рязань: РГАТУ, 2022- ЭБ «РГАТУ»

Лист о внесении изменений в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей

В соответствии с приказом № 796 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» **внести изменения** в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей по специальности среднего специального профессионального образования 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Изложить в следующей редакции:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Изменения в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей утверждены на заседании методического совета ФДП и СПО «19» октября 2022 г. (протокол № 02).

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО



А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 «Процессы и аппараты»

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальность 19.02.12 Продукты питания животного происхождения

Форма обучения очная

Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования

Курс

Семестр

Зачет - семестр

Диф.зачет

- семестр

Экзамен - семестр

Другая форма контроля

3 семестр

Рязань, 2023

Методические указания по самостоятельной работе
учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по
специальности (специальностям) среднего профессионального
образования (далее СПО) СПО 19.02.12 Технология продуктов питания
животного происхождения, входящей в состав крупной группы
специальностей 19.00.00 Промышленная экология и биотехнологии.

Разработчик:

Дадон А.А., преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический
университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии технологических
дисциплин ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____ /Морозова О.А./

Согласовано :

М.П. Подпись 



Содержание

1. Пояснительная записка	4
2. Тематический план	7

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания содержат перечень внеаудиторной самостоятельной работы по разделам рабочей программы дисциплины «Процессы и аппараты»

1. Гидромеханические процессы и аппараты
2. Тепловые процессы и аппараты
3. Массообменные процессы и аппараты
4. Механические процессы и аппараты

Данное методическое пособие рекомендуется обучающимся по специальности

Самостоятельная работа –форма организации учебного процесса, объективное условие формирования познавательной, исполнительской, творческой активности и самостоятельности студентов при обучении.

Самостоятельная работа студентов формирует готовность к самообразованию, создает базу непрерывного образования, возможность постоянно повышать свою квалификацию, а если нужно – переучиваться, быть сознательным и активным профессионалом.

Для внеаудиторного изучения предлагаются вопросы по темам, основной материал которых рассмотрен на аудиторных занятиях, индивидуальные задания призваны расширить кругозор студентов, углубить их знания, развить умения исследовательской деятельности, проявить элементы творчества. Современный поток информации требует от студентов новых видов умений и навыков работы с ней, которые необходимо сформировать к началу профессиональной деятельности.

Данные методические указания содержат краткие характеристики различных видов заданий для самостоятельной работы студентов, рекомендации и требования к их выполнению, алгоритмы действия и студентов.

Цель самостоятельной работы – содействие оптимальному усвоению студентами учебного материала, развитие их познавательной активности, готовности и потребности в самообразовании.

Задачи самостоятельной работы:

- углубление и систематизация знаний;
- постановка и решение познавательных задач;

- развитие аналитико-синтетических способностей умственной деятельности, умений работы с различной по объему и виду информацией, учебной и научной литературой;

- практическое применение знаний, умений

Методические указания по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы составлены в соответствии с рабочей программой дисциплины «Процессы и аппараты» и предназначены для приобретения студентами следующих **умений**:

- выполнять материальные и энергетические расчеты технологических показателей нефтеперерабатывающих производств;
- определять оптимальные условия проведения химико-технологических процессов;
- составлять, вычерчивать и делать описание технологических схем нефтеперерабатывающих процессов;
- обосновывать целесообразность выбранной технологической схемы и конструкции оборудования

Для приобретения студентами следующих **знаний**:

- теоретические основы физических, физико-химических и химических процессов;
- основные положения теории химического строения веществ;
- основные требования к сырью и получаемым продуктам;
- основные понятия и законы физической химии и химической термодинамики;
- основные типы, конструктивные особенности и принцип работы технологического оборудования производства;
- основы теплотехники, теплопередачи, выпаривания;
- технологические системы основных нефтеперерабатывающих производств и их аппаратное оформление
- охрану окружающей среды

Тематический план

№п\п	Кол- часов
ВСП №1	4
ВСП №2	4
ВСП №3	4
ВСП №4	2
ВСП №5	4
18	

Качество знаний обучающихся оценивается по пятибалльной системе:

"Отлично"

- задание выполнено полностью;
- материал оформлен в соответствии с требованиями;
- четкое и обоснованное изложение ответа.

"Хорошо"

- задание выполнено полностью;
- в целом материал оформлен в соответствии с требованиями, но могут быть незначительные отклонения от требований;
- не совсем полное, четкое и обоснованное изложение ответа.

"Удовлетворительно"

- задание выполнено не полностью;
- оформление материала не соответствует требованиям;
- изложение ответа краткое и содержит некоторые неточности.

"Неудовлетворительно"

- задание не выполнен

ВСР №1.

Тема: Перемещение жидкостей и газов

Цель: обучиться основным понятиям перемещения жидкостей и газов

Задание: Составить конспект

Литература: (по списку)

ВСР №2.

Тема: Свойства гидростатического давления.

Цель: сформировать понятие гидростатического давления

Задание: подготовить презентацию

Литература (по списку)

ВСР №3.

Тема: Фильтрация

Цель: сформировать понятие о фильтрации

Задание: Составить конспект

Литература (по списку)

ВСР № 4.

Тема: Массообменные процессы

Цель: расширить знания о массообменных процессах

Задание: Подготовить сообщение

Литература (по списку)

ВСР №5.

Тема: Тепловые процессы

Цель: сформировать знания о тепловых процессах

Задание: подготовить конспект, Подготовить сообщение, подготовить презентацию

Литература (по списку)

Рекомендации по составлению схемы

Схема должна быть замкнутой; логически последовательной по горизонтали и вертикали; не повторяться в цепи; стрелки указывающие направление движения, правильно сориентированы на вход и на выход; по масштабу не больше страницы, т.е. Зрительно-осязаемой. При составлении следует придерживаться следующих этапов— ознакомление со статистическим и учебным материалом обдумывание — планирование — написание— логическая проверка — правка на входе и выходе.

Требования к схеме: замкнута, логически последовательна по горизонтали и вертикали; стрелки правильно сориентированы на вход и выход; зрительно-осязаема.

Схемы как графические документы (графическая модель системы), на которых в виде условных обозначений или изображений показаны составные части некоторой системы и связи между ними.

Алгоритм составления схем

1. Прочтите предложенный текст и запишите его название
2. Укажите карандашом в книге основные разделы, из которых состоит текст и дайте им названия.
3. Проведите от названия текста стрелки вниз и подпишите возле каждой из них названия разделов текста.
4. Дополните схему примерами.

Рекомендации по оформлению презентаций

Презентации выполняются только в программе Microsoft Power Point – в любой версии. Презентации, созданные в любой другой программе, к рассмотрению не принимаются!

Рекомендуемый объём презентации – 15 слайдов, включая титульный слайд и заключительный слайд («*Спасибо за внимание*»). Минимальное количество слайдов – 12. Максимальное количество слайдов не ограничено.

Необходимо помнить, что презентация создаётся для публичной демонстрации вашей работы. Поэтому общие требования к оформлению презентации подразумевают аккуратность, красоту слайдов (в т. Ч. дизайна, фона, анимации, кегля и цвета шрифта), удобство визуального восприятия (проще говоря – чтобы глазам было не больно всматриваться в предлагаемые картинки и текст).

Методические указания по выполнению задания: прочитайте учебный и дополнительный материал о вредных привычках и их профилактике; дайте свою оценку о влиянии на здоровье человека вредных привычек; курении и

его влиянии на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на нервную систему, сердечнососудистую систему. Пассивное курение и его влияние на здоровье.

С учётом полученных ответов составьте презентацию, опираясь на которую сможете аргументировано защищать изложенную точку зрения

Рекомендации по написанию сообщения

Сообщение – это краткое изложение тенденций, явлений, составляющих проблемы; информационная выдача данных, каких-либо сведений (знаковых, текстовых, изобразительных, числовых). Сообщение отличается краткостью, конкретностью, лаконичностью и чаще носит характер оповещения чем анализа, обобщения. При завершении раздела сообщения имеют аналитический характер и могут отражать определенные тенденции в развитии явления или в разработке проблемы. **Требования к составлению сообщения:** информативность, краткость, конкретность, лаконичность, характер оповещения

Рекомендации по составлению конспекта

Требования к составлению конспекта: конкретность, сохранение внутренней последовательности и логики; фактичность и отсутствие многословия; стилистика плана; в зависимости от вида обрабатывается одна или несколько тем.

Текстовый конспект- краткое изложение или краткое содержание материала.

Основные требования к написанию конспекта: системность, логичность изложения материала, краткость, убедительность и доказательность.

Этапы конспектирования:

1. Обдумай, в какой последовательности лучше изложить содержание параграфа.
2. Составь план в виде схемы (так легче запомнить текст, понять логику изложения).
3. **Запись трудного текста осуществляй по абзацам;**
 - запись веди своими словами, не переписывай текст учебника.
 - стремись к краткости,
 - пользуйся правилами записи текста.
 - сопровождай запись основных мыслей примерами, таблицами...
4. Осуществи запись новых терминов, понятий.
5. Выдели главные факты, выводы, идеи.

Рекомендации по заполнению таблиц

Таблица (из лат. tabula «доска») — способ передачи содержания, заключающийся в организации структуры данных, в которой отдельные элементы помещены в ячейки, каждой из которых сопоставлена пара значений — номер строки и номер колонки. Таким образом, устанавливается смысловая связь между элементами, принадлежащими одному столбцу или одной строке.

Алгоритм заполнения таблицы.

1. Составьте названия оглавлений таблицы.
2. Прочтите текст учебника и с помощью карандаша, укажите в нем материалы к каждой графе.
3. Запишите в соответствующие графы таблицы указанные материалы из текста в сокращенном виде.

Рекомендации по подготовке к практическому занятию

Для подготовки к практическому занятию по заданной теме, необходимо отработать учебные вопросы, учитывая указанную целевую установку и используя информационные источники. Для подготовки к практическим занятиям студентам рекомендуется подробно изучить конспект лекции, предшествующей практическому занятию и связанной с ним общей тематикой.

Рекомендации по составлению кластера

Кластер – прием систематизации материала в виде схемы (рисунка), когда выделяются смысловые единицы текста.

Кластер помогает конкретизировать тему, образ, помогает развитию речи, мышления, воображения.

Для создания кластера нужно:

1. Ознакомиться с текстом;
2. Составить кластерную схему, используя родо-видовые и видо-видовые связи между понятиями. Слова, имеющие видо-видовые отношения, должны быть закрашены одинаковым цветом.
3. Посередине листа записать ключевое слово или предложение, которое является главным для раскрытия темы, идеи;
4. Вокруг этого слова пишутся слова или предложения, выражающие суть идеи, факты, образы, подходящие для данной темы;

5. Затем по мере записи все слова соединяются с ключевым словом. У каждого слова- спутника тоже могут появиться свои слова-спутники.
6. Схема кластера должна быть аккуратной. Во время работы можно использовать словари, энциклопедии, интернет.
7. В итоге появляется запись- структура, которая отражает размышления.

В работе над кластерами необходимо соблюдать следующие правила:

1. Не бояться записывать все, что приходит на ум. Дать волю воображению и интуиции.
2. Продолжать работу, пока не кончится время или идеи не иссякнут.
3. Постараться построить как можно больше связей. Не следовать по заранее определенному плану.

Рекомендации по выполнению реферата

Цель работы над рефератом – обретение студентом навыков библиографического поиска необходимой литературы, аналитической работы с книгой и периодикой, обобщение информации из используемых источников и последующего письменного оформления текста.

При написании реферата необходимо следовать следующим требованиям:

1. Текст первоисточников (как печатных изданий, так и Интернет-источников) необходимо не копировать, а перерабатывать (собственные выводы после осмысления текста вынести в заключительную часть).
2. Если используется дословная выдержка из текста, то она должна быть оформлена по правилам цитирования (в таком случае цитирование не будет являться плагиатом):
 - цитата должна быть выделена особым шрифтом (уменьшенным шрифтом, курсивом) или кавычками (« », „ “);
 - обязательна **ссылка** на источник. Ссылку следует оформить подстрочной сноской.

Структура реферата

Титульный лист.

Содержание - оглавление с обозначением нумерации страниц.

Введение. Обоснование выбора темы и её актуальности.

Основная часть. Смысловые части темы выделяются в отдельные главы. При необходимости главы разбиваются на параграфы. Раскрывая тему, следует подтверждать свои доводы фактами, цифрами и цитатами.

Заключение. Общие выводы по теме, согласие или несогласие с авторами первоисточников.

Список используемых источников.

Требования к оформлению

Общий объем реферата не более 15 страниц: 1 стр. – титульный лист, 1 стр. – содержание, 10 стр. – введение и основная часть, 1 стр. – заключение, 1 стр. – список использованных источников (до 10).

Текст работы **оформляется шрифтом TimesNewRoman.**

На первой странице печатается план, включающий в себя:

- введение;
- параграфы;
- раскрывающие суть проблемы;
- заключение

В конце реферата представляется список использованной литературы (не менее 5 источников) с точным указанием авторов, названия, места и года ее издания.

Титульный лист должен содержать следующую информацию:

- 1) полное название учебного заведения;
- 2) название учебной дисциплины;
- 3) заглавие (тема) работы. Наименование работы на титульном листе должно совпадать с названием темы по заданию;
- 4) фамилия автора;
- 5) должность, фамилия преподавателя,
- 6) город и год выполнения работы

Титульный лист является первой страницей работы, но номер страницы на ней не проставляется. Нумерация страниц начинается со второго листа.

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО



А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.03 «Метрология и стандартизация»

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальность 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения
Форма обучения очная
Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального обучения

Рязань, 2023

Методические указания по самостоятельной работе учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СПО) СПО 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения, входящей в состав укрупненной группы специальностей 19.00.00 Промышленная экология и биотехнологии.

Разработчик:

Морозова О.А., преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии технологических дисциплин ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____ /Морозова О.А./

Согласовано :

М.П. Подпись



Таблица 1.

Виды, содержание и формы оценивания самостоятельной работы

Номер и название раздела/темы учебной дисциплины	Тематика самостоятельной работы	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость (час.)	Компетенции ОК, ПК	Контроль выполнения работы	Методическое обеспечение
РАЗДЕЛ 1. Метрология						
Тема 1.1. Физические величины	Понятие о метрологии. Системы единиц физических величин. Основные единицы СИ. Воспроизведение и передача размеров физических величин. Основы теории измерений. Обеспечение единства измерений. Метрологическая экспертиза	выполнение реферата; проработка конспектов занятий, учебных и дополнительных изданий (по вопросам к разделам и главам учебных изданий).	10	ОК3, ОК4, ОК5, ОК8, ПК 3.4, ПК 3.5	Защита реферата Устный, письменный опрос,	методические указания с вариантами заданий;
Тема 1.2. Технические измерения	Основные понятия и определения. Классификация средств измерений и контроля по определяющим признакам. Метрологические характеристики средств измерений и контроля. Примеры обозначения классов точности приборов. Разработка и аттестация методик выполнения измерений. Метрологический надзор на предприятии. Государственная система обеспечения единства измерений. Классификация и погрешности измерений. Метрологическое обеспечение измерений.	выполнение реферата; проработка конспектов занятий, учебных и дополнительных изданий (по вопросам к разделам и главам учебных изданий).	8	ОК3, ОК4, ОК5, ОК8, ПК 3.4, ПК 3.5	Защита реферата Устный, письменный опрос,	методические указания с вариантами заданий;

РАЗДЕЛ 2. Стандартизация						
Тема 2.1. Сущность стандартизации	Значение, сущность, функции, цели и задачи стандартизации. Основные понятия стандартизации. Принципы и методы стандартизации. Виды и категории стандартов, их построение и краткая характеристика. Нормативные документы по стандартизации в РФ. Применение стандартов. Характер требований нормативных документов. Ответственность за нарушение обязательных требований стандартов	выполнение реферата; проработка конспектов занятий, учебных и дополнительных изданий (по вопросам к разделам и главам учебных изданий).	10	ОК1, ОК2, ОК9, ПК 1.1, ПК1.2, ПК 1.3, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 3.1, ПК 4.1, ПК 4.5	Защита реферата Устный, письменный опрос,	методические указания с
Тема 2.2. Государственная система стандартизации в Российской Федерации	Правовые основы стандартизации. Закон Российской Федерации «О техническом регулировании» и комплекс нормативных документов ГСС. Система органов и служб стандартизации. Порядок разработки, структура и изложение стандартов, технологических условий и других нормативных и технологических документов. Государственный и Ведомственный надзор за соблюдением обязательных требований стандартов.	выполнение реферата; проработка конспектов занятий, учебных и дополнительных изданий (по вопросам к разделам и главам учебных изданий).	8	ОК1, ОК2, ОК9, ПК 1.1, ПК1.2, ПК 1.3, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 3.1, ПК 4.1, ПК 4.5	Защита реферата Устный, письменный опрос,	методические указания с вариантами заданий;
РАЗДЕЛ 3. Подтверждение качества						
Тема 3.1. Сертификация	Цели и задачи подтверждения соответствия. Система сертификации. Схемы декларирования. Сертификация производства. Правовое обеспечение сертификации. Объекты сертификации. Правила, порядок, организация и	выполнение реферата; проработка конспектов занятий, учебных и дополнительных изданий (по вопросам к разделам и главам учебных изданий).	10	ОК 3, ОК 6, ОК 7, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК4.2, ПК4.3, ПК 4.4	Защита реферата Устный, письменный опрос,	методические указания с вариантами заданий;

	нормативное обеспечение проведения работ по сертификации. Схемы и системы сертификации.					
Тема 3.2. Качество продукции	Показатели качества. Методы оценки качества продукции. Управление качеством. Документирование системы качества. Требования к документации. Назначение. Система качества. Основные понятия. Элементы системы качества Сертификация систем качества. Правила, порядок и нормативное обеспечение проведения работ от. Аудит качества.	выполнение реферата; проработка конспектов занятий, учебных и дополнительных изданий (по вопросам к разделам и главам учебных изданий).	18	ОК 3, ОК 6, ОК 7 ПК 3.2, ПК 3.3, ПК4.2, ПК4.3, ПК 4.4	Защита реферата Устный, письменный опрос,	методические указания с вариантами заданий;
		ИТОГО:	54			

Задания для самостоятельной работы

Раздел 1. Метрология.

Тема 1.1. Физические величины.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. История метрологии, значение метрологии в современном обществе
2. Особенности развития метрологии в пищевой промышленности
3. Роль измерений в теории познания
4. Деятельность международных и региональных организаций по метрологии

Форма самостоятельной деятельности: изучение учебной литературы, подготовка рефератов по рассмотренному материалу.

Требования к оформлению самостоятельной работы:

Рефераты оформляются в текстовом процессоре Microsoft Word, объемом 13-15 страниц. Рекомендации по оформлению и структуре текста см. Приложение №1.

При выполнении работы, можно использовать рекомендуемую литературу, так и ресурсы Интернет.

Форма и метод контроля: защита творческой работы в устной форме, индивидуальный опрос.

Критерии оценки:

Оценка "отлично" выставляется студенту, если: оформление и содержание работы, соответствует требованию и выбранной теме. При защите студент раскрывает тему доклада, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры.

Оценка "хорошо" выставляется студенту, если: имеются замечания по оформлению или содержанию работ, или оформление и содержание работы, соответствует требованию и выбранной теме, но студент затрудняется в обосновании своих суждений.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу.

Во всех остальных случаях работа оценивается на "удовлетворительно".

Тема 1.2. Технические измерения

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Эталоны, их классификация и виды. Перспективы развития эталонов
2. История эталонов
3. Значение деятельности Государственного метрологического надзора для защиты интересов граждан
4. Ответственность за нарушение метрологических правил в соответствии с Законом «Об обеспечении единства измерений»
5. Виды погрешностей

Форма и метод контроля: подготовка схемы опорного конспекта, защита творческой работы в устной форме, индивидуальный опрос.

Требования к оформлению самостоятельной работы:

Схема-конспект создается в любом текстовом или графическом пакете в произвольной форме. Основное требование – наглядное отображение всех возможностей работы по указанному вопросу. Схема-конспект должен быть распечатан на бумаге формата А4 и представлен в электронном варианте.

Критерии оценки:

Оценка "отлично" выставляется студенту, если: оформление и содержание работы, соответствует требованию и выбранной теме. При защите студент раскрывает тему доклада, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры.

Оценка "хорошо" выставляется студенту, если: имеются замечания по оформлению или содержанию работ, или оформление и содержание работы, соответствует требованию и выбранной теме, но студент затрудняется в обосновании своих суждений.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу.

Во всех остальных случаях работа оценивается на "удовлетворительно".

Раздел 2. Стандартизация.

Тема 2.1. Сущность стандартизации

Вопросы для самостоятельной работы:

1. История отечественной стандартизации
2. Агентство по техническому регулированию и метрологии
3. Международная организация по стандартизации ИСО
4. Стандарты комиссии Кодекс Алиментариус

Форма самостоятельной деятельности: изучение учебной литературы, подготовка докладов по рассмотренному материалу.

Требования к оформлению самостоятельной работы:

Доклады оформляются в текстовом процессоре Microsoft Word, объемом 3-5 страниц. Рекомендации по оформлению и структуре текста см. Приложение №1.

При выполнении работы, можно использовать рекомендуемую литературу, так и ресурсы Интернет.

Форма и метод контроля: защита творческой работы в устной форме, индивидуальный опрос.

Критерии оценки:

Оценка "отлично" выставляется студенту, если: оформление и содержание работы, соответствует требованию и выбранной теме. При защите студент раскрывает тему доклада, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры.

Оценка "хорошо" выставляется студенту, если: имеются замечания по оформлению или содержанию работ, или оформление и содержание работы, соответствует требованию и выбранной теме, но студент затрудняется в обосновании своих суждений.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу.

Во всех остальных случаях работа оценивается на "удовлетворительно".

Тема 2.2. Государственная система стандартизации в Российской Федерации

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Рязанский центр стандартизации, сертификации и метрологии (РЦСМ)
2. Техническое регулирование как основа деятельности по стандартизации, метрологии и сертификации

Форма самостоятельной деятельности: изучение учебной литературы, подготовка докладов по рассмотренному материалу.

Требования к оформлению самостоятельной работы:

Доклады оформляются в текстовом процессоре MicrosoftWord, объемом 3-5 страниц. Рекомендации по оформлению и структуре текста см. Приложение №1.

При выполнении работы, можно использовать рекомендуемую литературу, так и ресурсы Интернет.

Форма и метод контроля: защита творческой работы в устной форме, индивидуальный опрос.

Критерии оценки:

Оценка "отлично" выставляется студенту, если: оформление и содержание работы, соответствует требованию и выбранной теме. При защите студент раскрывает тему доклада, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры.

Оценка "хорошо" выставляется студенту, если: имеются замечания по оформлению или содержанию работ, или оформление и содержание работы, соответствует требованию и выбранной теме, но студент затрудняется в обосновании своих суждений.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу.

Во всех остальных случаях работа оценивается на "удовлетворительно".

РАЗДЕЛ 3. Подтверждение качества

Тема 3.1. Сертификация

1. Вопрос для самостоятельной работы:
2. История развития сертификации
3. Сертификация в других странах

Форма самостоятельной деятельности: изучение учебной литературы, подготовка рефератов по рассмотренному материалу.

Требования к оформлению самостоятельной работы:

Рефераты оформляются в текстовом процессоре MicrosoftWord, объемом 13-15 страниц. Рекомендации по оформлению и структуре текста см. Приложение №1.

При выполнении работы, можно использовать рекомендуемую литературу, так и ресурсы Интернет.

Критерии оценки:

Оценка "отлично" выставляется студенту, если: в схеме отражены все положения выбранной темы, логическая схема соответствует понятийным связям; студент самостоятельно воспроизводит схему и может обосновать свои суждения.

Оценка "хорошо" выставляется студенту, если: в схеме не полностью отражены положения выбранной темы, логическая схема соответствует понятийным связям; студент самостоятельно воспроизводит схему и затрудняется обосновать свои суждения.

Оценка "удовлетворительно" выставляется студенту, если: в схеме не полностью отражены положения выбранной темы, логическая схема не соответствует понятийным связям; студент самостоятельно воспроизводит схему и не может обосновать свои суждения.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу.

Тема 3.2. Качество продукции

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Система сертификации ГОСТ Р
2. Отраслевые системы сертификации (ХААСП)
3. Система сертификации пищевых продуктов и продовольственного сырья

Форма самостоятельной деятельности: изучение учебной литературы, подготовка презентаций.

Требования к оформлению самостоятельной работы:

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Оформление слайдов:

Стиль	<ul style="list-style-type: none">· Соблюдайте единый стиль оформления· Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.· Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).
Фон	<ul style="list-style-type: none">· Для фона предпочтительны холодные тона
Использование	<ul style="list-style-type: none">· На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один

цвета	<p>для текста.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Для фона и текста используйте контрастные цвета. · Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования). <p>Таблица сочетаемости цветов в приложении.</p>
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"> · Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. · Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Представление информации:

Содержание информации	<ul style="list-style-type: none"> · Используйте короткие слова и предложения. · Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. · Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
Расположение информации на странице	<ul style="list-style-type: none"> · Предпочтительно горизонтальное расположение информации. · Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. · Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.
Шрифты	<ul style="list-style-type: none"> · Для заголовков – не менее 24. · Для информации не менее 18. · Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. · Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. · Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. · Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).
Способы выделения информации	<ul style="list-style-type: none"> · Следует использовать: <ul style="list-style-type: none"> · рамки; границы, заливку; · штриховку, стрелки; · рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.
Объем информации	<ul style="list-style-type: none"> · Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. · Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Виды слайдов	<p>Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с текстом; • с таблицами; • с диаграммами.
---------------------	--

При создании презентации, можно использовать рекомендуемую литературу, так и ресурсы Интернет.

Форма и метод контроля: защита творческой работы в устной форме, демонстрация работ.

Критерии оценки:

Оценка "отлично" выставляется студенту, если: в презентации полностью раскрыта выбранная тема, соблюдены требования к оформлению презентации; студент может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры, ориентируется в структуре презентации.

Оценка "хорошо" выставляется студенту, если: в презентации не полностью раскрыта выбранная тема, соблюдены требования к оформлению презентации; студент затрудняется в обосновании своих суждений, ориентируется в структуре презентации

Оценка "удовлетворительно" выставляется студенту, если: в презентации не полностью раскрыта выбранная тема, соблюдены не все требования к оформлению презентации; студент затрудняется в обосновании своих суждений, плохо ориентируется в структуре презентации.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется студенту, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу.

ТЕМАТИКА УСТНЫХ СООБЩЕНИЙ (РЕФЕРАТОВ, ДОКЛАДОВ)

Темы рефератов по дисциплине «Метрология. Стандартизация и подтверждение качества» для студентов 3 курса факультета довузовской подготовки по специальности 35.02.06 «Технология производства и переработки сельскохозяйственной продукции»:

1. История отечественной стандартизации
2. Агентство по техническому регулированию и метрологии
3. Рязанский центр стандартизации, сертификации и метрологии (РЦСМ)
4. Международная организация по стандартизации ИСО
5. Стандарты комиссии Кодекс Алиментариус
6. Техническое регулирование как основа деятельности по стандартизации, метрологии и сертификации
7. История развития сертификации
8. Система сертификации ГОСТ Р
9. Отраслевые системы сертификации (ХААСП)
10. Система сертификации пищевых продуктов и продовольственного сырья

11. История метрологии, значение метрологии в современном обществе
12. Особенности развития метрологии в пищевой промышленности
13. Роль измерений в теории познания
14. Эталоны, их классификация и виды. Перспективы развития эталонов
15. История эталонов
16. Деятельность международных и региональных организаций по метрологии
17. Значение деятельности Государственного метрологического надзора для защиты интересов граждан
18. Ответственность за нарушение метрологических правил в соответствии с Законом «Об обеспечении единства измерений»
19. Виды погрешностей
20. Сертификация в других странах

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Метрология

1. ГСИ - нормативное обеспечение, цели и задачи
2. Классификация средств измерений
3. Обработка результатов нескольких серий измерений
4. Понятие эталона. Классификация эталонов
5. Расчет суммарной погрешности результата измерения
6. Обработка результатов прямых измерений с многократными наблюдениями
7. Определение доверительных границ неисключенной систематической погрешности (НСП) результата измерения
8. Определение доверительных границ случайных погрешностей
9. Передача размеров единиц физических величин. Суть поверки и калибровки
10. Обработка результатов прямых измерений с однократными наблюдениями
11. Факторы, влияющие на результаты измерений
12. Методики выполнения измерений
13. Качество измерений (без погрешностей измерений)
14. Метрологические характеристики средств измерений
15. Методы измерения физических величин (классификация по характеристике точности и по числу измерений в ряду измерений)
16. Виды погрешностей (систематическая, случайная, промах, абсолютная, относительная, статическая, динамическая)
17. Методы прямых измерений физических величин (непосредственной оценки, сравнения с мерой, дифференциальный метод, методы совпадений, замещений и нулевой методы)

18. Методы измерения физических величин (классификация по метрологическому назначению и по отношению к изменению измеряемой величины)
19. Классификация средств измерений по метрологическому назначению
20. Классификация средств измерений по конструктивному исполнению
21. Методы измерения физических величин (классификация по общим приемам получения результатов)
22. Понятие о средстве измерений
23. Основные понятия метрологии
24. Измерение физических величин
25. Физическая величина — объект метрологии
26. Единицы физических величин

Стандартизация

1. Сущность стандартизации
2. Правовые основы стандартизации
3. Принципы и методы стандартизации
4. Понятие стандарта, виды стандартов
5. Понятие стандарта, категории стандартов
6. Стандарты на методы контроля. Объекты стандартизации, структура и содержание
7. Стандарты на продукцию. Объекты стандартизации, структура и содержание
8. Организационно-методические стандарты. Объекты стандартизации, структура и содержание
9. Характер требований нормативных документов. Ответственность за нарушение обязательных требований стандартов
10. Нормативные документы по стандартизации
11. Нормативные документы в пищевой промышленности
12. Технические документы в пищевой промышленности
13. Технические условия. Объекты стандартизации, структура и содержание
14. Порядок разработки и изменения государственных стандартов
15. Международные организации по стандартизации
16. Система органов и служб стандартизации в РФ
17. Технические комитеты по стандартизации
18. Применение нормативных документов в РФ
19. Основы методики разработки стандартов
20. Порядок разработки и утверждения отраслевых стандартов и стандартов предприятия
21. Понятие и виды технических регламентов
22. Структура и содержание технического регламента
23. Штриховое кодирование товаров
24. Маркировка пищевой продукции, требования к ее содержанию

25. Порядок обновления государственных стандартов
26. Стандарты на процесс. Классификация, структура и содержание

Сертификация

1. Структура Регистра систем качества
2. Применение знака соответствия при обязательной сертификации
3. Сертификация производства
4. Сертификация систем качества
5. Понятие системы качества. Регистр системы качества
6. Сертификат соответствия и знак соответствия государственным стандартам
7. Правила получения и применения знака соответствия государственным стандартам
8. Порядок оформления сертификата соответствия
9. Правила сертификации продукции с использованием декларации о соответствии
10. Корректирующие мероприятия при нарушении соответствия продукции установленным требованиям
11. Инспекционный контроль за сертифицированной продукцией
12. Порядок сертификации пищевой продукции по документам Системы ГОСТ Р
13. Анализ состояния производства
14. Правовые основы сертификации
15. Отбор, идентификация образцов продукции и их испытание
16. Подача и рассмотрение заявки на сертификацию
17. Общие требования к органам по сертификации. Права, обязанности и ответственность органа по сертификации
18. Требования к испытательным лабораториям
19. Объекты сертификации в пищевой промышленности
20. Основные методы подтверждения соответствия продукции
21. Состав и обязательность требований нормативных документов
22. Применение схем при сертификации пищевой продукции
23. Схемы сертификации. Критерии выбора
24. Понятие схемы сертификации, содержание схем сертификации
25. Системы сертификации. Классификация систем сертификации
26. Корректирующие мероприятия при нарушении соответствия продукции установленным требованиям

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов

Основная литература:

1. **Лифиц, И. М.** Стандартизация, метрология и подтверждение соответствия : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Лифиц. — 13-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08670-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451286> - ЭБС Юрайт

2. **Райкова, Е. Ю.** Стандартизация, метрология, подтверждение соответствия : учебник для среднего профессионального образования / Е. Ю. Райкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 349 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11367-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450939> - ЭБС Юрайт

Дополнительная литература:

1. **Сергеев, А. Г.** Стандартизация и сертификация : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Г. Сергеев, В. В. Терегеря. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 323 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04315-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451055> - ЭБС Юрайт

2. **Сергеев, А. Г.** Метрология : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Г. Сергеев. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 322 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04313-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451049> - ЭБС Юрайт

Интернет-ресурсы :

1. Библиотека Гумер – гуманитарные науки – Режим доступа: www.gumer.info
2. Метрология. Стандартизация. Сертификация – Режим доступа: http://window.edu.ru/app.php/catalog/resources?p_rubr=2.2.75.13&p_nr=50
3. «Учтех-Профи» - учебная техника и наглядные пособия от производителя – Режим доступа: www.labstend.ru
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам – Режим доступа: <http://window.edu.ru>

Периодические издания:

Стандарты и качество : науч.-техн. журн. / учредитель : РИА «Стандарты и качество». – 1927 - . – Москва : ООО РИА «Стандарты и качество», 2019. – Ежемес. – ISSN 0038-9692. - Текст : непосредственный.

Учебно-методические издания:

Методические рекомендации по самостоятельной работе [Электронный ресурс] – Старунский А.В. Рязань: РГАТУ, 2022 - ЭБ РГАТУ. - URL : <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Методические указания к практическим работам [Электронный ресурс], - Старунский А.В.Рязань: РГАТУ, 2022 - ЭБ РГАТУ. - URL : <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Указание по выполнению реферата

1. Выполнение рефератов имеет целью закрепить и систематизировать знания студентов по изучаемой дисциплине, развивать навыки в самостоятельной работе. Реферат выполняется по окончании теоретической части дисциплины или его раздела, обеспечивающего у студента наличие знаний, достаточных для выполнения самостоятельной работы.

2. Темы для выполнения рефератов должны соответствовать программам учебного плана и по трудоемкости соответствовать отведенному времени на внеклассную самостоятельную работу. Разработку тем рефератов и контроль выполненных работ осуществляется преподавателем соответствующей дисциплины.

3. Оформление текстового материала реферата должно соответствовать требованиям ГОСТа 2.105-95. Образец выполнения титульного листа на реферат, контрольную, расчетную, практическую, лабораторную работы приведен в Приложении 1.

4. Объем реферата по количеству листов зависит от сложности темы и определяется преподавателем.

1 ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТА

Реферат является научной работой, поскольку содержит в себе элементы научного исследования. В связи с этим к нему должны предъявляться требования по оформлению, как к научной работе. Эти требования регламентируются государственными стандартами, в частности:

ГОСТ 7.32-2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

ГОСТ 7.80-2000 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления».

ГОСТ 7.82—2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов».

Общие требования к оформлению рефератов

Текст реферата должен быть оформлен в соответствии с требованиями данного стандарта.

Общий объем работы - 15—30 страниц печатного текста (с учётом титульного листа, содержания и списка литературы).

В тексте должны композиционно выделяться структурные части работы, отражающие суть исследования: введение, основная часть и заключение, а также заголовки и подзаголовки.

Целью реферативной работы является приобретение навыков работы с литературой, обобщения литературных источников и практического материала по теме, способности грамотно излагать вопросы темы, делать выводы.

Реферат должен содержать:

титульный лист;

оглавление;

введение;

основную часть (разделы, части);

выводы (заключительная часть);

приложения;

пронумерованный список использованной литературы (не менее 3-х источников) с указанием автора, названия, места издания, издательства, года издания.

В начале реферата должно быть *оглавление*, в котором указываются номера страниц по отдельным главам.

Во *введении* следует отразить место рассматриваемого вопроса в естественнонаучной проблематике, его теоретическое и прикладное значение (обосновать выбор данной темы, коротко рассказать о том, почему именно она заинтересовала автора).

Основная часть должна излагаться в соответствии с планом, четко и последовательно. В тексте должны быть указаны ссылки на использованную литературу. При дословном воспроизведении материала каждая цитата должна иметь ссылку на соответствующую позицию в списке использованной литературы, например [12] или «В работе [11] рассмотрены...». Каждая глава текста должна начинаться с нового листа, независимо от того, где окончилась предыдущая.

1 глава. Вступительная часть. Это короткая глава должна содержать несколько вступительных абзацев, непосредственно вводящих в тему реферата.

2 глава. Основная научная часть реферата. Здесь в логической последовательности излагается материал по теме реферата. Эту главу целесообразно разбить на подпункты - 2.1, 2.2 (с указанием в оглавлении соответствующих страниц).

Все сноски и подстрочные примечания располагаются на той же странице, к которой они относятся.

Оформление цитат. Текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания.

Оформление перечислений. Текст всех элементов перечисления должен быть грамматически подчинен основной вводной фразе, которая предшествует перечислению.

Оформление ссылок на рисунки. Для наглядности изложения желательно сопровождать текст рисунками. Все иллюстрации в реферате

должны быть пронумерованы. Нумерация должна быть сквозной, то есть через всю работу. Если иллюстрация в работе единственная, то она не нумеруется.

В тексте на иллюстрации делаются ссылки, содержащие порядковые номера, под которыми иллюстрации помещены в реферате. Ссылки в тексте на номер рисунка, таблицы, страницы, главы пишутся без сокращений, например: «рисунок 3», «таблица 4», «страница 34», «глава 2», «см. рисунок 5» или «график...приведен на рисунке 2». Если указанные слова не сопровождаются порядковым номером, то их также следует писать в тексте полностью, без сокращений, например "из рисунка видно, что...", "таблица показывает, что..." и т.д. Фотографии, рисунки, карты, схемы можно оформить в виде приложения к работе.

Оформление таблиц. Все таблицы, если их несколько, нумеруют арабскими цифрами в пределах всего текста. Над левым верхним углом таблицы помещают надпись "Таблица..." с указанием порядкового номера таблицы (например "Таблица 4") без значка № перед цифрой и точки после нее, далее следует тире и тематический заголовок, который пишется с прописной буквы без точки на конце.

Выводы (заключительная часть) должны содержать краткое обобщение рассмотренного материала, выделение наиболее достоверных и обоснованных положений и утверждений, а также наиболее проблемных, разработанных на уровне гипотез, важность рассмотренной проблемы с точки зрения практического приложения, мировоззрения, этики и т.п.

В этой части автор подводит итог работы, делает краткий анализ и формулирует выводы.

В конце работы прилагается *список используемой литературы*.

Формат. Реферат должен быть выполнен на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм). Интервал межстрочный - одинарный. Цвет шрифта - черный. Гарнитура шрифта основного текста — «TimesNewRoman». Кегль (размер) - 12 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): правое — 30 мм, верхнее, нижнее, левое — 15 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту (1,25 см). Страницы должны быть пронумерованы без учёта титульного листа, который не обозначается цифрой.

Заголовки. Заголовки разделов и подразделов следует печатать на отдельной строке с прописной буквы без точки в конце, не подчеркивая, например: Введение, Заключение. Расстояние между названием главы (подраздела) и текстом, между подзаголовком и последующим текстом равно одному межстрочному интервалу. Между названием главы и подзаголовком пустая строка отсутствует. Размер шрифта для названия главы, подзаголовка, текста работы — 12 пунктов (не использовать полужирный). Точка в конце заголовка, располагаемого посередине листа, не ставится. Подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовке не допускается. Оглавление (содержание) должно быть помещено в начале работы.

Нумерация. Страницы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту (нумерация начинается с оглавления). На титульном листе номер не проставляют. Номер страницы проставляют справа нижней части листа без точки.

Титульный лист. В верхней части титульного листа пишется, в какой организации выполняется работа, далее указывается дисциплина, по которой выполнен реферат, затем буквами увеличенного кегля указывается тип («Реферат») и тема работы, ниже — информация, кто выполнил и кто проверяет работу. В центре нижней части титульного листа указывается год выполнения.

2 РЕЦЕНЗИЯ

Рецензия на реферат содержит оценку:

Эрудированности в рассматриваемой области:

- актуальность заявленной проблемы;
- степень ознакомления с современным состоянием проблемы;
- использование известных результатов и научных фактов в работе;
- полнота цитируемой литературы.

Собственных достижений автора:

- использование знаний вне учебной программы;
- степень новизны;
- научная значимость проблемы;
- владение научным и специальным аппаратом.

Характеристики работы:

- грамотность и логичность изложения материала;
- структура работы (введение, основная часть, вывод, приложения, список литературы);
- соответствие оформления реферата стандартам.

3

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕФЕРАТА

Актуальность и оригинальность темы.

Степень самостоятельности и глубины аналитического мышления во вводной и заключительной частях.

Объем использованной литературы и других источников информации.

Стиль и грамотность изложения.

Соблюдение требований к оформлению реферата

Приложение 2.

Указания по выполнению сообщения, доклада

Этапы работы над сообщением.

Подбор и изучение основных источников по теме (как и при написании реферата рекомендуется использовать не менее 8 - 10 источников).

Составление библиографии.

Обработка и систематизация материала. Подготовка выводов и обобщений.

Разработка плана доклада.

Написание.

Публичное выступление с результатами исследования.

В сообщении соединяются три качества исследователя: умение провести исследование, умение преподнести результаты слушателям и квалифицированно ответить на вопросы.

Отличительной чертой сообщения является научный, академический стиль.

Академический стиль - это совершенно особый способ подачи текстового материала, наиболее подходящий для написания учебных и научных работ.

Общая структура такого сообщения может быть следующей:

Формулировка темы исследования (причем она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).

Актуальность исследования (чем интересно направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой области, каким вопросам в данной теме уделялось недостаточное внимание, почему учащимся выбрана именно эта тема).

Цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы исследования и может уточнять ее).

Задачи исследования (конкретизируют цель работы, -раскладывая ее на составляющие).

Гипотеза (научно обоснованное предположение о возможных результатах исследовательской работы. Формулируются в том случае, если работа носит экспериментальный характер).

Методика проведения исследования (подробное описание всех действий, связанных с получением результатов).

Результаты исследования. Краткое изложение новой информации, которую получил исследователь в процессе наблюдения или эксперимента. При изложении результатов желательно давать четкое и немногословное истолкование новым фактам. Полезно привести основные количественные показатели и продемонстрировать их на используемых в процессе доклада графиках и диаграммах.

Выводы исследования. Умозаключения, сформулированные в обобщенной, конспективной форме. Они кратко характеризуют основные полученные результаты и выявленные тенденции. Выводы желательно пронумеровать: обычно их не более 4 или 5.

Требования к оформлению письменного сообщения такие же, как и при написании реферата.

Титульный лист

Оглавление (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт).

Введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы)

Основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос)

Заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада)

Список литературы.

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО



А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04 «Автоматизация технологических процессов»

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальность 19.02.12 Продукты питания животного происхождения

Форма обучения очная

Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального обучения

Рязань, 2023

Методические указания по самостоятельной работе учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СПО) СПО 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения, входящей в состав крупной группы специальностей 19.00.00 Промышленная экология и биотехнологии.

Разработчик:

Симонова С.А., преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии технологических дисциплин ФДП и СПО

Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____ /Морозова О.А./

Согласовано :



Содержание

Пояснительная записка	3
1 Тематический план учебной дисциплины	5
2 Виды самостоятельной работы студентов	6
3 Методические указания по выполнению заданий	7

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К современному специалисту общество предъявляет широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет умение самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения через организацию самостоятельной работы. Самостоятельная работа способствует активизации творческого потенциала личности, развитию мобильности будущего высококвалифицированного специалиста.

Задачи самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- умение использовать материал, собранный и полученный в ходе самостоятельных занятий на семинарах, на практических и лабораторных занятиях, при написании курсовых и выпускной квалификационной работы, для эффективной подготовки к итоговым зачетам и экзаменам.

Самостоятельная работа студентов является обязательной для каждого студента и определяется рабочим учебным планом и рабочей программой дисциплины. Время, отводимое на внеаудиторную деятельность студентов, составляет 50% от объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Виды заданий для самостоятельной внеаудиторной работы студентов

Для овладения знаниями	Для закрепления и систематизации знаний	Для формирования умений	Упражнения на тренажере
Чтение текста (конспекта, учебника, первоисточника, дополнительной литературы)	Работа с конспектом лекции	Решение задачи упражнения по образцу	Рефлексивный анализ профессиональных умений, использование аудио и видеотехники и др.
Конспектирование текста, выписки из текста	Составление таблиц для систематизации учебного материала	Решение вариантов задачи упражнений	
Работа с нормативными документами	Изучение нормативных материалов	Выполнение чертежей, схем	
Использование аудиозаписей, компьютерной техники, Интернет и др.	Подготовка рефератов, докладов	Выполнение расчетно-графических работ	
		Использование аудиозаписей, компьютерной техники и Интернета	

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Возможные формы контроля:

- проверка выполненной работы преподавателем;
- отчет-защита студента по выполненной работе перед преподавателем (и/или студентами группы);
- зачет;
- тестирование;
- семинарские занятия;
- контрольные работы.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы являются:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материалов в соответствии с требованиями;
- сформированность общих и профессиональных компетенций.

1 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Самостоятельная работа
1	5
Введение	
Раздел 1 Технические средства автоматизации	6
Тема 1.1 Классификация технических средств измерения	6
Тема 1.2 Средства измерения давления	
Тема 1.3 Средства измерения температуры	
Тема 1.4 Средства измерения расхода и количества вещества	
Тема 1.5 Средства измерения уровня	
Тема 1.6 Средства измерения свойств и химического состава вещества	
Раздел 2 Основы теории автоматического регулирования	6
Тема 2.1 Общие свойства систем регулирования	6
Тема 2.2 Законы регулирования и автоматические регуляторы	
Тема 2.3 Системы автоматического регулирования	
Тема 2.4 Регулирующие органы и исполнительные механизмы	
Раздел 3 Автоматизация технологических процессов отрасли	6
Тема 3.1 Основные принципы и правила построения ФСА	6
Тема 3.2 Схемы автоматизации технологических процессов мясоперерабатывающего производства	
Тема 3.3 Схемы автоматизации вспомогательных технологических процессов	
Всего:	18

2

ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Наименование раздела в теме	Самостоятельная работа студента	Объем часов
Раздел 1 Технические средства автоматизации	Оформление лабораторных работ и подготовка к защите. Ответы на вопросы. Оформление практических работ Составление конспекта по теме «Измерительные приборы»	6
Раздел 2 Основы теории автоматического регулирования	Оформление практических работ	6
Раздел 3 Автоматизация техно-логических процессов отрасли	Составление таблицы условных обозначений приборов и средств автоматизации на ФСА. Оформление практических работ Подготовка к экзамену.	6
Всего:		18

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ

Раздел 1 Технические средства автоматизации **Цель задания:**

- конспектирование текста, выписки из текста;
- формирование умений составления сообщений, рефератов, презентаций и поиска информации с использованием Интернета;
- углубление знаний по теме занятия;
- закрепление и систематизация

знаний. **Количество часов на выполнение:**

12 часов **Текст задания**

1. Подготовка к защите практической работы 1

«Выбор основных средств измерения технологических параметров и системы дистанционной передачи информации (СДПИ)»

Перечень вопросов к защите

- основные средства измерения технологических параметров;
- основные системы дистанционной передачи информации (СДПИ) и области их применения;
- вторичные приборы.

Литература

- Староверов А.Г. Основы автоматизации производства. – Москва «Машиностроение», 1989
- г.Котов К.И., Шершевер М.А. Средства измерения, контроля и автоматизации технологических процессов, вычислительная микропроцессорная техника. – Москва «Металлургия», 1989г.
- Клюев А.С. Автоматическое регулирование. – Москва «Высшая школа», 1986г.

Формы контроля:

- отчет-защита;
- проверка выполненной работы преподавателем;
- представление выполненных заданий.

Критерии оценки:

- точность расчетов;
- полнота оформленного решения;
- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);
- обоснованность и четкость изложения ответа.

2. Подготовка к защите лабораторной работы 1

«Проверка технического пружинного манометра»

Перечень вопросов к защите;

- определение давления, виды давления, связь между ними, единицы измерений; классификация манометров;
- поплавковый жидкостной манометр, устройство, принцип действия, достоинства и недостатки; колокольный жидкостной манометр, устройство, принцип действия, достоинства и недостатки; приборы с упругими чувствительными элементами (деформационные): пружинные, мембранные, устройство, принцип действия, достоинства и недостатки;
- приборы с упругими чувствительными элементами (деформационные): сильфонные, устройство, принцип действия, достоинства и недостатки;
- дифференциальные манометры.

Формы контроля:

- отчет-защита;
- проверка выполненной работы преподавателем.

Критерии оценки:

- точность расчетов;
- полнота оформленного решения;
- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);

- обоснованность и четкость изложения ответа.

3. Подготовка как защителaborаторной работы 2

«Проверка магнитоэлектрического логометра»

- перечень вопросов защите;
- определение температуры, температурные шкалы, связь температурных шкал; классификация приборов контроля температуры;
- биметаллический термометр: устройство, принцип действия;
- манометрический термометр: устройство, принцип действия;
- термоэлектрический преобразователь: устройство, принцип действия, маркировка;
- термоэлектрический преобразователь сопротивления: устройство, принцип действия, маркировка.

Формы контроля:

- отчет-защита;
- проверка выполненной работы преподавателем.

Критерии оценки:

- точность расчетов;
- полнота оформленного решения;
- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);
- обоснованность и четкость изложения ответа.

4. Подготовка как защитепрактической работы 2

«Построение и анализ характеристик термоэлектрических преобразователей»

Перечень вопросов защите:

- принцип действия термоэлектрических преобразователей (термопар);
- принцип действия термометров сопротивления и термисторов;
- принцип действия вторичных приборов милливольтметра и потенциометра, применяющихся в термоэлектрических термометрах;
- принцип действия вторичных приборов логометра и уравновешивающего электронного моста, применяющихся вместе с термометрами сопротивления.

Формы контроля:

- отчет-защита;
- проверка выполненной работы преподавателем.

Критерии оценки:

- точность расчетов;
- полнота оформленного решения;
- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);
- обоснованность и четкость изложения ответа.

5. Составление конспекта по теме «Измерительные приборы»

Цель работы:

- углубление знаний по теме «Измерительные вторичные приборы, используемых при измерении температуры: милливольтметр, потенциометр, электрический логометр, уравновешенный мост»

Содержание отчета:

- тип прибора; назначен
- ие; принцип действия;
- ия;
- принципиальная схема; устройство.

Литература:

Благовещенская М.М. и др. Автоматика и автоматизация пищевых производств: учебник М.: Агропромиздат, 2001.

Формы контроля:

- проверка выполненной работы преподавателем.

Критериоценки:

- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);
- обоснованность и четкость изложения ответа.

6. Подготовка к защите лабораторной работы 3 «Определение влажности воздуха психрометром»

Перечень вопросов к защите;

- тип прибора, назначение, принцип
- действия; принципиальная схема и
- устройство; использование психрометрической таблицы.

Формы контроля:

- проверка выполненной работы преподавателем.

Критерии оценки:

- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);
- обоснованность и четкость изложения ответа.

7. Подготовка к защите лабораторной работы 3 «Определение вязкости жидкости в вискозиметре»

- перечень вопросов к защите:

- методы измерения вязкости жидкости; принцип
- действия капиллярного вискозиметра.

Формы контроля:

- отчет-защита;
- проверка выполненной работы преподавателем.

Критерии оценки:

- точность расчетов;
- полнота оформленного решения;
- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);
- обоснованность и четкость изложения ответа.

Раздел 2 Основы теории автоматического регулирования **Цель задания:**

- конспектирование текста, выписки из текста;
- формирование умений составления сообщений, рефератов, презентаций и поиска информации с использованием Интернета;
- углубление знаний по теме занятия;
- закрепление и систематизация

знаний. **Количество часов на выполнение:**

4 часа **Текст задания**

1. Подготовка к защите практической работы 3 «Определение свойств объекта регулирования по кривой разгона»

- перечень вопросов к защите:

- основные свойства объекта регулирования;
- показатели качества регулирования и основные законы автоматического регулирования;
- принцип подбора регулятора.

Формы контроля:

- отчет-защита;
- проверка выполненной работы преподавателем;
- представление выполненных заданий.

Критерии оценки:

- точность расчетов;
- полнота оформленного решения;
- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);

- обоснованность и четкость изложения ответа.

2. Подготовка как защита практической работы 4

«Определение показателей и параметров качества работы регулятора по кривой переходного процесса»

- перечень вопросов к защите:

- показатели качества регулирования;
- определение качества и оптимальности работы регулятора.

Формы контроля:

- отчет-защита;
- проверка выполненной работы преподавателем;
- представление выполненных заданий.

Критерии оценки:

- точность расчетов;
- полнота оформленного решения;
- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);
- обоснованность и четкость изложения ответа.

Раздел 3 Автоматизация технологических процессов

отрасли Цель задания:

- конспектирование текста, выписки из текста;
- формирование умений составления сообщений, рефератов, презентаций и поиска информации с использованием Интернета;
- углубление знаний по теме занятия;
- закрепление и систематизация

знаний. **Количество часов на выполнение:**

14 часов **Текст задания**

1. Составление таблицы условных обозначений приборов средств автоматизации на ФСА

Цель работы:

- изучить условные (графические и буквенные) обозначения по ГОСТу 21.404-85;
- изучить принципы построения условного обозначения прибора;
- изучить принципы построения условного обозначения средств автоматизации;
- изучить схемы контроля и регулирования параметров.

Формы контроля:

- отчет-защита;
- проверка выполненной работы преподавателем;
- представление выполненных заданий.

Критерии оценки:

- точность расчетов;
- полнота оформленного решения;
- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);
- обоснованность и четкость изложения ответа.

2. Подготовка как защита практической работы 5

«Контроль и регулирование параметров процесса получения раствора жидкости в емкостях на ФСА»

- перечень вопросов к защите:

- описание технологического процесса;
- контролируемые и регулируемые параметры процесса;
- назначение приборов средств автоматизации, влияние их на технологический процесс.

Формы контроля:

- отчет-защита;
- проверка выполненной работы преподавателем;
- представление выполненных заданий.

Критерии оценки:

- точность расчетов;
- полнота оформленного решения;
- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);
- обоснованность и четкость изложения ответа.

3. Подготовка к защите практической работы 6**«Контроль и регулирование параметров механических, гидравлических, гидромеханических, тепловых, массообменных технологических процессов на ФСА»**

- перечень вопросов к защите:

- описание технологического процесса;
- контролируемые и регулируемые параметры процесса;
- назначение приборов и средств автоматизации, влияние их на технологический процесс. Литература
Голубятников В. А., Шувалов В. В. Автоматизация производственных процессов в химической промышленности: учебник - М.: Химия, 1995

Формы контроля:

- отчет-защита;
- проверка выполненной работы преподавателем;
- представление выполненных заданий.

Критерии оценки:

- точность расчетов;
- полнота оформленного решения;
- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);
- обоснованность и четкость изложения ответа.

4. Подготовка к защите практической работы 7**«Контроль и регулирование параметров процесса непрерывного приготовления теста на ФСА»**

Перечень вопросов к защите

- описание технологического процесса;
- контролируемые и регулируемые параметры процесса;
- изучить назначение приборов и средств автоматизации, влияние их на технологический процесс.

Формы контроля:

- отчет-защита;
- проверка выполненной работы преподавателем;
- представление выполненных заданий.

Критерии оценки:

- точность расчетов;
- полнота оформленного решения;
- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);
- обоснованность и четкость изложения ответа.

5. Подготовка к защите практической работы 8**«Контроль и регулирование параметров процесса приготовления шоколадной массы на ФСА»**

Перечень вопросов к защите

- описание технологического процесса;
- контролируемые и регулируемые параметры процесса;
- изучить назначение приборов и средств автоматизации, влияние их на технологический процесс.

Формы контроля:

- отчет-защита;

- проверка выполненной работы преподавателем;
- представление выполненных заданий.

Критерии оценки:

- точность расчетов;
- полнота оформленного решения;
- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);
- обоснованность и четкость изложения ответа.

6. Подготовка к защите практической работы 9

«Контроль и регулирование параметров технологических процессов хлебопекарного, макаронного и кондитерского производства ФСА»

Перечень вопросов к защите

- описание технологического процесса;
- контролируемые и регулируемые параметры процесса;
- изучить назначение приборов и средств автоматизации, влияние их на технологический процесс.

Литература

Благовещенская М.М. и др. Автоматика и автоматизация пищевых производств: учебник
М.: Агропромиздат, 2001

Формы контроля:

- отчет-защита;
- проверка выполненной работы преподавателем;
- представление выполненных заданий.

Критерии оценки:

- точность расчетов;
- полнота оформленного решения;
- объем выполненных заданий;
- оформление (аккуратность, последовательность);
- обоснованность и четкость изложения ответа.

7. Подготовка к экзамену

Перечень вопросов

- Определение автоматизации, степени автоматизации, их характеристика.
- Функции, выполняемые средствами автоматизации.
- Определение измерения, виды измерений и их характеристика.
- Погрешности измерений, расчетные формулы, классы точности приборов.
- Вариация прибора. Понятие надежности приборов.
- Работоспособность, ремонт пригодность.
- Блок-схема прибора, характеристика его составляющих.
- Классификация приборов.
- Определение дистанционной передачи, классификация дистанционных передач.
- Омическая дистанционная передача: устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Индукционная дистанционная передача: устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Дифференциально-трансформаторная дистанционная передача: устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Ферродинамическая дистанционная передача: устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Емкостная дистанционная передача: устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Фотоэлектрическая дистанционная передача: устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Определение давления, виды давления, связь между ними, единицы измерений.
- Классификация манометров.
- Поплавковый жидкостной манометр, устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Колокольный жидкостной манометр, устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.

- Приборы с упругими чувствительными элементами (деформационные): пружинные, мембранные. Устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Приборы с упругими чувствительными элементами (деформационные): сильфонные. Устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Дифференциальные манометры. Устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Определение температуры, температурные шкалы, связь температурных шкал.
- Классификация приборов контроля температуры.
- Биметаллический термометр: устройство, принцип действия.
- Манометрический термометр: устройство, принцип действия.
- Термоэлектрический преобразователь: устройство, принцип действия, маркировка.
- Термоэлектрический преобразователь сопротивления: устройство, принцип действия, маркировка.
- Милливольтметр: устройство, принцип действия.
- Потенциометр: устройство, принцип действия.
- Логометр: устройство, принцип действия.
- Уравновешенный мост: устройство, принцип действия.
- Определение расхода. Единицы измерения расхода, классификация расходомеров.
- Расходомер переменного перепада давлений: устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Ротаметр: устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Счетчики автоматического учета штучной продукции, общая характеристика, область применения.
- Определение уровня, единицы измерений, классификация уровнемеров.
- Визуальные уровнемеры. Уровнемеры и сигнализаторы уровня жидких сред. Устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Электрические емкостные уровнемеры и сигнализаторы уровня. Устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Кондуктометрические уровнемеры и сигнализаторы уровня. Устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Уровнемеры и сигнализаторы уровня для сыпучих веществ: весовые, мембранные. Устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Определение влажности, методы измерения влажности. Классификация приборов. Лабораторный психрометр – устройство, принцип действия.
- Автоматические психрометры, гигрометры, кондуктометрические и диэлькометрические влагомеры. Устройство, принцип действия, достоинства и недостатки.
- Физико-химические основы метода измерения pH растворов. Автоматические pH-метры, их основные элементы.
- Методы измерения концентрации веществ в растворе.
- Методы измерения вязкости жидкости. Принцип действия капиллярного вискозиметра.
- Методы измерения плотности жидких веществ.
- Устройство и принцип действия весового плотномера.
- Кондуктометрические и потенциометрические анализаторы состава жидкости.
- Методы измерения состава газовой смеси. Классификация приборов.
- Автоматические газоанализаторы и сигнализаторы. Устройство, принцип действия. Измерительные (вторичные) приборы.
- АСР по отклонению, достоинства и недостатки.
- АСР по возмущению, достоинства.
- АСР комбинированная: достоинства и недостатки.
- Классификация АСР по алгоритму функционирования.
- Стабилизирующая АСР – определение, пример.
- Следящая АСР – определение, пример.
- Свойства объекта регулирования: емкость, самовыравнивание, запаздывание.
- Показатели качества регулирования.
- Понятие о переходных процессах в объектах регулирования.

- Основные законы непрерывного регулирования: пропорциональный, интегральный, дифференциальный. Влияние закона регулирования на качество автоматического регулирования.
- Классификация регуляторов: по способу действия (регуляторы прямого и косвенного действия), по виду регулирующего воздействия (регуляторы периодического и непрерывного действия), по виду регулируемого параметра.
- ФСА механических технологических процессов.
- ФСА гидравлических технологических процессов.
- ФСА гидромеханических технологических процессов.
- ФСА тепловых технологических процессов.
- ФСА массообменных технологических процессов.
- ФСА непрерывного приготовления теста.
- ФСА непрерывного приготовления шоколадных масс.
- ФСА непрерывного приготовления карамели.
- ФСА транспортировки муки
- ФСА процесса производства хлебопекарных дрожжей
- ФСА сушки макарон
- ФСА печного агрегата

Формы контроля:

- отчет-защита.

Критерии оценки:

- обоснованность и четкость изложения ответа.

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО

А.С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05 «Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности»

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальности 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Форма обучения очная

Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального обучения

Рязань, 2023

Методические указания по самостоятельной работе учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СПО) СПО 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения, входящей в состав укрупненной группы специальностей 19.00.00 Промышленная экология и биотехнологии.

Разработчик:

Дадон А.А., преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии технологических дисциплин ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.



Председатель предметно-цикловой комиссии _____ /Морозова О.А./

Согласовано :



Задания для самостоятельной работы предназначены для студентов очной формы обучения факультета довузовской подготовки и среднего профессионального образования по специальности 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

**Таблица 1.
Виды, содержание и формы оценивания самостоятельной работы**

Номер и название раздела/темы учебной дисциплины	Тематика самостоятельной работы	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость (час.)	Компетенции ОК, ПК	Контроль выполнения работы	Методическое обеспечение
Раздел 1. Применение информационных технологий в производственной сфере .						
Тема 1.1. Понятие и сущность информационных систем и технологий	Проработка конспектов занятий, учебной литературы, работа с информационными порталами, выполнение домашних заданий по теме: «Сравнительный анализ специализированных программ для	Письменная работа.	10	ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.1 ОК 01-03, ОК 05, ОК 09	содержательность, отражение основных положений; ясность, лаконичность изложения мыслей студента; наличие схем, графическое выделение осознание информации; грамотность изложения	Учебник, мультимедиа-материал.
Тема 1.2. Техническое обеспечение информационных технологий	анализ финансового состояния организации», «Характеристика угроз безопасности информации и источников»,	Выполнение сообщений			содержательность, отражение основных положений; ясность, лаконичность изложения мыслей студента; наличие схем, графическое выделение осознание информации; грамотность изложения	Учебник, мультимедиа-материал.

Тема1.3. Программное	«Персональный компьюте р и его состава вны части».			содержательность, отражение основных положений.	Учебник, мультимедиа-материал.
---------------------------------------	---	--	--	--	--------------------------------

обеспечение информационных технологий.						
Тема 1.4. Компьютерные вирусы. Антивирусы. Защита информации в информационных системах.		Письменная работа.				
Раздел 2. Технологии создания и преобразования информационных объектов в экономической сфере						
Тема 2.1. Технологии создания и обработки текстовой и числовой информации	Проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы, работа с информацией по порталам, написание рефератов на тему: «Влияющие и зависимые ячейки. Поиск ошибок в формулах», «Примечания к ячейкам, создание, редактирование, удаление», «Защита информации в таблицах, ограничение доступа к	Выполнение доклада	8	ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.1 ОК 01-05, ОК 09,	содержательность, отражение основных положений.	Учебник, мультимедиа-материал.
Тема 2.2. Технологии создания и обработки графической информации	Проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы, работа с информацией по порталам, написание рефератов на тему: «Влияющие и зависимые ячейки. Поиск ошибок в формулах», «Примечания к ячейкам, создание, редактирование, удаление», «Защита информации в таблицах, ограничение доступа к	Выполнение доклада			содержательность, отражение основных положений.	Учебник, мультимедиа-материал.

	рабочейкниге».					
		ИТОГО:	18			

Подумайте и до конца осознайте, почему вы будете это делать, для чего это нужно;

Оцените и проанализируйте возможные пути достижения цели; Выберите наилучший вариант, взвесив все условия;

Наметьте промежуточные этапы предстоящей работы, определите время выполнения каждого этапа;

Во время реализации плана постоянно контролируйте себя и свою деятельность.

Корректируйте работу с учетом получаемых результатов, т. е. осуществляйте и используйте обратную связь с преподавателем;

По окончании работы проанализируйте ее результаты, оцените степень совпадения с поставленной целью.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся являются:

- уровень освоения учебного материала;
- уровень умения использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- уровень сформированности обще-учебных умений;
- уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения материала;
- оформление материала в соответствии с требованиями стандарта предприятия;
- уровень умения ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- уровень умения четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- уровень умения определить, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- уровень умения сформулировать собственную позицию, оценить и аргументировать ее.

Задания для самостоятельной работы

Раздел 1. Применение информационных технологий в экономической сфере.

Тема 1.1. Понятие и сущность информационных систем и технологий

Проработайте учебник О [1, с. 6-41] и выполните ниже приведённые задания.

Написание конспекта на тему: «Сравнительный анализ специализированных программ для анализа финансового состояния организации».

Тема 1.2. Техническое обеспечение информационных

технологий **Тема 1.3. Программное обеспечение информационных технологий.**

Проработайте учебник О [1, с. 28-71] и выполните ниже приведённые задания

Выполните сообщение на тему: «Персональный компьютер и его составные части».

Тема 1.4. Компьютерные вирусы. Антивирусы. Защита информации в информационных системах.

Написание конспекта на тему: «Характеристика угроз безопасности информации и их источников».

Раздел 2. Технологии создания и преобразования информационных объектов в экономической сфере

Тема 2.1. Технологии создания и обработки текстовой и числовой информации

Проработайте учебник О [1, с. 4-42] и выполните ниже приведённые задания.

Выполнение доклада по темам «Влияющие и зависимые ячейки. Поиск ошибок в формулах», «Применение ячеек, создание, редактирование, удаление».

Тема 2.2. Технологии создания и обработки

графической информации *Проработайте учебник О [1, с. 177-192] и выполните ниже приведённые задания.*

Подготовка презентации на тему «Защита информации в таблицах, ограничение доступа к рабочей книге».

Методическиерекомендациипоработесучебнойлитературой

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной работы является работа с литературой. Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками.

Работа с источниками информации способствует приобретению важных умений и навыков, а именно: выделять главное, устанавливать логическую связь, создавать алгоритмы работы по нему, самостоятельно добывать знания, систематизировать и обобщать их.

Существует несколько методов работы с литературой.

Один из них - самый известный - метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод - метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию, закодировать ее для хранения, важно провести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения.

Изучение научной учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей.

Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутой план, тезисы, конспект.

План - первооснова, каркас любой письменной работы, определяющий последовательность изложения материала.

План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их

отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем.

- план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения.

- план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании

- план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное.

- с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т.д.

Тезисы

– сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме.

Отличие тезисов от обычного цитирования состоит в следующем:

- тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала;
- в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями;
- чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т.е. без использования прямого цитирования.

Конспект – это не просто краткое изложение первичного текста, а изложение, имеющее адресный характер, пригодное для личного пользования, упражняющее в способах переработки информации и используемое для выполнения более сложных видов работы.

Конспект нужен для того, чтобы:

- 1) научиться перерабатывать любую информацию, придавая ей иной вид, тип, форму;
- 2) выделить в письменном или устном тексте самое необходимое и нужное для решения определенной учебной или научной задачи;
- 3) создать модель проблемы (понятийную или структурную);

4) упростить запоминание текста, облегчить овладение специальными терминами;

5) накопить информацию для написания более сложной работы в виде доклада, реферата, дипломной работы, диссертации, статьи, книги;

6) обеспечить многократное обращение к нему в случае надобности, его много разовое использование.

Техника конспектирования

есть процесс обработки знаний, изменения форм их первоначального существования, при способлении их к целям задачи учебной или научной деятельности. Конспектирующий делает исходное знание понятным себе, удобным для использования, полезным

для жизни и работы. При этом конспект должен быть логичным, целостным, понятным, обладать способностью при обращении к нему вызывать в памяти весь исходный текст. Составление такого конспекта начинается с обычного ознакомления с текстом книги, статьи и т. д. Идеальный вариант - беглый просмотр с целью определить полноту раскрытия темы, характер текста (теоретический или эмпирический), выявить степень сложности по наличию новых или непонятных терминов-понятий. Такое предварительное знакомство с текстом, а также учет собственных задач помогают осознанно выбрать вид и форму конспектирования. Далее проводится самая настоящая научно-исследовательская работа по переработке информации. Все начинается с повторного чтения и анализа. Именно процедура анализа позволяет разделить текст на части, отделить одно положение от другого и выделить нужное. Анализ позволяет выделить в содержании все существующие в нем компоненты, связи и отношения между ними, а также ранжировать идеи по значимости и сконцентрировать внимание на главном.

Весь остальной материал конспектируемого текста подлежит переработке, в том числе и основные идеи, не сфокусированные в цитате. Посредством конспектирования можно свертывать информацию, уплотнять ее. Свертывание знаний возможно в форме рисунков, схем, таблиц, графиков, символов. В процессе конспектирования целесообразно использовать различные сигнальные знаки, увеличивающие информативность своего конспекта: стрелки, подчеркивания, линии, выделение в рамку, восклицательный и вопросительный знаки. Особое место в конспекте должны занимать собственные суждения. Это введение в текст своих оценок, отношений, согласий и несогласий. Иногда это выражается словами, иногда знаками: "?", "-". Таким образом, в результате особой техники переработки информации конспектируемого текста создается новый документ,

сновой логикой изложения содержания, новыми связями, новой формой предъявления информации.

Критерии хорошего конспекта

Качество конспекта во многом зависит от цели его составления, назначения. Затем в зависимости от целей как мотивов работы на информационном источнике выделяют следующие критерии:

- краткость (конспект ориентировочно не должен превышать 1/8 от первичного текста);
- ясная, четкая структуризация материала, что обеспечивает его быстрое считывание;
- содержательная точность, то есть научная корректность;
- наличие образных или символических опорных компонентов;
- оригинальность индивидуальной обработки материала (наличие вопросов, собственных суждений, своих символов и знаков и т.п.).

Методические рекомендации по подготовке доклада (сообщения).

Регламент устного публичного выступления – не более 10 минут.

Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Любое устное выступление должно удовлетворять *трем основным критериям*, которые в конечном итоге приводят к успеху: это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам, критерий смысловая адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели. Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: диалогический этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией).

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя "объяснять необъяснимое", охват большого количества вопросов приведет к беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки – слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д.

Выступление включает в себя представление авторов (фамилия, имя отчество, при необходимости место учебы/работы, статус), название доклада,

расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать основной тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

Требования к основному тезису выступления:

- фраза должна утверждать главную мысль и соответствовать цели выступления;
- суждение должно быть кратким, ясным, легко удерживаться в кратковременной памяти;
- мысль должна пониматься однозначно, не заключать в себя противоречия.

В речи может быть несколько стержневых идей, но не более трех.

Самая частая ошибка в начале речи – либо извиняться, либо заявлять о своей неопытности. Результатом вступления должны быть заинтересованность слушателей, внимание и расположенность к презентатору и будущей теме.

К аргументации в пользу стержневой идеи проекта можно привлекать фото-, видео фрагменты, аудиозаписи, фактологический материал. Цифровые данные для облегчения восприятия лучше демонстрировать посредством таблиц, графиков, а не злоупотреблять их зачитыванием. Лучшее всего, когда в устном выступлении количество цифрового материала ограничено, на него лучше ссылаться, а не приводить полностью, так как обилие цифр скорее утомляет слушателей, нежели вызывает интерес.

План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

В научном выступлении принято такое употребление форм слов: чаще используются глаголы настоящего времени во «вневременном» значении, возвратные и безличные глаголы, преобладание форм 3-го лица глагола, форм несовершенного вида, используются неопределенно-личные предложения. Перед тем как использовать в своей презентации корпоративный и специализированный жаргон и термины, вы должны быть уверены, что аудитория поймет, о чем вы говорите.

Если использование специальных терминов и слов, которые часть аудитории может не понять, необходимо, то постарайтесь дать краткую характеристику каждому из них, когда употребляете их в процессе презентации впервые.

Самые частые ошибки в основной части доклада - выход за пределы рассматриваемых вопросов, перекрывание пунктов плана, усложнение отдельных положений речи, а также перегрузка текстом теоретическими рассуждениями, обилие затронутых вопросов (декларативность, бездоказательность), отсутствие связи между частями выступления,

несоразмерность частей выступления (затянутое выступление, скомканность основных положений, заключения).

В заключении необходимо формулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей. Закончить выступление можно решительным заявлением. Выступление и заключение требуют обязательной подготовки, их труднее всего создавать на ходу.

После подготовки текста/плана выступления полезно проконтролировать себя вопросы:

- Вызывает ли мое выступление интерес?
- Достаточно ли я знаю по данному вопросу, имеется ли у меня достаточно данных?
- Смогу ли закончить выступление в отведенное время?
- Соответствует ли мое выступление уровню моих знаний и опыту?

При подготовке к выступлению необходимо выбрать способ выступления: устное изложение с опорой на конспект (опорой могут также служить заранее подготовленные слайды) или чтение подготовленного текста. Отметим, однако, что чтение заранее написанного текста значительно уменьшает влияние выступления на аудиторию. Запоминание написанного текста заметно сокращает выходящего и привязывает к заранее составленному плану, не давая возможности откликаться на реакцию аудитории.

Во время выступления важно постоянно контролировать реакцию слушателей. Внимательность и наблюдательность в сочетании с опытом позволяют оратору уловить настроение публики. Возможно, рассмотрение некоторых вопросов придется сократить или вовсе отказаться от них. Часто удачная шутка может разрядить атмосферу.

После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

Методические рекомендации по подготовке презентации

Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов - то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора (без присутствия панелей программы). Чаще всего демонстрация презентации проецируется на большом экране, реже - раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного

выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя различные стратегии их подготовки:

1 стратегия: на слайды выносятся опорный конспект выступления и ключевые слова, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- объем текста на слайде – не больше 7 строк;
- маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов;
- отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках;
- значимая информация выделяется помощью цвета, кегля, эффектов анимации.

Особо внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Основная ошибка при выборе данной стратегии состоит в том, что выступающие заменяют свою речь чтением текста со слайдов.

2 стратегия: на слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т.д.) соответствуют содержанию;
- использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением (как правило, никто из присутствующих не заинтересован вчитываться в текст на ваших слайдах и всматриваться в мелкие иллюстрации);

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Основная ошибка при выборе данной стратегии –

«соревнование» со своим иллюстративным материалом (аудитория не предоставляет достаточно времени, чтобы воспринять материал на слайдах). Обычный слайд, без эффектов анимации должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд. За меньшее время присутствующие не успеют осознать содержание слайда. Если какая-

то картинка появилась на 5 секунд, а потом тут же сменилась другой, то аудитория будет считать, что докладчик ее подгоняет. Обратного (позитивного) эффекта можно достигнуть, если докладчик

пролистывает множество слайдов со сложными таблицами и диаграммами, говоря при этом «Вот тут приведен разного рода *вспомогательный* материал, но его хочупропустить, чтобы не перегружать выступление подробностями». Правда, такой прием делать в *начале* и в *конце* презентации – рискованно, оптимальный вариант – в середине выступления.

Если на слайде приводится сложная диаграмма, ее необходимо предварить вводными словами (например, «На этой диаграмме приводится то-то и то-то, зеленым отмечены показатели А, синим – показатели Б»), с тем, чтобы дать время аудитории на ее рассмотрение, а только затем приступить к ее обсуждению. Каждый слайд, в среднем должен находиться на экране не менее 40–60 секунд (без учета времени на случайное возникшее обсуждение). В связи с этим лучше настроить презентацию на автоматический показ, а не смену слайдов самим докладчиком.

Особотщательно необходимо отнестись к **формлению презентации**. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков – не менее 24 пунктов, для информации – для информации не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах.

Подумайте, не отвлекайте ли вы слушателей своей же презентацией? Яркие краски, сложные цветные построения, излишняя анимация, выпрыгивающий текст или иллюстрация — не самое лучшее дополнение к научному докладу. Также нежелательны звуковые эффекты в ходе демонстрации презентации. Наилучшими являются контрастные цвета фона и текста (белый фон – черный текст; темно-синий фон – светло-желтый текст и т. д.). Лучше не смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Рекомендуется не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже).

Неконтрастные слайды будут смотреться тусклыми и невыразительными, особенно в светлых аудиториях. Для лучшей ориентации в презентации

по ходу выступления лучше пронумеровать слайды. Желательно, чтобы на слайдах оставались поля, не менее 1 см с каждой стороны. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями). Использовать встроенные эффекты анимации можно только, когда без этого не обойтись (например, последовательное появление элементов диаграммы). Для акцентирования внимания на какой-то конкретной информации слайда можно воспользоваться лазерной указкой.

Диаграммы готовятся с использованием мастера диаграмм табличного процессора MS Excel. Для ввода числовых данных используется числовой формат разделителем групп разрядов. Если данные (подписи данных) являются дробными числами, то число отображаемых десятичных знаков

должно быть одинаково для всей группы этих данных (всего ряда подписей данных). Данные и подписи не должны накладываться друг на друга и сливаться с графическими элементами диаграммы. Структурные диаграммы готовятся при помощи стандартных средств рисования пакета MSOffice. Если при форматировании слайда есть необходимость пропорционально уменьшить размер диаграммы, то размер шрифтов реквизитов должен быть увеличен

таким расчетом, чтобы реальное отображение объектов диаграммы соответствовало значениям, указанным в таблице. В таблицах не должно быть более 4 строк и 4 столбцов — в противном случае данные в таблице будут просто невозможно увидеть. Ячейки с названиями строк и столбцов и наиболее значимые данные рекомендуется выделять цветом.

Табличная информация вставляется в материалы как таблица текстового процессора MSWord или табличного процессора MSExcel. При вставке таблицы как объекта и пропорциональном изменении ее размера реальный отображаемый размер шрифта должен быть не менее 18pt. Таблицы диаграммы размещаются на светлом или белом фоне.

Если Вы предпочитаете воспользоваться помощью оператора (что тоже возможно), а не листать слайды самостоятельно, очень полезно предусмотреть ссылку на слайд в тексте доклада ("Следующий слайд, пожалуйста...").

Заключительный слайд презентации, содержащий текст «Спасибо за внимание» или «Конец», вряд ли приемлем для презентации, сопровождающей публичное выступление, поскольку завершение показа слайдов еще не является завершением выступления. Кроме того, такие слайды, так же как и слайд «Вопросы?», дублируют устное сообщение. Оптимальным вариантом представляется повторение первого слайда в конце презентации, поскольку это дает возможность еще раз напомнить слушателям тему выступления и имя докладчика и либо перейти к вопросам, либо завершить выступление.

Для показа файл презентации необходимо сохранить в формате «Демонстрация PowerPoint» (Файл — Сохранить как — Тип файла — Демонстрация PowerPoint). В этом случае презентация автоматически открывается в режиме полноэкранный показа (slideshow) и слушатели избавлены как от вида рабочего окна программы PowerPoint, так и от потерь времени в начале показа презентации.

После подготовки презентации полезно проконтролировать себя вопросами:

- удалось ли достичь конечной цели презентации (что удалось опредить, объяснить, предложить или продемонстрировать с помощью нее?);

- каким образом особенности объекта презентации удалось привлечь внимание аудитории?
- не отвлекает ли созданная презентация от устного выступления? После подготовки презентации необходимо повторить выступление.

Критерии оценки презентации

Критерии оценки	Содержание оценки
1. Содержательный критерий	правильный выбор темы, знание предмета и свободное владение текстом, грамотное использование научной терминологии, импровизация, речевой этикет
2. Логический критерий	стройное логико-композиционное построение речи, доказательность, аргументированность
3. Речевой критерий	использование языковых (метафоры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т. д.) и языковых (поза, манеры и пр.) средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения и пр.
4. Психологический критерий	взаимодействие с аудиторией (прямая и обратная связь), знание и учет законов восприятия речи, использование различных приемов привлечения активизации внимания
5. Критерий соблюдения дизайнерско-эргономических требований к компьютерной презентации	соблюдены требования к первому и последнему слайдам, прослеживается обоснованная последовательность слайдов и информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, дизайн презентации не противоречит ее содержанию, грамотно соотнесение устного выступления и компьютерного сопровождения, общее впечатление от мультимедийной презентации

Методические рекомендации по составлению тематических кроссвордов

При подготовке кроссворда используйте следующий алгоритм.

1. Составьте перечень слов по выбранной теме. Для этого проанализируйте соответствующие теме параграфы учебника. При необходимости используйте дополнительные источники (учебную литературу, интернет).

Примечания.

1. В традиционных кроссвордах не используются прилагательные, слова, которые пишутся с дефисом, однокоренные слова. Слова-ответы должны быть существительными в именительном падеже.
2. Составьте к каждому слову текстовое определение. Оно должно в описательной или вопросительной форме (первый вариант более предпочтителен) указывать слово, являющееся ответом. Определения должны содержать достаточно информации для разгадывания слова и раскрывать его с наименее известной стороны, а также должны быть верными, лаконичными, исключающими двойное толкование.
3. Составьте сетку кроссворда. Можно воспользоваться специальными программами, например, сайты «Cross: составь свой кроссворд онлайн» (<http://cross.highcat.org>); «Фабрика кроссвордов» (<http://puzzlecup.com>).

Примечания:

1. В каждую клетку кроссворда вписывается одна буква.
 2. Каждое слово начинается в клетке с номером, соответствующим его определению, и заканчивается в ~~к~~ ^кр~~н~~ ^ной ~~к~~ ^кр~~т~~ ^тем ~~к~~ ^кр~~т~~ ^тем фигуры.
 3. Слова должны быть записаны в именительном падеже и единственном числе, кроме слов, которые не имеют единственного числа.
 4. Пронумеруйте сетку кроссворда. Номера расставляйте, двигаясь по сетке кроссворда сверху вниз, слева направо. Номер записывайте в той клетке, с которой начинается слово.
 5. Продумайте и выполните оформление кроссворда. Напишите (напечатайте) текстовые определения.
- Укажите слова, которые располагаются по горизонтали и по вертикали. При наличии в кроссворде ключевого слова, составьте и укажите его текстовое определение.

Проверка и оценка составленного кроссворда преподавателем:

При оценке предметного кроссворда учитываются следующие критерии:

- 1) соответствие слов кроссворда заданной или выбранной теме;
- 2) правильность и точность текстовых определений;
- 3) соблюдение правил составления кроссвордов, указанных в алгоритме;
- 4) оформление кроссворда.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Бухгалтерский финансовый учет: учебник для среднего профессионального образования / Л. В. Бухарева [и др.] ; под редакцией И. М. Дмитриевой, В. Б. Малицкой, Ю. К. Харакоз. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 490 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13041-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448765>
2. Дмитриева, И. М. Бухгалтерский учет : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Дмитриева. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13850-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467050>

Дополнительная литература:

1. **Куприянов, Д. В.** Информационное обеспечение профессиональной деятельности [Электронный ресурс] : учебник и практикум для СПО / Д. В. Куприянов. — М. : Издательство Юрайт, 2022. — 255 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00973-6. — Режим доступа : HYPERLINK <https://www.biblio-online.ru/bcode/434578> - ЭБС Юрайт

Интернет-ресурсы:

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – режим доступа <http://fcior.edu.ru>;
2. Электронные книги по информационным технологиям в профессиональной деятельности : режим доступа <https://www.litres.ru/>
3. **Ковалева Н.Н., Холодная Е.В.** Комментарий к Федеральному закону от 27 июля 2006 года N 149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации" // Система ГАРАНТ, 2017-режим доступа <http://www.garant.ru>

Учебно-методические издания:

- Методические рекомендации по самостоятельной работе [Электронный ресурс] / .. Белова М.Н. Рязань: РГАТУ, 2022- ЭБ «РГАТУ»
- Методические указания к практическим / лабораторным работам [Электронный ресурс] Белова М.Н. - Рязань: РГАТУ, 2022- ЭБ «РГАТУ»

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО



А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05 «Сельскохозяйственные биотехнологии»

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальность 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Форма обучения очная

Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального обучения

Рязань, 2023

Методические указания по самостоятельной работе
учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по
специальности (специальностям) среднего профессионального
образования (далее СПО) СПО 19.02.12 Технология продуктов питания
животного происхождения, входящей в состав крупной группы
специальностей 19.00.00 Промышленная экология и биотехнологии.

Разработчик:

Дадон А.А., преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический
университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии
технологических дисциплин ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.



Председатель предметно-цикловой комиссии _____ /Морозова О.А./

Согласовано :

М.П. Подпись 


СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Введение	4
1. Объём самостоятельной работы	5
2. Задания для самостоятельной работы	7
3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы	20
Методические рекомендации по работе с источниками информации	20
Методические рекомендации по составлению презентаций	22
Методические рекомендации по выполнению домашней контрольной работы	26
4. Перечень рекомендуемых источников	28
Приложение 1 Оформление титульного листа контрольной работы	30
Приложение 2 Правила оформления списка использованных источников	31

ВВЕДЕНИЕ

Одной из важнейших стратегических задач современного профессионального образования является формирование профессиональной компетенции будущих специалистов. Квалификационные характеристики по специальностям среднего профессионального образования содержат такие требования, как умение осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности; заниматься самообразованием. Обозначенные требования к подготовке студентов делают их конкурентоспособными на современном рынке труда.

В этой связи, всё большее значение приобретает самостоятельная работа студентов, создающая условия для формирования у них готовности и умения использовать различные средства информации с целью поиска необходимого знания.

Целью самостоятельной работы студентов является:

- научить студентов осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.
- закрепить, расширить и углубить знания, умения и навыки, полученные студентами на аудиторных занятиях под руководством преподавателей;
- изучение студентами дополнительных материалов по изучаемым дисциплинам и умение выбирать необходимый материал из различных источников;
- воспитание у студентов самостоятельности, организованности, самодисциплины, творческой активности, потребности развития познавательных способностей и упорства в достижении поставленных целей.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов при освоении дисциплины

Сельскохозяйственные биотехнологии включает в себя виды работ:

- изучение учебной, научной литературы, материалов периодических изданий. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала;
- самостоятельное изучение тем, предложенных преподавателем, конспектирование учебной литературы и дополнительных источников;
- подготовка устных выступлений (сообщений, докладов);
- подготовку к практическим занятиям и оформление результатов практических работ;
- Выполнение заданий в рабочей тетради;

1. ОБЪЁМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Номер и название раздела/темы дисциплины	Компетенции и ОК, ПК	Трудоемкость (час.)	Виды самостоятельной работы	Контроль выполнения работы
МДК 01.02 Сельскохозяйственные биотехнологии				
<p>Тема 1. Культивирование клеток и тканей растений <i>in vitro</i>, оздоровление растений. Генетическая инженерия.</p>	<p>ОК 1 ОК 2 ОК 4 ПК 1.1</p>	<p>8*</p>	<p>Выполнение рефератов и презентации. * Подготовка к устному опросу. Проработка конспектов занятий, учебных и дополнительных изданий (по вопросам к разделам и главам учебных изданий). Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала.</p>	<p>Оценка правильности и доступности изложения реферата. Оценка презентации. Оценка устного опроса.</p>
<p>Тема 2. Использование методов биотехнологии в защите растений. Использование методов биотехнологии в переработке и хранении продукции растениеводства</p>	<p>ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 8 ПК 1.1-1.3</p>	<p>8</p>	<p>Выполнение рефератов и презентации. * Подготовка к устному опросу. Проработка конспектов занятий, учебных и дополнительных изданий (по вопросам к разделам и главам учебных изданий). Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала.</p>	<p>Оценка правильности и доступности изложения реферата. Оценка презентации. Оценка устного опроса.</p>
<p>Тема 3. Фитогормональная регуляция в сельскохозяйственном производстве</p>	<p>ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 9 ПК 1.2- ПК 1.3</p>	<p>8*</p>	<p>Выполнение рефератов и презентации. * Подготовка к устному опросу. Проработка конспектов занятий, учебных и дополнительных изданий (по вопросам к разделам и главам учебных изданий). Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала.</p>	<p>Оценка правильности и доступности изложения реферата. Оценка презентации. Оценка устного опроса.</p>

Тема 4. Биотехнологии в кормопроизводстве и в животноводстве.	ОК 2-5 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3	8*	Выполнение рефератов и презентации. * Подготовка к устному опросу. Проработка конспектов занятий, учебных и дополнительных изданий (по вопросам к разделам и главам учебных изданий). Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала.	Оценка правильности и доступности изложения реферата. Оценка презентации. Оценка устного опроса.
ВСЕГО:		32		

***активные и интерактивные формы проведения занятий**

ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ и МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИХ ВЫПОЛНЕНИЮ

Тема 1. Система земледелия

Вопросы для самоконтроля

1. Назовите основные законы научного земледелия. Сформулируйте сущность закона возврата.
2. История развития систем земледелия
3. Законы земледелия
4. Какие задачи решает обработка почвы? Перечислите основные технологические операции процесса обработки почвы?
5. Почему необходимо оценивать качество обработки почвы?
6. Что такое основная обработка почвы?
7. Какие агротехнические задачи решает лущение стерни?
8. Что такое культурная вспашка и какова ее глубина?
9. В чем различия между предпосевной обработкой почвы и предпосевной культивацией?
10. При соблюдении каких условий допустима минимальная обработка почвы?
11. Дать понятие о севообороте
12. Перечислите задачи севооборота
13. Назовите три типа севооборотов
14. Как делятся по видам севообороты?

Тема 2. Основные технологии производства продукции растениеводства

Вопросы для самоконтроля

1. Причины гибели озимых культур в зимне-весенний период
2. Ранние яровые хлеба
3. Технология возделывания яровых зерновых культур
4. Технология возделывания технических культур.
5. Технология возделывания кормовых злаковых трав.
6. Технология возделывания кормовых бобовых трав.
7. Технология возделывания овощных культур.
8. Технология выращивания плодовых культур.
9. Поздние яровые хлеба
10. Видовое разнообразие зернобобовых культур
11. Видовое разнообразие масличных культур
12. Видовое разнообразие масличных культур
13. Разнообразие эфиромасличных растений, их использование
14. Видовое разнообразие прядильных культур
15. Видовое разнообразие корнеплодов
16. Технология возделывания картофеля в условиях Рязанской области (по районам).
17. Видовое разнообразие и характеристика плодовых культур
18. Видовое разнообразие и характеристика многолетних бобовых трав
19. Видовое разнообразие и характеристика многолетних мятликовых трав
20. Видовое разнообразие и характеристика однолетних бобовых трав
21. Видовое разнообразие и характеристика однолетних мятликовых трав
22. Нетрадиционные кормовые культуры
23. Растительность естественных сенокосов и пастбищ
24. Интенсивная технология выращивания озимой пшеницы (ржи).

Тема 3. Технология хранения продукции растениеводства

Вопросы для самоконтроля

1. Хранение зерновых масс в сухом, охлажденном состоянии. Хранение зерна без доступа воздуха
2. Послеуборочная подготовка и хранение партий зерна
3. Принципы и режимы хранения зерновых масс
4. Виды потерь продукции растениеводства при хранении
5. Физические свойства зерновых масс
6. Жизнедеятельность зерновой массы
7. Вредители хлебных запасов
8. Режимы хранения зерновых масс
9. Мероприятия, повышающие устойчивость зерновых масс при хранении
10. Физические свойства овощей
11. Физиологические и биохимические процессы, происходящие в картофеле, клубнеплодах при хранении
12. Хранение картофеля
13. Хранение масличных культур
14. Характеристика масел

Тема 4. Программирование урожаев сельскохозяйственных культур

Вопросы для самоконтроля

1. Основы программирования урожайности сельскохозяйственных культур
2. Основные методы защиты сельскохозяйственных культур.
3. Агротехнические и организационные основы программирования урожайности.
4. Что такое программирование урожаев? Каковы его цели и задачи?
5. Назовите основные принципы программирования?
6. Какие уровни урожайности определяют при программировании?
7. Что такое урожайность?
8. Перечислите основные лимитирующие факторы урожаев сельскохозяйственных культур.
9. Назовите методы расчета доз удобрений под запрограммированный урожай
10. Что такое модель посева и как ее используют в производстве?

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. **Жевнин Д.И.** Технология производства продукции растениеводства [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО/ .. – Рязань: РГАТУ, 2020 - ЭБ РГАТУ. - URL :<http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>
2. Биотехнология: теория и практика / Н.В. Загоскина, Л.В. Назаренко, Е.А. Калашникова.- М.: Издательство Оникс, 2018г.

Дополнительная литература:

1. **Оборудование перерабатывающих производств. Растительное сырье** : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Курочкин, Г. В. Шабурова, С. В. Байкин, О. Н. Кухарев ; под общей редакцией А. А. Курочкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 446 с. — (Профессиональное образование). —

ISBN 978-5-534-08671-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/437870> -ЭБС Юрайт

Интернет-ресурсы

1. ЭБС «Троицкий мост» - режим доступа: <http://www.trmost.ru/>
2. ЭБС «IPR-Books» - режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
3. ЭБС «Юрайт» - режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/>
4. ЭБС «Лань» - Режим доступа: <http://e.lanbook.com>
5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам- режим доступа: <http://window.edu.ru>

Учебно-методические издания:

Методические указания к практическим /лабораторным работам при изучении МДК 01.02 Сельскохозяйственные биотехнологии [Электронный ресурс]: Морозова О.А. / . – Рязань: РГАТУ, 2021 - ЭБ РГАТУ. - URL :<http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Методические указания к занятиям на учебной практике МДК 01.02 Сельскохозяйственные биотехнологии [Электронный ресурс] Морозова О.А. - Рязань: РГАТУ, 2021- ЭБ РГАТУ. - URL :<http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Методические рекомендации по работе с источниками информации

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной работы является работа с литературой. Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками.

Работа с источниками информации способствует приобретению важных умений и навыков, а именно: выделять главное, устанавливать логическую связь, создавать алгоритм и работать по нему, самостоятельно добывать знания, систематизировать и обобщать их.

Существует несколько методов работы с литературой.

Один из них - самый известный - метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод - метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно провести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения.

Изучение научной учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей.

Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, конспект.

План - первооснова, каркас любой письменной работы, определяющий последовательность изложения материала.

План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и

развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем.

- план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения.
- план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании
- план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное.
- с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т.д.

Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме.

Отличие тезисов от обычного цитирования состоит в следующем:

- тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала;
- в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями;
- чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т.е. без использования прямого цитирования.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

Важными требованиями к конспекту являются наглядность и обозримость записей и такое их расположение, которое давало бы возможность уяснить логические связи и иерархию понятий.

Критерии оценочного ответа:

Оценка «отлично»	ставится, если студент -показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; - умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; - самостоятельно и аргументировано делать анализ, выводы; - устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи; - последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагает материал.
Оценка «хорошо»	ставится, если студент - показывает знания всего изученного программного материала; - даёт полный и правильный ответ; допускает незначительные

	<p>ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, небольшие неточности при использовании терминов или в выводах и обобщениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; - в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы; - умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутриспредметные связи.
Оценка «удовлетворительно»	<p>ставится, если студент</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; - материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; - выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки; - допускает ошибки и неточности в использовании терминологии, определения даёт недостаточно четкие; - отвечает неполно на вопросы (упуская основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.
Оценка «неудовлетворительно»	<p>ставится, если студент</p> <ul style="list-style-type: none"> - не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; - не делает выводов и обобщений. - не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по; - при ответе допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя.

Тематика устных сообщений (докладов)

ТЕМА 1. Система земледелия

История развития систем земледелия

Законы земледелия

ТЕМА 3. Технология хранения продукции растениеводства

Хранение зерновых масс в сухом, охлажденном состоянии. Хранение зерна без доступа воздуха

Послеуборочная подготовка и хранение партий зерна

ТЕМА 6. Общее устройство и принципы работы сельскохозяйственных машин

Правила безопасности труда и охраны окружающей среды при эксплуатации посевных машин.

Показатели качества работы посадочных машин. Правила безопасности труда при эксплуатации посадочных машин.

Правила безопасности труда и охраны окружающей природной среды при эксплуатации машин для внесения удобрений.

Правила безопасности труда и охраны окружающей среды при эксплуатации машин для уборки картофеля и корнеплодов

Методические рекомендации по подготовке докладов

Методические рекомендации по подготовке устных выступлений (сообщений, докладов)

Сообщение - это публичное обзорное изложение по заданной теме.

Целями подготовки сообщения являются:

- систематизация материала по теме;
- развитие навыков самостоятельной работы с литературой;
- пробуждение познавательного интереса к научному познанию.

Основными задачами подготовки сообщения являются:

- выработка умений излагать содержание материала в короткое время;
- выработка умений ориентироваться в материале и отвечать на вопросы;
- выработка умений самостоятельно обобщать и представлять материал,

делать выводы.

Сообщение должно состоять из трех частей: вступление, основная часть и заключение.

Вступление должно содержать: название, изложение основной мысли.

Основная часть должна раскрывать суть затронутой темы. Задача основной части - представить обзор рассматриваемой темы.

Заключение должно содержать краткие выводы.

Время изложения - 7-10 мин.

Сообщение оценивается по 5-балльной системе.

Критерии оценки сообщения:

- постановка темы, её актуальность научная и практическая значимость, оригинальность;
- качество изложения доклада (свободное владение материалом, научной терминологией; понимание содержания и значимости выводов и результатов исследования, наглядность, последовательность и четкость изложения);
- содержание сообщения (относительный уровень сложности, научность, обзорность, обобщение, связность, логичность и грамотность выступления);
- риторические способности.

Тематика рефератов

ТЕМА 2. Основные технологии производства продукции растениеводства

Причины гибели озимых культур в зимне-весенний период

Ранние яровые хлеба

Технология возделывания яровых зерновых культур

Технология возделывания технических культур.

Технология возделывания кормовых злаковых трав.

Технология возделывания кормовых бобовых трав.

Технология возделывания овощных культур.

Технология выращивания плодовых культур.

Поздние яровые хлеба

Видовое разнообразие зернобобовых культур

Видовое разнообразие масличных культур

Видовое разнообразие масличных культур

Разнообразие эфиромасличных растений, их использование
Видовое разнообразие прядильных культур
Видовое разнообразие корнеплодов
Технология возделывания картофеля в условиях Рязанской области (по районам).
Видовое разнообразие и характеристика плодовых культур
Видовое разнообразие и характеристика многолетних бобовых трав
Видовое разнообразие и характеристика многолетних мятликовых трав
Видовое разнообразие и характеристика однолетних бобовых трав
Видовое разнообразие и характеристика однолетних мятликовых трав
Нетрадиционные кормовые культуры
Растительность естественных сенокосов и пастбищ
Интенсивная технология выращивания озимой пшеницы (ржи).
ТЕМА 4. Программирование урожая сельскохозяйственных культур
Основы программирования урожайности сельскохозяйственных культур
Основные методы защиты сельскохозяйственных культур.
Агротехнические и организационные основы программирования урожайности.

Методические рекомендации по подготовке рефератов

Реферат — письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). Реферат (от лат. referre — докладывать, сообщать) — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу.

Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее сущности. В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласована с преподавателем. В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания.

Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.

Структура реферата:

Титульный лист (заполняется по единой форме)

1. После титульного листа на отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.
2. После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1,5-2 страницы.
3. Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.

4. Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.
5. Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.
6. Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания .

Этапы работы над рефератом.

Работу над рефератом можно условно подразделить на три этапа:

1. Подготовительный этап, включающий изучение предмета исследования;
2. Изложение результатов изучения в виде связного текста;
3. Устное сообщение по теме реферата.

Подготовительный этап работы.

Формулировка темы.

Подготовительная работа над рефератом начинается с формулировки темы. Тема в концентрированном виде выражает содержание будущего текста, фиксируя как предмет исследования, так и его ожидаемый результат. Для того чтобы работа над рефератом была успешной, необходимо, чтобы тема заключала в себе проблему, скрытый вопрос (даже если наука уже давно дала ответ на этот вопрос, студент, только знакомящийся с соответствующей областью знаний, будет вынужден искать ответ заново, что даст толчок к развитию проблемного, исследовательского мышления).

Поиск источников. Грамотно сформулированная тема зафиксировала предмет изучения; задача студента — найти информацию, относящуюся к данному предмету и разрешить поставленную проблему.

Выполнение этой задачи начинается с поиска источников. На этом этапе необходимо вспомнить, как работать с энциклопедиями и энциклопедическими словарями (обращать особое внимание на список литературы, приведенный в конце тематической статьи); как работать с систематическими и алфавитными каталогами библиотек; как оформлять список литературы

Работа с источниками.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение:

- 1) главного в тексте;
- 2) основных аргументов;
- 3) выводов.

Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет. Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы. Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции — это сравнительное чтение, в

ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции. Создание конспектов для написания реферата. Подготовительный этап работы завершается созданием конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы). По завершении предварительного этапа можно переходить непосредственно к созданию текста реферата.

Создание текста.

Общие требования к тексту. Текст реферата должен подчиняться определенным требованиям: он должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью. Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы; связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов, а цельность - смысловую законченность текста. С точки зрения связности все тексты делятся на тексты - констатации и тексты - рассуждения. Тексты-констатации содержат результаты ознакомления с предметом и фиксируют устойчивые и несомненные суждения. В текстах-рассуждениях одни мысли извлекаются из других, некоторые ставятся под сомнение, дается им оценка, выдвигаются различные предположения.

План реферата.

Изложение материала в тексте должно подчиняться определенному плану - мыслительной схеме, позволяющей контролировать порядок расположения частей текста. Универсальный план научного текста, помимо формулировки темы, предполагает изложение вводного материала, основного текста и заключения. Все научные работы - от реферата до докторской диссертации - строятся по этому плану, поэтому важно с самого начала научиться придерживаться данной схемы.

Требования к введению.

Введение - начальная часть текста. Оно имеет своей целью сориентировать читателя в дальнейшем изложении.

Во введении аргументируется актуальность исследования, - т.е. выявляется практическое и теоретическое значение данного исследования. Далее констатируется, что сделано в данной области предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников или экспериментальных данных, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата.

Объем введения - в среднем около 10% от общего объема реферата.

Основная часть реферата.

Основная часть реферата раскрывает содержание темы. Она наиболее значительна по объему, наиболее значима и ответственна. В ней обосновываются основные тезисы реферата, приводятся развернутые аргументы, предполагаются гипотезы, касающиеся существа обсуждаемого вопроса.

Важно проследить, чтобы основная часть не имела форму монолога. Аргументируя собственную позицию, можно и должно анализировать и оценивать позиции различных исследователей, с чем-то соглашаться, чему-то возражать, кого-то опровергать. Установка на диалог позволит избежать некритического заимствования материала из чужих трудов - компиляции.

Изложение материала основной части подчиняется собственному плану, что отражается в разделении текста на главы, параграфы, пункты. План основной части может быть составлен с использованием различных методов группировки материала: классификации (эмпирические исследования), типологии (теоретические исследования), периодизации (исторические исследования).

Заключение.

Заключение — последняя часть научного текста. В ней краткой и сжатой форме излагаются полученные результаты, представляющие собой ответ на главный вопрос исследования. Здесь же могут намечаться и дальнейшие перспективы развития темы. Небольшое по объему сообщение также не может обойтись без заключительной части - пусть это будут две-три фразы. Но в них должен подводиться итог проделанной работы. Список использованной литературы.

Реферат любого уровня сложности обязательно сопровождается списком используемой литературы. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг (приложение 2)

Требования, предъявляемые к оформлению реферата.

Объемы рефератов колеблются от 10-18 машинописных страниц. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата. По обеим сторонам листа оставляются поля размером 35 мм. слева и 15 мм. справа, рекомендуется шрифт 12-14, интервал - 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовки в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении. При написании и оформлении реферата следует избегать типичных ошибок, например, таких:

- поверхностное изложение основных теоретических вопросов выбранной темы, когда автор не понимает, какие проблемы в тексте являются главными, а какие второстепенными,
- в некоторых случаях проблемы, рассматриваемые в разделах, не раскрывают основных аспектов выбранной для реферата темы,
- дословное переписывание книг, статей, заимствования рефератов из интернет и т.д.

При проверке реферата преподавателем оцениваются:

1. Знания и умения на уровне требований стандарта конкретной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.
2. Характеристика реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов).
3. Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения

материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).

4. Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов).
5. Использование литературных источников.
6. Культура письменного изложения материала.
7. Культура оформления материалов работы.

Тематика презентаций

ТЕМА 7. Теоретические основы защиты растений

Экономические пороги вредоносности вредителей и болезней. Типы повреждений растений вредителями и болезнями.

Меры безопасности при хранении, работе и перевозке пестицидов. Механизация работ по защите растений.

Методы учета численности вредителей. Диагностика и учет распространения болезней с/х культур.

Методические рекомендации по подготовке презентаций

Учебная деятельность не сводится только к воспроизведению прочитанного учебного материала, она должна включать и такие интеллектуальные функции, как абстрагирование, обобщение, установление причинно-следственных связей и т.п. В связи с этим достаточно эффективным становится такой вид самостоятельной работы, как подготовка презентаций.

Программа PowerPoint, входящая в программный пакет Microsoft Office, предназначена для создания презентаций. С ее помощью пользователь может быстро оформить доклад в едином стиле, таким образом, значительно повысив степень восприятия предоставляемой информации аудиторией.

Презентация или «слайд-фильм», подготовленная в Power Point, представляет собой последовательность слайдов, которые могут содержать план и основные положения выступления, все необходимые таблицы, диаграммы, схемы, рисунки, входящие в демонстрационный материал. При необходимости в презентацию можно вставить видеоэффекты и звук.

Преимущества электронной презентации

- обеспечивает наглядность, которая способствует комплексному восприятию и лучшему запоминанию материала;
- быстрота и удобство использования

Перед созданием презентации на компьютере важно определить:

- назначение презентации, ее тему – следует самому понять то, о чем вы собираетесь рассказывать;
- примерное количество слайдов - слайдов не должно быть много, иначе они будут слишком быстро меняться, и времени для записи у слушателей не останется.
- как представить информацию наиболее удачным образом
- содержание слайдов
- графическое оформление каждого слайда

Этапы создания презентации

1. Планирование презентации - определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала
2. Составление сценария - логика, содержание.
3. Разработка дизайна презентации – определение соотношения текстовой и графической информации.
4. Проверка и отладка презентации.

Требования к оформлению презентаций

1. Требования к содержанию информации

- Заголовки должны привлекать внимание аудитории
- Слова и предложения – короткие
- Временная форма глаголов - одинаковая

- Минимум предлогов, наречий, прилагательных

2. Требования к расположению информации.

- Горизонтальное расположение информации
- Наиболее важная информация в центре экрана
- Комментарии к картинке располагать внизу

3. Требования к шрифтам.

- Размер заголовка не менее 24 пунктов, остальной информации не менее 18 пунктов
- Не более двух - трех типов шрифтов в одной презентации
- Для выделения информации использовать начертание: полужирный шрифт, курсив или подчеркивание

Необходимо использовать так называемые рубленые шрифты (например, различные варианты Arial или Tahoma), причем размер шрифта должен быть довольно крупный. Предпочтительно не пользоваться курсивом или шрифтами с засечками, так как при этом иногда восприятие текста ухудшается. В некоторых случаях лучше писать большими (заглавными) буквами (тогда можно использовать меньший размер шрифта). Иногда хорошо смотрится жирный шрифт.

Стоит учитывать, что на большом экране текст и рисунки будет видно также (не лучше и не крупнее), чем на экране компьютера. Часто для подписей к рисункам или таблицам выставляется мелкий шрифт (менее 10 пунктов) с оговоркой: "на большом экране все будет видно". Это заблуждение: конечно шрифт будет проецироваться крупнее, но и расстояние до зрителя будет значительно больше.

4. Способы выделения информации.

- Рамки, границы, заливка
- Различный цвет шрифта, ячейки, блока
- Рисунки, диаграммы, стрелки, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов

Важно подобрать правильное сочетание цветов для фона и шрифта. Они должны контрастировать, например, фон — светлый, а шрифт – темный, или наоборот. Первый вариант предпочтительнее, так как текст читается лучше. Черный текст — белый фон не всегда можно назвать удачным сочетанием для презентаций, так как при этом в глазах часто начинает рябить (особенно если шрифт мелкий), а, кроме того, иногда не достигается тот визуальный эффект, который необходим для эффективного восприятия материала. Использование фотографий в качестве фона также не всегда удачно, из-за

трудностей с подбором шрифта. В этом случае надо либо использовать более-менее однотонные иногда чуть размытые фотографии, либо располагать текст не на самой фотографии, а на цветной подложке (см. рис. 1). Иногда целесообразно использование "тематического" фона: сочетание цветов, несущие смысловую нагрузку и т. п. (например, в лекции по сахарам (курс по биохимии) в качестве фона можно использовать поверхность отсканированных кусочков сахара-рафинада).

5. Объем информации и требования к содержанию.

- На одном слайде не более трех фактов, выводов, определений
- Ключевые пункты отражаются по одному на каждом отдельном слайде

Слайды не надо перегружать ни текстом, ни картинками. Лучше избегать дословного "перепечатывания" текста лекции на слайды — слайды, перегруженные текстом, вообще не смотрятся. Лучше не располагать на одном слайде более 2 – 3 рисунков, так как иначе внимание слушателей будет рассеиваться.

Не стоит вставлять в презентации большие таблицы: они трудны для восприятия — лучше заменять их графиками, построенными на основе этих таблиц. Если все же таблицу показать необходимо, то лучше оставить как можно меньше строк и столбцов, привести только самые необходимые данные. Это также позволит сохранить необходимый размер шрифта, чтобы учебная таблица не превратилась в таблицу медицинскую для проверки зрения. При той легкости, с которой презентации позволяют показывать иллюстративный материал, конечно же, хочется продемонстрировать как можно больше картинок. Однако не стоит злоупотреблять этим.

Скорее всего, не все слайды презентации будут предназначены для запоминания. Тогда стоит использовать различное оформление (шрифты, цвета, специальные значки, подписи) слайдов только для просмотра и слайдов для запоминания. Это облегчит восприятие материала, так как слушателям часто трудно понять, что надо делать в данный момент: стоит ли слушать лектора или перерисовывать изображение со слайда. Презентация должна дополнять, иллюстрировать то, о чем идет речь на занятии. При этом она как не должна становиться главной частью лекции, так и не должна полностью дублировать материал урока. Идеальным вариантом является такое сочетание текста и презентации, когда слушатель, упустив какую-то зрительную информацию, мог бы восполнить ее из того, что говорит лектор, и наоборот увидеть на демонстрируемых слайдах то, что он прослушал.

В презентации не стоит использовать музыкальное сопровождение, так как музыка будет сильно отвлекать и рассеивать внимание — трудно одновременно слушать выступающего и музыку.

В принципе тоже относится и к анимационным эффектам: они не должны использоваться как самоцель. Не стоит думать, что чем больше различных эффектов — тем лучше. Чаще всего неудобочитаемые быстро появляющиеся и сразу исчезающие надписи не вызывают ничего кроме раздражения. Анимация допустима либо для создания определенного настроения или атмосферы презентации (в этом случае анимация тем более должна быть сдержанна и хорошо продумана), либо для демонстрации динамичных процессов, изобразить которые иначе просто не возможно (например, для поэтапного вывода на экран рисунка). Если презентация предназначена только для показа (не для

печати), то целесообразно "сжимать" картинки до экранного разрешения (76 точек на дюйм), а также использовать рисунки в формате джипег (расширение ".jpg"). Это уменьшит объем презентации и значительно ускорит и упростит работу.

При подготовке мультимедийных презентации докладчик может использовать возможности Интернет. При создании презентации следует находить как можно больше точек соприкосновения презентуемого материала и "внешних" информационных потоков. Это позволяет сделать презентацию более интересной, актуальной и захватывающей.

Гибкость – одна из основ успешной презентации. Будьте готовы внести изменения по ходу презентации в ответ на реакцию слушателей. Современные программные и технические средства позволяют легко изменять содержание презентации и хранить большие объемы информации.

Критерии оценивания студенческих презентаций

Оформление слайдов	Параметры
Стиль	Соблюдать единого стиля оформления.
Фон	Фон должен соответствовать теме презентации
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"> ○ Слайд не должен содержать более трех цветов ○ Фон и текст должны быть оформлены контрастными цветами
Содержание информации	<ul style="list-style-type: none"> ○ Слайд должен содержать минимум информации ○ Информация должна быть изложена профессиональным языком ○ Содержание текста должно точно отражать этапы выполненной работы ○ Текст должен быть расположен на слайде так, чтобы его удобно было читать ○ В содержании текста должны быть ответы на проблемные вопросы ○ Текст должен соответствовать теме презентации
Расположение информации на странице	<ul style="list-style-type: none"> ○ Предпочтительно горизонтальное расположение информации ○ Наиболее важная информация должна располагаться в центре ○ Надпись должна располагаться под картинкой
Шрифты	<ul style="list-style-type: none"> ○ Для заголовка – не менее 24 ○ Для информации не менее – 18 ○ Лучше использовать один тип шрифта ○ Важную информацию лучше выделять жирным шрифтом, курсивом. Подчеркиванием ○ На слайде не должно быть много текста, оформленного прописными буквами
Выделения информации	На слайде не должно быть много выделенного текста

	(заголовки, важная информация)
Объем информации	<ul style="list-style-type: none"> ○ Слайд не должен содержать большого количества информации ○ Лучше ключевые пункты располагать по одному на слайде
Виды слайдов	<p>Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ с таблицами ○ с текстом ○ с диаграммами

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

Факультет дополнительного профессионального и
среднего профессионального образования

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
СТУДЕНТОВ**

ПМ 03. Обеспечение деятельности структурного подразделения

МДК 03.01 Организация работы структурного подразделения

Программа подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки

Специальность 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

(очная форма обучения)

Рязань 2022 г.

Методические указания по самостоятельной работе учебной дисциплины разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СПО) СПО 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения, входящей в состав укрупненной группы специальностей 19.00.00 Промышленная экология и биотехнологии.

Разработчик:

Симонова С.А., преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии технологических дисциплин ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____ /Морозова О.А./

Согласовано :



ВВЕДЕНИЕ

К современному специалисту общество предъявляет достаточно широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников

умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной профессиональной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения через участие студента в практических занятиях, выполнение контрольных заданий и тестов, написание курсовых и выпускных квалификационных работ. При этом самостоятельная работа студента играет решающую роль в ходе всего учебного процесса.

Целью самостоятельной работы студентов является:

- научить студентов осмысленно и самостоятельно работать с начала учебного материала, за тем научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.
- закрепить, расширить и углубить знания, умения и навыки, полученные студентами на аудиторных занятиях под руководством преподавателей;
- воспитать у студентов самостоятельности, организованности, самодисциплины, творческой активности, потребности развития познавательных способностей и упорства в достижении поставленных целей.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов при освоении ПМ

04. Управление работами по производству и переработке сельскохозяйственной продукции

- подготовка кустному опросу (проработка конспектов лекций, учебных и дополнительных изданий; поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала);
- самостоятельное изучение тем, предложенных преподавателем, конспектирование учебной литературы и дополнительных источников;
- подготовка сообщений, докладов; поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала.

В результате выполнения самостоятельной работы студент должен расширить свои знания по основным разделам дисциплины путем поиска отки, анализа и систематизации информации, а также овладеть следующими компетенциями

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Участвовать в планировании основных показателей сельскохозяйственного производства.
ПК 3.2.	Планировать выполнение работ исполнителями.
ПК 3.3.	Организовывать работу трудового коллектива.
ПК 3.4.	Контролировать ход и оценивать результаты выполнения работ исполнителями.
ПК 3.5.	Вести утвержденную учетно-отчетную документацию.

ОК1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

***активные и интерактивные формы проведения занятий**

ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИХ ВЫПОЛНЕНИЮ

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

Тема 1 Планирование и организация работы предприятий по производству и переработке продукции растениеводства и животноводства

Вопросы для самоконтроля

1. Дать определение понятию «планирование»
2. Принцип необходимости планирования.
3. Принцип единства планов
4. Принцип непрерывности планов.
5. Принцип гибкости планов.
6. Принцип точности планов.
7. Принцип комплексности
8. Принцип эффективности
9. Принцип оптимальности
10. Принцип участия
11. Принцип холизма
12. Методы планирования
13. Дать определение понятию «стратегическое планирование»
14. Дать определение понятию «стратегия»
15. Дать определение понятию «миссия организации»
16. Дать определение понятию «цель»
17. Выбор стратегии
18. Swot-анализ
19. Тактическое планирование
20. Текущее планирование
21. Организация выполнения планов
22. Стандарт-кост. Директ-кост

Задание 1

Разработать стратегический план развития организации на 5 лет.

Задание 2

Составить текущий план для организации.

Задание 3

Составить схему внешней и внутренней среды организации

Тема 2. Анализ производственно-хозяйственной деятельности предприятия **Вопросы для самоконтроля**

1. Задачи анализа
2. Требования к проведению анализа
3. Методы приемы анализа

4. Сравнение
5. Горизонтальный и вертикальный анализ
6. Трендовый анализ
7. Факторный анализ
8. Метод цепных подстановок
9. Классификация основных фондов предприятия
10. Источники информации для проведения анализа
11. Дайте определение понятия «первоначальная стоимость»
12. Дайте определение понятия «остаточная стоимость»
13. Дайте определение понятия «восстановительная стоимость»
14. Дайте определение понятия «ликвидационная стоимость»
15. Перечислите показатели движения и состояния
16. Дайте определение понятия «моральный износ»

Задание 16

Заполнить таблицу на основании конспекта лекции Таблица 1.

Методы	Краткая характеристика
Административные	
Экономические	
Социально-психологические	
Общенаучные	

Тема 3. Основные показатели хозяйственной деятельности растениеводства. Вопросы для самоконтроля

1. Дайте определение понятия «Технологическая карта»
2. Принципы рациональной организации производственных процессов в растениеводстве

Задание 1

Рассчитать экономические показатели в соответствии с вариантом. Таблица 2

Показатели	Варианты									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Валовая продукция.	200	300	150	100	400	500	450	70	350	210
Товарная продукция	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
материальные затраты	150	190	80	50	310	300	350	40	120	110
Суммаоплаты труда	56	75	76	30	100	130	130	10	150	50
объемреализованной продукции	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80
ценареализацииединицы продукции	10000	12000	14000	9000	7500	14500	13600	11000	9500	17000
полной себестоимости	8000	9000	7500	8000	4000	10000	12000	8500	7000	6800

Проанализироватьполученныеданные.

Задание2.Решитезадачу.

В организации получено картофеляСтандартного– 2500ц

Нестандартного-500ц

Общие затраты на производство составили 1290т.руб.Закупочныецены:

На 1 ц стандартного картофеля – 1200

рубНа1цнестандартногокартофеля –

800руб

Определитьсебестоимость стандартногоинестандартногокартофеля.

Тема 4. Основные показатели хозяйственной деятельности животноводства **Вопросыдлясамоконтроля**

1. Факторыэкономическойэффективностиотрасли
2. Особенностиорганизациисодержанияживотных
3. Чтоотноситсякматериально-техническимэлементам
4. Чтоотноситсяктехнологическимэлементам
5. Чтоотноситсякорганизационно-экономическимэлементам
6. Системыиподсистемыживотноводства

Задание1.

Определитьколичествооборотовидлительностьодногооборота,оборотныхсредствмясокомбината.

Условия.Исходныеданныеприведенывтабл. 3

Таблица3.Показателиоборачиваемостиоборотныхсредствмясокомбината

Показатель	Варианты									
млнруб.	50	80	75	95	55	46	82	46	50	82

Валовая прибыль, млн руб.	10	20	15	25	10	10	12	10	12	10
Норматив оборотных средств, млн руб.	10	12	12	10	9	9	7	6	8	9

Задание 2

Рассчитать удой на 1 корову, цену реализации 1 ц молока, себестоимость 1 ц, уровень рентабельности, если от 200 коров получено 6000 ц молока, реализовано 5000 ц на сумму 2900 тыс. руб., себестоимость реализованного молока 2500 тыс. руб.

Задание 3

Рассчитать цену реализации 1 ц молока, себестоимость 1 ц реализованного молока, уровень рентабельности, если произведено 23000 ц молока, реализовано 19000 ц на сумму 7140 тыс. руб., себестоимость реализованного молока 6100 тыс. руб.

Основная литература:

1. **Жевнин Д.И.** Управление структурным подразделением на предприятиях АПК [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / Жевнин Д.И. – Рязань: РГАТУ, 2020-ЭБ РГАТУ. - URL: <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Дополнительная литература:

1. **Тушканов, М. П.** Организация сельскохозяйственного производства : учебник / М. П. Тушканов, С. И. Грядов, А. К. Пастухов [и др.]; под ред. М. П. Тушканова, Ф. К. Шакирова. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 292 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014538-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1086027> – ЭБС Znanium

Интернет-ресурсы

1. ЭБС «Троицкий мост»-режим доступа: <http://www.trmost.ru>
2. ЭБС «IPR-Books»-режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>
3. ЭБС «Юрайт»-режим доступа: <http://www.biblio-online.ru>
4. ЭБС «Лань»-режим доступа: <http://www.e.lanbook.com>
5. Электронная библиотека РГАТУ-режим доступа: <http://bibl.rgatu.ru/web>

Учебно-методические издания:

Методические рекомендации по самостоятельной работе [Электронный ресурс] Бондаренко Е.Н. - Рязань: РГАТУ, 2020- ЭБ РГАТУ. - URL: <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Методические указания к практическим\лабораторным работам изучения МДК 04.01 [Электронный ресурс]: / Жевнин Д.И. – Рязань: РГАТУ, 2020- ЭБ РГАТУ. - URL: <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Методические указания к занятиям на учебной практике [Электронный ресурс] Бондаренко Е. Н.
- Рязань: РГАТУ, 2020-ЭБ РГАТУ. - URL: <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Тема 5. Управление структурным подразделением. Вопросы для самоконтроля

1. Дайте определение понятию «управление»
2. Основные аспекты управления
3. Организационная структура управления
4. Элементы структуры управления
5. Принципы управления
6. Линейная структура управления
7. Функциональная структура управления
8. Дивизиональная структура управления
9. Матричная структура управления
10. Механистическая структура управления
11. Органическая структура управления
12. Задачи управления
13. Дайте определение понятию «методы управления»
14. Классификация методов управления
15. Административные методы
16. Экономические методы
17. Социально-психологические методы
18. Общенаучные методы

Задание 1

Построить организационную структуру организации.

Рекомендуемая литература:

Основная литература:

1. Жевнин Д. И. Управление структурным подразделением на предприятиях АПК [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / Жевнин Д. И. – Рязань: РГАТУ, 2020-ЭБ РГАТУ. - URL: <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Дополнительная литература:

1. Тушканов, М. П. Организация сельскохозяйственного производства : учебник / М. П. Тушканов, С. И. Грядов, А. К. Пастухов [и др.]; под ред. М. П. Тушканова, Ф. К. Шакирова. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 292 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014538-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1086027> – ЭБС Znanium

Интернет-ресурсы

1. ЭБС «Троицкий мост»-режим доступа: <http://www.trmost.ru>
2. ЭБС «IPR-Books»-режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>

3. ЭБС «Юрайт»-режим доступа: <http://www.biblio-online.ru>

4. ЭБС «Лань»-режим доступа: <http://www.e.lanbook.com>

5. Электронная библиотека РГАТУ-режим доступа: <http://bibl.rgatu.ru/web>

Учебно-методические издания:

Методические рекомендации по самостоятельной работе [Электронный ресурс] Бондаренко Е.Н. - Рязань: РГАТУ, 2020- ЭБ РГАТУ. - URL : <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Методические указания к практическим/лабораторным работам при изучении МДК 04.01 [Электронный ресурс]: /Жевнин Д.И. – Рязань: РГАТУ, 2020- ЭБ РГАТУ. - URL : <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Методические указания к занятиям на учебной практике [Электронный ресурс] Бондаренко Е.Н. - Рязань: РГАТУ, 2020- ЭБ РГАТУ. - URL: <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Тема 6. Управленческое решение Вопросы для самоконтроля

ля

1. Управленческое решение – это
2. Аспекты управленческого решения
3. Классификация решений
4. Алгоритмические решения
5. Эвристические решения
6. Дайте определение понятиям: «цель», «ситуация» «проблема», «решение».

Задание 1

Составить план проведения мероприятия по предотвращению производственного травматизма

Задание 2

Проанализировать виды управленческих решений и их влияние на работу организации.

Задание 3

Привести примеры нарушений техники безопасности на предприятии. Проанализировать причины несоблюдения техники безопасности.

Задание 4

Составление плана по предупреждению стрессов и конфликтов

Рекомендуемая литература:

Основная литература:

1. **Жевнин Д.И.** Управление структурным подразделением на предприятиях АПК [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/Жевнин Д.И. – Рязань: РГАТУ, 2020-ЭБ РГАТУ. -URL: <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Дополнительная литература:

1. **Тушканов, М. П.** Организация сельскохозяйственного производства : учебник / М.

П. Тушканов, С. И. Грядов, А. К. Пастухов [идр.]; под ред. М. П. Тушканова, Ф. К. Шакирова. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 292 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014538-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1086027> – ЭБС Znanium

Интернет-ресурсы

1. ЭБС «Троицкий мост»-режим доступа: <http://www.trmost.ru>
2. ЭБС «IPR-Books»-режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>
3. ЭБС «Юрайт»-режим доступа: <http://www.biblio-online.ru>
4. ЭБС «Лань»-режим доступа: <http://www.e.lanbook.com>
5. Электронная библиотека РГАТУ-режим доступа: <http://bibl.rgatu.ru/web>

Учебно-методические издания:

Методические рекомендации по самостоятельной работе [Электронный ресурс] Бондаренко Е.Н. -Рязань: РГАТУ, 2020- ЭБ РГАТУ. - URL: <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Методические указания к практическим/лабораторным работам изучения МДК 04.01 [Электронный ресурс]: /Жевнин Д.И. – Рязань: РГАТУ, 2020- ЭБ РГАТУ. - URL: <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Методические указания к занятиям на учебной практике [Электронный ресурс] Бондаренко Е.Н. -Рязань: РГАТУ, 2020- ЭБ РГАТУ. -URL: <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Методические рекомендации по работе с источниками информации

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной работы является работа с литературой. Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками. Работа с источниками информации способствует приобретению важных умений и навыков, а именно: выделять главное, устанавливать логическую связь, создавать алгоритм работы по нему, самостоятельно добывать знания, систематизировать и обобщать их.

Существует несколько методов работы с литературой.

Один из них - самый известный - метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод -

метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно

провести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения.

Изучение научной учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей. Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, конспект.

План - первооснова, каркас любой письменной работы, определяющий последовательность изложения материала.

План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым или развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем.

- план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения.
- план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании
- план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное.
- с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т. д.

Тезисы – сжатое изложение

содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме.

Отличие тезисов от обычного цитирования состоит в следующем:

- тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала;
- в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями;
- чаще

всегда тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т. е. без использования прямого цитирования.

Конспект

– сложная запись содержания исходного текста, включающая все заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко формулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи должны быть четкими, ясно.

Важными требованиями к конспекту являются наглядность и обзримость записей и их расположение, которое давало бы возможность уяснить логические связи и иерархию понятий.

Критерии оценки устного ответа:

Оценка «отлично»	<p>ставится, если студент</p> <ul style="list-style-type: none"> - показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема материала; - умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; - самостоятельно и аргументировано делать анализ, выводы; - устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи; - последовательно, четко, связно, обоснованно и обстоятельно излагает материал.
Оценка «хорошо»	<p>ставится, если студент</p> <ul style="list-style-type: none"> - показывает знания всего изученного программного материала;
	<ul style="list-style-type: none"> - допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, небольшие неточности при использовании терминов в выводах и обобщениях; - материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; - в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы; - умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи.
Оценка «удовлетворительно»	<p>ставится, если студент</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; - материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; - выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки; - допускает ошибки и неточности в использовании терминологии, определения даются неточно, фрагментарно; - отвечает неполно на вопросы (упуская основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

Оценка «неудовлетворительно»	ставится, если студент - не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; - не делает выводов и обобщений. - не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по; - при ответе допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя.
------------------------------	--

Тематика докладов и сообщений

1. Управленческие решения
2. Методы работы организации
3. Современная школа управления
4. Факторы внешней среды. Их влияние на организацию
5. Системы вознаграждения организации
6. Контроль эффективности работы систем вознаграждения
7. Формальные и неформальные организации
8. Анализ работы формальных и неформальных организаций.
9. Методы управления
10. Внешняя и внутренняя среды организации
11. Тактическое планирование. Реализация текущих планов

Методические рекомендации по подготовке докладов и сообщений Методические рекомендации по подготовке устных выступлений (сообщений,

докладов)

Сообщение - это публичное обзорное изложение по заданной теме. Целями подготовки сообщения являются:

- систематизация материала по теме;
- развитие навыков самостоятельной работы с литературой;
- пробуждение познавательного интереса к научному познанию. Основными задачами подготовки сообщения являются:
 - выработка умения излагать содержание материала в короткое время;
 - выработка умения ориентироваться в материале и отвечать на вопросы;
 - выработка умения самостоятельно обобщать и представлять материал, делать выводы.

Сообщение должно состоять из трех частей: вступление, основная часть и заключение. Вступление должно содержать: название, изложение основной мысли.

Основная часть должна раскрывать суть затронутой темы. Задача основной части - представить обзор рассматриваемой темы.

Заключение должно содержать краткие выводы. Время изложения - 7-10 мин.

Сообщение оценивается по 5-балльной системе.

Критерии оценки сообщения:

- постановка темы, е

актуал

- качество изложения доклада (свободное владение материалом, научной терминологией; понимание содержания и значимость выводов и результатов исследования, наглядность, последовательность и четкость изложения);
- содержание сообщения (относительный уровень сложности, научность, обзорность, обобщение, связность, логичность и грамотность выступления);
- риторические способности.

Тематика рефератов

Подготовка реферата на тему «Формальные и неформальные организации» Подготовка реферата на тему «Стресс и конфликт в структурном подразделении»

Методические рекомендации по подготовке рефератов

1. Выполнение рефератов имеет целью закрепить и систематизировать знания студента по изучаемой дисциплине, развивать навыки самостоятельной работы. Реферат выполняется по окончании теоретической части дисциплины или его раздела, обеспечивающего у студента наличие знаний, достаточных для выполнения самостоятельной работы.
2. Темы для выполнения рефератов должны соответствовать программам учебного плана и по трудоемкости соответствовать отведенному времени на внеклассную самостоятельную работу. Разработку тем рефератов и контроль выполненных работ осуществляется преподавателем соответствующей дисциплины.
3. Оформление текстового материала реферата должно соответствовать требованиям ГОСТа 2.105-95. Образец выполнения титульного листа реферата, контрольную, расчетную, практическую, лабораторную работы приведен в Приложении 1.
4. Объем реферата по количеству листов зависит от сложности темы и определяется преподавателем.

Требования к оформлению реферата

Реферат является научной работой, поскольку содержит в себе элементы научно-исследования. В связи с этим к нему должны предъявляться требования по оформлению, как к научной работе. Эти требования регламентируются государственными стандартами, в частности:

ГОСТ 7.32-2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

ГОСТ 7.80-2000 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления».

ГОСТ 7.82—2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов».

Общие требования к оформлению рефератов
Текст реферата должен быть оформлен в соответствии с требованиями данного стандарта.

Общий объем м 15 работ страниц печатного текста (суч том титульного листа, содержания и списка литературы).

В тексте должны композиционно выделяться структурные части работы, отражающие су

ты исследования: введение, основная часть и заключение, а также заголовки и подзаголовки.

Целью реферативной работы является приобретение навыков работы с литературой, обобщения литературных источников и практического материала по теме, способности грамотно излагать вопросы темы, делать выводы.

Реферат должен содержать:

титульный

лист; оглавление

; введение;

основную часть (разделы,

части); выводы (заключительная

часть); приложения;

пронумерованный список использованной литературы (не менее 3-х источников) с указанием автора, названия, места издания, издательства, года издания.

В начале реферата должно быть *оглавление*, в котором указываются номера страниц по отдельным главам.

Во *введении* следует отразить место рассматриваемого вопроса в естественнонаучной проблематике, его теоретическое и прикладное значение (обосновать выбор данной темы, коротко рассказать о том, почему именно она заинтересовала автора). *Основная часть* должна излагаться в соответствии с планом, четко

и последовательно. В тексте должны быть указаны ссылки на использованную литературу. При дословном воспроизведении материала каждая цитата должна иметь ссылку на соответствующую позицию в списке использованной литературы, например [12] или «В работе [11] рассмотрены...». Каждая глава текста должна начинаться с нового листа, независимо от того, где окончилась предыдущая.

1 глава. Вступительная часть. Это короткая глава должна содержать несколько вступительных абзацев, непосредственно вводящих в тему реферата.

2 глава. Основная научная часть реферата. Здесь в логической последовательности излагается материал по теме реферата. Эту главу целесообразно разбить на подпункты - 2.1, 2.2 (с указанием во главлении соответствующих страниц).

Все сноски и подстрочные примечания располагаются на той же странице, к которой они относятся.

Оформление цитат. Текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания.

Оформление перечислений. Текст всех элементов перечисления должен быть грамматически подчинен основной вводной фразе, которая предшествует перечислению.

Оформление ссылок на рисунки. Для наглядности изложения желательно сопровождать текст рисунками. Все иллюстрации в реферате должны быть пронумерованы. Нумерация должна быть сквозной, то есть через всю работу. Если иллюстрация в работе единственная, то она не нумеруется.

В тексте на иллюстрации делаются ссылки, содержащие порядковые номера, под которыми иллюстрации помещены в реферате. Ссылки в тексте на номер рисунка, таблицы, с страницы, главы пишутся без сокращений, например: «рисунок 3», «таблица 4», «страница 34», «глава 2», «см. рисунок 5» или «график... приведен на рисунке 2». Если указанные слова не сопровождаются порядковым номером, то их также следует писать в тексте полностью, без сокращений, например "из рисунка видно, что...", "таблица показывает, что..." и т.д. Фотографии, рисунки, карты, схемы можно оформить в виде приложения к работе.

Оформление таблиц. Все таблицы, если их несколько, нумеруют арабскими цифрами в пределах всего текста. Над левым верхним углом таблицы помещают надпись "Таблица..." с указанием порядкового номера таблицы (например "Таблица 4") без значка

а

№ перед цифрой и точка по слену, далее следует тематический заголовок, который пишется прописной буквой без точки на конце.

Выводы (заключительная часть) должны содержать краткое обобщение рассмотренного материала, выделить наиболее достоверные и обоснованные положения и утверждения, а также наиболее проблемные, разработанные на уровне гипотез, важность рассмотренной проблемы с точки зрения практического приложения, мировоззрения, этики и т.п.

В этой части автор подводит итог работы, делает краткий анализ и формулирует выводы.

В конце работы прилагается *список используемой литературы*.

Формат. Реферат должен быть выполнен на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм). Интервал межстрочный - одинарный. Цвет шрифта - черный. Гарнитура шрифта основного текста — «TimesNewRoman». Кегль (размер) - 12 пунктов. Размеры полей страницы (не менее): правое — 30 мм, верхнее, нижнее, левое — 15 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»). Отступ красной строки одинаковый по всему тексту (1,25 см). Страницы должны быть пронумерованы без учета титульного листа, который не обозначается цифрой. □та

Заголовки. Заголовки разделов и подразделов следует печатать на отдельной строке прописной буквой без точки в конце, не подчеркивая, например: Введение, Заключение. Расстояние между названием главы (подраздела) и текстом, между подзаголовком и последующим текстом равно одному межстрочному интервалу. Между названием главы и подзаголовком пустая строка отсутствует. Размер шрифта для названия главы, подзаголовка, текста работы — 12 пунктов (не использовать полужирный). Точка в конце заголовка, располагаемого по середине листа, не ставится. Подчеркивать заголовки и переносить слова заголовок не допускается. Оглавление (содержание) должно быть помещено в начале работы.

Нумерация. Страницы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту (нумерация начинается с оглавления). На титульном листе номер не проставляют. Номер страницы проставляют справа нижней части листа без точки.

Титульный лист. В верхней части титульного листа пишется, в какой организации выполняется работа, далее указывается дисциплина, по которой выполнен реферат, затем буквами увеличенного кегля указывается тип («Реферат») и тема работы, ниже — информация, кто выполнил и кто проверяет работу. В центре нижней части титульного листа указывается год выполнения.

Критерии оценки реферата

Актуальность и оригинальность темы.

Степень самостоятельности и глубины аналитического мышления в вводной и заключительной частях.

Объем использованной литературы и других источников информации. Стили грамотность изложения.

Соблюдение требований к оформлению реферата

4.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов,
дополнительной литературы, Интернет-ресурсов**

Основная литература:

1. **Жевнин Д.И.** Управление структурным подразделением на предприятиях АПК [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/Жевнин Д.И. – Рязань: РГАТУ, 2020-ЭБ РГАТУ. - URL: <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Дополнительная литература:

1. **Тушканов, М. П.** Организация сельскохозяйственного производства : учебник / М. П. Тушканов, С. И. Грядов, А. К. Пастухов [и др.]; подред. М. П. Тушканова, Ф. К. Шакирова. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 292 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014538-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1086027> – ЭБС Znanium

Интернет-ресурсы

1. ЭБС «Троицкий мост»-режим доступа: <http://www.trmost.ru>
2. ЭБС «IPR-Books»-режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>
3. ЭБС «Юрайт»-режим доступа: <http://www.biblio-online.ru>
4. ЭБС «Лань»-режим доступа: <http://www.e.lanbook.com>
5. Электронная библиотека РГАТУ-режим доступа: <http://bibl.rgatu.ru/web>

Учебно-методические издания:

Методические рекомендации по самостоятельной работе [Электронный ресурс] Бондаренко Е.Н. - Рязань: РГАТУ, 2022- ЭБ РГАТУ. - URL : <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Методические указания к практическим/лабораторным работам изучения МДК 04.01 [Электронный ресурс]: /Жевнин Д.И. – Рязань: РГАТУ, 2022- ЭБ РГАТУ. - URL : <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Методические указания к занятиям на учебной практике [Электронный ресурс] Бондаренко Е.Н.- Рязань: РГАТУ, 2022- ЭБ РГАТУ. - URL : <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНО-
ЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П.А.КОСТЫЧЕВА»

Дополнительного профессионального и среднего профессионального
образования

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

**ПМ 04. Выполнение работ по профессии рабочих 17282 Приемщик
сельскохозяйственных продуктов и сырья**

**для студентов 4 курса по специальности 19.02.12 Технология
продуктов питания животного происхождения**

Рязань, 2023

Методические указания по самостоятельной работе учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СПО) СПО 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения, входящей в состав укрупненной группы специальностей 19.00.00 Промышленная экология и биотехнологии.

Разработчик:

Иванова Л.И..., преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии технологических дисциплин ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____ /Морозова О.А./

Согласовано :



СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Введение	4
1. Объём самостоятельной работы	5
2. Задания для самостоятельной работы	14
3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы	27
Методические рекомендации по работе с источниками информации	27
Методические рекомендации по составлению презентаций	30
Методические рекомендации по решению задач	34
4. Перечень рекомендуемых источников	36
Приложение 1	38

ВВЕДЕНИЕ

Одной из важнейших стратегических задач современного профессионального образования является формирование профессиональной компетенции будущих специалистов. Квалификационные характеристики по специальностям среднего профессионального образования содержат такие требования, как умение осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности; заниматься самообразованием. Обозначенные требования к подготовке студентов делают их конкурентоспособными на современном рынке труда.

В этой связи, всё большее значение приобретает самостоятельная работа студентов, создающая условия для формирования у них готовности и умения использовать различные средства информации с целью поиска необходимого знания.

Целью самостоятельной работы студентов является:

- научить студентов осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.
- закрепить, расширить и углубить знания, умения и навыки, полученные студентами на аудиторных занятиях под руководством преподавателей;
- изучение студентами дополнительных материалов по изучаемым дисциплинам и умение выбирать необходимый материал из различных источников;
- воспитание у студентов самостоятельности, организованности, самодисциплины, творческой активности, потребности развития познавательных способностей и упорства в достижении поставленных целей.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов при освоении ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих включает в себя виды работ:

- изучение учебной, научной литературы, материалов периодических изданий. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала;
- самостоятельное изучение тем, предложенных преподавателем, конспектирование учебной литературы и дополнительных источников;
- подготовка презентаций;
- подготовку к практическим и лабораторным занятиям и оформление результатов практических и лабораторных работ;
- самостоятельное решение задач;

1. ОБЪЁМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Тема	Коды формируемых компетенций	Кол-во часов	Виды самостоятельной работы	Контроль выполненной работы
МДК.05.01. Выполнение работ по профессии рабочих 17282 Приемщик сельскохозяйственного сырья и продуктов				
Раздел 1. Сырье и продукты растениеводства.				
Тема 1.1 Приемка зерномучных продуктов и сырья.	ОК 1-9 ПК 5.1-5.3	-	1. Работа с учебной литературой. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала. 2. Подготовка к практическим занятиям и оформление результатов практических работ. 3. Решение ситуационных задач.	устный опрос, оценка представленного материала
Тема 1.2 Приемка плодовоовощных продуктов и сырья.	ОК 1-9 ПК 5.1-5.3	-	1. Работа с учебной литературой. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала. 2. Подготовка к практическим занятиям и оформление результатов практических работ. 3. Решение ситуационных задач.	устный опрос, оценка представленного материала
Раздел 2. Сырье и продукты животноводства.				
Тема 2.1 Правила приемки молока коровьего сырого.	ОК 1-9 ПК 5.1-5.3	6*	1. Проработка конспектов лекций, учебных и дополнительных изданий. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала. 2. Подготовка к практическим занятиям и	устный опрос, оценка представленного материала

			оформление практических работ 3. Изучение нормативных документов 4. Решение задач. 5. Подготовка презентаций на тему: «Молоко»	
Тема 2.2 Основные виды убойных животных, правила транспортировки скота, птицы и кроликов.	ОК 1-9 ПК 5.1-5.3	6*	1. Проработка конспектов лекций, учебных и дополнительных изданий. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала. 2. Подготовка к практическим занятиям и оформление практических работ 3. Решение задач. 4. Подготовка презентаций на тему: «Убой животных». «Транспортировка скоропортящихся продуктов и животного сырья»	устный опрос, оценка представленного материала
Тема 2.3 Порядок сдачи и приемки убойных животных на предприятие.	ОК 1-9 ПК 5.1-5.3	6*	1. Проработка конспектов лекций, учебных и дополнительных изданий. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала. 2. Подготовка к практическим занятиям и оформление практических работ.	устный опрос, оценка представленного материала
Тема 2.4 Первичная переработка убойных животных.	ОК 1-9 ПК 5.1-5.3	6*	1. Проработка конспектов лекций, учеб-	устный опрос, оценка

			<p>ных и дополнительных изданий. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала.</p> <p>2. Подготовка к практическим занятиям и оформление практических работ</p> <p>3. Изучение нормативных документов</p> <p>4. Подготовка презентации на тему: «Убой и переработка птицы» Убой и переработка кроликов»</p>	представленного материала
Тема 2.5 Определение упитанности КРС, свиней, птицы	ОК 1-9 ПК 5.1	6*	<p>1. Проработка конспектов лекций, учебных и дополнительных изданий. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала.</p> <p>2. Подготовка к практическим занятиям и оформление практических работ.</p> <p>3. Изучение нормативных документов</p> <p>4. Подготовка презентации на тему: «Определение упитанности скота по качеству мяса в тушах (полутушах)»</p>	устный опрос, оценка представленного материала
Тема 2.6 Разделка полутуш говядины, свинины на отрубы и птицы	ОК 1-9 ПК 5.1-5.2	6*	<p>1. Проработка конспектов лекций, учебных и дополнительных изданий. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного ма-</p>	устный опрос, оценка представленного материала

			<p>териала.</p> <p>2. Подготовка к практическим занятиям и оформление практических работ.</p> <p>3. Изучение нормативных документов</p> <p>4. Подготовка презентации на тему «Туалет туши. Техника безопасности при переработке животных» «Убойные и мясоперерабатывающие предприятия и мясокомбинаты»</p>	
<p>Тема 2.7</p> <p>Мясо больных животных и пути его использования.</p>	<p>ОК 1-9</p> <p>ПК 5.1-5.2</p>	6*	<p>1. Проработка конспектов лекций, учебных и дополнительных изданий. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала.</p> <p>2. Подготовка к практическим занятиям и оформление практических работ.</p> <p>3. Подготовка презентации на тему: «Санитарно-гигиенические требования к мясоперерабатывающим предприятиям» «Виды болезни животных.»</p>	<p>устный опрос, оценка представленного материала</p>
<p>Тема 2.8 Значение маркировки для идентификации мяса и мясных продуктов</p>	<p>ОК 1-9</p> <p>ПК 5.1-5.2</p>	6*	<p>1. Проработка конспектов лекций, учебных и дополнительных изданий. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала.</p>	<p>устный опрос, оценка представленного материала</p>

			<p>2. Подготовка к практическим занятиям и оформление практических работ</p> <p>3. Подготовка презентаций на тему: «Методика и техника ветосмотра органов и туш», «Клеймение говядины», «Клеймение свинины», «Клеймение ягнят».</p>	
Тема 2.9 Субпродукты.	<p>ОК 1-9</p> <p>ПК 5.1-5.2</p>	6*	<p>1. Проработка конспектов лекций, учебных и дополнительных изданий. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала.</p> <p>2. Подготовка к практическим занятиям и оформление практических работ</p> <p>3. Изучение нормативных документов</p> <p>4. Подготовка презентаций на тему: «Субпродукты. Оценка качества»</p>	устный опрос, оценка представленного материала
Тема 2.10 Оформление первичной документации по учету сельскохозяйственной продукции и сырья.	<p>ОК 1-9</p> <p>ПК 5.3</p>	-	<p>1. Проработка конспектов лекций, учебных и дополнительных изданий. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала.</p> <p>2. Подготовка к практическим занятиям и оформление практических работ</p>	устный опрос, оценка представленного материала

			ческих работ 3.Подготовка презентаций на тему:«Документация послеубойного ветосмотра туш и органов животных»	
Тема 2.11 Холодильная обработка мяса.	ОК 1-9 ПК 5.1, ПК 5.2	2*	1.Проработка конспектов лекций, учебных и дополнительных изданий. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала. 2. Подготовка к практическим занятиям и оформление практических работ.	устный опрос, оценка представленного материала
Тема 2.12 Яйца куриные пищевые.	ОК 1-9 ПК 5.1, ПК 5.3	2*	1.Проработка конспектов лекций, учебных и дополнительных изданий. Поиск, анализ и оценка информации по содержанию учебного материала. 2. Подготовка к практическим занятиям и оформление практических работ 3.Изучение нормативных документов 4.Подготовка презентаций на тему:«Яйца. Классификация. Методы оценки качества»	устный опрос, оценка представленного материала
Тема 2.13. Мед натуральный	ОК 1-9 ПК 5.1, ПК 5.3	2*	1.Проработка конспектов лекций, учебных и дополнительных изданий. Поиск, анализ и оценка ин-	устный опрос, оценка представленного материала

			формации по содержанию учебного материала. 2. Подготовка к практическим занятиям и оформление практических работ 3. Изучение нормативных документов 4. Подготовка презентаций на тему: «Классификация меда и правила его приемки»	
ВСЕГО:		60*		

*активные и интерактивные формы проведения занятий

2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

ТЕМЫ ДОКЛАДОВ И РЕФЕРАТОВ

Раздел 2. Сырье продукты животноводства.

1. **Тема 2.1 Правила приемки молока коровьего сырого.**
2. Приемка молока на предприятии
3. Оценка качества молока на молочном заводе
4. Транспортировка и хранение молока
- Тема 2.2 Основные виды убойных животных, правила транспортировки скота, птицы и кроликов.**
5. Породы КРС
6. Породы свиней
7. Породы птицы
8. Транспортировка убойных животных
- Тема 2.3 Порядок сдачи и приемки убойных животных на предприятие.**
9. Сдача-приемка скота по живой массе
10. Приемка скота по количеству и качеству мяса
- Тема 2.4 Первичная переработка убойных животных.**
11. Убой и переработка птицы
12. Убой и переработка кроликов
13. Убой и переработка свиней
14. Убой и переработка КРС
- Тема 2.5 Определение упитанности КРС свиней и птицы**
15. Определение упитанности КРС.
16. Определение упитанности свиней
17. Определение упитанности птицы
- Тема 2.6 Разделка говяжьих, свиных полутуш на отрубы и птицы**
18. Клеймение говядины
19. Клеймение свинины.
20. Клеймение мяса ягнят.

Тема 2.7 Мясо больных животных и пути его использования.

21. Условно годное мясо и пути его использования

Тема 2.9. Субпродукты.

22. Мясокостные субпродукты
23. Мясные субпродукты
24. Шерстные субпродукты
25. Слизистые субпродукты

Тема 2.11 Холодильная обработка мяса

26. Охлаждение мяса
27. Замораживание мяса

Тема 2.12 Яйца куриные пищевые.

28. Строение куриного яйца
29. Дефекты куриных яиц при хранении

Тема 2.13 Мед натуральный

30. Дефекты меда
31. Виды и качество меда

Вопросы для самопроверки

Раздел 1. Сырье и продукты растениеводства

Тема 1.1 Приемка зерномучных продуктов и сырья.

1. Что понимается под партией зерна.
2. Сколько составляет масса средней пробы.
3. Что такое точечная проба и как ее отбирают.
4. Что выделяют для отдельных показателей качества зерна.

Тема 1.2 Приемка плодоовощных продуктов и сырья.

1. Что понимают под партией.
2. Метод отбора проб.
3. Требования, предъявляемые к качеству плодоовощных продуктов и сырья.

Раздел 2. Сырье и продукты животноводства

Тема 2.1. Правила приемки молока коровьего сырого

1. Пищевое значение молока.
2. Причины порчи молока.
3. Пути улучшения санитарного качества молока на фермах.
4. Способы обезвреживания молока при некоторых антропозоонозных болезнях.
5. Показатели, характеризующие сортность молока.
6. Молоко коров, больных маститом, его определение и санитарная оценка. Контроль качества пастеризации молока.

Тема 2.2 Основные виды убойных животных, правила транспортировки скота, птицы и кроликов.

1. Задачи ветеринарных специалистов при транспортировке животных.
2. Способы доставки животных на мясоперерабатывающие предприятия.
3. Как осуществляется подготовка животных и транспортных средств к перевозке скота?
4. Способы погрузки и выгрузки животных и уход за ними в пути.
5. Документация при транспортировке животных и животных грузов.
6. Ветеринарно-санитарная обработка транспортных средств.

Тема 2.3 Порядок сдачи и приемки убойных животных на предприятие.

1. Каковы особенности промышленной технологии производства мяса?
2. Какие факторы влияют на качество мяса?
3. Как осуществляются государственные закупки скота?
4. Основные ветеринарные правила при заготовках животных.
5. Порядок подготовки скота в хозяйстве к отправке на мясокомбинат.
6. Порядок доставки животных на предубойную базу мясокомбината.
7. Сдача-приемка скота по массе и качеству мяса.
8. Как определить упитанность убойного скота?
9. Как определить упитанность скота по качеству мяса в тушах?

Тема 2.4 Первичная переработка убойных животных.

1. Способ убоя и первичной обработки туш различных видов животных.
2. Влияние на качество мяса степени обескровливания туш.
3. Туалет туш и его гигиеническое значение.
4. Техника безопасности на мясоперерабатывающих предприятиях
5. Убой и переработка птицы
6. Убойные и мясоперерабатывающие предприятия. Мясокомбинаты
7. Санитарно-гигиенические требования к мясоперерабатывающим предприятиям
8. Личная гигиена. Гигиена труда
9. Убой и переработка птицы
10. Убой и переработка кроликов
11. Туалет туши. Техника безопасности при переработке животных

Тема 2.5 Определение упитанности КРС, свиней, птицы

1. Определение упитанности скота по качеству мяса в тушах (полутушах).
2. Каковы количественные и качественные показатели мясной продуктивности крупного рогатого скота?
3. Перечислите половозрастные группы животных при определении категорий упитанности?
4. От животных каких категорий упитанности получают мясо наилучшего качества?
5. Каковы количественные и качественные показатели мясной продуктивности свиней?
6. Как влияет порода, пол, возраст, упитанность, кормление, условия содержания, качество кормов на качество мяса?
7. Классификация тушек птиц.
8. Какие тушки относятся к полупотрошенным?
9. Какие тушки относятся к потрошенным?
10. Какие тушки относятся к непотрошенным?

Тема 2.6 Разделка говяжьих и свиных полутуш на отрубы, птицы

1. Каким образом происходит разруб свинины на отрубы.
2. Каким образом происходит разруб говядины на отрубы.
3. Дайте понятие определению «убойный выход».
4. Мясо какой категории упитанности не допускается в торговлю, а используется для переработки или в общественном питании.

Тема 2.7 Мясо больных животных и пути его использования.

1. Ветеринарно-санитарная экспертиза и санитарная оценка туш и органов при выявлении антропоозоозных болезней.
2. Ветеринарно-санитарная оценка туш и органов при заболеваниях, не передающихся человеку.
3. Ветеринарно-санитарная экспертиза туш и органов животных, отравившихся минеральными или растительными ядами.

4. Что означает условно годное мясо и методы его обезвреживания.
5. Патогенность сальмонелл для человека и животных.
6. Источники возникновения пищевых сальмонеллезов, стафилококкозов и ботулинистического токсикоза.
7. Санитарная оценка туш и органов при обсеменении их сальмонеллами, бактериями кишечной палочки, протеем, ботулинусами.
8. Мероприятия, предупреждающие обсеменение пищевых продуктов возбудителями пищевых токсикоинфекций и токсикозов.

Тема 2.8 Значение маркировки для идентификации мяса и мясных продуктов.

1. Какие специалисты имеют право ветеринарного клеймения мяса.
2. Информацию о каких идентификационных признаках мяса содержит товароведческая маркировка.
3. Какую информацию несут буквенные обозначения, применяемые при товароведческой маркировке мясных туш.

Тема 2.9 Субпродукты

1. Ветеринарно-санитарная экспертиза пищевых жиров.
2. Классификация и ветсанэкспертиза субпродуктов.
3. Санитарно-гигиенические требования при обработке кишок.
4. Способы переработки крови убойных животных на лечебные, пищевые, кормовые и технические продукты.
5. Ветеринарно-санитарные требования к сбору, первичной обработке и консервированию эндокринного сырья

Тема 2.11 Оформление первичной документации по учету сельскохозяйственной продукции и сырья.

1. Товарно-транспортная накладная.
2. Ветеринарно-санитарная экспертиза.
3. Приемка животных.

Тема 2.11 Холодильная обработка мяса

1. Что включает в себя холодильная обработка мяса.
2. При какой температуре происходит замораживание мяса.
3. Что такое дефростация мяса.
4. При каком способе дефростации потери массы мяса наименьшие.

Тема 2.12 Яйца куриные пищевые

1. Классификация товарных яиц.
2. Ветеринарно-санитарные требования к сбору и хранению яиц.
3. Яйца как возможный источник инфекционных болезней человека.
4. Ветсанэкспертиза яиц, полученных на фермах, неблагополучных по инфекционным болезням

Тема 2.13 Мед натуральный

1. Какой мед называют натуральным?
2. Как классифицируют мед по способу получения?
3. От чего зависит цвет меда

3. ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Помещения для самостоятельной работы студентов (библиотека, читальный зал с выходом в сеть «Интернет»)

Библиотека (учебный корпус №1)

Зал информации (читальный зал) с выходом в сеть Интернет (учебный корпус №1 на 50 рабочих мест

Ноутбук Lenovo

Мультимедиа-проектор Toshiba TLP-XC2000

Настенный экран Экран на треноге SereenMedia

Персональный компьютер DEPO 10 шт.

Сеть интернет

Зал информации (читальный зал) с выходом в сеть Интернет учебный корпус №1 на 20 рабочих мест.

Персональный компьютер DEPO 10 шт.

Сеть интернет

Аудитория для самостоятельной работы:

Ноутбук Lenovo B 570e

Интерактивная доска TRIUMPH BOARD CompLete 78

Проектор NEC Projector NP 215 G, 1024*768

Компьютер персональный-6 ед.

Экран на штативе Screen Media Apollo, 203*153

Доска магнитно-маркерная POSADA, 120*180

Стенд информационный

Радиокласс "Сонет-PCM" PM- 1-1*

Лупа 8611L (X3, X8) с кольцевой светодиодной подсветкой*

ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ, ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

а) нормативные документы:

1. ГОСТ 9353-2016 Пшеница. Технические условия
2. ГОСТ Р 51808-2001. Картофель свежий продовольственный, реализуемый в розничной торговой сети. Технические условия.
3. ГОСТ Р 32285-2013 Свекла столовая свежая, реализуемая в розничной торговой сети. Технические условия
4. ГОСТ 34314-2017 Яблоки свежие, реализуемые в розничной торговле. Технические условия, ТУ.
5. ГОСТ 26574-2017 Мука пшеничная хлебопекарная. Технические условия
6. ГОСТ 31449-2013. Молоко коровье сырое. ТУ.
7. ГОСТ 34120-2017 Крупный рогатый скот для убоя. Говядина и телятина в тушах, полутушах и четвертинах. Технические условия
8. ГОСТ 31476-2012 Свины для убоя. Свинина в тушах и полутушах. Технические условия
9. ГОСТ Р 18292-2012 Птица сельскохозяйственная для убоя. Технические условия.
10. ГОСТ 31797-2012 Мясо. Разделка говядины на отрубы. Технические условия
11. ГОСТ 31778-2012 Мясо. Разделка свинины на отрубы. Технические условия
12. ГОСТ Р 52703-2006 Мясо кур. Торговые описания. Технические условия.
13. ГОСТ Р 32244 -2013 Субпродукты мясные обработанные. Технические условия
14. ГОСТ 31654-2012 Яйца куриные пищевые. Технические условия

15. ГОСТ 19792-2017 Мёд натуральный. Технические условия

б) учебная литература.

Основная литература:

1. Жевнин Д.И. Организация работ по приёму сельскохозяйственных продуктов и сырья [Электронный ресурс]: уч. пособие для студентов СПО /Жевнин Д.И.- Рязань: РГАТУ, 2020 - ЭБ РГАТУ. - URL : <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Дополнительная литература:

1. Стандартизация, технология переработки и хранения продукции животноводства : учебное пособие / Г. С. Шарафутдинов, Ф. С. Сибатуллин, Н. А. Балакирев [и др.]. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 624 с. — ISBN 978-5-8114-3954-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130579> - ЭБС Лань

Интернет-ресурсы

1. Министерство сельского хозяйства РФ – Режим доступа: <https://mcx.gov.ru/contacts/>
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам – Режим доступа: <http://window.edu.ru>

Периодические издания:

Хранение и переработка сельхозсырья : науч.-теоретич. журн. / учредитель : Московский государственный университет пищевых производств. – 1993 - . – Москва : Пищевая промышленность, 2019. – Ежекварт. – ISSN 2072-9669. - Текст : непосредственный.

Учебно-методические издания:

Методические рекомендации по самостоятельной работе [Электронный ресурс] Жевнин Д.И.- Рязань: РГАТУ, 2021- ЭБ РГАТУ. - URL : <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Методические указания к практическим/лабораторным работам изучения МДК.05.01 [Электронный ресурс] Жевнин Д.И. - Рязань: РГАТУ, 2021- ЭБ РГАТУ. - URL : <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

Методические указания по выполнению заданий на учебной практике при изучении МДК.05.01 [Электронный ресурс] Жевнин Д.И. - Рязань: РГАТУ, 2021- ЭБ РГАТУ. - URL : <http://bibl.rgatu.ru/web/Default.asp>

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы при освоении ПМ. 05Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих составлены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, утверждённого утвержденного 07.05.2019 приказом Министерства образования и науки Российской Федерации за № 455 по специальности среднего профессионально образования 35.02.06 Технология производства и переработки сельскохозяйственной продукции.

Методические рекомендации по работе с источниками информации

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной работы является работа с литературой. Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками.

Работа с источниками информации способствует приобретению важных умений и навыков, а именно: выделять главное, устанавливать логическую связь, создавать алгоритм и работать по нему, самостоятельно добывать знания, систематизировать и обобщать их.

Существует несколько методов работы с литературой.

Один из них - самый известный - метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод - метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно провести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения.

Изучение научной учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей.

Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, конспект.

План - первооснова, каркас любой письменной работы, определяющий последовательность изложения материала.

План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем.

- план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения.
- план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании
- план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное.
- с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т.д.

Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме.

Отличие тезисов от обычного цитирования состоит в следующем:

- тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала;
- в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями;
- чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т.е. без использования прямого цитирования.

Конспект - это не просто краткое изложение первичного текста, а изложение, имеющее адресный характер, пригодное для личного пользования, упражняющее в способах переработки информации и используемое для выполнения более сложных видов работы.

Конспект нужен для того, чтобы:

- 1) научиться перерабатывать любую информацию, придавая ей иной вид, тип, форму;
- 2) выделить в письменном или устном тексте самое необходимое и нужное для решения определенной учебной или научной задачи;
- 3) создать модель проблемы (понятийную или структурную);
- 4) упростить запоминание текста, облегчить овладение специальными терминами;
- 5) накопить информацию для написания более сложной работы в виде доклада, реферата, дипломной работы, диссертации, статьи, книги;
- 6) обеспечить многократное обращение к нему в случае надобности, его многократное использование.

Техника конспектирования есть процесс обработки знаний, изменения форм их изначального существования, приспособления их к целям и задачам учебной или научной деятельности. Конспектирующий делает исходное знание понятным себе, удобным для использования, полезным для жизни и работы. При этом конспект должен быть логичным, целостным, понятным, обладать способностью при обращении к нему вызывать в памяти весь исходный текст. Составление такого конспекта начинается с обычного ознакомления с текстом книги, статьи и т. д. Идеальный вариант - беглый просмотр с целью определить полноту раскрытия темы, характер текста (теоретический или эмпирический), выявление степени сложности по наличию новых или непонятных терминов-понятий. Такое предварительное знакомство с текстом, а также учет собственных задач помогают осознанно выбрать вид и форму конспектирования. Далее проводится самая настоящая научно-исследовательская работа по переработке информации. Все начинается с повторного чтения и анализа. Именно процедура анализа позволяет разделить текст на части, отделить одно положение от другого и выделить нужное. Анализ позволяет выделить в содержании все существующие в нем компоненты, связи и отношения между ними, а также ранжировать идеи по значимости и сконцентрировать внимание на главном.

Ранжирование - расположение в определенной последовательности (убывания или нарастания) показателей, зафиксированных в ходе исследования, определение места (рейтинга) в ряду изучаемых объектов. Другим важным шагом в конспектировании является выделение главных для конспектирующего мыслей. Главная мысль, идея, тезис определяются задачами конспектирования. Ими может быть любой компонент содержания: понятие или категория и их определение; закон и его формулировка; факты, события и доказательства их истинности и т. д. Эти ведущие, главные позиции могут выписываться либо в технике цитирования, либо в произвольном стиле, своими словами. Злоупотреблять цитированием нельзя, особенно не рекомендуется делать цитаты длинными!

Весь остальной материал конспектируемого текста подлежит переработке, в том числе и основные идеи, не сфокусированные в цитате. Посредством конспектирования можно свертывать информацию, уплотнять ее. Свертывание знаний возможно в форме рисунков, схем, таблиц, графиков, символов. В процессе конспектирования целесообразно использовать различные сигнальные знаки, увеличивающие информативность сжатого конспекта: стрелки, подчеркивания, линии, выделение в рамку, восклицательный и вопросительный знаки., Со-

кращению конспекта, свертыванию информации способствуют также использование аббревиатур, то есть сокращенных слов и словосочетаний, использование вместо слов знаков. Например, вместо слов "равенство", "подобие", "сходство" можно использовать знак равенства: "=", вместо слов "больше", "меньше" - математические знаки: "<", ">" и т. д. Информативность конспекта можно увеличить за счет цвета синего, красного, зеленого и др.; введения различных цифр и порядковых номеров: римских и арабских цифр, букв. В конспект можно вводить данные из других источников - для сравнения, обобщения, доказательства и т. д. Особое место в конспекте должны занимать собственные суждения. Это введение в текст своих оценок, отношений, согласий и несогласий. Иногда это выражается словами, иногда знаками: "?", "-" и др. Любой конспект должен иметь точные выходные данные: имя автора, название работы, местом год издания, наименование издательства. Таким образом, в результате особой техники переработки информации конспектируемого текста создается новый документ, с новой логикой изложения содержания, с новыми связями, новой формой предъявления информации.

При написании конспекта необходимо:

В процессе конспектирования со словом идет большая работа.

Во-первых, идет отбор самых необходимых, опорных, самых нужных терминов-понятий, отражающих сущность и основные характеристики изучаемой темы.

Во-вторых, непонятные, малознакомые и новые слова непременно прорабатываются со словарем и справочником. К конспекту можно сделать словарик или внести прямо в конспект их определения, пометив источник информации.

В-третьих, особое внимание обращается на заимствованные из иностранной лексики слова. Использование их должно определяться крайней нуждой. При случае их надо заменять соответствующей своими терминами.

Критерии хорошего конспекта

Качество конспекта во многом зависит от цели его составления, назначения. Затем в зависимости от целей как мотивов работы над информационным источником выделяются следующие критерии:

- краткость (конспект ориентировочно не должен превышать 1/8 от первичного текста);
- ясная, четкая структуризация материала, что обеспечивает его быстрое считывание;
- содержательная точность, то есть научная корректность;
- наличие образных или символических опорных компонентов;
- оригинальность индивидуальной обработки материала (наличие вопросов, собственных суждений, своих символов и знаков и т. п.);
- адресность (в том числе четкое фиксирование выходных данных, указание страниц цитирования и отдельных положена, соответствие особенностям и задачам пользователя).

Опыт показывает, что хорошо написанный конспект оказывает помощь не только в процессе подготовки к сдаче зачетов и экзаменов, но и в профессиональной деятельности

Методические рекомендации по подготовке устных выступлений (сообщений, докладов)

Сообщение - это публичное обзорное изложение по заданной теме.

Целями подготовки сообщения являются:

- систематизация материала по теме;
- развитие навыков самостоятельной работы с литературой;
- пробуждение познавательного интереса к научному познанию.

Основными задачами подготовки сообщения являются:

- выработка умений излагать содержание материала в короткое время;

- выработка умений ориентироваться в материале и отвечать на вопросы;
- выработка умений самостоятельно обобщать и представлять материал, делать выводы.

Сообщение должно состоять из трех частей: вступление, основная часть и заключение.

Вступление должно содержать: название, изложение основной мысли.

Основная часть должна раскрывать суть затронутой темы. Задача основной части - представить обзор рассматриваемой темы.

Заключение должно содержать краткие выводы.

Время изложения – 7-10 мин.

Сообщение оценивается по 5-балльной системе.

Критерии оценки сообщения:

- постановка темы, её актуальность научная и практическая значимость, оригинальность;
- качество изложения доклада (свободное владение материалом, научной терминологией; понимание содержания и значимости выводов и результатов исследования, наглядность, последовательность и четкость изложения);
- содержание сообщения (относительный уровень сложности, научность, обзорность, обобщение, связность, логичность и грамотность выступления);
- риторические способности.

Методические рекомендации по подготовке презентаций

Учебная деятельность не сводится только к воспроизведению прочитанного учебного материала, она должна включать и такие интеллектуальные функции, как абстрагирование, обобщение, установление причинно-следственных связей и т.п. В связи с этим достаточно эффективным становится такой вид самостоятельной работы, как подготовка презентаций.

Программа PowerPoint, входящая в программный пакет Microsoft Office, предназначена для создания презентаций. С ее помощью пользователь может быстро оформить доклад в едином стиле, таким образом, значительно повысив степень восприятия предоставляемой информации аудиторией.

Презентация или «слайд-фильм», подготовленная в Power Point, представляет собой последовательность слайдов, которые могут содержать план и основные положения выступления, все необходимые таблицы, диаграммы, схемы, рисунки, входящие в демонстрационный материал. При необходимости в презентацию можно вставить видеоэффекты и звук.

Преимущества электронной презентации

- обеспечивает наглядность, которая способствует комплексному восприятию и лучшему запоминанию материала;
- быстрота и удобство использования

Перед созданием презентации на компьютере важно определить:

- назначение презентации, ее тему – следует самому понять то, о чем вы собираетесь рассказывать;
- примерное количество слайдов - слайдов не должно быть много, иначе они будут слишком быстро меняться, и времени для записи у слушателей не останется.

- как представить информацию наиболее удачным образом
- содержание слайдов
- графическое оформление каждого слайда

Этапы создания презентации

1. Планирование презентации - определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала
2. Составление сценария - логика, содержание.
3. Разработка дизайна презентации – определение соотношения текстовой и графической информации.
4. Проверка и отладка презентации.

Требования к оформлению презентаций

1. Требования к содержанию информации

- Заголовки должны привлекать внимание аудитории
- Слова и предложения – короткие
- Временная форма глаголов - одинаковая
- Минимум предлогов, наречий, прилагательных

2. Требования к расположению информации.

- Горизонтальное расположение информации
- Наиболее важная информация в центре экрана
- Комментарии к картинке располагать внизу

3. Требования к шрифтам.

- Размер заголовка не менее 24 пунктов, остальной информации не менее 18 пунктов
- Не более двух - трех типов шрифтов в одной презентации
- Для выделения информации использовать начертание: полужирный шрифт, курсив или подчеркивание

Необходимо использовать так называемые рубленые шрифты (например, различные варианты Arial или Tahoma), причем размер шрифта должен быть довольно крупный. Предпочтительно не пользоваться курсивом или шрифтами с засечками, так как при этом иногда восприятие текста ухудшается. В некоторых случаях лучше писать большими (заглавными) буквами (тогда можно использовать меньший размер шрифта). Иногда хорошо смотрится жирный шрифт.

Стоит учитывать, что на большом экране текст и рисунки будут видно также (не лучше и не крупнее), чем на экране компьютера. Часто для подписей к рисункам или таблицам выставляется мелкий шрифт (менее 10 пунктов) с оговоркой: "на большом экране все будет видно". Это заблуждение: конечно шрифт будет проецироваться крупнее, но и расстояние до зрителя будет значительно больше.

4. Способы выделения информации.

- Рамки, границы, заливка
- Различный цвет шрифта, ячейки, блока

- Рисунки, диаграммы, стрелки, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов

Важно подобрать правильное сочетание цветов для фона и шрифта. Они должны контрастировать, например, фон — светлый, а шрифт — темный, или наоборот. Первый вариант предпочтительнее, так как текст читается лучше. Черный текст — белый фон не всегда можно назвать удачным сочетанием для презентаций, так как при этом в глазах часто начинает рябить (особенно если шрифт мелкий), а, кроме того, иногда не достигается тот визуальный эффект, который необходим для эффективного восприятия материала. Использование фотографий в качестве фона также не всегда удачно, из-за трудностей с подбором шрифта. В этом случае надо либо использовать более-менее однотонные иногда чуть размытые фотографии, либо располагать текст не на самой фотографии, а на цветной подложке (см. рис. 1). Иногда целесообразно использование "тематического" фона: сочетание цветов, несущие смысловую нагрузку и т. п. (например, в лекции по сахарам (курс по биохимии) в качестве фона можно использовать поверхность отсканированных кусочков сахара-рафинада).

5. Объем информации и требования к содержанию.

- На одном слайде не более трех фактов, выводов, определений
- Ключевые пункты отражаются по одному на каждом отдельном слайде

Слайды не надо перегружать ни текстом, ни картинками. Лучше избегать дословного "перепечатывания" текста лекции на слайды — слайды, перегруженные текстом, вообще не смотрятся. Лучше не располагать на одном слайде более 2 – 3 рисунков, так как иначе внимание слушателей будет рассеиваться.

Не стоит вставлять в презентации большие таблицы: они трудны для восприятия — лучше заменять их графиками, построенными на основе этих таблиц. Если все же таблицу показать необходимо, то лучше оставить как можно меньше строк и столбцов, привести только самые необходимые данные. Это также позволит сохранить необходимый размер шрифта, чтобы учебная таблица не превратилась в таблицу медицинскую для проверки зрения. При той легкости, с которой презентации позволяют показывать иллюстративный материал, конечно же, хочется продемонстрировать как можно больше картинок. Однако не стоит злоупотреблять этим.

Скорее всего, не все слайды презентации будут предназначены для запоминания. Тогда стоит использовать различное оформление (шрифты, цвета, специальные значки, подписи) слайдов только для просмотра и слайдов для запоминания. Это облегчит восприятие материала, так как слушателям часто трудно понять, что надо делать в данный момент: стоит ли слушать лектора или перерисовывать изображение со слайда. Презентация должна дополнять, иллюстрировать то, о чем идет речь на занятии. При этом она как не должна становиться главной частью лекции, так и не должна полностью дублировать материал урока. Идеальным вариантом является такое сочетание текста и презентации, когда слушатель, упустив какую-то зрительную информацию, мог бы восполнить ее из того, что говорит лектор, и наоборот увидеть на демонстрируемых слайдах то, что он прослушал.

В презентации не стоит использовать музыкальное сопровождение, так как музыка будет сильно отвлекать и рассеивать внимание — трудно одновременно слушать выступающего и музыку.

В принципе тоже относится и к анимационным эффектам: они не должны использоваться как самоцель. Не стоит думать, что чем больше различных эффектов — тем лучше. Чаще всего неудобочитаемые быстро появляющиеся и сразу исчезающие надписи не вызывают ничего кроме раздражения. Анимация допустима либо для создания определенного настроения или атмосферы презентации (в этом случае анимация тем более должна быть сдержанна и хорошо продумана), либо для демонстрации динамичных процессов, изобразить которые иначе просто не возможно (например, для поэтапного вывода на экран рисунка). Если презентация предназначена только для показа (не для печати), то целесообразно "сжимать" картинки до экранного разрешения (76 точек на дюйм), а также использовать рисунки в формате джипег (расширение ".jpg"). Это уменьшит объем презентации и значительно ускорит и упростит работу.

При подготовке мультимедийных презентации докладчик может использовать возможности Интернет. При создании презентации следует находить как можно больше точек соприкосновения презентуемого материала и "внешних" информационных потоков. Это позволяет сделать презентацию более интересной, актуальной и захватывающей.

Гибкость – одна из основ успешной презентации. Будьте готовы внести изменения по ходу презентации в ответ на реакцию слушателей. Современные программные и технические средства позволяют легко изменять содержание презентации и хранить большие объемы информации.

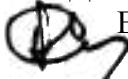
Критерии оценивания студенческих презентаций

Оформление слайдов	Параметры
Стиль	Соблюдать единого стиля оформления.
Фон	Фон должен соответствовать теме презентации
Использование цвета	Слайд не должен содержать более трех цветов Фон и текст должны быть оформлены контрастными цветами
Содержание информации	Слайд должен содержать минимум информации Информация должна быть изложена профессиональным языком Содержание текста должно точно отражать этапы выполненной работы Текст должен быть расположен на слайде так, чтобы его удобно было читать В содержании текста должны быть ответы на проблемные вопросы Текст должен соответствовать теме презентации
Расположение информации на странице	Предпочтительно горизонтальное расположение информации Наиболее важная информация должна располагаться в центре Надпись должна располагаться под картинкой
Шрифты	Для заголовка – не менее 24 Для информации не менее – 18 Лучше использовать один тип шрифта Важную информацию лучше выделять жирным шрифтом,

	курсивом. Подчеркиванием На слайде не должно быть много текста, оформленного прописными буквами
Выделения информации	На слайде не должно быть много выделенного текста (заголовки, важная информация)
Объем информации	Слайд не должен содержать большого количества информации Лучше ключевые пункты располагать по одному на слайде
Виды слайдов	Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с таблицами с текстом с диаграммами

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А.КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:
Декан ФДП и СПО
Емельянова АС.
16марта 2023г.



**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ВЫПОЛНЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО
ПРОЕКТА ПОВЫБОРУ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

Для студентов 1 курса

факультет дополнительного профессионального и
среднепрофессионального образования

по специальности

19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

(очная форма обучения)

Рязань, 2023

Методические рекомендации для самостоятельной работы составлены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 14 апреля 2022 г. № 235;

Разработчик:

Шехова Наталья Евгеньевна, преподаватель ФДП и СПО РГАТУ им.
П.А.Костычева

Методическиерекомендациидлясамостоятельнойработыпредназначеныдлястудентовочнойформыобучения факультета дополнительного профессионального и среднего профессионального образования по специальности 19.02.12 Технологияпродуктовпитания животногопроисхождения,

Таблица1

Виды,содержаниеиформыоцениваниясамостоятельнойработы

Номер иназваниераздел а дисциплины	Тематикасамосто ятельной работы	Видысамостоятельнойработы	Трудоем- кость (час.)	Контрольв ыполнения работы	Методическое обеспечение
Этап1	Подготовительный	<ul style="list-style-type: none"> – поискпроблемногополя; – выбортемые <input type="checkbox"/> конкр 	6	Наблюдение заходом работынадпро ектом	Основнаяи дополнительная литература,Инт ернет
Этап2	Поисковый	<ul style="list-style-type: none"> – уточнение тематического поля итемыпроекта,e <input type="checkbox"/> кон – определениеианализпроблемы; – постановкацелипроекта; 	6	Наблюдение заходом работынадпро ектом	Основнаяи дополнительная литература,Инт ернет
Этап3	Аналитический	<ul style="list-style-type: none"> – анализимеющейсяинформации; – поискинформационныхлакун; – сбориизучениеинформации; – поископтимальногоспособадостижен ияцелипроекта(анализальтернативны хрешений),построе- ниеалгоритмадеятельности; – составлениепланареализациипроекта :пошаговоепланированиеработ; – анализресурсов; 	6	Наблюдение заходом работынадпро ектом	Основнаяи дополнительная литература,Инт ернет

Этап4	Практический	<ul style="list-style-type: none"> – выполнение запланированных технологических операций; – текущий контроль качества составления проекта; – внесение (при необходимости) изменений в разработку проекта; – подготовка и оформление презентационных материалов; 	6	Наблюдение за ходом работы над проектом	Основная и дополнительная литература, Интернет
Этап5	Презентационный	<ul style="list-style-type: none"> – презентация проекта; – изучение возможностей использования результатов проекта. 	6	Наблюдение за ходом работы над проектом	Основная и дополнительная литература, Интернет
Этап6	Контрольный	оценка результатов и процесса проектной деятельности	2	Наблюдение за ходом работы над проектом	Основная и дополнительная литература, Интернет
Итого			28		

Примерная тематика индивидуальных проектов

Перечисленные темы проектных работ по литературе можно редактировать и расширять на свое усмотрение.

1. Модернистские течения. Символизм и младосимволизм. Футуризм.
2. Концепция общества и человека в драматических произведениях М. Горького.
3. Автобиографические повести М. Горького «Детство», «В людях», «Мои университеты».
4. Тема исторических судеб России в творчестве А. А. Блока.
5. Акмеизм как течение в литературе.
6. Судьба и творчество М. И. Цветаевой.
7. Роман-эпопея М. Шолохова «Тихий Дон». Неповторимость изображения русского характера в романе.
8. Романы и повести о войне «Молодая гвардия» А. Фадеева, «Звезда» Э. Казакевича, «В окопах Сталинграда» В. Некрасова.
9. Сатирические романы и повести И. Ильфа и Е. Петрова.
10. Отражение трагических противоречий эпохи в творчестве А. Ахматовой, О. Мандельштама.
11. Развитие традиций русской народной культуры в поэзии 30-х годов А. Твардовского, М. Исаковского, П. Васильева.
12. Патриотическая поэзия и песни Великой Отечественной войны.
13. М. А. Шолохов – создатель эпической картины народной жизни в «Донских рассказах».
14. Военная тема в творчестве М. Шолохова.
15. Своеобразие композиции романа «Белая гвардия» М. А. Булгакова.
16. Трагедия изображения гражданской войны в драматургии М. А. Булгакова.
17. Роман «Другие берега» В. В. Набокова как роман-воспоминание о России.
18. Ранняя лирика Б. Пастернака.
19. А. Твардовский «Василий Теркин». Книга про бойца – воплощение русского национального характера.
20. Поэма А. Твардовского «Дом у дороги»: проблематика, образы героев.
21. Философские романы Ч. Айтматова «Буранный полустанок», «Идолы шевек адлится день», «Плаха».
22. Изображение сложного пути советской интеллигенции в романах Ю. Бондарева «Берег», «Выбор», «Игра».
23. «Лагерная» проза А. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус».
24. Философская фантастическая проза братьев Стругацких.
25. Исторические романы Л. Бородина, В. Шукшина, В. Чивилихина, Б. Окуджавы.
26. Реалистическая сатира Ф. Искандера, В. Войновича, Б. Можяева, В. Белова.
27. Неомодернистская и постмодернистская проза В. Ерофеева «Москва – Петушки».
28. Художественное освоение повседневного быта современного человека в «жестокой» прозе Т. Толстой, Л. Петрушевской, Л. Улицкой и др.
29. Изображение человека труда в поэтических произведениях Я. Смелякова, Б. Ручьева, Л. Татьяничевой и др.
30. Духовный мир русского человека в лирических стихах и поэмах Н. Рубцова.
31. Лирика поэтов фронтового поколения М. Дудина, С. Орлова, Б. Слуцкого и др.
32. Эпическое осмысление Отечественной войны в романе В. Гроссмана «Жизнь и судьба».

33. Философско-притчевое повествование о войне в повестях В. Быкова «Сотников», «Обелиск», «Знак беды».
34. Многообразие народных характеров в творчестве В. Шукшина.
35. Ранние рассказы А. Солженицына «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор».
36. Поэзия 60-х гг. XX века.
37. Н. Рубцов. Развитие есенинских традиций в книгах «Звезда полей», «Душа хранит», «Сосен шум» и др.
38. Книги стихов И. Бродского «Часть речи», «Конец прекрасной эпохи» и др.
39. Театр А. Вампилова: «Старший сын», «Утиная охота», «Провинциальные анекдоты», «Прошлым летом в Чулимске».
40. Условно-метафорически романы В. Пелевина «Жизнь насекомых» и «Чапаев и пустота».
41. Литературная критика середины 80-90 гг. XX века.
42. Развитие жанра детектива в конце XX в.
43. Великая Отечественная война в русской художественной литературе.
44. Концепция дома, семьи, родины в произведениях В. Распутина, А. Солженицына, Л. Улицкой.
45. Трагедия времени (по роману Ф. Абрамова «Братья и сестры»).
46. Трагедия общества в произведении Горького «На дне».
47. Телевидение и литература: что окажется сильнее?

ВВЕДЕНИЕ

Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Рекомендации разработаны в целях оказания помощи обучающимся в подготовке индивидуальных проектов и успешной их защите.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов.

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года в рамках самостоятельной работы, специально отведенной учебным планом, и должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта.

Проекты, выполняемые обучающимися, могут быть отнесены к одному из трех типов: исследовательский; информационно-поисковый; практико-ориентированный.

Исследовательский тип работы требует хорошо продуманной структуры, обозначения цели, обоснования актуальности предмета исследования, обозначения источников информации, продуманных методов, ожидаемых результатов. Исследовательские проекты полностью подчинены логике пусть небольшого, но исследования и имеют структуру, приближенно или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием.

Информационно-поисковый проект требует направленности на сбор информации о каком-то объекте, физическом явлении, возможности их математического моделирования, анализа собранной информации и ее обобщения, выделения фактов, предназначенных для практического использования в какой-либо области. Проекты этого типа требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом. Такие проекты могут быть интегрированы в исследовательские и стать их органичной частью.

Практико-ориентированный проект отличается четко обозначенным с самого начала конечным результатом деятельности участников проекта.

Процедуру работы над проектом можно разбить на 6 этапов. Этапы работы над проектом можно представить в виде следующей схемы (см. приложение 2):

1. подготовительный

- определение руководителей проектов; поиск проблемного поля;
- выбор темы и ее актуальности
- конкретизация; формирование проектной группы;

2. поисковый

- уточнение тематического поля и темы проекта, ее актуальности
- конкретизация; определение и анализ проблемы;
- постановка цели проекта;

3. аналитический

анализ имеющейся информации; поиск информационных лагун; сбор информации; изучение информации; поиск оптимального способа достижения цели проекта (анализ альтернативных решений), построение алгоритма деятельности; составление плана реализации проекта: пошаговое планирование работ; анализ ресурсов;

4. практический

выполнение запланированных технологических операций; текущий контроль качества составления проекта; внесение (при необходимости) изменений в разработку проекта;

5. презентационный

подготовка презентационных материалов; презентация проекта; изучение возможностей использования результатов проекта;

6. контрольный

анализ результатов выполнения проекта; оценка качества выполнения проекта.

ПОДГОТОВКА ПРЕЗЕНТАЦИИ И ЗАЩИТЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Презентация индивидуального проекта представляет собой документ, отображающий графическую информацию, содержащуюся в проекте, достигнутые автором работы результаты и предложения по совершенствованию исследуемого предмета. Презентация индивидуального проекта содержит основные положения для защиты, графические материалы: рисунки, таблицы, которые иллюстрируют предмет защиты проекта.

Для того чтобы лучше и полнее донести свои идеи до тех, кто будет рассматривать результаты исследовательской работы, надо подготовить текст выступления. Он должен быть кратким, и его лучше всего составить по такой схеме:

- 1) почему избрана эта тема;
- 2) какой была цель исследования;
- 3) какие ставились задачи;
- 4) какие гипотезы проверялись;
- 5) какие использовались методы и средства исследования;
- 6) каким был план исследования;
- 7) какие результаты были получены;
- 8) какие выводы сделаны по итогам исследования;
- 9) что можно исследовать в дальнейшем в этом направлении.

Презентация (электронная) для защиты индивидуального проекта служит для убедительности и наглядности материала, выносимого на защиту.

Основное содержание презентации:

1 слайд-титальный

Титульная страница необходима, чтобы представить аудитории автора и тему его работы. На данном слайде указывается следующая информация:

- полное название учебного заведения;
- название цикловой комиссии;

-тема индивидуального проекта

- ФИО обучающегося
- ФИО руководителя индивидуального проекта
- год выполнения работы

2 слайд-ВВЕДЕНИЕ

Должно содержать обязательные элементы индивидуального проекта:

- Актуальность
- Цели задачи проекта
- Объект проекта
- Предмет проекта
- Период проекта

3-20 слайды (основная часть) - непосредственно раскрывается тема работы на основе собранного материала, дается краткий обзор объекта исследования, характеристика основных вопросов индивидуального проекта (таблицы, рисунки, диаграммы).

21 слайд (ВЫВОДЫ)

- итоги проделанной работы
- основные результаты в виде нескольких пунктов
- обобщение результатов, формулировка предложений по их устранению или совершенствованию

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Защита индивидуального проекта заканчивается выставлением оценок.

«Отлично» выставляется:

работа носит практический характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, характеризуется логичным, последовательным изложением материала соответствующими выводами и обоснованными предложениями;
имеет положительные отзывы руководителя;
при защите работы обучающийся показывает достаточно глубокие знания в вопросах темы, свободно оперирует данными исследованиями, вносит обоснованные предложения, во время выступления использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики, электронные презентации и т.д.) или раздаточный материал, легко отвечает на поставленные вопросы.

«Хорошо» выставляется:

носит практический характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, характеризуется последовательным изложением материала соответствующими выводами, однако не вполне обоснованными предложениями;
имеет положительный отзыв руководителя;
при защите обучающийся показывает знания в вопросах темы, оперирует данными исследования, вносит предложения, во время выступления использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики, электронные презентации и т.д.) или раздаточный материал, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

«Удовлетворительно» выставляется:

носит практический характер, содержит теоретическую главу, базируется на практическом материале, но отличается поверхностным анализом и недостаточно критическим разбором, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные предложения;
вотзывах руководителя имеются замечания по содержанию работы и оформлению;
при защите обучающийся проявляет неуверенность, показывает слабое знание в вопросах темы, не дает полного, аргументированного ответа на заданные вопросы.

Краткий словарь «проектных» терминов

Актуальность – показатель исследовательского этапа проекта. Определяется несколькими факторами: необходимостью дополнения теоретических построений, относящихся к изучаемому явлению; потребностью в новых данных; потребностью практики. Обосновать актуальность – значит объяснить, почему данную проблему нужно в настоящее время изучать.

Вопросы проекта – вопросы, на которые предстоит ответить участникам проектной группы, чтобы в достаточной мере уяснить и раскрыть тему проекта.

Выход проекта – продукт проектной деятельности.

Гипотеза –

обязательный элемент в структуре исследовательского проекта; предположение, при котором на основе веряда факторов делается вывод о существовании объекта, связи или причины явления, прич м этот вывод нельзя считать вполне доказанным. Чаще всего гипотезы формулируются в виде определ между двумя или несколькими событиями, явлениями.

Групповой проект – совместная учебно-познавательная, исследовательская, творческая или игровая деятельность учащихся – партн ров, им правленная на достижение совместного результата.

Жанр проекта – тоже, что и форма продукта проектной деятельности.

Задачи проекта – это выбор путей и средств для достижения цели. Постановка задачи основывается на разбиении цели на подцели.

Заказчик проекта –

лихо или группа лиц, испытывающих затруднения в связи с имеющейся социальной проблемой, разрешить которую, призван данный проект.

Защита проекта – наиболее продолжительная и глубокая форма презентации проекта, включающая вопросы-ответный и дискуссионный этапы. Используется, как правило, для исследовательских проектов.

Индивидуальный проект –

проект, выполняемый одним учащимся под руководством педагога.

Информационный проект – проект, в структуре которого акцент поставлен на презентации.

Исследовательский проект – проект, главной целью которого является выдвижение и проверка гипотезы.

Консультант – педагог или специалист, выполняющий роль эксперта и организатора доступа к необходимым ресурсам. Приглашается к участию в проекте, если содержательная компетенция руководителя проекта в ряде случаев недостаточна.

Координация проекта –

способ управления работой проектной группы учащихся; может быть открытой (явной) или скрытой.

Методы исследования – основные способы проведения исследования.

Монопроект – проект, проводящийся в рамках одного учебного предмета.

Оппонент – на защите проекта учащийся, имеющий цель с помощью серии вопросов выявить в проекте противоречия или другие недоч ты.

Портфолио (папка) проекта – подборка материалов проекта.

Практико-ориентированный проект –

проект, основной целью которого является изготовление средства, пригодного для разрешения какой-либо проблемы прикладного характера.

Презентация проекта – публичное предъявление результатов проекта.

Проблема – социально-

значимое противоречие, разрешение которой является прагматической целью проекта. Проблемой может быть, например, противоречие между потребностью и возможностью ее удовлетворения, недостаток информации о чем-либо или противоречивый характер этой информации, отсутствие единого мнения о событии, явлении и др.

Продукт проектной деятельности –

разработанное участниками проектной группы реальное средство разрешения поставленной проблемы.

Проект:

1) Реалистичный замысел желаемого будущего. Содержит все рациональное обоснование и конкретный способ своей практической осуществимости.

2) Метод обучения, основанный на постановке социально-значимой цели и

и не привязан к конкретному содержанию и может быть использован в ходе изучения любого предмета, а также может являться межпредметным.

Проектирование:

1) Процесс разработки проекта и его фиксации в какой-либо внешне выраженной форме. Основные этапы проектирования: обоснованный выбор будущего продукта; разработка проекта и его документальное оформление; макетирование и моделирование; практическое оформление; экономическая и экологическая оценка проекта и технологии; защита проекта.

2) Возможный элемент содержания образования, в отличие от проекта, как метода обучения. Как правило, «проектирование» является разделом образовательной области «Технология».

Проектная деятельность –

форма учебной деятельности, структура которой совпадает со структурой учебного проекта.

Проектные ситуации – различные специальные проблемы, которые можно разрешить с использованием метода проектов.

Результаты проекта:

1) выход проекта;

2) портфолио проекта;

3) педагогический результат, выражающийся в развитии личностной и

интеллектуальной сферы обучающегося, формировании у него определ

р.

Рецензент –

на защите проекта обучающийся или преподаватель (специалист), представивший рецензию на подготовленный проект.

Ролевой проект (игровой) – проект, в котором изначально определены лишь роли участников и правила взаимоотношений между ними, тогда как структура, форма продукта и результаты остаются открытыми до самого конца.

Руководитель проекта – преподаватель, непосредственно координирующий проектную деятельность группы, индивидуального исполнителя.

Структура проекта – последовательность этапов учебного проекта. Обязательно включает в себя постановку социально значимой проблемы, планирование деятельности по ее достижению продукта, оценку и анализ проведенного проекта. М

Творческий проект – проект, центром которого является творческий продукт – результат самореализации участников проектной группы.

Телекоммуникационный проект (учебный) –

групповой проект, организованный на основе компьютерной телекоммуникации.

Учебный проект – проект, осуществляемый обучающимися под руководством преподавателя и имеющий не только прагматическую, но и педагогическую цель.

Цель проекта – модель желаемого конечного результата (продукта).

Основная литература:

1. Куклина Е.Н. Основы учебно-исследовательской деятельности [Электронный ресурс]//: учебное пособие / Куклина Е.Н., Мазниченко М.А., Мушкина И.А.- 3-е изд, испр, доп. – М.: Юрайт, 2020- ЭБС «Юрайт»

Интернет-ресурсы :

1. Глобальная школьная лаборатория: <https://globallab.org/ru/#.WaXDS61ePfY>

2. Лицей НИУ ВШЭ: <https://school.hse.ru/docum>

3. Открытая школа: <http://openschool.ru>

4. Электронный учебник по курсу «Проектная деятельность как способ организации семиотического образовательного пространства»-<https://studfiles.net/preview/3239633/>

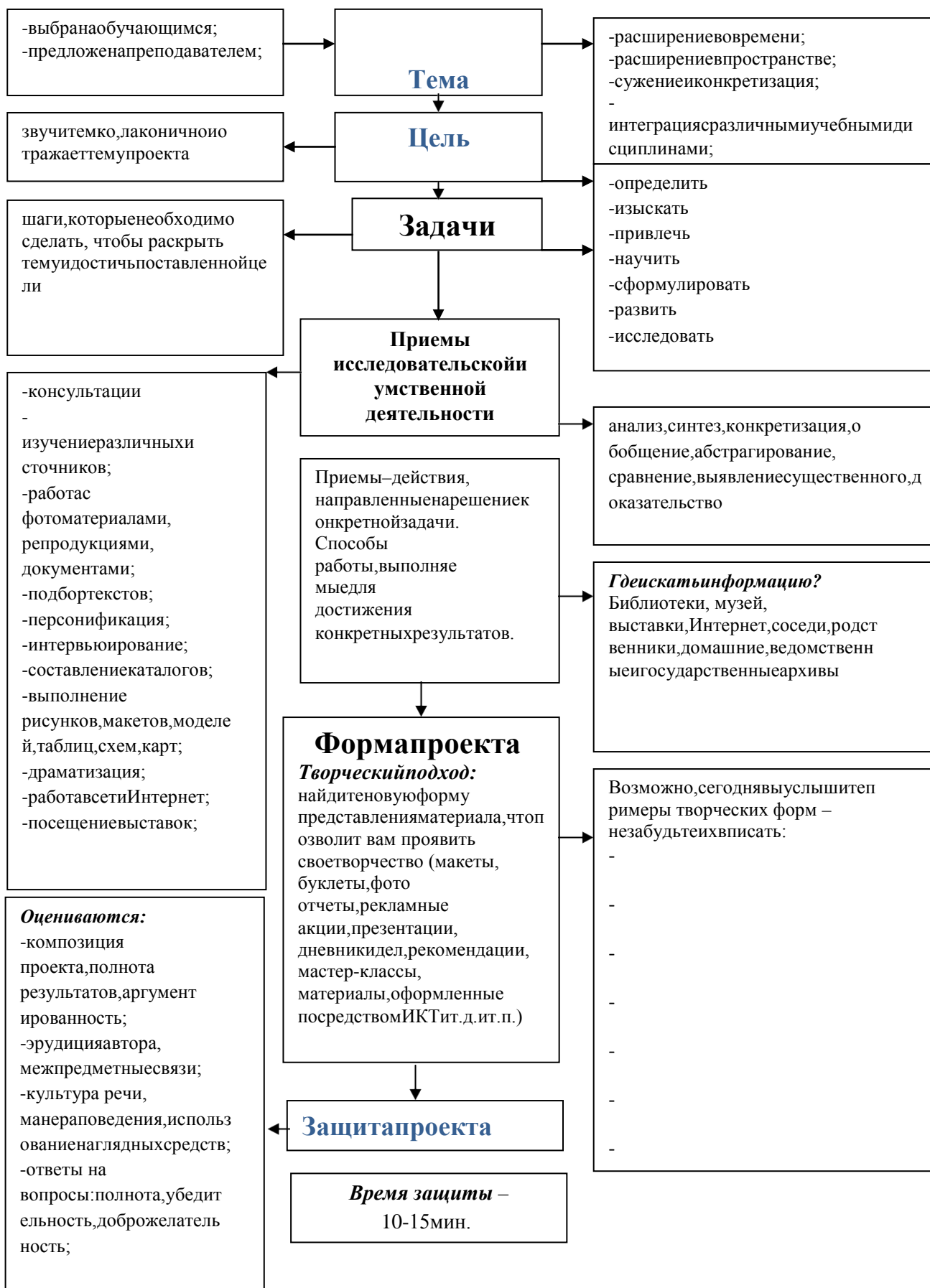
5. Электронное учебное пособие для школьников. Проектная деятельность в школе – <http://www.surgpu.ru/media/medialibrary/2015/01>.

6. Бесплатная электронная библиотека :Электронное учебное пособие **Яковлева Н.Ф.** Проектная деятельность в образовательном учреждении- WWW.METHODICHKA.X-PDF.RU

Учебно-методические издания:

Методические рекомендации по самостоятельной работе [Электронный ресурс) Шехова Н.Е..- Рязань: РГАТУ, 2022- ЭБ «РГАТУ»

Опорная схема «Основные этапы работы над ПРОЕКТОМ»



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»



УТВЕРЖДАЮ:
Декан ФДП и СПО
А. С. Емельянова
« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

обучающимся по выполнению практических занятий
учебной дисциплины
БД. 01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Разработчик: Шехова Н.Е., преподаватель ФГБОУ ВО РГАТУ факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования

Методические указания по выполнению практических занятий по учебной дисциплине «Русский язык» рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательного цикласоциально-гуманитарных дисциплин ФДП и СПО

Протокол №8 от «16» марта 2023г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



/ И. С. Анисаров/

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания предназначены для проведения практических работ по учебному предмету «Русский язык» и составлены на основе рабочей программы. Учебной программой предусмотрено на курс обучения 36 часов практической работы.

Практические занятия являются неотъемлемым этапом изучения курса русского языка и проводятся с целью

- формирования навыков и умений, необходимых будущим специалистам;
- углубления знаний учащихся по фонетике и орфографии, лексике и фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису и пунктуации;
- повышения грамотности студентов, развитие культуры письменной речи, синтаксической и стилистической компетентности.

В результате освоения учебных материалов предмета обучающийся осваивает элементы следующих компетенций:

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в

	различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРб 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРб 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРб 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРб 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРб 05.	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРб 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРб 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРб 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРб 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРб 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

Практические работы должны быть выполнены аккуратно с графическим выделением и объяснением орфограмм, синтаксических конструкций, в соответствии с заданием, время поведения одного практического занятия составляет **2** часа.

Критерии оценки за выполнение практических заданий осуществляются по пятибалльной системе, согласно общепринятым нормам оценки знаний обучающихся Федерального государственного образовательного стандарта.

Практическая работа оценивается:

0-1 ошибка—«5»,

2 ошибки —«4»,

3-6 ошибок—«3»,

7 ошибок и более—«2».

При выставлении оценки учитывается и объем выполненной работы.

2.	Практические занятия	Кол-во часов	Цель занятия	Информационные источники
----	----------------------	--------------	--------------	--------------------------

	I курс	60		
2.1	Практическая работа №1 Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме.	2	познакомить с основными чертами официально-делового стиля; отработать навыки составления заявления; развивать самостоятельность учащихся	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.2	Практическая работа № 2 Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).	2	совершенствовать навыки информационной переработки текста.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.3	Практическая работа №3.. Информационная переработка текстов профессиональной направленности.	2	углубить знания студентов о функционально-смысловых типах речи; составить связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов профессиональной направленности.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.4	Практическая работа №4. Основные виды языковых норм: орфоэпические Орфоэпия . Ударение разноместное и подвижное, словесное и логическое. Орфоэпические нормы. Произношение заимствованных слов.	2	обобщить сведения об особенностях произношения некоторых звуковых сочетаний; систематизировать и обобщить имеющиеся знания о постановке ударения.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.5	Практическая работа №5. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ	2	углубить знания об особенностях фонетической системы русского языка, закрепить навыки фонетического разбора, закрепить навыки правописания; отработать навыки пунктуационно-	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования /

			го анализа текста.	Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.6	Практическая работа №6. Правописание О/Е после шипящих и Ц.	2	совершенствовать навыки правописания О, Е после шипящих и Ц и объяснять данные орфограммы.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.7	Практическая работа №7. Правописание приставок на З-/С- Правописание И – Ы после приставок.	2	напомнить об основных принципах орфографии и пунктуации, проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова, формировать навыки орфографической зоркости, условий выбора грамотного употребления знаков препинания.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.8	Практическая работа №8. Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов профессиональной направленности	2	Совершенствование навыков правописания О, Е после шипящих и Ц , орфографической зоркости.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.9	Практическая работа №9. Фразеология. Отличие фразеологизма от слова. Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы. Фразеологические единицы и их употребление.	2	повторение, углубление и систематизация знаний учащихся по теме «Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы».	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.10	Практическая работа №10. Лексикография.	2	познакомить со специальной лексикой, учить	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использо-

	Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор Работа с энциклопедическими и лингвистическими словарями.		грамотно употреблять её в речи, приводить в качестве примеров слова-профессионализмы из своей специальности, которую приобретают в учебном заведении.	вания в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.11	Практическая работа №11. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление	2	повторить способы образования, развивать навыки разбора слова по составу.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.12	Практическая работа №12. Лексический и фразеологический анализ терминов, профессионализмов и фразеологизмов профессий и специальностей технологического профиля СПО.	2	Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи. Выработка навыков составления текстов (устных и письменных) с лексемами профессиональной сферы употребления. Составление связного высказывания на профессиональную тему	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.13	Практическая работа №13. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Формообразование. Понятие об этимологии	2	закрепить знания о правописании гласных в корне слова и прописных букв на практике, развивать орфографическую зоркость, навыки грамотной письменной речи, учить аргументировать свой выбор написания.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.14	Практическая работа №14. Орфография. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-. Правописание сложных слов.	2	повторить правила, регулирующие выбор букв Е и И в приставках, развивать умение анализировать изучаемый материал, применять на практике в письменной речи.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воите-

				лева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.15	Практическая работа №15. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи	2	закрепление навыков слитного, раздельного и дефисного написания разных частей речи, развивать логическое мышление, орфографическую зоркость.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.16	Практическая работа №16. Распределение терминов специальностей технологического профиля СПО по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка образования слов с помощью словообразовательных моделей и способов словообразования	2	рассмотреть основные принципы употребления суффиксов прилагательных на письме, развивать орфографическую зоркость.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.17	Практическая работа №17. Правописание падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных	2	углубить знания обучающихся по правописанию сложных числительных, развивать навыки грамотного письма, логическое мышление.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.18	Практическая работа №18. Употребление числительных в речи.	2	закрепить навыки употребления знаков препинания в предложениях с причастным оборотом.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.19	Практическая работа №19. Трудные случаи правописания местоимений. Морфологический разбор	2	формировать умение правильно употреблять местоимения в речи.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на ба-

	местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.			зе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.20	Практическая работа №20. Образование действительных и страдательных причастий Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот, его обособление в предложении.	2	повторить основные принципы правописания окончаний и суффиксов глаголов, совершенствовать навыки грамотного письма, углубить знания студентов по данной теме, развивать логическое мышление, орфографическую зоркость, способность к рефлексии.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.21	Практическая работа №21 Деепричастие как глагольная форма НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом. Особенности предложений с деепричастным оборотом. Употребление причастий и деепричастий. Морфологический разбор причастия и деепричастия.	2	закрепление навыков правописания наречий; формирование умения образовывать наречия и употреблять их в речи.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.22	Практическая работа №22. НЕ и НИ. Их значение и употребление. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	2	систематизировать знания студентов по данной теме, развивать логическое мышление, навыки грамотного письма.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.23	Практическая работа №23. Составление текстов профессиональной направленности с использо-	2	выяснить роль словосочетания в построении предложения; формировать умение подбора синонимичных словосо-	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессио-

	ванием нужных словоформ, наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов документации специальностей технологического профиля		четаний.	нального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.24	Практическая работа №24. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	2	совершенствовать навыки и умения находить в предложении грамматическую основу; определять и исправлять случаи несогласования подлежащего и сказуемого.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.25	Практическая работа №25. Обособленные члены предложения, употребление в речи.	2	закрепить некоторые условия постановки или отсутствия тире между подлежащим и сказуемым; формировать умение употребления тире между подлежащим и сказуемым на месте нулевой связки в соответствии с повторенными пунктуационными правилами.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.26	Практическая работа №26. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	сформировать навыки употребления однородных членов предложения в разных стилях речи, обособления однородных членов, находить синонимы ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.27	Практическая работа №27. Знаки препинания в бессоюзном сложном пред-	2	закрепить навыки обособления предложений с уточняющими членами, определений, приложений, дополнений. Уметь	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на ба-

	ложении		подбирать синонимы к обособленным и необособленным определениям.	зе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.28	Практическая работа №28. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	изучить теоретический материал, закрепить правила обособления дополнений и приложений.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.29	Практическая работа №29. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры на профессиональные темы специальностей технологического профиля специальностей СПО	2	изучить теоретический материал, закрепить правила обособления обстоятельств. Усвоить роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
2.30	Практическая работа №30. Составление текстов профессиональной направленности с использованием нужных словоформ, наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов документации специальностей технологического профиля специальности.	2	Совершенствоване навыков составления текстов профессиональной направленности с использованием нужных словоформ.	Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.
	Итого практической работы за курс обучения:	36		

Практическая работа № 1

Тема: Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме.

Цели: познакомить с основными чертами официально-делового стиля;
отработать навыки составления заявления;
развивать самостоятельность учащихся

Ход работы:

I. Повторение теоретического материала:

Официально-деловой стиль

Официально-деловой стиль — это стиль, который используется для написания различных служебных документов, деловых бумаг: заявлений, докладных записок, протоколов и др.

Основная функция делового стиля — точная передача деловой информации. Для него характерно наличие стандартной внешней формы.

Деловой стиль характеризуется точностью, сжатостью изложения, использованием штампов: *довожу до вашего сведения, в рабочем порядке, согласно приказу, на основании вышеизложенного, в соответствии с постановлением, оплата гарантируется* и т. п.

Отличительной особенностью деловой речи является употребление специфической лексики (*докладная записка, заявление, ходатайство, получатель, заявитель, вышеизложенный*), отсутствие лексики ограниченного употребления (диалектизмов, просторечий), эмоционально-окрашенной лексики. Все слова употребляются в прямом значении. Метафоры и устойчивые словосочетания (пословицы, поговорки) в деловом стиле неуместны.

Для грамматики делового стиля характерно употребление отглагольных существительных: *неиспользование, перевыполнение, осуществление*; глаголов в форме повелительного наклонения: *установите, проделайте, сверьте*; конструкций с инфинитивом: *необходимо указать, должен проиллюстрировать, следует осуществить, поставить в известность* (ср.: *сообщить*), *принимать участие* (ср.: *участвовать*); кратких прилагательных (*обязан, должен, ответствен*). Широко употребляются отыменные предлоги (*в соответствии с..., ввиду, в связи с..., вследствие* и др.), сложные союзы (*в связи с тем что, в силу того что* и др.).

В деловых текстах используются предложения только с прямым порядком слов, в них преобладают сложные конструкции с большим количеством частей, односоставные безличные предложения, конструкции с причастными и деепричастными оборотами.

Деловой стиль используется для написания **объявлений**. В объявлении выделяется три основные части: к кому обращаются, что сообщается, кто обращается (сообщает). Текст объявления имеет определённую форму:

Издательский дом «Книга» высылает по почте (наложенным платежом) комплекты фотопортретов русских писателей. Заказы направляйте по адресу: 127018, Москва, Суцёвский вал, 9, отдел «Книга — почтой».

Это небольшой текст. Он имеет чёткие границы: начало и конец, содержит законченную мысль. В тексте проявляется один из основных признаков делового стиля — точность, не допускающая иного толкования. Все слова употреблены в прямом значении.

Текст **заявления** отвечает тем же требованиям, но ещё имеет определённые рекомендации к расположению частей: в верхнем правом углу размещается «шапка», в которой указываются должность и место работы адресата (того, кому направляется заявление), ниже пишутся фамилия, имя, отчество адресанта (заявителя) в Р. п., ниже, уже посередине, — само слово *заявление*. Обратите внимание, что по форме — это единая конструкция, одно предложение, поэтому слово *заявление* пишется со строчной (маленькой) буквы и после него ставится точка:

Ректору ФГБОУ ВО «Рязанский агротехнологического университета»

Шемякину Александру Владимировичу

Б-11 группы

Травина Дмитрия Евгеньевича

заявление.

Прошу продлить мне сроки для сдачи экзаменов за второй семестр, так как я во время сессии, с 15 по 25 января с. лелбо

Документ, подтверждающий уважительную причину моего отсутствия, прилагается.

27.01.22.

Подпись

В первом предложении этого делового документа отсутствует предлог *от* перед словом *учащегося*. Заявление — чьё? — *учащегося*: никакого предлога здесь не требуется!

II. Закрепление изученного материала

10. Составьте предложения, свойственные деловому стилю, используя предлоги *благодаря*, *подобно*, *вопреки*, *согласно*.

11. Составьте объявления об экскурсии, дискотеке, читательской конференции (по выбору).

12. Составьте несколько заявлений на имя директора колледжа и заведующей отделением ПРК.

III. Контрольные вопросы

1. Назовите основные черты официально-делового стиля.
2. Что такое заявление?
3. Какие ключевые слова (клише) используются при написании заявления?

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 2 (2 часа)

Тема: Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).

Цель работы: совершенствовать навыки информационной переработки текста.

Студент должен знать: основные способы работы с текстом, **уметь:** составлять план, конспект, тезисы текста, готовить краткое устное выступление, аннотацию, защиту реферата.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 96-108.¹
2. Закрепление изученного материала
2. Составить план текста упр. 132².
3. Составить тезисы основных этапов жизни и творчества М.Ю. Лермонтова.
4. Написать аннотацию к поэме Лермонтова «Демон».
5. Подготовить эссе к стихотворению М.Ю. Лермонтова «Кинжал».

Список литературы:

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

¹ Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

² Там же.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 3 (2 часа)

Информационная переработка текстов профессиональной направленности. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на профессиональную по специальностям технологического

Цели работы: углубить знания студентов о функционально-смысловых типах речи; составить связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста.

Студент должен уметь различать типы речи, составлять собственные тексты повествовательного характера, рассуждать на различные темы, определять основные признаки того или иного типа речи.

Ход работы:

1. Прочитайте приведенные ниже отрывки. Определите, к каким стилям речи они относятся.

План характеристики функционального стиля:

- 1) Название стиля.
- 2) Сфера функционирования.
- 3) Жанры.
- 4) Лексические особенности.
- 5) Морфологические и синтаксические особенности
- 6) Наличие эмоционально-экспрессивной окраски.

Текст 1.

Архитектура – весьма сложное и многостороннее явление. Прежде всего это материальная среда в виде разного рода зданий, сооружений и их комплексов, предназначенных для удовлетворения практических потребностей человека. Вместе с тем архитектура является особым искусством, которое способно выражать общественные идеи и доставлять людям эстетическое наслаждение. Архитектура – это область деятельности, имеющая задачей создание искусственной пространственной среды, в которой протекают все жизненные процессы общества и отдельных людей – труд, быт, культура, общение, отдых и пр.

Текст 2.

Перекрытие – горизонтальные элементы конструкции (междуэтажные, чердачные, цокольные), которые разделяют здание на этажи и обеспечивают пространственную неизменяемость здания.

2. Напишите резюме для вакансии по специальности.
3. Напишите рецензию на учебное издание по ПМ 03, 05
4. Напишите эссе на тему «Моя будущая профессия – будущее моего города».

Упражнение 5. Словарная работа

Персонифицирует — олицетворяет, наделяет человеческими свойствами.

Искусство гораздо консервативнее науки — искусство связано с традицией.

Неореализм — направление в итальянском кино и литературе, возникшее после Второй мировой войны и воплощавшее идеи гуманизма, социальной справедливости, основывавшееся на стремлении дать документально точную картину мира.

Мистицизм — мистическое мировоззрение, склонность к мистике.

Водевил — короткая комическая пьеса, обычно с пением.

Эссе — прозаическое произведение небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно.

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. – 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 4(2 часа)

Тема: Орфоэпия. Основные правила произношения гласных звуков. Основные правила произношения согласных звуков и сочетаний звуков. Ударение разноместное и подвижное, словесное и логическое. Орфоэпические нормы. Произношение заимствованных слов.

Цель работы: обобщить сведения об особенностях произношения некоторых звуковых сочетаний; систематизировать и обобщить имеющиеся знания о постановке ударения в именах прилагательных, глаголах, некоторых причастиях.

Студент должен знать основные сведения об орфоэпии как разделе русского языка, нормы литературного произношения, **уметь** применять на практике полученные знания.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 74-76.³

2. Закрепление изученного материала

Упражнение 1. Орфоэпическая разминка. Расставьте ударения (единый ритм зазвучит, только если правильно расставить ударения). Уточните значения незнакомых слов.

Феномен звонит по средам.

Приняв договор по годам,

³ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

Он отдал экспертам эскорта
Ходатайство аэропорта.

Танцовщик с танцовщицей любят
Своих малышей баловать.
На кухонный стол по посуде
Пускают котят танцевать.

Мы с шофером пустились по грязи
И, подолгу буксуя в грязи,
Прорвались к отделению связи –
Нам типограф прислал жалюзи.

Сегодня – тошнота, вчера – в костях ломота.
К тому ж дремота не пускает за ворота.
И лавки заняты, и печка занята.
Ворота отперты, а дверь не отперта.

Упражнение 2. Прочитайте правильно следующие слова. Проверьте себя по орфоэпическому словарю.

Свекла, яичница, депо, порядочный, диспансер, отель, горчичники, музей, патент, термос, компьютер, детектив, прачечная, термин, свитер, теннис, кофе, одноименный, никчемный, лотерея, тембр, тезис, опека, фанера, двоечник, афера, претензия, дареный, термодинамика, Одесса, брюнет, нарочно, шатен, тент, кларнет, штемпель.

Упражнение 3. Проанализируйте текст с точки зрения правил орфоэпии, т. е. найдите слова, которые надо произносить не так, как они написаны. Укажите соответствующее правило. После этого прочитайте текст вслух.

I. Надо всю жизнь учиться, учиться и учиться у жизни, у науки, думать и анализировать. Не успокаивайтесь на достигнутом, идите смело вперед. Помните, что жизнь и наука все время идут вперед и отставать нельзя.

В работе будьте точны, аккуратны и наблюдательны.

Нужно организовать свой труд, создать систему в работе. Каждый человек должен избрать ту профессию, ту жизненную работу, которая наиболее соответствует его природным способностям и наклонностям. Тогда он будет работать, как говорится, не за страх, а за совесть.

Но молодой специалист не может быть односторонним в своем развитии и не видеть ничего, кроме своей специальности. Это глубокая ошибка. Советский молодой специалист должен быть культурным и разносторонне образованным человеком, знающим и любящим свое дело, науку, искусство, музыку, театр, спорт.

Мне хочется пожелать молодежи, чтобы она была хорошо подготовлена к работе и не только в научном, но и в физическом отношении. Каждый должен быть закален, уметь хорошо плавать, бегать, стрелять, знать основы радиотехники.

(Акад. В. А. Обручев)

II. Да здравствует солнце, да здравствует разум! (II.) Я хочу, чтоб к штыку приравняли перо (M.). К счастью, Печорин был погружен в задумчивость и, кажется, вовсе не торопился в дорогу (Л.).

Упражнение 4. По образцу образуйте формы глагола. Поставьте ударение. Сформулируйте закономерность постановки ударения в этих формах в виде правила.

Образец: брать — брали, брал, брало, брала.

Взять, занять, начать, понять.

Упражнение 5. Расставьте ударения в выделенных словах.

Занятой учебой студент, этот цветок красивее всех остальных, группа избрала своих представителей, прочный кремень, сделать мотивированные предложения, испытывать серьезную неприязнь, уведомленный о новых задачах, зеленый суп из щавеля, вертящийся шар, избалованный всеобщим вниманием, он примирит своих друзей, сосредоточение в центре города,

она **клялась** говорить правду, **ходатайствовать** за друга, **обговоренные** предложения, ядовитое **снадобье**, **похороны** назначены на вторник, составить **каталог**, поставить **апостроф**, **дарящий** свою службу.

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. – 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 5 (2 часа)

Тема: Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы **ь**.

Цель работы: напомнить об основных принципах орфографии и пунктуации, проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова, формировать навыки орфографической зоркости, условий выбора грамотного употребления знаков препинания.

Студент **должен знать:** основные принципы выбора употребления на письме проверяемых и непроверяемых безударных гласных, способы проверки правильности написания и употребления пунктуационных знаков препинания; основные принципы русской пунктуации.

Уметь: уметь осознанно делать выбор употребления знаков препинания в письменной речи; владеть навыками определения и построения синтаксических конструкций предложений и графического обозначения их в виде схемы; аргументировано применять теоретические знания на практике, графически выделяя проверяемые и непроверяемые гласные и данную морфему слова – корень, конструировать схемы предложений; составлять опорные схемы конспекты, использовать материал таблицы; пользоваться орфографическим словарем и интернет-ресурсами.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 97-98.⁴

2. Закрепление изученного материала

Упражнение 1. Графический диктант, комментированное письмо у доски. Записать слова, графически выделить орфограммы, указать в скобках условие выбора написания – проверочное слово.

Прекр...тить, обл...ко, исс...кать, раздр...жать, тр...фарет, аб...риген, зат...птать, в...ртуоз, н...гилизм, оп...здать, п...ликан, гн...здиться, прив...легия, д...лина, прим...рение, яб..дничать.

Упражнение 2. Вставьте безударные гласные, найдите проверочные слова.

Объед...нение, вопл...щение, обог...щение, прод...лжение, уд...вление; р...скошный, разь...ренный, пренебр...жительный, уж...сающий, ст...снительный; разоч...рывать, исс...кать, рас-

⁴ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

пор...диться, возр...дить, изм...нить; скр...пить листы — скр...петь перьями; раск...лить железо — раск...лоть полено; не об...жать слабых — об...жать всю территорию; овл...деть знаниями, люби-мый препод...ватель, пол...тический компромисс, всеобщее пок...яние, ч...столюбивый человек, за...вление правительства, озн...меновать событие, российское гр...жданство.

Упражнение 3. Объясните правописание безударных гласных в корнях слов, обращая внимание на их значение.

Ч...стога эксперимента - ч...стога волн, разр...дить атмосферу - разр...дить посевы, спл...тить единомышленников - запл...тить долг, спуститься в цветущую д...лину - быть вд...леке от дома, сп...шите видеть - сп...шите данные, обл...ченный властью - обл...ченный судом

Упражнение 4. Вставьте пропущенные буквы; объясните свой выбор.

Пол_скать собаку, пол_скать белье; знамена разв_ваются, разв_вающиеся контакты; раздр_жать маму, задр_жать от холода; об_жать стадион, об_жать малыша; пок_рать обидчика, пок_рить вершину; обл_гчить ношу; обл_чить ложь; просл_влять героя; благосл_влять на подвиг; прож_вать хлеб, прож_вать в доме; упл_тить долги; дост_жения в спорте; прив_дение к знамени-телю, похож на прив_дение; д_лекий огонек, расст_латься по д_лине; пос_деть от горя, пос_дел на скамейке; ударить оз_мь, созревает оз_мь; сокр_тить расходы, прекр_тить ссору, прим_рять кос-тюм, прим_рять поссорившихся; работники просв_щения; скр_пить договор п_чатью; зав_зирать документ; зав_зая спор; упл_тнить график работы.

Упражнение 5. Запишите приведенные ниже слова, вставляя пропущенные буквы. Подберите проверочные слова.

Должнос...ной оклад, чудес...ные окрес...ности, аген...ство по недвижимости, предвес...ник бури, чес...зовать президента, адвока...ская контора, ус...ный ответ, учас...ковый милиционер, кос...ный мозг, кос...ные взгляды, мес...ное самоуправление, парламен...ские слушания, предосте-речь от опас...ности, час...ный детектив, президен...ский указ, беспристрас...ное отношение, ис-кус...ная защита, голлан...ский сыр, русская словес...ность, комендан...ский час, влас...ные струк-туры.

Упражнение 6. Вставьте, где необходимо, пропущенные согласные буквы.

Аб..ревиация, авторал..и, агрес..ор, ак..лиматизироваться, ак..омпанировать, ак..уратность, ал..ейка, ал..егорический, ал..юминиевый, ан..отировать, антен..а, ап..ел..ировать, ап..аратный, ап..етитный, ар..тил..ерист, ас..им..етричный, ас..истировать, бал..-маскарад, бал..ада, бар..ок..о, бацил..а, бел..етрист, великорос.., великорус.., вож..и, гал..е- ра, гал.., гал..ьский, гор..ил..а, грам..офон.., грам..пластинка, грим..ировать, груп..а, груп..ка, гум..анизм, депр..ес..ия, дис..кус..ия, дрес..ировка, дрож..евой, ж..ённый, ж..уж..ать, ж..уж..елица, идил..ия, ил..юзион, ин..гал..яция, ин..ициатива, интел..ект, искус..ный, искус..твенный, капил..яр, кар..авел..а, кар..ел..ы, кар..икат..ура, кас..ета, кас..танкет..а, кил..ограм.., кил..ом..етр, кол..егия, кол..околья, колон..а, колон..ада, колон..ка, колос..альный ком..ис..ариат, ком..ерческий, ком..унист, ком..партия, ком..промис..ный, кон..грес.., кор..ал..овый, кор..идорный, кор..екция, кристал..ический, кри-стал..ьный, кристал..ик, крос..ворд, лот..ер..ейный, мас..ировать, мас..он, метал..ический, ме-тал..олом, мер..идиан, мил..играм.., нарцис.., новел..а, норман..ы, норман..дский, один..адцать, ок..упировать, оперет..а, оперет..ка, оперет..очный, оп..озиционный, оп..онировать, пал..ас.., пар..ал..ельный, пар..ал..елограм.., пас..ажир, пас..ивный, пер..ил..а, пер..иферия, пер..он, пес..имист, пианин..о, пиан..ис..имо, плис..овый, плис..е, прес..а, примадон..а, програм..ировать, програм..ка, прогрес..ивный, проф..ес..ор, пятитон..ка, рас..овый, режис..ёрский, рок..ок..о, рос..омаха, рос..ийский, рус..изм, с..ориться, (денежная) с..уда, стрес..овый, сум..арный, тен..исный, тер..аса, тер..орист, тон..аж, тон..ель, трол..ейбус, труп..а, труп..ка, фил..иал, фин.., фин..ка, фин..ский, фол..иант, фур..ор, хол.., цел..юлоза, шок.., шос..е, шоф..ёр, шул..ер, эксцес.., эл..егия, эл..икс..ир, эл..ин, эф..ект.

Упражнение 7. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Устно определите значе-ния данных слов. При выполнении задания пользуйтесь словарями толковым и орфографи-ческим, словарем иностранных слов.

1) Н или nn: а...отация, а...улировать, коло...а, труже...ик, то...а, ю...ый;

2) с или сс: а...истент, режи...ер, иску...твенный, ди...идент, неистошимые ре...урсы, репре...ия, белору..., компроми..., свободная диску...ия, всемирный конгре...;

3) л или лл: инте...игенция, по...ис (страховой), ба...отироваться, ко...ичество, бю...етень, ко...ективная собственность, приви...егии, а...люминиевая посуда, криста...ьная форма.

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 6 (2 часа)

Тема: «Правописание О и Е после шипящих и Ц»

Цель работы: совершенствовать навыки правописания **О, Е** после шипящих и **Ц** и объяснять данные орфограммы.

Оснащение: учебник, тетрадь для практических работ

Сведения из теории

Шипящие звуки – это [ж],[ш],[ч],[щ].

Запомни!

[Ц] - всегда твердый

Ход работы

I. См. учебник по русскому языку, §26, стр.87

Повтори теоретические сведения по данным орфограммам

Гласные после шипящих.

Алгоритм рассуждения

I. Выдели корень		
Орфограмма в корне		
Шёпот – шептать Чёрный – чернеть Но!! шов, шорох, обжора, шоколад, шомпол, капюшон	II. Определи часть речи	
	<table border="1"> <tr> <td><i>Глагол, причастие</i></td> <td><i>Существительное, прилагательное</i></td> </tr> </table>	<i>Глагол, причастие</i>
<i>Глагол, причастие</i>	<i>Существительное, прилагательное</i>	

	тушёнка – тушить сгущёнка – сгустить ожёг (поджёг костер) сокращённый (сократить)	девчонка речонка парчовый кумачовый ожог руки	врачом грачом
Слова на ЁР: дирижёр, стажёр, тренажёр Но!!! Мажор, офшор			

Вспомни слова-исключения, имеющие корневое **О**:

Жокей, жонглер, капюшон, мажор, обжора, пижон, чопорный, шов, шоколад, шомпол, шорох, шорты, шоссе, шофер, крыжовник, шовинизм, трущоба.

II. Выполнить следующие упражнения в тетрадах:

Упражнение 1.

- 1) Прочитайте слова;
- 2) спишите их, вставляя пропущенные О или Ё;
- 3) объясните правописание любых десяти пропущенных букв;
- 4) используя словарь, запишите значение неизвестных вам слов.

Ж...сткий диван, искусственный ш...лк, лесная трущ...ба, чугунная реш...тка, крепкая беч...вка, купить по деш...вке, спелый крыж...вник, тяж...лый ож...г, подж...г сарая, ож...г руку, борьба с саранч...й, отправиться за багаж...м, идти с нош...й, быстрый скач...к, забавная собач...нка, смешной медвеж...нок, камыш...вая крыша, жж...ный кофе, ноч...вка в лесу, вооруж...нное нападение, тихий ш...рох, выступать горяч..., боч...нок с водой, искусный ж...нглер, деш...вый товар, двойной ш...в, вертеть трещ...тку, печ...ные яблоки, холщ...вый меш...к, мягкая ш...рстка.

Образец : Жёсткий диван (проверочное слово «жесть»), лесная трущоба (словарное слово), смешной медвежонок (суффикс в ударном положении), жжжённый (отглагольное прилагательное) кофе...

Упражнение 2. По [толкованию лексических значений узнайте слово](#), запишите его и объясните правописание гласной в корне после шипящих и ц.

1. Опущенная на лоб и подстриженная прядь волос –
2. Цирковой актер, ловко подбрасывающий в воздухе предметы -
3. Наездник на скачке –
4. Пестрая клетчатая ткань –
5. Плод дуба -
6. Небольшая корзина -
7. Тихая речь -

8. Тонкая веревка -
9. Длинное углубление, выдолбленное в бревне -

Упражнение 3. Поставьте данные существительные в форму творительного падежа единственного числа.

Алыча, баржа, блиндаж, гараж, душа, каланча, камыш, клещ, ковш, литраж, малыш, мираж, паралич, тираж, чиж.

Упражнение 4. Спишите, вставьте пропущенные буквы, недостающие знаки препинания; раскройте скобки. Выделите в словах с пропуском морфемы, в которых есть орфограммы «гласные после шипящих в разных частях слова». Какие это виды орфограмм?

1. На тумбочке у большой деревянной кровати св_тился ц_ферблат эл_ктронных часов. (П.Дашкова) 2. Изв_янная из слоновой кости и золота Афродита поп_рала ногой панц_рь огромной черепахи. (Л.Кожевников) 3. Довольно часто у нас проводились ме_диц_нские проверки – всех нас изучали вдоль и поперек. (В.Пелевин) 4. Постройка походила на ступенчатый ц_линдр из нескольких б_тонных блоков стоящих друг на друге. (В.Пелевин) 5. Он чувствовал как кровь нач_нает ц_ркулировать р_вномерно по всему телу. 6. Герасим открыл один ставень и на ц_почках вышел из комнаты. (И.Тургенев) 7. Вдали тихо шумело море со всех сторон долетал треск ц_кад. (В.Пелевин) 8. Внезапно старик понизил голос чуть не до вкрадчивого ш_пота посмотрел с хитринкой. (П.Проскурин) 9. Ч_тко буд(то) работал с телеграфным ключ_м он трижды ут_пил кнопку звонка. (Д.Жуков) 10. А бедный, пышный мой букет ош_пан, буд(то) саранч_ю! (С.Надсон) 11. Ни ш_роха не разд_валось глухая тишь была в дому... (В.Тушнова) 12. Его серую внешность чуть разнообразили лишь тонкие ч_рные усики щ_точкой. (С.Зверев) 13. Детишки забились на чуть теплую печку и что(то) ш_потом рассказывали друг другу. (И.Бунин) 14. Ч_гунная реш_тка с двумя обрац_нными друг к другу крылатыми драконами была приоткрыта. (А.Гаранин) 15. Еще в той лампе ф_тилек тобой зажж_н как ж_лтый жалкий м_тылек тр_пещет он... (В.Тушнова)

III. Контрольные вопросы

2. В каких случаях **после шипящих** пишется буква ё ?
3. В каких случаях **после шипящих** пишется буква О?
4. Назови слова – исключения.

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 7 (2 часа)

Тема: Правописание приставок на З-/С- Правописание И – Ы после приставок.

Цель: совершенствование навыков правописания О, Е после шипящих и Ц, развитие орфографической зоркости;

Оснащение: учебник, тетрадь для практических работ

Ход работы

1. **Повторить** теоретические сведения по данным орфограммам в учебнике.

2. Сведения из теории

3. **Шипящие звуки** – это [ж],[ш],[ч],[щ]. Запомни!

4. **[Ц] - всегда твердый**

5. **Выполнить** следующие задания в тетрадях.

1 часть - правописание приставок на -З/-С

1. А) Распределите слова в три столбика, вставьте пропущенные буквы.

с приставками, не меняющимися на письме согласного	с приставками на -З/-С	с приставками на гласный

Бе...вкусица, ...жечь дотла, бе...жалостный, бе...форменный, бе...шумный, о...текаемый, во...зрение, во...стание, на...смотрящий, н...славление, во...торжествовать, п...дучить, о...блеск, и...жога, и...подтишка, по...писчик, по...шипник, пр...исшествие, ни...падать, пр...свещать, чере...полосица, чере...едельник, за...движка, пер...мирие, ра...знакомиться, ра...творять, ра...щелина, д...веренный, ра...чет, бе...кровный.

Б) Составьте словосочетания, используя 5 слов из второго столбика.

2. А) Запишите данные слова по схеме

Слова с приставкой

↙ -З ↘ -С

--	--

Бе...болезненный, бе...трепетный, и...збнуть, ра...лагать, бе...граничный, бе...ценный, и...ключить, ра...каиваться, бе...жизненный, бе...человечный, и...следование, ра...познавать, бе...заветный, бе...шабашный, и...текать, ра...светло, бе...мерный, ра...задорить, ра...топтать, и...черпать.

Б) Составьте 4 простых предложения, используя 2 глагола и 2 прилагательных из задания А.

2 часть – правописание гласных после шипящих и Ц.

§ 21. УПОТРЕБЛЕНИЕ ГЛАСНЫХ ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ

1. После шипящих *ж, ш, ч, щ* пишутся по традиции буквы *а, у, и, е*: *жала, жук, жираф, жезл; шалаш, шутка, шило, шесть; чайка, чудо, чирикать, честность; щавель, щука, щип, щеколда*.

Исключения: *брошюра, жюри, парашют*, а также имена собственные иноязычного происхождения, например: *Жюль Верн, Шяуляй, Лонжюмо* и др.

2. В корнях слов после шипящих под ударением пишется *е (ё)*, соответствующее звуку [о], если в безударном положении *ё [о]* чередуется с *е [э]*: *жёлтый — желтизна, шёлк — шелковистый, чёрный — чернеть, шёпот — шептать, щёголь — щеголять*.

Если звук [о] не чередуется с [э], после шипящих пишется буква *о*: *жом, крыжовник, шов, шок, шорник, шорох, чопорный, чащоба*.

Примечание. Следует различать написание имен существительных *ожог (руки), поджог (леса)* и глаголов *ожёг (руку), поджёг (лес)*. Такие написания называются *дифференцирующими*.

3. В окончаниях существительных и прилагательных и в суффиксах наречий после шипящих под ударением пишется буква *о*: *миражóm, камышóm, врачóm, плющóm; большóй, чужбóй; горячó*. Без ударения — *е*: *пейзáжем, плóшем, плáчем, пíщей; лúчшего, свéжего; угрожáюще*.

4. Буква *е (ё)* всегда пишется в окончаниях личных форм глаголов (*сечёт, бережётшь*), в предложном падеже местоимения *что* (*о чём, на чём*).

5. В суффиксах существительных (*-ок-, -онк-, -онок-*) и прилагательных (*-ов-*) после шипящих под ударением пишется буква *о*: *старичок, старушонка; холщовый, ежовый*. Буква *е (ё)* пишется в глагольном суффиксе *-ёвыва-* (*затушёвывать*); в суффиксах существительных *-ёвк-, -ёр-* (*бечёвка, монтажёр*); в суффиксе прилагательных *-ён-* (*золочёный*); в суффиксе страдательных причастий *-ённ-* (*сожжённый*).

Примечание. В фамилиях на *-ов-, -ев- (-ёв)* в суффиксе могут писаться буквы *о, е, ё*, что зависит от традиции написания: *Сычов, Сычев, Сычёв*.

§ 22. УПОТРЕБЛЕНИЕ ГЛАСНЫХ ПОСЛЕ Ц

1. После **ц** пишутся по традиции буквы **у, а, е**: *царство, цена, цукаты*. Буквы **э, ю, я** после **ц** встречаются только в иноязычных словах: *Друцэ, Цюрих, Цяньнань* и т. п.

2. После **ц** под ударением пишутся буквы **о, е** в соответствии с произношением: *цоколь, целиться, церковь*.

3. После **ц** пишется **о** в слове *цокать* и его производном *цокотуха*, а также в некоторых иноязычных словах: *герцог, меццо, палаццо* и др.

4. После **ц** в корне слов пишется буква **и**: *панцирь, циркуль, моцион*.

Исключения: *цыган, на цыпочках, цыпленок, цыц, цыкнуть, цып-цып*.

5. В суффиксах и окончаниях после **ц** под ударением пишется буква **о**: *молодцом, пританцовывать*; без ударения пишется буква **е**: *лисицей, танцевать, солнце, колодцем*.

6. В окончаниях имен существительных и имен прилагательных после **ц** пишется **ы**: *птицы, танцы; краснолицый, куций*.

7. В суффиксе **-ын-** имен прилагательных после **ц** пишется буква **ы**: *птицын, лисицын, синицын*.

Примечание. Иногда в именах собственных в этом суффиксе возможно написание **и**, что обусловлено традицией: *Вицын и Вицин*.

4. Образуйте притяжательные прилагательные от данных существительных, ставя вопрос ЧЕЙ? Выделите суффикс в образованных прилагательных.

Сестра, птица, куница, курица.

А) Составьте с образованными прилагательными простые предложения.

5. Попробуйте составить предложение с прямой речью, используя слова – исключения: *ц...ган, ц...почки, ц...пленок, ц...кнуть, ц...ц.*

Контрольные вопросы

2. В каких случаях в приставках пишется буква З?

3. В каких случаях в приставках пишется буква С?

4. Каковы условия правописания Ы/И после шипящих и Ц?

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. – 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 8 (2 часа)

Тема: Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов профессиональной направленности

Цель работы: познакомить со специальной лексикой, учить грамотно употреблять её в речи, приводить в качестве примеров слова-профессионализмы из своей специальности, которую приобретают в учебном заведении.

Студент должен знать определение специальной лексики, **уметь** выделять её из собственной профессиональной деятельности.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 42-45.⁵

2. Закрепление изученного материала

Упражнение 1. Выделите специальную лексику, разграничивая термины и профессионализмы, профессионально-жаргонные и просторечные слова. Дайте оценку их стилистическому использованию в контексте.

1. Почему ночью выскочил брак? 2. Допустили нулевые позиции по дизелям, потому что чугушка половину блоков сумела загнать в брак. 3. Модельный цех в жестком прорыве. Перебой с чугунами ликвидирован вечером. 4. Печи ремонтировались, но программа "горела", рабочие не выполняли норм, и заработки их падали. 5. Если зарежем первомайскую программу, то какое уж там "освоение"! 6. Завод третий день лихорадит коленвал. 7. Нет, она не ошиблась. Ни пригаров, ни пролысин на детали не было. 8. Мы с вами намечали ставить вторую пескодувку. 9. Как вести расцеховку фондов и материалов? 10. Как у тебя с испытанием новой конструкции? Сколько часов накрутил?

(Николаева Г. Битва в пути.)

Упражнение 2. Сравните предложения, проанализируйте стилистическую правку. Какие стилистические недочеты устранил редактор? В случае несогласия с ним дайте свои варианты стилистической правки.

1. Нами решено сделать строймонтажа на 36 тысяч рублей.

1. Мы решили выполнить строительно-монтажные работы на 36 тысяч рублей.

2. Перед ним возникал даже такой вопрос: на глянец или на мат клеить пленку?

2. Он не знал даже, как клеить пленку: на гляцевую или на матовую сторону.

3. Двигатель-пускач трактора подлежит замене.

3. Пусковой двигатель трактора следует заменить.

4. Здесь же во входном блоке УСО цифровая информация сравнивается и масштабируется путем умножения на специальные коэффициенты.

4. Здесь же во входном блоке УСО цифровая информация сравнивается и приводится к определенному масштабу путем умножения на специальные коэффициенты.

5. Рыбновские движенцы стали одними из инициаторов на дорогах страны за формирование тяжеловесных и длинносоставных поездов.

5. На стальных магистралях страны рыбновские железнодорожники стали инициаторами формирования тяжеловесных и длинносоставных поездов.

6. На Северной железной дороге освоена технология строительства волноотбойных стен из сборных элементов с последующим их омоноличиванием.

6. На Северной железной дороге освоена технология изготовления монолитных волноотбойных стен из сборных элементов.

⁵ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

7. Опережение движения по маршруту с повышенной, относительно заданной, средней скоростью пенальтизируется.

7. Опережение движения по маршруту с повышенной, относительно заданной, средней скоростью наказывается штрафными очками.

Упражнение 3. Подберите к просторечным и профессионально-жаргонным словам стилистически нейтральные синонимы; исправьте предложения.

1. Блоки порой выпирают из стен, так что штукатурам придется давать намет не менее 10-12 сантиметров. 2. В автобусную службу прислал жалобу один инженер, опоздавший подряд десять раз на работу и схлопотавший по этой причине выговорешник. 3. Наташа бралась за любую работу и с блеском ее выполняла. 4. Сурьмяные слитки можно обрабатывать и без применения станка, используя электрошлифмашину и сверлилку. 5. Иван Тимофеевич требует от своих учеников выкладываться до предела. 6. Этот кран был запущен всего месяц назад, но крановщики уже успели ему свернуть вязы. 7. Мы помним, как жутко "зевнул" шахматист в 21-й партии; это был грубейший зевок в его практике. 8. Заказы шли клево, и мы вкалывали на славу, чтобы оправдать поездку.

Упражнение 4. В юмористической статье, помещенной в газете «Университетская жизнь», укажите жаргонизмы и просторечные слова, уточняя их значение в толковых словарях русского языка. При отсутствии толкования к тем или иным словам в словаре воспользуйтесь «переводом» жаргонизмов в «отредактированном» варианте текста.

Хаммурапи по новой стал гнуть пальцы на Ларсу и в натуре ее загасил. Рим-Син проявил себя дятлом. Он прикинулся батоном и пробовал залупаться, но получил по рогам и припух. Тамошний Зимрилим был не то чтоб дауном, просто по сравнению с Хаммурапи он оказался корявым лохом и заглох, как фанера.

Правда, он пытался еще рыпаться и делать пальцы веером, но накололся, и в 1759 году до нашей эры ему пришла труба - и ему, и всей его хевре.

Короче, при Хаммурапи по всему Междуречью царил полный кукан: вавилоняне щемились повсюду, везде устраивали разборки и наводили на всех шороху. Все линяли и дышали в тряпочку. И это были вилы. Однако, когда Хаммурапи откинул копыта, в Вавилонии началась лажа. Наследником Хаммурапи был Самсуилуна. Этот братило еще пытался качать права, но остальным это уже было параллельно. На юге все конкретней балдели эламнты, позже они даже уперли черный базальтовый столб с Хаммурапиной ксивой. Все резче наезжали касситы, на западе митанийцы вовсю раскатали губу трамплином, вконец охамев. В городах пошли левые базары. Каждый забитый шланг стучал себя пяткой в грудь и воротил телегу. Самсуилуна, конечно, обламывал все эти лоховские рисовки, но общее положение в Вавилонии было стремным. В экономике царил полный маразм, аристократов косила шиза, население качало права. Крутой наезд хеттов в 1600 г. до н.э. окончился полным обломом вавилонян. Таким образом, старовавилонскому царству пришли кранты.

Газета «Университетская жизнь» от 09.12.91 г.

Статья «Конспект одного крутого студента на одной забойной лекции»

Хаммурапи предпринял новую попытку захватить Ларсу, и на сей раз победил. Рим-Син оказался бессилён. Он пытался сохранить независимость, но силы были неравны. Отстранив от власти Рим-Сина, Хаммурапи решил присоединить Мари. Зимрилим был не очень плохим правителем, но в полководческом искусстве и дипломатии был слабее Хаммурапи и сам это признавал. Правда, он сделал безуспешную попытку вернуть себе власть и восстановить свои владения; в 1759 году до н.э. его казнили вместе со всем династическим окружением.

Таким образом. Междуречье попало в условия жесткой центральной власти Хаммурапи: вавилоняне совершали военно-торговые экспедиции на северо-запад, грабили соседние шумерские города и везде устанавливали свои порядки. Местное население попало в рабство. Так долго продолжаться не могло. После смерти Хаммурапи Вавилонское государство начало распадаться. Наследником Хаммурапи был Самсуилуна. Он пытался следовать политике предшественника, но окраины уже не подчинялись центру. На юге государства хозяйничали эламнты, позже они даже увезли черный базальтовый столб с законами Хаммурапи. Все чаще совершали набеги касситы, на западе усилилась Митанния. В городах начались волнения. Любой горожанин уже открыто возмущался политикой Вавилона. Самсуилуна, конечно, еще в силах был подавлять эти народные выступления, но общее положение в Вавилонии оставляло желать лучшего. В экономике царил

хаос, аристократия перестала уделять внимание государственным делам, народ бунтовал. Нападение хеттов в 1660 г. до н.э. закончилось полным разгромом вавилонян. Таким образом, старовавилонское царство перестало существовать.

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. – 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 9 (2 часа)

Тема: Фразеология. Отличие фразеологизма от слова. Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы. Фразеологические единицы и их употребление

Цель работы: систематизировать знания обучающихся по теме «Фразеология», проверить умение **правильно** употреблять фразеологизмы в речи.

Оснащение: учебник, фразеологический словарь, тетрадь для практических работ.

Ход работы:

I. Повторение теоретического материала: параграф 2.1.

Помните: Значение фразеологизмов разъясняется во фразеологическом словаре русского языка, в справочнике «Крылатые слова». Наиболее употребительные фразеологизмы разъясняются в толковых словарях.

Фразеологизмы в толковых словарях обозначаются знаком О. Особого внимания требует употребление фразеологических сочетаний. Используя фразеологизмы следует учитывать их семантику, образный характер, лексикограмматическую структуру, эмоциональноэкспрессивную и функционально-стилевую окраску, а также сочетаемость с другими словами в составе предложения. Кроме того, в речи распространены немотивированное изменение состава фразеологизма (брать в свои руки), или структурно-грамматические изменения фразеологизма.

Изучите данную таблицу

«Классификация фразеологизмов по их первоначальному употреблению»

Происхождение фразеологизмов:

Нить Ариадны

Это выражение пришло из мифа об афинском герое Тезее. Ариадна, дочь критского царя Миноса, помогла Тезею, прибывшему из Афин, сразиться с ужасным Минотавром. С

№ п/п	Группы фразеологизмов	Примеры
1	Фразеологизмы, происхождение которых связано с историей нашей страны, с обычаями и обрядами наших предков.	На стенку лезть, на (во) всю Ивановскую, коломенская верста, потемкинские деревни, в долгий ящик отложить, Мамаево нашествие; хлеб-соль, бить челом, чин чином.
2	Фразеологизмы, возникшие в той или иной профессиональной среде или пришедшие в литературный язык из жаргона.	Лить колокола, бить баклуши, попасть впросак, тянуть канитель, разделать под орех, сбоку припека, мерить на свой аршин, во все тяжкие, пули лить, сходить со сцены, играть первую скрипку, ставить не на ту лошадь, брать на пушку, втирать очки, ставить на карту, путать все карты.
3	Выражения, сошедшие со страниц публицистических и художественных произведений русской и зарубежной литературы и ставшие крылатыми.	Лучше меньше да лучше, всерьез и надолго, головокружение от успехов, властитель дум, лицом к лицу, мы пахали, медвежья услуга, взгляд и нечто, блоху подковать, рыцарь на час, герой не моего романа, ворона в павлиньих перьях, свинья в ермолке, премудрый пескарь, пошла писать губерния. Волга впадает в Каспийское море, демьянова уха, быть или не быть, а король-то голый, последний из могикан, сражаться с ветряными мельницами, рыцарь печального образа.
4	Фразеологические обороты, пришедшие к нам из старославянского языка.	Соль земли, хлеб насущный, блудный сын, зарывать талант в землю, Фома неверующий, вложить персты в язы.
5	Фразеологизмы библейского происхождения.	Святая святых, божиею милостию, нет пророка в своем отечестве, золотой телец. Манна небесная, валаамова ослица, посыпать пеплом голову, глас вопиющего в пустыне, краеугольный камень.
6	Фразеологические обороты античного происхождения (из мифологии, литературы, истории).	Прометеев огонь, муки Танталя, яблоко раздора, ахиллесова пята, ариаднина нить, между Сциллой и Харибдой, дамоклов меч, авгиевы конюшни, разрубить гордиев узел, аттическая соль, эзоповский язык, золотая середина, со щитом или на щите, и ты, Брут, перейти Рубикон.
7	Фразеологические единицы, восходящие к другим языкам.	Альма матэр, альтер эго, альфа и омега, не в своей тарелке, таскать каштаны из огня, ставить точки над и, синий чулок, разбить наголову, буря в стакане воды, после нас хоть потоп, потерпеть фиаско, воздушные замки, время – деньги, секрет полишинеля, пиррова победа, варфоломеевская ночь.
8	Фразеологизмы, являющиеся по происхождению устойчивыми сочетаниями – терминами науки.	Привести к общему знаменателю, на точке замерзания, белое пятно, звезда первой величины, цепная реакция, катиться по наклонной плоскости, удельный вес.

помощью клубка ниток, который дала Тезею Ариадна, он сумел после победы над чудовищем благополучно выбраться из лабиринта – жилища Минотавра.

Переносное значение выражения “нить Ариадны”: средство выйти из затруднения или руководящее начало.

Ящик Пандоры

В древнегреческом мифе о Пандоре говорится, что некогда люди жили, не зная никаких несчастий, болезней и старости, пока Прометей не похитил у богов огонь. За это разгневанный Зевс послал на Землю красивую женщину – Пандору. Она получила от Зевса ларец, в котором были заперты все человеческие несчастья. Пандора, подстрекаемая любопытством, открыла ларец и рассыпала все несчастья.

Выражение “ящик Пандоры” имеет значение: источник несчастий, великих бедствий.

“Неспроста и не спуста слово молвится и до веку не сломится” – говорят в народе. И действительно, каждое народное выражение, ставшее крылатой фразой, имеет свое основание. Знание таких выражений обогащает речь, а знание происхождения их откроет нам глаза на многие интересные факты из истории нашего народа. Мы часто говорим: остаться с носом или зарубить на носу. Оказывается, они не только разного происхождения, но и не имеют никакого отношения к слову “нос” в современном понимании.

Остаться с носом, зарубить на носу

По древнему обычаю жених невесты приносил родителям невесты нос, т.е. приношение. Подарок, выкуп (на Востоке – калым). Если жениху отказывали, он оставался с носом. Остаться с носом – значит потерпеть неудачу, обмануться в своих расчетах, оказаться одураченным. Иного происхождения фразеологизм “зарубить на носу” носом в старину называли памятную дощечку, которую носили с собой неграмотные люди, делая на ней различные заметки, зарубки. Зарубить на носу – значит хорошо запомнить.

II. Закрепление изученного материала

Задание 1. Определите значение следующих фразеологизмов:

Метать бисер перед свиньями, комар носу не подточит, куда Макар телят не гонял, выносить сор из избы, перейти Рубикон, не в коня корм, рыльце в пуху, наострить лыжи, дело в шляпе, чудеса в решете, курам на смех, где раки зимуют, медвежий угол, петь дифирамбы, играть первую скрипку, не в бровь, а в глаз, дамоклов меч, Прокрустово ложе, галиматья, ящик Пандоры, яблоко раздора, вавилонское столпотворение.

Задание 2. Подберите синонимы к данным фразеологизмам:

Намотать на ус, лить слезы, класть зубы на полку, прикусить язык, точить лясы, стереть с лица земли, поминай как звали, куры не клюют, водить за нос.

Задание 3. Подберите антонимы к данным фразеологизмам:

Жить душа в душу, чуть свет, рукой подать, кот наплакал, спустя рукава.

Задание 5. С данными словосочетаниями составьте и запишите по 2 предложения:

1) чтобы словосочетание употреблялось в прямом значении;

2) чтобы словосочетание выступало в роли фразеологизма.

Гладить по головке, кормить завтраками, ходить на цыпочках, сесть в лужу, намылить шею.

Задание 6. Подберите фразеологизмы вместо приведенных предложений:

- 1) Быть близким к смерти;
- 2) Усилия не оправдываются результатом;
- 3) От начала до конца;
- 4) Не бояться чего-либо;
- 5) Предварительно узнать что-либо;

Задание 7. Подберите фразеологизмы к данным описаниям:

Как говорят:

- 1) О том, кто часто меняет свои решения;
- 2) О том, кто пришел не вовремя;
- 3) О кротком, безобидном человеке;
- 4) О болтливом человеке;
- 5) О бесследном исчезновении кого-либо.

Задание 8. Исправьте речевые ошибки в употреблении фразеологизмов:

- 1) Мы трудились в поте лица, но, завершив работу, почувствовали облегчение.
- 2) Хотя он был и не из робкой десятки, но тут не мог не испугаться.
- 3) Не мудрствуя долго, приведу цитату из отчета , составленного по следам рейда.
- 4) Ставлю вас в известность, что в школе имеют место серьезные упущения , на которые завуч и директор смотрят с закрытыми глазами.

Задание 9

Найдите в предложениях фразеологизмы и подчеркните их как члены предложения. Помните, что фразеологизм всегда является одним членом предложения.

1. Целыми днями Фёдка только и знает, что бьёт баклуши, чем основательно злит Марью Ивановну, а та молчит как рыба, ничего батюшке не говорит и всё выгораживает Фёдку.
2. Говорят, был он без царя в голове, какой-то бестолковый по жизни, куролесил по всей губернии и ничем серьёзным не занимался, от службы отказывался.
3. Неохотно шёл старик на разговор, а по поводу лесной сторожки держал рот на замке, как ни пытался Сима его разговорить и узнать короткий путь к монашескому скиту.
4. Не покладая рук трудился Егорушка, и к вечеру лодка была готова к плаванию.
5. Известие пришло как гром среди ясного неба – ни врачи, ни медсёстры не были готовы менять место дислокации, к тому же шла операция.
6. «А заслуг у тебя с гулькин нос! – отчеканил Сергей Никитич. – И нечего претендовать на место, к которому тебя нельзя подпускать на пушечный выстрел!»
7. Работы было непочатый край, но никто не возмутился, потому как завтра всех ждали новые приключения и неизведанные участки заповедника.

Задание 10.

Из каких произведений крылатые выражения – литературные фразеологизмы? Установите соответствие:

А. Счастливые часов не наблюдают	1. А. Дюма-отец, «Три мушкетера»
Б. Чума на оба ваши дома!	2. А. Грин, «Сто верст по реке»
В. Шестая часть земли с названьем кратким «Русь»	3. А.Н. Островский, «Бедность — не порок»

Г. Дважды два – стеариновая свечка	4. А.С Грибоедов, «Горе от ума»
Д. У разбитого корыта	5. А.П. Чехов, «Палата номер шесть»
Е. Один в четырёх каретах	6. И. С. Тургенев, «Рудин»
Ж. Один за всех и все за одного	7. В. Шекспир, «Ромео и Джульетта»
З.Они жили счастливо и умерли в один день	8. А.С. Пушкин, «Евгений Онегин»
И. Палата номер шесть	9. С. А. Есенин, «Русь Советская»
К. Услужливый дурак опаснее врага	10. И.А. Крылов, «Ларчик»
Л. А ларчик просто открывался	11. А.М.Горький, «Песня о Соколе»

М. На деревню дедушке	12. А.А.Блок, «На поле Куликовом»
Н. С корабля на бал	13. А.С.Пушкин, «Сказка о рыбаке и рыбке»
О. Рождённый ползать летать не может	14. М.Ю. Лермонтов, «А.О.Смирновой»
П. И снова бой. Покой нам только снится	15. А.П.Чехов, «Ванька»
Р. Всё это было бы смешно, когда бы не было так грустно	16. И.А.Крылов, «Пустынник и Медведь»

III. Контрольные вопросы

1. Какие выражения называются фразеологизмами?
2. Что необходимо учитывать при употреблении фразеологизмов?
3. С какой целью фразеологизмы используются в художественной литературе?

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 10 (2 часа)

Тема: Лексикография. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор Работа с энциклопедическими и лингвистическими словарями.

Цель работы: совершенствовать навыки лексико-фразеологического разбора, обогащать словарный запас.

Оснащение: учебные материалы Академия медиа https://elearning.academia-moscow.ru/shellserver?id=33767&module_id=4147910#4147910 , толковый и фразеологический словари, тетрадь для практических работ.

Ход работы:

- I. Повторение теоретического материала (см. § 2.2.)

Отдел языкознания, занимающийся вопросами составления словарей и их изучения, называется *лексикографией* (греч. *lexikos* – словарный и *grapho* – пишу). Различаются словари двух типов: энциклопедические (например, Большая советская энциклопедия, Большой энциклопедический словарь, Литературная энциклопедия, Детская энциклопедия, философский словарь и т. п.) и филологические (лингвистические). В первых объясняются понятия, явления, сообщаются сведения о различных событиях, во вторых объясняются слова, толкуются их значения. Энциклопедическими могут быть и лингвистические словари, например: «Лингвистический энциклопедический словарь» под ред. В. Н. Ярцевой вышел в 1990 г., а в 1997 г. издан под ред. Ю. Н. Караулова словарь «Русский язык: Энциклопедия». Лингвистические словари в свою очередь подразделяются на два типа: словари многоязычные (чаще всего двуязычные, которыми мы пользуемся при изучении иностранного языка, в работе над переводом и т. д.) и одноязычные, в которых слова объясняются посредством слов этого же языка.

Наконец, среди одноязычных словарей выделяются:

1) словари, включающие все слова данного языка (так называемые словари *thesaurus* (гр.) – сокровищница, хранилище);

2) словари современного литературного языка (наиболее распространенный тип толкового словаря, см. ниже);

3) словари отдельных диалектов или их групп (областные словари, например Донской словарь);

4) словари языка того или иного писателя;

5) словари языка отдельного произведения;

6) словари исторические, включающие слова определенного периода истории языка;

7) словари этимологические, объясняющие происхождение отдельных слов;

8) словари синонимов;

9) словари фразеологические;

10) словари неправильностей, включающие слова, в употреблении, произношении или написании которых часто наблюдаются отклонения от литературной нормы;

11) словари иностранных слов;

12) словари орфографические;

13) словари орфоэпические (словари литературного произношения и ударения);

- 14) словообразовательные словари;
- 15) обратные словари;
- 16) частотные словари;
- 17) словари сокращений;
- 18) словари жаргонные и др.

Одним из самых известных и популярных толковых словарей считается «Толковый словарь великорусского языка», составленный В.И. Далем. Первое издание этого словаря появилось на свет в 1863—1866 гг. В этом труде приводится более 200 тысяч слов и около 30 тысяч пословиц.

Словарей, энциклопедий и справочников существует бесчисленное множество. И каждый из них — сокровище нации, «банк» словарного запаса и богатство речи. Давайте ими пользоваться.

II. Закрепление изученного материала

Задание 1.

Изучите порядок лексико-фразеологического разбора и примеры такого разбора.

Лексико-фразеологический разбор

1. Дайте толкование выделенных слов.
2. Укажите многозначные слова, дайте толкование (с приведением примеров) всех значений одного из них. Есть ли в тексте однозначные слова?
3. Назовите слова, употребленные в переносном значении, дайте толкование прямого и переносного значений одного или двух слов.
4. Приведите синонимы, антонимы к выделенным словам.
5. Найдите в тексте архаизмы, неологизмы, заимствованные слова, диалектизмы, просторечия, профессионализмы; дайте их толкование.
6. Укажите слова стилистически окрашенные: книжные, высокие, официальные, разговорные, просторечные. Каково их назначение в данном тексте? Есть ли в них стилистически окрашенные морфемы?
7. Выявите фразеологизмы, определите их значение и стилистическую окраску, подберите к ним синонимы и антонимы.

Примеры лексического разбора слова

Завершив свои **операции**, фронты один за другим останавливались на достигнутых к весне рубежах. (К. Симонов)

Операция — ряд стратегических действий, проводимых в период наступательных или оборонительных боев (воен., проф.).

Слово многозначно: а) хирургическая операция; б) торговая операция; в) финансовая операция; г) почтовые операции.

Значение прямое.

Синонимический ряд: операция, бой, сражение, военные действия.

Слово заимствовано из латинского языка.

Слово профессиональной лексики (военная терминология).

Слово не является устаревшим, оно входит в активный словарь русского языка.

Старый друг лучше новых двух.

Старый друг – друг, существующий с давнего времени, долго.

Слово старый является многозначным: а) проживший или просуществовавший долгое время, достигший старости (Старый человек), б) не новый, повреждённый временем или пришедший в ветхость (Старый чемодан), в) не новый, давно известный или издавна привычный (Это старый анекдот), г) существовавший давно, древний (Картины старых мастеров), д) прежний, предшествующий (Он бросил старую работу и устроился на новую).

В предложении употреблено в прямом значении.

Синоним — давний.

Антоним — новый.

Исконно русское.

Слово общеупотребительное, употребляется во всех стилях речи.

Слово не является устаревшим, входит в активный словарный запас.

Слово входит во фразеологизмы: старый конь борозды не испортит, старый ворон зря не каркает.

Задание 2. Выполните лексический разбор выделенного слова, пользуясь словарями. Можно по ссылке <http://gramota.ru/slovari/>

*Пестрая моя **судьба** послала мне столько замечательных людей, что их хватило бы на сотню таких, как я.*

Задание 3. Творческий диктант. Закончить пословицу, используя явление – антонимия. Подчеркнуть пары антонимов, объяснить пунктуацию, орфограммы.

1. Недруг поддакивает,....
2. Маленькое дело...
3. Умел ошибиться -....
4. Добрая слава лежит,
5. Ученье – свет,
6. Язык длинный -

III. Контрольные вопросы

1. Что называется лексикографией ?
2. Какие виды словарей вам знакомы?
3. В каком словаре вы сможете узнать значение новых для вас профессиональных терминов ?

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практические занятия № 11 (2 часа)

Тема: Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление

Цель работы: совершенствовать навыки лексико-фразеологического разбора, обогащать словарный запас.

Оснащение: учебные материалы Академия медиа https://elearning.academia-moscow.ru/shellserver?id=33767&module_id=4147910#4147910 ,

толковый и фразеологический словари, тетрадь для практических работ

Ход занятия.

При нарушении лексических норм возникают речевые ошибки. Давайте рассмотрим основные речевые ошибки, обусловленные нарушением лексических норм.

ВИД ОШИБКИ	ПРИМЕРЫ	ПРАВИЛЬНЫЙ ВАРИАНТ
1. Употребление слова в несвойственном ему значении.	Всю ЧЕТВЕРТУЮ декаду апреля было холодно.	Всю ПОСЛЕДНЮЮ декаду апреля было холодно.
2. Нарушение лексической сочетаемости слова.	У Ирины КАРИЕ волосы.	У Ирины КАШТАНОВЫЕ волосы.
3. Смещение паронимов.	В ЕЛОЧНОМ лесу зеленки обычно не растут.	В ЕЛОВОМ лесу зеленки обычно не растут.
4. Употребление многозначных слов или омонимов, приводящее к двусмысленности высказывания.	На олимпиаде по русскому языку я потерял ОЧКИ из-за невнимательности.	На олимпиаде по русскому языку я потерял БАЛЛЫ из-за невнимательности.
5. Неудачный выбор одного из синонимов.	Адвокат добивался, чтобы его подзащитного ОБЕЛИЛИ.	Адвокат добивался, чтобы его подзащитного ОПРАВДАЛИ.

6. Употребление лишнего слова (речевая избыточность).	Моя бабушка любит НАРОДНЫЙ фольклор.	Моя бабушка любит фольклор (фольклор – «народное творчество»).
7. Пропуск необходимого слова, приводящий к искажению мысли.	В читальный зал в одежде не входить!	В читальный зал в ВЕРХНЕЙ одежде не входить!
8. Неуместное повторение одних и тех же либо однокоренных слов.	В РАССКАЗЕ А.П.Чехова «ИОНЫЧ» РАССКАЗЫВАЕТСЯ ОБ ИОНЫЧЕ.	В рассказе А.П.Чехова «Ионыч» говорится – (повествуется, идет речь) о враче...
9. Неуместное употребление диалектной, просторечной лексики.	Своевременная и качественная прополка БУРАКОВ способствует хорошему урожаю.	Своевременная и качественная прополка СВЕКЛЫ способствует хорошему урожаю.
10. Смещение лексики разных исторических эпох.	Петр Первый снял пиджак, засучил рукава и принялся за работу.	Слово ПИДЖАК появилось в русском языке только в 19 веке.
11. Двусмысленность высказывания при неудачном использовании местоимений.	Профессор сказал ассистенту, что его предположение оказалось правильным.	Профессор сказал, что предположение ассистента оказалось правильным.

УПРАЖНЕНИЯ.

1. Подчеркните в данных предложениях слова, употребленные в несвойственном им значении. Объясните лексическое значение этих слов.

 - 1) Этот фильм – настоящий бестселлер.
 - 2) При поездке за границу я не хожу по магазинам и рынкам, а предпочитаю экскурсионный шоп-тур, потому что хочу познакомиться с достопримечательностями страны.
 - 3) Китайская экономика за последние годы пережила настоящую стагнацию: темпы роста производства были очень высокими.
 - 4) Коттоновые брюки, сшитые из шерстяной ткани, мнутся гораздо меньше льняных.
 - 5) Эмигрант – это иностранец, прибывший в какую-либо страну на постоянное жительство.
2. Отметьте предложения, в которых предлог БЛАГОДАРЯ употреблен в соответствии с его значением. Учтите при этом, что данный предлог по происхождению и по смыслу связан с глаголом БЛАГОДАРИТЬ и употребляется при указании на «положительные» причины.

 - 1) Он быстро выздоровел благодаря правильному лечению.
 - 2) Благодаря постоянным дождям, никак не удается увеличить темп уборки зерновых.
 - 3) Благодаря обильным дождям, прошедшим в мае, посевы взошли хорошо.
 - 4) Благодаря дождливому июню и жаркому июлю, черника была крупная и сладкая.

- 5) Благодаря легкому недомоганию, я не пошла на прогулку и успела дочитать роман «Война и мир».
- 6) Многие не поступили в вузы благодаря низкому уровню знаний.
3. Выберите из данных в скобках предлогов тот, который уместен в предложенном высказывании. Учтите при этом, что:
- предлог **ВВИДУ** употребляется при указании на то, что еще будет: **ВВИДУ** предстоящего отпуска;
 - предлог **ВСЛЕДСТВИЕ** употребляется при указании на уже произошедшее: **ВСЛЕДСТВИЕ** прошедших снегопадов.
- 1) (**ВВИДУ**, **ВСЛЕДСТВИЕ**) многочисленных просьб радиослушателей повторяем передачу, вышедшую в эфир на прошлой неделе. 2) Уважаемые жильцы! (**ВВИДУ**, **ВСЛЕДСТВИЕ**) предстоящего завтра, 12 июня, ремонта водопровода просим вас запастись водой заблаговременно. 3) (**ВВИДУ**, **ВСЛЕДСТВИЕ**) отсутствия состава преступления дело было закрыто. 4) (**ВВИДУ**, **ВСЛЕДСТВИЕ**) употребления слова в несвойственном ему значении возникает речевая ошибка.

4. Выберите из слов в скобках необходимые (с учетом лексической сочетаемости слов).

- 1) (Облокотиться, опереться) спиной, заклятый (друг, враг), вороной (конь, цвет), стоимость (высокая, дорогая), цена (низкая, дешевая), играть (значение, роль), (оказывать, производить) впечатление, отъявленный (лодырь, умница), обречен (на успех, на провал), неминуемый (успех, провал), (наступила, началась) война.
- 2) Утолить (жажду, голод, печаль, страх), плеяда (талантливых ученых, сквернословящих хулиганов), стая (ворон, зайцев, волков), глубокая (старость, юность, ночь), ранний (вечер, день, утро), оказать (помощь, внимание, содействие), одержать (победу, поражение, успех, удачу).

5. Выполните задания в учебных материалах - https://elearning.academia-moscow.ru/shellserver?id=33767&module_id=4147910#4147910,

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 12 (2 часа)

Тема: Лексический и фразеологический анализ терминов, профессионализмов и фразеологизмов профессий и специальностей технологического профиля СПО. Составление связного высказывания на профессиональную тему

Цель работы: узнать особенности словообразования профессиональной лексики с целью увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств.

Студент должен знать о способах образования профессиональной лексики и терминов, **уметь** выполнять словообразовательный анализ.

1. Теоретическая поддержка

Основу стилистических ресурсов в словообразовании составляют суффиксы и приставки субъективной оценки, или эмоционально-экспрессивные. За определенными морфемами в русском языке закрепились свои значения. Оттенок уменьшительности сопровождается экспрессией ласкательности, иногда шутливости и ироничности. Оттенок увеличенности - экспрессией грубости, иногда пренебрежения, иронии. Суффиксы субъективной оценки более свойственны устной разговорной речи, чем книжной.

Оттенок уменьшительности у существительных могут придавать суффиксы -ок- (-ек-): снежок, ка-мешек; -очек- (-ечек-): лепесточек, пенечек; -чик-: колокольчик, трамвайчик; -ец-: братец; морозец; -ушк- (-юшк-): бабушка, заюшка; -оньк- (-еньк-): кисонька, зоренька.

У имен прилагательных это суффиксы -оньк-(-еньк-): большенький, плохонький; -ехоньк-(-охоньк-): темнехонький, скорехонький; -ехонек-(-охонек-), -ешенек- (-ошенек-): близехонек, легошенек.

Суффиксальные образования со значением пре-небрежительности, презрительности происходят при помощи суффиксов -ишк-: воришка, домишко, житьишко; -онк- (-енк-): душонка, бабенка.

Суффиксы, придающие словам значение увеличительности, чаще всего сопровождаются эмоциональными оттенками неодобрения, презрения, но могут выражать и восхищение, удивление, например: Какая кругом грязища! Вот это голосище!

Некоторые суффиксы существительных имеют значение лица-производителя действия:

- тель/итель (преподава-тоель, дари-тель, распространи-тель);
- ник/еник/енник (мош-енник, взяточ-ник);
- щик/чик (камен-щик, инернет-чик);
- ор/ёр/ер (танц-ор, дириж-ёр, стаж-ер).

В настоящее время этот суффикс активно участвует, в образовании новых слов, обозначающих профессии (продюс-ер, промоу-т-ер, дил-ер, брок-ер, менедж-ер)

Благодаря проникновению в русский язык слов из английского, за этим суффиксом закрепилось значение «орудие, производитель действия» (тост-ер, принт-ер, компьютер-ер).

Приставки, вносящие в слово экспрессивно-стилистические оттенки (добрый — предобрый; веселый — развеселый), часто употребляются в сочетании с другими средствами и способами словообразования: суффиксами и сложением слов: злой — презлой, прехорошенький.

Аффиксы вносят в слова функционально-стилистические окраски, которые характеризуют слово по его отношению к книжной или разговорной речи к тому или иному функциональному стилю. Существует ряд суффиксов книжного происхождения и соответствующей функционально-стилевой окраски: -ств-, -ость-, -изм-, -ани-, -тель-, -ист-, -изм. Например: авторство, сущность, оптимизм, вдохновитель, гуманист, программ-ист (слово, обозначающее профессию)

Оттенок разговорной речи придают словам следующие суффиксы: -як-: добряк, свояк; -ун-: бол-тун, врун; -овк-: спецовка, столовка; -яг-:, бедняга, бедолага.

Для научной и научно-технической, а также профессиональной речи характерно образование слов с помощью суффиксов: -ость-: тугоплавкость, ем-кость; -ств-: мессианство, учительство; -изм-: материализм; -аци-: аргументация; -ит- (медицинские термины): плеврит, менингит, бронхит.

В публицистической речи употребляются слова с суффиксами: -ость-: сработанность; -ан-: политикан.

Функционально окрашенными приставками книжного происхождения, характерными для научных и научно-технических, официально-дедовых терминов и публицистической лексики, яв-

ляются следующие: -а-: аморальный, ассиметричный; -анти-: антивирусный; -интер-, -ультра-: ультралиберальный; экстра-: экстравагантный.

Сложение слов также обладает большими стилистическими возможностями. Например, экспрессивной окраской обладают имена существительные, образованные сочетанием глагольной формы 2-го лица единственного числа повелительного наклонения с существительным — вертихвостка, сорвиголова, скопидом.

Для художественной речи характерны сложные прилагательные, обозначающие оттенки цветов или качество с дополнительным оттенком: иссиня-черный, пепельно-серый, приятно-мягкий.

Сложнокращенные слова в связи с ограниченностью сферы их употребления также обладают некоторой функционально-стилистической окраской. Например, разного рода аббревиатуры в зависимости от сферы использования несут окраску либо официально-делового функционального стиля (УПК, финотдел, гороно), либо публицистического (АЭС, военком), либо научного (АТС, ЭВМ, УВЧ)

2. Закрепление изученного материала:

Упражнение 1. Сделайте письменный словообразовательный разбор слов.

Добежать, десантник, сотрудник, бездомный, уцелеть, лесовоз, охотничий, бездорожье, сверхмощный, кто-то, нуждаться, водонепроницаемый, долгоиграющий, столовая, перелет, изда-лека, быстро (идти), по-новому, книголюб, землепашец, видоизменить, просмотр, ООН, старпом, красноречие.

Упражнение 2. Сделайте письменный морфемный и словообразовательный разбор следующих слов.

Давление, докрасна, утомленный, гостиная, гордость, скоропортящийся, приземление, вы-ступ.

Упражнение 3. Запишите несколько примеров слов, образованных:

- а) приставочным способом;
- б) суффиксальным способом;
- в) приставочно-суффиксальным способом;
- г) способом сложения.

Упражнение 4. Прочитайте текст и выполните задания.

Необыкновенный язык наш есть еще тайна. В нем все тоны и оттенки, все переходы² звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогатиться ежеминутно², почерпая, с одной стороны, высокие слова из языка церковно-библейского², а с другой стороны, выбирая на выбор меткие названия из бесчисленных² своих наречий, рассыпанных по нашим провинциям, имея возможность таким образом в одной и той же речи восходить до высоты, не доступной никакому другому языку, и опускаться до простоты, осязаемой непонятливейшего человека, — язык, который сам по себе уже поэт. (Н.В. Гоголь)

Задания к упражнению 4

1. Из выделенного предложения выпишите:

- а) слова, не имеющие окончания;
- б) слова с нулевым окончанием;
- в) слова с формально выраженным окончанием.

Укажите для последних двух групп слов, какое грамматическое значение имеют окончания.

2. Найдите в тексте родственные слова. Сгруппируйте их в соответствии со значением корня.

3. Найдите слова, которые образованы суффиксальным, приставочным и приставочно-суффиксальными способами словообразования. Укажите, от каких слов они образованы.

4. Сделайте морфемный и словообразовательный разбор указанных слов.

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11

классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. - 20-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2020. - 496 с.)

Практическая работа № 13 (2 часа)

Тема: Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Формообразование. Понятие об этимологии

Цель работы: повторить способы образования, развивать навыки разбора слова по составу.

Студент должен знать основные способы словообразования, **уметь** их определять и производить разбор слова по составу.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 93-95.⁶

2. Закрепление изученного материала

Упражнение 1. Сделайте письменный словообразовательный разбор слов.

Добежать, десантник, сотрудник, бездомный, уцелеть, лесовоз, охотничий, бездорожье, сверхмощный, кто-то, нуждаться, водонепроницаемый, долгоиграющий, столовая, перелет, издалека, быстро (идти), по-новому, книголюб, землепашец, видоизменить, просмотр, ООН, старпом, красноречие.

Упражнение 2. Сделайте письменный морфемный и словообразовательный разбор следующих слов.

Давление, докрасна, утомленный, гостиная, гордость, скоропортящийся, приземление, выступ.

Упражнение 3. Запишите несколько примеров слов, образованных:

- а) приставочным способом;
- б) суффиксальным способом;
- в) приставочно-суффиксальным способом;
- г) способом сложения.

Упражнение 4. Прочитайте текст и выполните задания.

Необыкновенный язык наш есть еще тайна. *В нем все тоны и оттенки, все переходы² звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно², почерпая, с одной стороны, высокие слова из языка церковно-библейского², а с другой стороны, выбирая на выбор меткие названия из бесчисленных² своих наречий, рассыпанных по нашим провинциям, имея возможность таким образом в одной и той же речи восходить до высоты, не доступной никакому другому языку, и опускаться до простоты,*

⁶ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

ощутительной осязанию непонятливейшего человека, — язык, который сам по себе уже поэт. (Н. В. Гоголь)

Задания к упражнению 4:

1. Из выделенного предложения выпишите:
 - а) слова, не имеющие окончания;
 - б) слова с нулевым окончанием;
 - в) слова с формально выраженным окончанием.Укажите для последних двух групп слов, какое грамматическое значение имеют окончания.
2. Найдите в тексте родственные слова. Сгруппируйте их в соответствии со значением корня.
3. Найдите слова, которые образованы суффиксальным, приставочным и приставочно-суффиксальными способами словообразования. Укажите, от каких слов они образованы.
4. Сделайте морфемный и словообразовательный разбор указанных слов.

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. – 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 14 (2 часа)

Тема: Практическая работа №14. Орфография. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-. Правописание сложных слов.

Цель работы - повторить правила, регулирующие выбор букв **Е** и **И** в приставках, развивать умение анализировать изучаемый материал, применять на практике в письменной речи. Студент должен **знать** основные принципы правописания приставок на **Е** и **И**, **уметь** применять знания на практике, правильно употреблять в письменной речи слова с трудно определяемым значением значением приставок **ПРЕ** и **ПРИ**.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 120-121.⁷

2. Закрепление изученного материала

Таблица № 1. Слова с ПРЕ и ПРИ, которые надо запомнить

⁷ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

Происхождение слова	ПРЕ	ПРИ
Заимствованные слова (в них приставки ПРЕ и ПРИ искать не надо)	ПРЕамбула ПРЕстиж ПРЕзидент ПРЕьера ПРЕлюдия ПРЕтензия ПРЕцедент	ПРИватный ПРИвилегия ПРИмадонна ПРИмитивный ПРИоритет
Русские слова с утраченным значением приставки	ПРЕклонный возраст ПРЕльститься ПРЕстарелый без ПРЕувеличения ПРЕгрешение ПРЕисподняя (ад) ПРЕкословить ПРЕкрасный ПРЕлестный ПРЕльститься ПРЕподносить ПРЕрекаться неПРЕрекаемый ПРЕтить камень ПРЕткновения предуПРЕждение власти ПРЕдержавшие ПРЕобладать ПРЕсмыкаться ПРЕстарелый ПРЕодолевать ПРЕпираться	восПРИятие ПРИнимать ПРИятный ПРИвередливый ПРИгожий ПРИвычка ПРИмета ПРИмечание ПРИлежный неПРИглядный ПРИсутствие ПРИскорбный без ПРИкрас ПРИстрастный ПРИсущий ПРИсягать

Упражнение 1. Вставьте пропущенные буквы. Распределите и запишите слова в две колонки: в первую — с приставкой при-, во вторую — с приставкой пре-.

Старинное пр...дание, камень пр...ткновения, пр...чуды природы, пр...ступить (к делу), богатое пр...даное, пр...вратности судьбы, пр...одоление препятствий, не надо пр...рекаться, пр...знание в содеянном, пр...бывать в бездействии, беспр...кословно повиноваться, пр...верженец новых взглядов, пр...дать друга, пр...мирить врагов, пр...бытие поезда, непр...менное условие, полезное пр...обретение, жизнь без пр...крас, пр...забавный случай, пр...ломление лучей, пр...вышение полномочий, пр...остановить слушание дела, давать пр...сягу, искатели пр...ключений.

Упражнение 2. Замените обороты словами с приставками пре- и при-.

Усердный, старательный; находящийся возле школы; приехать куда-нибудь; сообщить не другу какую-либо тайну; устный рассказ, история, передающаяся из поколения в поколение; склонности, ставшие обычными, постоянными; обратить что-либо в нечто другое; лечь ненадолго; охранник, стоящий у ворот; перестать что-либо делать; немного открыть.

Упражнение 3. Вставьте пропущенные буквы, распределяя слова по столбикам (пре-, при-)

Пр_дорожный, пр_открыть, пр_одолеть пр_пятствие, пр_возмочь боль, пр_сесть на скамью, пр_глушить, пр_морский, пр_сытиться, пр_небрегать, пр_вращение, пр_следование, пр_знать, пр_зирать труса, пр_брежный, пр_ображение, пр_ступить к делу, пр_остановить, пр_восходный, пр_образование, пр_града, пр_ручить, , пр_строить, , знаки пр_пинания, пр_забавный котенок. Пр_бывать в неведении – пр_бывать по расписанию; старинное пр_дание – пр_дание силы; пр_данный патриот – пр_данный врагами – пр_данный командованию; пр_емник традиций – пр_емник «Турист-2» – пр_емственность поколений – пр_емлемый вариант; пр_зрение к смерти – пр_зрение сироты – пр_зор; пр_зирать угрозы – пр_зирать детей, потерявших родителей; пр_ображенный – пр_обретенный; пр_творить в жизнь – пр_творить дверь; пр_ткнуться о камень – пр_ткнуться в уголок; пр_увеличивать – пр_уменьшать значение открытия, пр_уменьшать расходы ради экономии; пр_ходящий момент – пр_ходящий медработник; пр_дел в храме –

пр_дел всему; пр_клонить ветви – пр_клонить колена; пр_падать к земле – пр_подать урок;
пр_скорбный факт – пр_светлый образ.

Список литературы:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znaniyum.com/catalog/product/406106> (Заика В.И. Орфография и пунктуация: Правила и практикум [Электронный ресурс]: Уч. пособ. для подготовки к ЕГЭ по русскому языку/В.И. Заика, Г.Н. Гиржева. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 160 с.)
2. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 15 (2 часа)

Практическая работа №15. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи

Цель работы: закрепление навыков слитного, раздельного и дефисного написания разных частей речи, развивать логическое мышление, орфографическую зоркость.

Студент должен иметь представление о принципах написания сложных слов, успешно **применять** свои знания на практике.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 128-129.⁸

2. Закрепление изученного материала

Упражнение 1. Раскройте скобки

1) (Пол)армии, 2) (полу)ботинки, 3) (пол)города, 4) (полу)драгоценный, 5) (искон-но)русский, 6) (пол)луны, 7) (гори)цвет, 8) Иван(да)Марья, 9) (полу)остров, 10) (пол)чайной ложки, 11) (юго)запад, 12) (Римский)Корсаков, 13) (северо)восточный, 14) (южно)американский, 15) (яхт)клуб, 16) (ярко)синий, 17) (чёрно)белый, 18) (лево)бережный, 19) (мало)помалу, 20) кто(то).

1) (Много)летний, 2) (жилищно)строительный, 3) (народно)освободительное движение, 4) (историко)филологический факультет, 5) (Восточно)Европейская равнина, 6) (Санкт)Петербург, 7) (свеже)испечённый, 8) (быстро)ходный, 9) (пол)ночный, 10) (девяти)летний, 11) (древне)русский, 12) (чисто)шерстяной, 13) (седо)бородый, 14) (ярко)красный, 15) (северо)осетинское искусство, 16) (средне)азиатский, 17) (шахматно)шашечный, 18) (ниже)перечисленный, 19) (научно)исследовательский, 20) (историко)архивный.

1) (Средне)месячная зарплата, 2) (лево)бережная низменность, 3) (скопи)дом, 4) (мышь)полёвка, 5) (обще)народный, 6) (ниже)перечисленный, 7) (норд)ост, 8) (крупно)габаритный, 9) (40)летие, 10) (сорока)летие, 11) (научно)просветительский, 12) (легко)раненый в голову, 13) (народно)поэтический, 14) (трёх)тонка, 15) (бледно)зелёный, 16) (медико)судебный, 17) (водо)проводный, 18) (общественно)исторические законы, 19) (пол)города, 20) (пол)Европы.

Упражнение 2. Вставьте пропущенные буквы.

Басн..писец, власто..любие, водо..напорный, груд..брюшная(преграда), дальн..евосточный, дальн..видный, жизнеописание, камен..тес, каш ...вар, кон...водство, кон..крадство, кост..резный, кров..носный, кров..обращение, москв..рецкий, овц..еводство, пар..ходство, песн...творчество, песн..ление, растени..водство, сво..корыстный, сорок..ножка, ча...питие.

Упражнение 3. Напишите слова, раскрыв скобки.

(Дизель)электроход, (динамо)машина, (стоп)кран, (диван)кровать, (платье)костюм, (плащ)палатка, (пила)рыба, (генерал)майор.(Грамм)молекула, (киловатт)час, (тонно)километр. Иван (да) Марья, мать (и) мачеха, любишь (не) любишь. (Вице) адмирал, (штаб) квартира, (экс)

⁸ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

чемпион. (Северо) запад, (юго) восток, (норд) ост. (Орехово) Зуево, (Эльзас) Лотарингия. Ростов (на) Дону, Франкфурт (на) Одере.

Упражнение 4. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните одной чертой слова с соединительными гласными и двумя чертами слова без соединительных гласных.

1. Внезапное сум..сшествие Дубровского сильно подействовало на его воображение (П.). 2. Я узнал вас по авт..опорtretу (Фед.). 3. По ави... линии Москва — Свердловск регулярно доставляется ави...почта, 4. В районной библи..теке большое внимание уделяется агр..номической литературе, особенно по вопросам агр..культуры. 5. Восстановление цементных и стал..лительных заводов дало возможность перейти на крупн..блочное строительство. 6. Среди агр...минимума значительное место занимает борьба с вредителями и сорняками. 7. Этого больного успешно вылечили при помощи электр...терапии. 8. Электр..фикация домашнего быта значительно облегчит труд женщин.

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 16 (2 часа)

Тема: Распределение терминов специальностей технологического профиля СПО по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки

Цель работы: рассмотреть основные принципы употребления суффиксов прилагательных на письме, развивать орфографическую зоркость.

Студент должен знать правописание суффиксов прилагательных, **уметь** применять знания в тренировочных заданиях.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 159-165.⁹

2. Закрепление изученного материала

Упражнение 1. Подберите строительные термины с разными моделями словообразования.

Упражнение 2. Подберите 10 примеров сложных слов из учебно-научной литературы по профилю специальности. Объясните правописание данных слов.

Упражнение 3. Словарный диктант.

Прибывать, приближаться, прибайкальский, прибежище, прибавлять, прибрежный, прививать, привалиться, привести, привертеть, привязать, привокзальный, притормозить, привлекательный, привязчивый, привыкнуть, пригибаться, придвинуться, приземлиться,

⁹ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

придорожный, придираться, приехавший, призадуматься, приречь, прикладывать, прика-
тить, приклеить, прикаспийский, прилеплять, приложить, принарядиться, приодеться,
приписать, приоткрыть, приподнять, припрыгивать, присоединиться, приютить, пришпи-
лить, притвориться, притихнуть, приумолкнуть, пристроить, приотпнуть.

Упражнение 4. Составьте с данными словами и словами с приставкой пре- текст профессиональной направленности.

Упражнение 5. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и обозначая суффиксы прилагательных.

Честолюб...вый человек, льст...вая улыбка, пол...вые цветы, вол...вой характер, отрасл...вые
интересы, навязч...вые идеи, уклонч...вый ответ, талантл...вый режиссер, приветл...вая хозяйка,
клетч...тая ткань, половинч...тое решение, дощ...тый забор, дымч...тые очки, добр...кий человек,
стар...кое пальто, скромн...нький костюмчик, сер...нький зайчишка, пестр...нький платоч...к,
уз...нький коридорч...к.

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образова-
тельных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с по-
лучением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. – Москва: Акаде-
мия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11
классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электрон-
ный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и
др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Зем-
ская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.:
Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ.
учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.];
под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 17 (2 часа)

Тема: Морфологический разбор существительных. Правописание падежных окон-
чаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописа-
ние сложных имен существительных

Цель работы: закрепление навыков слитного, раздельного и дефисного написания разных
частей речи, развивать логическое мышление, орфографическую зоркость.

Студент должен иметь представление о принципах написания сложных слов, успешно
применять свои знания на практике.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 128-129.¹⁰

2. Закрепление изученного материала

Упражнение 1. Раскройте скобки

1) (Пол)армии, 2) (полу)ботинки, 3) (пол)города, 4) (полу)драгоценный, 5) (искон-
но)русский, 6) (пол)луны, 7) (гори)цвет, 8) Иван(да)Марья, 9) (полу)остров, 10) (пол)чайной лож-
ки, 11) (юго)запад, 12) (Римский)Корсаков, 13) (северо)восточный, 14) (южно)американский, 15)
(яхт)клуб, 16) (ярко)синий, 17) (чёрно)белый, 18) (лево)бережный, 19) (мало)помалу, 20) кто(то).

¹⁰ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. —
М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

1) (Много)летний, 2) (жилищно)строительный, 3) (народно)освободительное движение, 4) (историко)филологический факультет, 5) (Восточно)Европейская равнина, 6) (Санкт)Петербург, 7) (свеже)испечённый, 8) (быстро)ходный, 9) (пол)ночный, 10) (девяти)летний, 11) (древне)русский, 12) (чисто)шерстяной, 13) (седо)бородый, 14) (ярко)красный, 15) (северо)осетинское искусство, 16) (средне)азиатский, 17) (шахматно)шашечный, 18) (ниже)перечисленный, 19) (научно)исследовательский, 20) (историко)архивный.

1) (Средне)месячная зарплата, 2) (лево)бережная низменность, 3) (скопи)дом, 4) (мышь)полёвка, 5) (обще)народный, 6) (ниже)перечисленный, 7) (норд)ост, 8) (крупно)габаритный, 9) (40)летие, 10) (сорока)летие, 11) (научно)просветительский, 12) (легко)раненый в голову, 13) (народно)поэтический, 14) (трёх)тонка, 15) (бледно)зелёный, 16) (медико)судебный, 17) (водо)проводный, 18) (общественно)исторические законы, 19) (пол)города, 20) (пол)Европы.

Упражнение 2. Вставьте пропущенные буквы.

Басн..писец, власто..любие, водо..напорный, груд..брюшная(преграда), дальн..евосточный, дальн..видный, жизнеописание, камен..тес, каш ...вар, кон...водство, кон..крадство, кост..резный, кров..носный, кров..обращение, москв..рецкий, овц..еводство, пар..ходство, песн...творчество, песн..ление, растени..водство, сво..корыстный, сорок..ножка, ча...питие.

Упражнение 3. Напишите слова, раскрыв скобки.

(Дизель)электроход, (динамо)машина, (стоп)кран, (диван)кровать, (платье)костюм, (плащ)палатка, (пила)рыба, (генерал)майор.(Грамм)молекула, (киловатт)час, (тонно)километр. Иван (да) Марья, мать (и) мачеха, любишь (не) любишь. (Вице) адмирал, (штаб) квартира, (экс) чемпион. (Северо) запад, (юго) восток, (норд) ост. (Орехово) Зуево, (Эльзас) Лотарингия. Ростов (на) Дону, Франкфурт (на) Одере.

Упражнение 4. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните одной чертой слова с соединительными гласными и двумя чертами слова без соединительных гласных.

1. Внезапное сум..сшествие Дубровского сильно подействовало на его воображение (П.). 2. Я узнал вас по авт..опортрету (Фед.). 3. По ави... линии Москва — Свердловск регулярно доставляется ави...почта, 4. В районной библи..теке большое внимание уделяется агр..номической литературе, особенно по вопросам агр..культуры. 5. Восстановление цементных и стал..литейных заводов дало возможность перейти на крупн..блочное строительство. 6. Среди агр...минимума значительное место занимает борьба с вредителями и сорняками. 7. Этого больного успешно вылечили при помощи электр...терапии. 8. Электр..фикация домашнего быта значительно облегчит труд женщин.

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 18 (2 часа)

Тема: Употребление числительных в речи.

Цели работы: углубить знания обучающихся по правописанию сложных числительных, развивать навыки грамотного письма, логическое мышление.

Студент должен знать основные правила употребления числительных в письменной речи, **уметь** выполнять тестовые задания.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 168-169.¹¹

2. Закрепление изученного материала

Упражнение 1. Образуйте из словосочетаний сложные прилагательные. Запишите их.

Юбилей в 90 лет, мороз в 40 градусов, жара в 38 градусов, высота в 900 метров, дом с 450 квартирами, коллектив в 1,5 тыс. человек, расстояние в 340 километров, бак на 200 литров, город с населением в 1,5 млн человек.

Упражнение 2. Напишите прописью цифровые обозначения.

В 1981 году в Москве проживало 8 302 000 человек, в Новосибирске - около 1 360 000 человек. В Среднем Поволжье днем возможно усиление морозов до 18-22 градусов, ночью - до 25 - 27. Бои продолжались до 12 мая 1945 года. Взято в плен 252 661 солдат противника, захвачено около 650 танков, 3069 орудий, 790 самолетов, 41 131 автомобиль.

Упражнение 3. Замените цифры словами, поставьте сочетания числительных с существительными в соответствующей падежной форме. В случаях невозможности образования некоторых сочетаний подберите варианты, выражающие данное значение.

На высоте 900 000 метр..., до 500 учрежден..., около 44 барж..., располагать 100 рубл..., добираться в течение 23 сут..., работают 34 ясл... и более 52 детсад..., из 301 претендент... на первенство, более 43 кандидат... на призовые места, продолжаться 5,3 сек..., наблюдать 3 и более случ... заболеваний, около 90 километр..., по рубл... за штуку. По (оба, обе) сторонам дороги стояли стройные ели. Склоны (оба, обе) оврагов размыты дождями. (Оба, обе) веселых друга расстались надолго.

Упражнение 4. Образуйте сложные прилагательные от следующих сочетаний.

5 лет, 40 минут, 21 час, 8 метров, 500 литров, 1000 лет, 555 дней, 29 километров, миллион голосов, 61 миллиард.

Упражнение 5. Перепишите текст, заменив цифровые обозначения словами. Определите падеж числительных.

Карат

Карат - единица веса драгоценных камней.

Когда-то при взвешивании драгоценностей употреблялись зерна, почки или бобы. Карат - это вес боба. Он равен 0,2 грамма.

Большинство алмазов имеют небольшой вес. Камни в 1-2 карата считаются уже большими. Алмазу больше 20 каратов присваивают имя, как человеку. Такие камни известны во всем мире.

Самый большой алмаз - «Куллинан», найденный в начале XX века в Южной Африке. Весил он 3106 каратов. Никто в мире его не мог купить. Его пришлось расколоть на части. Получилось 105 разных по весу бриллиантов. Самые крупные из них: «Звезда Африки» - весит 530,2 карата, «Куллинан II» - 317,4 карата. Они украшают теперь корону и скипетр королей Англии.

(По С. Кордюковой)

Упражнение 6. Перепишите текст, заменив цифровые обозначения словами. Определите падежную форму числительных.

Все знают Останкинскую телебашню - самое высокое сооружение в Европе. Ее высота вместе с антенной около 539 метров. Она построена в 1967 году.

Но первая телебашня в Москве построена в 1922 году знаменитым русским инженером Владимиром Григорьевичем Шуховым, поэтому ее называют Шуховской. Эта ажурная стальная

¹¹ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

конструкция высотой в 160 метров предназначалась для антенны радиостанции. Именно отсюда в 1937 году начались первые регулярные опытные телепередачи в нашей стране.

Упражнение 7. Перепишите текст, заменив цифровые обозначения словами. Определите падежную форму числительных.

Московские высотки

Высотками в Москве называют 7 зданий, которые построили в конце 40 - начале 50 годов по единому градостроительному плану. В них от 26 до 36 этажей. Это разные дома: министерства, гостиницы, жилые здания и университет.

Например, главный корпус МГУ на Воробьевых горах - 36-этажное здание, высота которого 235,7 метра, высота шпиля 60 метров, а вес звезды на шпиле 12 тонн.

У высоток были поклонники и противники, но сейчас эти полунескребы советского времени - часть силуэта Москвы.

(По Я. Бродскому)

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 19 (2 часа)

Тема: Трудные случаи правописания местоимений. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

Цель: формировать умение правильно употреблять местоимения в речи.

Ход работы:

1 задание: Изучить теоретический материал (стр.75, абз.5)

2 задание: Выпишите местоимения, определите, к каким разрядам они принадлежат.

1. Кто виноват из них, кто прав, - судить не нам; Да только воз и ныне там. (И. Крылов). 2. В поле не видно ни зги. Кто-то зовёт: Помоги! (Ф. Сологуб). 3. Мне, чудотворцу всего, что празднично, самому на праздник выйти не с кем. (В. Маяковский).

1. Иное слово пропускай мимо ушей! (Поговорка).

3 задание: Выпишите из сонета все местоимения и образуйте начальную их форму, определите их роль в речи.

Поёт июнь, и песни этой зной Палит мне
грудь, и грёзы, и рассудок,
Я изнемог и жажду незабудок,
Детей канав, что грезят под луной

Иным цветком, иною стороной.
Я их хочу: сирени запах жуток,
Он грудь пьянит несбыточной весной;
Я их хочу: их взор лазурный чуток И
аромат целебен, как простор.
Как я люблю участливый их взор!
Стыдливые, как томны ваши чары...
Нарвите мне насмешливый букет, -
В нём будет то, чего в сирени нет,
А ты, сирень, увянь в тоске нектара. (И. Северянин)

4 задание: Спишите пословицы и поговорки, вместо пропусков вставьте нужные буквы.

1. Грубость не делает чести и.. .кому. 2. Н... в свои сани не садись. 3. Кому и.. .чего сказать, тому лучше промолчать. 4. Кто и.. .чем не рискует, тот и.. .чего не получит. 5. Кто часто проверяет, и.. .чего не терпит. 6. Н.. .чего на зеркало пенять, коль рожа крива. 7. Н... та хозяйка, которая говорит, а та, которая варит. 8. Н...кто за язык не тянет. 9. Н...чем хвалиться, как всё из рук валится.

5 задание: Назовите, какие особенности имеют выделенные местоимения, подберите к ним синонимичные.

1. **Сей** лунный свет, таинственный и нежный, **Сей** полумрак, лелеющий мечты, **Исполнены** соблазнов... (Н. Языков). 2. **Всяк** мастер на выучку берёт, да не **всяк** доучивает (Пословица). 3. Царь, прищурясь глазом левым, Закричал ему со гневом, Приподнявшись: «Молчать! Ты мне должен отвечать: В силу **коего** указа Скрыл от нашего ты глаза Наше царское добро - Жароптицево перо? (П. Ершов).

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 20 (2 часа)

Образование действительных и страдательных причастий Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот, его обособление в предложении.

Цель работы: повторить основные принципы правописания окончаний и суффиксов глаголов, совершенствовать навыки грамотного письма, углубить знания студентов по данной теме, развивать логическое мышление, орфографическую зоркость, способность к рефлексии.

Студент должен знать условия выбора грамотного написания данных суффиксов, уметь успешно применять знания при выполнении практических заданий, иметь представление об особенностях правописания окончаний глаголов, применять знания на практике, оценивать свою работу и работу обучающихся.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 180-182.¹²

2. Закрепление изученного материала

Упражнение 1. Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Надо было торопит...ся. Километра через два д...лина вдруг стала сужива...ся. Начали попада...ся глинистые сланцы. Ширина д...лины то суживае...ся метров до ста, то расширяе...ся более чем на километр. Ответвления реки образуют такой лабиринт, в котором очень легко заблуди...ся, если не держа...ся главного русла. По хребту, поросш...му лесом, надо идти осторожно, надо часто останавлива...ся, осматрива...ся, иначе легко сби...ся с пути. (В. Арсеньев)

Упражнение 2. Вставьте пропущенные буквы в инфинитивных формах.

Чист...ть, молв...ть, порт...ть, мыл...ться, опостыл...ть, знач...ть, спор...ть, обезлюд...ть, обезум...ть, та...ть, прав...ть, вер...ть, кашл...ть, плак...ть, езд...ть, ка...ться, замет...ть, наде...ться, завис...ть, обид...ть.

Упражнение 3. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Укажите проверочные слова (глагол в форме инфинитива).

Леле...л, наде...лся, пошл...лся, всматрив...лся, вид...лся, обид...л, знач...л, та...л, оконч...л, повес...л, вылеч...л, ненавид...л, спор...л, кле...л, стро...л, се...л.

Упражнение 4. Вставьте пропущенные буквы. Выделите суффиксы и объясните их написание.

Санкционир...вать митинг, участв...вать в пикете, вывед...вать тайну, оказ...вать воздействие, приказ...вать подчиненному, раскруч...вать веревку, развед...вать месторождение угля, доклад...вать о результатах, исповед...вать ислам, проповед...вать добро, попотч...вать пельменями, команд...вать армией, опроб...вать новое оружие, использ...вать достижения техники.

Упражнение 5. Составьте словосочетания с приведенными ниже глаголами. Объясните, чем обусловлено различие в их написании.

Обессилеть — обессилить, обледенеть — обледенить, ослабеть — ослабить, обезденежить — обезденежить, обескроветь — обескровить, обесплодеть — обесплодить, обезножить — обезножить.

Упражнение 6. Перепишите. Выделите окончания и определите спряжение глаголов.

Лыка не вяжет, далеко не уедешь, калачом не заманишь, как только земля терпит, руки не доходят, не разгонишься, ухо режет, на бедного Макара все шишки валяются, своя ноша не тянет, правда глаза колет, души не чаёт, на языке вертится, ковром стелется, комара не обидит, пальчики оближете, комар носу не подточит, дареному коню в зубы не смотрят.

Упражнение 7. Определите спряжение глаголов, образуйте форму 2-го лица единственного числа и 3-го лица множественного числа.

Сеять, ознакомиться, везть, гнать, стелить, ненавидеть, слышать, колоть, таять, зависеть, надеяться.

Упражнение 8. Выпишите глаголы и вставьте пропущенные буквы.

(Он) подыщ...т работу, (он) дополн...т ответ, дыш...тся легко, засе...шь поле, обкле...шь обоями, вытр...шь насухо, колыш...тся знамена, народ бор...тся, снег та...т, все завис...т от обстоятельств, брод...шь по аллеям, он ненавид...т ложь, сказанного не ворот...шь, ты все мож...шь, солнце гре...т, окно заиндеве...т, слыш...шь все шорохи, хоч...тся выиграть.

¹² Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

Упражнение 9. Спишите пословицы. Вставьте пропущенные буквы и объясните их написание.

1) За двумя зайцами погон...шься — ни одного не пойма...шь. 2) Много буд...шь знать — скоро состар...шься. 3) Правда глаза кол...т. 4) Конь вырв...тся — догон...шь, слова сказанного не ворот...шь. 5) Руки не протян...шь, так и с полки не достан...шь. 6) Дождь вымоч...т, а солнышко высуш...т. 7) Мягко стел...т, да жестко спать. 8) Человек, он все уме...т: он и паш...т, он и се...т.

Упражнение 10. Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание личных окончаний глаголов.

1) На краю горизонта тян...тся серебряная цепь снеговых вершин. (М. Лермонтов) 2) Заунывный ветер гон...т стаю туч на край небес, ель надломленная стон...т, глухо шепч...т темный лес. (Н. Некрасов) 3) Сторож не спеша отбивал часы: удар...т раз и ждет, пока звук не раста...т в голубом воздухе. 4) Грозно смотр...т из-под туч сумрачные горы. (А. Майков) 5) На темно-сером небе кое-где мига...т звезды; влажный ветерок изредка набега...т легкой волной; слыш...тся сдержанный, неясный шепот ночи. (И. Тургенев)

Список литературы.

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

Интернет-ресурсы.

1. <http://znanium.com/catalog/product/406106> (Заика В.И. Орфография и пунктуация: Правила и практикум [Электронный ресурс]: Уч. пособ. для подготовки к ЕГЭ по русскому языку/В.И. Заика, Г.Н. Гиржева. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 160 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/198635> (Морфология современного русского языка: Практикум / С.В. Рябушкина. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 256 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 21 (2 часа)

Тема: Деепричастие как глагольная форма НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом. Особенности предложений с деепричастным оборотом. Употребление причастий и деепричастий. Морфологический разбор причастия и деепричастия.

Цель: закрепить навыки употребления знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

Студент должен знать условия выбора грамотного употребления знаков препинания, **уметь** успешно применять знания при выполнении практических заданий, применять знания на практике, оценивать свою работу и работу обучающихся.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 284-290.¹³

2. Закрепление изученного материала

Упражнение 1. Расставьте знаки препинания, объясните их постановку.

Волки медленно поднялись и поджав хвосты пошли в поле. Молодая волчица села в снег подняв голову и первый раз в жизни завывала жалобно не спуская глаз с месяца. Вой ее слушали волки, и в сердцах их холода на спинах шерсть просыпалось чувство злой тоски.

Волчица пела свою песню высоко задрав голову и глядя на месяц. Заслышав ее зайцы вышедшие в поле откапывать зеленую озимь испуганно поднимались на лапках. Волкам было тоскливо, они стояли глядя мерцающими глазами на снег.

¹³ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

Упражнение 2. Выпишите, расставляя знаки препинания, сначала предложения с обособленными одиночными деепричастиями, затем предложения с необособленными одиночными деепричастиями. Объясните постановку знаков препинания в данных предложениях.

Назовите предложения с обособленными определениями. Объясните условия обособления. Составьте интонационные схемы этих предложений.

1) Кот сидел насупившись во время опыта со стрельбой. (М. Булгаков) 2) Однако улыбнувшись Галя сразу похорошела. (М. Булгаков) 3) Благоухая сохли травы дымясь курились облака. (И. Бунин) 4) Часы шипя двенадцать раз пробили в соседней зале тёмной и пустой. (И. Бунин) 5) Сергей отстранил Веру кивнул ей и ушёл посвистывая. (А. Н. Толстой) 6) Там в темноте чьи-то глаза смотрели не мигая. (А. Н. Толстой) 7) Постояв Соломин и Вера ушли. (А. Н. Толстой) 8) Лилля сидела не двигаясь. (А. Н. Толстой) 9) Довольные пассажиры примолкнув любовались солнечным днём. (К. Федин) 10) Листва берёз висит не шелохнувшись роса стекает по белым стволам. (К. Паустовский) 11) Отвернувшись он стал смотреть на строившуюся колонну. (К. Симонов) 12) Служанка смеясь согласилась и они пошли. (М. Волконский) 13) Но всех милей мне девушка-берёза пришедшая из сказок и былин Снегурочка любимица мороза Алёнушка пригорков и равнин. (В. Рождественский)

Упражнение 3. Спишите предложения, выделяя обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами. Отметьте случаи, когда обстоятельства не обособляются.

1) Выйдя за ворота мы повернули вправо и побрели не спеша (Чехов). 2) Он говорил тихо глядя на нас узкими презрительными глазами (Паустовский). 3) По ту сторону шоссе местами близко подступая к дороге широко разбрелись перелески и кустарники (Быков). 4) Возвратясь он велел подавать карету и несмотря на усиленные просьбы остаться уехал после чаю (Пушкин). 5) Видно было, что он примчался сюда не переводя духа (Федин). 6) Я окончательно удостоверился в том что заблудился совершенно и уже нисколько не стараясь узнавать окрестные места пошел себе прямо по звездам наудалую (Тургенев). 7) И день и ночь по снеговой пустыне спешу к вам голову сломя (Грибоедов).

Упражнение 4. Спишите. Расставьте недостающие знаки препинания.

1) Обсудив все вопросы он поднялся стараясь не потревожить нежные огуречные плети и заторопился к калитке. 2) Здесь положив на деревянные рейки лапчатые узловатые локти и лоснясь на солнце узорчатым листом рос виноград. 3) Прогрессируя наша историческая наука дала множество новых разветвлений. 4) Он обернулся и не поднимая головы и не показывая ей лица ушёл. 5) Он вспомнил что уходя не запер дверь. 6) Заметив людей конь сердито фыркнул и пустился прочь ломая кусты. 7) Они шли не торопясь не смея оглянуться. 8) Мастер стоял задумавшись. 9) Он опомнился взял шляпу и не оглядываясь выбежал из комнаты. 10) Посоветовавшись разведчики решили рискнуть. 11) Поужинав все укладывались спать а он вытаскивал путевой журнал и присев поближе к костру записывал впечатления дня. 12) Вокруг стола ходила бумага прочитав которую все подписывали. 13) Улыбаясь и показывая ослепительные зубы парень нетерпеливым движением разорвал бечёвку и перевернув мешок приподнял его за углы. 14) Спустившись к болоту, где туман был еще гуще, путники пошли на восток то и дело спотыкаясь о кочки и наталкиваясь на приземистые березки и корявый соснячок. 15) Точно не смея поднять голову деревья болезненно согнувшись льнули к влажной земле судорожно цепляясь за нее обнажёнными корнями. 16) Когда солнце превратившись в огромный багровый круг медленно опустилось за горизонт они вышли из леса. 17) Он устало передвигая ноги пошёл между рядами землянок и предварительно одернув куртку и обтерев сапоги пучком травы скрылся в одной из них.

Список литературы.

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

Интернет-ресурсы.

1. <http://znanium.com/catalog/product/406106> (Заика В.И. Орфография и пунктуация: Правила и практикум [Электронный ресурс]: Уч. пособ. для подготовки к ЕГЭ по русскому языку/В.И. Заика, Г.Н. Гиржева. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 160 с.)
2. <http://znanium.com/catalog/product/198635> (Морфология современного русского языка: Практикум / С.В. Рябушкина. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 256 с.)
3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 22 (2 часа)

Тема: НЕ и НИ. Их значение и употребление. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

Цель работы: систематизировать знания студентов по данной теме, развивать логическое мышление, навыки грамотного письма.

Студент должен знать принципы написания частицы **НЕ** с различными частями речи, **уметь** успешно выполнять тренировочные задания, работать с таблицей.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 231-234.¹⁴

2. Закрепление изученного материала

Упражнение 1. При переписывании предложений раскройте скобки.

1. Я(б) мечтал не ради славы перед утром боевым, я(б) желал на берег правый, бой пройдя, вступить живым (Твард.). 2. Что(бы) вам нынче у себя вечер устроить с хорошим ужином! (Остр.). 3. Я(таки) думаю (кое) что (М.Г.). 4. (Кое)где вдали желтеет поспевающая рожь. (Тург.). 5. Барин(де) завалился спать, можно и заглянуть (кое) куда (Г.). 6. «Нет(с), она не странная, а золотая лошадь, да(с)!» — с какою(то) гордостью заговорил Калин Калинович (М.С.). 7. Покажи (ка) руку (Фед.) 8. Ребята! Не Москва(ль) за нами? (Л.). 9. По его мнению, лед еще тонок и вряд(ли) выдержит тяжесть автомашины (Аж.). 10. Так(таки) я и не мог понять, почему неприязненно отзывается о Захаре Алеша (Троеп.). 11. Уж как я(ль) мою коровушку люблю! Уж как я(то) ей крапивушки нажну (Из народной песни)

Упражнение 2. Спишите, раскрывая скобки и вставляя частицы НЕ или НИ

1. (...) сладость розовых лучей, предтечи утреннего Феба, (...) кроткий блеск лазури неба, (...) запах, веющий с полей, (...) быстрый лет коня ретива... — (...) что души (...) веселит (Бат.). 2. В глуши (...) слышно было (...) души (П.). 3. Но Кочубей богат и горд (...) долгогривыми конями, (...) золотом, данью крымских орд, (...) родовыми хуторами (П.). 4. Унынья моего (...) что (...) мучит, (...) тревожит, и сердце вновь горит и любит— оттого, что (...) любить оно (...) может (Л.). 5. Дома новы, но предрассудки стары. Порадуйтесь— (...) истребят (...) годы их, (...) моды, (...) пожары (Гр.). 6. (...) было лица, на котором бы (...) выразилось удовольствия (Г.). 7. (...) ветер бушует над бором, (...) с гор побежали ручьи — Мороз-воевода дозором обходит владенья свои (Н.). 8. Олег как (...) в чем (...) бывало остался помогать Володе и Толе (Фад.). 9. Человек должен трудиться, работать в поте лица, кто бы он (...) был (Ч.). Ю. Для него (...) было (...) каких — (...) физических, (...) моральных оков: он все мог сделать, и (...) нужно было, и (...) что его (...) связывало... Он (...) во что (...) верил и (...) чего (...) признавал. Но, (...) признавая (...) чего, он (...) только (...) был мрачным, скупающим и резонирующим юношей, а, напротив, увлекался постоянно (Л. Т.). 11. Сергей Тюленин родился, когда (...) зачем было идти в подполье. Он (...) откуда (...) бежал, и бежать ему было (...) куда (Фад.). 12. Он мне очень противен, а странно: (...) за что бы я (...) хотела, чтобы и у ему так же (...) нравилась (Л.). 13. Я (...) намекал (...) разу (...) о пьяном господине, (...) о прежнем моем поведении, (...) о Грушницком (Л.). 14. У ней (...) было (...) подруг, (...) наставниц (Т.). 15. Как (...) старались люди, собравшись в одно (...) большое место несколько сот тысяч, изуродовать ту землю, на которой они жались, как (...) забивали камнями землю, чтобы (...) росло на ней, как (...)

¹⁴ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

счищали всякую пробившуюся травку, как (...) дымили казенным углем и нефтью, как (...) обреза- вали деревья и (...) выгоняли всех животных и птиц — весна была весною даже и в городе (Л. Т.).

Упражнение 3. Перепишите. Раскройте скобки. Вместо точек вставьте пропущенные буквы.

1. (Не)засыпая (н...) на минуту, он смотрел с (не)меркнущим интересом на (не)знакомые ему места. 2. Он ушел (не)заметно. 3. Вдруг разнесся по лесу короткий, глухой рев: (не)знакомый и страшный голос какого-то зверя (Биян). 4. Страх на море зависит от привычки или (не)привычки к морю, то есть от знакомства или (не)знакомства с его характером (Гонч.). 5. Стрелки (не) поняли, в чем дело, и в (не)(до)умении смотрели на мои движения (Арс.). 6. Глядите на меня. Мне это (н...)(н...)приятно (Тург.). 7. На красоту (не) бросаю, (не) крикливую, (не)бьющую в глаза роскошью форм и буйством красок (не) вольно отзывается наше сердце (О.Авдеева). 8. Вдруг меня (не) поймут, (не) (до) оценят (А.Крон). 9. Он привел вовсе (не) убедительные аргументы. 10. Приезжий был (не)высок ростом и (не)казист с виду (Шол.). 11. Пусть струится над твоей избушкой тот вечерний (не)сказанный свет (Ес.). 12. (Не) один человек писал эту книгу. 13. (Не)далеко показались огни деревеньки. 14. Берег реки (не)отлог, а очень крут. 15. (Не)горазд я петь. 16. В почве (не)(до)стает питательных веществ. 17. (Не)лающий пес похлебки (не) получит (Посл.). 18. (Не)умеющий говорить кулаком пугает (Посл.). 19. Спектакль мы до конца (не)(до)смотрели. 20. За окном стояла (не)проглядная тьма. 21. (Не)умело приготовлен обед: что-то (не)(до) жарилось, что-то (не)(до) варилось. 22. (Не) я, (не)ты виноваты в этом. 23. (Не)друзи моего друга — мои (не)друзи. 24. (Не)удача, а трудности ждали его в работе. 25. Мы скрылись в шалаше от (не)погоды. 26. Ребята мечтают о (не)обжитых местах, о(не)изведанных тайнах. 27. Отец (не)(до)смотрел за ребенком. 28. Ты как будто (не)рад мне? 29. (Не) достать мне этой редкой книги! 30. Урал — край (не)сметных богатств. 31. Издали слышался шум (не)угомонного ручья. 32. Никак (не)потревоженный снег лежит волнистыми сугробами.

Упражнение 4. Спишите текст и разделите его на три абзаца. Озаглавьте текст. Раскройте скобки и укажите, к какой части речи принадлежит слово.

В пустыне все (не)привычно и (не)понятно. Реки, которые никуда (не) впадают. Проливные дожди, которые высыхают, (не)долетая до земли. Деревья, под которыми нет тени. Родники, вода которых (не)утоляет, а разжигает жажду. Даже хорошей погодой здесь называют (не)солнечную и сухую, а пасмурную и дождливую. Даже зонт защищает тут (не)от дождя, а от солнца. Идешь, и тень твоя испуганно путается в ногах. Будто топчешь большую черную птицу. И шустрые струйки песка засыпают позади твой след. (Н.Сладков)

Упражнение 5. Допишите пословицу, вставляя слова с НЕ. Укажите, к какой части речи принадлежит вставленное слово. В случае затруднения смотрите подсказку.

Кукушка (не)ястреб, а (не)уч _____. Ленивому всегда _____. Книга в счастье украшает, а в _____ утешает. Отважный (не)боится _____. Стойкий боец для врага _____. Где _____ потеряет, там смелый найдет. _____ слово больней огня жжет. Лучший из даров — ум, худшее из (не)счастий — _____.

Подсказка: (не)вежество, (не)приступен, (не)смелый, (не)доброе, (не)удачи, (не)мастер, (не)счастье, (не)когда.

Список литературы.

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2020. — 368 с.

Интернет-ресурсы.

1. <http://znanium.com/catalog/product/406106> (Заика В.И. Орфография и пунктуация: Правила и практикум [Электронный ресурс]: Уч. пособ. для подготовки к ЕГЭ по русскому языку/В.И. Заика, Г.Н. Гиржева. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 160 с.)
2. <http://znanium.com/catalog/product/198635> (Морфология современного русского языка: Практикум / С.В. Рябушкина. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 256 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 23 (2 часа)

Тема: Составление текстов профессиональной направленности с использованием нужных словоформ, наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов документации специальностей технологического профиля .

Цель работы: выяснить роль словосочетания в построении предложения; формировать умение подбора синонимичных словосочетаний;
Обогащать словарный запас студентов профессиональной лексикой.

Ход работы:

Задание 1. Прочитайте текст.

Классификация зданий и конструктивные схемы.

В зависимости от назначения здания подразделяют на гражданские, промышленные и сельскохозяйственные. К гражданским зданиям относят здания, которые предназначены для обслуживания бытовых и общественных потребностей людей. Эти здания разделяют на жилые (дома, общежития) и общественные (административные, учебные, торговые, учреждения здравоохранения и др.). Жилые здания предназначаются для постоянного или временного пребывания людей. Общественные здания предназначаются для осуществления в них определенных функциональных процессов, связанных с образованием, здравоохранением, отдыхом и т.п.

Промышленные здания (заводы, фабрики, электростанции) предназначаются для осуществления в них производственных процессов. К сельскохозяйственным зданиям относят животноводческие строения (птичники, конюшни, коровники, свинарники, теплицы, овощехранилища и др.). Гражданские здания, возводимые обычно по типовым проектам, называют зданиями массового строительства. К ним относят жилые дома, ясли и детские сады, школы, небольшие магазины и др.

Крупные общественные здания государственного или культурного значения (здания правительственных учреждений, театры, музеи и т.п.) называют уникальными. Их строят обычно по индивидуальным проектам.

В зависимости от материала, из которого выполнены стены, здания подразделяют на кирпичные, бетонные, железобетонные, деревянные, саманные и др.

По виду и размеру строительных изделий и способу выполнения строительных работ различают здания из мелких штучных элементов, сборные из крупноразмерных элементов – крупноблочные и крупнопанельные, а также из монолитного железобетона. Стены, перекрытия, покрытия, перегородки, лестницы крупноблочных зданий монтируют из крупных блоков. Крупнопанельные здания монтируют из сборных крупноразмерных плит (панелей). Из панелей собирают стены, перегородки, перекрытия и др. По этажности гражданские здания подразделяют на малоэтажные, многоэтажные, здания повышенной этажности и высотные. Конструктивной схемой здания называют систему вертикальных (стены, столбы) и горизонтальных (перекрытия,

покрытия) элементов, которые воспринимают все нагрузки на здание и обеспечивают ему устойчивость. Различают две основные конструктивные схемы зданий – несущими стенами и каркасную. В зданиях с несущими стенами нагрузки от перекрытий и крыши воспринимают стены. В каркасных зданиях все нагрузки передаются на каркас, который представляет собой систему связанных между собой вертикальных колонн и горизонтальных балок, называемых прогонами или ригелями.

Задание 2. Выпишите из текста профессиональные термины, выполните их лексический разбор.

2. Какие словосочетания кажутся вам ошибочными? Почему? Как называется такое нарушение лексической нормы.

Своя автобиография, военная оккупация, мемориальный памятник, ностальгия по родине, памятный сувенир, промышленная индустрия, свободная вакансия, ноябрь месяц, опытный ветеран, первый дебют, веселый инцидент, местный абориген, дважды дублировать, единственная ахиллесова пята, сатирическая карикатура, специфическая особенность, инаугурация ресторана, менталитет местности, заранее предчувствовать, подниматься вверх, спускаться вниз.

Задание 3. Выполните презентацию «Крылатые выражения, пословицы о строительстве».

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. – 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 24 (2 часа)

Тема: Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний

Цель работы: выяснить роль словосочетания в построении предложения; формировать умение подбора синонимичных словосочетаний.

Студент должен владеть теоретическими знаниями о грамматическом значении словосочетаний, **уметь** выполнять тренировочные задания.

Ход работы:

1. Изучите теоретический материал

Синтаксис - это раздел грамматики, где изучается строй связной речи, выраженный словосочетаниями или предложениями. Синтаксические единицы языка включают в себя словоформы

(слова в определённой грамматической форме), словосочетания, предложения, сложные синтаксические конструкции. Словосочетание - это смысловое и грамматически оформленное единство двух или нескольких слов, которое представляет собой сложное наименование элемента реальной действительности или представления о ней.

В словосочетании всегда вычленяется главное слово, от которого ставится вопрос к зависимому или зависимым: популярная (какая?) музыка; печь (что?) пироги; громко (как?) разговаривать.

По структуре вычленяются:

1. Словосочетания простые (состоят обычно из двух слов – знаменательных частей речи, реже из нескольких слов, включающих в себя нерасторжимое целое в виде фразеологизма): яркие цветы, смотреть мультфильм, сложить вчетверо, девочка со светлыми волосами (светловолосая), нанести вред (навредить) обидчику;

2. Словосочетания сложные (обычно зависимые слова определяют главное с разных сторон): жил летом на даче (жил на даче, жил летом).

Разделяют три вида синтаксической связи слов в словосочетании:

1) согласование - вид подчинительной связи, при которой отношение зависимого компонента словосочетания к главному выражается его уподоблением главному в одноименных грамматических категориях (чаще это сочетание существительного с прилагательными или полными причастиями, в которых прилагательные и причастия согласуются с существительным в формах падежа, рода и числа): тёмный вечер, тёмного вечера, тёмная ночь;

2) управление - вид подчинительной связи, при котором главный компонент словосочетания требует от зависимого формы определенного падежа без предлога или с предлогом (обычно в роли зависимых слов выступают существительные и сходные с ними местоимения): читать книгу, слушать меня, интересоваться живописью, стремление к славе;

3) примыкание - вид подчинительной связи, который выражается не изменением формы зависимого компонента словосочетания, а лишь его местоположением, его зависимой грамматической функцией, его смыслом (обычно в роли зависимого слова выступают неизменяемые части речи: наречие и слова категории состояния, а также форма инфинитива глагола): редко охотиться, она замужем, просьба прийти.

Конечно, самой сильной синтаксической связью является согласование, а слабой - примыкание, поскольку при примыкании зависимое слово не претерпевает никаких изменений, не образует форм. Примыкают обычно неизменяемые знаменательные части речи. При управлении связь выборочна, так как главное слово может управлять зависимым только в некоторых формах.

Например, глагол смотреть может управлять существительным только в винительном падеже: смотреть фильм, на картину, в окно.

2. Закрепление изученного материала

Упражнение 1. Выпишите из текста выделенные словосочетания. Найдите в них главное и зависимое слова, от главного к зависимому поставьте вопрос. Определите вид связи в словосочетаниях.

Родились эти люди в снах, вышли из снов и **прочнейшим образом** обосновались в моей келье.

Первое время я просто **беседовал с ними**, и всё-таки книжку романа мне пришлось **извлечь из ящика**. Тут мне стало казаться по вечерам, что из белой страницы выступает что-то цветное. Присматриваясь, щурясь, я убедился в том, что это картинка. И более того, что картинка эта не плоская, а трёхмерная. Как бы коробочка, и в ней сквозь строчки видно: горит свет и движутся в ней те самые фигурки, что **описаны в романе**. Ах, какая это была увлекательная игра, и не раз я жалел, что кошки уже нет на свете и некому показать, как на странице **в маленькой комнате** шевелятся люди. Я уверен, что зверь вытянул бы лапу и стал бы скрести страницу. Воображаю, какое любопытство горело бы **в кошачьем глазу**, как лапа царапала бы буквы!

(М. Булгаков)

Упражнение 2. Выпишите из текста словосочетания, образованные по способу согласования. Укажите, чем выражено зависимое слово.

Язык народа - лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни, начинающейся далеко за границами истории. В языке одухотворяется весь народ и вся его родина; в нём претворяется творческой силой народного духа в мысль, в картину и

звук небо отчизны, её воздух, физические явления, её климат, её поля, горы и долины, её леса и реки, её бури и грозы - весь тот глубокий, полный мысли и чувства голос родной природы, который говорит так громко о любви человека к его иногда суровой родине, который высказывается так ясно в родной песне, в родных напевах, в устах народных поэтов...

Поколения народов проходят одно за другим, но результаты жизни каждого поколения остаются в языке - в наследие потомкам. В сокровищницу родного языка складывает одно поколение за другим плоды глубоких сердечных движений, плоды исторических событий, воззрения, следы прожитого горя и прожитой радости, - словом, весь след своей духовной жизни народ бережно сохраняет в народном слове.

(К. Ушинский)

Упражнение 3. Образуйте и запишите словосочетания с данными словами, подобрав к ним зависимые слова.

1. ... сходство; ... опыт; ... роль; ... время; ... песня; ... коридор; ... каша; ... деревья; ... ножницы; ... такси; ... какаду.

2. уважать ...; переписываться ...; сообщить ...; занести ...; обрести...; замереть ...; обрушиться...; освещать...; сознаться...

Упражнение 4. Выпишите из текста словосочетания, образованные по способу примыкания. Укажите, чем выражены зависимые слова.

Туркины принимали гостей радушно и показывали им свои таланты весело, с сердечной простотой. В их большом каменном доме было просторно и летом прохладно, половина окон выходила в старый тенистый сад, где весной пели соловьи... С наступлением вечера мало-помалу сходились гости... Потом все сидели в гостиной с очень серьёзными лицами, и Вера Иосифовна читала свой роман. Она началатак: «Мороз крепчал...». Окна были отворены настежь, слышно было, как на кухне стучали ножами, и доносился запах жареного лука... В мягких, глубоких креслах было покойно, огни мигали так ласково в сумерках гостиной; и теперь, в летний вечер, когда долетали с улицы голоса, смех и потягивало со двора сиренью, трудно было понять, как это крепчал мороз и как заходившее солнце освещало своими холодными лучами снежную равнину и путника, одиноко шедшего по дороге.

(А. Чехов)

Упражнение 5. Образуйте и запишите словосочетания с данными в скобках словами, выбирая предлог в или на.

Поехать (Сибирь, вокзал, завод, университет, город, деревня, курорт, Москва, Воркута, Урал, Кавказ, Кубань, Крым, Алтай, Чехия, Узбекистан, Литва).

Упражнение 6. Образуйте и запишите словосочетания с данными в скобках словами, выбирая предлог из или с.

Приехать (Сибирь, вокзал, завод, университет, город, деревня, курорт, Москва, Воркута, Урал, Кавказ, Кубань, Крым, Алтай, Чехия, Узбекистан, Литва).

Упражнение 7. Составьте и запишите возможные словосочетания с данными глаголами.

Образец: Поступить: поступить правильно; поступить в вуз; поступить в продажу.
Держаться, справиться, следовать, возводить, поднимать.

Упражнение 8. Составьте со следующими словосочетаниями предложения, в которых проясняется их значение. Запишите их.

Золотая монета, золотой человек, золотые руки, золотое время, золотая осень; железные стружки, железная воля, железная логика; лисья нора, лисья шуба, лисья ухмылка.

Упражнение 9. Образуйте и запишите словосочетания со следующими словами.

Вера (во что?), уверенность (в чём?), воплотить (во что?), предупреждать (о чём?), предостерегать (от чего?), обратить внимание (на что? на кого?), уделить внимание (чему? кому?), сосредоточить внимание (на чём?), интересоваться (чем? кем?), проявлять интерес (к чему?).

Упражнение 10. Из предложений выпишите словосочетания, распределив их в две группы: простые и сложные.

У многих русских рек, наподобие Волги, один берег горный, другой луговой... у Исты тоже. Эта небольшая речка вьётся чрезвычайно прихотливо... Маленькие кулички песочники со свистом перелётывают вдоль каменистых берегов, испещрённых холодными и светлыми ключами; дикие утки выплывают на середину прудов и осторожно озираются...

(И. Тургенев).

Список литературы:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2011. — 368 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/303968> (Синтаксис современного русского языка: Учебное пособие / М.Ю. Федосюк. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 245 с.)
2. <http://znanium.com/catalog/product/462810> (Кустова Г.И. Синтаксис современного русского языка [Электронный ресурс] : курс лекций / Г. И. Кустова. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 294 с.)
3. <http://znanium.com/catalog/product/754677> (Синтаксис словосочетания и простого предложения: Учебное пособие / Рыженкова Т.В. - М.: МПГУ, 2014. - 80 с.)
4. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 25 (2 часа)

Тема: Обособленные члены предложения, употребление в речи.

Цели работы: закрепить навыки обособления предложений с уточняющими членами, определений, приложений, дополнений. Уметь подбирать синонимы к обособленным и необособленным определениям.

Студент должен владеть информацией по данной теме, уметь применять свои знания на практике.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 273-274.¹⁵
2. Закрепление изученного материала.

Упражнение 1. Прочитайте. Установите, в каких случаях распространённые определения являются причастными оборотами, а в каких — прилагательными с зависимыми словами. Составьте и запишите предложения с данными определениями так, чтобы в одном случае они были обособленными, а в другом — необособленными.

Гонимые сильным ветром. Полная спелых ягод. Радостно поражённая своим открытием. Увлечённый чтением. Похожие на великанов. Заросшие сорной травой. Усеянное миллионами звезд. Залитый лунным светом.

Упражнение 2. Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Графически обозначьте определяемые слова и распространённые определения.

1) Синее спокойное озеро в глубокой раме гор окрыле(н, нн)ых вечным снегом темное кружево садов пышными складками опускается к воде. 2) Из двер.. белого домика захлес.нутого в..ноградниками выходит (на)встречу солнцу древний старец. 3)В священной тиш..не восходит солнце и от к..мней острова поднимается в небо сизый туман насыще(н, нн)ый сла..ким зап..хом золотых цветов. 4) Раздираемое молниями небо дрожало др.. жала и степь то вся вспых..вая синим огнем то погружаясь в холодный тяжелый и тесный мрак страшно суживавший ее. 5) Закова(н, нн)ые в гр..нит волны моря подавле(н, нн)ы громадными тяж..стями ск..льзющ..ми по его хр..бтам. 6) По обеим сторонам к..мина стоят фикусы нищенски бедные листьями. 7) Струйка дыма в..лась в ночном воздух., полном влаг.. и свежее., моря. 8) Лодка колыхалась на волнах ш..ловливо пл..скавш..хся об ее борта еле двигалась по темному морю а оно играло все резвей и резвей.

¹⁵ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2011. — 368 с.

9) Тиш..на прерывалась звуками песни дол..тавш..й с реки. 10) Трава сг..баемая ударами ветра и дождя л..жилась на землю. (М. Горький)

Упражнение 3. Исправьте ошибки в употреблении обособленных определений.

1) Деревья, которые растут в аллее и украшающие парк, были совсем молодые. 2) Ребята спешат к реке, приехавшие на дачу. 3) Итон пятерке я очень обрадовался, полученной мною впервые в жизни. 4) Вошедший был одет в волчий тулуп, обросший бородой. 5) Если человек хорошо знающий местность, он никогда не заблудится. 6) Солнечный луч освещал падающие листья с деревьев. 7) Плющ, который вьющийся по стене, украшает комнату, радует глаз.

Упражнение 4. Спишите, вставляя пропущенные знаки препинания. Подчеркните обособленные несогласованные определения и определяемые слова. Каждое предложение прочитайте, соблюдайте правильную интонацию.

1) Слышится спор и говор неистово кричит ребенок, поезд стучит и гроыхает а солдат в новой ситцевой рубаше и в черном галстуке сидит над спящими на своем сундучке. 2) Чудесные бабочки и в ситцевых пестреных платицах и в японских нарядах и в черно-лиловых бархатных шалях залетали в гостиную, 3) Эта комната окнами на запад и на север занимала чуть ли не половину всего дома, 4) Играл зеркальный отблеск моря в вы-шинах сосен и текла вдоль по коре сухой и жесткой смола прозрачнее стекла. (И. Бунин)

Упражнение 5. Выпишите сначала предложения с обособленными нераспространенными приложениями, а затем предложения с обособленными распространенными приложениями. Объясните условия обособления.

1) Один из ямщиков, весьма высокий мужчина, вылез из саней, молча отвязал свою тройку. (Л.Н. Толстой) 3) И там, на подушке из ярких песков под тенью густых тростников, спит витязь, добыча ревнивой волны. (М. Лер-монтов) 3) Могучий лев, гроза лесов, лишился силы. (И. Крылов) 4) Хозяин мой, доктор, был вечно занятый молчаливый человек. (Ю. Казаков) 5) Хорошо, что он попал, Теркин, в нашу роту. (А. Твардовский)

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 26 (2 часа)

Тема: Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Цель работы: расширить знания обучающихся о сложносочиненном предложении; способах связи предикативных частей ССП, совершенствовать пунктуационную «зоркость», умение аргументировать постановку знаков препинания в ССП (запятая, а также тире и двоеточие).

Студент должен знать, к какому разряду относится тот или иной сочинительный союз (соединительный, противительный или разделительный), **уметь** определять средства связи в ССП (интонация, сочинительные союзы, общий член для предикативных частей предложения, слова, требующие пояснения), значения ССП (последовательность, одновременность, причинно-

следственные отношения, присоединительное значение, противопоставление значения чередования и взаимоисключения).

1. Изучение теоретического материала: стр. 305-306.¹⁶

2. Закрепление изученного материала.

Упражнение 1. Объясните знаки препинания в следующих сложносочиненных предложениях. Выделите союзы, соединяющие части предложений.

1) Самолет набирал высоту, и большой город с квадратами и прямоугольниками кварталов быстро уменьшался на глазах (Ажанов). 2) Он появился на нашем строительстве всего полгода назад, и мы сразу стали друзьями (Чаковский). 3) Горячее солнце с тоской искало ветра, да ветра-то не было (Тургенев). 4) То сам себя не понимал я, то мир меня не понимал (Лермонтов). 5) Всю ночь шел теплый летний дождь, и к утру в воздухе было свежо, сильно пахло сиренью, и хотелось скорее выбежать в сад (Нагибин). 6) Он никогда не плакал, зато по временам находило на него дикое упрямство (Тургенев).

Упражнение 2. Укажите, в каких случаях союз и употреблен в сложносочиненных предложениях, а в каких — в предложениях с однородными членами. Поставьте нужные знаки препинания.

1) С правой стороны этих лугов тянулись горы и чуть заметно вдали полосой горел и темнел Днепр (Гоголь). 2) Стало темно и улица мало-помалу опустела (Чехов). 3) Мы шли в сторону моря и вскоре оказались на каменистом выступе нависшем над пропастью (Нагибин). 4) Улетают журавли и низкие осенние облака заволакивают небо (Солоухин). 5) Лето было сухое и знойное и ледники в горах начали таять уже в первых числах июня (Бабель).

Упражнение 3. Поставьте необходимые знаки препинания.

1) К вечеру похолодало и лужи подернулись тонким ледком. 2) В начале апреля уже шумели скворцы и летали в саду желтые бабочки (Чехов). 3) С востока надвигались темные дождевые тучи и оттуда потягивало влагой. 4) Восход поднимался и падал опять и лошадь устала степями скакать (Светлов). 5) В голубом небе плывут облака и проносятся перелетные птицы (Пришвин). 6) Скоро весь сад согретый солнцем обласканный ожил и капли росы как алмазы засверкали на листьях и старый давно запущенный сад в это утро казался таким молодым нарядным (Чехов). 7) Ласточки пропали а вчера с зарей все грачи летали да как сеть мелькали вон над той горой (Фет).

Упражнение 4. Спишите, расставив недостающие знаки препинания. Выделите грамматические основы в сложносочиненных предложениях.

1) Память о прошлом России хранят не только манускрипты античных авторов древние курганы и городища но и старые географические названия скрывают в себе некоторые исторические факты. 2) КамАЗ известен как поставщик тяжелых самосвалов и этот факт позволяет ему активно использовать свою торговую марку. 3) Троице-Сергиева лавра была основана в XIV веке и до сих пор монахи сохраняют традицию странноприимства. 4) На Сахалин обрушился сильный циклон однако сообщение с материком не было прервано.

Упражнение 5. Выделите грамматические основы в предложениях. Расставьте знаки препинания. Выпишите только сложносочинённые предложения.

1) Художник нам изобразил глубокий обморок сирени и красок звучные ступени на холст как струнья положил. 2) И море и Гомер всё движется любовью. Кого же слушать мне? И вот Гомер молчит и море чёрное витийствуя шумит и с тяжким грохотом подходит к изголовью (О. Мандельштам) 3) В моей стране — покой осенний дни отлетевших журавлей и словно строгий счёт мгновений проходят облака над ней. 4) Пускай мой друг разрезав том поэта упьётся в нём и стройностью сонета и буквами спокойной красоты! (В. Брюсов) 5) И я ушёл унёс вопросы смущая ими божество но выше этого утёса не видел в мире ничего. 6) Но тих был взгляд моих очей и сердце ждущее спокойно могло ль прельститься цепью стройной светло чарующих речей? (Н. Гумилёв) 7) И радуют изысканные клумбы и резкий крик вороны в небе чёрной и в глубине аллеи арка склепа. 8) Смуглый отрок бродил по аллеям у озёрных грустил берегов и столетие мы лелеем еле

¹⁶ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2011. — 368 с.

слышный шелест шагов. (А. Ахматова) 9) И скоро я расстанусь с вами и вы увидите меня вон там за длинными горами летящим в облаке огня. (А. Блок) 10) Милей милей мне славы простор родных полей и вешний гул дубравы и крики журавлей. (С. Клычков) 11) И весел звучный лес и ветер меж берёз уж веет ласково а белые берёзы роняют тихий дождь своих алмазных слёз и улыбаются сквозь слёзы. (И. Бунин)

Упражнение 6. Расставьте знаки препинания. Выпишите предложения, части которых являются: а) назывными, б) вопросительными, в) побудительными, г) безличными.

1) Зачем угасла память и так томительно лаская слух ты отняла блаженство повторенья? (А. Ахматова) 2) Пусть безум ствует море и ветер хлещет гребни волн подняв в небеса. (П. Галин) 3) Мороз и солнце; день чудесный! (А. Пушкин) 4) Как холодно росисто и как хорошо жить на свете! (И. Бунин) 5) Кто рассказал ей мои стихи и зачем она меня прощает? (А. Ахматова) 6) Трубачи играйте сбор и в строй вставайте новобранцы! 7) В лесу сыро и на опушке прохладно. 8) Железнодорожный вокзал... Радостные встречи и грустные расставания. Торопливые пассажиры и степенные кондукторы. 9) Сколько заброшенных поместий запущенных садов в русской литературе и с какой любовью всегда описывались они! (И. Бунин) 10) Не нужно злоупотреблять иностранными словами или же следует объяснять их значение

Упражнение 7. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания, составьте схемы, отражающие правила постановки знаков препинания.

1) Он замолчал и все мнутя и отплывают корабли и слуги верные несутся спешат во все концы земли. 2) И в свете последних холодных и влас(?)ных лучей звенел хохот Пана и слышался говор нездешних речей. 3) Мгновенье и в зале весёлой и шумной все стихли и встали испуган(?)о с мест... 4) Какая-то крикнула птица и вот перед ней замелькали на влаге д.льфины... (Н. Гумилёв) 5) Простор канвой окутан(?)ый безжизнен(?)ей кулис и месяц весь опутан(?)ый беспомощно повис. 6) Колосья так недавно сжаты рядами ровными лежат и пальцы тонкие дрожат к таким же как они прижаты. 7) И не одно сокров..ще быть может минуя внуков к правнукам уйдёт и снова скальд чужую песню сложит и как свою её произнесёт. (О. Мандельштам) 8) Я толковал чужие сны и в бледных бороздах ладоней читал о тайнах глубины и муках длительных агоний но не чужую а свою судьбу читал я в снах бездомных и жадно пил из токов тёмных не прич..щаясь бытию. 9) Тревожа древний сон могил я поднимал киркою плиты её искал её любил в чертах Микенской Афродиты под гул молитв и дальний звон склонялся в сладостном бессилье пред ликом восковых мадон(?) на знойных улицах Севильи но неизмен(?)а и не та она сквозит за тканью зыбкой и тихо светятся уста неотвратимую улыбкой. (М. Волошин) 10) Как всё это произошло? Я вошёл в сад а на меня пчёлы; я рванулся к калитке а там собаки; я побежал к домику садовника а на двери замок.

Упражнение 8. Расставьте недостающие знаки препинания. Определите тип сложносочиненного предложения.

1) Где-то рядом с чувством пела девушка и голос ее несся по степи. (М. Горький.) 2) Изпод ног вправо и влево летела жирная грязь и раздавались хриплые восклицания сонных голосов. (М. Горький.) 3) А вот что: магазины хлебные у нас в исправности то есть лучше быть не может. (И. Тургенев.) 4) Стоя под парами тяжелые пароходы-гиганты свистят шипят и в звуке рожденном ими чудится насмешливая нота презрения к серым пыльным фигурам людей ползающих по их палубам. (М. Горький.) 5) День выдался знойный безветренный и накалившаяся земля жгла подошвы ног. (А. Куприн.) 6) Я сел в некотором расстоянии от них остановил двух знакомых офицеров и начал рассказывать им что-то смешное и они хохотали как сумасшедшие. (М. Лермонтов.) 7) Еще только одиннадцатый час на исходе а уже никуда не денешься от тяжелого зноя, каким дышит июльский день. (М. Лермонтов) 8) Иногда тянулись по обеим сторонам дороги безлюдные поля овеянные морским воздухом или попадалась навстречу пара волов в ярме влачивших тяжелую ПОВОЗКУ из скрипучих колес в сопровождении поселян в широких войлочных шляпах. (А. Ладинский.) 9) Не чувствовалось даже слабого ортрпка а листья лип ворочались на черенках подставляя с.лнцу то лицо то рубашку. (Ю. Нагибин.)

Упражнение 9. Расставьте знаки препинания, найдите общий член для предикативных конструкций, связанных сочинительными союзами. Составьте схемы предложений.

1) Тут так же как и в зале окна были раскрыты настежь и пахло топодем сиренью и розами. (А. Чехов.) 2) Но Леля спала так спокойно и в ее ресницах казалось роились такие хорошие сны что Наталья Петровна не решилась разбудить дочь. (К. Паустовский.) 3) Когда он вернулся в залу сердце его билось и руки дрожали так заметно, что он поторопился спрятать их за спину. (А. Чехов.) 4) У Гаврилы смешно надулись щеки оттопырились губы и суженные глаза как-то чересчур часто и смешно помаргивали. (М. Горький.) 5) Много веков сушили эту землю ветры-суховеи и калило солнце пока она не стала такой крепкой будто схваченной цементом. (А. Первенцев) 6) Звезды уже начали бледнеть и небо серело когда коляска подъехала к крыльцу до мика в Васильевском. (И. Тургенев.) 7) На сей раз он был в расположении и даже несколько раз его жесткое лицо украсила улыбка. (Б. Окуджава.)

Упражнение 10. Перепишите, расставляя знаки препинания. Подчеркните союзы, дайте их характеристику. Выполните синтаксический разбор предложений.

1) Беспокойство князя возрастало, и он бродил по парку, рассеянно смотря кругом себя. (Ф. Достоевский.) 2) Любовь есть сон, а сон — одно мгновение. (Ф. Тютчев.) 3) Опавший лист дрожит от нашего движенья, но зелени еще свежа над нами тень. (А Фет.) 4) Тень листвы подобралась ближе к стволам, а Грэй все еще сидел в той же малоудобной позе. (А Грин.) 5) Душно стало в сакле, и я вышел на воздух освежиться. (М. Лермонтов.) 6) То солнце тусклое блестит, то туча черная висит. (Н. Некрасов.)

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 27 (2 часа)

Тема: . Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

Цель: обобщение, систематизация и углубление знаний обучающихся о бессоюзном сложном предложении; совершенствование их пунктуационных навыков по данной теме.

Ход работы:

Задание 1.

Выпишите бессоюзные сложные предложения, подчеркните грамматические основы. Какое предложение вы не выписали и почему? Во время проверки начертите схемы предложений.

1. Мы знаем: главное предназначение человека – оставить свой добрый след на земле.
2. Поговоришь с добрым человеком – солнечный луч озарит твою душу.
3. Желает себе добра – не делай зла другому.
4. Мудрость доброты в одном: она не к себе, а к людям, ко всему окружающему.
5. У каждого времени своя жестокость, а доброта одна на все времена.

Задание2.: выберите бессоюзные сложные предложения, в которых необходимо поставить двоеточие; выпишите эти предложения, расставьте знаки препинания и объясните их постановку.

1. Мы знаем () главное предназначение человека – оставить свой добрый след на земле.
2. Поговоришь с добрым человеком () солнечный луч озарит твою душу.
3. Желаешь себе добра () не делай зла другому.
4. Мудрость доброты в одном () она не к себе, а к людям, ко всему окружающему.
5. У каждого времени своя жестокость () а доброта одна на все времена.
6. Будешь думать о хорошем () мысли созреют в добрые поступки.
7. Добрые деяния никогда не следует откладывать () всякая проволочка неблагоприятна и часто опасна.
8. Доброта – качество () излишек доброты нам не вредит.
9. Добрый человек оставляет добрую память () злой человек будет быстро забыт.

Задание3: выберите бессоюзные сложные предложения, в которых необходимо поставить тире; выпишите эти предложения, расставьте знаки препинания и объясните их постановку.

1. Мы знаем () главное предназначение человека () оставить свой добрый след на земле.
2. Поговоришь с добрым человеком () солнечный луч озарит твою душу.
3. Желаешь себе добра () не делай зла другому.
4. Мудрость доброты в одном () она не к себе () а к людям () ко всему окружающему.
5. У каждого времени своя жестокость () а доброта одна на все времена.
6. Будешь думать о хорошем () мысли созреют в добрые поступки.
7. Добрые деяния никогда не следует откладывать () всякая проволочка неблагоприятна и часто опасна.
8. Доброта () качество () излишек доброты нам не вредит.
9. Добрый человек оставляет добрую память () злой человек будет быстро забыт.

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. - 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа №28. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Цель работы: практиковаться в установлении семантических и структурных различий в предложениях с разными видами связи, в постановке знаков препинания.

Студент должен знать теоретические сведения о синтаксисе сложного предложения с союзной и бессоюзной связью, **уметь** расставлять знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи - союзной и бессоюзной.

Ход работы:

1. Изучение теоретического материала: стр. 330.¹⁷

2. Закрепление изученного материала.

Упражнение 1. Если вы запишете данные предложения в таком порядке: сложноподчинённое, бессоюзное, сложное с разными видами связи, сложносочинённое, простое, то восстановится отрывок из стихотворения О. Фокиной. Расскажите о разнообразии синтаксического строя этого стихотворения. Составьте схему сложного предложения с разными видами связи, чтобы объяснить в нём все пунктограммы.

1) Я испугалась, оглянулась, и песенка моя споткнулась, а папоротники молчали, а ели головой качали. 2) И — ни тропинки, ни следочка! 3) Тот день был не совсем обычен: десяток первых земляничин несла я в кулаке зажатом на радость маленькому брату. 4) А ландыши растут на круче, где папоротники дремучи, где ели хмуры, бородаты, где заблудилась я когда-то. 5) Десяток земляничин первых несла и потихоньку пела, и птицы надо мною пели, пока не обступили ели.

Упражнение 2. Прочитайте текст. Какие синтаксические особенности предложений ритмично повторяются в нём? Запишите текст, объясняя расстановку знаков препинания. Составьте схемы предложений, учитывая группировку простых в составе сложного

Солнце закатилось, и ночь последовала за днём без промежутка, как это обыкновенно бывает на юге; но благодаря отлив., снегов мы легко могли различать дорогу, которая всё ещё шла в гору, хотя уже не так круто. Я велел положить ч..модан свой в теле..ку, заменить быков лошадьми и в последний раз оглянулся (в) низ на д..лину; но густой туман, нахлынувший волнами из ущелий, покрывал её совершенно, и н.. единый звук не долетал (от) туда до нашего слуха. Осетины шумно обступили меня и требовали на водку; но штабс-капитан так грозно на них прикрикнул, что они (в) миг разбежались. (М. Лермонтов)

Упражнение 3. Прочитайте, а затем запишите текст, расставляя недостающие знаки препинания. Благодаря каким синтаксическим особенностям удалось в одном предложении передать такую большую информацию? Аргументируйте свой ответ.

Дания — страна откуда пришли в мир гениальные сказки. Народ подаривший человечеству Андерсена дал России Владимира Даля.

Писатель языковед и лексикограф фольклорист и этнограф хирург и офтальмолог один из первых в России исследователь гомеопатии и автор первой статьи о гомеопатии; публицист, которого волновали самые разнообразные проблемы — общественные хозяйственные научные медицинские педагогические; инженер наводивший переправы из подручных средств изобретатель оригинальной системы вентиляции и специального устройства для походной транспортировки раненых и больных (оно отмечено в истории военной медицины); натуралист-любитель основавший краеведческий музей в Оренбурге автор учебников ботаники и зоологии считавшихся в течение полустолетия лучшими по ясности изложения и выверенное материала, — В. И. Даль явился словопроходцем русского языка: в течение 53 лет он «собирал слова» которые составили 4 тома «Толкового словаря». (Л. Львов)

Упражнение 4. Запишите предложения, расставляя недостающие знаки препинания. Объясните знаки препинания, используя схемы.

1) Мы знаем что когда берёшь грибы лучше их срезать ножом нежели выдирать с корнем потому что грибница разрушается. 2) Растение живёт и размножается под землёй так что если вы увидите стайку ландышей в лесу нужно иметь в виду что вы видите одно растение. 3) Сходство между цветами дополняется ещё и тем что когда солнце уходит надолго или на ночь одуванчики закрывают свои цветы гаснут. 4) Вот вам три охоты потому что если называть охотой собирание грибов то чем хуже земляника и орехи!

Упражнение 5. Охарактеризуйте предложения с различными видами синтаксической связи. Объясните постановку знаков препинания.

1) Три ярких глаза набегающих — нежней румянец, круче локон: быть может, кто из проезжающих посмотрит пристальной из окон.

2) Никогда не забуду (он был или не был, этот вечер): пожаром зари сожжено и раздвинуто бледное небо, и на жёлтой заре — фонари.

¹⁷ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы. — Учебник. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2011. — 368 с.

3) Не подходите к ней с вопросами, вам всё равно, а ей — довольно: любовью, грязью или колёсами она раздавлена — всё больно. 4) Ветер звал и гнал погоню — чёрных масок не догнал: были верны наши кони, кто-то белый помогал, заметал снегами сани, коней иглами дразнил, строил башни из тумана, и кружил, и пел в тумане, и из снежного бурана оком тёмным сторожил. (А. Блок)

Упражнение 6. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните грамматические основы, составьте схемы предложений.

1) Не помню сейчас, кем было замечено однажды, что существуют два рода писателей: одни умирают при жизни, другие живут после смерти (Лакшин). 2) Прближалась осень, прближались сырые осенние ночи с дождем и ветром, без луны и звезд, прближались так называемые волчьи ночи, и я, конечно, ждал, когда волки, жившие в нашем лесу, собрутсся в осеннюю стаю (А. Онегин). 3) Пьеру оказывали уважение, какого прежде никогда не оказывали: неизвестная ему дама, которая говорила с духовными лицами, встала с своего места и предложила ему сесть, адютант поднял уроненную Пьером шляпку и подал ему, доктора почтительно замолчали, когда он проходил мимо их, и постылись, чтобы указать ему место (Л. Толстой). 4) Утром, когда я проснулся, ласковое апрельское солнце весело глядело во все окна моей комнаты, где-то любовно врывались голуби, задорно чирикали воробьи, и с улицы доносился тот неопределенный шум, какой врывается в комнату с первой выставленной рамой (Мамин-Сибиряк).

Упражнение 7. Спишите предложения, расставьте знаки препинания.

1) Когда стих грохот колес на каменной мостовой Кипренский услышал свежий шум воды в городских фонтанах вода журчала и пела наполняя ночь усыпительным плеском (Паустовский). 2) Весь сад нежно зеленел первую красую весеннего расцветания не было еще слышно летнего сильного гудения насекомых молодые листья лепетали да зяблики кое-где пели да две горлинки ворковали все на одном и том же дереве да куковала кукушка перемещаясь всякий раз да издали из-за мельничного пруда приносился дружный грачиный гам подобный скрипу множества тележных колес (Тургенев). 3) Ветер гнал волны огня прямо на Кремль точно хотел чтобы огонь истребил чужеземцев забравшихся в русскую святыню Наполеон попробовал выйти на балкон но до чугунных перил нельзя было дотронуться так они накалились несмотря на то что пожар был довольно далеко от дворца (Раковский). 4) А взглянешь на бледно-зеленое усыпанное звездами небо на котором ни облачка ни пятна и поймешь почему теплый воздух недвижим почему природа настоуже и боится шевельнуться ей жутко и жаль утратить хоть одно мгновение жизни (Чехов).

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. – 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа № 29 (2 часа)

Тема: Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры на профессиональные темы специальностей технологического профиля специальностей СПО.

Цель: Совершенствование навыков грамотного оформления письменной речи.

Ход работы:

1. Прочитайте текст. Определите тему текста. Выпишите самостоятельные части речи.

Объемно-планировочным решением здания называется объединение главных и подсобных помещений избранных размеров и формы в единую композицию. По признаку расположения помещений различают несколько основных объемнопланировочных систем зданий. Анфиладная система имеет прямолинейный или центрический характер и предусматривает непосредственный переход из одного помещения в другое через проемы в их стенах. Применение анфиладной системы обеспечивает компактность и экономичность плана благодаря отсутствию коммуникационных помещений. Однако в связи с тем, что все основные помещения в зданиях такой системы являются проходными, она применяется относительно редко, преимущественно в музеях, картинных галереях, выставочных павильонах. Система планировки с горизонтальными коммуникационными помещениями предусматривает связь между основными помещениями через коммуникационные. Это позволяет главные помещения проектировать непроходными. В зависимости от назначения здания и климатических условий строительства горизонтальные коммуникационные помещения выполняются закрытыми (коридоры) или открытыми (галереи). Помещения здания по отношению к горизонтальной коммуникации могут располагаться с одной, двух и даже трех сторон. Система планировки с горизонтальными коммуникационными помещениями широко применяется в проектировании зданий самого различного назначения – общежитий, гостиниц, школ, больниц, административных зданий и т.п.

2. Подберите тексты из специальной литературы с употреблением числительных, просклоняйте их.

3. Из специальной литературы выпишите предложения с примером использования профессиональной лексики вашей специальности.

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. – 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

Практическая работа №30.

Тема: Составление текстов профессиональной направленности с использованием нужных словоформ, наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов документации специальностей технологического профиля специальности.

Ход работы:

Подготовьте доклад на тему «Базы данных по строительным и вспомогательным материалам»

Список литературы:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. – 409 с.

2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень — Учебник. — М.: Просвещение, 2017. — 287 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/465878> (Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с.)

2. <http://znanium.com/catalog/product/220732> (Теория текста: Учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова; Под ред. А.А. Чувакина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 224 с.)

3. <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4773/472905/> (Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.]; под ред. Н.А. Герасименко. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 496 с.)

1.

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»



УТВЕРЖДАЮ:
Декан ФДП и СПО
А. С. Емельянова
« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

обучающимся по выполнению практических занятий
учебной дисциплины
БД. 02 «Литература»

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Разработчик: Андрейко Н.А., преподаватель ФГБОУ ВО РГАТУ факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования

Методические указания по выполнению практических занятий по учебной дисциплине «Литература» рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательного цикла социально-гуманитарных дисциплин ФДП и СПО

Протокол №8 от «16» марта 2023г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



И. С. Анисаров/

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ПРАВИЛА ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ	6
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ СТУДЕНТОМ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ	8
ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	12
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ	17
Приложение 1. Методические рекомендации по подготовке и защите докладов	58
Приложение 2. Методические рекомендации по составлению глоссария (тезауруса)	59
Приложение 3. Методические рекомендации по подготовке эссе	60
Приложение 4. Методические рекомендации по написанию сочинения	61
Приложение 5. План анализа литературного произведения	62
Приложение 6. Схема анализа литературно-художественного произведения	63
Приложение 7. Общий план ответа на вопрос о значении творчества писателя	64
Приложение 8. Примерный план характеристики художественного образа-персонажа	65
Приложение 9. План разбора лирического произведения	66
Приложение 10. Работа над анализом эпизода художественного произведения	67

ВВЕДЕНИЕ

Ведущей дидактической целью практических занятий по дисциплине «Литература» является формирование практических умений, необходимых в последующей учебной деятельности. Практическая работа – одна из форм самостоятельной работы обучающихся.

Выполнение обучающимися практического занятия направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам дисциплины учебного плана;
- формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;
- развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов: аналитических, проектировочных, конструктивных и др.;
- выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива.

В данных методических рекомендациях указаны виды практических работ по темам раздела, условия и правила их выполнения, приведена методика по организации самостоятельной работы с учебниками, конспектами, рефератами, докладами, сообщениями, презентациями, а также и рекомендуемая литература.

Темы практических работ соответствуют основным разделам программы, их выполнение обеспечивает более глубокое изучение материала, направлены на закрепление и систематизацию знаний. Виды практических работ включают работу с упражнениями, понятийным аппаратом, тестами, контрольными вопросами по теме. Тесты содержат варианты заданий закрытого и открытого типов. Выполнение практических работ способствует формированию общих компетенций – работе с источниками информации.

Целью методических рекомендаций является обеспечение эффективности выполнения практической работы.

Задачами методических рекомендаций по выполнению практических работ являются:

- активизация самостоятельной работы студентов;
- содействие развитию творческого отношения к данной дисциплине;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать факты; - управление познавательной деятельностью студентов;
- формирование абстрактного, логического мышления, гуманистического мировоззрения;
- формирование умения получать критически осмысливать информацию из различных источников.

Функциями методических рекомендаций по выполнению практических работ являются:

- определение содержания работы студентов по овладению программным материалом;
- установление требований к результатам изучения дисциплины.

ПРАВИЛА ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Практическое занятие проводится аудиторно в учебном кабинете. Необходимыми элементами практического занятия, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются инструктаж, проводимый преподавателем, а также анализ и оценка выполненных работ и степени овладения студентами запланированными умениями.

Работы, носящие *репродуктивный* характер, отличаются тем, что при их проведении обучающиеся пользуются подробными инструкционными картами. Инструкции могут включать в себя следующие основные элементы:

- наименование работы;
- цель работы;
- перечень оборудования (материалов) и его характеристики;
- порядок выполнения работы;
- методические указания по выполнению работы (содержащие основные теоретические положения, необходимые при выполнении работы);
- форму отчёта по работе (включая выводы по работе);
- контрольные вопросы по работе;
- критерий оценки;
- перечень учебной и специальной литературы.

Работы, носящие *частично-поисковый* характер, отличаются тем, что при их проведении обучающиеся не пользуются подробными инструкциями, им дан порядок выполнения необходимых действий. Такие работы требуют от учащихся самостоятельного подбора оборудования, выбора способа выполнения работ в инструктивной и справочной литературе. Для проведения таких работ лаборатории (кабинеты) должны быть оснащены оборудованием в соответствии с тематикой работы, а также должны иметь необходимую справочную и техническую литературу. Инструкция для проведения такой работы может включать в себя следующие основные элементы:

- наименование работы;
- цель работы;
- перечень имеющегося лабораторного оборудования (материалов) и его характеристики;
- порядок выполнения работы;
- основные теоретические положения, необходимые при выполнении работы;
- контрольные вопросы по работе;
- критерий оценки;
- перечень учебной и специальной литературы.

Работы, носящие *поисковый* характер, отличаются тем, что студенты должны решить новую для них проблему, опираясь на имеющиеся у них теоретические знания. Инструкция для проведения такой работы может включать в себя следующие основные элементы:

- наименование работы;
- цель работы;
- перечень имеющегося лабораторного оборудования (материалов) и его характеристики;
- основные теоретические положения, необходимые при выполнении работы;
- контрольные вопросы по работе;
- критерий оценки;
- перечень учебной и специальной литературы.

Наиболее распространённая структура практического занятия: -

- проверка знаний;
- инструктаж к выполнению практического задания;

- выполнение практической работы;
- подведение итогов самостоятельной работы (обсуждение отдельных работ, или анализ работ, или теоретические выводы по результатам практической работы).

Правила выполнения практических работ

1. Обучающийся должен прийти на практическое занятие подготовленным к выполнению работы.

2. Каждый обучающийся после выполнения работы должен представить отчет о проделанной работе в выводе о работе.

3. Отчет о проделанной работе следует делать в тетрадь по выполнению практических работ по дисциплине. Содержание отчета указано в практической работе.

4. Исправления выполняются на обратной стороне листа отчета. При мелких исправлениях неправильно слово (букву) аккуратно зачеркивают и над ним пишут правильное пропущенное слово (букву).

5. В случае невыполнения практической работы (части) работа может быть выполнена во внеурочное время по согласованию с преподавателем.

6. Оценка по практической работе учащийся получает с учетом срока и качества выполнения работы.

При выставлении зачета по практическим работам учитывается: -

- работа выполнена правильно в полном объеме;

- работа грамотна орфографически, грамматически и стилистически; -

обучающийся может пояснить выполнение любого задания;

- работа выполнена в соответствии с требованиями к выполнению работы.

Зачет по практической работе обучающийся получает при условии выполнения всех предусмотренных программой работ по сдаче отчетов по работам и ответов на контрольные вопросы во время практических занятий.

Содержание отчета

Отчет должен содержать:

1. Название работы.

2. Цель работы.

3. Выполненные задания и упражнения.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ СТУДЕНТОМ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
Работа выполнена полностью и в срок, обучаемый сумел рассчитать время, привыполнил задания, использовал объем необходимой литературы. Глубоко и полно овладел содержанием учебного материала, в котором учащийся легко ориентируется, умение связывать теорию с практикой, решать практические задачи, высказываться и обосновывать свои суждения. Отличная отметка предполагает грамотное, логическое изложение ответа (как устной, так и письменной форме). Качественное внешнее оформление, соблюдены требования ГОСТов	Работа выполнена полностью и в срок с небольшими неточностями, обучаемый сумел рассчитать время при выполнении задания, использовал объем необходимой литературы. Обучающийся полностью освоил учебный материал, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания при решении практических задач, грамотно излагает ответ, но содержание, форма ответа имеют отдельные неточности, качественное внешнее оформление, соблюдены требования ГОСТов.	Работа выполнена не полностью в срок, обучаемый не сумел рассчитать время при выполнении задания, использовал объем необходимой литературы. Обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его не полно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий.	Работа выполнена не полностью и не в срок, обучаемый не сумел рассчитать время, привыполнил задания, допущено много ошибок, не понимает связь формы и содержания. Работа выполнена небрежно, худший стиль трудно представить.

Критерии, нормы оценки знаний и умений студентов

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам практической работы производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
89 ÷ 80	4	Хорошо
79 ÷ 70	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Неудовлетворительно

Оценка устных ответов студентов

Устный ответ проявляется в основном в способе учета знаний, умений и навыков обучающихся. При оценке ответа на вопрос руководствоваться следующими критериями: полнота и правильность ответа; степень осознанности, понимания изученного; речевое оформление ответа.

Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила к конкретным случаям.

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет по следам замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил;

· не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры,

- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Качество выполненной практической работы определяется оценками *«отлично»*, *«хорошо»*, *«удовлетворительно»*, *«неудовлетворительно»*.

Оценка **«отлично»** выставляется, если задание выполнено в полном объеме в отведенное для этого время. Ответы на вопросы (если это необходимо) даны правильно и аргументировано, задания выполнены правильно и в полном объеме, оформлены согласно предъявляемым требованиям к данному виду работ.

Оценка **«хорошо»** выставляется, если раскрыто основное положение материала. Ответы на вопросы свидетельствуют о достаточно глубоком понимании автором изученной темы. Имеются негрубые ошибки и неточности, неносящие принципиального характера. Практическая работа выполнена правильно не менее чем на $\frac{3}{4}$ задания, оформлена аккуратно.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если ответы на вопросы даны частично, практическое задание выполнено кратко, допущены ошибки и неточности, что затрудняет определить уровень освоения учебного материала. Работа правильно выполнена не менее половины заданий, она оформлена небрежно.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится за работу, в которой невыполнено более половины заданий, в наличии грубые грамматические и орфографические ошибки, или работа не выполнена вообще.

Критерии оценки сочинения

В основу оценки сочинений по дисциплине «Литература» должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы:

- правильное понимание темы, глубина, и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-эстетического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала,

важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;

- соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;
- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Отметка «5» ставится за сочинение:

- глубоко и аргументированно раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, умение делать выводы и обобщения;

- стройное по композиции, логическое и последовательное в изложении мыслей;
- написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию;

- допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

Отметка «4» ставится за сочинение:

-

достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от нее; обнаруживающее хорошее знание литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;

- логическое и последовательное в изложении содержания;
- написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию;

- допускаются 2 недочета в содержании, а также не более 3-4 речевых недочетов.

Отметка «3» ставится за сочинение, в котором:

-

в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;

- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности в выражении мыслей;
- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности в выражении мыслей;
- обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более 4 недочетов в содержании и 4-5 речевых недочетов.

Отметка «2» ставится за сочинение, которое:

- не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путанного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих положений, не опирающихся на материал;
- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;
- отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок; в целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Оценка грамотности

При оценке важно учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из всех правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях,
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами;
- 4) в случаях, когда вместо одного знака поставлен другой;
- 5) в случаях, требующих различения *не* и *ни* (в сочетаниях *нектоиной, как..., не*

что иное, как..., никто иной не..., ничто иное не...);

б) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

При наличии более 5 поправок (исправление неверного написания неверное) оценка снижается на один балл, но такое снижение не должно привести к неудовлетворительной оценке работы ученика. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка "4" может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» может быть выставлена, если допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических.

Оценка «2» ставится, если допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или до 8 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки: следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 8 орфографических ошибок.

Нормы оценки

«5» 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)

«4» 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)

«3» 4/4, 3/5, 0/7, 5/4; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)

«2» 7/7, 6/8, 5/9, 8/6

При оценке выполнения задания рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания.

Оценка «4» ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее 80% заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено более половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Тема программы	Наименование практической работы	Форма практической работы	Год разработки
Русская литература 1 половины 19 века				
1	А.С. Пушкин	«Чувства добрые» в лирике А. С. Пушкина Александр Сергеевич Пушкин (1799— 1837). Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Становление реализма в творчестве Пушкина. Роль Пушкина в становлении русского литературного языка. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Пушкин-мыслитель. Поиск смысла бытия, внутренней свободы. Осмысление высокого назначения художника, его миссии пророка. Идея преемственности поколений. Осмысление исторических процессов с гуманистических позиций. Нравственное решение проблем	Анализ-исследование Анализ лирического стихотворения.	2023
2.	М. Ю. Лермонтов	Михаил Юрьевич Лермонтов (1814 — 1841). Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. Жанровое и художественное своеобразие творчества М. Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество. Трагизм любовной лирики Лермонтова	Анализ-исследование Анализ лирического стихотворения.	2023
3	Н.В. Гоголь	Николай Васильевич Гоголь (1809 — 1852). Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие. Особенности сатиры Гоголя. Значение творчества Н. В. Гоголя в русской литературе.	Анализ-исследование Характеристика героя.	2023
Русская литература 2 половины 19 века				
4	А.Н. Островский	Образ Катерины — воплощение	Характеристика	2023

		лучших качеств женской натуры. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме. Катерина в оценке Н. А. Добролюбова и Д. И. Писарева. Позиция автора и его идеал. Роль персонажей второго	образа-персонажа	
5	И.А. Гончаров	Штольцы Обломов. Сравнительная характеристика героев.	Характеристика героя. Сравнительная характеристика героев.	2023
6	И.С. Тургенев	Конфликт «отцов и детей». Сущность споров, конфликт «отцов» и «детей». Составление сопоставительной таблицы «отцы» и «дети».	Составление сопоставительной таблицы «отцы» и «дети».	2023
7	М.Е. Салтыков-Щедрин	Анализ сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина («Медведь на воеводстве», «Коняга» и др.) или главы из «Истории одного города».	Анализ сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина	2023
8	Ф.М. Достоевский	Двойники Раскольникова. Составление сравнительной таблицы.	Составление сравнительной таблицы.	2023
9	Л.Н. Толстой	Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовской. Составление опорных схем.	Составление опорных схем романа.	2023
10	А.П. Чехов	Сочетание комического и драматического в пьесе «Вишневый сад». Лиризм и юмор в пьесе «Вишневый сад». Смысл названия пьесы. Особенности символов. Критика о Чехове (И. Анненский, В. Пьецух)	Анализ-исследование	2023
11	Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев А.А. Фет	Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева.	Анализ-исследование. Анализ лирического стихотворения	2023
		Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета	Анализ-исследование. Анализ лирического стихотворения	2023

12	Русская литература начала 20 века	Проблема традиций и инноваторства в литературе начала XX века. Формы ее разрешения в творчестве реалистов, символистов, акмеистов, футуристов. Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений). Поэты, творившие вне литературных течений: И. Ф. Анненский, М. И. Цветаева.	Анализ-исследование	2023
13	М. Горький	«Три правды» в пьесе и их трагическое столкновение. Создание таблицы «Три правды пьесе».	Письменная работа Создание таблицы «Три правды пьесе».	2023
14	В.В. Маяковский	Новаторство поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина. Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930). Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболы и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии.	Анализ стихотворений Анализ-исследование	2023
15	С.А. Есенин	Сергей Александрович Есенин (1895—1925). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов. Поэма «Анна Снегина» — поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме.	Анализ лирического стихотворения. Обзор содержания с чтением отрывков	2023
16	М.И. Цветаева	Поэзия М. Цветаевой как напряженный монолог-исповедь. Идеино-тематические особенности поэзии М. И. Цветаевой, конфликт	Анализ стихотворения	2023

		быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М. И. Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля.		
17	М.А. Булгаков	Любовь и судьба Мастера. Сочинение-эссе по роману М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».	Сочинение-эссе по роману М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».	2023
18	М.А. Шолохов	Характеристика образа персонажа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа.	Характеристика образа персонажа.	2023
19	Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.	Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидających и разрушающих сил в произведениях Э. Казакевича, В. Некрасова, А. Бека, В. Ажаева и др.	Анализ рассказа (на выбор обучающихся).	2023
20	Творчество писателей-прозаиков 1950—1980-е годы	А. И. Солженицын «Последний день Ивана Денисовича». Характеристика главного героя.	Анализ произведения.	2023
		Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений Великой Отечественной войны в воспитании патриотических чувств молодого поколения.	Анализ-исследование.	2023
21		Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих	Анализ-исследование.	2023
22	Драматургия	Социально-психологические	Анализ-	2023,

	1950—1980-х годов	пьесы В. Розова. Внимание драматургов к повседневным проблемам обычных людей. Тема войны в драматургии. Проблемы долга и совести, героизма и предательства, чести и бесчестия	исследование.	
23	Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	Произведения А. Солженицына, А. Бека, А. Рыбакова, В. Дудинцева, В. Войновича. Проза А. Солженицына, В. Распутина, Ф. Искандера, Ю. Ковалёва, В. Маканина, С. Алексиевич, О. Ермакова, В. Астафьева, Г. Владимова, Л. Петрушевской, В. Пьещуха, Т. Толстой и др. Развитие разных традиций в поэзии Б. Ахмадулиной, Т. Бек, Н. Горбаневской, А. Жигулина, В. Соколова, О. Чухонцева, А. Вознесенского, Н. Искренко, Т. Кибирова, М. Сухотиной и др.	Составление карты-схемы. Написание эссе.	2023
24	Характеристика художественной литературы XXI века	Основные направления и имена писателей и поэтов	Составление карты-схемы. Написание эссе.	2023

Методические рекомендации по выполнению практических работ для студентов специальностей среднего профессионального образования предназначены для оказания методической помощи при подготовке и оформлении практических работ по дисциплине «Литература» во время уроков.

Учебно-методические указания предусматривают следующие виды работ: выполнение творческих заданий, сочинений, подготовка схем, таблиц, классификаций и т.п.

Раздел. Литература первой половины 19 века.

Тема. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века

Практическое занятие 1. «Чувства добрые» в лирике А.С.Пушкина Александр Сергеевич Пушкин (1799—1837). Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Становление реализма в творчестве Пушкина. Роль Пушкина в становлении русского литературного языка. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Пушкин-мыслитель. Поиск смысла бытия, внутренней свободы. Осмысление высокого назначения художника, его миссии и пророка. Идея преемственности поколений. Осмысление исторических процессов с гуманистических позиций. Нравственное решение проблем человека и его времени.

Учебная цель: выделить основные темы, мотивы их художественное своеобразие творчества А.С. Пушкина.

Оснащение занятия: компьютер, ЖК телевизор, интернет, портрет А.С.Пушкина.

Время выполнения 1 час.

Алгоритм составления карты-схемы

1. Составь текст по теме.
2. Выдели главные идеи текста.
3. Раздели текст на части.
4. Определи их название.
5. Установи связи, последовательность.
6. Выбери систему условных обозначений.
7. Продумай пространственное расположение схемы на листе.
8. Зафиксируй схему на листе.
9. Внеси дополнение в продолжение схемы.

Критерии оценок:

«5»- работа выполнена точно, аккуратно, в установленный срок, в полном объеме. Возможно проявление творчества.

«4»- студент правильно понимает учебную задачу и пути ее решения, но допускает неточности в последовательности изложения.

«3»- не может выделить строгую задачу, пути ее решения, сделать вывод. Справляется с заданием по наводящим вопросам учителя и консультанта.

«2»- не справляется с выполнением задания, но делает попытку его решения.

«1»- не приступил к заданию.

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 10 класс [Электронная форма учебника]: учебник / Т.Ф.Курдюмова, Е.Н.Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 463 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166006>

Практическое занятие 2. Михаил Юрьевич Лермонтов (1814—1841). Личность и жизненный путь М.Ю.Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. Жанровое их художественное своеобразие творчества

М.Ю.Лермонтовапетербургскогоикавказскогопериодов.Темаодионочествавлирике Лермонтова. Поэт иобщество. Трагизм любовнойлирики Лермонтова

Цель: научиться анализироватьлирическое стихотворение.

Плاناнализастихотворения

1. Название стихотворения иего автор.

2. Ведущая тема(*о чём стихотворение?*).

3. Основная мысль(*что хотел сказать поэт встихотворении?*).

4. Какую картинурисует в своёмстихотворении поэт? Опишите.
(*Обратите внимание на детали картины, ихцветовуюгамму.*)

5. Настроение, чувства,передаваемыеавтором.

Как меняются чувстваот начала к финалустихотворения?

6. Главные образы стихотворения.

7. Лексическиесредствавыразительностиречи:*сравнения,эпитеты,метафоры, олицетворения, звукопись.*

8. Синтаксическиесредствавыразительностиречи:*антитеза,обращение,вводные словаипредложения,восклицание,однородныечлены предложения,повторы, параллелизм.*

9. Собственное отношение к прочитанному.

Какие чувства вызывает стихотворение?

Вопросы для закрепления:

1.Что такое тема?

2. Что такое проблема?

3.Какие узнаете тропы и стилистические фигуры?

Методические рекомендации:

1.Внимательно прочитайте текст.

2.Ответьте на вопросы плана.

РЕЧЕВЫЕ КЛИШЕ

Какпостроитьпредложение?Какправильносочетатьсловадругдругом,чтобы избежатьграмматическихиречевыхошибок?Вэтоммогутпомочьречевыеклише– универсальныеоборотыречи,которыелегковставитьвлюбоесочинение,наместе пропуска добавив необходимые словаиливыражения.

В стихотворении ... (автор, название) говорится о ...

В стихотворении ... (название)... (фамилия поэта) описывается ...

В стихотворениицарит... настроение.

Стихотворение ... пронизано ...настроением.

Настроение этого стихотворения

Настроение меняется на протяжениистихотворения:от ... к

Настроение стихотворения подчёркивает ...

Автора пронизывает чувство ...

Стихотворение можноразделить на ... части, так как ...

Композиционно стихотворение делится на ... части.

Короткие (длинные) строки подчёркивают ...

В стихотворении мы словно слышим звуки....

Постоянно повторяющиеся звуки... позволяют услышать....

Поэт хочет запечатлеть словами

Для того чтобы передать ... настроение, автор использует (восклицательные предложения, яркие эпитеты, метафору, олицетворение и т. д.).

С помощью... автор даёт намвозможностьувидеть (услышать)

Используя ..., поэтсоздаёт образ

Лирическийгеройэтого стихотворения представляется мне

Сделать картинуживой, одухотворённой помогают олицетворения: ... (например)

Яркую, радостную (грустную, печальную) картину(весныит. п.) передают (эпитеты, метафоры): ...

Сопоставление (противопоставление) образов ... помогает ярче передать настроение (замысел) поэта.

Стихотворение вызываетуменя чувство ...

СЛОВАРЬ НАСТРОЕНИЙ

Влирическомпроизведениииодноизглавныхместзанимаетнастроениепота,его чувства,переживания.Сложнобываетобъяснитьсловамивсюпалитручувствавтора, словарныйзапасшестиклассниканетаквелик.Нанашвзгляд,вэтомемуможетпомочь словарь настроений,увиденныйнами на одномизсайтов идополненный.

ПОЗИТИВНОЕ НАСТРОЕНИЕ	НЕГАТИВНОЕ НАСТРОЕНИЕ
торжественное; восторженное; очарованное; радостное; радужное; весёлое; светлое; восхищается; восторгается; восторженно- радостное; лёгкое; светлое; нежное; игривое; умиротворённое; тёплое; спокойное; приподнятое.	печалится;жалеет о ...; сожалеет о...; поэтужалъ ...; переживаетза ...; негодует; расстроен; поэтубольно от ...; с больюв сердце пишето ...; грустно, с грустью говорит о ...; сердито; тоскуетпо ...; с волнением говорит о ... испытываетчувство горечи.

Значение терминов можно найти в учебнике по литературе и в специальных словарях.

ЛИРИЧЕСКИЙ ГЕРОЙ

МЕТАФОРА

МОТИВ

МОРАЛЬ

СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ

ЯЗЫКОВОЕ СРЕДСТВО

ВИД

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИЁМА

ПРИМЕРЫ

Аллегория

лекс. Изображение отвлечённого понятия через конкретный образ

Прекрасен царский сад,

Где лва сразив, почил орёл России мощной

Налоне мира и отрад. (лев – Швеция)

(А.Пушкин)

Аллитерация

звук. Один из видов звукописи, повторение в тексте созвучных или одинаковых согласных звуков

Свищветер, серебряный ветер

Вишлковом шелесте снежного шума...

(С.
Есенин)**Ан**
афора

синт. Одинаковое начало нескольких соседних предложений

Берегите друг друга,
Добротой согревайте.
Берегите друг друга,
Обижать не давайте.
(О. Высотская)

Антитеза

синт. Сопоставление резко контрастных или противоположных понятий и образов для усиления впечатления

«Сон и смерть» А.А. Фета,
«Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского

Ассонанс

звук. Один из видов звукописи, повторение в тексте одинаковых гласных звуков
Мело, мело по всей земле

Во все
пределы. Свеча горела
на столе,
Свеча горела...
(Б. Пастернак)

Гипербола лекс

.
Художественное преувеличение
Шаровары шириною с Чёрное море (Н. Гоголь)

Градация

синт. Расположение слов, выражений по возрастающей (восходящая) или убывающей (нисходящая) значимости

Завыл, запел, взлетел под небо камень,
И заволокся дымом весь карьер.
(Н. Заболоцкий)

Именительный темы

синт. Особый вид назывных предложений, называет тему высказывания, которая раскрывается в последующих предложениях

Хлеб!... Что может быть важнее хлеба?!

Инверсия

синт. Нарушение прямого порядка слов
Роняет лес багряный свой убор, Сребрит мороз увянувшее поле...
(А. Пушкин)

Ирония

лекс. Тонкая насмешка, употребление в смысле, противоположном прямому
Граф Хвостов,
Поэт, любимый небесами,
Уж пел бессмертными стихами
Несчастье
Невских берегов... (А. Пушкин)

Композиционный стык

синт. Повторение в начале нового предложения слов из предыдущего предложения, обычно заканчивающего

На заре зорька запела. Запела и чудом соединила в песне своей все шорохи, шелесты... (Н. Сладков)

Лексический повтор

лекс. Повторение в тексте одного и того же слова, словосочетания

Вокруггородапонизкимхолмамраскинулисьлеса,могучие,нетронутые. Влесах попадалисьбольшиелуговиныиглухиеозёраогромнымисоснами.Соснывсё время тихонько шумели.(Ю. Казаков)

Литота

лекс. Художественное преуменьшение

«Мальчикс пальчик»

Метафора

лекс. Переносное значение слова, основанное на сходстве

Сонное озеро города.(А. Блок)Сугробов белые телята.(Б. Ахмадулина)

Метонимия

лекс. Замена одного слова другим на основе смежностидвух понятий

Сюда по новым им волнам

Все флаги в гостибудут к нам.

(А. С. Пушкин)

Многосоюзи

синт.Намеренное использование повторяющегося союза

Таместь иуголь, иуран, ирожь,и виноград.(В. Инбер)

Окказионализмы

лекс. Индивидуальныеавторские словообразования

...Внашейсредсталиукоřenятьсякакие-тоошеломляющииенелепости,плоды новорусскойобразованицины. (Г. Смирнов)

Оксюморон

синт.Сочетание противоположныхпо значению слов

Туристы в родном городе.(Тэффи)

Олицетворение

лекс. Перенесение свойств человека на неодушевлённыепредметы

Утешится безмолвная печаль,

И резвая задумается радость...

(А. С. Пушкин)

Парцелляция

синт.Намеренное разделение предложенияна значимыев смысловом отношении отрезки

Он любил всёкрасивое. И понимал толкв этом. Красивую песню, стихи, красивых людей. Иумных.

Перифраз

лекс. Замена слова (словосочетания) описательным оборотом

«людив белыххалатах»(врачи),«рыжая плутовка»(лиса)

Риторическийвопрос, восклицание, обращение

синт.Выражениеутверждения в вопросительной форме;привлечениевнимания; усиление эмоционального воздействия

О Волга! Колыбель моя!

Любил ликтотебя, какая?

(Н. Некрасов)

Ряды, парное соединение однородных членов

синт.

Использование однородныхчленов для большей художественнойвыразительности текста

...Удивительное сочетаниепростотыисложности, прозрачностииглубиныв пушкинскихстихах ипрозе.(С. Маршак)

Сарказм

лекс. Едкая, язвительная насмешка, один из приёмов сатиры

Сарказмом насыщеныпроизведения Свифта, Вольтера, Салтыкова-Щедрина.

Синекдоха

лекс. Замена количественных отношений, использование единственного числа вместо множественного

Швед, русский колет, рубит, режет...

(А. С. Пушкин)

Синтаксический параллелизм

синт. Сходное, параллельное построение фраз, строк

Уметь говорить—искусство. Уметь слушать— культура. (Д. Лихачёв)

Сравнение

лекс. Сопоставление двух предметов, понятий или состояний, имеющих общий признак

Да, есть слова, что жгут, как пламя. (А. Твардовский)

Умолчание

синт. Прерванное высказывание, дающее возможность домысливать, размышлять
Баснь эту можно бы и боле пояснить— Да чтоб гусей не раздрознить...

(И. А. Крылов)

Эллипсис

Синт. Сокращение, «пропуск» слов, легко восстанавливаемых по смыслу, что способствует динамичности и жестости речи

Мы сёла — в пепел, грады — в прах,

В мечи — серпы и плуги.

(В. А. Жуковский)

Эпитет

лекс. Образное определение, характеризующее свойство, качество, понятие, явление

Но люблюя, весна золотая,

Твой сплошной, чудно смешанный шум...

(Н. Некрасов)

Эпифора синт. Одинаковая концовка нескольких предложений

Весну заклинати, зиму провожати. Рано, рано зиму провожати.

Критерии оценки анализа текста:

1. Полнота анализа по предложенному плану анализа текста;

2. Аккуратность оформления

3. Грамотность:

«5»-допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4»-допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.

«3»-допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.

«2»-допущено более 5 ошибок

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 10 класс [Электронная форма учебника]: учебник / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 463 с. - URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166006>.

Практическое задание 3. Николай Васильевич Гоголь (1809—1852). Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного).
«Петербургские повести»: проблематика их художественное своеобразие. Особенности сатиры Гоголя. Значение творчества Н. В. Гоголя в русской литературе.

Схема анализа литературно-художественного произведения

1. История создания.

2. Тематика.

3. Проблематика.
4. Идеиная направленность произведения иего эмоциональный пафос.
5. Жанровое своеобразие.
6. Основные художественные образы в их системе и внутренних связях.
7. Центральные персонажи.
8. Сюжет и особенности строения конфликта.
9. Пейзаж, портрет, диалоги и монологи персонажей, интерьер, обстановка действия.
10. Речевой строй произведения (авторское описание, повествование, отступления, рассуждения).
11. Композиция сюжета и отдельных образов, а также общая архитектура произведения.
12. Место произведения в творчестве писателя.
13. Место произведения в истории русской и мировой литературы.

Критерии оценки анализа текста:

1. Полнота анализа по предложенному плану анализа текста;
2. Аккуратность оформления
3. Грамотность:
 - «5»- допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.
 - «4»- допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.
 - «3»- допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.
 - «2»- допущено более 5 ошибок

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 10 класс [Электронная форма учебника]: учебник / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 463 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166006>.

Раздел. Литература второй половины XIX в.

Практическое занятие 4. Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской натуры. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме.

Катерина в оценке Н. А. Добролюбова и Д. И.

Писарева. Позиция автора и его идеал. Роль персонажей второго ряда в пьесе.

Учебная цель: научиться давать характеристику образу-персонажа, учиться анализировать текст и выявлять основную конфликт пьесы; определять основную мысль текста, позицию автора; формулировать проблему, поставленную автором.

Оснащение занятия: компьютер, ЖК телевизор, интернет, портрет А. Н. Островского

Время выполнения 2 часа.

Примерный план характеристики художественного образа-персонажа

Вступление. Место персонажа в системе образов произведения.

Главная часть. Характеристика персонажа как определенного социального типа.

1. Социальное и материальное положение.
2. Внешний облик.
3. Свообразие мировосприятия и мировоззрения, круг умственных интересов, склонностей и привычек:
 - а) характер деятельности и основных жизненных устремлений;
 - б) влияние на окружающих (основная сфера, виды и типы воздействия).
4. Область чувств:
 - а) тип отношения к окружающим;
 - б) особенности внутренних переживаний.

5. Авторское отношение к персонажу.
 6. Какие черты личности героя выявляются в произведении:
 - а) с помощью портрета;
 - б) в авторской характеристике;
 - в) через характеристику других действующих лиц; г) с помощью предыстории или биографии;
 - д) через цепь поступков;
 - е) в речевой характеристике;
 - ж) через “соседство” с другими персонажами; з) через окружающую обстановку.
- Заключение. Какая общественная проблема привела автора к созданию данного образа.
Характеристика образа-персонажа воценке Н.А. Добролюбова и Д.И.

Писарева.

1. Прочитать критические статьи.
2. Составить тезисный план.

Критерии оценки:

1. Полнота анализа эпизода по предложенному плану.
2. Аккуратность оформления.
3. Грамотность: «5»-допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.
 «4»-допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.
 «3»-допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.
 «2»-допущено более 5 ошибок

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 10 класс [Электронная форма учебника]: учебник / Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 463 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166006>.

Тема. И.А. Гончаров «Обломов»

Практическая работа №5. Штольци Обломов. Сравнительная характеристика героев.

Учебная цель: давать сравнительную характеристику героев, научиться анализировать эпизод, определять его роль в тексте, через эпизод увидеть замысел и тему, идею, позицию автора, его жизненную концепцию.

Оснащение занятия: компьютер, ЖК телевизор, интернет, литературное произведение, литературоведческий словарь.

Время выполнения 1 час.

Примерный план характеристики художественного образа-персонажа

Вступление. Место персонажа в системе образов произведения.

Главная часть. Характеристика персонажа как определенного социального типа. 1. Социальное и материальное положение.

2. Внешний облик.

3. Своеобразие мировосприятия и мировоззрения, круги основных интересов, склонностей и привычек:

- а) характер деятельности и основных жизненных устремлений;
- б) влияние на окружающих (основная сфера, виды и типы воздействия).

4. Область чувств:

- а) тип отношения к окружающим;
- б) особенности внутренних переживаний.

5. Авторское отношение к персонажу.

6. Какие черты личности героя выявляются в произведении:
 - а) с помощью портрета;

- б) в авторской характеристике;
- в) через характеристику других действующих лиц; г) спомощью предыстории или биографии;
- д) через цепь поступков;
- е) в речевой характеристике;
- ж) через “соседство” с другими персонажами; з) через окружающую обстановку.

Заключение. Какая общественная проблема привела автора к созданию данного образа. Обломов и Штольц

I. Принцип антитезы-характерная черта романов И. А. Гончарова:

- 1) каждая историческая эпоха рождает «новых людей» и сохраняет традиции в личностях, хранящих прошлое;
- 2) в романах Гончарова сопоставляются нерешительные личности с характерами редкими и деятельными: Петр Адуев-Александр Адуев («Обыкновенная история»), Штольц-Обломов («Обломов»), Райский-Волохов («Обрыв»).

II. Штольц-антипод Обломова:

1) общие черты:

А) возраст («Штольц ровесник Обломову: и ему уже за тридцать лет»);

Б) вероисповедание (православное);

В) обучение в пансионе Ивана Штольца в Верхлеве;

Г) служба и быстрая отставка;

Д) любовь к Ольге Ильинской;

2) различные черты:

А) портрет (Обломов-«человек... среднего роста, приятной наружности, темно-серыми глазами», в лице господствовала мягкость, душа «открыто и ясно светилась в глазах», «обрюзг не полетам»; Штольц «весь составлен из костей, мускулов и нервов, как кровная английская лошадь», худощав, «цвет лица ровный», глаза выразительные);

Б) родители (у Обломова-русские; «Штольц был немец тольков пополю, по отцу: мать его была русская»);

В) воспитание (Обломов переходил «изобъятий в объятия родных, друзей», его воспитание носило патриархальный характер; Штольц от отца воспитывал жестко, приучая к работе, «материне совсем нравилось это трудовое, практическое воспитание»);

Г) отношение к учебе в пансионе (Обломов учился «по необходимости», «серьезно чтение утомяло его», «зато поэты задели... за живое»; Штольц «учился отлично, и отец сделал его репетитором» в своем пансионе);

Д) дальнейшее образование (Обломов до двадцати лет провёл в Обломовке; Штольц закончил университет);

Е) образ жизни («лежанье у Ильи Ильича... было его нормальным состоянием»; Штольц «участвует в какой-то компании, отправляющей товары за границу», «он беспрестанно в движении»);

Ж) ведение хозяйства (Обломов не занимался делами в деревне, получал незначительный доход и жил в долг; Штольц «жил по бюджету», постоянно контролируя свои расходы);

З) жизненные стремления (Обломов в молодости «готовился к поприщу», думало о роли в обществе, о семейном счастье, затем он исключил из своих мечтаний общественную деятельность, его идеалом стала беспечная жизнь в единении с природой, семьей, друзьями; Штольц выбрал деятельно начало молодости, не изменил своим желаниям, «грудь-образ, содержание, стихия и цель жизни»);

И) взгляды на общество (Обломов считает, что все «члены света и общества»- «мертвецы, спящие люди», и свойственны им искренность, зависть, желание любыми средствами «заполучить громкий чин», он не сторонник прогрессивных форм ведения

хозяйств в деревне; Штольц погружен в жизнь общества, сторонник профессиональной деятельности, которой занимается сам, он представитель зарождающейся буржуазии, поэтому поддерживает прогрессивные преобразования в обществе);

К) отношение к Ольге (Обломов хотел видеть любящую женщину, способную создать безмятежную семейную жизнь; Штольц пытается воспитать в ней деятельное начало, способность к борьбе, развитие ее ум);

Л) взаимоотношение и взаимовлияние (Обломов считал Штольца своим единственным другом, способным понять и помочь, он прислушивался к его советам, но сломить Обломовщину Штольцу не удалось; Штольц высоко ценил нравственные качества Обломова, его «честное, верное сердце», любил его «прочно и горячо», уберег его от мошенника Гарантьева, привел в должный порядок деревенские дела, желал возродить деятельной жизни);

М) самооценка (Обломов постоянно сомневался в себе, в этом проявлялась его двойственная натура; Штольц был уверен в своих чувствах, делах и поступках, которые подчинял холодному расчету);

Н) особенностей характера (Обломов - бездеятелен, мечтателен, неряшлив, нерешителен, мягок, ленив, апатичен, не лишентонких душевных переживаний; Штольц - деятелен, резок, практичен, аккуратен, любит комфорт, открыт в душевных проявлениях, рассудок преобладает над чувством).

III. Значение образов Обломова и Штольца:

1) Гончаров отразил в Обломове типические черты патриархального дворянства;
2) Обломов обрел всебя противоречивые черты русского национального характера;
3) Штольц отводилась роль человека, способного сломить Обломовщину и возродить героя;

4) неясность представлений Гончарова о роли «новых людей» в обществе привлекла неубедительности образа Штольца.

Теоретические сведения

Эпизод (греч. *привходящий, посторонний*) - та или иная известная в степени завершенная самостоятельная часть литературного произведения, которая изображает законченное событие или важный момент в судьбе персонажа.

Эпизод - часть (отрывок, фрагмент) художественного произведения, имеющая относительную законченность и представляющая отдельный момент развития темы.

Роль эпизода в тексте

1. *Характерологическая.*

Эпизод раскрывает характер героя, его мировоззрение.

2. *Психологическая.*

Эпизод раскрывает душевное состояние персонажа.

3. *Поворотная.*

Эпизод показывает новый поворот в отношениях героев.

4. *Оценочная.*

Автор даёт характеристику персонажа или события.

Эпизод - часть сюжета.

Эпизод входит в какой-либо элемент сюжета.

Завязка

Развитие действия

Кульминация

Падение действия

Развязка

Эпилог

Эпизод может быть внесюжетным элементом.

1. Описание:

пейзаж
портрет
интерьер

2. Авторские отступления.3.

Вставные эпизоды. **Вопросы**

для закрепления: 1. Что

такое эпизод?

2. Назовите синонимы к слову "эпизод"3. Какие функции эпизода могут быть в тексте?

Методические рекомендации:

Определите границы анализируемого эпизода. Иногда это определение уже обусловлено структурой произведения (например, глава в прозаическом произведении, явление – в драматическом). Но чаще необходимо отграничить эпизод, используя сведения о месте, времени действия и участии в нем персонажей произведения. Озаглавьте эпизод.

Охарактеризуйте событие, составляющее «основу» эпизода. Выясните, какое место оно занимает в композиционной схеме произведения (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка).

Назовите персонажей произведения, участвующих в эпизоде. Поясните, кто они такие, какое место занимают в системе образов (главные, заглавные, второстепенные, внесюжетные). Найдите в рамках эпизода цитатный материал, относящийся к портретной и речевой характеристике героев, выражающий авторскую оценку действующих лиц их поступков. Расскажите о вашем личном отношении к персонажам.

Сформулируйте проблему, поставленную автором в эпизоде. Для этого сначала определите тему фрагмента (о чем?), а затем конфликт (между героями, внутренний конфликт одного персонажа). Проследите, как развиваются отношения участников этого конфликта, какую цель они преследуют и что делают для их достижения. Обратите внимание, присутствует ли в эпизоде результат их поступков и в чем он состоит.

Рассмотрите композиционно построение эпизода: начало, развитие действия, финал. Определите, как окончание эпизода связано с последующим фрагментом текста. Выясните, нарастает ли напряжение между героями в эпизоде или эмоциональный фон остается ровным, неизменным.

Сформулируйте основную мысль эпизода. Определите авторскую позицию и отношение к изложенному событию и к проблеме эпизода. Для этого найдите оценочные слова, ее выражающие.

Проанализируйте языковые средства, используемые автором для изображения персонажей и выражения авторской позиции.

Определите роль вспомогательных художественных приемов: лирических отступлений, описаний природы, образного параллелизма и т.д.

Проанализируйте сюжетную, образную и идейную связь эпизода с другими сценами, определите его место в контексте произведения.

Критерии оценки:

1. Полнота анализа эпизода по предложенному плану.

2. Аккуратность оформления.

3. Грамотность: «5» – допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4» – допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.

«3» – допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.

«2» – допущено более 5 ошибок

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 10 класс [Электронная форма учебника]: учебник/

Т.Ф.Курдюмова,Е.Н.Колокольцев.- Москва:Дрофа,2021.-463с.-//URL:
<https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166006>

Тема. И.С. Тургенев «Отцы и дети»

Практическое занятие 6. Конфликт «отцов и детей». Сущность споров, конфликт «отцов» и «детей». Составление сопоставительной таблицы «отцы» и «дети».

Алгоритм составления карты-схемы

1. Составь текст по теме.
2. Выдели главные идеи текста.
3. Раздели текст на части.
4. Определи их название.
5. Установи связи, последовательность.
6. Выбери систему условных обозначений.
7. Продумай пространственное расположение схемы на листе.
8. Зафиксируй схему на листе.
9. Внеси дополнение в продолжение схемы.

Критерии оценок:

«5»- работа выполнена точно, аккуратно, в установленный срок, в полном объеме. Возможно проявление творчества.

«4»- студент правильно понимает учебную задачу и пути ее решения, но допускает неточности в последовательности изложения.

«3»- не может выделить стрелку в задачу, пути ее решения, сделать вывод. Справляется с заданием по наводящим вопросам учителя и консультанта.

«2»- не справляется с выполнением задания, но делает попытки его решения.

«1»- не приступил к заданию.

Тема двух поколений

В романе «Отцы и дети» отражена тема двух поколений. Она была навеяна автору ожесточенной идеологической борьбой между демократами и либералами. Эта борьба развернулась во время подготовки крестьянской реформы. Ее описание наиболее подробно дал Тургенев. Анализ романа "Отцы и дети" интересен тем, что при рассмотрении определенных эпизодов можно более остро ощутить отразившийся в романе спор двух поколений. В нем рассмотрены такие события общественной-политической деятельности, как споры по вопросам истории и философии, а также полемика на тему науки и искусства.

Анализ произведения «Отцы и дети» можно начать с его названия. Само название романа очень часто понимается крайне упрощенно: конфликт разночинцев и аристократов, смена общественной идеологии поколений. Однако роман Тургенева «Отцы и дети» не исчерпывается только лишь одной социальной сферой. В нем есть психологическое звучание. Сводиться смысл романа исключительно к идеологии - понимать его «по-базаровски». Поскольку сам Базаров считает, что вся суть нового времени заключается в необходимости уничтожить «слица земли абсолютное», что сделано «отцами», а также дискредитировать их с их моралью и принципами во имя «весьма туманного «светлого будущего»». Анализ произведения "Отцы и дети" дает четкое понятие одну из важнейших проблем в развитии всего человечества, раскрытых в произведении. Это проблема отцовства. Каждый человек в течение времени осознает свою духовную связь с прошлым, со своими корнями. Смена поколений – это всегда непростой и болезненный процесс. «Дети» перенимают от «отцов» духовный опыт человечества. Конечно, они не должны копировать своих «отцов». Им необходимо творчески переосмыслить их жизненное кредо. В время социальных потрясений переоценка ценностей новым поколением проходит гораздо более жестоко и жестко, нежели это

необходимо. Результаты всегда бывают крайне трагичными: слишком многое утрачивается в спешке, а затем слишком сложно восполнить эти проблемы.

Анализ героев романа

Особый интерес вызывает анализ героев. "Отцы и дети" - произведение, в котором мы встречаем таких ярких персонажей, как Базаров и Павел Кирсанов. Оба считают, что им известен ответ на вопрос, как осуществить преобразование в стране. Каждый из них уверен, что именно его идея принесет России процветание. Партийная принадлежность Базарова и Кирсанова прослеживается не только в манерах, но и в одежде. Читатель может узнать демократа-разночинца по крестьянской простоте речи, по «обнаженной красной руке» и намеренной небрежности костюма. Особенность позиций аристократа и демократа подчеркивается символическими деталями. У Павла Кирсанова такой деталью является запах деколона. Его сильное пристрастие к хорошему запаху выдает стремление отстраниться от всего грязного, низкого, бытового, всего, что встречается в жизни. Таким образом, перед читателями предстают герои-антагонисты. Их мировоззрение определяется принципиальными и непримиримыми противоречиями.

Анализ дуэли в романе «Отцы и дети»

Давайте сделаем анализ дуэли, "Отцы и дети" содержат эпизод, в котором Базаров со своим другом проезжают через Марьино, Никольское и родительский дом. В эту поездку «новый» Базаров уже отказывается от напряженных идеологических споров с Кирсановым. Только иногда он бросает достаточно плоские остроты, которые уже малонапоминают прежний фейерверк мыслей. Базарову противостоит «холодная вежливость» дяди. Они являются противниками друг друга, но не признаются в этом даже самим себе. Постепенно враждебность меняется на взаимный интерес. Во время этой поездки Базаров впервые решил полюбопытствовать и узнать, на чем основаны аргументы его противника. Тем не менее, остановившись в доме Кирсановых, оборачивается для Базарова дуэлью. Поединка потребовал Павел Петрович. Он даже захватил с собой палку для того, чтобы любыми путями сделать дуэль неизбежной. Самим фактом вызована дуэль Кирсаново отшел от своих аристократических принципов. Ведь настоящему аристократу не следует снисходить до простого людина. В те времена дуэль считался анахронизмом. Тургенев рисует в романе множество смешных и комичных подробностей. Дуэль начинается с приглашения секунданта Петра, который перетрусил до полусмерти. Заканчивается дуэль трагикомичной раной «вляжку» Павла Кирсанова, который будто нарочно надел «белые панталоны». Сила духа присуща обоим героям. Автор отмечает это иранее. Но именно дуэль помогла преодолеть внутреннюю ограниченность. После дуэли Базаров и Кирсанов словно меняются. Так, Павлу Петровичу становится привлекателен чуждый ранее демократизм.

Критерии оценки устных ответов по литературе

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний студентов по литературе.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке устных ответов преподаватель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.

2. Умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев.

3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.

4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.

5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.

6. Уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

При оценке устных ответов по литературе используются следующие критерии **Отметка**

Критерии

«5» ставится за ответ, который обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения;

умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения;

привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой;

свободно владеть монологической речью.

«4» ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения;

за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения;

умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов;

хорошо владеть монологической литературной речью;

однако допускают 2-3 неточности в ответе.

«3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения, умение объяснить взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этим знанием при анализе произведения.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточное свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

«2» ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; не умение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 10 класс [Электронная форма учебника]: учебник / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 463 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166006>

Тема. М.Е.Салтыков-Щедрин.

Практическое занятие 7.-8. Анализ сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина («Медведь на воле», «Коняга» и др.) или главы из «Истории одного города».

Схема анализа литературно-художественного произведения

1. История создания.

2. Тематика.

3. Проблематика.

4. Идеи и направленность произведения и его эмоциональный пафос. 5.

Жанровое своеобразие.

6. Основные художественные образы в их системе и внутренних связях. 7.

Центральные персонажи.

8. Сюжет и особенности строения конфликта.
9. Пейзаж, портрет, диалог и монолог персонажей, интерьер, обстановка действия.
10. Речевой строй произведения (авторское описание, повествование, отступления, рассуждения).
11. Композиция сюжета и отдельных образов, а также общая архитектура произведения.
12. Место произведения в творчестве писателя.
13. Место произведения в истории русской и мировой литературы.

Критерии оценки анализа текста:

1. Полнота анализа по предложенному плану анализа текста;
2. Аккуратность оформления;
3. Грамотность:
 - «5»- допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.
 - «4»- допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.
 - «3»- допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.
 - «2»- допущено более 5 ошибок

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 10 класс [Электронная форма учебника]: учебник / Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 463 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166006>

Тема. Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание».

Практическое занятие 9. Двойники Раскольникова. Составление сравнительной таблицы.

Составление таблицы.

Алгоритм составления карты-схемы

1. Составь текст по теме.
2. Выдели главные идеи текста.
3. Раздели текст на части.
4. Определи их название.
5. Установи связи, последовательность.
6. Выбери систему условных обозначений.
7. Продумай пространственное расположение схемы на листе.
8. Зафиксируй схему на листе.
9. Внеси дополнение в продолжение схемы.

Критерии оценок:

- «5»- работа выполнена точно, аккуратно, в установленный срок, в полном объеме. Возможно проявление творчества.
- «4»- студент правильно понимает учебную задачу и пути ее решения, но допускает неточности в последовательности изложения.
- «3»- не может выделить стрелковую задачу, пути ее решения, сделать вывод. Справляется с заданием по наводящим вопросам учителя и консультанта.
- «2»- не справляется с выполнением задания, но делает попытки его решения.
- «1»- не приступил к заданию.

Схема анализа литературно-художественного произведения

1. История создания.
2. Тематика.
3. Проблематика.

4. Идеиная направленность произведения и его эмоциональный пафос.
5. Жанровое своеобразие.
6. Основные художественные образы в их системе и внутренних связях.
7. Центральные персонажи.
8. Сюжет и особенности строения конфликта.
9. Пейзаж, портрет, диалоги и монологи персонажей, интерьер, обстановка действия.
10. Речевой строй произведения (авторское описание, повествование, отступления, рассуждения).
11. Композиция сюжета и отдельных образов, а также общая архитектура произведения.
12. Место произведения в творчестве писателя.
13. Место произведения в истории русской и мировой литературы.

Критерии оценки анализа текста:

1. Полнота анализа по предложенному плану анализа текста;
2. Аккуратность оформления
3. Грамотность:
 - «5»- допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.
 - «4»- допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.
 - «3»- допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.
 - «2»- допущено более 5 ошибок

Теоретические сведения

Эпизод (греч. *привходящий, посторонний*) - та или иная известная степень завершенная самостоятельная часть литературного произведения, которая изображает законченное событие или важный момент в судьбе персонажа.

Эпизод - часть (отрывок, фрагмент) художественного произведения, имеющая относительную законченность и представляющая отдельный момент развития темы.

Роль эпизода в тексте

1. Характерологическая.

Эпизод раскрывает характер героя, его мировоззрение.

2. Психологическая.

Эпизод раскрывает душевное состояние персонажа.

3. Поворотная.

Эпизод показывает новый поворот в отношениях героев.

4. Оценочная.

Автор даёт характеристику персонажа или события.

Эпизод - часть сюжета.

Эпизод входит в какой-либо элемент сюжета.

Завязка

Развитие действия

Кульминация

Падение действия

Развязка

Эпилог

Эпизод может быть внесюжетным элементом.

1. Описание:

пейзаж

портрет

интерьер

2. Авторские отступления.

3. Вставные эпизоды.

Вопросы для закрепления:

1. Что такое эпизод?

2. Назовите синонимы к слову "эпизод".
3. Какие функции эпизода могут быть в тексте?

Методические рекомендации:

Определите границы анализируемого эпизода. Иногда это определение уже обусловлено структурой произведения (например, глава в прозаическом произведении, явление – в драматическом). Но чаще необходимо отграничить эпизод, используя сведения о месте, времени действия и участии в нем персонажей произведения. Озаглавьте эпизод.

Охарактеризуйте событие, составляющее «основу» эпизода. Выясните, какое место оно занимает в композиционной схеме произведения (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка).

Назовите персонажей произведения, участвующих в эпизоде. Поясните, кто они такие, какое место занимают в системе образов (главные, заглавные, второстепенные, внесюжетные). Найдите в рамках эпизода цитатный материал, относящийся как к портретной и речевой характеристике героев, выражающий авторскую оценку действующих лиц их поступков. Расскажите о вашем личном отношении к персонажам.

Сформулируйте проблему, поставленную автором в эпизоде. Для этого сначала определите тему фрагмента (о чем?), а затем конфликт (между героями, внутренний конфликт одного персонажа). Проследите, как развиваются отношения участников этого конфликта, какую цель они преследуют и что делают для их достижения. Обратите внимание, присутствует ли в эпизоде результат их поступков и в чем он состоит.

Рассмотрите композиционное построение эпизода: начало, развитие действия, финал. Определите, как окончание эпизода связано с последующим фрагментом текста. Выясните, нарастает ли напряжение между героями в эпизоде или эмоциональный фон остается ровным, неизменным.

Сформулируйте основную мысль эпизода. Определите авторскую позицию по отношению к изложенному событию и к проблеме эпизода. Для этого найдите оценочные слова, ее выражающие.

Проанализируйте языковые средства, используемые автором для изображения персонажей и выражения авторской позиции.

Определите роль вспомогательных художественных приемов: лирических отступлений, описаний природы, образного параллелизма и т.д.

Проанализируйте сюжетную, образную и идейную связь эпизода с другими сценами, определите его место в контексте произведения.

Критерии оценки:

1. Полнота анализа эпизода по предложенному плану.

2. Аккуратность оформления.

3. Грамотность: «5» – допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4» – допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.

«3» – допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.

«2» – допущено более 5 ошибок

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 10 класс [Электронная форма учебника]: учебник / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. – Москва: Дрофа, 2021. – 463 с. – // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166006>

Практическое задание 10. Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовой. Составление опорных схем.

Примерный план характеристики художественного образа-персонажа

Вступление. Место персонажа в системе образов произведения.

Главная часть. Характеристика персонажа как определенного социального типа.

1. Социальное и материальное положение.

2. Внешний облик.

3. Своеобразие мировосприятия и мировоззрения, круг умственных интересов, склонностей и привычек:

а) характер деятельности и основных жизненных устремлений;

б) влияние на окружающих (основная сфера, виды и типы воздействия).

4. Область чувств:

а) тип отношения к окружающим;

б) особенности внутренних переживаний.

5. Авторское отношение к персонажу.

6. Какие черты личности героя выявляются в произведении:

а) с помощью портрета;

б) в авторской характеристике;

в) через характеристику других действующих лиц; г)

с помощью предыстории или биографии;

д) через цепь поступков;

е) в речевой характеристике;

ж) через “соседство” с другими персонажами; з)

через окружающую обстановку.

Заключение. Какая общественная проблема привела автора к созданию данного образа.

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 10 класс [Электронная форма учебника]: учебник / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 463 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166006>

Практическое задание 11. Сочетание комического и драматического в пьесе «Вишневый сад». Лиризм и морвь пьесе «Вишневый сад». Смысл названия пьесы. Особенности символов. Драматургия А. П. Чехова и Московский Художественный театр. Театр Чехова — воплощение кризиса современного общества. Роль А. П. Чехова в мировой драматургии театра. Критика о Чехове (И. Анненский, В. Пьецух)

Вопросы из задания к практическому занятию:

1. Какое содержание вкладывал писатель в понятие «комедия»?

2. Что давало ему основание определить так жанр «Вишневого сада»?

3. Что является лейтмотивом пьесы?

4. Что говорят о вишневом саду персонажи текста?

5. Чем необычны персонажи комедии?

6. Какую роль, по вашему мнению, играют второстепенные персонажи (Епиходов, Шарлотта и др.) в создании социально- психологического «подтекста» пьесы?

7. Дайте развернутый ответ- характеристику «Старые владельцы сада».

Критерии оценивания:

«5»- при ответе на вопросы допущена 1 ошибка

«4»- допущены 2-3 ошибки

«3»- допущены 3-5 ошибок

«2»-допущено более 5 ошибок, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета, но представляющее попытку передать индивидуальные впечатления, соображения, так или иначе связанные с темой.

Некоторые признаки эссе

- наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе.
- эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.
- предполагает новое, субъективно окрашенное словоочем-либо, такое произведение может иметь философский, публицистический характер.
- в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора-его мировоззрение, мысли и чувства.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Критерии оценки эссе

- новизна, оригинальность идеи, подхода;
- реалистичность оценки существующего положения дел;
- полезность и реалистичность предложенной идеи;
- значимость реализации данной идеи, подхода, широта охвата;
- художественная выразительность, яркость, образность изложения;
- грамотность изложения;
- эссе представлено в срок.

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 10 класс [Электронная форма учебника]: учебник / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 463 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166006>

Раздел. Поэзия второй половины XIX века.

Практическое занятие 12. Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева.

Практическое занятие 13. Темы, мотивы их художественное своеобразие лирики А. А. Фета

Время выполнения 2 часа.

Вопросы для закрепления:

1. Выявите особенности художественной формы каждого стихотворения. Какой поэтический смысл можно при этом заметить?
2. О чем эти стихотворения? Есть ли в них аллегорический подтекст?
3. Какие образы стихотворений можно считать образами-символами?
4. Сопоставьте лексику, синтаксис, поэтические интонации стихотворений.
5. Сделайте выводы о сходстве и различии чувств художественных образов этих стихотворений.
6. Сделайте выводы об основных особенностях поэтического стиля Тютчева и Фета, проявившихся в этих стихотворениях.

Методические рекомендации:

Общий план ответа на вопрос о значении творчества писателя (поэта)

А. Место писателя в развитии русской литературы.

Б. Место писателя (поэта) в развитии европейской (мировой) литературы. 1. Основные проблемы эпохи и отношение к ним писателя.

2. Традиции и инноваторство писателя (поэта) в области:

а) идей;

б) тематики, проблематики;

в) творческого метода и стиля; г)

жанра;

д) речевого стиля.

В. Оценка творчества писателя (поэта) классиками литературы, критики.

Критерии оценки:

5»-допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4»-допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.

«3»-допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.

«2»-допущено более 5 ошибок.

Литература:

1. Литература. Базовый уровень. 10 класс [Электронная форма учебника]: учебник / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 463 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166006>

Раздел. Литература 20 века.

Тема. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века.

Практическое задание 14. Проблематрадицийиноваторства влитературеначала XX века. Формы ее разрешения в творчестве реалистов, символистов, акмеистов, футуристов. Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений).

Цель: совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения.

Ход работы: Ответьте на вопросы.

Каковы причины и временные рамки Серебряного века и почему именно поэзия заняла ведущее место в его культуре?

Что значит призыв футуристов «сбросить Пушкина, Достоевского, Толстого и проч., и проч. с Парохода Современности»?

Какие черты эстетики символизма проявились в строках стихотворений:

а) В. Соловьева

Милый друг, иль ты не видишь,
Что все видимое нами—Только
отблеск, только тени
От незримого очами?

б) К. Бальмонта

Я — изысканность русской медлительной речи,
Предо мною другие поэты — предтечи.
Я впервые открыл в этой речи уклоны,
Перепевные, гневные, нежные звоны.

в) В. Брюсова

Отдамся лья случайномунаитью,
Сознательно ль кую иправлю стих,—
Я всеж останусь телеграфнойнитью,
Протянутойв века издней моих!
И я смотрю, раскрывсусильем веки
Мечты,уоставшей, словно слабый глаз,
Вгрядущее !— как некогда ацтеки
Смотрелив мир, предчувствуя в нем нас.
Какие эстетические принципы акмеизма проявились в строках

изстихотворений:а)Н. Гумилева

Пустьбудет стихтвойгибок, ноупруг,
Как тополь зеленеющей долины,
Как грудь земли, куда вонзился плуг,
Как девушка, не знавшая мужчины.
Уверенную строгостьбереги:
Твой стихне долженнипорхать,нибиться,
Хотяумузы легкие шаги,
Она богиня, а не танцовщица.

б)А. Ахматовой

Смуглый отрок бродилпо аллеям,
У озерныхгрустил берегов,
И столетие мы лелеем
Еле слышный шелестшагов.
Иглы сосенгустоиколко
Устилают низкие пни...
Здесь лежалаего треуголка
И растрепанный томикПарни.

НапримерестихотворенийВ.Маяковскогодокажите, чтопоэзияфутуристовпо праву считалась вызовом, эпатажем.

А вы могли бы?

Я сразусмазал картубудня,
Плеснувши краскуиз стакана;
Я показал на блюде студня
Косые скулы океана.
Начешуе жестянойрыбы
Прочел я зовы новыхгуб.
А вы
Ноктюрнсыграть
Моглибы
Нафлейте водосточныхтруб?

Вывескам

Читайте железныекниги!Под
флейгузолоченойбуквы
полезут копченые сиги
и золотокудрые брюквы.

А
есливеселостьюпесьейзакружат
созвездия«Магги»— бюро
похоронныхпроцессий
своипроведут саркофаги.

Когда же, хмур и плачевен,
загасит фонарные знаки,
влюбляйтесь под небом харчевен
в фаянсовых чайников маки!

Что, по-вашему, явилось основанием для объединения столь разных поэтов под общим названием «творцы Серебряного века»?

Литература:

1. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 1. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 366 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166007>;

2. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 2. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 256 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166008>.

Тема. М. Горький.

Практическое задание 15. «Три правды» в пьесе их трагическое столкновение.

Создание таблицы «Три правды пьесе».

Алгоритм составления карты-схемы

1. Составь текст по теме.
2. Выдели главные идеи текста.
3. Раздели текст на части.
4. Определи их название.
5. Установи связи, последовательность.
6. Выбери систему условных обозначений.
7. Продумай пространственное расположение схемы на листе.
8. Зафиксируй схему на листе.
9. Внеси дополнение в продолжение схемы.

Критерии оценок:

«5» - работа выполнена точно, аккуратно, в установленный срок, в полном объеме.

Возможно проявление творчества.

«4» - студент правильно понимает учебную задачу и путь ее решения, но допускает неточности в последовательности изложения.

«3» - не может выделить стрелковую задачу, путь ее решения, сделать вывод. Справляется с заданием по наводящим вопросам учителя и консультанта.

«2» - не справляется с выполнением задания, но делает попытку его решения.

«1» - не приступил к заданию.

Литература:

1. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 1. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 366 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166007>;

2. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 2. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 256 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166008>.

Практическое задание 16. Новаторство поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина

План анализа стихотворения

1. Название стихотворения и его автор.
2. Ведущая тема (*о чём стихотворение?*).
3. Основная мысль (*что хотел сказать поэт в стихотворении?*).
4. Какую картину рисует в своём стихотворении поэт? Опишите.

(Обратите внимание на детали картины, их цветовую гамму.)

5. Настроение, чувства, передаваемые автором.

Как меняются чувства от начала к финалу стихотворения?

6. Главные образы стихотворения.

7. Лексические средства выразительности речи: *сравнения, эпитеты, метафоры, олицетворения, звукопись.*

8. Синтаксические средства выразительности речи: *антитеза, обращение, вводные слова и предложения, восклицание, однородные члены предложения, повторы, параллелизм.*

9. Собственное отношение к прочитанному.

Какие чувства вызывает стихотворение?

Вопросы для закрепления:

1. Что такое тема?

2. Что такое проблема?

3. Какие вы знаете тропы и стилистические фигуры?

Методические рекомендации:

1. Внимательно прочитайте текст.

2. Ответьте на вопросы плана.

РЕЧЕВЫЕ КЛИШЕ

Как построить предложение? Как правильно сочетать слова друг с другом, чтобы избежать грамматических и речевых ошибок? В этом могут помочь речевые клише – универсальные обороты речи, которые легко вставить в любое сочинение, наместе пропусков добавив необходимые слова или выражения.

В стихотворении ... (автор, название) говорится о ...

В стихотворении ... (название)... (фамилия поэта) описывается ...

В стихотворении царит... настроение.

Стихотворение ... пронизано ... настроением.

Настроение этого стихотворения

Настроение меняется на протяжении стихотворения: от... к....

Настроение стихотворения подчёркивает ...

Автора пронизывает чувство ...

Стихотворение можно разделить на ... части, так как ...

Композиционно стихотворение делится на ... части.

Короткие (длинные) строки подчёркивают ...

В стихотворении мы словно слышим звуки....

Постоянно повторяющиеся звуки... позволяют услышать....

Поэт хочет запечатлеть словами

Для того чтобы передать ... настроение, автор использует (восклицательные предложения, яркие эпитеты, метафору, олицетворение и т. д.).

С помощью... автор даёт нам возможность увидеть (услышать)

Используя ..., поэт создаёт образ

Лирический герой этого стихотворения представляется мне

Сделать картину живой, одухотворённой помогают олицетворения: ... (например)

Яркую, радостную (грустную, печальную) картину (весны и т. п.) передают (эпитеты, метафоры): ...

Сопоставление (противопоставление) образов ... помогает ярче передать настроение (замысел) поэта.

Стихотворение вызывает у меня чувство ...

СЛОВАРЬ НАСТРОЕНИЙ

В лирическом произведении одно из главных мест занимает настроение поэта, его чувства, переживания. Сложно бывает описать словами в скупых словах автора,

словарный запас шестиклассника не так велик. Наш взгляд, в этом ему может помочь словарь настроений, увиденный нами на одном из сайтов и дополненный.

ПОЗИТИВНОЕ НАСТРОЕНИЕ	НЕГАТИВНОЕ НАСТРОЕНИЕ
торжественное; восторженное; очарованное; радостное; радужное; весёлое; светлое; восхищается; восторгается; восторженно- радостное; лёгкое; светлое; нежное; игривое; умиротворённое; тёплое; спокойное; приподнятое.	печалится; жалеет о...; сожалеет о...; поэтужаль ...; переживает за ...; негодует; расстроен; поэтубольно от ...; с болью в сердце пишет о ...; грустно, с грустью говорит о ...; сердито; тоскует по ...; с волнением говорит о ... испытывает чувство горечи.

Значения терминов можно найти в учебнике по литературе и в специальных словарях.

ЛИРИЧЕСКИЙ ГЕРОЙ

МЕТАФОРА

МОТИВ

МОРАЛЬ

СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ

ЯЗЫКОВОЕ СРЕДСТВО

ВИД

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИЁМА

ПРИМЕРЫ

Аллегория

лекс. Изображение отвлечённого понятия через конкретный образ

Прекрасен царский сад,

Где льва сразив, почил орёл России мощной

На лоне мира и отрад. (лев – Швеция)

(А. Пушкин)

Аллитерация

звук. Один из видов звукописи, повторение в тексте созвучных или одинаковых

согласных звуков

Свищет ветер, серебряный ветер

В шёлковом шелесте снежного шума...

(С. Есенин)

Анафора

синт. Одинаковое начало нескольких соседних предложений

Берегите друг друга,

Добротой согревайте.

Берегите друг друга,

Обижать не давайте.

(О. Высотская)

Антитеза

синт. Сопоставление резко контрастных или противоположных понятий и образов для усиления впечатления

«Сон и смерть» А. А. Фета,

«Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского

Ассонанс

звук. Один из видов звукописи, повторение в тексте одинаковых гласных звуков

Мело, мело по всей земле

Во все

пределы. Свеча горела

на столе,

Свеча горела...

(Б. Пастернак)

Гипербола лекс

.

Художественное преувеличение

Шаровары шириною с Чёрное море (Н. Гоголь)

Грация

синт. Расположение слов, выражений по возрастающей (восходящая) или убывающей (нисходящая) значимости

Завыл, запел, взлетел под небо камень,

И заволокся дымом весь карьер.

(Н. Заболоцкий)

Именительный темы

синт. Особый вид назывных предложений, называет тему высказывания, которая раскрывается в последующих предложениях

Хлеб!... Что может быть важнее хлеба?!

Инверсия

синт. Нарушение прямого порядка слов

Роняет лес багряный свой убор, Среbrит мороз увянувшее поле...

(А. Пушкин)

Ирония

лекс. Тонкая насмешка, употребление в смысле, противоположном прямому

Граф Хвостов,

Поэт, любимый небесами,

Уж пел бессмертными стихами

Несчастье

Невских берегов... (А. Пушкин)

Композиционный стык

синт. Повторение в начале нового предложения слов из предыдущего предложения, обычно заканчивающих его

На заре зорька запела. Запела и чудом соединила в песне своей все шорохи, шелесты... (Н. Сладков)

Лексический повтор

лекс. Повторение в тексте одного и того же слова, словосочетания

Вокруг города по низкому холму раскинулись леса, могучие, нетронутые. В лесах попадались большие луга, выныли глухие озёра, огромными соснами. Сосны всё время тихонько шумели. (Ю. Казаков)

Литота

лекс. Художественное преуменьшение

«Мальчик с пальчик»

Метафора

лекс. Переносное значение слова, основанное на сходстве

Сонное озеро города.(А. Блок)Сугробов белые телята.(Б. Ахмадулина)

Метонимия

лекс. Замена одного слова другим на основе смежности двух понятий

Сюда по новым им волнам

Все флаги в гости будут к нам.

(А. С. Пушкин)

Многосоюзие

синт. Намеренное использование повторяющегося союза

Там есть и уголь, и уран, и рожь, и виноград.(В. Инбер)

Окказионализмы

лекс. Индивидуальные авторские словообразования

...В нашей среде стали укореняться какие-то ошеломляющие неслепости, плоды новорусской образованщины. (Г. Смирнов)

Оксюморон

синт. Сочетание противоположных по значению слов

Туристы в родном городе.(Тэффи)

Олицетворение

лекс. Перенесение свойств человека на неодушевленные предметы

Утешится безмолвная печаль,

И резвая задумается радость...

(А. С. Пушкин)

Парцелляция

синт. Намеренное разделение предложения на значимые в смысловом отношении

отрезки

Он любил всё красивое. И понимал толк в этом. Красивую песню, стихи, красивых людей. И умных.

Перифраз

лекс. Замена слова (словосочетания) описательным оборотом

«людив белых халатах»(врачи), «рыжая плутовка»(лиса)

Риторический вопрос, восклицание, обращение

синт. Выражение утверждения в вопросительной форме; привлечение внимания; усиление эмоционального воздействия

О Волга! Колыбель моя!

Любил ли кто тебя, какя?

(Н. Некрасов)

Ряды, парное соединение однородных членов

синт.

Использование однородных членов для большей художественной выразительности текста

...Удивительное сочетание простоты и сложности, прозрачности и глубины в пушкинских стихах и прозе.(С. Маршак)

Сарказм

лекс. Едкая, язвительная насмешка, один из приёмов сатиры

Сарказмом насыщены произведения Свифта, Вольтера, Салтыкова-Щедрина.

Синекдоха

лекс. Замена количественных отношений, использование единственного числа вместо множественного

Швед, русский колет, рубит, режет...

(А. С. Пушкин)

Синтаксический параллелизм

синт. Сходное, параллельное построение фраз, строк

Уметь говорить—искусство. Уметь слушать— культура.(Д. Лихачёв)

Сравнение

лекс. Сопоставление двух предметов, понятий или состояний, имеющих общий признак

Да, есть слова, что жгут, как пламя. (А. Твардовский)

Умолчание

синт. Прерванное высказывание, дающее возможность домысливать, размышлять
Баснь эту можно бы и боле пояснить – Да чтоб гусей не раздражить...

(И. А. Крылов)

Эллипсис

Синт. Сокращение, «пропуск» слов, легко восстанавливаемых по смыслу, что способствует динамичности и сжатости речи

Мы сёла — в пепел, грады — в прах,

В мечи — серпы и плуги.

(В. А. Жуковский)

Эпитет

лекс. Образное определение, характеризующее свойство, качество, понятие, явление

Но люблюя, весна золотая,

Твой сплошной, чудно смешанный шум...

(Н. Некрасов)

Эпифора синт. Одинаковая концовка нескольких предложений

Весну заклинати, зиму провожати. Рано, рано зиму провожати.

Критерии оценки анализа текста:

1. Полнота анализа по предложенному плану анализа текста;

2. Аккуратность оформления

3. Грамотность:

«5»- допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4»- допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.

«3»- допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.

«2»- допущено более 5 ошибок

Исследование и подготовка реферата по выбору студента: «Музыка» революции в творчестве В.В. Маяковского»; «Новаторство поэзии Маяковского».

Критерии оценивания:

Оценка 5 ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4 – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; невыдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка 2 – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Литература:

1. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 1. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 366 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166007>;

2. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 2. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 256 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166008>.

Практическое занятие 17. Сергей Александрович Есенин (1895—1925). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов. Поэма «Анна Снегина» — поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме.

Общий план ответа на вопрос о значении творчества писателя (поэта)

А. Место писателя в развитии русской литературы.

Б. Место писателя (поэта) в развитии европейской (мировой) литературы. 1.

Основные проблемы эпохи и отношение к ним писателя.

2. Традиции и инноваторство писателя (поэта) в области:

а) идей;

б) тематики, проблематики;

в) творческого метода и стиля; г)

жанра;

д) речевого стиля.

В. Оценка творчества писателя (поэта) классиками литературы, критики.

План анализа стихотворения

1. Название стихотворения и его автор.

2. Ведущая тема (*о чём стихотворение?*).

3. Основная мысль (*что хотел сказать поэт в стихотворении?*).

4. Какую картину рисует в своём стихотворении поэт? Опишите.

(*Обратите внимание на детали картины, их цветовую гамму.*) 5.

Настроение, чувства, передаваемые автором.

Как меняются чувства от начала к финалу стихотворения? 6.

Главные образы стихотворения.

7. Лексические средства выразительности речи: *сравнения, эпитеты, метафоры, олицетворения, звукопись.*

8. Синтаксические средства выразительности речи: *антитеза, обращение, вводные слова и предложения, восклицание, однородные члены предложения, повторы, параллелизм.*

9. Собственное отношение к прочитанному.

Какие чувства вызывает стихотворение?

Вопросы для закрепления:

1. Что такое тема?

2. Что такое проблема?

3. Какие вы знаете тропы и стилистические фигуры?

Методические рекомендации:

1. Внимательно прочитайте текст.

2. Ответьте на вопросы плана.

Критерии оценки анализа текста:

1. Полнота анализа по предложенному плану анализа текста;
2. Аккуратность оформления;
3. Грамотность:
«5»-допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.
«4»-допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.
«3»-допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.
«2»-допущено более 5 ошибок

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 1. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 366 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166007>;
2. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 2. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 256 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166008>.

Тема. М. И. Цветаева.

Практическое занятие 18-19. Поэзия М. Цветаевой как напряженный монолог-исповедь. Марина Ивановна Цветаева (1892—1941). Сведения из биографии. Идеи и тематические особенности поэзии М. И. Цветаевой, конфликт бытия и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М. И. Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля.

Общий план ответа на вопрос о значении творчества писателя (поэта)

- А. Место писателя в развитии русской литературы.
 - Б. Место писателя (поэта) в развитии европейской (мировой) литературы. 1. Основные проблемы эпохи и отношение к ним писателя. 2. Традиции и новаторство писателя (поэта) в области:
а) идей;
б) тематики, проблематики;
в) творческого метода и стиля; г) жанра;
д) речевого стиля.
- В. Оценка творчества писателя (поэта) классиками литературы, критики.

План анализа стихотворения

1. Название стихотворения и его автор.
 2. Ведущая тема (*о чём стихотворение?*).
 3. Основная мысль (*что хотел сказать поэт в стихотворении?*).
 4. Какую картину рисует в своём стихотворении поэт? Опишите. (*Обратите внимание на детали картины, их цветовую гамму.*)
 5. Настроение, чувства, передаваемые автором. Как меняются чувства от начала к финалу стихотворения?
 6. Главные образы стихотворения.
 7. Лексические средства выразительности речи: *сравнения, эпитеты, метафоры, олицетворения, звукопись.*
 8. Синтаксические средства выразительности речи: *антитеза, обращение, вводные слова и предложения, восклицание, однородные члены предложения, повторы, параллелизм.*
 9. Собственное отношение к прочитанному. Какие чувства вызывает стихотворение?
- Вопросы для закрепления:**

1. Что такое тема?
2. Что такое проблема?
3. Какие узнаете тропы и стилистические фигуры?

Методические рекомендации:

1. Внимательно прочитайте текст.
2. Ответьте на вопросы плана.

Литература:

1. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 1. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 366 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166007>;

2. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 2. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 256 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166008>.

Тема. М. Булгаков «Мастери Маргарита»

Практическое занятие 20. Любовь и судьба Мастера. Сочинение-эссе по роману М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита».

Методические рекомендации:

Выберите тему, которую хотели бы осветить в задуманном сочинении. Если сочинение пишется в рамках школьного курса, то дается заранее выбранная учителем тема, если же тема должна быть выбрана самостоятельно, то отталкиваться при выборе можно от конкретного образа того или иного героя, либо от конфликта (в этом случае предполагается сравнение, основанное на контрасте героев). Как пример для первого случая можно предложить тему «Аркадий Кирсанов: типичный русский либерал». Во втором случае возможен выбор темы «Противоборство действия и статики на примере образов Базарова и Одинцовой».

Произведите поиск и отбор нужных эпизодов текста романа, которые так или иначе связаны с поставленной задачей. Поскольку, так или иначе, независимо от выбранной темы (какой бы абстрактной и отвлеченной она ни была), необходимо будет обращаться к одному или нескольким героям произведения, то выделенные эпизоды должны использоваться для характеристики этого (этих) героя (героев). Например, сравнение поведения Аркадия во время споров Базарова с Павлом Петровичем и его собственных бесед с Павлом Петровичем, когда в первом случае он «стоит горой» за принцип нигилизма, а во втором – достаточно вял, не способен ничего возразить Павлу Петровичу.

Проанализируйте авторский текст, выдвигаете гипотезу (собственную позицию) на основании выбранной темы сочинения. Например, тема сочинения «Евгений Базаров как целостная личность». С одной стороны Базаров представлен как человек очень последовательный, именно «целостный», с другой стороны его принципы начинают шататься у основания после его знакомства с Одинцовой.

С опорой на текст романа, приводя в подтверждение собственных высказываний фрагменты (или лучше сказать цитаты) текста, производите доказательство либо несостоятельности выдвинутой вами гипотезы. Такой подход в любом случае обеспечит «ценность» сочинения, поскольку в этом случае финал сочинения остается открытым практически до момента его завершения, ведь не содержалось в его теме изначально установленной, предрешенной позиции, идеи, которую нужно было лишь распутать как клубок.

Формулируете вывод по поводу ваших изысканий в отношении текста. Причем сказать, что та или иная идея может противоречить авторскому замыслу довольно трудно, ввиду частого отсутствия какого-либо указания самого автора на данную проблему. (По

желанию можете обратиться к архивным источникам для ознакомления с авторскими рукописями и.)

Как писать сочинение-рассуждение?

Итак, самым важным, пожалуй, является умение грамотно писать сочинения-рассуждения, так как, в принципе, во всех сочинениях главное – уметь высказать свои мысли и правильно аргументировать их. Так как любое сочинение состоит из трех частей: зачина, основной части и заключения, давайте разберемся, как правильно начать писать сочинение и как его закончить.

1. Как писать вступление к сочинению? Часто в школе задают изначальную определенную тему для сочинения, так что сразу можно представить себе, о чем необходимо писать. И в вступлении к вашему сочинению, вы высказываете, так скажем, самую главную мысль текста. В сочинении-рассуждении это называется тезис. Так же в начале сочинения вы можете немного отвлечься, например, ввести какую-то цитату, подходящую к теме, провести параллели между темой и каким-то происшествием из вашей жизни или происшествием вымышленным.

2. Как писать основную часть сочинения? Самое ответственное – это, несомненно, основная часть, так как в ней нужно уметь раскрыть ту самую основную мысль, которая упоминается в зачине. В сочинении-рассуждении основную часть можно назвать аргументом, так как именно в этой части сочинения необходимо грамотно подать свою мысль и объяснить ее, рассмотреть ее со всех сторон, словно заняв тую безделушку. Главное – не начать позиционировать свою мысль, как единственно верную, так как сочинение-рассуждение призывает к тому, чтобы ребенок размышлял над различными трактовками основной мысли и развивал свое мировоззрение.

3. Как писать заключение в сочинении? Пожалуй, вопрос: «как писать вывод в сочинении?» является самым важным, так как грамотно написанная концовка может «вытянуть» среднюю часть сочинения или загубить хорошее, ведь все же знают о ложке дегтя, способной испортить целую бочку меда. Так что к написанию заключительной части необходимо подходить очень серьезно. Вывод, по своей сути, в какой-то степени повторяет тезис – вступление, но одновременно с этим, он выводит тезис на несколько новый уровень, дополняя его широкими обобщениями, рекомендациями и так далее. В этом заключается суть сочинения-рассуждения – в какой-то степени пересмотреть свои мысли за время написания текста. Конечно, в зачине и в концовке нельзя говорить совершенно разные вещи, но то же время, в заключении можно пересмотреть свои мысли и даже, высказать свое мнение о заданной теме, которая рассматривалась в самом сочинении.

Основные критерии оценки

Содержание и речь

Грамотность

«5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

«4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Допускается: 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационных ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

«2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

«1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Литература:

1. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 1. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 366 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166007>;

2. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 2. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 256 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166008>.

Тема. М.А. Шолохов «Тихий Дон».

Практическое задание 21. Характеристика образа-персонажа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение.

Женские судьбы. Любовь на страницах романа.

Многоплановость повествования. Традиции Л.Н. Толстого в романе М.Шолохова.

Своеобразие художественной манеры писателя

Примерный план характеристики художественного образа-персонажа

Вступление. Место персонажа в системе образов произведения.

Главная часть. Характеристика персонажа как определенного социального типа.

1. Социальное и материальное положение.

2. Внешний облик.

3. Своеобразие мировосприятия и мировоззрения, круги существенных интересов, склонностей и привычек:

а) характер деятельности и основных жизненных устремлений;

б) влияние на окружающих (основная сфера, виды и типы воздействия).

4. Область чувств:

а) тип отношения к окружающим;

б) особенности внутренних переживаний.

5. Авторское отношение к персонажу.

6. Какие черты личности героя выявляются в произведении:

а) спомощью портрета;

б) в авторской характеристике;

в) через характеристику других действующих лиц; г)

спомощью предыстории или биографии;

д) через цепь поступков;

е) в речевой характеристике;

ж) через "соседство" с другими персонажами; з)

через окружающую обстановку.

Заключение. Какая общественная проблема привела автора к созданию данного образа.

Критерии оценки:

«5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме, демонстрирует отличное знание текста литературного произведения и материалов, привлеченных для раскрытия этой темы (литературоведческих, критических, исторических, философских и т.д.).

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

«4» 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.

Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством, достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

«3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но имеют отдельные фактические неточности.

3. Обнаружены односторонность или неполнота в раскрытии темы, недостаточность цитатного материала и аргументации.

4. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
 5. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
 6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.
- «2»
1. Работа не соответствует теме.
 2. В работе заметно тяготение к пересказу, а не анализу.
 3. Обнаруживается незнание литературного текста и критического материала.
 4. Допущено много фактических неточностей текста.
 5. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними.
 6. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
 7. Нарушено стилевое единство текста.
- В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Женские судьбы. Любовь на страницах романа. Анализ образа-персонажа.

Примерный план характеристики художественного образа-персонажа

Вступление. Место персонажа в системе образов произведения.

Главная часть. Характеристика персонажа как определенного социального типа.

1. Социальное и материальное положение.
 2. Внешний облик.
 3. Своеобразие мировосприятия и мировоззрения, круг умственных интересов, склонностей и привычек:
 - а) характер деятельности и основных жизненных устремлений;
 - б) влияние на окружающих (основная сфера, виды и типы воздействия).
 4. Область чувств:
 - а) тип отношения к окружающим;
 - б) особенности внутренних переживаний.
 5. Авторское отношение к персонажу.
 6. Какие черты личности героя выявляются в произведении:
 - а) спомощью портрета;
 - б) в авторской характеристике;
 - в) через характеристику других действующих лиц; г) спомощью предыстории или биографии;
 - д) через цепь поступков;
 - е) в речевой характеристике;
 - ж) через "соседство" с другими персонажами; з) через окружающую обстановку.
- Заключение. Какая общественная проблема привела автора к созданию данного образа.

Критерии оценки:

- «5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме, демонстрирует отличное знание текста литературного произведения и материалов, привлеченных для раскрытия этой темы (литературоведческих, критических, исторических, философских и т. д.).
2. Фактические ошибки отсутствуют.
 3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

«4» 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.

Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством, достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

«3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но имеются отдельные фактические неточности.

3. Обнаружены односторонность или неполнота в раскрытии темы, недостаточность цитатного материала и аргументации.

4. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

5. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

«2»

1. Работа не соответствует теме.

2. В работе заметно тяготение к пересказу, а не анализу.

3. Обнаруживается незнание литературного текста и критического материала.

4. Допущено много фактических неточностей текста.

5. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними.

6. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

7. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 1. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 366 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166007>;

2. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 2. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 256 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166008>.

Тема. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.

Практическое занятие 22-23. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства создающих и разрушающих сил в произведениях Э. Казакевича, В. Некрасова, А. Бека, В. Ажаева и др.

Общий план ответа на вопрос о значении творчества писателя (поэта)

А. Место писателя в развитии русской литературы.

Б. Место писателя (поэта) в развитии европейской (мировой) литературы. 1.

Основные проблемы эпохи и отношение к ним писателя.

2. Традиции и инноваторство писателя (поэта) в области:
 - а) идей;
 - б) тематики, проблематики;
 - в) творческого метода и стиля; г) жанра;
 - д) речевого стиля.
- В. Оценка творчества писателя (поэта) классиками литературы, критики.

Схема анализа литературно-художественного произведения

1. История создания.
2. Тематика.
3. Проблематика.
4. Идеи и направленность произведения и его эмоциональный пафос.
5. Жанровое своеобразие.
6. Основные художественные образы в их системе и во внутренних связях.
7. Центральные персонажи.
8. Сюжет и особенности строения конфликта.
9. Пейзаж, портрет, диалог и монолог персонажей, интерьер, обстановка действия.
10. Речевой строй произведения (авторское описание, повествование, отступления, рассуждения).
11. Композиция сюжета и отдельных образов, а также общая архитектура произведения.
12. Место произведения в творчестве писателя.
13. Место произведения в истории русской и мировой литературы.

Критерии оценки анализа текста:

1. Полнота анализа по предложенному плану анализа текста;
2. Аккуратность оформления
3. Грамотность:
 - «5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.
 - «4» - допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.
 - «3» - допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.
 - «2» - допущено более 5 ошибок

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 1. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 366 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166007>;
2. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 2. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 256 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166008>.

Критерии оценки:

- «5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме, демонстрирует отличное знание текста литературного произведения и материалов, привлеченных для раскрытия этой темы (литературоведческих, критических, исторических, философских и т. д.).
 2. Фактические ошибки отсутствуют.
 3. Содержание излагается последовательно.
 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
- В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

«4» 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством, достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

«3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но имеют отдельные фактические неточности.

3. Обнаружены односторонность или неполнота в раскрытии темы, недостаточность цитатного материала и аргументации.

4. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

5. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

«2»

1. Работа не соответствует теме.

2. В работе заметно тяготение к пересказу, а не анализу.

3. Обнаруживается незнание литературного текста и критического материала.

4. Допущено много фактических неточностей текста.

5. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними.

6. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

7. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Тема «Творчество писателей-прозаиков в 1950—1980-е годы»

Тема. «А.И. Солженицын «Матренин двор», «Один день Ивана Денисовича».

Практическое занятие 24. А.И. Солженицын «Последний день Ивана Денисовича».

Примерный план характеристики художественного образа-персонажа

Вступление. Место персонажа в системе образов произведения.

Главная часть. Характеристика персонажа как определенного социального типа.

1. Социальное и материальное положение.

2. Внешний облик.

3. Своеобразие мировосприятия и мировоззрения, круги главных интересов, склонностей и привычек:

а) характер деятельности и основных жизненных устремлений;

б) влияние на окружающих (основная сфера, виды и типы воздействия).

4. Область чувств:

а) тип отношения к окружающим;

б) особенности внутренних переживаний.

5. Авторское отношение к персонажу.

6. Какие черты личности героя выявляются в произведении:

а) с помощью портрета;

б) в авторской характеристике;

- в) через характеристику других действующих лиц; г) с помощью предыстории или биографии;
 - д) через цепь поступков;
 - е) в речевой характеристике;
 - ж) через “соседство” с другими персонажами; з) через окружающую обстановку.
- Заключение. Какая общественная проблема привела автора к созданию данного образа.

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 2. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 256 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166008>.

Практическое занятие 25. Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений Великой Отечественной войны в воспитании патриотических чувств молодого поколения.

Схема анализа литературно-художественного произведения

1. История создания.
2. Тематика.
3. Проблематика.
4. Идеи и направленность произведения и его эмоциональный пафос.
5. Жанровое своеобразие.
6. Основные художественные образы в их системе и внутренних связях.
7. Центральные персонажи.
8. Сюжет и особенности строения конфликта.
9. Пейзаж, портрет, диалоги и монологи персонажей, интерьер, обстановка действия.
10. Речевой строй произведения (авторское описание, повествование, отступления, рассуждения).
11. Композиция сюжета и отдельных образов, а также общая архитектура произведения.
12. Место произведения в творчестве писателя.
13. Место произведения в истории русской и мировой литературы.

Критерии оценки анализа текста:

1. Полнота анализа по предложенному плану анализа текста;
2. Аккуратность оформления;
3. Грамотность:
 - «5» - допущена 1 ошибка, 1 орфографическая.
 - «4» - допущены 2 ошибки, 2 орфографические.
 - «3» - допущены 3 ошибки, 3 орфографические.
 - «2» - допущено более 5 ошибок

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 2. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 256 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166008>.

Практическое
цельность духовного

занятие 26. Изображение жизни советской деревни. Глубина, мир человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика

нравственных ценностей в современности, предвидение опасности и утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь спозднейших поколений.

Схема анализа литературно-художественного произведения

1. История создания.
2. Тематика.
3. Проблематика.
4. Идеологическая направленность произведения и его эмоциональный пафос.
5. Жанровое своеобразие.
6. Основные художественные образы в их системе и во внутренних связях. 7. Центральные персонажи.
8. Сюжет и особенности строения конфликта.
9. Пейзаж, портрет, диалог и монолог персонажей, интерьер, обстановка действия.
10. Речевой строй произведения (авторское описание, повествование, отступления, рассуждения).
11. Композиция сюжета и отдельных образов, а также общая архитектура произведения.
12. Место произведения в творчестве писателя.
13. Место произведения в истории русской и мировой литературы.

Критерии оценки анализа текста:

1. Полнота анализа по предложенному плану анализа текста;
2. Аккуратность оформления
3. Грамотность:
«5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.
«4» - допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.
«3» - допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.
«2» - допущено более 5 ошибок

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 2. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 256 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166008>.

Тема Творчество поэтов в 1950—1980-е годы

Тема. Драматургия 1950—1980-х годов

Практическое занятие 27-28. Социально-психологические пьесы В. Розова.

Внимание драматургов к повседневным проблемам обычных людей. Темой драматургии. Проблемы долга и совести, героизма и предательства, чести и бесчестия

Схема анализа литературно-художественного произведения

1. История создания.
2. Тематика.
3. Проблематика.
4. Идеологическая направленность произведения и его эмоциональный пафос.
5. Жанровое своеобразие.
6. Основные художественные образы в их системе и во внутренних связях. 7. Центральные персонажи.
8. Сюжет и особенности строения конфликта.
9. Пейзаж, портрет, диалог и монолог персонажей, интерьер, обстановка действия.

10. Речевой строй произведения (авторское описание, повествование, отступления, рассуждения).

11. Композиция сюжета и отдельных образов, а также общая архитектура произведения.

12. Место произведения в творчестве писателя.

13. Место произведения в истории русской и мировой литературы.

Критерии оценки анализа текста:

1. Полнота анализа по предложенному плану анализа текста;

2. Аккуратность оформления;

3. Грамотность:

«5» – допущена 1 ошибка, 1 орфографическая ошибка.

«4» – допущены 2 ошибки, 2 орфографические ошибки.

«3» – допущены 3 ошибки, 3 орфографические ошибки.

«2» – допущено более 5 ошибок

Литература:

1. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 2. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. – Москва: Дрофа, 2021. – 256 с. – // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166008>.

Тема. Особенности развития литературы конца 1980—2000-

х годов. Практическое занятие 29-30.

Произведения А. Солженицына, А. Бека, А.

Рыбакова, В. Дудинцева, В. Войновича. Проза А. Солженицына, В. Распутина, Ф.

Искандера, Ю. Ковалев, В. Маканина, С. Алексеевич, О. Ермакова, В. Астафьева, Г.

Владимова, Л. Петрушевской, В. Пьецуха, Т. Толстой и др. Развитие разных традиций

поэзии Б. Ахмадулиной, Т. Бек, Н. Горбаневской, А. Жигулина, В. Соколова, О. Чухонцева,

А. Вознесенского, Н. Искренко, Т. Кибирова, М. Сухотина и др.

Алгоритм составления карты-схемы

1. Составь текст по теме.

2. Выдели главные идеи текста.

3. Раздели текст на части.

4. Определи их название.

5. Установи связи, последовательность.

6. Выбери систему условных обозначений.

7. Продумай пространственное расположение схемы на листе.

8. Зафиксируй схему на листе.

9. Внеси дополнение в продолжение схемы.

Критерии оценок:

«5» – работа выполнена точно, аккуратно, в установленный срок, в полном объеме.

Возможно проявление творчества.

«4» – студент правильно понимает учебную задачу и пути ее решения, но допускает неточности в последовательности изложения.

«3» – не может выделить стрессовую задачу, пути ее решения, сделать вывод. Справляется с заданием по наводящим вопросам учителя и консультанта.

«2» – не справляется с выполнением задания, но делает попытки его решения.

«1» – не приступил к заданию.

Общий план ответа на вопрос о значении творчества писателя (поэта)

А. Место писателя в развитии русской литературы.

Б. Место писателя (поэта) в развитии европейской (мировой) литературы. 1.

Основные проблемы эпохи и отношение к ним писателя.

2. Традиции и новаторство писателя (поэта) в области:

а) идей;

б) тематики, проблематики;

в) творческого метода и стиля; г) жанра;

д) речевого стиля.

В. Оценка творчества писателя (поэта) классиками литературы, критики.

План анализа стихотворения

1. Название стихотворения и его автор.

2. Ведущая тема (*о чём стихотворение?*).

3. Основная мысль (*что хотел сказать поэт в стихотворении?*).

4. Какую картину рисует в своём стихотворении поэт? Опишите.

(*Обратите внимание на детали картины, их цветовую гамму.*) 5.

Настроение, чувства, передаваемые автором.

Как меняются чувства от начала к финалу стихотворения?

6. Главные образы стихотворения.

7. Лексические средства выразительности речи: *сравнения, эпитеты, метафоры, олицетворения, звукопись.*

8. Синтаксические средства выразительности речи: *антитеза, обращение, вводные слова и предложения, восклицание, однородные члены предложения, повторы, параллелизм.*

9. Собственное отношение к прочитанному.

Какие чувства вызывает стихотворение?

Вопросы для закрепления:

1. Что такое тема?

2. Что такое проблема?

3. Какие знаете тропы и стилистические фигуры?

Методические рекомендации:

1. Внимательно прочитайте текст.

2. Ответьте на вопросы плана.

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 2. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 256 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166008>.

Практическое занятие 31-32. Основные направления и имена писателей и поэтов

Алгоритм составления карты-схемы

1. Составь текст по теме.

2. Выдели главные идеи текста.

3. Раздели текст на части.

4. Определи их название.

5. Установи связи, последовательность.

6. Выбери систему условных обозначений.

7. Продумай пространственное расположение схемы на листе.

8. Зафиксируй схему на листе.

9. Внеси дополнение в продолжение схемы.

Критерии оценок:

«5» - работа выполнена точно, аккуратно, в установленный срок, в полном объеме. Возможно проявление творчества.

«4» - студент правильно понимает учебную задачу и пути ее решения, но допускает неточности в последовательности изложения.

3»-не может выделить стржевую задачу, пути е решения, сделать вывод. Справляется с заданием по наводящим вопросам учителя и консультанта.

«2»-не справляется с выполнением задания, но делает попытку его решения.

«1»- не приступил к заданию.

Общий план ответа на вопрос о значении творчества писателя (поэта)

А. Место писателя в развитии русской литературы.

Б. Место писателя (поэта) в развитии европейской (мировой) литературы. 1.

Основные проблемы эпохи и отношение к ним писателя.

2. Традиции и инноваторство писателя (поэта) в области:

а) идей;

б) тематики, проблематики;

в) творческого метода и стиля; г)

жанра;

д) речевого стиля.

В. Оценка творчества писателя (поэта) классиками литературы, критики.

План анализа стихотворения

1. Название стихотворения и его автор.

2. Ведущая тема (*о чём стихотворение?*).

3. Основная мысль (*что хотел сказать поэт в стихотворении?*).

4. Какую картину рисует в своём стихотворении поэт? Опишите.

(*Обратите внимание на детали картины, их цветовую гамму.*) 5.

Настроение, чувства, передаваемые автором.

Как меняются чувства от начала к финалу стихотворения?

6. Главные образы стихотворения.

7. Лексические средства выразительности речи: *сравнения, эпитеты, метафоры, олицетворения, звукопись.*

8. Синтаксические средства выразительности речи: *антитеза, обращение, вводные слова, предложения, восклицание, однородные члены предложения, повторы, параллелизм.*

9. Собственное отношение к прочитанному.

Какие чувства вызывает стихотворение?

Вопросы для закрепления:

1. Что такое тема?

2. Что такое проблема?

3. Какие знаете тропы и стилистические фигуры?

Методические рекомендации:

1. Внимательно прочитайте текст.

2. Ответьте на вопросы плана.

Литература

1. Литература. Базовый уровень. 11 класс [Электронная форма учебника]: учебник в 2-х частях. Часть 2. / Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев. - Москва: Дрофа, 2021. - 256 с. - // URL: <https://lecta.rosuchebnik.ru/mybooks/book/1166008>.

Приложение 1. Методические рекомендации по подготовке и защите докладов

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение определенной темы.

Этапы подготовки доклада 1.

1. Определение цели доклада.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Композиционное оформление доклада.
7. Заучивание, запоминание текста доклада, подготовка тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада.
10. Оценивание доклада

Композиционное оформление доклада – это его реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объёму, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции доклада являются: вступление, определение предмета выступления, изложение (опровержение), заключение.

Выступление состоит из следующих частей:

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.

Вступление должно содержать:

- название доклада;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- интересную для слушателей форму изложения;
- акцентирование оригинальности подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчёта. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами.

Заключение – это чёткое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

Приложение 2. Методические рекомендации по составлению глоссария (тезауруса)

Составление глоссария – вид самостоятельной работы студента, выражающей выбор и систематизацию терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы. Развивает у студентов способность выделить главные понятия темы и формулировать их. Оформляется письменно, включает название и значения терминов, слов и понятий в алфавитном порядке.

Деятельность студента:

- прочитать материал источника, выбрать главные термины, непонятные слова;
- подобрать к ним и записать основные определения или расшифровку понятий;
- критически осмыслить подобранные определения и попытаться их упростить в плане устранения избыточности и повторов;

оформить работу и представить в срок.

Критерии оценки:

- соответствие терминов теме;
- многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

Приложение 3. Методические рекомендации по подготовке эссе

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета, но представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе связанные с темой.

Некоторые признаки эссе

- наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе.
- эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.
- предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, публицистический характер.
- в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора-его мировоззрение, мысли и чувства.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельно творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Критерии оценки эссе

- новизна, оригинальность идеи, подхода;
- реалистичность оценки существующего положения дел;
- полезность и реалистичность предложенной идеи;
- значимость реализации данной идеи, подхода, широта охвата;
- художественная выразительность, яркость, образность изложения;
- грамотность изложения;
- эссе представлено в срок.

Приложение 4. Методические рекомендации по написанию сочинения

Работая над сочинением, студент должен разделить весь процесс обдумывания и написания сочинения на несколько этапов:

1. Первый этап – выбор темы и проникновение в суть темы. Это значит, что нужно правильно понять тему, определить главную мысль, которая вытекает из названия темы, решить, какой круг вопросов следует затронуть в работе.

2. Второй этап – это составление плана. Не продумав план, студент обрекает себя на неудачу. План регулирует ход мысли, отбор литературного материала, не позволяет отклониться от темы, упустить главное. Составление плана следует начать с систематизации вопросов, на которые следует ответить при раскрытии темы. План может быть записан только в черновике.

3. Третий этап – написание сочинения. Обычно оно состоит из вступления, основной части, заключения.

Во *вступлении* может быть дана мотивация выбора темы, характеристика эпохи, актуальность выбранной проблемы в эпоху писателя, рассказана история создания произведения, раскрыта идейная направленность, освещен вопрос мировоззрения автора, выражено ваше отношение к произведению, герою из выбранной темы.

В основной части нужно раскрыть главную мысль, центральную идею сочинения, осветить последовательно все пункты плана. Основная часть состоит из доказательств правильности суждения, данного в теме, или последовательно ответа на вопросы, заключенные в теме. Необходимо выбрать главные тезисы, на которые нанизываются доказательства, аргументированные примерами из текста, высказываниями критиков, а иногда и самого писателя, и собственными выводами. Правильное и умеренное цитирование (особенно в темах о поэзии) является необходимым составляющим, так как представляет собой наиболее убедительное доказательство утверждаемого.

Вступление и заключение не должны превышать одной трети сочинения. *Заключение* как бы подводит итог всему изложенному, акцентирует внимание на выводах. В заключении уместно упомянуть о литературном и общественном значении данного произведения, героях, их типичности, освоенном впечатлении, о той роли, которую сыграло данное произведение или герой в вашей жизни, об актуальности в наши дни.

При написании сочинения следует помнить о важнейших требованиях к его форме и содержанию: соответствие теме; содержательность и лаконичность, глубина и полнота раскрытия; достаточная аргументированность; логичность и последовательность изложения; самостоятельность мышления; выразительность; правильность употребления эпитафий, цитат; достоверность освещения литературных и исторических событий, содержания произведения; следование нормам русского литературного языка.

Используя данные советы, студент освоит курс литературы не без особых проблем.

Приложение 5. План анализа литературного произведения

При анализе художественного произведения следует различать идейное содержание и художественную форму:

I. Идейное содержание включает:

1. тематику произведения - выбранные писателем социально-исторические характеры в их взаимодействии;

2. проблематику - наиболее существенные для автора стороны и свойства уже отраженных характеров, выделенные и усиленные им в художественном изображении;

3. пафос произведения - идейно-эмоциональное отношение писателя к изображенным социальным характерам (героика, трагизм, драматизм, сатира, юмор, романтика и сентиментальность).

Пафос - высшая форма идейно-эмоциональной оценки жизни писателя, раскрываемая в его творчестве. Утверждение величия подвига отдельного героя или целого коллектива является выражением героического пафоса, причем действия героя или коллектива свойственна свободная инициатива, к тому же эти действия обычно направлены к осуществлению высоких гуманистических принципов. Предпосылкой героического в художественной литературе является героика действительности, борьба силами природы, независимость национальную свободу, за свободный труд людей, борьба за мир.

Когда автор описывает дела и чувства людей, которым присуще глубоко и неустранимое противоречие между стремлением к возвышенному идеалу и принципиальной невозможностью его достижения, то перед нами трагический пафос. Формы трагического пафоса весьма разнообразны и исторически изменчивы. Драматический пафос отличается отсутствием принципиального характера противостояния человека личностным враждебным обстоятельствам. Трагический характер всегда отмечен исключительной нравственной высотой и значительностью. Различия характеров Катерины в "Грозе" и Ларисы в "Бесприданнице" Островского наглядно демонстрируют разницу указанных видов пафоса.

Большое значение в искусстве XIX-XX веков приобрел романтический пафос, с помощью которого утверждается важность стремления личности к эмоционально предвосхищаемому универсальному идеалу. К романтическому близок сентиментальный пафос, хотя его диапазон ограничен семейно-бытовой сферой проявления чувств героя и автора. Все эти виды пафоса несут в себе утверждающее начало и реализуют возвышенное как основную и наиболее общую эстетическую категорию.

Общей эстетической категорией отрицания негативных проявлений является категория комического. Комическое - это форма жизни, претендующая на значительность, но исторически изжившая свое положительное содержание и поэтому вызывающая смех. Комические противоречия как объективный источник смеха могут быть осознаны сатирически или юмористически. Гневное отрицание социально опасных комических явлений определяет гражданский характер пафоса сатиры. Насмешка над комическими противоречиями в нравственно-бытовой сфере человеческих отношений вызывает юмористическое отношение к изображаемому. Насмешка может быть как триающей, так и утверждающей изображаемое противоречие. Смех в литературе, как и в жизни, чрезвычайно многообразен в своих проявлениях: улыбка, насмешка, сарказм, ирония, сардоническая усмешка, гомерический хохот.

Художественная форма включает:

1. Детали предметной изобразительности: портрет, поступки персонажей, их переживания и речь (монологи и диалоги), бытовая обстановка, пейзаж, сюжет (последовательность взаимодействия внешних и внутренних поступков персонажей во времени и пространстве);

2. Композиционные детали: порядок, способ мотивировки, повествования и описания изображаемой жизни, авторские рассуждения, отступления, вставные эпизоды, обрамление (композиция образа-соотношение и расположение предметных деталей в пределах отдельного образа);

3. Стилистические детали: изобразительно-выразительные детали авторской речи, интонационно-синтаксические и ритмико-строфические особенности поэтической речи в целом.

Приложение 6. Схема анализа литературно-художественного произведения

1. История создания.
2. Тематика.
3. Проблематика.
4. Идеиная направленность произведения и его эмоциональный пафос.
5. Жанровое своеобразие.
6. Основные художественные образы в их системе и внутренних связях.
7. Центральные персонажи.
8. Сюжет и особенности строения конфликта.
9. Пейзаж, портрет, диалоги и монологи персонажей, интерьер, обстановка действия.
10. Речевой строй произведения (авторское описание, повествование, отступления, рассуждения).
11. Композиция сюжета и отдельных образов, а также общая архитектура произведения.
12. Место произведения в творчестве писателя.
13. Место произведения в истории русской и мировой литературы.

Приложение 7. Общий план ответа на вопрос о значении творчества писателя А.

Место писателя в развитии русской литературы.

Б. Место писателя в развитии европейской (мировой) литературы

1. Основные проблемы эпохи и отношение к ним писателя.

2. Традиции и инноваторство писателя в области:

а) идей;

б) тематики, проблематики;

в) творческого метода и стиля; г)

жанра;

д) речевого стиля.

В. Оценка творчества писателя классиками литературы, критики.

Приложение 8. Примерный план характеристики художественного образа персонажа

Вступление. Место персонажа в системе образов произведения.

Главная часть. Характеристика персонажа как определенного социального типа.

1. Социальное и материальное положение.

2. Внешний облик.

3. Своеобразие мировосприятия и мировоззрения, круги существенных интересов, склонностей и привычек:

а) характер деятельности и основных жизненных устремлений;

б) влияние на окружающих (основная сфера, виды и типы воздействия).

4. Область чувств:

а) тип отношения к окружающим;

б) особенности внутренних переживаний.

5. Авторское отношение к персонажу.

6. Какие черты личности героя выявляются в произведении:

а) с помощью портрета;

б) в авторской характеристике;

в) через характеристику других действующих лиц; г)

с помощью предыстории или биографии;

д) через цепь поступков;

е) в речевой характеристике;

ж) через "соседство" с другими персонажами; з)

через окружающую обстановку.

Заключение. Какая общественная проблема привела автора к созданию данного образа.

Приложение 9. План разбора лирического произведения

I. Дата написания.

II. Реально-биографический и фактический комментарий.

III. Жанровое своеобразие.

IV. Идейное содержание:

1. Ведущая тема.

2. Основная мысль.

3. Эмоциональная окраска чувств, выраженных в стихотворении в их динамике или статике.

4. Внешнее впечатление и внутренняя реакция на него.

5. Преобладание общественных или личных интонаций.

V. Структура стихотворения:

1. Сопоставление и развитие основных словесных образов:

а) по сходству;

б) по

контрасту; в) по

смежности; г) по

ассоциации;

д) по умозаключению.

2. Основные изобразительные средства иносказания, используемые автором: метафора, метонимия, сравнение, аллегория, символ, гиперболы, литота, ирония (как сарказм, перифраза, троп),

3. Речевые особенности в плане интонационно-синтаксических фигур: эпитет, повтор, антитеза, инверсия, эллипс, параллелизм, риторический вопрос, обращение и восклицание.

4. Основные особенности ритмики:

а) тоника, силлабика, силлабо-тоника, дольник, свободный стих;

б) ямб, хорей, пиррихий, спондей, дактиль, амфибрахий, анапест.

5. Рифма (мужская, женская, дактилическая, точная, неточная, богатая; простая, составная) и способы рифмовки (парная, перекрестная, кольцевая), игра рифм.

6. Строфика (двустихье, трехстишие, пятистишие, катрен, секстина, септима, октава, сонет, Онегинская строфа).

7. Эвфония (благозвучье) и звукозапись (аллитерация, ассонанс), другие виды звуковой инструментальной.

Приложение 10. Работа над анализом эпизода художественного произведения

Анализ – это путь от своих читательских впечатлений к автору произведения, это попытка приблизиться к позиции писателя. В нём необходимо внимание к форме произведения, способность в художественной детали увидеть, как мир в капле воды, мысль писателя.

Начиная работу над эпизодом, надо поставить вопросы:

Что изображается?

Как изображается?

Какова идея эпизода?

Каковы смысловые связи с другими эпизодами и произведением в целом?

Какое значение имеет данный эпизод для осмысления произведения?

Чтобы определить место и роль рассматриваемого эпизода в сюжете произведения, нужно понять внутреннюю логику его развития – его микросюжет, который раскладывается на те же составляющие, что и «классический» порядок частей в композиции художественного произведения: экспозицию, завязку, развитие действия, кульминацию и развязку.

Так как работа с эпизодами эпических, микроэпических и драматических произведений при всём многообразии имеет общий методически приём, то план сочинения-анализа может быть следующим.

I. Вступление 1. Что такое эпизод? 2. Роль рассматриваемого эпизода в художественном произведении.

II. Главная часть

1. Общие идеи, мотивы, ключевые слова, объединяющие данный эпизод с предыдущим.

2. Содержательная функция эпизода:

а) раскрываются какие-то стороны характера персонажа, его мировоззрение;

б) даётся представление о душевном состоянии персонажа;

в) показан поворот во взаимоотношениях героев;

г) выражается авторский взгляд на те или иные проблемы.

3. Общие идеи, мотивы, ключевые слова, объединяющие данный эпизод с последующим.

4. Своеобразие языковых средств, художественных приёмов, служащих воплощению авторской идеи.

III. Заключение. Роль эпизода в произведении, его содержательной функции, художественное своеобразие.

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИ
ВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»



УТВЕРЖДАЮ:
Декан ФДП и СПО
А. С. Емельянова
« 16 » марта 2023 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ПРА
КТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**

Учебная дисциплина БД.03 «**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**»

для студентов 1 курса

Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования

Рязань, 2023

Методические указания к практическим занятиям разработаны в соответствии с требованиями:

Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения**

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Разработчик: Татьянченко Е.В. преподаватель отделения СПО ФДП и СПО
Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Иностранный язык» рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательного цикла социально-гуманитарных дисциплин ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023г.



Председатель предметно-цикловой комиссии

/И. С. Анисаров/

Раздел1.Общениевсемье.Семейныетрадиции		
У1- У931- 34	Тема 1. Familyrelations. Familytraditions .	
Раздел2.Вгостяххорошо,адомалучше.ИзвестныгораРоссии		
У1- У931-34	Тема2.WestorEast- homeisbest.Famous citiesandtownsofRu ssia	
Раздел3.Времяменяетвсевокруг.Проблемыпоколений		
У1- У931-34	Тема3.Timechange severythingaround. Problemsofgenerati ons	
Раздел4.Последамнашейпамяти.ЗнаменательныедатывРоссииистранахизучаемого языка		
У1- У931-34	Тема4. Ourmemories.Remar kabledatesofRussiaa ndEnglishspeakingc ountries	
Раздел5.Изучениеиностранныхязыковдляпрофессиональнойдеятельностииповседневной жизни		
У1- У931-34	Тема 5. Learningforeignla nguages.	
Раздел6.Удивительноерядом.Космосиновыеинформационныетехнологии		
У1- У931-34	Тема6.Wondersaro undus.Spaceand newinformationalte chnologies	
Раздел7.Путешествия.ПраздникивРоссииистранахизучаемогоязыка		
У1-У9	Тема7.Travelling.	

31-34	Holidays of Russia and English speaking countries	
Раздел 8. Окружающая среда. Природные ресурсы. Знаменитые природные заповедники России		
У1-У931-34	Тема 8. Environmental problems. Natural resources. Famous wildlife parks	
Раздел 9. Образование и карьера. Образовательные студенческие поездки		
У1-У931-34	Тема 9. Education and career. Students' exchange education programmes	
Семестр 2		
Раздел 10. Путешествия по странам за рубежом. Выдающиеся люди, повлиявшие на развитие науки России и страны изучаемого языка		
У1-У931-34	Тема 10. Travelling around the country and abroad. Famous people of science	
Раздел 11. Досуг молодежи. Экстремальные виды спорта		
У1-У931-34	Тема 11. Leisure time of young people. Extreme kinds of sport	
Раздел 12. Межличностные отношения. Переписка друзьями		
У1-У931-34	Тема 12. Relations between people. Informal letters.	
Раздел 13. Здоровье и работа наем. Здоровый образ жизни		
У1-У931-34	Тема 13. Health Care. Healthy lifestyle	

Раздел 14. Литература. Выдающиеся писатели и поэты России и страны изучаемого языка		
У1- У931-34	Тема 14. Literature. Famous writers and poets of Russia and English speaking countries	
Раздел 15. Путешествия по всей стране. Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка.		
У1- У931-34	Тема 15. Travelling across the country. Peculiarities of city and country life.	
Раздел 16. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Современные профессии		
У1- У931-34	Тема 16. Plans for future, choosing of jobs. Modern jobs	

Family relations. Family traditions.

Задание 1. Прочитай и переведи текст «Family Relationships»

How could you describe the word "family"? First of all "family" means a close unit of parents and their children living together. But we shouldn't forget that it is a most complex system of relationships. Family relationships are rarely as easy as we would like, and very often we have to work hard at keeping them peaceful.

When do people usually start a family? This question doesn't have a definite answer. In the 18th, 19th and at the beginning of the 20th century people used to get married at the age of 18 or even 16. If a girl about 23 or more wasn't married, she was said to be an old maid or a spinster. That might have turned out a real tragedy for her family which usually brought up more than three children, because in some cases a successful marriage was the only chance to provide a good life for the daughter and to help her family. Despite the fact that the girl was so young, she was already able to keep the house, take care of her husband and raise children. To feel the time, its culture and customs I advise you to read a wonderful novel or see a breathtaking film "Pride and Prejudice". Though the story takes place at the turn of the 19th century, it retains fascination for modern readers, revealing some problems which may be urgent in the 21st century.

But life's changing as well as people's style of life. Nowadays we have got much more freedom in questions concerning family. It is natural to get married at the age of 20 up to 30; however, some people prefer to make a career first and only after that start a family when they are already in their forties. Moreover, there are many cases when people prefer to live together without being married. There are some reasons for this phenomenon. Firstly, it is difficult to juggle a family life with studies at school or university. But without good education it is practically impossible to find a suitable well-paid steady job. It's a must to get a higher education, but by this moment you are already 22—24 years old. After that you seek for a well-paid job to live independently, which takes about 3—5 years. Now you see why people in the 21st century do not hurry to get married.

There is also another difference between old and modern families. Nowadays it is very unusual to find three generations living under one roof as they used to do in the past. Relatives, as a rule, live separately and don't often meet one another. This fact sharply hurts an older generation. Our parents and grandparents usually suffer from lack of attention and respect from their children and grandchildren, although they try not to show it. They really don't need much, just a telephone call or a visit once a week will make them happy.

There are two basic types of families. A nuclear family—a typical family consisting of parents and children. A single-parent family consists of one parent and children. Nowadays there are very few people who have never divorced. Today the highest divorce rate in the world has the Maldives Republic. The United States of America takes the third place. Russia is at the ninth place. What are the reasons of great numbers of divorce? Let us name some of the most common and serious ones.

• **Occurrence of adultery once throughout the marriage.** The unfaithful attitude towards a spouse destroys their relationship and leads to a final separation.

• **Communication breakdown.** After some time of living under one roof spouses find out that they are absolutely incompatible. Constant clashes, brawls and squabbles cause serious problems. The differences grow as a snowball and can't be already settled by kisses or hugs.

• **Physical, psychological or emotional abuses.** When a person taunts, humiliates, hits the children or his spouse, it can't but end with a divorce.

• **Financial problems.** It sounds lamentably, but sometimes love alone can't guarantee well-being, whereas money can solve many of your problems. So when a couple lacks it, their relations become more and more complicated, their priorities change and the relationships end.

• **Boredom.** A lot of couples get bored of each other after 7 or more years of marriage. Boredom may become the reason of constant quarrels and adultery which inevitably lead to a divorce.

However, it goes without saying, in most cases married couples succeed in solving all the problems and keep living in peace and happiness.

Задание 2. Выполните подробный пересказ текста (25 минут). Задание

3. Заполните пропуск в предложении (25 минут):

1. Fred _____ thirteen now.
2. «_____ you English?» «No, I _____».
3. Her name _____ Ann.
4. «_____ David a good friend?» «Yes, he _____».
5. _____ these men doctors?
6. «You _____ from Belarus, _____ you?» «Yes, that _____ right».
7. There _____ a nice lake in the forest. Let's go!
8. There _____ no more questions, _____ there?
 1. «When you _____ a small child, _____ you happy?» «Yes, I _____». I very happy.»
 2. They (not) _____ ready for the lesson last Tuesday.
 3. The days _____ cold and wet last September.
12. There _____ 20 pupils in our class last year.
13. I _____ ill for the last few weeks.
14. Where _____ John _____ all day?
15. They (not) _____ to this part of the country.
16. «_____ she _____ to America?» «No, she _____.»
17. He _____ 13 years old tomorrow.
18. I _____ back home at 6 o'clock.
19. We _____ at the library at that time.
20. They _____ here at 3 o'clock.
21. They _____ happy to see us.

Критерии:

Оценка«5»-

Поставленные задачи (чтение, перевод, пересказ текста, грамматические задания) решены полностью, применены лексика адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи

Оценка«4»-

Коммуникативная задача решена полностью, но понимаете текст а незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок.

Оценка«3»-

Коммуникативная задача решена, но понимаете текст а затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики.

Оценка«2»- Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

Контрольные вопросы:

1. How many members are there in your family?
2. At what age did your parents get married?
3. Give you opinion of marriages of the previous centuries.
4. Do you think it is possible for a modern girl of eighteen to start a family?
5. People should not get married unless they are deeply in love, should they?
6. What can be done by both spouses to prevent a divorce?
7. What are the family roles distributed within a family? What is a "woman's place" and what is a "man's place" in the family?
8. Can the birth of children strengthen the family?
9. There is a good phrase in the English language about marriages—"to go on the rocks". It means to break down, to crumble. Think of the similar ones in Russian.
10. Do you agree with the statement that unhappy couples with children should stay together until the children are grown?

Task 1

Give a talk on **family and family values**. Remember to discuss:

- **what family values are most important for a happy family, why**
- **whether it is important to have a good family, why**
- **your family members and your relationship what household duties children should have, why**

A family is an essential part of our society and I think everyone wants to have a happy family. Firstly, I believe that a happy family should have things sharing together like dreams and hopes, not only possessions. I think it's great. Secondly a happy family is a place where respect dwells, a place where all members can enjoy the dignity of their own personalities. But in my opinion, love and trust are more important for a happy family than any other values, because without love happiness is impossible. If you love each other, then all obstacles will be overcome, and all gentle words will be found, and this cruel world will turn to you with a kind smile.

I think that having a good family is very important in our life because it is like a friendly port for us when the waves of life be come too wild. We need a family for comfort and protection. For example, when I have some problems, my family always stand up for me against anybody else's. And I'm sure I can always rely on their help. Besides, I think that it's lovely to have the family around you and to know they are interested in you. You will never feel lonely.

There are four of us in my family: my parents, my brother and me. My father is a managing director. He is very clever and I respect him very much. Unfortunately, he is always very busy and has little time to spend with his family. My mother is a very friendly and likeable person but sometimes she can be quite critical of people. My brother is a student. We don't have any secrets from each other and we get on very well. We are both fond of sports and often spend our free time playing sports games. My grandparents are retired and live in their country house. They are fond of gardening and I often visit them and help

my Granny about the garden so I've got a nice relationship with my grandparents.

I believe that children should be given as much responsibility about the house as possible. I don't think that parents should do everything for them especially if they can do certain things by themselves. It's very good for a child to learn to be able to take care of himself and his possessions from the very early age. Besides,

I'm sure that everybody in the family should do their fair share, including children. They can do such household chores as cleaning, taking out rubbish, watering the flowers and everyday shopping. My brother and I try to help my mother to do the chores. I do most of the washing up, tidy my room and make my bed. I often go shopping. My brother is responsible for cleaning and repairing things and he sometimes cooks. In a loving family every person ought to do the chores. That is the way I see it.

Questions

1. Do you live in a nuclear or in an extended family?
2. Would you like to live with your grandparents? Why?
3. Who is the top dog in your family? Why?
4. Who runs the house in your family?
5. Do your parents teach you anything?
6. Do your relatives help you to solve your problems?

Task 2

Give a talk on **family relations**. Remember to discuss:

- what family relations can be between the members of the family, why
- whether it is good to be an only child, why
- a generation gap and its reasons
- your relations with your family members

Families come in all shapes and sizes nowadays. At present more and more families are divorced and then their parents remain single. That's why more children have step-brothers, stepsisters, half-brothers and half-sisters. Now wonder that there can be some problems in the family relations. Members of many families suffer from misunderstanding because there is a great difference in their tastes and opinions. Besides, children don't like it when there is too much control from their parents because they want to solve their problems independently. On the other hand, if the members of the family love each other there can be no or little argument and the family lives happily.

Some families have only one child nowadays and others have two, three or even more children.

In my opinion, both kinds of families have some advantages and disadvantages. On the one hand, if you are an only child in a family, you don't have to share your room with anybody else. Besides, your parents give all their love and care only to you. On the other hand, if you have a brother or sister, you have someone

to play with or to talk to, and you'll never feel bored. What is more, if you get into trouble, you have someone to help you or give you some advice. As for me, I'm an only child in my family, but I think that having a brother or sister is a amazing feeling, because you know that you won't be lonely in any case and you have someone to share your thoughts and feelings.

There are a lot of problems and conflicts that appear between teenagers and their parents because they don't understand each other. Generation gap will always exist not only because teenagers and their parents enjoy listening to different kinds of music. A lot of things are different: tastes, manners, behaviour and the stuff

like that. Some parents don't want to understand modern views, ideals and system of values so teenagers are afraid to tell them about their private life. Another reason for the generation gap, in my opinion, is that parents want their children to be clever and learn harder. They are always nagging when their children

do badly at school. They make teens do their homework, though sometimes it is unnecessary. Parents don't want to understand that there can be more important things than good marks in the school-leaving certificate.

I believe it is necessary to bridge the generation gap and the only way to do it is for parents and children to speak frankly to each other and try to come to an agreement.

As for me, although I'm an only child, I don't feel lonely because my parents always love and take care

of me. What is more, we often discuss my problems together. Of course, sometimes I have arguments with my family but despite all our disagreements we always help each other. Everyone in my family is my best friend and I love my family very much.

Questions

1. Why are family relations so important for us?
2. How many children would you like to have in the future? Why?

3. Do you have any problems in your family? Why?
4. Do your relatives help you to solve your problems?
5. Do you always follow your parents' advice? Why?

Тема 2. West or East – home is best. Famous cities and towns of Russia

Great Britain

The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland is situated on two large islands called the British Isles. The largest island is Great Britain, which consists of three parts: England, Scotland and Wales. The smaller island is Ireland and there are about five thousand small islands.

The country's shores are washed by the Atlantic Ocean, the North Sea and the Irish Sea. The English Channel separates Great Britain from the continent.

The total area of the U.K. is 244,000 square kilometers with a population of 56 million. It is one of the most populated countries in the world. The greater part of the population is urban. About 80 percent of people live in numerous towns and cities. More than seven million people live in the London area. Very often the inhabitants of the United Kingdom and Northern Ireland are called English.

The surface of the British Isles varies very much. There are many mountains in Scotland, Wales and the north-west of England, but they are not very high. Ben Nevis in Scotland is the highest mountain. Scotland is also famous for its beautiful lakes. The mountains in Great Britain are not very high. There are many rivers in Great Britain, but they are not very long. The Thames is the deepest, the longest and the most important river in England.

The United Kingdom is a highly developed industrial country. It produces and exports machinery, electronics, textiles. One of the main industries of the country is shipbuilding.

Words and expressions:

United Kingdom (UK) Соединенное Королевство
 Great Britain Великобритания
 called называется,
 называется the largest самый больш
 ой
 the smaller island остров поменьше total
 общий
 greater больший
 London area территория Лондона to vary отличат
 ься
 the highest самый высокий T
 he Thames Темза
 the deepest
 самый глубокий the longest
 самый длинный shipbuilding
 судостроение

Задания к тексту «Great Britain»

Задание №1

Прочитай текст и переведи его на русский язык. Составь план текста.

Задание №2

Выпиши предложения из текста с новыми словами, данными ниже. Переведи их письменно.

Слова: situated, washed, populated, urban, inhabitants, surface, famous for, industrial, shipbuilding.

Задание №3

Дополните предложения словами из текста.

1. The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland is situated on,...
2. The largest island is..., which consists of three parts...
3. The smaller island is...
4. separate Great Britain from the continent.
5. It is one of the most countries in the world

6. The greater part of the population is...
 7. More than people live in London area.
 8. Very often the inhabitants of the United Kingdom and Northern Ireland are called...
- 9 of the British Isles varies very much
 10 in Scotland is the highest mountain.
 11 .Scotland is also famous for...
 12. There are many in Great Britain, but they are not very long.
 13 is the deepest, the longest and the most important river in England.
 14. The United Kingdom is a highly developed country.

Задание №4

Определите, верно утверждение или нет.

1. The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland is situated on four large islands.
2. The largest island is Great Britain.
3. Great Britain consists of three parts: England, Germany, Wales.
4. The smaller island is Ireland and there are about seven million small islands.
5. The country's shores are washed by the Indian Ocean, the Black Sea and the Irish Sea.
6. The population of Great Britain is 46 million.
tis not the most populated countries in the world.
8. The greater part of the population is urban.
9. The inhabitants of the United Kingdom and Northern Ireland are called English.
10. There are not many mountains in Scotland, there are many rivers.

Задание №5

Составьте предложения из данных слов так, чтобы они соответствовали предложениям в тексте.

1. and, island, which, parts, the, England, largest, consists, Great, Britain, three, and, Scotland, is, of, Wales.
2. high, Great, Britain, the, very, in, mountains, not, are.
3. country, the, a, developed, Kingdom, highly, industrial, is, United.

Задание №6

Исправьте в предложениях допущенные ошибки, следуя тексту.

1. The smallest island is Great Britain, which consists of two parts: Scotland and Wales.
2. More than seventeen thousand people live in London area.
3. The surface of the British Isles doesn't vary very much.
4. There are many rivers in Great Britain, and they are very long.
5. The United Kingdom isn't a highly developed industrial country.
6. One of the main industries of the country is machine building.

The United States of America

The USA is composed of 50 states. It occupies the central part of North American continent. It borders on Canada in the north and on Mexico in the south.

The waters of the Atlantic Ocean wash the USA in the east and the waters of the Pacific Ocean wash the country in the west. The Hawaiian Islands are in the Pacific Ocean. They became the 50th state of the USA in 1958. The total area of the country is 9 000 square kilometers. The population is more than 200 million people.

Washington is the capital of USA. English is the official language. The flag of the USA is known as the "Stars and Stripes".

The Rocky Mountains extend from Alaska through the USA to Mexico, but greater part of the country is a plain. There are many rivers in USA and the longest is Mississippi. The USA economy grew greatly during the world wars. In those times American monopolists got great profits.

The country is rich in mineral resources, heavy industry prevails in the USA economy, including mining, metallurgy, machine building, chemical industry. Power and food industries are well developed too.

The USA is the federative republic. The president is the head of the state. He is also commander-in-chief of army and navy. The highest legislative organ in the country is the congress, which consists of the senate and House of Representatives.

Words and expressions:

to be composed of состоять из to b
 order ограничить
 The Hawaiian Islands Гавайские острова to be
 known as быть известным как greater больш
 ий
 economy
 экономика to get
 (got)
 to get profits получать прибыль
 to prevail преобладать
 mining горная промышленность to
 build строительство
 power industry энергетическая промышленность to
 command командовать
 commander-in-chief главнокомандующий
 House of Representatives Палата представителей

Задания к тексту «The United States of America» Задание №1

Прочитай текст и устно переведи текст. Составь план текста.

Задание №2

Выпиши предложения из текста с словами, данными ниже.

Переведите их письменно. Слова: to be composed of, to border, total, capital, known as, during, profit, mineral resources, power, commander-in-chief.

Задание №3

Дополните предложения словами из текста,

1. The USA 50 states.
2. It borders on... in the north and on... in the south.
3. The waters of the was the USA in the east and the waters of the was the country in the west.

1. The Hawaiian Islands are in the
2. is the capital of USA.
3. is the official language.
4. The flag of the USA known as the....
5. There are many ... in USA and the longest is....

9. in those times got great profits. 10 or
 well developed too.

11. The USA is the
12. The president is the of the state.
13. He is also
14. The highest legislative organ in the country

Задание №4

Определите, верно утверждение или нет.

1. The USA is composed of 55 states.
2. It occupies the central part of South American continent.
3. It borders on Mexico in the north and on Canada in the south.
4. The Hawaiian Islands are in the Pacific Ocean.
5. The population is more than 300 million people.
6. Belfast is the capital of the USA.
 1. English is the official language.
 2. There are many mountains in USA.
 3. The USA economy grew greatly during the last years.
 4. Power and food industries are well developed too.

Задание №5

Исправьте в предложениях допущенные грамматические ошибки, следуя тексту. Объясните правила.

1. The USA are composed of 50 state.
2. It border on Canada on the north and on Mexico on the south.
3. The Hawaiian Islands is in the Pacific Ocean.
4. They became the 50th state in the USA at 1958.
5. Washington the capital of USA.
6. There is many river on USA and long is Mississippi.
7. Power and food industries is well developed too.

Задание №6

Составьте предложения из данных слов так, чтобы они соответствовали предложениям в тексте.

1. from, the, but, the, USA, part, a, Rocky, is, the, extend, greater, of, plain, country, Mountains, Mexico, Alaska, to, through;
2. USA, economy, the, wars, grew, the, during, greatly, world;
3. consists, organ, the, of, senate, highest, congress, the, legislative, country, is, the, in, the, of, and, Representatives, House, which.

Тема 3. Time changes everything around. Problems of generations

Задание 1.

Прочитайте текст и выполните задания по слетекста:

Youth problems.

All people have problems. Some people have a lot of problems, others have one or two. And no matter how old you are, you will still face difficulties in your life.

We can solve some problems but some problems are very hard to solve. There are a lot of teenagers in our country. A teenager is a person from thirteen to nineteen years of age. And young people here face as many difficulties as grown-up people do. There are problems, which are common for all young people. These are spending your free time, choosing a good friend, how to deal with your parents and the classmates, finding your place in this world, first love and relations with beloved, choosing where to study after finishing school, alcohol and drugs.

I'm fourteen so I belong to the group of Russian teenagers. One of the most important problems is – a generation gap – the problem of fathers and sons. Teens usually want to be independent and show this to our parents. And this is kind of depressing when our parents try to control everything we do. Our parents usually don't understand the clothes that we wear and the music that we listen to. We have different tastes.

1. Определите тип вопроса и ответьте на вопрос (по тексту):

Example: 1. Do you like an ice-cream? (общий-general) Yes, I like an ice-cream.

1. What is the most important problem – a generation gap or love between teens?
2. Who is a teenager?
3. Do teens usually want to be independent?
4. Our parents try to control everything we do, don't they?

1. Выпишите проблемы молодежи, опираясь на текст:

№	Problems of teens
1	
2...	

Задание 2.

Translate the sentences:

1. The problem of love relation between teens.
2. The problem of shortage of time.
3. Teens want to express themselves.
4. The problem of choosing.
5. The problem of misunderstanding between teens.

Задание 3.

1. Открой скобки, используя превосходную степень прилагательных.

Example: Jane is ... girl in our class. (tall) Jane is the tallest girl in our class.

- 1) This room is ... room in our flat. (big)
- 2) This girl is ... girl in my school. (sociable)
- 3) This cat is ... cat of my friend. (nice)
- 4) Peter is ... boy in her class. (short)
- 5) Ann is ... girl in their class. (lazy)

3.2. Выберите правильный вариант:

1. What you ... (do)? Nothing.
 1. are you do
 2. is you doing
 3. are you doing
2. He (read) a book when I entered (вошел) the room.
 1. is reading
 2. was reading
 3. were reading
- I. (sleep) while he was watching TV.
 1. am sleeping
 2. was sleeping
 3. were sleeping
4. He usually goes to work on foot, but now he (go) by bus.
 1. are going
 2. goes
 3. is going
5. Tom cannot read a newspaper because now his mother (read) it.
 1. reads
 2. reading
 3. is reading
6. They (read) when the teacher came in.
 1. were reading
 2. are reading
 3. was reading
7. The pupils (listen) to the teacher very attentively at the moment.
 1. listening
 2. are listening
 3. listen
8. Tom (have) a dinner now.
 1. has
 2. have
 3. is having

Задание 1.

Прочитай текст и выполни задания по слетекста:

Youth problems.

All people have problems. Some people have a lot of problems, others have one or two. And no matter how old you are, you will still face difficulties in your life.

We can solve some problems but some problems are very hard to solve. There are a lot of teenagers in our country. A teenager is a person from thirteen to nineteen years of age. And young people here face as many difficulties as grown-up people do. There are problems, which are common for all young people. These are spending your free time, choosing a good friend, how to deal with your parents and the classmates, finding your place in this world, first love and relations with beloved, choosing where to study after finishing school, alcohol and drugs. We also face the problem how to spend our free time. We can do it in different ways. Some of teenagers spend their free time in different night clubs. Other young people spend their free time in the streets. The problem of free time is also very important. Where to go, what to do in free time? Every teen must find a hobby or just go in for sports. Not just wander in the street without a aim. We must not forget that it's good to go to museums, theatres, cinemas and parks even if it is not popular.

1. Определите тип вопроса и ответьте на вопрос (по тексту):

Example: 1. Do you like a nice-cream? (общий-general) Yes, I like a nice-cream.

1. Do some younger people spend their time in the street?
2. Are some problems easy or hard to solve?
3. Every teen must find a hobby, don't they?
4. Who is a teenager?

1. Выпишите проблемы молодежи, опираясь на текст:

№	Problems of teens
1	
2...	

Задание 2.

Translate the sentences:

1. The problem of drugs, smoking and alcohol among young people.
2. Teens want to change the world to the best.
3. Teens want to know their rights.
4. The problem of understanding and respect between grown-ups and youth.
5. Teens want to protest against parents.

Задание 3.

1. Открой скобки, используя превосходную степень прилагательных.

Example: Jane is... girl in our class. (tall) Jane is the tallest girl in our class.

- 1) This house is... house in our town. (big)
- 2) This dog is... dog of my boyfriend. (popular)
- 3) This man is... man in this library. (shy)
- 4) Peter is... boy in her class. (short)
- 5) Jane is... girl in my class. (kind)

Выберите правильный вариант

т: 1. The child... (sleep) now.

1. is sleeping
2. are sleeping
3. am sleeping
2. We (sleep) the whole day yesterday.
 1. were sleeping
 2. was sleeping
 3. are sleeping
3. My sisters... (cry), I don't know what to do.

1. is crying
 2. are crying
 3. are cry
- I. (talk) to him from 7 till 8 o'clock last night.
1. were talking
 2. am taking
 3. was talking
5. Look! He... (swim) so well. He will be a winner.
1. swimming
 2. is swim
 3. is swimming
6. Don't make so much noise. I... (try) to sleep.
1. am trying
 2. is trying
 3. am trying
7. Yesterday at 6 o'clock, I (write) a letter.
1. was writing
 2. is writing
 3. were writing
- I. ... still (write) a letter to my sister.
1. write
 2. am writing
 3. writing

Tema 4. Remarkable dates of Russia and English speaking countries

Every country

has its national holidays, but there are also holidays that are common for many countries. New Year's Day is the first holiday of each New Year. In Russia it is the most popular holiday, but in the West people pay more attention to Christmas. The celebration begins on New Year's Eve, that is, on the 31st of December. At home we all stay up until midnight and much later. We light coloured lamps on our New Year Tree and have a late dinner with cake and champagne. Sometimes we just watch TV, but we also go out for a late walk. Everybody gets presents.

New Year's Day is a family event. But in Russia we also have holidays commemorating some important events in our history, for example, Victory

Day, Constitution Day, the Day of the Sovereignty of the Russian Federation. There are also holidays like May Day and Women's Day which started as political events but over the years have become family holidays.

Recently Russian people have begun to celebrate religious holidays again. The most important religious holidays are Christmas and Easter. In Russia Christmas is celebrated on January 7, and in Europe and in the USA, on December 25.

In Great Britain there are also many holidays, some of them the same as in our country, and some different. Bank Holidays, the peculiar English holidays, were appointed by

Act of Parliament in 1871. They happen four times a year: Easter Monday, Whit Monday, the first Monday in August and December 26th. December 26th is Boxing Day. The "boxing" refers to the boxes of Christmas presents which are usually given on that day. Other public holidays are: Christmas Day, New Year's Day, Good Friday and May Day. On these days all banks and all places of business are closed and nearly everyone takes a holiday.

But besides public holidays, the British people observe certain traditions on such days as Pancake Day, Guy Fawkes' Night, St. Valentine's Day, April Fool's Day, Mother's Day, which unless they fall on a Sunday are ordinary working days.

In the USA constitution there is no provision for national holidays. Each state has the right to decide which holiday to observe. Many states have holidays of their own, but there are also major holidays observed in nearly all the USA.

The main holiday in the USA is Independence Day, celebrated on the fourth of July. On that day in 1776, the Declaration of Independence was adopted. It is a patriotic holiday celebrated with the firing of guns, and fireworks, parades and open-air meetings.

Another traditionally American holiday is Thanksgiving Day which falls on the fourth Thursday of November. It has been celebrated since the 17th century, when the English colonists decided to celebrate the end of their first year in America and to give thanks to God. It is a family holiday with a large traditional dinner including turkey and pumpkin pie. There are other holidays in the USA besides Christmas, New Year and Easter, which are popular all round the world. 34 of the 50 states observe Columbus Day on October 12. It commemorates the discovery of America. Labour Day on the first Monday of September marks the end of the summer and of the vacations. Veterans' Day on the 11th November is dedicated to the end of the First World War. There is also Memorial Day or Decoration Day observed on the 30th of May when Americans honour the servicemen who gave their lives in all the past wars and hold memorial services.

Questions:

1. What is the most important festival in Great Britain?
2. What is the most important festival in Russia?
3. What is the most important festival in the USA?
4. What is Easter?
5. Why is St. Valentine's Day associated with love and romance?
6. What did people do on this day?
7. When do Americans celebrate Independence Day?
8. Do Americans work on this day?
9. When do Russians celebrate the Day of the Sovereignty of the Russian Federation?
10. What is your favorite holiday?

Vocabulary:

Christmas Рождество
 Christian христианский
 to celebrate праздновать
 birth рождение
 primitive примитивный, простой
 customs обычаи, традиции
 predominantly преимущественно
 hollow полый, пустой
 silver paper фольга
 exact точный
 mass масса
 Christmas tree рождественская елка

Holidays

There are eight public holidays (bank holidays) a year in Great Britain, that is days on which people do not need to go to work. They are: Christmas Day, Boxing Day, New Year's Day, Good Friday, Easter Monday, May Day, Spring Holiday and Late Summer Holiday. The term "bank holiday" dates back to the 19th century when in 1871 and 1875 most of these days were constituted bank holidays, that is, days on which banks were to be closed. The observance of these days is no longer limited to banks.

All the public holidays, except Christmas Day and Boxing Day observed on the 25th and 26th of December respectively, do not fall on the same date each year. Good Friday and Easter Monday depend on Easter Sunday which falls on the first Monday in May. The Spring Holiday falls on the last Monday of May, while Late Summer Holiday falls on the last Monday in August.

Most of these holidays are of religious origin, though for the greater part of the population they have lost their religious significance and are simply days on which people relax, eat, drink and make merry. Certain customs and traditions are associated with most public holidays. The reason is that many of them are part of holiday seasons as Easter and Christmas holiday seasons which are religious by origin and are connected by centuries-old traditions.

Besides public holidays, there are other festivals, anniversaries and simply days, on which certain traditions are observed, but unless they fall on a Sunday, they are ordinary working days.

Words and expressions:

a public holiday официальный праздник
 a bank holiday "банковский" праздник (официальный праздник) that
 is то есть
 Christmas Day Рождество Boxing
 Day День подарков New Year
 's Day Новый год
 Good Friday пятница перед Пасхой
 Easter Monday понедельник после Пасхи May Day
 Первомая
 term термин
 to date back to восходить к
 to be constituted a bank holiday получить статус официального праздника observance
 Празднование
 to be no longer limited to banks не распространяться больше только на банки to be obser-
 ved праздноваться, соблюдаться
 respectively соответственно
 to fall выпасть
 origin происхождение great
 the biggest
 to relax отдыхать
 to make merry веселиться
 to be associated быть связанным
 to be a part of a holiday season быть частью многодневного праздника a centurie
 s-old traditions многовековые традиции
 unless they... если они не...

Задания к тексту «Holidays» Задача №1

Прочитай текст и переведи его на русский язык. Составь план текста.

Задание №2

Выпиши предложения из текста с новыми словами, данными ниже. Переведи их письменно.

Слова: term, limited, respectively, origin, to relax, customs, anniversaries.

Задание №3

Дополни предложения словами из текста.

1. There are eight years in Great Britain, that is days on which... do not need to go to....
2. dates back to the 19th century when in 1871 and 1875 most of these days were holidays, that is, days on which banks were to be....
3. ...the public..., except Christmas Day and Boxing Day on the 25th and 26th of, do not fall on the same date year.
4. The fallson the last... of..., while Late Summer... fallson the last... in....
5. ... customs and traditions are... with most..... holidays.
6. The... of these... is no longer... to....
7. The term dates... to the 19th... when in... and... most of... days were... bank holidays, .. is, days on were to.... closed.
 1. Good... and depend on which falls on the first... in....
 2. ...public..., there are other festivals, ... and simply..., on... certain... are, but unless they fall on... they are... working....
10. Most of these holidays... of... origin, ... for the greater part of the..... they have lost and are simply days on... people.... eat, drink and..... merry.

Задание №4

Определите, верное утверждение или нет.

1. There are six public holidays (bank holidays) a year in America, that is days on which people must go to work.
 2. They are: Christmas Day, Boxing Day, New Year's Day, Good Friday, Easter Monday, May Day, Spring Holiday and Late Summer Holiday.
 3. The term "bank holiday" dates back to the 20th century when in 1671 and 1678 most of these days were constituted bank holidays, that is, days on which banks were open.
 4. All the public holidays, except Good Friday and Boxing Day observed on the 25th and 26th of December respectively, do not fall on the same date each year.
 5. Good Friday and Easter Monday depend on Easter Sunday which falls on the second Monday in May.
 6. The Spring Holiday falls on the last Wednesday of May, while Late Summer Holiday falls on the last Monday in August.
 7. All holidays are of religious origin, though for the greater part of the population they have lost their religious significance and are simply days on which people relax, eat, drink and make merry.
1. Certain customs and traditions are not associated with most public holidays.
 2. The reason is that many of them are part of holiday seasons as Easter and Christmas holiday season which are religious by origin and are connected by centuries-old traditions.

Задание №5

Исправьте в предложениях допущенные грамматические ошибки, следуя тексту. Объясните правила.

1. There is eight public holiday a year in Great Britain.
2. The term "bank holiday" date back to the 19th century when at 1871 and 1875 most of these days is constituted bank holidays.
3. The observance of these days are no longer limited to banks.
4. Good Friday and Easter Monday depend on Easter Sunday which fall on the first Monday on May.
5. Most of these holiday is of religious origin.
6. Certain customs and traditions is associated with most public holidays.
7. The reason are that many of them are part of holiday seasons as Easter and Christmas holiday seasons.

Задание №6

Составьте предложения из данных слов так, чтобы они соответствовали предложениям в тексте.

1. The, all except, public, Christmas, holidays, day, Boxing, and, day, On, observed, 25th, the, 26th, December, of, do, respectively, not, on, fall, same, the, each, date, year, on;
2. These, most, of, are, of, origin, holidays, religious, for, the, though, part, greater, the, of, they, lost, population, have, religious, their, significance, and, simply, are, on, days, people, relax, which, and, drink, eat, and, merry, make;
3. holidays, traditions, certain, most, with, customs, are, public, associated, and.

Тема 5. Learning foreign

languages. Key Words and Useful Expressions:

to prepare for lessons, to read books in the original, to improve, an official language, to contribute to, overflow of information, a mother tongue, a native speaker, relations, abroad, international communication, variety, to have a good command of a language, to speak fluently, patience, widespread.

to prepare for lessons - готовиться к урокам; to read books in the original - читать книги в оригинале; to improve - улучшать; an official language - официальный язык; to contribute to... - вносить вклад в...; overflow of information - информационный поток; a mother tongue - родной язык; a native speaker - носитель языка;
--

international communication -
международное общение; variety of - разнообразие;
to have a good command of a language - хорошо владеть иностранным языком; to speak
fluently - говорить бегло;
patience - терпение;
widespread - (широко) распространенный

The given texts are sample texts and were recommended to use it while getting ready with your own stories on the topic.

Learning Foreign Languages.

The problem of learning languages is very important today. Foreign languages are socially demanded especially at the present time when the progress in science and technology has led to an explosion of knowledge and has contributed to an overflow of information. The total knowledge of mankind is known to double every seven years. Foreign languages are needed as the main and the most efficient means of information exchange of the people of our planet.

Today English is the language of the world. Over 300 million people speak it as a mother tongue. Thenativespeakers of English live in Great Britain, Australia, New Zealand and the United States of America. English is one of the official languages in the Irish Republic, Canada and the South African Republic. As a second language it is used in the former British and US colonies.

English is not only the national or official language of some thirty states, which represent different cultures, but it is also the major international language of communication in such areas as science, technology, business and mass entertainment. English is one of the official languages of the United Nations Organization and other political organizations. It is the language of literature, education, modern music, and international tourism.

Russia is integrating into the world community and the problem of learning English for the purpose of communication is especially urgent today.

So far there is no universal or ideal method of learning languages. Everybody has his own way.

Sometimes it is boring to study

grammar or to learn new words. But it is well known that reading books in the original, listening to the BBC news, communicating with the English-

speaking people will help a lot. When learning a foreign language you learn the culture and history of the native speakers. One must work hard to learn any foreign language.

Why Do We Learn the English Language?

It is necessary to learn foreign languages. That's why pupils have got such subjects as a foreign language at school. Everybody knows his own language, but it is useful to know foreign languages.

I learn English, because I understand that I can use it. For example, if I go to England I'll be able to speak English there. If I go to the USA, I'll speak English too. English is used not only in England, but also in other parts of the world.

I learn English because I want to read foreign literature in the original. I know and like such English and American writers as Charles Dickens, Mark Twain, Lewis Carroll and others. I understand that I must learn English. If I know English well, I'll be able to go to the library and take books by English and American writers in the original.

I like to travel. But it is difficult to visit countries, when you don't know the language of these countries. If I know the language of the country, where I am going to it will be easy to travel there. If I want to ask something, I can do it in English.

I like to read books. And I like to read newspapers, too. If I know, for example, English I'll be able to read English newspapers and magazines. Knowledge of foreign languages helps young people of different countries to understand each other, to develop friendship among them. For example, we have a foreign exhibition in Moscow. If I know a foreign language, it is easy for me to visit this exhibition.

You can see a lot of advertisements, signboards, names in the streets. They are in foreign languages.

Very often they are in English. If you know English, you can read and understand them.

Now we buy many clothes from other countries. If you know English well, you can read something about the size of this or that thing. It is clear for you what it is made of.

There are a lot of films in foreign languages. If you know them, you can understand films without any help.

There are international friendship camps in the world. If you can speak foreign languages, it will be easy for you to visit such camps and speak with the boys, girls, men, women who do not know Russian. In short, I understand that I have to learn English in a proper way and I try to do it.

I. Translate the following sentences into English:

1. Изучение иностранных языков стало обязательным в современном мире, являющемся комплексом взаимосвязанных частей, поскольку знание иностранного языка способствует коммуникации и глобальному взаимопониманию.
2. На многих должностях в многих профессиях требуется хотя бы базовое знание английского, так как руководители многих компаний считают, что их компании могут выиграть от лучшего знания языка.
3. Знание иностранного языка дает больше возможностей найти более высокооплачиваемую интересную работу.
4. Английский — доминирующий язык в ряде стран, таких как Великобритания, США, страны Британского Содружества и других, и наиболее изучаемый второй язык в мире.
5. Английский язык занял первое место между международной наукой и бизнесом, а также в международной компьютерной коммуникации.

Text 4. Learning English

In my opinion, English is easier to learn than many other foreign languages because its grammar is not very complicated. Still, it's a tricky language to learn because English pronunciation is very difficult. There are more exceptions than rules and you have to look up words in the dictionary to check up their pronunciation because you can't rely on rules.

24
Автомат 24
ПИШЕМ РЕФЕРАТЫ ОТ 120₽
ТАКИЕ ЦЕНЫ БЫВАЮТ!

I can't say exactly which is most important in learning a language: grammar, vocabulary or pronunciation. Of course there is a thing in a language: it's its vocabulary. If you don't know the words, you won't be able to express your idea even if you know a lot of grammar rules. Some students think that being able to communicate is the most important thing in learning a language and they don't care that they make many mistakes in speaking. However, grammar and pronunciation are of great importance, too. If you mispronounce some word, the meaning can be different and people won't be able to understand you. The same thing is with grammar. Of course if you omit 's' at the end of the verb, this won't make much difference, but if you mix up verb tenses, people will misunderstand you. In my opinion, we should be concerned with both communicating and accuracy. To sum up, I think that all these aspects are very important for successful communication.

As for me, I enjoy learning English because it is a very beautiful language. I like all activities but most of all I prefer reading. It's a very enjoyable activity

because while reading you can learn a lot of new things, for example, you can learn some information about English-speaking countries. Besides, reading is easier for me than speaking or listening because I don't have to concentrate and collect the necessary words. If I don't know any word in the book, I can always look it up in the dictionary. What is more, when I read English books, I learn a lot of new words and enlarge my vocabulary. We don't have a lot of opportunities to communicate with native speakers or to listen to an English speech so reading is the best way to stay in touch with the language. Today we have an opportunity to find plenty of interesting English websites and to enjoy this language.

There are a lot of useful learning strategies that can help us improve our English such as reading English books, using a cassette recorder or watching English films. But in my opinion, the best way of learning a

language is to practise a lot. Today we have an opportunity to go to an English-speaking country and talk to native speakers. In my opinion, it's the best way to enlarge my vocabulary, to improve my grammar and pronunciation and to train my speaking and listening skills. That's why I'd like to go to Great Britain and take a course at an English school.

I. Answer the following questions:

1. Why do people in Russia learn English? 2. Does everyone need to learn English? Why? 3. What do you think is the best way of learning a foreign language? Why? 4. Why do you learn English? 5. Is it difficult for you to learn English? Why? 6. Are you a good language learner? Why? 7. Would you like to learn any other foreign language in addition to English? Why? / Why not?

Text 5. English today V

vocabulary

distance-

расстояние **reason-**

причина **especially-**

особенности **billion-**

миллиард **population-**

население

official language- государственный язык

government-

правительство **politics-**

политика **diplomacy-**

дипломатия **science-** наука

technology-

техника **trade-**

торговля

fax- факс

scientific- научный

educated- образованный, культурный

process-

процесс **patience-**

терпение

it's a must- это просто необходимо; без этого нельзя

throughout the world- повсеместно

nursery school- детский сад

The modern world is becoming smaller all the time. Every day distances between different countries seem less. For this reason it's becoming more and more important to know different languages, especially English. One billion people speak English today. That's about 20% of the world's population.

400 million people speak English as their first language. For the other 600 million people it's either a second language or a foreign language.

English is the first language in the United Kingdom, the United States of America, Australia and New Zealand. It is one of the official languages in Canada, the Irish Republic and the Republic of South Africa. As a second language English is spoken in more than 60 countries. It is used by the government, businessmen and universities.

English is the language of politics and diplomacy, science and technology, business and trade, sport and pop music.

80% of all information in the world's computers is in English. 75% of the world's letters and faxes are in English.

60% of all international telephone calls are made in English. More than 60%

of all scientific journals are written in English.

To know English today is absolutely necessary for every educated person, for every good specialist. Learning a language is not an easy thing. It's a long and slow process that takes a lot of time and patience. But it's a must.

English is taught throughout the world and a lot of people speak it quite well. In our country English is very popular: it is studied at schools (sometimes even at nursery schools), colleges and universities. Everyone will speak English soon — I'm sure of it. We all need to understand each other. To do that we need an international language, and that's English.

I. Answer the following questions:

1. Why is it necessary to know English today? 2. English is a world language, isn't it? 3. How many people speak English? 4. In what countries is English the official language (one of the official languages)? 5. Is English popular in Russia? 6. Is learning languages an easy thing? 7. Have you read any books in English? 8. Have you seen any films in English? 9. Have you ever visited an English-speaking country? 10. What other languages would you like to know?

Тема 6. Wonders around us. Space and new informational technologies

Текст The basis of scientific and technical progress of today is new informational technology which is very different from all the previous technologies. Thanks to up-to-date software and robots new informational technologies can make many processes much faster and transmit information more quickly. It is important today because the quantity of information grows rapidly.

New informational society has its peculiarities. Firstly, more and more employees work in the sphere of service and information. Secondly, more and more huge databases appear to collect and store the information. And finally, information and IT become goods and start playing an important part in the country's economy.

There are other directions of technical and scientific progress of today. One of them is the development of new ecologically clean sources of energy using sun, gravitation, wind or rain. New kinds of transports and new agricultural methods that do no harm to nature are being developed today.

Breakthroughs in science have led to creation of artificial viruses for new medicines and products, body organs for transplantation and productive soils for growing vegetables and crops. Many new materials and technologies are being used in our everyday life.

All these innovations may have influence on our life, social relations and globally on our Earth.

The influence can be very different: from psychological and health problems of children who spend too much time online to an opportunity to prevent genetic diseases for future generations.

Answer the questions
на вопросы только

4. According to the text who will have better career chances in the near future and why?

5. What are the possible dangers of wide access to information?

6. What ecologically clean sources of energy do you know?

7. How can scientific innovations influence our everyday life?

8. What are the key problems that humanity face today?

9. How can these problems be solved?

10. What ecological problems are mentioned in the text?

The Internet is very popular with young people. Working with a partner, read the text – Internet innovations I and find the answer to the questions.

Internet innovations

BROADBAND. What is it? A combination of the latest cable and radio technology means that huge amounts of electronic data can now be transmitted from computer to computer at incredibly high speeds. It's like changing from a narrow pipe delivering your water to a much broader pipe.

Benefits for the user: it's turned on all the time (you pay a fixed sum every month, so you don't have to keep dialing up); you can do two Internet operations at the same time (e.g., collect emails and download a picture from the Internet).

WIRELESS. What is it? Computing without phone lines, similar to cordless phone technology. Benefits for the user: the freedom to use a laptop or notebook without connecting it to a phone line (as long as you don't go too far away from the wireless hub—the main unit of the network that is connected to a phone line).

3G. What is it?—Third generation mobile technology (still in development) that will be able to transmit data quickly to your phone. Benefits for the user: access to the complete, real Internet (not the mobile-only WAP network) quickly and in colour on your mobile; the ability to download music and video to your mobile. **Wi-Fi.**—Wireless fidelity is the new technology that lets you take your broadband connection and broadcast it around your home or office. Wi-

Fi signals can travel more than 1,000 feet, which means that your private connection often leaks out into the street. If you're feeling generous, you can leave it open for anyone passing by to use.

Answer the questions:

1. Is broadband quicker than an ordinary Internet connection?
 2. How do you pay for a broadband connection?
 3. What are the limits of wireless technology?
 4. Has 3G technology been completely developed yet?
 5. What will you be able to do with 3G technology on your mobile?
 6. What is Wi-Fi?
 7. How far can Wi-Fi signal travel?
5. Modern technologies have become rather popular today, especially with the younger generation. What do you think about robots? What role will robots have in our future?

Let's read the text—Robots. Choose the correct word and fill in the gaps.

Robots

A robot's brain is a computer. It switches (1) _____ the parts of the robot that make it move and (2)

_____ certain tasks. The programmer programs the robot with information for each task. A simple task needs very complicated software and hardware.

The robots of today (3) _____ talk, play football, walk up stairs, dance and even conduct an orchestra! A (4)

_____ of robots can see and hear—using cameras and microphones with software that helps them (5)

_____ things. Some can even smell. Robots can't think like we do, but some robots can solve (6)

_____ . They collect information, and process it by (7) _____ it to the data in their program. Then they

—decide which is the (8) _____ solution. Some robots can also communicate with humans (9) _____ a very simple level: their software can recognize people's body language and how they use their voice. Now scientists have developed new software using human DNA as (10)

_____ model. They say it will give robots personalities and feelings.

1 up off down on

2 make do have get

3 can may should must

4 much lot many majority

5 reconsider recognize reconstruct repair

6 problems sums questions theorems

7 confusing computing comparing conducting

8 best fastest most worst

9 to under above at in on

10 a the an—

Answers: 1) on; 2) do; 3) can; 4) lot; 5) recognize; 6) problems; 7) comparing;

8) best; 9) at; 10) a.

6. I think it's obvious that robots will play an important role in our future. There'll be different robots and they will help people in various spheres. And what do you know about nanotechnology? Fill in the first part of the table—know.

Учащиеся заполняют первую часть таблицы (—know) и проводится коллективное обсуждение.

KNOW	LEARNT
-------------	---------------

Now watch the video and fill in the second part of the table – learn it!

<http://www.youtube.com/watch?v=1mZ8C1ToHqs...feature=related> – Nanotechnology breakthrough: Amazing and frightening nanotechnology.

Тема 7. Travelling. Holidays of Russia and English speaking countries

2. Answer the questions to the text you've read:

1. What are the main purposes of travelling?
2. What means of travelling can you name?
3. Why is travelling by train more interesting than by plane?
4. Are sea voyages popular as business journeys?
5. What is another very popular method of travelling can you name?

3. Translate the words and phrases given in brackets.

1. I hate flying and always prefer to travel (на поезде).
2. (самый удобный способ) together is by plane.
3. Modern planes have very comfortable (сиденья) in all cabins.
4. I like (походы/пеший туризм) because it's an easy way to keep fit.
5. Going on this tour you can see many interesting places (за короткое время).

4. Choose the word that best completes the sentences from the list below:

by sea on foot expensive advantages walking tours cars business strips by car please
journeys anywhere you wish by air by train

1. Travelling _____ is the fastest way to get somewhere.
2. You can easily get there _____.
3. The most pleasant but the most _____ way to travel to Solovki is _____.
4. Travelling _____ has one big advantage: you can stop _____ and make an ordinary meal picnic.
5. In the last decade, ecotourism has developed in Russia. Almost every region can offer you _____ in the protected corners of nature.
6. It is better to take by plane or train, and _____ – by sea or _____.
7. Traveling in the Russian reserved-seat car is terrible, but there are also sleeping and dining _____, which will greatly facilitate your existence.

5. Find the synonyms.

1	journey	a	wagon-lit
2	dining car	b	by road
3	by air	c	flight
4	voyage	d	way
5	walking tour	e	trip
6	mean	f	hike
7	sleeping car	j	by plane
8	by car	h	buffet car

6. There are some differences between a travel, a trip, a journey, a tour, a voyage, and a crossing. Study the definitions below and check the correct answer below.

TRAVEL –

the activity of travelling; a journey (air/space travel business travel; travel about the Far East). JOURNEY – the act of travelling from one place to another, especially in a vehicle (I love going on long journeys).

TOUR –

1. A visit to a place or area, especially one during which you look around the place or area and learn about it (We went on a guided tour of the cathedral/museum/factory); 2. A journey made for pleasure, especially as a holiday, visiting several different places in an area (a cycling tour of Provence); 3. A planned

visit to several places in a country or are made for a special purpose, such as one made by a politician, sports team, or group of performers (*lecture/concert tour*).

TRIP—a journey in which you go somewhere, usually for a short time, and come back again (*The trip from York to Newcastle takes about an hour by train*).

VOYAGE—a long journey, especially by ship (*He was a young sailor on his first sea voyage*). **CROSSING**—a journey across a large area of water, from one side to the other (*It was a really rough crossing—I threw up three times*).

1. A _____ is a long trip for pleasure and sightseeing often consisting of visits to different places.
2. A _____ is a travel made by water—sea or ocean.
3. Our _____ included England, France and Germany.
4. It would be impossible to imagine modern life without _____.
5. In 1912, the Titanic hit an iceberg on its first _____ across the Atlantic, and it sank four hours later.
6. You can _____ by train, by bus, by plane, by ship or in a car, and finally you can go on foot.
7. Unfortunately that _____ ended in a shipwreck, and Robinson Crusoe found himself on a deserted island.
8. Mr. Dower has visited many countries and now he is writing a book about this _____.
9. One day I came back from a few days' _____ made on foot through the island.
10. As far as I am concerned, I prefer _____ by air.

7. Read the article and then check the correct answers below.

TOP TIPS FOR TRAVEL

Whether you're studying, working or on vacation, traveling can be one of the most rewarding and educational experiences in life. But there are also a few challenges that every traveler will face, so we've prepared some helpful tips to make things easier.

Learn about the transport system. Every country is different, but your needs will always be the same: you need to move around quickly and easily. So study the transport system in your destination before you visit. Sometimes it's really simple: a single metro system for the whole city. Great! Sometimes it's more complicated: a mixture of public and private train lines, multiple bus companies and different kinds of taxis. Either way, find out about it before you travel.

Download a good map app.

Prepare all you want, but sometime you'll get lost. It'll happen. A few years ago, this might have been a problem, but these days there's an easy solution: download a good map application to your phone. If you get lost, just turn on GPS and you'll find your destination in no time. The joys of modern technology, eh?

Learn to say „hello“, „sorry“ and „thank you“.

You don't always need to learn the entire language of the country you're traveling to, but you should learn three keywords: „hello“, „sorry“ and „thank you“. These words will bring friendly smiles from locals, they'll get you out of trouble, and they'll get you help when you need it. Most of all, they'll make you sound lovely and polite. Learn them!

<p>1. Which types of travel are mentioned?</p> <p><input type="checkbox"/> work, business and study</p> <p><input type="checkbox"/> study, work and vacation</p> <p><input type="checkbox"/> vacation, business and study</p>	<p>3. What can you do if you get lost?</p> <p><input type="checkbox"/> Learn about the transport system.</p> <p><input type="checkbox"/> Use a map application.</p> <p><input type="checkbox"/> Turn off GPS.</p>
---	---

<p>2. According to the article, what is an example of a simple transport system?</p> <p><input type="checkbox"/> a mixture of public and private train lines</p> <p><input type="checkbox"/> multiple bus companies</p> <p><input type="checkbox"/> a single, city-wide metro system</p>	<p>4. Which reason for learning to say 'hello', 'sorry' and 'thank you' is not mentioned?</p> <p><input type="checkbox"/> It will help you make friends.</p> <p><input type="checkbox"/> It will get you help when you need it. <input type="checkbox"/> It will make you sound polite.</p>
--	---

8. Read the text about the Trans-Siberian Railway and do some exercises.

There's no doubt that the most famous railway in Russia is the Trans-Siberian Railway. Its short name is the Trans-Sib. It was called The Great Siberian Way in the past. And it really deserves to be called great. This railway passes through whole Russia.

It plays a very important role for the country. Don't forget about its economic importance. The Trans-Sib connects the Central part of Russia with the Eastern part of the country. This helps quicker development of the Siberian territories.

Look at the map and you'll realize what a distance the trains cover travelling by the Trans-Siberian Railway. It connects Moscow and Vladivostok. Also this way it passes many Russian cities and towns. Yaroslavl, Yekaterinburg, Omsk, Irkutsk, Chita are among them. The Trans-Siberian Railway is the longest



in the world. Its length is 9288.2 kilometers.

There is no other railway that crosses practically 2 continents of the world. By the way, 20 percent of the Trans-Siberian is in Europe and 80 percent is in Asia. On the board between these continents, there is a sign outside the window of the train going on the Trans-Siberian Railway. It's called - The board of Europe and Asia.

There are some special excursion tours along the Trans-

Siberian Railway. They are very popular among foreigners. They suit those who are interested in going through all the country. You can see how rich and diverse nature and geography of Russia. Here you'll be able to feel how tremendous its territory is. This is a very exciting and unusual tour.

Those who will decide to go through the Trans-

Siberian Railway will have visited 87 Russian cities and towns. Monuments and signs installed near the railroad will inform about coming from one region to another. I think it's enough big experience. Apart from the cities you'll find a lot of interesting things during the trip. For example, you will pass the Urals. They divide Europe and Asia. You'll see a lot of Russian rivers. For example the Volga, the Ob, the Irtysh, the Yenisey, Amour and many others.

Of course, Lake Baikal is one of the main sightseeing attractions, which you can see during your trip on the Railway. A lot of people overcome hundreds of kilometers especially to see it. This lake is unique. This is the deepest lake in the world (its depth reaches 1637 meters). And it's also the purest one. Going through the Trans-Siberian Railway, you get an opportunity to have a look at this lake. The train goes about 200 kilometers parallel to the lake. Sometimes the road goes very close to the bank. And this makes an unforgettable impression.

The Trans-Siberian Railway crosses 8 time zones. So be attentive or you'll get lost in time. If not that the road takes about 10 days the way you'll have to correct your watches practically every day.



The choice of the trains going on the Railway is quite big. But the most comfortable are of course the first-class trains. There are air conditioners and television. Such trains make fewer stops. Sometimes they even go 400 kilometers without stopping at any station. This class is often used by foreigners and Russians for traveling. **Sheldon Cooper is known for his love of trains. He decided to take a journey on the Trans-Siberian Railway. After reading the travel blogs, he learned that the most authentic way to travel is a second-class carriage. Sheldon does not yet know what awaits him. Let's help him and write short life hacks that will help him survive.**

Life hack to survive in Russian train

1. The most important thing to take with you is a passport. Seriously, in Russia you cannot feel safe if you do not have a passport with you. A train ticket, as well as medical insurance, is naturally needed.



2. Remember that the roads in Russia are incredibly long – In fact, for some time you will find your second home on the train. Therefore, in addition to a passport and a ticket, you must take with you a déshabillé (especially socks!), flip-flops, hygiene items, lots of food, books and crossword puzzles.

3....

4....

Sheldon Cooper is also known for his love of writing paper letters. Imagine that he is writing a letter to his friend in Pasadena. What remarkable things will he tell? You can use the text as a source of information or use the Internet. Describe Sheldon's observations as a list of facts (remember that the third thing Sheldon loves is making lists). Below is the beginning of the letter.

Dear Leonard, Penny, Howard and Rajesh,

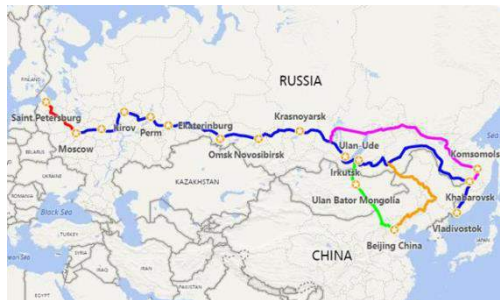
I hastentotellyouthateeverythingisfi newwithme. Thereisthefourthdayof myjourneytoRussia. Theconditions arealmostunbearable, butIhavethee xampleofDr. Spockinfrontofmyey esandinternally fasten. IbegantoeatthisstrangeRuss ianfoodthat*babushka*constantlyof ferme. IthinknowIam90%boiledeg gs, grilledchicken, cucumbersand*pi rozhki*. Ialmostspentmysupply ofwetwipesandsoonbegintosmelli keeveryoneonthistrain. However, t hedifficultiesoftheroadarecompen satedforby thewonderfulviewsofthecitiesandt hecountrysideoutsidethewindow. Butletmeputmynotesinorder:



- 1.....
- 2.....
- 3.....

Duringhisjourney, Sheldonhasseenmanygeographicobjects. Rememberwhichonesareusedwith *the*andwhichonesarenot:

Russia Lake Baikal Novosibirsk Irtysh Soviet Union Asia Urals Central Part Irkutsk Chita Siberia Ob Yarovsk Yekaterinburg Eastern part Moscow Yenisey Europe Vladivostok Russian Federation Omsk Volga Russian Far East Amour

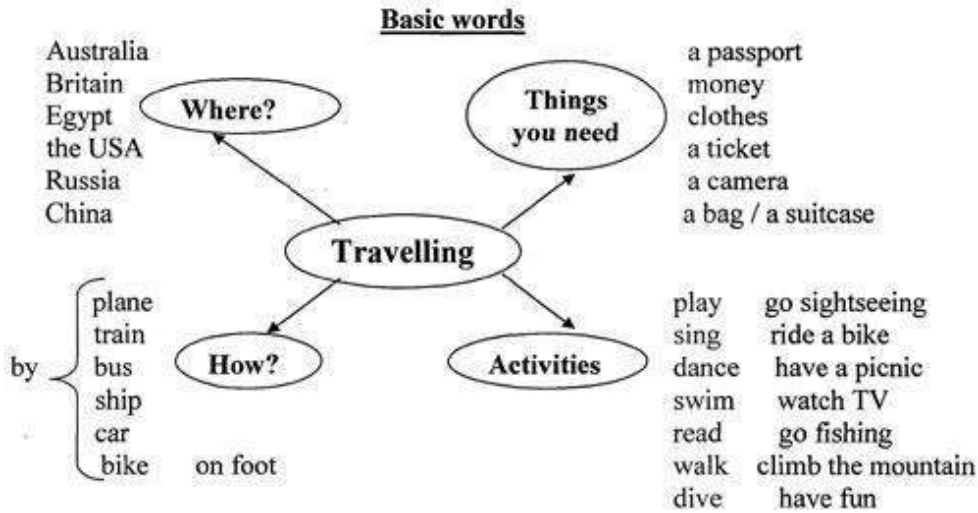


the	—
-----	---

9. Speak about your latest journey or trip using the scheme below and answering the following questions :

- Where have you been?
- How have you got there?
- What activities did you take part in?



- What things do you need in different situations?



10. Read the text at page 9. Divide into 2 groups: A and B.

- a. Draw a flowchart that clearly demonstrates the order of actions of a person traveling by plane.
 - b. Imagine that a person does not know both Russian and English – draw a similar pictogram.
- a. Imagine that something goes wrong with your ticket and passport, but you need to fly away by all means. Develop a plan of action and make the appropriate adjustments to your scheme.
 - b. Imagine that the customs officer finds something in your baggage that is forbidden to be exported from the country, moreover, not declared by you. What do you do in this case? What adjustments should be made to the scheme?

11. Look at the phrases given at pages 8 and 10. Make dialogues that may arise in the following situations:

<p>You want to buy a ticket from Arkhangelsk to Munich</p>	
	<p>This is your first flight and you do not know where to go</p>

<p>You are going through security</p>	
	<p>The officer has found something suspicious in your luggage</p>

You can also use this website: http://flight-attendant.ru/english_in_the_airport/

12. Study the words from pages 12-14 and do a test where you should put the letters in the right order.

- ehlotbdeehlostloopmoor
- ccehkacegnybdeou
- abhtdekseersvaacetvin
- twapseisstufilst
- ceipreorrstaansuehorsw

13. Choose the correct answer.

<p>1. Hello, I have _____. My name is Matthew Jones.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reserve b. reserved c. reservation d. reserving 	<p>8. Could you give me a _____ up call at 6 o'clock in the morning please?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. sleep b. start c. wake d. morning
<p>2. Beach equipment is _____ to all of our guests, free of charge.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. average b. available c. advantage d. avail 	<p>9. If you've never been to this city, you should take a look at our sight _____ seeing.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. menu b. brochures c. front desk
<p>3. We only have one left, and it's for a single room. The rest of the hotel is full.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. vaccination b. vacancy c. vacation d. vagrant 	<p>10. Sorry, we don't have a _____ service. You'll have to park your car yourself.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. room b. laundry c. valet
<p>4. I'd like to order room _____ please. I'd like a bottle of red wine sent to room 407.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. standard b. staff 	<p>11. I'm sorry, but we don't have any _____ vacancies. We are fully _____ tonight.</p> <ul style="list-style-type: none"> a. vacant b. booked

c.service d.stuff	c.closed
5. Can I __mystayforanotherday please? a. express b. extention c. exit d. extend	12.Youmightliketovoiceyourcom plaintabouttheratetothe _____ a. housekeeper b. valetdriver c. hotelmanager
6. I'm leaving tomorrow. WhattimedoIhavetocheck__by? a. up b. out c. through d. over	13.Ifyouneedamidnightsnackthe re"sa _____ fullofpotatochi ps on yourfloor. a. bellboy b. kitchenette c. vendingmachine
7. The __forasingleroomis\$60anight. a. rent b. hire c. pay d. rate	14. I'll call housekeepingand askthem tobringyousomefresh _____ a. ice b. milk c. linen

14. Writetheconversationinthecorrectorder.

A: We'll take a room on the second floor. How much is it? B: Okay. It suits us. We'll take this room.
A: Seventy dollars a night, sir.
B: Yes, we'll be able to put you up. Which floor would you like, sir? A: Have you got any vacant rooms?
B: One double-room, please. A: Single or double, sir?



15. Translate from Russian into English.

T: Чем ты занимаешься, Лиза?
L: I'm looking at the holiday brochure. There are four hotels in the town, but I can't decide which one we should stay.
T: Дай мне посмотреть. Почему бы нам не остановиться в Голд Плаза? Он выглядит самым комфортным из четырех и не такой дорогой, как Саншайн.
L: But, it's near the main road and I think it'll be too noisy to live there. T: А как насчет отеля Мэджик Касл тогда?
L: I don't know. It looks dirtier than the other hotels.
T: Но он самый дешевый и возможный там тише, чем в Голд Плаза. Смотри! В брошюре так же сказано, что там дружелюбный персонал.
L: Okay! Let's stay at the Magic Castle Hotel. I'm sure it will be fine.

16. Look at the exercise at page 17. Match the words with the pictures in a way to complete the phrases.

Tema 8. Environmental problems. Natural resources. Famous wildlife parks

1. Read the text and answer the questions below.



Environmental problems is the most burning problem of today. The ecological problem influences the climate on the Earth. Mankind long believed that, whatever we did, the Earth would remind much the same. Nature is under threat. Our country's pollution can be every country's problem. So we all need to work together to safeguard our environment.

Air pollution is a very serious problem. Industrial enterprises emit tons of harmful substances. They are the main reason for the greenhouse effect and acid rains. The pollution of air and the world's ocean, destruction of the ozone layer is the result

of man's careless interaction-

with nature signs of the ecological crises. Rains, full of acid chemicals, change lakes, rivers, as well as forests. Acid water kills the plants and animals that usually live in water. Acid rain makes the Earth more acidic and some kinds of trees can't live in the soil that is very acidic.

Forests are disappearing and this upsets the oxygen balance. Water pollution occurs mostly, when people overload their environments such as streams, lakes, underground water, bays or seas with wastes or substances harmful to living beings.

Nuclear weapons are also a source of pollution. It brings a great damage to the agriculture, forests and people's health.

The greenhouse effect and global warming both correspond with each other. The greenhouse effect is recalled as incoming solar radiation that passes through the Earth's atmosphere but prevents much of the outgoing infrared radiation from escaping into outer space. It causes the overheating of the air as a result we have the global warming effect.

People are beginning to realize that environmental problems are not somebody else's. In many countries environmental protection agencies and research centers are set up. Such organizations as Greenpeace care for ecology in countries. Its main goal is to combine the people's efforts for peace with the huge and ever-mounting movement launches all kinds of environmental actions and in form of the ways, means and results of this work.

a) Fill in the table.

b) True/False

1. Environmental problem isn't the most burning problem of today. (False)
2. We all shouldn't work together to safeguard our environment. (False)
3. Nuclear weapons are also a source of pollution. (True)
4. People are beginning to realize that environmental problems are somebody else's. (False)
5. Such organizations as Greenpeace care for economy in countries. (False)

2. Put in the necessary words from the column.

There are many problems which (1) _____ our natural environment. Acid rain, (2) _____ warming and air and water (3) _____

_____ are among the most serious ones. There are several ways to help improve the situation. Firstly, we should encourage (4) _____

Because it is the (5) _____

_____ of new materials which causes the most damage. We must learn to reuse things like plastic bags and glass jars. Secondly, driving an environmentally-friendly car is also (6) _____.

Furthermore, joining an (7) _____ which plant trees or cleans up beaches would be a (8) _____ that you are really _____ (9) _____ about the environment. Lastly, supporting groups such as Greenpeace, which try to prevent many (10) _____ disasters, would help to ensure that our planet will be clean and safe for the future generations.

3. Write the following sentences using Present Perfect Passive Voice.

1. Teenagers have broken a lot of trees.
2. Factories and plants have polluted our rivers.
3. Bob has written the words—I love Helen on the tree.
4. These children have dropped a lot of litter in the forest.
5. The pupils of 9«A» class have collected 30 kilogram 's of waste paper.

4. Choose the right variant.

1. The environment is a very important thing... humans.
a) to b) for c) ind) of
2. Environmental problems will get worse and worse until we... pollution.
a) stop b) stopped c) will stop d) has stopped
3. By the time we... how to recycle, it might be too late.
a) learn b) will learn c) have learned d) learned
4. Our river will be polluted until we... do something for cleaning it.
a) start b) will start c) have started d) started
5. Serious pollution... chemicals and waste made by factories.
a) cause b) is caused by c) affect d) is affected by
6. Ninety-three percent of Jamaica's coral reefs...
a) destroy b) have destroyed c) have been destroyed d) destroyed
7. Polluted air and water... people's health.
a) threat b) reduce c) litter d) damage
8. I suggest starting a program to stop industries from using poisonous...
a) chemicals b) litter c) garbage d) rubbish
9. Some gases that... air can dissolve in water and in the atmosphere.
a) litter b) waste c) polluted d) release
10. After the school party we had to clean the...
a) rubbish b) waste c) litter d) poison
11. This pollution can be so harmful, that it can... the land, water and air.
a) affect b) effect c) caused d) harm
12. Many teenagers usually... litter near their school.
a) pour b) drop c) release d) affect
13. Environmental problems are caused by... humans.
a) ab) anc) the d) —
14. ... water is one of the most important resources for life.
a) ab) anc) the d) —
15. A lot of animals live in... seas, rivers and lakes.
a) ab) anc) the d) —

5. Match the words in the left column with their meaning in the right column.

1. soil
2. land
3. ground

4. earth

- the land surface on which we live and move about
- the soil and rocks on the earth's surface
- the substance on the surface of the earth in which plants grow
- an area of ground that is used for a particular purpose such as farming or building

6. Write a letter to your pen-friend.

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Ann who writes:

More and more young people get involved in environmental protection. Could you tell me what measures young people in your country take to save the environment? What kind of support do you get from your local community and family? Is there any Green Party/Movement where you live? Wouldn't you like to start one, if there isn't? I am very happy now because I have just passed my last exams.

Write back soon, Ann

Write a letter to Ann. In

your letter

- answer her questions
- ask 3 questions about her plans for the coming holiday

Write 100-140 words.

Remember the rules of letter writing.

Tema 9. Education and career. Students' exchange educational programmes

Students all over the world dream of study, work or just life experience in another country. This experience is priceless and can be the first step on the way to a perfect career or a better life. Nowadays, there are many exchange programmes which allow young people to spend a term or more in another country.

There is a high-

school exchange in Campus Education Australia in Sydney. It is possible to apply for this program at any time of the year and stay in Australia from 9 weeks to 12 months! Applicants are free to choose a host family and even a school! Young people may study the language and have some fun in free time.

If you prefer Europe, there is a chance to go to France. AFS Intercultural programs give a great opportunity to improve your French. You may spend a semester or a whole year in France, but not only in Paris. There are so many picturesque towns and villages there that you would definitely like to choose one of them instead of the capital city.

Although education programs are good and useful for sure, there is also a possibility to be a volunteer and help the environment in another country. For example, Nacel International offers such a program in Costa Rica. You will study there, too, but also work. You will plant trees, care about butterflies on a special farm, collect seeds and different fruits. However, this program is available only for those who have already studied Spanish for at least 2 years

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/3748/conspect/58389/>

Tema 10. Travelling around the country and abroad. Famous people of science

A huge number of people all over the world spend their time travelling.

There are a lot of reasons why people travel. Some of them go abroad because of business trips, others because they want to see new countries and continents, to learn a lot about people's traditions or to enjoy

picturesque places and the ruins of ancient cities. It's always interesting to discover new things, different ways of life, to meet different people, to try different food and to listen to foreign music.

City-dwellers usually like a quiet holiday by the sea or in the mountains with nothing to do but walk and bathe and laze in the sun.

Now, more and more people have an opportunity to travel abroad. New impressions, thrilling adventures have always delighted both children and grown-ups.

There are a lot of means of traveling: by sea, by plane, by car or on foot. Tastes differ. That's why it's up to you to decide which means of travelling you would prefer.

Most people who spend holidays travelling take a camera with them and take pictures of anything that interests them - sights of a city, views of mountains, lakes, waterfalls, men and women, the ruins of ancient buildings and even birds and animals.

Later, looking through their album they will remember the happy time they had.

As it was said before, nowadays people travel not only for pleasure, but also on business. You have to go to other countries to take part in different negotiations, to sign contracts, to participate in different exhibitions and so on.

I think that travelling is the best way to learn geography

and the best way to get knowledge about our planet, to meet interesting people and to learn other countries.

Travelling. Вариант 1

We live in times when it's rather easy to travel to any point of the planet. So no wonder travelling becomes more popular. What is more, our modern life is impossible without travelling. And there are many reasons for this.

A few decades ago it couldn't be imagined that we would be able to travel almost everywhere. Now we can travel by different means of transport: by plane, by ship, by train, by

car and even on foot. Some people like to travel by plane, because it is the best way to get to a foreign country fast. But others prefer traveling by train. They say that this method is more convenient and cheaper. Anyway, we have got something to choose from. And the way of travelling depends only on our opportunities and preferences.

Another good thing is that travelling helps us live and enjoy life. When we get tired of our daily routine, we need to change the surroundings. And travelling is one of the best ways to break the monotony

of our life. We travel, see new countries and cities, visit historical places, meet new people and taste different dishes. It brings us new impressions and makes life brighter. And that's why millions of people all around the world adore travelling.

And finally, it is commonly

known that travelling is a very nice activity. It's the time for relaxation and thinking. Nothing can give us a great deal of positive emotions and memories as travelling. It is often said that travelling broadens the mind. And personally I believe that it is an undeniable truth.

Read the text and make up your own questions according to the text FAMOU

SPEOPLE OF SCIENCE AND ENGINEERING

Babbage, Charles (1792-

1871), British mathematician and inventor, who designed and built mechanical computing machines on principles that anticipated the modern electronic computer. Babbage was born in Teignmouth, Devon, and educated at the University of Cambridge. He became a Fellow of the Royal Society in 1816 and was active in the founding of the Analytical, the Royal Astronomical, and the Statistical Societies.

In the 1820s Babbage began developing his Difference Engine, a mechanical device that could perform simple mathematical calculations. Although Babbage started to build his machine, he was unable to complete it because of a lack of funding. In the 1830s Babbage began developing his Analytical Engine, which was designed to carry out more complicated calculations, but this device was never built, too.

Babbage's book, «Economy of Machines and Manufactures» (1832), initiated the field of study known today as operational research.

James Watt

James Watt was a Scottish inventor and mechanical engineer, known for his improvements of the steam engine.

Watt was born on January 19, 1736, in Greenock, Scotland. He worked as a mathematical-instrument maker from the age of 19 and soon became interested in improving the steam engine which was used at that time to pump out water from mines.

Watt determined the properties of steam, especially the relation of its density to its temperature and pressure, and designed a separate condensing chamber for the steam engine that prevented large losses of steam in the cylinder. Watt's first patent, in 1769, covered this device and other improvements on steam engine.

At that time, Watt was the partner of the inventor John Roebuck, who had financed his researches. In 1775, however, Roebuck's interest was taken over by

the manufacturer Matthew Boulton, owner of the Soho Engineering Works at Birmingham, and he and Watt began the manufacture of steam engines. Watt continued his research and patented several other important inventions, including the rotary engine for driving various types of machinery; the double-action engine, in which steam is admitted alternately into both ends of the cylinder; and the steam indicator, which records the steam pressure in the engine. He retired from the firm in 1800 and thereafter devoted himself entirely to research work.

The misconception that Watt was the actual inventor of the steam engine arose from the fundamental nature of his contribution to its development. The centrifugal or flyball governor, which he invented in 1788, and which automatically regulated the speed of an engine, is of particular interest today. It embodies the feedback principle of a servomechanism, linking output to input, which is the basic concept of automation. The **watt**, the unit of power, was named in his honour. Watt was also well-

known civil engineer. He invented, in 1767, an attachment that adapted telescopes for use in the measurement of distances. Watt died in Heathfield, near Birmingham, in August 1819.

James Prescott Joule, famous British physicist, was born in 1818 in Salford, England.

Joule was one of the most outstanding physicists of his time. He is best known for his research in electricity and thermodynamics. In the course of his investigations of the heat emitted in an electrical circuit, he formulated the law, now known as Joule's law of electric heating. This law states that the amount of heat produced each second in a conductor by electric current is proportional to the resistance of the conductor and to the square of the current. Joule experimentally verified the law of conservation of energy in his study of the conversion of mechanical energy into heat energy.

Joule determined the numerical relation between heat and mechanical energy, or the mechanical equivalent of heat, using many independent methods. The unit of energy, called the joule, is named after him. It is equal to 1 watt-second. Together with the physicist William Thomson (Baron Kelvin), Joule found that the temperature of a gas falls when it expands without doing any work. This phenomenon, which became known as the Joule-

Thomson effect, lies in the operation of modern refrigeration and air-conditioning systems. **FAMOUS INVENTORS**

Alfred Bernhard Nobel was a famous Swedish chemist and inventor. He was born in Stockholm in 1833.

After receiving an education in St. Petersburg, Russia, and then in the United States, where he studied mechanical engineering, he returned to St. Petersburg to work with his father in Russia. They were developing

mines, torpedoes, and other explosives.

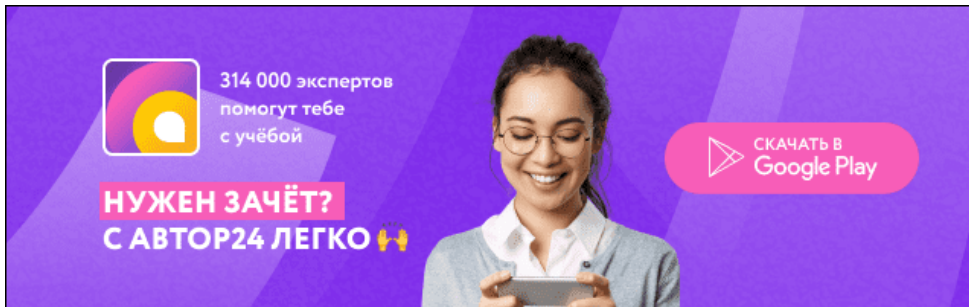
In a family-owned factory in Heleneborg, Sweden, he developed a safe way to handle nitroglycerine, after a factory explosion in 1864 killed his younger brother and four other people. In 1867 Nobel achieved his goal: he produced what he called dynamite (динамит). He later produced one of the first smokeless powders (порох). At the time of his death he controlled factories for the manufacture of explosives (взрывчатое вещество) in many parts of the world. In his will he wanted that the major portion of his money

left became a fund for yearly prizes in his name. The prizes were to be given for merits (заслуги) in physics, chemistry, medicine and physiology, literature, and world peace. A prize in economics has been awarded since 1969. **FAMOUS PEOPLE OF SCIENCE AND ENGINEERING**

George Stephenson

George Stephenson was a British inventor and engineer. He is famous for building the first practical railway locomotive. Stephenson was born in 1781 in Wylam, near Newcastle upon Tyne, Northumberland. During his youth he worked as a fireman and later as an engineer in the coal mines of Newcastle. He invented one of the first miners' safety lamps independent of the British inventor Humphry Davy. Stephenson's early locomotives

were used to carry loads in coal mines, and in 1823 he established a factory at Newcastle for their manufacture. In 1829 he designed a locomotive known as the Rocket, which could carry both loads and passengers at a greater speed than any locomotive constructed at that time. The success of the Rocket was the beginning of the construction of locomotives and the laying of railway lines.



Robert Stephenson, the son of George Stephenson was a British civil engineer. He is mostly well-known for the construction of several notable bridges.

He was born in 1803 in Willington Quay, near Newcastle upon Tyne, and educated in Newcastle and at the University of Edinburgh. In 1829 he assisted his father in constructing a locomotive known as the Rocket, and four years later he was appointed construction engineer of the Birmingham and London Railway, completed in 1838. Stephenson built several famous bridges, including the Victoria Bridge in Northumberland, the Britannia Bridge in Wales, two bridges across the Nile in Damietta in Egypt and the Victoria Bridge in Montreal, Canada. Stephenson was a Member of Parliament from 1847 until his death in 1859.

«FAMOUS PEOPLE OF SCIENCE AND ENGINEERING»

Sikorsky Igor Ivanovich was a well-known aircraft engineer and manufacturer.

Sikorsky was born in 1889 in Kiev, in the Ukraine, and got his education at the naval college in St. Petersburg, and later in Kiev and Paris. He was the first to make experiments in helicopter design. In 1913 he designed, built, and flew the first successful aeroplane. Later he built military aircrafts for Russia and France.

In 1919 Sikorsky moved to the United States and later helped to organize an aircraft company that produced a series of multi-engine flying boats for commercial service. Sikorsky became an American citizen in 1928. In the late 1930s he returned to develop helicopters and produced the first successful helicopter in the west. Helicopters designed by Sikorsky were used mostly by the US Army Air Forces during World War II. He died in 1972 at the age of 83.

Tupolev Andrey Nikolayevich, famous aircraft designer, was born in 1888. He graduated from the Moscow Higher Technical School, where he designed the first Russian wind tunnel. He helped to found the Central Aerohydrodynamics Institute in 1918 and later worked as the head of its design bureau. During his career he directed the design of more than 100 military and commercial aircraft, including the TU-2 and TU-4 bombers used in the World War II. In 1955 he designed the TU-104, the first passenger jet airliner. His TU-144 supersonic jet liner began its commercial passenger flights in 1977.

Тема 11. Leisure time of young people. Extreme kinds of sport

Leisure

spend free time - проводить свободное время surprisingly - удивительно different way - различными способами horse racing - катание на лошади roller blade - роликовые коньки sculpture - скульптуры cricket - крикет admission - вход go sailing - заниматься плаванием attractions - достопримечательность competitions - соревнования to increase - возрастать quiz nights - ночь викторины

British people spend their free time in a lot of different ways. They do sport, they watch sport, they visit interesting places, and they have hobbies. Have you tried any of these?

What do you do in your free time? I like to watch television and listen to music a lot. But I do go on the Internet as well. I like to skateboard and rollerblade in my free time. I play rugby in my free time for Oxford Rugby Club. And I also play tennis. In my free time I usually play sport, which is usually tennis if the weather is nice or swimming.

I like playing rugby. I'm a member of a rugby

team. I like swimming, playing tennis and football. I play football for a football team. I play a lot of tennis as well. I play rugby or cricket, or go sailing. I play sport, go into town, see my friends. In my free time I go to a drama group and a dance group.

So what are the top ten leisure activities in Britain? The most popular activity for British people outside their own home is... going to the pub. Over the last ten or twenty years pubs have changed a lot.

People don't just go to the pub for a drink. Almost all pubs serve meals now a days and many pubs have live music, karaoke competitions and quiz nights. The second most popular activity is going to a restaurant. And the third?

Young people, especially, like going out for fast food. The number of fast food restaurants in Britain has increased about 10 times since 1982. And after fast food? The fourth most popular activity is... going to the library. Surprisingly, this is more popular than going to the cinema... although the number of people going to the cinema has almost doubled since 1980, and the number of cinema has more than doubled, too.

Many people visit historic buildings. This is Kingston Lacey, a beautiful seventeenth century house with lovely gardens. Nearby is Corfe Castle. It is over one thousand years old and full of history. Short break holidays both abroad and in Britain are very popular. A lot of young people go to discos and nightclubs. And, of course, watching sport is a big free time activity.

Favourite sports include football... horseracing... and cricket, a traditional English sport. Art galleries and museums are popular, too. This is the Ashmolean Museum in Oxford. The Ashmolean is the oldest museum in Britain and has been part of the University of Oxford since 1683. They have a wonderful collection here including these beautiful sculptures. 200,000 people visit this museum every year. Like many museums in Britain, admission is free.

What other places do people like to visit? Almost 3 million people visit Alton Towers every year. This ride is called Nemesis. And this one is called Oblivion. Then there's Madame Tussaud's... the Tower of London... Legoland... and the London Eye. The London Eye opened in March 2000 and is one of London's most popular attractions.

But what do the British do at home in their free time? Well, listening to the radio or to CDs is popular. So is reading. And people spend a lot of time visiting or entertaining their friends and family. But the most popular activity? You've guessed it. It's watching TV.

1. Answer the questions.

1. What is the most popular activity for British people outside their home?
2. What have many pubs and clubs nowadays?
3. What is the third and the fourth popular activities nowadays in Britain?
4. When has the number of people going to cinema increased?
5. What is the traditional British kind of sport?
6. Where can you find the Ashmolean Museum? How many people visit this place every year?
7. What are the other popular activities of British people you know?

2. Mark the statements true, false or not stated.

1. British people don't have any hobbies.
2. Boys prefer sport in their free time.
3. Over the last ten or twenty years pubs in Britain don't change.
4. Visiting a library is more popular than visiting a cinema.
5. Favourite kinds of sports include football, ice hockey and cricket.
6. People have to pay for visiting the Ashmolean museum.
7. Oblivion is a famous park of attractions.

8. The size of exhibits in Legoland is really big.

3. Make sentences in right order.

- a. Almost all pubs serve meals nowadays and many pubs have live music, karaoke competitions and quiz nights.
- b. They have a wonderful collection here including these beautiful sculptures.
- c. Have you tried any of these?
- d. The Ashmolean is the oldest museum in Britain and has been part of the University of Oxford since 1683.
- e. I play rugby in my free time for Oxford Rugby Club.
- f. In my free time I go to a drama group and a dance group.
- g. The London Eye opened in March 2000 and is one of London's most popular attractions.
- h. Like many museums in Britain, admission is free.

4. Match the name of attraction with translation.

Oxford Rugby Club

- 1. Музей Эшмола
- 2. Башня Элтон
- 3. Дом Кингстон Лейси
- 4. Замок Корф
- 5. Оксфордский клуб регби
- 6. Лондонское колесо обозрения
- 7. Лондонский Тауэр

5. Match the name of place with his picture.

ab



cd



- 1. The London Eye 3. Legoland

2. The London Tower 4. The house Kingston Lacey

ДосуѓиувлеченијамолодежиРа
здел2.(заданияпочтению)The
mainpoint
TheNetinfluenceLa
ckofchoice
WildwayofentertainingT
he topfive
MediacommunicationMobile
mediaentertainmentModerni
nterests

A. Between December 2003 and December 2005, total TV reach declined but the biggest fall was among young people – it fell by 2.9% for 16–24 year-olds. During 2005, reach declined by

2.2% in that age group. Reach is defined as at least 15 minutes of consecutive TV viewing in a week. Industry figures say the decline could be due to the growth of the internet. DVDs and gaming could also be factors, they said.

B. Digital Spy is a showbiz, entertainment and digital media community. It is the UK's largest independent entertainment website generating over 90 million monthly page impressions. Digital Spy is also renowned for its extensive and unique coverage of Big Brother each year. The discussion forums have more than 290,000 registered users and 28.3 million posts.

C. Young people (8–18) devote an average of 7 hours and 38 minutes to using entertainment media across a typical day (more than 53 hours a week), increasing by one hour and seventeen minutes a day over the past five years, according to a new study, [Generation M2: Media in the Lives of 8- to 18-Year-Olds](#), designed and analyzed by the Kaiser Family Foundation and Stanford University researchers.

The increase in media use is driven in large part by ready access to mobile devices like cell phones and iPods. Young people now spend more time listening to music, playing games, and watching TV on their cell phones (a total of 49 min. daily) than they spend talking on them (33 min.).

D. When I plan my parties, I spend time thinking about the menu, the music, the table settings, centerpieces and all the other little details that go into making a wonderful event. But the first thing I really focus on is my guests. After all, that's the real reason for all the rest. They are usually my friends and I try to do my best to adjust my party to each of our company.

E. He writes a blog, downloads Korean television shows, manages two websites devoted to music and plays an online game called Rongguang Hospital, at [Baidu.com](#). – I started doing a lot of this when I was about 11 years old, says Mr. Li, a freshman at the Shanghai Maritime University. – Now, I spend most of my leisure time on the Internet, he says. – There's nowhere else to go. ||

F. Additionally, anyone under 18 and out of childhood has severely limited options when it comes to entertainment. Just about everybody has experienced the frustration of being under 18 and having nowhere to go apart from the movies or the zoo. Most young people are interested in popular music, but beyond their TV and radio, there's very little offered to them. Essentially, any licensed premises are out of bounds which creates an enormous void in popular music options.

G. This survey was done in March 2010 (Term 1), and so it is not surprising that summer Hollywood blockbusters featured in the film list ed by students as the most enjoyable film they'd watched recently. The top 5 films were Alice in Wonderland, Avatar, Shutter Island, Valentine's Day and The Hangover. It is interesting to note that 3 of the top 5 films have unrestricted ratings.

Тексты ABCDEFG

Заголовки

In most ways, Sarah McCarthy is your average high schooler. She has a job, college plans, but also a peculiar passion for a 16-year-old: She's a vinyl junkie. And none of that hipster new stuff. To this senior high school student, there's nothing like the rattle, the depth of sound, her delicate hand on a diamond-tipped stylus to spin from the dusty stash of records she found in the basement of her grandfather.

–He gave me his receiver and speaker system and told me to listen to it the way it was made to be listened to, McCarthy said. –I've returned a lot of my friends' to it. They come over a lot to listen with me. ||

At a time when parents feel positively prehistoric as they explain how to use plastic ice-cube trays or speak of phones with cords and dials, this teen knows what a record is. Not only that, she knows the difference between a 45 and an LP. She met her boyfriend in a record shop and now works there.

–Listening to old music remastered to a newer format is almost comical, McCarthy said. –They weren't meant to be digitalised. Listening to Jimi Hendrix on my iPod doesn't capture his endless deep guitar solos quite like a 33 LP of Blues does. |

This girl's in love with vinyl, and she's not the only member of Generation Digital with a near-fear for records. A7

Sarah is now a(n) ordinary girl.

- 1) True 2) False 3) Not stated A8

Sarah's hobby is collecting vinyl records.

- 1) True 2) False 3) Not stated A9

Sarah's granny gave all the records to her.

- 1) True 2) False 3) Not stated A10

Sarah's friends also enjoy her hobby.

- 1) True 2) False 3) Not stated A11

Sarah also collects phones with cords and dials.

- 1) True 2) False 3) Not stated A12

Sarah's hobby helped her to find a job.

- 1) True 2) False 3) Not stated A13

Music of the 60s is not meant for CDs.

- 1) True 2) False 3) Not stated A14

iPod is a device which can show all the beauty of a guitar solo.

- 1) True 2) False 3) Not stated

Раздел 3. (задания по грамматике и лексике)

Nowadays, modern music

B5 _____ all over the world and having a strong effect on the young.

SPREAD

B6 Music in the clubs or discotheques such as rap and rock music is often _____ loud

CONTAIN LYRIC

_____, and some songs even have violent lyrics which can have a bad influence on young people. This

kind of music affects their spirit negatively. With bad words and _____

ideas such as doomsday or the end of the world, sacrifice in love, and loss of religious

B7 _____; these songs make young people frightened and unable to control _____.

DEPRESS

For example, you might _____ that some young people killed themselves some years ago after _____

_____ to a song by Michael Jackson about doomsday. This song has an extremely unfortunate effect

on some young people. They couldn't control themselves and wanted to kill themselves and _____.

B8 _____

BELIEF THE MREMEMBER

B9 _____

B10 _____

B11

LISTEN

B12
B13

OTHER
ENTERTAIN

B14

RECENT

In my opinion, the TV and movie _____ industry should control the amount of crude or
B15 foul language in their programs. _____ the use of crude, foul language on TV programs
and in the movies has been increasing. Young children or teenagers can be affected by
_____ to this bad language.

EXPOSE

In the case of very young people, they sometimes hear the words and use them even
though they don't really know what they mean. For example, one day a four-year-old boy I
know well used bad language when he spoke to me. I was surprised, and I asked him if he
knew the _____ of what he was saying. Of course, he didn't. Then when he uses these
B16 words, other children hear them and also speak out the same words.

MEAN

After that, I decided to carefully choose programs for my nephew. I think I have to do it
because I don't want him to be negatively affected by TV. Parents and others find this
language _____, too.

In my opinion, the TV and movie entertainment industry should control the amount of
crude language in their programs. I think it's the best way to protect the _____ from
being exposed to such language.

B17

OBJECTION

B18

YOUNG

Раздел 4 (задания по письму)

You have 30 minutes to do this task.

You have received a letter from your English-
speaking pen friend Roy. Write a letter to him and answer his 3 questions.
Write 100–120 words. Remember the rules of letter writing. Ключи

Раздел 2 Задание

B3

Тексты ABCDEFG Заголовки 2671

835

Задание A7-A14

A7-2; A8-1; A9-3; A10-1; A11-2; A12-1; A13-1; A14-2.

Раздел 3

Задание B4-B12

B4–isspreading;B5–contains;B6–lyrics;B7–depressing;B8–beliefs;B9–themselves;B10–listening;B10–rememberB11–listening;B12–others.

ЗаданияB13–B18

B13–entertainment;B14–Recently;B15–exposure;B16–meanings;B17–objectionable;B18–youth.Раздел 4

ЗаданиеC1Hello

,Roy.

Iamgladto receive a letter from you. As for hostels you are writing about, I think, it is a good way for young people to travel. You are able to save money, meet new friends and spend the best time of your life. If you come up with an idea to go somewhere, you may pack your bag and move on.

I do have friends in other countries. When I travel around Europe visiting them or sightseeing I prefer to stay not in a fashionable hotel, but in a hostel just like you and some of my friends. It looks like a student dormitory where several people live all together in one room.

See

you soon, Mike.

Прочитайте текст и установите соответствие между заголовками 1–8 и текстами A–

G. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

B3

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений A7–A14 соответствуют

содержанию текста (1–True), какие не соответствуют (2–

False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3–Not stated).

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в концевые, обозначенные номерами. B4–

B12 так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните

пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию B4–B12.

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в концевые, обозначенные номерами B13–

B18 так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию B12–B18.

Для ответа на задание C1 используйте бланк №2.

При выполнении задания C1 особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным на бланке №2. Никакие записи черновиком не будут учитываться экспертом. Обратите внимание на то, что соблюдение указанного объёма письма. Письма недостаточного объёма, а также часть текста письма, превышающая требуемый объём – не оцениваются.

C1

... When traveling I really enjoy hostels. All necessary things are included: bathroom, shower, wardrobe; and you pay just 29 Euros for the room for four persons...

... Which way of traveling do you prefer? ... Do you like staying in hotels? ... Do you have friends in other countries?

Extreme kinds of sport

I Read the names of extreme sports

Skysurfing Skydiving Ice diving Ice climbing Skiboarding Snowboarding Bungee jumping Base jumping Snowrafting

g
White-water rafting Street luge Zorbing

ASkydiving consists of jumping with a parachute out of an airplane for recreation or in competitions. Competitive events include jumping for style, landing with accuracy, and making free-fall formations.

Modern skydiver typically free-fall from 3657 m above the ground until 762 m, where they open their parachutes.

B Skiboarding is the art of descending a hill on ski boards. Ski boards are basically a cross between a ski and a snowboard. They are about half the length of regular skis (between 80 and 100 cm long), and about twice as wide. The design allows the rider to do everything that skiers and snowboarders do plus go backwards, turn 360° on the ground, execute one-foot turns and perform more tricks than was ever thought possible on normal skis.

C Bungee jumping consists of jumping from a great height while attached to a long piece of elastic that is just short enough to prevent the jumper from hitting the ground.

D Base jumping consists of jumping with a parachute from high places such as buildings or mountains. **E** Street luge is the pavement version of ice luge. Both involve lying flat on your back and steering a luge that is not much bigger than a skateboard with your head just inches off the ground. Complete fearlessness is essential for this sport, as well as a thick piece of rubber, preferably from a car tyre, as footwear. Top lugers can reach a speed of 145 km per hour, yet their only way of braking is to use their feet, which often causes painful injuries.

F Ice-

climbing As the name suggests, practitioners of this activity climb glaciers with the aid of an ice axe and a great deal of other special equipment. As well as all the equipment, incredible physical and mental strength are essential, together with the ability to work closely with other team members in the most dangerous situations.

G Zorbing is the latest adventure experience from New Zealand. It involves rolling around in a ball or zorb three meters in diameter. It requires no more skill than a hamster running in its wheel as centrifugal force keeps the zorbonaut pinned inside the zorb. Although zorbonauts have hurtled downhill at a speed of 50 km per hour, the air cushioning inside means they do not risk hurting themselves too seriously.

II Read a script of a TV programme about some of these sports. Before reading use your background knowledge to try to predict answers to the questions

1. People do extreme sports in order to feel a) excited b) nervous c) happy
2. Extreme sports have become popular in the last a) 5 years b) 10 years c) 20 years
3. People usually bungee jump from a) airplanes b) high buildings c) bridges
4. In sky surfing people do mid-air a) gymnastics b) dancing c) swimming
5. Snowboarding has similarities with a) skiing b) surfing c) canoeing
6. Snowrafting is a) quite dangerous b) very dangerous
7. For white-water rafting you need a) a big river b) a warm river c) a mountain river
8. Ice divers a) swim under the ice b) walk on the bottom

of lakes c) walk up sidedown under the ice **Presenter:** ... and now we're going to take a look at extreme sports. What exactly are they? How dangerous are they? What makes people risk their lives to do them? Michelle is going to tell us all about them. **Michelle:** Speed, excitement, danger. You can find all these in various extreme sports that have become popular in the last ten years or so. Take bungee jumping. You jump off a bridge, like this one I'm standing on now, and you fall and fall, then just before you hit the ground or water, an elastic rope pulls you back. Noway!

And other extreme sports appear just as crazy. Look at this. In sky surfing you jump out of an airplane and use a board to surf the air, doing gymnastics in mid-air! Amazing, isn't it? And extreme sports on land can be just as dangerous.

Winter sports have always had an element of danger. I've been skiing myself and I've had a couple of nasty falls. But new winter sports like snowboarding, extreme skiing are much more dangerous. Probably the most dangerous of all the new winter sports is snowrafting. You sit in a rubber boat and sail down a mountain at a great speed—and you can't control the boat! Crazy, isn't it?

Of course, water sports have always been fun. In white-water rafting you sit in a small inflatable raft and go down a river at great speed. Fast-flowing mountain rivers are the best. Then there are sports like ice-canyoning and ice diving for those people who are absolutely crazy. Ice diving is not easy to set up because you need good diving equipment and a frozen lake. First you break the ice and then you get into water.

Sounds fun, doesn't it? And, if that's not enough, you try to walk upsidedown on the ice! Mm, I feel cold just watching it...
Of which of the sports, A-G are the following true?

1. You do not need to have any special skills.
2. You need to cooperate with a group of people.
3. It was started by inventors of another extreme sport.
4. You can hurt yourself while stopping.
5. You need to be both strong and psychologically prepared.
6. It offers reasonably good protection from injury.
7. It could get you into trouble with the police.
8. You can make your own protection for your feet

III Read about two people talking about extreme sports. Complete the table.

Interviewer: So tell me, Carol, what sort of extreme sports do you do?

Carol: I like bungee jumping. It's great, really exciting.

Interviewer: But what makes you do bungee jumping?

Carol: Well, I get nervous, you know. But when I'm jumping, I feel great. It's like being a bird.

Interviewer: Really? What about other extreme sports?

Carol: Mm, I'd like to try sky surfing, but it's very expensive, you know.

Interviewer: Right. Are there any sports you wouldn't try?

Carol: I'm pretty adventurous but even I wouldn't like to do snow rafting. There've been some terrible accidents. I hate doing boring sports like tennis. I'd prefer to stay at home.

Interviewer: Oh, it's not that bad! Thank you very much, Carol. And now we have another 'extreme' sports fan, Jonathan, what extreme sports do you do?

Jonathan: Well, I prefer winter sports. There's something about snow... I love going skiing. And I quite like snowboarding. It's really cool.

Interviewer: So, why do you do it?

Jonathan: Well, as I said, I'm a snow fanatic. And I love sports where there's speed. I can't stand slow sports, you know, like sailing.

Interviewer: What other sports would you like to try? **Jonathan:**

I'd quite like to go ice diving –

it sounds crazy! **Interviewer:** Are there any sports you wouldn't like to try?

Jonathan: Oh, yeah. I can't stand heights. I'd hate to do bungee jumping. It looks absolutely terrifying.

Interviewer: It certainly does. Right, Jonathan, thank you very much.

Task 1 G. 2F. 3E. 4E. 5A-G. 6G. 7E. 8E.

Task 2 1a. 2b. 3c. 4a. 5b. 6b. 7c. 8c.

Task 3 Ответы:

Carol likes bungee jumping; would like to try sky surfing; wouldn't like to try snow rafting.

Jonathan likes skiing/snowboarding; doesn't like sailing; would like to try ice diving

Tema 12. Relations between people. Informal letters.

Friendship

Friendship is a special relationship between people. People need this relationship because they expect help and comfort from each other. Those who have friends have less stress and may live longer lives. Friendship is usually based on common interests and mutual understanding, true encouragement and sympathy. A friend is the one who has a tight relationship of trust with another person.

Real friend can often make a better awful day and cheer you up because that is what friends exist for. A real friend is every time next to you, you can be sure to count on his support and attention. You can have a lot of acquaintances, they come and go, but a real friend is always there when you need a shoulder to cry on.

Good friend is someone who helps you to see the truth even if it hurts, who keeps your secrets and shares things with you. People usually become friends when they have much in common, when they have much to tell each other, when they trust each other and rely on each other.

If you feel depressed your friend will hang out with you to amuse you, to cheer you up and have a laugh with you.

A good friend will not take offence at you if you disagree with him.

I have a wide circle of friends who are on the same wavelength. I get on well with them because I respect their differences. It is good fun to be with them but my special friend is Alex.

* Alex is tall (well-built, pretty, handsome, plump, good-looking, slim) in his/her teens. Sasha has got a novel face with shoulder-length hair, greenish-blue eyes and full lips.

Alex is an active and energetic person who enjoys running, dancing, swimming, playing sports games. He/she is also ambitious and works so hard at school to be successful in the future.

All in all, Alex is very special to me as my best buddy is every time there when I need him/her.

1. Translate into English:

- Нуждаться в помощи и поддержке
- Основываться на общих интересах и взаимопонимании
- Подбадривать
- Рассчитывать на поддержку и внимание
- Иметь много знакомых
- Хранить секреты
- Иметь много общего
- Доверять друг другу
- Проводить время, тусоваться, зависать
- Обижаться
- Большой круг друзей
- На одной волне
- Амбициозный

2. Answer the questions:

- Why is it important to have the best friend?
- Do you have a lot of friends?
- What is the most important trait of character that your best friend has?

3. Describe your best friend. What things do you like to do together?

An Informal Invitation

Dear Bob,

I'm just writing to let you know our new address and to invite you to our house-warming party next Saturday. I'm sorry about the lack of warning, but we've been busy moving house and I have little time for anything else. In any case we only decided to hold the party last week when we found out that the cost of moving was not as high as we had reckoned and that we had a little cash to spare.

We moved in here two days ago and we've been working non-stop ever since... This evening we decided to have a few hours' rest so I'm writing a few invitations to some friends.

You can do the trip from Oxford to Portsmouth in two hours now the motorway is open. Harpole is rather difficult to find though, because it's new housing estate and few people know where it is. Give us a ring when you are in the area and I'll give you detailed directions. Then, our number is 7453.

Barbara and! hope you can make it in spite of the short notice. All the best Charles

Post

The good thing about post offices in Britain that you can buy stamps there. The bad thing is that it is impossible to buy stamps except at a post office. Perhaps, since this is the case, it is fortunate that post offices exist.

Letters sent to places in Britain can go either first or second class. First class is quicker but more expensive. First class letters are supposed to be delivered the next working day after collection. This actually happens in about 94% of cases. The record for late delivery is held by a postcard posted in 1943 which arrived at its destination (20 miles away) in 1975. This is not typical.

Letters and postcards to Europe are always sent by airmail, but if you send a letter to a destination outside Europe it is best to use special airmail envelope, or even better an airmail letter form, which you can buy from the post office and which already has a stamp on.

Important letters and documents can be sent by registered post to places in Britain and overseas. This is quite expensive, but a cheaper way of making sure that important letters have arrived safely in Britain is to send them by recorded delivery. The postman has to get the signature of the person to whom the letter is addressed as a proof that it has been delivered.

Parcels can be sent from the post office very easily. Like letters, the more they weigh, the more they cost to send. If you want to send a parcel or a packet abroad you must get a special green Customs form on which you—declare the contents and stick this on the packet.

Lexical practice.

Give the opposite of the following words

fortunate-...arrive-
expensive--easily-
safely-.-send-typical-
special-
important--contents-,
buy-cheap-

What do we call the following?

smth that is given in favour of one's ideas; places that are situated far across the sea; the place that a person wishes to reach;
a letter which is posted at a post office with a special mark on it;
a special service given by the post to people sending important documents; the process of taking all letters to be sent;
a persistent process of doing; them
a road.

Fill in missed prepositions or prepositives if necessary.

- 1) Letters...Paris were sent yesterday.
- 2) Documents are...sent...registered post.
- 3) He has to get a signature•...the person...whom the letter is addressed.
- 4) You can buy them...the post office.
 5. It has already a stamp....
 6. The more they weigh the more they cost to send.
 - 7) Get a special form which you declare the contents.
8. Stick it.....the packet.

9. It finally arrived at its destination of 10 miles....
 10) This parcel will go first class.

Structural Practice

Make use of the following prompts. Try to find causative relations between two phrases,

a) Model: Perhaps, since this is the case, it's fortunate that post offices exist.

the packet is heavy to go as a parcel

the document is important to be sent by recorded delivery

stamps can only be bought at a post to go to the nearest post office

this parcel should be sent abroad to declare the contents

this letter is sent by recorded delivery to get the signature of an address.

b) Model: The good thing about post office is that...

The bad thing is that...

1. The good (bad) thing about sending letters by airmail is that...
2. The good (bad) thing about sending letters by recorded delivery is that...
3. The good (bad) thing about using a special airmail envelope is that...
4. The good (bad) thing about sending letters by registered post is that...
5. The good (bad) thing about late delivery is that...
6. The good (bad) thing about second class letters is that...
7. The good (bad) thing about parcels is that...

Pair Work

I. *Student A* You want to buy

some things at the post office (six 10p stamps, ten 12p stamps, 4 airmail letter forms, a postal order).

First ask how much everything costs, and then for an additional information)

Student B You are a post clerk (airmail letters cost 14, or 14,5p (for a large form).

II. *Student A* You want to send 4,50 pounds to a friend in Scotland. *Student B* You are a post clerk, answer your customer's questions (to send money you pay the amount you want to send, plus 10p. The person who receives the postal order takes it to a post office to cash it.)

III. *Student A* You are going to the post

office and you ask your friend if he wants any stamps, airmail letters forms or postal orders. Make

the list of all the things you want to buy.

Student B You don't feel like going to the post office and ask your friend to buy you a postal order at 10 pounds: two 10p stamps and three airmail letter forms at 14p.

Translation Practice

1. Когда вы получаете заказную корреспонденцию, вы должны поставить подпись в сопроводительной форме.

2. Если вы посылаете письмо по первым классом, то это значит, что оно будет доставлено на следующий день после доставки на почту.

3. Раз вы хотите, чтобы ваше письмо дошло завтрашнему вечеру, вам лучше отправить его по первым классом.

4. Ваши документы следуют отослать заказным письмом, так вы не будете волноваться и будете уверены, что их получат.

5. Почтальон, который доставляет письмо по адресу должен дат его лично адресату и попросить его расписаться за доставку

Тема 13. Health Care. Healthy lifestyle

Read the text and do the tasks.

Diabetes-?
Precious-
very expensive Tuberculo-
sis-?
Liver disfunction-
? Cancer- рак
AIDS- СПИД

Healthy lifestyle

Health is very important in life of every person. It depends on our lifestyle, products we eat and habits we have. Health is much more precious than money, gold or some other stuff. So what things help us to stay healthy?!

Health and nutritious food. Eating fast food with high level of calories from salt, sugar and fats lead to such diseases as obesity, diabetes and others. Food is a key element of our good health. Eating healthy, nutritious and vitamin-rich products can improve your health. Fruit and vegetables are natural resources of vitamins A, B, C and E and other useful substances. Bread, dairy products, nuts and low-fat meat give you a large amount of energy and nutritious elements.

Bad habits. A person with bad habits risks to get a lot of illnesses. Smoking cigarettes shortens your life and can cause cancer. Drinking alcohol ruins your organism, destroys your nervous system and leads to liver disfunction. Taking drugs causes addiction and a large number of such illnesses as cancer, AIDS and tuberculosis. If you want to live a long and healthy life you should give up all your bad habits.

An active life with lots of physical exercises. Doing simple exercises every day can increase your health level and improve your immune system. Physical training strengthens your organism and allows effective fighting with illnesses. So if you are active, breathe fresh air and don't stay too much time indoors you will not have problems with your health.

Good and healthy sleep. Sleep is one of the main factors that influence our health. Every person needs to sleep about 8 hours to stay active during weekdays. Bad sleep can decrease your mental and physical abilities, and become a reason for illnesses and stress.

Positive thinking: A lot of people do not consider their emotions as a health factor. Being an optimist allows you to live more happily and easily cope with difficulties and problems. Positive emotions, smiling and laughing prolong your life and let you avoid stress.

At the end I'd like to conclude that without health our life is miserable. People should be more careful of their health. If your health is great you will easily achieve everything you want.

Task 1

Find in the text the English equivalents of the following words and expressions:

- сохранять здоровье.....
- питательная пища.....
- продукты, богатые витаминами.....
- полезные вещества.....
- вредные привычки.....
- разрушать нервную систему.....
- приводить к дисфункции печени.....
- здоровый сон.....
- позитивное мышление.....

Task 2

Complete the sentences:

1. Our health depends on....
2. Health is much more precious than...
3. Eating.....,.....,..... products can improve your health.

4. Fruit and vegetables are natural resources of.....
5. Drinking alcohol ruins....., destroys..... and leads to.....
6. Bad sleep can decrease.....
7. Being an optimist allows you.....

Task 3

Answer the questions:

1. What does our health depend on?
2. What are the main components of healthy well-being?
3. Do you agree that food is a key element of our good health? Why?
4. How can bad habits influence our life and health?
5. Are physical exercises and healthy sleep important for our health?
6. Do you consider your emotions as a health factor?

Healthy lifestyle

Want to become a healthier person? It's all about making gradual changes. Following the tips in this text offers several benefits for you: lower risk of several diseases, and the chance to live long and happy life.

Get lots of sleep. To be healthy you'll need 8-

10 hours of sleep every day. This keeps you awake and attentive, so you don't have to drink caffeine and sugar-loaded energy drinks.

Laugh and smile! Smiling and laughing a lot, as it has been scientifically proved, keeps you healthier.

Eat more fruit and vegetables. Fruit and vegetables are an important part of a healthy diet. Try to eat at least 2-3 portions of fruit per day. Vegetables provide vitamin A which helps us have healthy skin and good eyesight. Fruits give us Vitamin C which helps our bodies heal and grow new cells. It is very important to eat at least 100-150 grams of fruit and the same amount of vegetables. You may choose from fresh and frozen as well as dried fruit, all kinds of fruit and vegetables are good for you.

Drink water! Good water is key to making you work throughout the day. Try drinking 250-gram glasses of water three times a day. Not drinking enough fresh water leads to headaches and other problems.

Eat a variety of foods. You need more than 40 different nutrients for good health, and no single food supplies them all. Your daily food meals should include bread and other whole grain products; fruits, vegetables; dairy products; and meat, poultry and fish.

Get a little exercise every day. This will not only make you feel better, and make you look better, but help you to get through the day. To add to that nowadays people don't choose their food carefully and easily get overweight. We need proper nutrition and a fit and healthy body.

Run and jog! This doesn't necessarily mean run five miles every morning, just for about 10 minutes twice a week will keep you in shape.

Stretch! It feels great! From when you wake up in the morning, to your gym class, this easy form of muscle exercise warms you up and makes you more flexible.

Positive emotions are healthy. Prolong life and make living pleasant.

Do something you love. Play with a pet, go swimming, ride a bike or go for a walk. If you had a bad day at school, doing things you love to do will keep you in a good mood and take your anger.

Not on addictions! There are two types of addiction: physical addiction and psychological addiction. Physical addiction is when a person's body becomes dependent on something and wants more and more of whatever it is to be able to feel OK. Trying to give up can make that person suffer withdrawal symptoms which can last for quite a long time, but slowly the body gets used to doing without. Psychological addiction is when someone wants something which will change their mood or feelings.

1. Match the English and Russian equivalents.

2. Complete the sentences with a suitable preposition. You can choose from the following ones:

on, of, up, to, for. Some of them can be used more than once.

1. It's not easy to get rid of..... bad habits.
2. People can become addicted..... drugs, tobacco and alcohol.
3. Fast food is very dangerous..... our health.
4. It is hard to give..... It is much easier not to start.

5. Physical addiction is when a person's body becomes dependent.....something.
6. Fast food looks nice because.....Artificial colours, flavourings and preservatives..
7. To be healthy you'll need 8-10 hours.....sleep every day.

3. Match the terms with their definitions. obesity

nutrient
thea
lth
addictio
n
flavouring
protein
jun
k
food

1. a strong need that someone feels to regularly take an illegal or harmful drug.
2. a substance added to food or drink to give it a particular taste.
3. something in food that people and animals need to live and grow.
4. something that you do regularly or often, without thinking about it.
5. a condition in which someone is so fat that it is dangerous for their health;
6. the condition of the body and the degree to which it is free from illness, or the state of being well.
7. something that is unhealthy but is quick and easy to eat.
8. a substance in meat, eggs, and milk that people need to grow and be healthy.

**4. Look at this drawing. What associations do you have connected with the phrase "Healthy Lifestyle"?
 Work with a partner and complete the drawing. Work in pairs and share your ideas with the partner.**

1. According to the information in the text, define whether the following sentences are true or false. Circle True or False, be ready to correct the wrong ones.

True

False

2. Your daily food meals should include bread and other whole grain products.

True

False

3. Physical addiction is when someone wants something which will change their mood or feelings.

True

False

4. Positive emotions prolong life and make living pleasant.

True

False

5. Vegetables provide vitamin B which helps us have healthy skin and good eye-sight.

True

False

6. Try drinking 250-gram glasses of water on time a day.

True

False

7. There are two types of addiction: physical addiction and psychological addiction.

True

False

8. We need proper nutrition and a fit and healthy body.

True

False

9. You need more than 25 different nutrients for good health, and no single food supplies them all.

True

False

2. Answer the questions.

1. What food do you need to eat to be healthy?
2. Psychological addiction is when someone wants something which will change their mood or feelings, isn't it?
3. What vitamin helps us have healthy skin and good eye-sight?
4. Do you need to drink water every day?
5. Smiling and laughing a lot, as it has been scientifically proved, keeps you healthier, doesn't it?
6. Why do you need to sleep 8-10 hours every day?

Extra Activities

1. Working groups of three or four. Express your opinion on the following statement: **Early to bed and early to rise, makes a man healthy, wealthy and wise. To what extent do you agree or disagree? What is your personal opinion? Give ground to your answer. Report the results of your opinion to the others.**

Тема 14. Literature. Famous writers and poets of Russia and English speaking countries

Reading...? Why not?

T: Well, boys and girls, while speaking about the summer activities you were involved in during your summer holidays many of you said our previous lesson that reading was one of them. This made me be pleased with you and I'd like to know why you were so interested in reading and what books you prefer. Tell me a few words about it, will you?

P: If one thinks that reading is never a waste of time because all kinds of books people read help everybody not only in education but in many spheres of life too.

T: You are right. And you all, boys and girls, may sustain the conversation using the words and the expressions from the key words cards I am going to offer you. Have a look at them and continue discussing the subject of our today's lesson, will you?

Учитель раздаёт учащимся карточки с речевыми опорными темами — Reading...? Why not? и стимулирует их участие в разговоре: карточка 1

Books in our Life
1) to play an important part in people's life (books; reading)
2) to be keen on reading (many people)
3) favourite books (to buy at a bookshop; to borrow from friends; to take out from libraries)
4) to expand the mind (books; reading)
5) to help (to solve a lot of life problems; to learn more about other countries and people of the world; to discover a lot of new things; to explore new ideas; to entertain oneself and feel comfortable; to be in the know of everything)
6) to enjoy reading or to be fond of (fiction, non-fiction, science-fiction)
7) to prefer reading (novels, poetry)
8) a good way to relax and to spend free time in a useful way (reading)
9) to tell a lot of information about (lives of famous people and politics; ancient times; latest discoveries; unusual plants and animals; teenagers problems)
10) to captivate people with the thrilling plot
11) to make people be impressed by the plot for a long time

P1: It's natural that reading is very important because first of all it expands our mind. It can also help you to solve a lot of life problems, to learn more about the countries of the world and other peoples.

P2: I'd like to add that sometimes reading books is the most perfect way to relax and to spend free time in a useful way. And besides I'm sure people are never bored while reading.

P3: Everybody knows that books play an important part in people's lives. So if you are keen on reading you may either buy your favourite books at a bookshop or borrow them from your friends or take them out from libraries. People enjoy reading different books.

T: What books are people fond of reading?

P: Usually they are fond of reading fiction but they also read non-fiction or science-fiction. Others prefer reading novels or poetry.

P: I should say that books are our real friends and they can help us to discover a lot of new things and explore new ideas.

Besides, while reading people may both entertain themselves and feel comfortable. T: People read books only, don't they?

P: Certainly not. There are a lot of other sources of information, newspapers, magazines, radio and television among them.

T: I see. But why do many people prefer reading?

P: Of course a lot of people prefer reading as on the one hand they

want to be in the know of everything. But on the other hand only books can captivate you with their thrilling plot and make you be impressed by it for a long time.

Literary Britain

T: I agree with you. But I'd like to stress that books can also tell you a lot about lives of famous people and politics, about ancient times and latest discoveries, and of course about those who create these invaluable sources of information and culture. You are learning English and I believe you are interested to know more about English-speaking countries and their famous people, some of the well-known writers among them. I'm sure you have read the information about Literary Britain presented in your student's book, haven't you? So now I want to invite you to our virtual literary tour around Britain and the keywords of Card 2 will help you to do it.

↔↔↔ (Учитель раздаёт карточки с речевыми опорами для организации разговора в режиме управляемого диалога: ТРР2, в процессе которого формулировка карточек изменяют учителя, что способствует формированию осознанной диалогической речи учащихся Р1Р2)

Literary Britain
Ask your classmates...
1... if British literature really rich is (very rich; no doubt)
2... with which world-known writers British literature is associated (the names of Robert Burns, Thomas Hardy, Jerome K. Jerome, Charles Dickens, George Eliot, etc.)
3... if they know what books (novels and plays) some of British authors wrote (-T hree men in a boat by Jerome K. Jerome; -Dombey and Son , -David Copperfield by Charles Dickens; -Hamlet by Shakespeare, etc.)
4... whose birth place the historic town of Stratford-upon-Avon is known (as William Shakespeare's birth place)
5... for what theatre Stratford is famous (the Shakespeare Memorial Theatre; to be destroyed by fire; to be rebuilt and reopened; 1932)
6... what the best place of London to begin a literary exploration is (Westminster Abbey; Poets' Corner with monuments and tombs of outstanding writers of Britain)
7... what celebrated writers and poets Wales inspired (the modern children's writer Roald Dahl, the author of -Alice in Wonderland Lewis Carroll and the poets Wordsworth and Dylan Thomas)
8... which of the well-known British novelist, diarists, poets and playwrights Bath, a famous cultural centre, has attracted (the poets Wordsworth, Shelly, Alexander Pope; the writers Tobias Smollett, Henry Fielding; the playwright Richard Brinsley Sheridan; the notable authors

Walter Scott, Charles Dickens, Jane Austen)
9...for what South West Scotland famous is (to be born; 1759; the great Scottish poet; Robert Burns)
10...how the celebration in Scotland in honour of Robert Burns' birthday is called (Burns' Night)

T: Look through the key words and the information in the brackets for the answers and start your dialogues. P1: Is British literature really rich?

P2: Yes, no doubt. British literature is very rich.

P1: Which world-known writer is British literature associated with?

P2: Well, as I know British literature is associated with the names of such great writers as Robert Burns, Thomas Hardy, Jerome K. Jerome, Charles Dickens, George Eliot, etc.

P1: Do you know what books (novels and plays) some of the British authors wrote?

P2: They were – Three Men in a Boat by Jerome K. Jerome, – Dombey and Son by Charles Dickens and of course – Hamlet by Shakespeare, etc.

P1: Whose birthplace is the historic town of Stratford-upon-Avon known as?

P2: It's known as William Shakespeare's birthplace.

P1: What theatre is Stratford famous for?

P2: The Shakespeare Memorial Theatre which was destroyed by fire but then it was rebuilt and reopened in 1932.

P1: What is the best place of London to begin a literary exploration with? Why?

P2: It's Westminster Abbey. There is one of the most remarkable places here where one can find the so-called Poets' Corner with monuments and tombs of outstanding writers of Britain.

P1: And what celebrated writers and poets did Wales inspire?

P2: They are the modern children's writer Roald Dahl, the author of – Alice in Wonderland by Lewis Carroll and the poets Wordsworth and Dylan Thomas.

P1: Which of the well-known British novelist, diarists, poets and playwrights has Bath, a famous cultural centre attracted?

P2: These are the poets Wordsworth, Shelley, Alexander Pope, the writers Tobias Smollett, Henry Fielding, the playwright Richard Brinsley Sheridan, then notable authors Walter Scott, Charles Dickens and Jane Austen.

P1: What is South West Scotland famous for?

P2: As for South West Scotland it is associated with the name of Robert Burns, the great Scottish poet who was born there in 1759.

P1: How is the celebration in Scotland in honour of Robert Burns' birthday called? P2: It's known as Burns' Night.

True or False

It's time to begin our competition. The third task will be the contest – True or False? I will give you sentences about English literature and books in general. You will need to decide whether they are right or wrong. Is that clear?

Третье задание –

верно/неверно. Ученикам предлагаются предложения об английской литературе, а вам надо решить, верны они или нет.

1. Jungle book was written by George Byron.
2. Fairy-tale is a book that tells an exciting story of crime and violence.
3. Smoking, eating and dancing are allowed in the library.
4. – Alice in Wonderland was written by Lewis Carroll.
5. Shakespeare was born in London.
6. Robert Burns is a Scottish poet.
7. Stratford-upon-Avon is the birthplace of Winston Churchill.
8. – Romeo and Juliet is a comedy.
9. Many famous British writers are buried in Westminster Abbey.
10. Charles Dickens is the author of – Oliver Twist.
11. There are no famous writers in Britain.

12. Dictionaries are books about hobbies, crafts, plants, animals and weather.

4. Match the names of the books from list A and B

Here you need to compose the titles of well-known books written by the British writers of the fragments written in each card given to you. Try to do it correctly as quickly as possible. And let us know when you're ready.

Следующее задание –

ученикам необходимо правильно составить названия книг. На выполнение задания вам даётся 1 минута. Первый завершивший выполнение задания поднимает руку.

A		B
1.	King...	a. ...Crusoe
2.	Alice...	b. ...Lear
3.	Robinson...	c. ...in a boat
4.	Oliver...	d. ...Pan
5.	Three men...	e. ...Twist
6.	Peter...	f. ...in Wonderland

And now let's see how you succeeded. Please, call out your variant of the first title.

Тема 15. Travelling across the country. Peculiarities of city and country life.

Give a talk on the life in the city. Remember to discuss: • why people prefer to live in the city • why some people choose to live in the countryside • whether it is possible to solve all the problems of big cities, why • where would you prefer to live, why.

Lots of people prefer living in cities rather than in the countryside because it is so convenient to get good education and find a well-

paid job. Besides, there is usually a wide choice of public transport, so you don't need to own a car, which is necessary when you live in the countryside. What is more, there are a lot of interesting things to do and places to see. If you live in the village, you have almost nowhere to go, but if you live in the city, you can eat in good restaurants, visit museums, and go to the theatre and to concerts. All in all, city life is full of bustle and variety, and you will never feel bored.

However, some people choose to live in the countryside because living in a city is often very expensive. It is particularly difficult to find good cheap accommodation. What is more, public transport is sometimes crowded and dirty, particularly in the rush hour, and even the parks can become very crowded, especially on Sundays when it seems that every city-dweller is looking for some open space or green grass. On the contrary, the air in the countryside is very clean and there are no noisy crowds, so living in the country can be useful for your health. Last of all, despite all the crowds, it is still possible to feel very lonely in a city because people often don't know their neighbours whereas in the countryside people know each other and you have lots of friends.

In my opinion it's possible to solve most of the problems of big cities, for example, the problem of pollution. Cutting down on emissions from large combustion plants and exhaust fumes from vehicles would help solve the problem. I think we should try and use alternative energy such as solar energy and wind energy and design plants and cars that run on electricity, a much cleaner fuel than petrol. In addition, I think the government should ban cars from city centres. We can also improve the situation with traffic if the government encourages people to use the underground more. I would argue that if the underground was made cheaper, many people would decide to leave their cars at home.

As for me, I would prefer city life because I am keen on visiting theatres, cinemas, museums and galleries and don't mind noise and pollution. Besides, my city offers me good opportunities to continue my education and I hope to find a prestigious job in the future. However, I enjoy the peace and fresh air of the countryside and in summer I usually go to my country house where I have a good time with my friends.

Questions 1. Is the city life stressful? Why? 2. How would you improve the living conditions in the place where you live? 3. Why do young people tend to live in cities? 4. Where do you think people will live in the future, in cities or in the countryside? Why? 5. Would you like to change the place where you live? Why?

- Where would you prefer to live in the city or in the country?

- If I could choose where to live I would have the best of both places as each of them has its own advantages to say nothing of disadvantages.

- What are the advantages of living in the modern city?

- Life in the city is much easier than in the country - developed transport system, sewerage system, information, sports, shopping malls, etc. Modern men are too sophisticated for simple country pleasures. There is far more entertainment in the city than in the country. Cities offer high concentration of good things in life: big stores, restaurants, theatres, cinema, art galleries. Life is more convenient in a city: services are always better here. In the city people are more open-minded. It is possible to go out, make friends and never be cut off from them by weather conditions. Generally, people do not mind what you do in the city. In the city people have more chances to be employed, as the range of jobs is greater than in a village. Besides in the city people have more chances to succeed. Moreover, life is never dull in the city, people always have something to do here. The objections to city living are not convincing enough. People easily adapt to various inconveniences of city life. For example, noise and traffic are hardly noticeable to city-dwellers. In the city especially in our country people live in apartments with central heating, telephone, gas, electricity, radio, TV, the Internet. Most people love cities. In 330 BC Aristotle wrote that by nature man belonged to a city. Many people love the busy city life. It is enough for them to visit a country at week-ends.

- What brought about the growth of cities over the centuries?

- Cities grew over the centuries because they served aims that could not have been served otherwise. Two thousand years ago most people lived in the countryside. It was not their choice. Today, almost half of humanity lives in cities. It does so because it wants to. Man has always lived in groups. It makes life safer and easier. Geography - rich soil, a safe harbour or navigable river, ample fresh water, easy defence, coal - was the start of many towns. In Europe towns grew over the strongholds of a local lord. Most of them developed as buying and selling centres; trade needed a market, and markets needed people.

- How did towns serve their inhabitants?

- Towns served their citizens very well if they in turn were served by them. During the Middle Ages when harvest failed, the nearby town offered hope of survival. All successful towns satisfied economic needs. For a peasant town was the only place where he might make a fortune. In the new industrial order, the city was the nerve centre, bringing to a focus all dynamic economic forces: vast accumulation of capital, business and financial institutions, spreading rail yards, factories, and armies of manual and clerical workers. For example, in the USA villages, attracting people from the countryside and from the land across the seas, grew into towns and towns into cities almost overnight.

- Are there any disadvantages of living in the city?

- Pollution is the greatest disadvantage of the city life of today. Polluted air hangs like a brown cloud over cities. Dirty smoke is pouring from the buildings of cities and factories. Polluted urban air causes respiratory distress, particularly in children, and elderly people. The increased number of motor vehicles not only jam the city streets but pollute the city air as well. Cars give a collection of pollutants. In bright, calm weather, sunlight turns the chemicals into a poisonous smog. All big cities have problems with air pollution. There was still nothing anywhere like "killer-smog" which caused some 3000-4000 deaths in London in December 1952. Mexico City is famously filthy, as is that of many Indian, Chinese, and East European cities. The exceeding output of industries and urban communities is harmful to the city aquatic systems. There is a foul-smelling body of water running for a bath or dish washing. Noise pollution is the problem of big cities too. Urban garbage - like food, paper, and cans - on the ground or in the street is one more problem of cities. People don't always put their garbage in the garbage can. Urban garbage is ugly. It makes the city look dirty, and it spoils the view.

- What are other disadvantages of living in a big city?

- There are lots of other disadvantages of living in a big city. Today's cities are ballooning. Bombay in 1960 was a jam-packed city of 4 million people. Now Mexico City holds around 18 million people. "The rush-hour" with crowded streets, packed trains, full buses that happen twice a day is one of them. Cost of living is very high in the cities. In addition, people live under constant threat; life is not quiet in the cities, it causes stresses and heart disease. In the city people lose touch with land, rhythms of nature. Everyone who cares about his health tries to move out from the city. Cities are not fit to live in, man is born for countryside. Most people

in Europe and America try to live in non-industrial cities, which are set down near big cities and cannot be killed by pollution and traffic.

- Do you like to stay in the countryside?

- Yes, I do. I like to stay in the countryside.

- Why do you like to stay in the countryside?

- Well, in the countryside I enjoy such simple things of primary importance as sunlight and fresh air. Besides, living in the countryside is cheaper and safer than in a city. It provides people with more security. There is less crime and, of course, there is less traffic there. Life in the countryside is quiet, peaceful, and healthy. I like to be close to nature. Here people are friendly and it is much more pleasant in the countryside than in the city. Unfortunately, life in the countryside is rather hard. Working and living conditions are difficult, social and cultural life in the countryside is not full of entertainment. And annually more and more young people flee from the countryside for a better life in the city.

- Is it difficult to find a job in the countryside?

- Certainly, the problem of employment in the countryside is very crucial today. It is especially acute for the young people and professionals. As a rule there are few labour places for skilled agricultural workers and less for professionals. Although in villages there are teachers and physicians, they cannot provide them with the necessary facilities. There are few schools and clinics in the countryside. Sometimes there is one secondary school for several villages and children have to walk ten kilometers to study there. Usually either the village community is too poor to provide the children with a bus or the roads are too bad for the bus to run off them.

- Can this problem be solved?

- Surely, people should always be optimistic and hope for a better life. Where there is a will there is a way. Nowadays we can witness the revival of some villages. So far they are few but annually their number is increasing.

Тема 16. Plans for future, choosing of jobs. Modern jobs and professions:

Job Areas: agriculture, coal mining, sport, law, medicine, business, information technology, the media, shipbuilding.

Professions: politician, sculptor, doctor, vet, teacher, nurse, professional footballer, scientist, lawyer, journalist, computer programmer.

Skills: communication skills, computer skills, driving, language skills, organizational ability, typing. *Qualities:* cooperation, creativity, cultural awareness, flexibility, initiative, motivation, tolerance, responsibility.

Job Areas - Сферы трудовой деятельности:

agriculture - сельское хозяйство,
coal mining -
угольная промышленность, sport - спорт,
law -
юриспруденция, medicine -
медицина,
business - бизнес/предпринимательство,
information technology -
информационные технологии, the media -
средства массовой информации, shipbuilding -
кораблестроение.

Professions - Профессии:

politician -
политический деятель, sculptor -
скульптор,
doctor - врач, vet -
ветеринар,

professional footballer - профессиональный футболист, scientist - ученый,
lawyer - юрист/адвокат, journalist - журналист,
computer programmer - программист.

Skills- Умения, навыки:

communications skills - коммуникативные навыки, computer skills - навыки работы на компьютере, driving - навыки вождения,
language skills - практическое владение (иностранном) языком, organizational ability - организационные способности,
typing - навыки машинописи.

Qualities- Качества:

cooperation - сотрудничество, creativity - творчество,
cultural awareness - социо-культурная компетенция, flexibility - гибкость,

Useful Expressions:

to make money, to have one's own business, to do one's best, to make a career, to get a promotion, to have an advantage, to accelerate rapidly, to become self-employed, to become old-fashioned, to make a living, to be made redundant, to apply for a job, to earn one's living (to do for a living), to get a well-paid job, to get (receive) a salary/holiday pay/sick pay.

То make money - делать деньги;
to have one's own business - иметь свое собственное дело; to do one's best - делать все возможное, не жалеть сил;
to make a career - сделать карьеру;
to get a promotion - получить повышение по службе; to have an advantage - иметь преимущество;
to accelerate rapidly - быстро расти;
to become self-employed - начать заниматься собственным бизнесом; to become old-fashioned - становиться старомодным;
to make a living - зарабатывать на жизнь;
to be made redundant - быть уволенным (по сокращению штата); to apply for a job - подавать заявление о приеме на работу;
to earn one's living (to do for a living) -

The given texts are sample texts and were recommended to use them while getting ready with your own stories on the topic.

Job Trends.

Survival of the Fittest.

Between now and the 21st century citizens of the world's richest and most technologically advanced nations will find it increasingly difficult to keep up with the demand for change. For them, the future will

arrive too soon. So begins Alvin Toffler's book *FUTURE SHOCK*, written back in 1970.

Now people are beginning to pay attention to Toffler's prediction, because the speed of change is accelerating rapidly. It is sometimes difficult to work out the patterns of change. What should you do? First of all, don't panic.

Take a deep breath and try to get a sense of the good things the future has to offer.

You don't need to be a genius to predict the job areas which will be most affected by technological change. Agriculture, textiles, coal mining and heavy industry are all doing badly. On the other hand, business, the media, information technology, and the biosciences are doing really well.

Without doubt, the number of jobs in information technology will rise dramatically. There are currently over 100 million computers in the world and by 2020 the number will be around one billion. Because of this, computer programmers and systems analysts will be in much greater demand.

There are also many other important changes taking place in the workplace. First, the job market is getting more and more competitive and the idea of a "job for life" has already become old-fashioned. Because of this, workers will have to be more flexible.

According to Mark Hastings of the Institute of Management, in the future people will organize their working life around a variety of contracts, instead of working just for one company.

In the same way, companies will change; they will be organized more democratically. People will move sideways to different jobs, rather than moving up the "company ladder" as before. Many more people will work for small, dynamic companies, which can react quickly to changes in the market. Other people will give up working for a boss and become self-employed. All this means that companies will require people who are flexible and responsible. They will also need people who can work co-operatively and get on well in a team.

Good communications skills will be essential. According to Dr. Laurence Lyon of the Future Work Forum, women will initially have an advantage in this area. James Traeger, of the training agency Menswork, explains that many men will have to be retrained. "It's not about making men more like women, but helping men to communicate as well."

We are undoubtedly moving towards a global economy. English will probably remain the international business language. However, understanding other people, their minds, culture and history will be vital.

Above all, a manager will need to feel comfortable working with people from other cultures and coping with cultural differences.

New technology is the driving force behind the rapidly changing workplace, so don't get left behind. You don't need to become a computer expert, but you must consider improving your computer skills. Work with more than one program in case you have to use them at work, and try to read about all the latest technology.

Undoubtedly, all this new technology is changing the way we work and offering many alternative ways of working. Rather than going to an office, a lot of people are connected to the Internet and now work from home. Working like this may give you the flexibility you want - to live where you want, to continue your studies and to have a lot more free time. That must be good news.

My Plans for the Future.

I have asked myself a lot of times: "What do I want to be when I leave school?" A few years ago it was difficult for me to give a definite answer. As the years passed I changed my mind a lot of times about which science or field of industry to specialize in. It was difficult to make up my mind and choose one of the hundreds of jobs to which I might be better suited.

I wanted to become a doctor. I thought it was a very noble profession. I was good at biology and chemistry. I wanted to help people who had problems with health. I knew that a doctor should be noble in work and life, kind and attentive to people, responsible and reasonable, honest and prudent. A doctor, who is selfish, dishonest can't be good at his profession. I tried to do my best to develop good traits in myself.

Now it seems to me I have already decided what to do. I'd like to be a teacher. I know that it's very difficult to become a good teacher. You should know perfectly the subject you teach, you must be well educated and well informed. An ignorant teacher teaches ignorance, a fearful teacher teaches fear, a bored

each teacher teaches boredom. But a good teacher develops in his pupils the burning desire to know and love for the truth and beauty. As John Steinbeck once said, a great teacher is a great artist and you know how few great artists there are in the world. Teaching might even be the greatest of the arts. It's a great responsibility to bring up children. I think that's the reason why teachers are deeply respected. But I'm not sure yet if I am going to become a teacher, because they are not well paid enough.

When you leave school you understand that the time to choose your future profession has come. It's not as easy as it looks to make the right choice of a job. I have known for a long time that leaving school is the beginning of my independent life, the beginning of a far more serious examination of my abilities and character.

More and more people realize that every educated person should know a foreign language. No matter what I am to be in the future I know quite well just now I must know English perfectly.

Listening

1. Match the statement with the speaker. One statement is extra. (5 points)

1. The speaker talks about his/her family business.
2. The speaker believes his/her career choice was wrong.
3. The speaker describes how the career centre for teenagers works.
4. The speaker says that languages are important for his/her future career.
5. The speaker approves of working students
6. The speaker explains what helped him to make a career choice.

- a
b
c
d
e

1. Listen to the text – Doctor Elizabeth and say which of the sentences are true or false. (10 points)

1. Elizabeth Blackwell was born in the USA.
2. Elizabeth decided to become a doctor in Kentucky.
3. Elizabeth had nursed an elderly friend and that influenced her future career.
4. In the 19th century American hospitals were not interested in having a woman doctor.
5. Dr Elizabeth Blackwell found a French hospital that offered her a job of a surgeon.
6. Dr Blackwell performed operations on children's eyes.
7. Elizabeth had an eye disease.
8. Elizabeth had suffered from the eye disease for many years.
9. At the end of her life in America Dr Blackwell founded the New York Infirmary (*лазарет) for Women and Children.
10. Dr Elizabeth Blackwell is a well-known person in American medical world.

Reading

3. Read the texts and match them with the titles above (7 points)

1. Royal hobby
2. The nominal head of the country
3. Protector of nature
4. Gifts from the heart
5. Writing to the Queen
6. Royal social duties
7. Royal open-air receptions
8. Travelling all round the world.

Protector of nature

4. Gifts from

the heart

5. Writing to the Queen

es

7. Royal open-air receptions

8. Travelling all round the world.

A. An important part of the work of the Queen and the Royal Family is to support and encourage public and voluntary service. One of the ways in which they do this is through association with charities. These include well-known charities such as the British Red Cross and new, smaller

Отформатировано: Шрифт: TimesNew Roman, 12 пт

charities like Kids Company. About 3,000 organizations list a member of the Royal Family as a patron or president

B. The Queen's husband, Prince Philip, Duke of Edinburgh, has played an important role in many aspects of national life. For example, from 1961 to 1982, he was President of the World Wildlife Fund, which supports the conservation, research and restoration of the environment. During his work, Prince Philip visited the fund's projects in over 40 countries on 5 continents. C. Due to the great number of people who wish to contact the Royal Family, communication is only possible via letter. Members of the Royal Family cannot be contacted directly by email or telephone. To open the letter, people should address the Queen with the formal address 'Madam' and close the letter with the form 'I have the honour to be, Madam, Your Majesty's obedient servant'.

D. Members of the Royal Family carry out nearly 3,000 official journeys in the United Kingdom and overseas every year. Over five decades the Queen has used every possible form of transportation – from elephant to barge. But most Royal journeys use more typical forms of transportation: traditional carriages for ceremonial occasions, the Royal Train and helicopter for visits in the UK, and plane for overseas visits.

E. Visiting other countries, the Queen often gets presents. It is a long-standing tradition. In 1972, for example, Her Majesty received a collection of shells from the Seychelles and in 1991 she was presented with a pair of cowboy boots during her visit to the United States of America. The Queen often receives 'live' animals – from giraffes to giant turtles and cheetahs.

F. The Royal Collection of stamps is said to be one of the greatest collections of Great Britain and the Commonwealth. From the early nineteenth century, British monarchs continued to preserve, develop and enjoy the Royal Collection. Today the Collection continues to grow. It includes lots of priceless exhibits. Unlike the Crown Jewels and the Royal residences, the Royal Collection of stamps is privately owned by the Queen.

G. With tea, cakes and a beautiful garden to stroll in, garden parties are among the most relaxed and informal Royal events when over 30,000 people attend. Garden parties have been held at Buckingham Palace since the 1860s, when Queen Victoria introduced what were known as 'breakfasts'. Nowadays they are attended by people from different social groups.

- A
- B
- C
- D
- E
- F
- G

4. Read the text and say if the statements below are true (1), false (2) or not mentioned in the text (3) (8 points)

Florence Nightingale

Florence Nightingale was a celebrated English nurse and writer. According to a survey, British people consider her to be one of the most famous British persons along with outstanding scientists, writers and politicians.

She was born into a rich, upper-class family in 1820, in Italy. She got her name Florence after the city of her birth, as there was a tradition in her family to name the children in honour of the city they were born in. She got an all-rounded education and according to the family's status Florence was expected to become a faithful wife and a dutiful mother.

However, in 1844 Florence decided to become a nurse, despite the intense anger and distress of her mother and sister. At that time nursing was seen as a job that needed neither education nor special medical skills.

In 1854 the Crimean War broke out and Florence Nightingale offered her services to the War Office and soon left for the Crimea with thirty-eight volunteer nurses. They began their work in the main British camp, in the hospital. Very soon Florence found out that hygiene was

neglected, and fatal infections were common. There was no equipment to cook proper food for the patients. Florence decided to change the situation. Nightingale managed to found a vast kitchen and laundry. In addition to her nursing work, she tried to organize reading and recreation rooms for the wounded soldiers. She was on her feet for twenty hours a day and sower the other nurses. Florence was called 'The Lady with the Lamp' for her habit of making rounds around the hospital at night. She checked on her helpless patients.

Florence remained in the Crimea until 1856, then she returned to England. In London Florence Nightingale visited Queen Victoria and persuaded the Queen of the need to create a military hospital system. Soon Florence Nightingale set up a training school for nurses, the first nursing school in the world. It is now called The Florence Nightingale School of Nursing and Midwifery and is part of King's College in London. The annual International Nurses Day is celebrated around the world on Florence's birthday, the 12th of May.

In the Crimea camp, Nightingale got 'Crimean fever' and never fully recovered. By the time she was 38 years old, she was seriously ill. She left her house very rarely and had to stay in bed most of the time. Nevertheless, Florence continued her work from her bed. She wrote many books, some of them became the base of the curriculum at the Nightingale School and other British nursing schools.

Florence Nightingale died in London in 1910, at the age of ninety. The government offered to bury Florence in Westminster Abbey, but her relatives did not agree. However, the memorial service took place in St. Paul's Cathedral.

Florence Nightingale received a lot of honorable awards. Several books were written about her life of 'The Lady with the Lamp' and a few films were shot about her.

1. Florence Nightingale was named in honour of her birthplace _____

2. Florence's family approved of her wish to become a nurse. _____

3. Medical education was essential to become a nurse in the 19th century _____

4. Florence Nightingale cooked for the wounded herself _____

5. Fl

orence Nightingale got her nickname because she often visited the wounded at night.

6. Queen Victoria was impressed by Florence Nightingale's work _____

7. Florenc

e Nightingale's school for nurses was closed after her death _____

8. Florenc

e Nightingale was buried in Westminster Abbey _____

Use

of English
5. Fill in the missing words (down, in, out, over) and complete the sentences (4 points) 1. I have a job handling _____

_____ advertisements for a department store. 2. Traditions and customs are handed _____ from the older generation to the younger one. 3.

Nobody was allowed to hand _____

_____ their works after the bell. 4. The criminal was handed _____ to the police.

6. Give a name, don't forget to use articles (10 points)

1. A person who consults people with some legal problems is _____

2. A person who can help to sell your house is _____

3. A person who helps to plan the house you want to build is _____

4. A person whose job is to be in charge of a newspaper or magazine is _____

5. A person who helps a doctor in the hospital is _____

6. A person who works with the electricity is _____

7. A person who helps if your bathroom tap is leaking is _____

8. A person who welcomes people arriving at a hotel is _____

9. A person who cuts men's hair is _____

10. A person who works in a shop selling things to customers is _____

7. Fill in the missing words from the unit vocabulary. There are some extra words. (10 points)
Creeping, show off, terrific, silly, fix, occupation, cheating, jealous, followed in, stupid,
career, advanced

1. If I were you, I would _____ the lamp to the wall above your head. 2. Please,
don't _____ . We all know you are one of the best pupils. 3. His _____
 _____ is a student. 4. My friend _____
 _____ her mother's footsteps when she chose the profession of a surgeon. 5. Don't cry,
my _____ little girl, mummy loves you. 6. He began his _____
as a clerk in the Bank of England. 7. What a _____
 _____ view we can see from the top of the hill! 8. Look! The cat is _____
 _____ towards the bird! 9. Mike has always been _____
 _____ in years. 10. His brother felt _____ of his success.

8. Open the brackets using conditionals. (10 points)

1. If you (not/broke) _____ your promise, I would probably have forgiven you. 2. If I
(be) _____ you, I would help your mother. 3. If I had a toothache, I (contact)
 _____ a dentist. 4. I wish you (not/talk) so loudly. It's not polite. 5. If everyone (bring)
 _____ some drink with them, you won't be so thirsty.

6. If Tom hadn't worked so hard last year, he (fail) _____
 _____ at the exam. 7. If only they (save) _____ the dog. 8. If it isn't so rainy
tomorrow, we (go) _____ for _____
awalk. 9. If Jack had caught a 79 bus, he (not/belate) _____ for work. 10. If I (have)
 _____ enough time, I would work in the garden.

Writing

9. You have 30 minutes to do this task.
You have received a letter from your English-speaking pen friend, Sophie.
... You know, I love history so much that maybe I'll become a historian in the future. I think it is very
interesting and important to know and understand your past....
... What school subjects do you find the most important, why? What career would you like to choose in the futur
e? Do your parents approve of your choice?
Write her a letter and answer her 3 questions.
Write 100–120 words. Remember the rules of letter writing

Choosing a profession

It's always interesting to begin something new. And if the beginning is good, the end may also be good. If we think of such a problem as choosing a profession, we must know everything about this or that profession. For example, I want to become a doctor. It means that at the age of ten or eleven I have to read books about doctors. This may be done by going to the library and by reading widely; also by talking to adults who know much about this profession. I also need to think about how well I can do what I would like to do. Perhaps, the best way to prepare for any job is to get a good education—to do well at school, and to learn all I can outside of school. Jobs change and new ones are constantly appearing. In some years, there will be many more new jobs nobody knows anything about today. By reading and talking to people we'll learn what great opportunities there will be for us. If a school leaver wants to get a higher education, the best way to it is through practical work. You will have time to think over your decision and you will have a good knowledge of life.

How to choose a career

One of the most difficult problems a young person faces is deciding what to do about a career. There are individuals, of course, who from the time they are six years old «know» that they want to be doctors or pilots or firefighters, but the majority of us do not get around to making a decision about an occupation or career until somebody or something forces us to face the problem.

Choosing an occupation takes time, and there are a lot of things you have to think about as you try to decide what you would like to do. You may find that you will have to take special courses to qualify for a particular kind of work, or may find out that you will need to get some actual work experience to gain enough knowledge to qualify for a particular job. Fortunately, there are a lot of people you can turn to for advice and help in making your decision. At most schools, there are teachers who are professionally qualified to counsel you and to give detailed information about job qualifications. And you can talk over your ideas with family members and friends who are always ready to listen and to offer suggestions. But even if you get other people involved in helping you make a decision, self-evaluation is an important part of the decision-making process.

My Future Profession

One of the most difficult decisions in our life is choosing what to do for a living when we grow up. Finishing school means starting independent lives and choosing one of the roads: a technical school or a university.

Starting our life with a right profession is very important because the future of young people depends on this choice. That is why they must choose it with the most care, analyzing all pros and cons. Besides our friends and older relatives can influence our choice or just give a good piece of advice.

It isn't easy to find a good job. You could be a very pleasant personality but still the employers won't give you the position of your dream if you don't have proper qualifications for that kind of job. So it's essential to analyze what education and what skills are required for your job. To be good at computers and to have a good command of English is absolutely necessary for modern jobs.

In our modern fast-paced world there are plenty of new interesting and socially important professions. The future profession must not be boring for you. It should suit your interests and your features of character. You might choose working indoors or outdoors, dealing with people or just with papers. In other words you should enjoy the work you do. It should also satisfy your career plans and professional ambitions. It should provide you with a chance of professional growth and personal development.

I am

sure that all of us want to earn as much money as possible. However many young people are wise enough to follow a definite career and earn quite a low salary at the beginning. They realize that they have good prospects in a company that attracts staff and soon they

can climb the career ladder. At the same time there are young people who would rather prefer taking any kind of work because they just need an income. Even so we must admit that any temporary job helps gain much useful experience and we can learn a lot.

Основная литература:

1. Кузовлев, Перегудова, Лапа: Английский язык. 10 класс. Учебник. Базовый уровень - 2-е изд. – М.: Просвещение, 2022.
2. Кузовлев, Перегудова, Лапа: Английский язык. 11 класс. Учебник. Базовый уровень - 2-е изд. – М.: Просвещение, 2022.

Дополнительная литература:

1. Афанасьева О. В. Английский язык "Rainbow English" 10 кл. Текст] Учебник (базовый уровень) Вертикаль Дрофа 2020г.
2. Афанасьева О. В. Английский язык "Rainbow English" 11 кл. Текст] Учебник (базовый уровень) Вертикаль Дрофа 2020г.

Интернет-ресурсы:

1. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru>
2. <https://resh.edu.ru/subject/11/>
3. <https://www.multitran.com/c/m.exe?a=1&SHL=2>
4. <https://www.usingenglish.com/quizzes/>
5. <https://crazylink.ru/languages/english-online.html>
6. <https://www.esl-lab.com/>

Учебно- методические издания:

1. Аксенова, Т. О. Иностранный язык [Электронный ресурс] : МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ по учебной дисциплине «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» для студентов 1 курса факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования по

специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям). очная форма обучения. - ФГБОУ ВО РГАТУ, 2020. - 15 с. URL: <http://bibl.rgatu.ru/MarcWeb2>

2. Аксенова, Т. О. Иностранный язык [Электронный ресурс] : МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ Учебная дисциплина «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» для студентов 1 курса Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования 36.02.01 Ветеринария 35.02.07 Механизация сельского хозяйства 35.02.06 Технология производства и переработки сельскохозяйственной продукции 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) (очная форма обучения). - ФГБОУ ВО РГАТУ, 2020. - 67 с.

URL: <http://bibl.rgatu.ru/MarcWeb2>

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ
Декан ФДП и СПО



Емельянова А.С.
16 марта 2023г

Методические указания к практическим занятиям

учебная дисциплина «Математика»

для студентов 2 курса

факультета дополнительного профессионального и
среднего профессионального образования
по специальности

19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

(очная форма обучения)

Рязань, 2023

Методические указания к практическим занятиям разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения.

- Примерной основной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения.

Разработчик:

Свирина Г.Н., преподаватель ФДП и СПО

Методические указания по выполнению практических занятий по учебной дисциплине «Математика» рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательного цикла физико-математических дисциплин ФДП и СПО

Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



/Ю.С.Хромова/

Методические указания по проведению практических занятий предназначены для студентов очной формы обучения ФДП и СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Структура и содержание практических/лабораторных работ:

Номер и название раздела/темы дисциплины	Наименование практических занятий		Компетенции ОК, ПК
Раздел 1.			
Тема 1.2 Матрицы	Действия над матрицами; решение систем уравнений		У1, 31-34, ОК1-ОК9, ПК1.1-ПК1.3
Раздел 2.			
Тема 2.1 Погрешности	Действия над приближенными числами и их погрешностями		У1, 31-34, ОК1-ОК9, ПК1.1-ПК1.3
Тема 2.2 Множества	Составление диаграмм Эйлера-Венна. Решение примеров		У1, 31-34, ОК1-ОК9, ПК1.1-ПК1.3
Раздел 3.			
Тема 3.1 Числовые ряды	Решение примеров по определению сходимости числовых рядов		У1, 31-34, ОК1-ОК9, ПК1.1-ПК1.3
Тема 3.2 Функциональные ряды	Применение теории рядов для приближенных вычислений		У1, 31-34, ОК1-ОК9, ПК1.1-ПК1.3
Раздел 4.			
Тема 4.1 Виды и действия с комплексными числами	Решение примеров в алгебраической и тригонометрической формах, их геометрическое изображение.		У1, 31-34, ОК1-ОК9, ПК1.1-ПК1.3
Тема 4.2 Дифференциальное и интегральное исчисление	Вычисление интегралов различными методами		У1, 31-34, ОК1-ОК9, ПК1.1-ПК1.3
Тема 4.3 Обыкновенные дифференциальные уравнения	Решение дифференциальных уравнений различными методами		У1, 31-34, ОК1-ОК9, ПК1.1-ПК1.3
Раздел 5.			
Тема 5.1 Элементы комбинаторики и вероятность событий	Расчет вероятности событий		У1, 31-34, ОК1-ОК9, ПК1.1-ПК1.3

	итого	120	
--	-------	-----	--

Содержание практических занятий

РАЗДЕЛ 1.

Тема 1. 2. Матрицы

Практическое занятие 1. Матрицы и действия над ними

Цель практического занятия: развитие умений выполнения действий над матрицами.

Наглядные пособия: учебник [Д; 2], раздаточный материал для выполнения практической работы.

Ход работы:

Изучив § 1.1, 1.2 учебника [Д; 2]:

I. Выполните действия над матрицами:

1.

Даны матрицы $A = \begin{pmatrix} -1 & 7 \\ 2 & -3 \end{pmatrix}$ и $B = \begin{pmatrix} 5 & -35 \\ -30 & -5 \end{pmatrix}$. Тогда $4 \cdot A - \frac{1}{5} \cdot B = \dots$

2.

Даны матрицы $A = \begin{pmatrix} -5 & -2 \\ 2 & 6 \end{pmatrix}$ и $B = \begin{pmatrix} 7 & -4 \\ -2 & 3 \end{pmatrix}$. Тогда $3 \cdot (A + B) = \dots$

3.

Даны матрицы $A = \begin{pmatrix} 2 & 1 \\ -1 & 2 \end{pmatrix}$ и $B = \begin{pmatrix} -1 & 2 \\ 2 & -2 \end{pmatrix}$

Тогда матрица $A \times A - B \times B$ равна ...

4.

Даны матрицы $A = \begin{pmatrix} 2 & -3 \\ -1 & 1 \end{pmatrix}$ и $B = \begin{pmatrix} 1 & 2 \\ 0 & 1 \end{pmatrix}$

Тогда матрица $B \times A - A \times B$ равна ...

II. Вычислите определители:

$$\begin{array}{l}
 1. \begin{vmatrix} 1 & 3 & -2 & 3 \\ 2 & 4 & 1 & 3 \\ 3 & 5 & -2 & 3 \\ 2 & 8 & -3 & 9 \end{vmatrix} \quad
 2. \begin{vmatrix} 1 & 3 & -2 & 1 \\ 3 & 5 & -4 & 3 \\ 1 & 7 & -4 & 1 \\ 2 & 2 & -3 & 3 \end{vmatrix} \quad
 3. \begin{vmatrix} 1 & 2 & 5 & 3 \\ 2 & 3 & 6 & 5 \\ 1 & 6 & -9 & -1 \\ 4 & 1 & 4 & 2 \end{vmatrix} \quad
 4. \begin{vmatrix} 2 & 3 & 1 & 3 \\ 4 & 6 & 3 & 5 \\ 6 & 9 & 5 & 7 \\ 8 & 9 & 7 & 9 \end{vmatrix}
 \end{array}$$

$$5. \begin{vmatrix} 1 & 4 & 2 & 3 \\ 3 & 2 & 1 & 2 \\ 7 & 2 & 1 & 0 \\ 2 & 6 & 4 & 2 \end{vmatrix} \quad 6. \begin{vmatrix} 3 & 2 & 3 & 5 \\ 1 & 3 & 2 & 4 \\ 9 & -1 & 6 & 8 \\ 0 & 7 & 3 & 7 \end{vmatrix} \quad 7. \begin{vmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 2 & 3 & 4 & 5 \\ 3 & 4 & 5 & 6 \\ 4 & 5 & 6 & 7 \end{vmatrix} \quad 8. \begin{vmatrix} 2 & 7 & 4 & 5 \\ 4 & 4 & 8 & 5 \\ 1 & -9 & -3 & -5 \\ 3 & 5 & 7 & 5 \end{vmatrix}$$

$$9. \begin{vmatrix} 6 & 2 & 3 & 9 \\ 3 & 1 & 2 & 3 \\ 6 & 3 & 5 & 3 \\ 9 & 3 & 4 & 18 \end{vmatrix} \quad 10. \begin{vmatrix} 3 & 5 & 7 & 2 \\ 6 & 7 & 5 & 4 \\ 3 & -1 & -11 & 2 \\ 6 & 1 & -13 & 6 \end{vmatrix}$$

III. Ответьте на вопросы:

- 1) Что такое матрица?
- 2) Какие Вам известны виды матриц?
- 3) Какие Вам известны операции над матрицами. Приведите примеры.

Практическое занятие №2. Решение систем уравнений

Цель практического занятия: развитие умений решения системы уравнений по формулам Крамера и методом Гаусса

Наглядные пособия: учебник [Д; 2], раздаточный материал для выполнения практической работы.

Ход работы:

Изучив § 1.1, 1.5 учебника [Д; 2]:

I. Решите СЛАУ (систему линейных алгебраических уравнений) матричным методом, по формулам Крамера и методом Гаусса.

$$1. \begin{cases} 2x_1 - 3x_2 - 5x_3 = 1 \\ 3x_1 + x_2 - 2x_3 = -4 \\ x_1 - 2x_2 + x_3 = 5 \end{cases} \quad 2. \begin{cases} x_1 - 3x_2 + x_3 = 2 \\ 2x_1 + x_2 + 3x_3 = 3 \\ 2x_1 - x_2 - 2x_3 = 8 \end{cases} \quad 3. \begin{cases} 2x_1 + 3x_2 - x_3 = 2 \\ x_1 - x_2 + 3x_3 = -4 \\ 3x_1 + 5x_2 + x_3 = 4 \end{cases}$$

$$4. \begin{cases} 4x_1 + 3x_2 - 2x_3 = -1 \\ 3x_1 + x_2 + x_3 = 3 \\ x_1 - 2x_2 - 3x_3 = 8 \end{cases} \quad 5. \begin{cases} 5x_1 - 2x_2 + x_3 = -1 \\ 2x_1 + x_2 + 2x_3 = 6 \\ x_1 - 3x_2 - x_3 = -5 \end{cases} \quad 6. \begin{cases} 3x_1 + 3x_2 + 2x_3 = -1 \\ 2x_1 + x_2 - x_3 = 3 \\ x_1 - 2x_2 - 3x_3 = 4 \end{cases}$$

$$7. \begin{cases} 2x_1 - x_2 + 3x_3 = 1 \\ x_1 + 2x_2 + x_3 = 8 \\ 4x_1 - 3x_2 - 2x_3 = -1 \end{cases} \quad 8. \begin{cases} x_1 - 2x_2 + x_3 = 4 \\ 2x_1 + x_2 + 3x_3 = 5 \\ 3x_1 + 4x_2 + x_3 = -2 \end{cases} \quad 9. \begin{cases} 2x_1 - x_2 + 3x_3 = 3 \\ x_1 + 2x_2 + x_3 = 2 \\ x_1 - 3x_2 + 4x_3 = -1 \end{cases}$$

$$10. \begin{cases} 3x_1 + x_2 - 2x_3 = 1 \\ x_1 - 2x_2 + 3x_3 = 5 \\ 2x_1 + 3x_2 - x_3 = -4 \end{cases}$$

II. Решите СЛАУ матричным методом:

1)

$$\begin{cases} x_1 + x_3 = 4 \\ 2x_2 - x_3 = 1 \\ 3x_1 - x_2 = 1 \end{cases}$$

2)

$$\begin{cases} x_1 + 2x_2 - 2x_3 = 3 \\ 5x_1 + 7x_2 + x_3 = -1 \\ 3x_1 + 3x_2 + 5x_3 = 0 \end{cases}$$

III. С помощью обратной матрицы найдите решение системы линейных уравнений

$$\begin{cases} 3x_1 - 2x_2 = \frac{5}{6} \\ 2x_1 + 3x_2 = 2 \end{cases}$$

IV. Найдите решение системы линейных алгебраических уравнений с помощью обратной матрицы

$$\begin{cases} 2y + x + z = -1 \\ -z - y + 3x = -1 \\ -2x + 3z + 2y = 5 \end{cases}$$

V. Решите СЛАУ матричным методом, λ - некоторое действительное число

$$\begin{cases} (\lambda + 2) \cdot x_1 - 2 \cdot x_2 = 1 \\ x_1 + \lambda \cdot x_2 = 2 \end{cases}$$

VI. Сделайте вывод в каких случаях целесообразно использовать для решения СЛАУ матричный метод?

РАЗДЕЛ 2.

Тема 2. 1. Погрешности

Практическое занятие № 3. Действия над приближенными числами

и их погрешностями

Цель практического занятия: действия над приближенными числами и их погрешностями

Наглядные пособия: учебник [О; 1], раздаточный материал для выполнения практической работы.

Ход работы:

Изучив стр. 274 учебника [О; 1], выполните задания:

1. Найти абсолютную и относительную погрешности числа С

$$C = (A+B) \cdot A, \quad \begin{array}{l} \text{если } A=2, \Delta A=0,01; \\ B=5, \Delta B=0,05. \end{array}$$

2. Найти абсолютную и относительную погрешности числа С

$$C = (A-B) : A, \quad \begin{array}{l} \text{если } A=2, \Delta A=0,01; \\ B=5, \Delta B=0,05. \end{array}$$

3. Найти абсолютную и относительную погрешности числа С

$$C = (A \cdot B) + A, \quad \begin{array}{l} \text{если } A=2, \Delta A=0,01; \\ B=5, \Delta B=0,05. \end{array}$$

4. Найти абсолютную и относительную погрешности числа С

$$C = (A : B) - A, \quad \begin{array}{l} \text{если } A=2, \Delta A=0,01; \\ B=5, \Delta B=0,05. \end{array}$$

Вопросы для самоконтроля:

1. Какие числа называются округленными? Рассказать на примерах о правиле Гаусса по округлению приближенных чисел.
2. Какие цифры в приближенном числе называются десятичными знаками, значащими цифрами и верными цифрами? Привести пример. Какие числа являются более точными и менее точными?
3. Перечислить основные правила действий с приближенными числами.
4. Решить примеры:
 - а) $12,356 + 17,4 + 0,95 + 141,03$;
 $15,493 - 14,03$;
 - б) $16,392 \times 21,3$;
 $53,248 : 7,4$;
 - в) $12,3^2$; $\sqrt{56,17}$;
 - г) $(88,213 \times 214,3) : (0,95 \times 73,623)$.

Тема 2. 2. Множества

Практическое занятие №4. Составление диаграмм Эйлера-Венна. Решение примеров

Цель практического занятия: развитие умений составления диаграмм Эйлера-Венна.

Наглядные пособия: учебник [О; 1], раздаточный материал для выполнения практической работы.

Ход работы:

Изучив стр. 235 учебника [О; 1], выполните задания:

ЗАДАЧА 1.

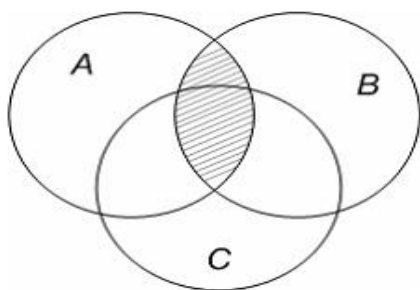
Из декартова произведения $N \times N$, где N – множество натуральных чисел взято подмножество $\rho = \{(x, y) \mid 2x + 1 > y\}$.

Тогда данному отношению принадлежит пара ...

Варианты ответа: $(4; 9)$; $(1; 10)$; $(2; -3)$; $(2; 2)$.

ЗАДАЧА 2.

На рисунке изображены множества A, B , и C .



Заштрихованная область соответствует множеству ...

Варианты ответа: $A \setminus B$; $A \cap B \cap C$; $A \cup B$; $A \cap B$

ЗАДАЧА 3.

Даны множества $A = \{a, b, c, d, e\}$ и $B = \{c, d, e, g, k\}$.

Тогда множество $A \setminus B$ равно ...

Варианты ответа: $\{g, k\}$; $\{c, d, e\}$; $\{a, b, c\}$; $\{a, b\}$

Задача 4.

Пусть $D = \{x \mid 3 \leq x \leq 33; x = 3n; n \in N\}$, тогда это множество, заданное перечислением всех его элементов, имеет вид ...

Варианты ответа: $D = \{1; 2; 3; \dots; 31; 32; 33\}$

$$D = \{3; 6; 9; 12; 15; 18; 21; 24; 27; 30\}$$

$$D = \{6; 9; 12; 15; 18; 21; 24; 27; 30\}$$

$$D = \{3; 6; 9; 12; 15; 18; 21; 24; 27; 30; 33\}$$

Задача 5

Дано множество $X = \{x \mid x \in R \text{ и } x^2 - 8x + 15 = 0\}$.

Тогда верным утверждением будет: «Множество X _____».

Варианты ответа:

конечно и задано перечислением элементов

бесконечно и задано с помощью характеристического свойства

конечно и задано с помощью характеристического свойства

бесконечно и задано перечислением элементов

Сделайте краткий вывод об особенностях использования диаграмм Эйлера-Венна при решении задач.

РАЗДЕЛ 3.

Тема 3. 1. Числовые ряды

Практическое занятие №5. Решение примеров по определению сходимости числовых рядов

Цель практического занятия: развитие умений решения примеров по определению сходимости числовых рядов

Наглядные пособия: учебник [О; 1], раздаточный материал для выполнения практической работы.

Ход работы:

Изучив стр. 168 учебника [О; 1], выполните задания:

1. Найдите радиус и интервал сходимости степенного ряда, используя абсолютную сходимость степенных рядов в соответствующем интервале и применяя признак сходимости Даламбера и исследовать сходимость на границах интервала.

$$1. \sum_{n=1}^{\infty} \frac{(2x)^n}{n \cdot 5^n \cdot \sqrt{jn}}$$

$$2. \sum_{n=1}^{\infty} \frac{(x-5)^n}{(n+1) \cdot 2^{n-1}}$$

$$3. \sum_{n=1}^{\infty} \frac{3^n x^{2n}}{n(n+1)}$$

$$4. \sum_{n=1}^{\infty} \frac{(x+6)^n}{4^{n+1}}$$

$$5. \sum_{n=1}^{\infty} \frac{(x+3)^n}{(2n-1)6^n}$$

$$6. \sum_{n=1}^{\infty} \frac{(x-6)^n}{5n-3}$$

$$7. \sum_{n=1}^{\infty} \frac{(x-2)^n}{n \cdot 5^n}$$

$$8. \sum_{n=1}^{\infty} \frac{(x-3)^{n-1}}{3^n}$$

$$9. \sum_{n=1}^{\infty} \frac{(x+2)^n}{n}$$

$$10. \sum_{n=1}^{\infty} \frac{(x-5)^n}{n \cdot 3^n}$$

$$\sum_{n=1}^{\infty} \frac{(x-2)^n}{n5^n}$$

$$\sum_{n=1}^{\infty} \frac{nx^n}{5^n}$$

$$\sum_{n=1}^{\infty} \frac{x^{n-1}}{n^3};$$

$$\sum_{n=1}^{\infty} \frac{(x+2)^n}{2^n \cdot n}$$

2. Ответьте письменно на вопросы:

1. Как определяется сумма числового ряда?
2. Какой ряд называется сходящимся (расходящимся)?
3. Может ли предел общего члена сходящегося числового ряда равняться 3?
4. Что можно сказать о сходимости числового ряда с положительными членами

$\sum_{n=1}^{\infty} a_n$, если ряд $\sum_{n=1}^{\infty} 2a_n$ сходится и его сумма равна 6.

5. Предел какого выражения используется в предельном признаке Даламбера (Коши)?
6. Какой ряд называется знакочередующимся?
7. Каких условий достаточно для сходимости знакочередующегося ряда?
8. Какой ряд называется знакопеременным?
9. Будет ли сходящимся знакопеременный ряд, для которого ряд из модулей его членов сходится?

Тема 3. 2. Функциональные ряды

Практическое занятие №6. Применение теории рядов для приближенных вычислений

Цель практического занятия: развитие умений применения теории рядов для приближенных вычислений

Наглядные пособия: учебник [О; 1], раздаточный материал для выполнения практической работы.

Ход работы:

Изучив стр. 168 учебника [О; 1], выполните задания:

Вычислить с точностью до 0,001 определённый интеграл разложением подынтегральной функции в ряд Маклорена:

$$1. \int_0^1 x\sqrt{x} \sin \sqrt{x} dx. \quad 2. \int_0^{1/4} x \ln(1 + \sqrt{x}) dx. \quad 3. \int_0^{1/2} \frac{dx}{\sqrt[3]{(1+x^3)^2}}$$

$$4. \int_0^{1/4} e^{x^2} dx. \quad 5. \int_0^{1/2} \cos \sqrt{x} dx. \quad 6. \int_0^{1/\sqrt{3}} x^2 \operatorname{arctg} x dx.$$

$$7. \int_0^{1/2} \frac{x dx}{\sqrt{1+x^3}}. \quad 8. \int_0^{1/2} \frac{x dx}{\sqrt[4]{1+x^4}}. \quad 9. \int_0^{1/2} \frac{dx}{\sqrt{1+x^4}}. \quad 10. \int_0^{1/2} \sqrt{1+x^3} dx.$$

$$\int_0^1 \sqrt{x} \sin x dx. \quad \int_0^1 x \cdot \cos \sqrt{x} \cdot dx. \quad \int_0^{0.5} x \cdot e^{-x^2} dx. \quad \int_0^1 \sin x^2 dx.$$

Сделайте вывод об особенностях применения теории рядов для приближенных вычислений, зафиксируйте его в тетради.

РАЗДЕЛ 4.

Тема 4. 1. Виды и действия с комплексными числами

Практическое занятие №7. Решение примеров в алгебраической и тригонометрической формах, их геометрическое изображение

Цель практического занятия: развитие умений решения примеров в алгебраической и тригонометрической формах.

Наглядные пособия: учебник [Д; 1], раздаточный материал для выполнения практической работы.

Ход работы:

Изучив стр. 17-24 учебника [Д; 1], выполните задания:

1. Решите:

$$\begin{array}{llll} (3 + 2i) \cdot (1 + 5i); & (3 - i) \cdot (4 + 5i); & (3 + 2i) : (1 + 5i); & (3 - 11i) : (4 + 15i); \\ (-5 + i) \cdot (1 - 4i); & (8 + i) \cdot (-8 + i); & (-5 + i) : (1 - 4i); & (8 + i) : (-8 + i); \\ (5 + 2i) \cdot (5 - i); & (8 - i) \cdot (8 + i); & (5 + 7i) : (5 - i); & (8 - i) : (8 - i). \end{array}$$

$$\begin{array}{llll} (5 + 2i)^2; & (3 - 2i)^2; & (4 + i)^2; & (3 + i)^2 + (3 - i)^2; \\ (3 - 3i)^2; & (4 + 4i)^2; & (5 - 5i)^2; & (-5 + i)^2 \cdot (5 - i)^2; \\ (1 + i)^3; & (1 - 2i)^3; & (2 + i)^3; & (3 + i)^3 + (3 - i)^3; \end{array}$$

$$(3 - 2i)^2 - (3 + 2i)^2;$$

$$(6 + i)^2 - (-6 + i)^2;$$

$$(1 - 2i)^3 - (1 + 2i)^3.$$

2. Ответьте письменно на вопросы:

Сформулируйте определение комплексного числа

Сформулируйте смысл комплексного равенства

В чём состоит геометрическое изображение комплексных чисел?

Что такое модуль и аргумент комплексного числа?

Дайте определения и перечислите основные свойства арифметических действий над комплексными числами.

Практическое занятие №8. Решение примеров в алгебраической и тригонометрической формах, их геометрическое изображение

Цель практического занятия: развитие умений решения комплексных чисел в алгебраической и тригонометрической формах.

Наглядные пособия: учебник [Д; 1], раздаточный материал для выполнения практической работы.

Ход работы:

Изучив стр. 17-24 учебника [Д; 1], выполните задания:

1. Решите примеры:

$$\begin{array}{llll} (3 + 2i) - (1 + 5i); & (3 - 11i) + (4 + 15i); & (3 + 2i) - (1 + 5i); & (3 - 11i) - (4 + 15i); \\ (-5 + i) + (1 - 4i); & (8 - i) + (-8 + i); & (-5 + i) - (1 - 4i); & (8 + i) - (-8 + i); \\ (-5 + 7i) + (5 - i); & (8 - i) + (4 + i); & (5 + 7i) - (5 - i); & (8 - i) - (8 - i). \end{array}$$

2. Решите примеры:

$$1)(1 + i) \cdot (2 - 3i) = 2 - 3i + 2i - 3i^2 = 2 - 3i + 2i + 3 = 5 - i;$$

$$2)(1 + 4i) \cdot (1 - 4i) = 1 - 16i^2 = 1 + 16 = 17;$$

$$3)(2 + i)^2 = 2^2 + 4i + i^2 = 3 + 4i.$$

3. Решите примеры:

$$\begin{aligned} z_1 \cdot z_2 &= r_1(\cos \varphi_1 + i \sin \varphi_1) \times r_2(\cos \varphi_2 + i \sin \varphi_2) = \\ &= r_1 r_2 (\cos \varphi_1 \cos \varphi_2 + i \cos \varphi_1 \sin \varphi_2 + i \sin \varphi_1 \cos \varphi_2 + i^2 \sin \varphi_1 \sin \varphi_2) = \\ &= r_1 r_2 ((\cos \varphi_1 \cos \varphi_2 - \sin \varphi_1 \sin \varphi_2) + i (\cos \varphi_1 \sin \varphi_2 + \sin \varphi_1 \cos \varphi_2)) \end{aligned}$$

$$z_1 z_2 = r_1 r_2 (\cos(\varphi_1 + \varphi_2) + i \sin(\varphi_1 + \varphi_2))$$

4. Вычислить $(1 + i)^{10}$.

Тема 4. 2. Вычисление интегралов различными методами

Практическое занятие №9. Вычисление интегралов различными методами

Цель практического занятия: развитие умений вычисления интегралов различными методами

Наглядные пособия: учебник [О; 1], раздаточный материал для выполнения практической работы.

Ход работы:

Изучив стр. 83, 90-91, 143, 151 учебника [О; 1], выполните задания:

1. Найти интегралы методом подведения под знак дифференциала:

$$\int \frac{dx}{\arcsin x \cdot \sqrt{1-x^2}}; \quad \int \frac{x^3 dx}{\sqrt{4-x^8}}; \quad \int e^{\sin^2 x} \cdot \sin 2x dx.$$

2. Найти интегралы методом интегрирования по частям:

$$\int (4 - 16x) \sin(4x) dx; \quad \int \arcsin x dx.$$

3. Решите примеры:

1) $\int (5x + 6) \cos(2x) dx$

2) $\int x^3 / (x^2 + 4) dx$ с пределами интегрирования от 0 до 2

3) $\int 1 / (x^2 + 1) dx$ с пределами интегрирования от минус бесконечности $-\infty$ до плюс бесконечности $+\infty$;

4) $\int dx \int x \cdot \sin(x \cdot y) dy$ с пределами интегрирования от 0 до x и числа π на два до числа π .

4. Ответьте письменно на вопросы:

1) Основные свойства интегрирования.

2) Постоянный множитель можно выносить за знак интеграла.

3) Интеграл суммы равен сумме интегралов.

4) Записать на доске интеграл сложной функции.

5) Весь материал – смотрите документ.

Тема 4.3. Обыкновенные дифференциальные уравнения

Практическое занятие №10. Решение дифференциальных уравнений различными методами

Цель практического занятия: развитие умений решения дифференциальных уравнений различными методами

Наглядные пособия: учебник [О; 1], раздаточный материал для выполнения практической работы.

Ход работы:

Изучив стр. 225 учебника [О; 1], выполните задания:

1. Найдите общее решение дифференциального уравнения, являющегося однородным относительно переменных:

$$y' = \frac{y^2}{x^2} + 4\frac{y}{x} + 2. \quad y' = \frac{x+y}{x-y}. \quad xy' = \frac{3y^3 + 2yx^2}{2y^2 + x^2}.$$

$$xy' = \sqrt{x^2 + y^2} + y.$$

2. Решите уравнения:

$$f(x) \cdot y' = g(x)$$

$$x \cdot y' = \sin x, \quad (x^2 - x) \cdot y' = \ln(2x^2 - 1)$$

$$f_1(y) \cdot g_1(x) dy = f_2(y) \cdot g_2(x) dx$$

$$f_1(y) \cdot g_1(x) \cdot y' = f_2(y) \cdot g_2(x)$$

$$f(y) dy = g(x) dx$$

$$y^{\frac{2}{3}} dy = \sin x dx, \quad e^y dy = (x + \sin 2x) dx$$

$$y' = f(ax + by), \quad a, b \in R$$

$$y' = f\left(\frac{a_1x + b_1y + c_1}{a_2x + b_2y + c_2}\right), \quad a_1, b_1, c_1, a_2, b_2, c_2 \in R$$

$$y' = \frac{5x - y - 3}{3x + 2y - 7}$$

3. Найти общие решения следующих дифференциальных уравнений:

$$y'' - 4y' - 2y = \sin 2x,$$

$$y'' - 2y' = x^2 - x.$$

$$y'' - 2ay' + a^2y = e^x \quad (a \neq 1),$$

$$y'' + 6y' + 9y = e^{3x} \quad \text{в) } y'' - 4y' = 10.$$

$$y'' - 2y' - 4y = e^{-x} \cos xt \quad \text{б) } y'' - 4y = 2\sin 2x.$$

$$y'' - 7y' + Gy \sim \sin x, \text{ б) } y'' - 4y = e^{2x} \sin 3x.$$

$$y'' + fy' + 9y = xe^{3x} \text{ б) } y'' + 10y' + 25y$$

4. Ответьте устно на вопросы:

1) Какое дифференциальное уравнение второго порядка называется линейным дифференциальным уравнением с постоянными коэффициентами?

2) В каких случаях оно называется однородным и неоднородным?

3) Какова структура общего решения линейного неоднородного дифференциального уравнения второго порядка с постоянными коэффициентами?

4) Как решаются линейные дифференциальные уравнения второго порядка с постоянными коэффициентами методом вариации произвольных постоянных?

5) Как находятся частные решения линейных дифференциальных уравнений второго порядка с постоянными коэффициентами с правой частью специального ряда?

6) Как решать системы линейных дифференциальных уравнений?

7) Какое уравнение называется характеристическим уравнением системы линейных дифференциальных уравнений?

РАЗДЕЛ 5.

Тема 5.1. Элементы комбинаторики и вероятности событий

Практическое занятие №11. Расчет вероятности событий

Цель практического занятия: развитие умений расчета вероятности событий

Наглядные пособия: учебник [О; 1], раздаточный материал для выполнения практической работы.

Ход работы:

Изучив стр. 276-354 учебника [О; 1], решите задачи:

1. Из 20 экзаменационных билетов 3 содержат простые вопросы. Пять студентов по очереди берут билеты. Найти вероятность того, что хотя бы одному из них достанется билет с простыми вопросами.

2. Из множества всех последовательностей длины 10, состоящих из цифр 0; 1; 2; 3, наудачу выбирается одна. Какова вероятность того, что выбранная последовательность содержит ровно 5 нулей, причем два из них находятся на концах последовательности.

3. Имеется 100 одинаковых деталей, среди которых 3 бракованных. Найти вероятность того, что взятая наудачу деталь без брака.

4. Код банковского сейфа состоит из 6 цифр. Найти вероятность того, что наудачу выбранный код содержит различные цифры?

5. Между шестью фирмами (А, Б, В, Г, Д, Е), занимающимися продажей компьютерной техники, проводится жеребьевка на предмет очередности предъявления своей продукции на выставке потенциальным потребителям. Какова вероятность того, что очередь будет выстроена по порядку, т. е. А, Б, В, Г, Д, Е?

6. В компании 10 акционеров, из них трое имеют привилегированные акции. На собрание акционеров явилось 6 человек. Найти вероятность того, что среди

явившихся акционеров:
а) все трое акционеров с привилегированными акциями отсутствуют;
б) двое присутствуют и один не явился.

7. Игральная кость брошена дважды.
1. Описать пространство элементарных событий Ω .
 2. Описать пространство элементарных событий, если его элементами служат суммы выпавших очков.
 3. Назвать элементы Ω , составляющие события:
 - А-сумма очков равна 7;
 - В - хотя бы на одной кости выпала 1;
 - С - сумма очков делится на 3.
 4. Описать словами события:
 - $D = \{(11), (12), (21)\}$;
 - $E = \{(46), (55), (64)\}$.
 5. Изобразить события **А, В, С, D, E** на диаграмме Эйлера-Венна.
 8. Упростить выражение $(A + B)(B + C)(C + A)$.
 9. Доказать, что события A, AB и $A+B$ образуют полную группу.
 10. Сколькими способами можно рассадить 8 человек:
 1. В один ряд?
 2. За круглым столом?

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. **Григорьев, С. Г.**, Сабурова Т.Н. Математика [Электронный ресурс]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования. - 1-е изд. -М.: ИЦ Академия, 2021- 416с. - ISBN-978-5-4468-7491-0 **ЭБС Академия**
2. **Богомолов, Н. В.** Практические занятия по математике в 2 ч. Часть 1 [Электронный ресурс]: учеб. пособие для СПО / Н. В. Богомолов. — 11-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 326 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08799-4. —**ЭБС Юрайт**
3. **Богомолов, Н. В.** Практические занятия по математике в 2 ч. Часть 2 [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / Н. В. Богомолов. — 11-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 251 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08803-8.-**ЭБС Юрайт**

Дополнительная литература:

- 1 **Далингер, В. А.** Математика: тригонометрические уравнения и неравенства [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / В. А. Далингер. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 136 с. — ISBN 978-5-534-08453-5.-**ЭБС Юрайт**
- 2, **Далингер, В. А.** Математика: логарифмические уравнения и неравенства [Электронный ресурс]: : учебное пособие для СПО / В. А. Далингер. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2021. — 176 с. —. — ISBN 978-5-534-05316-6.-**ЭБС Юрайт**

Интернет-ресурсы :

- <http://www.mathege.ru>
- <http://uztest.ru>

Учебно-методические издания:

Методические рекомендации по самостоятельной работе [Электронный ресурс]/ Свирина Г.Н.Рязань: РГАТУ, 2021- ЭБ «РГАТУ»

Методические указания к практическим работам [Электронный ресурс]/ Свирина Г.Н. .
- Рязань: РГАТУ, 2021 ЭБ «РГАТУ»

Лист о внесении изменений в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей

В соответствии с приказом № 796 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» **внести изменения** в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей по специальности среднего специального профессионального образования 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Изложить в следующей редакции:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Изменения в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей утверждены на заседании методического совета ФДП и СПО «19» октября 2022 г. (протокол № 02).

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»



УТВЕРЖДАЮ:
Декан ФДП и СПО
А. С. Емельянова
« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

обучающимся по выполнению практических занятий
учебной дисциплины
БД. 05 «История»

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Разработчик Серова И.И., преподаватель ФГБОУ ВО РГАТУ факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования

Методические указания по выполнению практических занятий по учебной дисциплине «История» рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательного цикла социально-гуманитарных дисциплин ФДП и СПО

Протокол №8 от «16» марта 2023г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



И. С. Анисаров/

Содержание	
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ	5
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	6
Практическое занятие №1 «Итоги Первой мировой войны». Работа с картой
Практическое занятие № 2 «Первые революционные преобразования большевиков». Работа с источниками9
Практическое занятие №3 «Революция и Гражданская война в России. Общественно-политическая и социокультурная жизнь в РСФСР в годы Гражданской войны». Работа с историческими источниками11
Практическое занятие №4 «Противоречия политики НЭПа». Однопартийная политическая система и «срастание» партийных и советских органов власти13
Практическое занятие №5 «Итоги и цена советской модернизации». Организация дискуссии по методу «метаплана»14
Практическое занятие №6 «Культурная революция и «угар» НЭПа». Работа с историческими источниками15
Практическое занятие №7 «Причины и начало Второй мировой войны». Работа с исторической картой и историческими источниками17
Практическое занятие №8 «Коренной перелом в Великой Отечественной войне». Работа с историческими источниками19
Практическое занятие №9 «Человек и культура в годы Великой Отечественной войны». Работа с историческими источниками21
Практическое занятие №10 «Завершающий период Великой Отечественной войны. Разгром милитаристской Японии. Работа с исторической картой. Уроки войны». Дискуссия по методу дебатов25
Практическое занятие №11 «Общественно-политическое развитие СССР в условиях «оттепели». Научно-техническая революция в СССР. Дискуссия по методу «метаплана»29
Практическое занятие №12 «Общественно-политическая жизнь в СССР в середине 60-х – начале 80-х гг. Внешняя политика СССР в середине 60-х – начале 80-х гг.» Работа с историческими источниками32
Практическое занятие №13 «Общественно-политическая жизнь в СССР в годы «перестройки». Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг. Дебаты «за» и «против»36
Практическое занятие №14 Мир и процессы глобализации в новых условиях. Россия в современном мире. Работа с историческими источниками41

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания предназначены для студентов и служат пособием при выполнении практических работ, предусмотренных рабочим учебным планом, запланированных в рабочих программах.

Содержание и объем практических работ по дисциплине БД.05 История соответствует требованиям ФГОССПО.

Практические работы по курсу «История» направлены на формирование умения ориентироваться в экономической, политической и культурной ситуации в России и мире, выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем; систематизировать теоретические знания.

Практические работы призваны выработать умение ориентироваться в историческом пространстве российского общества, развить интеллектуальные, аналитические способности студента.

В методических указаниях представлена последовательность выполнения практических работ по дисциплине БД.05 История в виде логически выстроенных заданий, которые выполняются с помощью учебника, анализа исторических документов, тематических карт атласа, работы с контурной картой.

Объем практической работы по дисциплине БД.05 История составляет 46 часов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

1. Оценка «5» ставится: практическая работа выполнена в полном объеме, в

соответствиисзаданием,соблюдениемпоследовательностивыполнения, выполненнабез ошибок, самостоятельно; оформлена аккуратно.

2. Оценка«4»ставится:практическаяработавыполненавполномобъеме,в соответствиисзаданием,соблюдениемпоследовательностивыполнения, частичнопомощьюпреподавателя,присутствуютнезначительныеошибки; работаоформлена аккуратно.

3. Оценка«3»ставится:практическаяработавыполненавполномобъеме,в соответствиисзаданием,частичнопомощьюпреподавателя,присутствуют ошибки; по оформлениюработы имеются замечания.

4. Оценка«2»ставится:обучающийсянеподготовилскпрактическойработе, допустилгрубыеошибки,пооформлениюработыимеютсямножественные замечания.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Практическое занятие №1

Тема: «Итоги Первой мировой войны». Работа с картой

Цель: изучение и анализ итогов и последствий Первой мировой войны.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Пользуясь текстом, определите итоги Первой мировой войны.

«Послевоенное мирное «урегулирование» в интересах держав-победительниц завершила Вашингтонская конференция 1921-1922 гг. Договоры с Германией и ее бывшими союзниками и соглашения, подписанные на Вашингтонской конференции, составили так называемую Версальско-Вашингтонскую систему устройства мира. Составной ее частью было создание Лиги наций - международной организации для развития сотрудничества между народами и поддержания мира. Страны, одержавшие победу в войне, «перекроили» европейскую карту за счет государств германского блока, получили новые рынки сбыта, источники сырья, колониальные владения.

Распад Российской, Германской, Австро-Венгерской и Османской империй; в 1917 г. в России произошла революция, а в 1918 г. - в Германии; образование революционных государств, социальные потрясения во многих странах мира - все это непосредственные последствия войны.

В военных действиях участвовали многомиллионные армии, оснащенные новейшей технической средствами борьбы. В странах Антанты было мобилизовано около 45 млн. чел., в коалиции Центральных держав - 25 млн, а всего 70 млн. чел. Из 16 млн. мобилизованных русских солдат 1 млн. 800 тыс. были убиты; более 3 млн. - ранены; 3 млн. 344 тыс. попали в плен. Война сопровождалась ростом гибели мирного населения. Относительно общего числа людских потерь этот показатель составил 5%. В бою погибло свыше 10 млн. чел., ранено 20 млн. чел., из них 3,5 млн. чел. остались калеками. Наибольшие потери понесли Германия, Россия, Франция и Австро-Венгрия (66,6 % всех потерь).

Затраты на войну составили громадные суммы: Германия - 91,4 млрд. марок, Россия - 50,6 млрд. золотых рублей, Италия - 6,2 млрд. лир, Франция - 160 млрд. франков.

Первая мировая война характеризовалась массовым применением многообразной боевой техники. Промышленность воюющих держав дала фронту миллионы винтовок, свыше 1 млн. ручных и станковых пулеметов, свыше 150 тыс. артиллерийских орудий, 47,7 млрд. патронов, свыше 1 млрд. снарядов, 9200 танков, около 18 тыс. самолетов. За годы войны число тяжелых артиллерийских орудий увеличилось в 8 раз, пулеметов - в 20, самолетов - в 24 раза.

Многомиллионные армии требовали непрерывного обеспечения их продовольствием, обмундированием, фуражом.

Война разрушала производительные силы общества, дестабилизировала экономическую жизнь народов. Особенно сильно было подорвано сельское хозяйство. Посевные площади сократились, упала урожайность, уменьшились поголовье скота и продуктивность. В городах Германии, Австро-Венгрии, России остро ощущался недостаток продовольствия, а затем разразился настоящий голод. Первая мировая война вызвала изменения во всех сферах жизни общества, эти изменения затронули все ведущие страны мира. Она ускорила вызревание объективных предпосылок победы Великой Октябрьской социалистической революции. Первая мировая война и Октябрьская революция положили начало общему кризису западных стран. В результате Первой мировой войны США превратились в великую державу. Вторая мировая война помогла США выйти из экономического кризиса 1930-х гг. и стать сверхдержавой.

В 1916 г. появились танки - мощная ударная маневренная сила. Танковые войска быстро развивались, и к концу войны в странах Антанты насчитывалось 8 тыс. танков. Бурное развитие переживала авиация. К концу войны воевавшие страны имели свыше 10 тыс. боевых самолетов. В борьбе авиацией развивалась противовоздушная оборона. Возникли химические войска.

Итак, Первая мировая война превратилась в мощный фактор, революционизирующий массы и обостривший внутриполитическую ситуацию в воюющих странах. Прокатившаяся волна революционных и национально-освободительных движений в ряде стран привела к крушению существовавших режимов, приход к власти новых партий».

Задание 2. Сравните потери по странам блока в годы Первой мировой войны, сделайте вывод о демографических изменениях. Пользуясь дополнительными источниками охарактеризуйте понятие «демографическая катастрофа»

Людские (военные) потери участников Первой мировой войны

Государства	Виды потерь (в тыс.)			Всего потерь (в тыс.)	Численность армии (в тыс.)	% потерь от численности армии
	Демограф. потери	Самостоят. потери	Попытки в плен			
Страны Антанты						
Россия	2254,4	3749,0	3343,9	9347,3	11500,0	60,3
Англия	908,4	2035,9	358,8	3303,1	9500,0	34,8
Франция	1397,8	2800,0	504,0	4701,8	9407,0	51,9
Италия	381,0	800,0	500,0	1681,0	5600,0	30,0
Бельгия	38,2	150,0	70,0	258,2	500,0	51,6
Сербия и Черногория	40,0	152,0	200,0	392,0	800,0	49,0
Страны Тройственного союза						
Германия	2150,0	4510,0	1000,0	7660,0	13251,0	59,3
Австро-Венгрия	1100,0	1980,0	1800,0	4880,0	9000,0	54,2
Турция	250,0	763,7	479,6	1493,3	2800,0	53,3
Болгария	33,0	92,4	78,0	203,4	400,0	45,2

Задание 3. Рассмотрите карту, выпишите территориальные изменения в Европе после Первой мировой войны.

Германия. По условиям Версальского мирного договора Германия лишилась... и..., фактически лишилась... (она переходила в общее управление стран Антанты),...,... и.... Германия не имела права иметь боеспособную армию и флот – ее войска ограничивались 100-тысячной сухопутной армией, не имела права создавать новые виды боевой техники и готовить военных специалистов. На Германию, вдобавок ко всему, накладывалась репарация – денежное возмещение убытков странам-победительницам.

Австро-Венгрия. По итогам Первой мировой войны Австро-Венгрия как единое государство перестала существовать. Ее территория, которая всегда представляла собой пеструю карту национальностей, была поделена между уже существовавшими странами и вновь образованными. Так были созданы... и ... как независимые государства.

Россия. Российская империя пала. Западные губернии откололись от империи и провозгласили независимые государства – ..., ..., ..., ... и

На территориях Германии, Австро-Венгрии и России было создано государство.... Вновь образованное... государство возникло как некий блок-пост, отделяющий Советскую Россию от Германии.



Практическое занятие №2

Тема: «Первые революционные преобразования большевиков» Работасисточниками.

Цель работы: формирование представления о политике большевиков; определение внутри- и внешнеполитических, а также экономических факторов большевистской политики.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задания 1. Пользуясь текстом учебника, ответьте на вопросы:

1. Проанализируйте, как менялась позиция большевиков по отношению к Учредительному собранию?
2. Почему изменилось отношение большевиков к Учредительному собранию?
3. Каки шаги, предпринятые большевиками в политической сфере, демонстрируют их стремление к установлению однопартийной диктатуры?

Задание 2. Прочитайте фрагменты источников и ответьте на вопросы после документа.

Из Декрета о земле (фрагменты)

1. «Помещичья собственность на землю отменяется немедленно без всякого выкупа».
2. «Помещичьи имения, равно как все земли удельные, монастырские, церковные с всеми живыми и мертвыми инвентарем, усадебными постройками и всеми принадлежностями, переходят в распоряжение волостных земельных Комитетов и уездных Советов Крестьянских Депутатов впредь до Учредительного собрания».
3. «Какая бы то ни была порча конфискуемого имущества, принадлежащего отныне всему народу, объявляется тяжким преступлением, караемым революционным судом... <...>»
5. «Земля рядовых казаков и крестьян не конфискуется».

Из Декрета о земле (фрагмент)

«...Справедливым или демократическим миром, которого жаждет подавляющее большинство истощенных, измученных и истерзанных войной рабочих и трудящихся классов всех воюющих стран <...> — таким миром правительство считает немедленный мир без аннексий (то есть без захвата чужих земель, без насильственного присоединения чужих народностей) и контрибуций. Такой мир предлагает правительство России заключить всем воюющим народам немедленно...

Тайную дипломатию правительство отменяет, с своей стороны выражая твердо намерение вести все переговоры совершенно открыто, перед всем

народом, приступая к полному опубликованию тайных договоров, подтвержденных или заключенных правительством помещиков и капиталистов с февраля по 25 октября 1917 г. <...>

Правительство предлагает всем правительствам народов всех воюющих стран немедленно заключить перемирие...»

Вопросы:

1. Можно ли считать, что Декрет о земле выполнил требования крестьян, сформировавшиеся после отмены крепостного права?
2. В чем, на ваш взгляд, состояла политическая привлекательность представленных декретов?

Задание 3. На основе представленного документа охарактеризуйте реакцию других социалистических партий на проводимую большевиками политику.

Из резолюции ЦК РСДРП (объединенной) о власти (13 ноября 1917 г.)

«Признавая, что:

1. Захват власти большевистской партией, произведенный путем военного заговора, и установление ею политического террора создали господство анархии, положив начало распаду страны, вызвали неизбежный голод на фронте и в тылу, дезорганизацию промышленности и транспорта и ставят страну в совершенно беззащитное положение перед внешним врагом.

2. Не имея ничего общего с классовой диктатурой пролетариата, большевистский режим, опирающийся на штыки, ведет лишь к изоляции и последующему кровавому подавлению пролетариата, своими же анархическими попытками осуществления социализма может только дезорганизовать народное хозяйство искомпрометировать в глазах трудящихся массу идею социализма...

3. Что страна не признает и не может признать этой власти, навязываемой ей силой штыков, — Центральный Комитет, призывая пролетариат отказать в поддержке партии, захватившей власть, и вместе с всей демократией мобилизовать свои силы для политической борьбы с ней за создание общедемократической власти, считает, что только немедленный созыв Учредительного собрания усилиями местных органов самоуправления восстановит нормальные условия развития революции.

Рекомендуя партийным организациям стремиться сосредоточить до Учредительного собрания всю власть на местах в руках объединенных органов местного самоуправления и всех демократических организаций, Центральный Комитет признает задачей демократии на местах в центре:

1) Охранять завоеванные революцией свободы и организовать отпор политическому террору и попыткам захватов и насилий.

2)Подготавливать создание общедемократической власти для восстановления гражданских свобод, приступить к переговорам во всем демократическом мире, а не о том мире, который изолирует Россию и отдает ее народы на потоки разграбления германскому империализму, передачи земель в ведение земельных комитетов и организации государственного контроля и регулирования промышленности и торговли».

Вопросы:

1. Какова была реакция меньшевиков на захват власти большевиками?
2. В чем обвиняли меньшевики большевиков? Какие у них для этого были основания?
3. С какими выводами меньшевиков высогласны, а с какими можете поспорить?
4. Какой выход видели меньшевики из создавшейся осенью 1917 г. политической ситуации?

Практическое занятие №3

Тема: «Революция и Гражданская война в России. Общественно-политическая и социокультурная жизнь РСФСР в годы Гражданской войны». Работать с историческими источниками.

Цель работы: изучить особенности социокультурной жизни населения РСФСР в годы Гражданской войны.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Прочитайте фрагмент стихотворения поэта М. Волошина «Гражданская война» и ответьте на вопрос: «Какие особенности Гражданской войны отражены в этих строках?»

«И там, издаль междурядами
Звучит одини тот же глас:
— «Кто не занас — тот против нас!
Нет безразличных: правда снами!»
Гражданская война»

Задание 2. Прочитайте фрагмент из романа «Сивцев Вражек» М. Осоргина и ответьте на вопрос: «В чем выражается трагедия Гражданской войны? Как ее понимает писатель? Согласны ли вы с ним?» Свой ответ обоснуйте.

«Стена против стены стояли две братские армии, и у каждой была своя правда и своя честь... были герои тут и там, и чистые сердца тоже. И жертвы, и подвиги, и жесточение, и высокая вневременная человечность, и животное зверство, и страх, и разочарование, и сила, и слабость, и тупое отчаяние... бились между собой две правды и две чести — и поле боя усеяли трупами лучшими и честнейших».

Задания 3. Пользуясь текстом учебника, предположите, какие отечественные культурные традиции должны были быть отвергнуты большевиками, исходя из их идеологических установок. Почему творческая деятельность А. А. Ахматовой, М. А. Волошина, М. М. Пришвина, М. А. Булгакова была, по сути, оппозиционна новой власти?

Задание 4. Какие суждения о приведенном изображении являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Плакат появился накануне Великой Октябрьской социалистической революции.
- 2) Плакат появился во время Гражданской войны.
- 3) Плакат был создан для привлечения граждан в армию в годы советско-польской войны 1919-1921 гг.
- 4) Плакат был создан для привлечения граждан в армию в годы Первой мировой войны.
- 5) Автором плаката является художник Д. Моор.



Практическое занятие №4

Тема: «Противоречия политики НЭПа. Однопартийная политическая системаи «срастание»партийныхи советскихорганов власти».

Цель:определениецелей,особенностейипоследствийновойэкономической политики.

Продолжительность:2 акад. часа.

Задание1.Используяинтернет–ресурсыилиматериализучебникавыпишите причиныпереходак Новойэкономическойполитике.

Задание2.Сравнитеполитикунэпасполитикой«военногокоммунизма»(ответ оформите в виде таблицы).

Вопросыдля сравнения	НЭП	Военный коммунизм
Цели		
Основные черты и мероприятия		
Социально-экономические итоги		
Причины ликвидации		

Задание3.Прочтитетекстисторическогоисточникаикраткоответьтена вопросы.Ответыпредполагают использование информацииизисточника,атакже применениеисторическихзнанийпокурсуисториисоответствующегопериода.

Вопросы:

1.Явлениякакогопериодаописываетавтор?Укажитегоды,которыеэтотпериод охватывал.Назовитеполитическуюпартию,котораяосуществлялаавтовремя управление страной.

2.Какотносилисьсовременникикполитике,окоторойидётречь?Отчего зависелоотношениек этой политике?Укажите не менее трёх положений.

Из произведения М.А.Булгакова«Торговый ренессанс»

«Для того, кто видел Москву все го как их-нибудь пол года назад, теперь она неузнаваема, настолько резко успела изменить её новая... политика.

Началось это постепенно... понемногу... Тотут, тотам стали отваливаться деревянные щиты, и из-под нихглянула светпоследолгого перерыва запылённые и тусклые магазинные витрины. В глубине запущенных помещений загорелись лампочки, и при свете их зашевелилась жизнь: стали приколачивать, прибивать, чинить, распаковывать ящики и коробки товарами. Вымытые витрины засияли. Вспыхнули сильные круглые лампы над выставками или узкие ослепительные трубки по бокам окон.

Трудно понять, из каких таинственных недр разбиравшая Москва ухитрилась извлечь товар, но она достала его и щедрой рукой вытряхнула из зеркальных витрины и разложила на полках.

Неузнать Москвы. Москва торгует... Кондитерские на каждом шагу. И целые дни и до закрытия они полны народом. Полки завалены белым хлебом, калачами, французскими булками. Пирожные бесчисленными рядами устилают прилавки. Всё это чудовищных цен. Но цены в Москве давно женикогонепугают, и сказочные, астрономические цифры миллионов (этого слова уже давно нет в Москве, оно окончательно вытеснено словом "лимон") пропускают задень блестящие... кассы...

Движение на улицах возрастает с каждым днём. А на Ильинке серого здания колоннами исчезла надпись "Горный совет" и повисла другая, с огромными буквами: "Биржа" ...».

Практическое занятие №5

Тема: «Итоги и цена советской модернизации» Организация дискуссии по методу «метаплана»

Цель: определить результаты индустриализации и последствия коллективизации.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Ниже приведена одна из противоречивых точек зрения. Используя исторические знания, приведите два аргумента, которыми можно подтвердить данную точку зрения, и два аргумента, которыми можно опровергнуть её. При изложении аргументов обязательно используйте исторические факты. Ответ запишите в следующем виде.

Аргументы в подтверждение:

1) □□...

2) □□...

Аргументы в опровержение:

1) □□...

2) □□...

ТОЧКА ЗРЕНИЯ: «Коллективизация сельского хозяйства способствовала социально-экономическому и культурному развитию СССР».

Задание 2. Укажите событие (процесс), которому посвящена данная марка. Используя изображение, приведите однолюбое обоснование Вашего ответа.



Задание 3. Заполните таблицу, используя Интернет-ресурсы или материалы учебника: «Коллективизация и индустриализация в СССР: основные черты и результаты».

	Положительные черты	Негативные черты
Коллективизация		
Индустриализация		

Задание 4. На основе данных сделайте вывод о результатах коллективизации.

«В 30-х гг. из сельско-хозяйственного производства вывободилось 15-20 млн. человек, что позволило увеличить число рабочих. Накануне коллективизации ежегодно производилось 72-73 млн. тонн зерна, свыше 5 млн. тонн мяса, 30 млн. тонн молока; в конце 30-х гг. – 75-80 млн. тонн зерна, 4, 5 мяса, 30 млн. тонн молока. Но до коллективизации эти продукты создавали 50-55 млн. крестьян-единоличников, а в конце 30-х гг. – лишь 30-35 млн. колхозников, т.е. примерно на треть меньше. Большая часть продуктов теперь не оставалась на селе, а поступала в города».

Практическое занятие №6

Тема: «Культурная революция и «угар НЭПа»

Работа с историческими источниками: агитационные плакаты, анализ произведений художественной литературы (Зощенко М.М., Островский Н.А., Булгаков М.А. и др.), исторических песен об «успехах народного хозяйства»

Цель: изучить особенности социокультурной жизни населения РСФСР в 1920-1930-е годы.

Продолжительность занятия: 2 акад. часа.

Задание 1. Используя исторические знания, приведите два аргумента, которыми можно подтвердить данную точку зрения, и два аргумента, которыми можно опровергнуть её. Ответ запишите в следующем виде.

Аргументы в подтверждение:

1) □ □ □ . . 2

Аргументы в опровержение:

1) □ □ □ . . 2

ТОЧКА ЗРЕНИЯ: «Политика большевиков в сфере культуры, проводимая в 1920–1930-е гг., привела к культурному регрессу страны».

Задание 2. Прочитайте отрывок из документа и кратко ответьте на вопросы:

1. Как называется описываемый в тексте художественный метод литературы искусства?

2. Какую должность в Советском государстве занимал автор письма?

3. В чем состоит суть этого метода? Назовите не менее трех особенностей данного метода.

*Из письма А. В. Луначарского в Оргкомитет
Союза советских писателей. Февраль 1933 г.*

«Представьте себе, что строится дом, когда он будет выстроен, это будет великолепный дворец. Но он еще не построен, и вы нарисуете его в этом виде и скажете: «Вот ваш социализм – крыши – тонет». Вы будете, конечно, реалистом – выскажете правду: нос сразу бросается в глаза, что эта правда в самом деле неправда. Социалистическую правду может сказать только тот, кто понимает, какой строится дом, как строится. . . Человек, который не понимает развития, никогда правды не увидит, потому что правда – она непохожа на себя самое. . . правда – это завтрашний день, и нужно ее видеть именно так, а тот кто не видит ее так, тот реалист буржуазный и по этому пессимист, нытик и зачастую мошенник, фальсификатор. . .».

Задание 3. Рассмотрите плакат и ответьте на вопросы:

1. Назовите термин, о котором идет речь на плакате и раскройте его смысл. 2.

Перечислите мероприятия по осуществлению этой политики.

3. Перечислите итоги политики, о которой идет речь на плакате.



Практическое занятие №7

Тема: «Причины и начало Второй мировой войны»

Работа с исторической картой и историческими источниками.

Цель: изучение причин и основных событий начала Второй мировой войны, формирование у обучающихся умения работать с исторической картой и историческими документами.

Продолжительность занятия: 2 акад. часа.

Пояснение: Контурная карта зад. 2 распечатывается в формате А-4.

Задание 1. Прочитайте документы и ответьте на вопросы после документов.

Из Договора о ненападении между Германией и Советским Союзом, 23 августа 1939 г.:

«Статья 1. Обе Договаривающиеся Стороны обязуются воздерживаться от всякого насилия, от всякого агрессивного действия и всякого нападения в отношении друг друга как отдельно, так и совместно с другими державами.

Статья 2. В случае, если одна из Договаривающихся Сторон окажется объектом военных действий со стороны третьей державы, другая Договаривающаяся Сторона не будет поддерживать в никакой форме эту державу.

Статья 3. Правительства обеих Договаривающихся Сторон станут в будущем в контакте друг с другом для консультации, чтобы информировать друг друга о вопросах, затрагивающих их общие интересы.

Статья 4. Ни одна из Договаривающихся Сторон не будет участвовать в какой-либо группировке держав, которая прямо или косвенно направлена против другой стороны <...>

Статья 6. Настоящий договор заключается сроком на десять лет».

*Из Секретного дополнительного протокола к Договору о ненападении
между Германией и Советским Союзом, 23 августа 1939 г.:*

«При подписании договора о ненападении между Германией и Союзом Советских Социалистических Республик нижеподписавшиеся уполномоченные обеих сторон обсудили в строго конфиденциальном порядке вопрос разграничения сфер обоюдных интересов в Восточной Европе. Это обсуждение привело к нижеследующему результату:

1. В случае территориально-политического переустройства областей, входящих в состав прибалтийских государств (Финляндия, Эстония, Латвия, Литва), северная граница Литвы одновременно является границей сфер интересов Германии и СССР <...>

2. В случае территориально-политического переустройства областей, входящих в состав Польского государства, границы сфер интересов Германии и СССР будет приблизительно проходить по линии рек Нарве, Висла и Сана.

Вопрос, является ли в обоюдных интересах желательным сохранение независимого Польского государства и каковы будут границы этого государства, может быть выяснен только в течение дальнейшего политического развития.

Во всяком случае, оба правительства будут решать этот вопрос в порядке дружественного обоюдного согласия.

3. Касательно юго-востока Европы с советской стороны подчеркивается интерес СССР к Бессарабии. С германской стороны заявляется о ее полной политической незаинтересованности в этих областях.

4. Этот протокол будет сохраняться обеими сторонами в строгом секрете».

Вопросы к документам:

1) Как вы считаете, почему был заключен советско-германский пакт о ненападении?

2) Какую роль сыграл этот документ в предвоенной международной обстановке?

3) Можно ли сказать, что заключение пакта о ненападении явилось одной из причин первых неудач советских войск в первом этапе Великой Отечественной войны? Ответ аргументируйте.

2) Выпишите территории, которые являлись сферами влияния СССР и Германии по секретному протоколу к Договору о ненападении.

Задание 2. Изучите карты учебника и заполните контурную карту «Европа в 30-е гг. XX в. Начало Второй мировой войны»

Вопросы:

1. Синим цветом подпишите государства, проводившие в Европе, накануне Второй мировой войны, политику агрессии. Обведите границы этих государств

2. Красным цветом подпишите государства, подвергавшиеся агрессии. Обведите границы этих государств.
3. Поставьте синим цветом крестик на территории государств, захваченных Германией к 1939 году. Обведите границы этих государств.
4. Поставьте красным цветом крестик на территории государства, с нападения на которое немецких войск 1 сентября 1939 года началась Вторая мировая война. Обведите его границы.



Задание 3. Эти понятия связаны с началом Второй мировой войны. Дайте им определение: Анτικοинтерновский пакт, Аншлюс Австрии, Антисемитизм, Блицкриг, Линия Мажино, Мюнхенское соглашение, Пакт Молотова-Риббентропа, «Странная война».

Задание 4. Обобщите полученные во время работы знания, сделайте вывод по практической работе.

Практическое занятие №8.

Тема: « Коренной перелом в Великой Отечественной войне».

Работас историческими источниками.

Цель: Развитие практических навыков работы с источниками информации, умения выделять временные рамки изучаемых исторических событий, формирования навыков работы с историческими картами, схемами.

Продолжительность занятия: 2 акад. часа

Задание 1. После этих сражений наступил коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны, немецкие войска начали отступление повсему фронту. Соотнесите названия сражений и время, когда они произошли.

Время сражения	Название сражения
19.11.1942-02.02.1943г.	Курская битва
Январь 1943г.	Танковое сражение под Прохоровкой
Июль-август 1943 г	Прорыв блокады Ленинграда.
12 июля 1943г.	Сталинградская битва

Вопрос: Какие из этих сражений относились к советским военным операциям под названием «Уран» и «Искра».

Задание 2. Внимательно прочтите предлагаемый документ и ответьте на вопросы после текста.

Из речи Гитлера в Мюнхене 8 ноября 1942г.

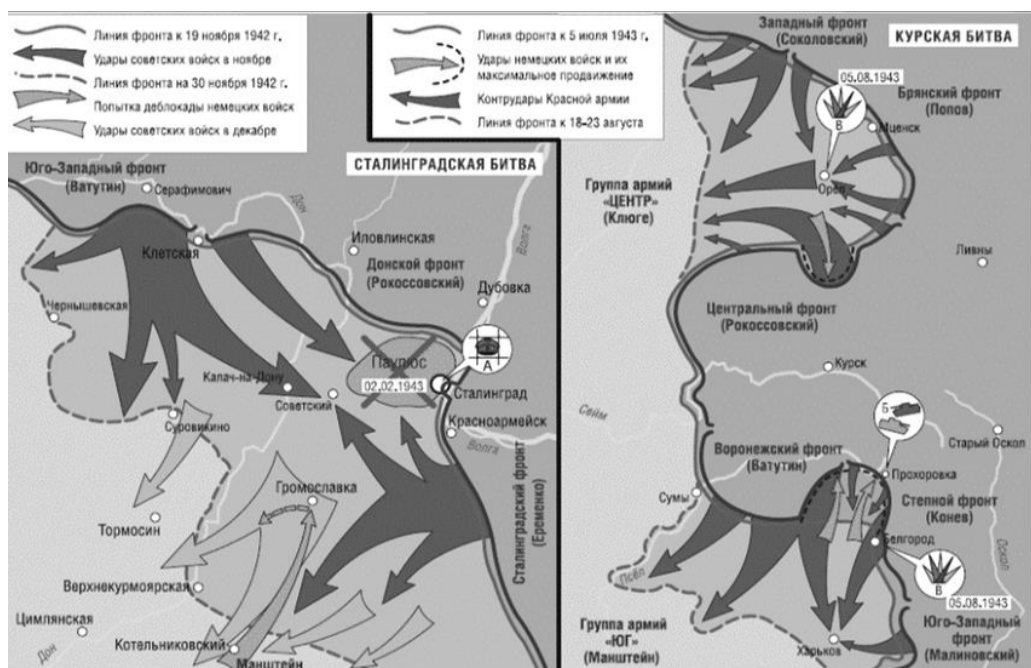
«То, что я поступаю не так, как хотелось бы другим, объясняется вот чем: я сначала обдумываю, чего, по всей вероятности, хотят другие, а потом делаю принципиально иначе. Если герр Сталин, как видно, ожидал, что мы ударим на центральном участке (Восточного фронта), то я во всем не желал наступать там. И не столько потому, что герр Сталин, вероятно, думал так, а потому, что мне это было не столько важно. Я хотел выйти к Волге, причём именно в определенном месте, у определенного города. Случайно он носит имя самого Сталина. Так, что не думайте, что я двигался туда по этим причинам. Я сделал это потому, что там находится весь самый важный пункт. Ведь там мы отрезаем транспортные пути, по которым перевозятся 30мл. т. грузов, в том числе 9млн. т. нефти. Туда стекалась вся пшеница из гигантских областей Украины, Кубани, чтобы затем быть транспортированными на север. Там добывалась марганцевая руда, там находится гигантский перевалочный пункт. Вот это все я хотел захватить».

Вопросы:

1. Почему Гитлер считал Сталинградскоенаправление стратегически важным для немецкой армии? Какие стратегические выгоды предполагал извлечь из захвата Сталинграда?

2. Зависел ли выбор направления удара, сослов Гитлера, от названия города? Как вы думаете, почему в своей речи Гитлер заостряет на этом внимание.

Задание 3. Внимательно изучите схемы сражений. Используя легенду карты, опишите ход сражений.



Задание 4.
Перед

вами карикатурах художников-карикатуристов Кукрыниксов. Рассмотрите ее внимательно и ответьте на вопросы:

1. Кто изображен на карикатуре?
2. Какому сражению Великой Отечественной войны она посвящена?
3. О каком колечке говорит автор карикатуры?



Задание 5. Сделайте вывод по теме практической работы. Укажите, какими вопросам вам было труднее работать.

Практическое занятие №9

Тема: «Человек и культура в годы Великой Отечественной войны». Работа с историческими источниками: анализ исторических плакатов, военных

песен, творчества Гвардовского А.Т., Эринбурга И.Г., Бека А.А., Симонова К.М.

Цель: углубить знания деятелях культуры периода Великой Отечественной войны; развивать умения анализа исторической информации, работы с историческими документами.

Продолжительность занятия: 2 акад. Часа.

Задание 1. Заполните таблицу «Искусство периода Великой Отечественной войны», сделайте вывод о том, какую роль сыграла война в развитии искусства художественных произведений в период с 1941 по 1945 гг..

Искусство периода Великой Отечественной войны.

Ф.И.О деятеля искусства, годы жизни, являлся ли он фронтовиком.	Наиболее известные произведения деятеля искусства.
1. Литература (поэзия, проза), журналистика	
2. Живопись	
3. Музыка	
4. Кинематограф, театр	

Задание 2. Константин Михайлович Симонов (1915-1979 гг.) о войне писал всю свою жизнь, он видел ее собственными глазами. Прочитай отрывки стихотворений К. Симонова.

Вопросы:

1. О каком периоде Великой Отечественной войны говорится в стихах.
2. Назовите события периода войны, которым посвящены данные отрывки.
3. Охарактеризуйте личное отношение автора к событиям данного периода.

1. «Безымянное поле» (отрывок) «Опять мы отходим, товарищ, Опять проиграли мы бой, Кровавое солнце позора	2. Тот самый длинный день в году (отрывок) Тот самый длинный день в году, Сего безоблачной погодой. Нам выдалобщую беду
--	--

<p>Заходит у нас за спиной. мертвым глаза не закрыли, Придется нам вдовам сказать, Что мы не успели, забыли Последнюю почесть отдать...»</p>	<p>На всех, на все четыре года. Она такой вдавила след И столько на земь положила Что двадцать лет и тридцать лет Живым не верится, Что живы...”</p>
<p>3. Если дорожка тебе в дом (отрывок) Если ты фашист с ружьем желаешь навек отдать Дом, где жил ты, жене и матери, Все, что Родиной мы зовем,- Знай: никто ее не спасет, Если ты ее не спасешь, Знай: никто его не убьет, Если ты его не убьешь...»</p>	<p>4. Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины(отрывок) Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины, Как шли бесконечные злые дожди, Как кринки несли нам усталые женщины, Прижав, как детей, от дождя их к груди. Как слезы они вытирали украдкой, Как след нам шептали: “Господь вас спаси!” И снова себя называли солдатками, Как встарь повелось на великой Руси... Ну, что им сказать, чемутешить могли мы их? Но, горе поняв своим бабьим чутьем, Ты помнишь, старуха сказала: “Родимые, Покуда идите, мы вас подождем”</p>

Задание 3. Прочитайте отрывки из поэмы и ответьте на вопросы.

Вопросы:

1. Как называется поэма и кто ее автор?
2. Сколько лет писалась поэма, укажите годы ее написания?
3. Есть ли конкретный солдат, прообразом которого является главный герой произведения?
4. Как вы считаете, способствовало ли это произведение поднятию боевого духа советских солдат?

«—Нет, ребята, я негордый.
Не загадывая вдаль,
Так скажу: зачем мне орден?
Я согласен на медаль.

На медаль. И то нек спеху.
Вот закончилиб войну, Вот
бы вотпуск я приехал На
родную сторону.

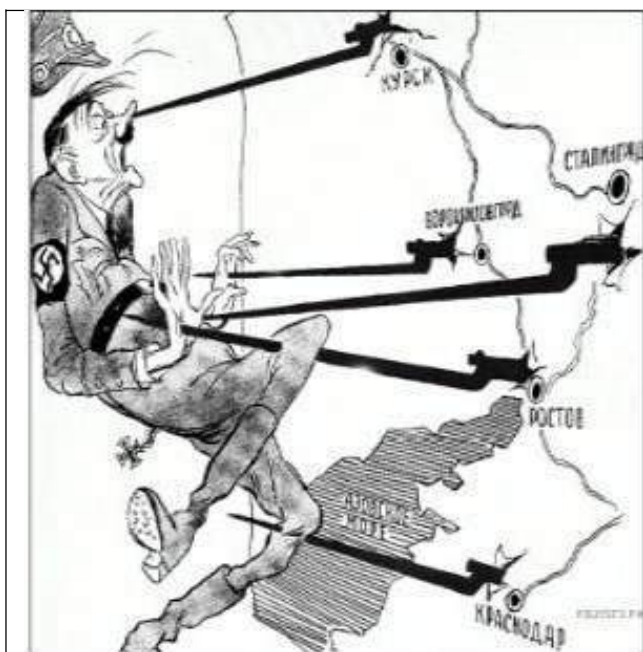
Будуль жив еще? — Едвали.
Тут воуй, а не гадай.
Носкажунасчет медали:
Мне ее тогда подай.

Обеспечь, раз я достоин. И
понячь вы все должны:
Делосамое простое —
Человекпришел свойны»

Задание 4. Рассмотрите плакаты, авторами которых являются Кукрыниксы и ответьте на вопросы.

Вопросы:

1. Кого называли Кукрыниксами?
2. Какой этап Великой Отечественной войны изображен на плакатах, почему вы так считаете? Какой итог войны видят авторы карикатур?



Задание 5. Сделайте вывод по практической работе. Ответьте на вопрос: какие задачи стояли перед деятелями культуры периода Великой Отечественной войны? Какую роль сыграли их произведения в победе над фашистской Германией?

Тема: «Завершающий период Великой Отечественной войны. Разгром милитаристской Японии. Работа с исторической картой. Уроки войны. Дискуссия по методу дебатов»

Цель: сформировать представления о завершающем этапе Великой Отечественной войны, Советско-японской войны.

Продолжительность занятия: 2 акад. часа

Задание 1. Пользуясь текстом, охарактеризуйте завершающий период Великой Отечественной войны.

В 1945 г. перед Советским Союзом встала задача окончательно разгрома нацистской Германии. При планировании и проведении боевых операций советскому руководству приходилось учитывать политический фактор: англо-американские войска стремились продвинуться как можно дальше на восток, чтобы занять как можно большую территорию, чтобы не допустить излишнего, по их мнению, усиления СССР. При этом они не переставали требовать от советской армии поддержки. Так, в декабре 1944 г. немецко-фашистское командование организовало ограниченными силами мощный контрудар по англо-американским войскам в Арденнских горах и нанесло им поражение. Руководители США и Англии обратились к И. В. Сталину с просьбой о скорейшем наступлении, которое оттянуло бы германские резервы с Западного фронта.

12 января 1945 г. советские войска начали Висло-Одерскую наступательную операцию, а на следующий день — Восточно-Прусскую. В результате этих операций были наголову разгромлены германские войска в Западной Польше, Восточной Пруссии и Померании. В ходе жестокого штурма пал Кенигсберг. Советские войска совместно с силами Балтийского флота разгромили противника в районе Данцига (Гданьска).

На других участках фронта советские войска сломали сопротивление крупной немецко-венгерской группировки в районе Будапешта и успешно отразили последний в этой войне немецкий контрудар в районе озера Балатон. Была освобождена Вена.

Перед Красной Армией встала задача «добить зверя в его логове». Берлинская операция началась 16 апреля 1945 г. Ее проводили войска 1-го и 2-го Белорусских фронтов, 1-го Украинского фронта. В боях участвовали 1-я и 2-я армии Войска Польского. Разгромив войска противника на подступах к Берлину, советские войска начали штурм сильно укрепленного города. В ходе кровавых уличных боев они прорвались в центр Берлина, к зданию Рейхстага. 30 апреля, убедившись в неизбежности поражения, покончили собой А. Гитлер и руководитель обороны Берлина Й. Гембельс. 1 мая район Рейхстага был очищен от немецких войск, на здании поднято красное знамя. 2 мая 1945 г. остатки берлинского гарнизона сложили оружие. Все в ходе Берлинской операции Красная Армия разгромила 93 дивизии противника, пленила около 480 тыс. солдат вермахта. Практически одновременно войска 1-го Украинского фронта провели Пражскую наступательную операцию, в ходе которой была окончательно

разгромлена группа армий «Центр» генерал-фельдмаршала Ф. Шернера. Советские части освободили Прагу.

Поздним вечером 8 мая 1945 г. в предместье Берлина Карлсхорст в присутствии представителей Верховного командования вооруженных сил СССР, США, Великобритании, Франции и представителей германского командования был подписан Акт безоговорочной капитуляции нацистской Германии. В Советском Союзе эту радостную весть из-за разницы во времени получили 9 мая 1945 г. Поэтому в Западной Европе окончание войны считается 8 мая, а в СССР — 9 мая.

Великая Отечественная война советского народа победоносно завершилась. Победа означала, что Советский Союз достиг в этой войне своих политических целей. СССР не только сохранил свою свободу и независимость, но и обеспечил себе право участвовать в определении послевоенного мирового порядка, в создании ООН, получил справедливые границы, право на репарации, стало одной из двух сверхдержав.

В ходе этой войны Советский Союз потерял треть своего национального достояния, погибли свыше 27 млн. наших сограждан. Большая часть потерь приходится на гражданское население. Потери вооруженных сил составили примерно 8 млн. 668,5 тыс. человек. Рань войны затаивались очень медленно. До военной численности населения была достигнута в СССР только в конце 50-х гг., а в Белоруссии — лишь в 1970 г. В ходе боевых действий Красная Армия сражалась против 2/3 вооруженных сил Германии и ее союзников и разгромила их. Безвозвратные потери войска гитлеровского блока составили примерно 8 млн. 649,5 тыс. человек. Советские солдаты освободили от нацизма 11 стран Европы с населением в 113 млн. человек».

Задание 2. Используя статистические данные, сделайте вывод о причинах успехов Красной Армии. Назовите источники и причины Победы.

Соотношение сил СССР и Германии на московском направлении осенью 1941 г.

Боевые силы и средства	Красная Армия	Германские войска
Личный состав	1 250 000	1 800 000
Танки	990	1 700
Орудия и минометы	7 600	14 000
Самолеты	667	1 390

Соотношение сил на Сталинградском направлении в ноябре 1942 г.

Боевые силы и средства	Красная Армия	Германские войска
Личный состав	1 134 800	1 011 500
Танки	1 560	675
Орудия и минометы	14 934	10 290
Самолеты	1 916	1 219

Соотношение сил на Орловско-Курском направлении в начале июля 1943 г.

Боевые силы и средства	Красная Армия	Германские войска
Личный состав	1 336 000	900 000
Танки и САУ	3 444	2 733
Орудия и минометы	19 100	10 000
Самолеты	2 172	2 050

Задание 3. Подтвердите фактами утверждение: «Советский Союз внес решающий вклад в разгром главных сил Германии и её союзников».

Задание 4. Прочитайте текст и ответьте на вопросы по тексту.

«Интересы восстановления мира требовали скорейшей ликвидации последнего очага войны на Дальнем Востоке. Япония, потерпев к лету 1945 г. тяжёлые поражения в борьбе с англо-американскими войсками, все ещё сохраняла способность к сопротивлению. Окончание боевых действий планировалось союзниками на 1946 г. или даже на 1948 г. СССР, исполняя взятые на себя обязательства, 5 апреля 1945 г. денонсировал Пакт о нейтралитете с Японией и 8 августа 1945 г. объявил ей войну».

С 9 августа по 2 сентября 1945 г. войска Забайкальского, 1-го и 2-го Дальневосточных фронтов, Монгольской народно-революционной армии, силы Тихоокеанского флота и Амурской военной флотилии провели Маньчжурскую стратегическую наступательную операцию против японской Квантунской армии (более 1 млн солдат и офицеров, 6,6 тыс. орудий и минометов, около 1200 танков, до 1,9 тыс. боевых самолетов). Боевые действия развернулись на огромных пространствах. Расстояние между ударными силами Забайкальского и 1-го Дальневосточного фронтов превышало расстояние от мыса Нордкап (северная оконечность Норвегии) до Гибралтара.

Одновременно были проведены Южно-сахалинская и Курильская десантные операции. Советский союз вернул себе южную часть Сахалина и занял Курильские острова. К началу сентября 1945 г. Красная Армия заняла Северо-Восточный Китай и Северную Корею.

15 августа 1945 г. японское правительство заявило о готовности капитулировать перед союзниками. В США принято считать, что японцев напугали атомные бомбы, сброшенные 9 августа 1945 г. на Хиросиму и Нагасаки. Варварское убийство 114 тыс. в основном мирных жителей, возможно, могло бы напугать самих американцев, но никак не японскую военную верхушку. Как и Гитлеровская Германия, императорская Япония вел собственную военную атомную программу. Буквально на следующий день после бомбардировки Нагасаки японский Генеральный штаб дал задание физикам форсировать работы

ив кратчайшие сроки изготовить столько ядерных бомб, чтобы можно было взорвать... японский остров Кусю, когда нам высадится десант союзников. В случае десанта в Японию императорское правительство и военное руководство планировало эвакуироваться в Корею и Маньчжурию, где продолжать борьбу. Советское наступление спутало японцам все планы. Им ничего более не оставалось, как принять условия союзников.

2 сентября 1945 г. на борту американского линейного корабля «Миссури» в Токийском заливе был подписан Акт о безоговорочной капитуляции Японии. Вторая мировая война завершилась.

Вопросы:

1. С чем связано вступление СССР в войну с Японией в августе 1945 г.? 2. Каковы были последствия вступления СССР в эту войну?

Задание 5. Рассмотрите схему и выполните задание:

1. Заполните пропуск в предложении: «События, обозначенные на карте, произошли в тысяча девятьсот _____ году».
2. Запишите название государства, обозначенного на схеме цифрой «1».
3. Напишите название города, обозначенного на схеме цифрой «2».
4. Напишите название острова, обозначенного на схеме цифрой «3».



Практическое занятие №11

Тема: «Общественно-политическое развитие СССР в условиях «оттепели».

Научно-техническая революция в СССР. Дискуссия по методу «метаплана».

Цель: формирование у обучающихся представления об общественно-политической жизни СССР в 1953-1964 гг.

Продолжительность занятия: 2 акад. часа

Задание 1. Прочитайте отрывок из воспоминаний политического деятеля А.И. Микояна, ответьте на вопросы по слетекста.

«Политику Хрущева в области сельского хозяйства невозможно оценить однозначно. Да, много хорошего предпринял и провел, особенно в первые годы после смерти Сталина. Мне однажды сказал с какой-то ревностью: «Ну уж в сельском хозяйстве-то разбираюсь лучше тебя!» Может, в чем-то и лучше разбирался, не спорю, но сколько же органов новых Хрущев придумал, сколько старых распустил, перестроил!...

Потом и новыераспускались создавал другие. Людям на местах, наверное, невозможно было уследить за этой чехардой. И невозможно было работать нормально. Ведь достаточно в одном учреждении и постоянно менять руководителя, как оно дезорганизуется. А тут еще хуже – новые учреждения с другими правами и функциями. И конечно, другие руководители. И так почти каждый год! У крупняли колхозы, забрасывали деревни, делая их пустующими, вместо деревенского хлеба и молока, свежего и всегда под рукой, решили завозить из города. И конечно, начались перебои с подвозом.

Появились очереди за хлебом и молоком в деревне – раньше представить было невозможно. Потом начал кампания за передачу скота в колхозные фермы – и опять ничего хорошего из этого не получилось. Чуть не отобрал приусадебные участки у колхозников, чем немедленно поставил бы страну на грань голода. Вовремя его остановили, я в том числе. Даже затаил превращение колхозов в совхозы без серьезного обоснования, просто целью «заставить мужика работать». Исчерпал, видимо, все организационные меры, а мужик все не работал. Экономические меры и стимулы он серьезно не понимал, а ведь умный был человек. Но не хватало образования, политического опыта, глубины подхода. Как правило, у него преобладали поверхностный подход, желание немедленно свои идеи применить в жизнь. Такая энергичность и напористость – бесценные качества, только направлялись они слишком часто по неправильному пути».

Вопросы:

1. Укажите годы (период), когда происходили события, описанные в отрывке.
2. В чем, по мнению автора, состояли главные стратегические просчеты Н.С. Хрущева при осуществлении преобразований? Назовите два просчета.

3. О каких личных качествах Н.С. Хрущева пишет автор? Перечислите три качества.

4. Какие преобразования в сельском хозяйстве называет автор? Укажите три преобразования.

5. Какие еще мероприятия в сфере сельского хозяйства были проведены Н.С. Хрущевым? Назовите не менее двух мероприятий.

6. Каковы были последствия преобразований Н.С. Хрущева в сельском хозяйстве?

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопросы по тексту.

«В феврале 1956 г. состоялся XX съезд КПСС. Он принял директивы VI пятилетнего плана на 1956-1960 гг., наметил социальные мероприятия: сокращение рабочего дня с 8 до 7 часов, повышение пенсий и зарплат низкооплачиваемых работников, жилищное строительство. Съезд провозгласил новый внешнеполитический курс. Было объявлено, что уже не существует неизбежности мировой войны. Прежде утверждалось, что войны неизбежны, пока существует империализм. Возможность избежать войны обосновывалась ростом могущества СССР и социалистических стран, усилением антивоенного движения в странах «третьего мира» и капиталистических странах. СССР провозгласил принцип мирного сосуществования государств с различным общественным строем.

В реальности смена внешнеполитических ориентиров объяснялась осознанием невозможности победы в ядерной войне. Съезд признал, что в демократических странах возможен переход к социализму мирным, в том числе парламентским, путем. Это означало отказ от бесперспективного курса на вооруженную социалистическую революцию. В парламентах ряда стран (Франции, Италии) коммунисты располагали серьезными позициями. Решения XX съезда свидетельствовали о готовности СССР к диалогу с Западом. Но ослабить международную напряженность в те годы не удалось.

В последний день работы съезда на закрытом заседании Н.С. Хрущев выступил докладом «О культе личности И.В. Сталина». В докладе было полной картины репрессий. Основные обвинения в адрес И.В. Сталина были связаны с его преступлениями против партии. Вина возлагалась лично на И.В. Сталина и Л.П. Берия. Вопрос ответственности партии не ставился. Но для своего времени доклад имел колоссальное значение. После съезда доклад был прочитан в учреждениях и на предприятиях широко обсуждался.

Нередко высказывалась критика не только И.В. Сталина, но и советского строя. Но были и возражения против критики вождя. В Тбилиси произошли про- сталинские волнения, подавленные танками. 30 июня 1956 г. ЦК КПСС принял постановление «О преодолении культа личности и его последствий». Культ личности здесь рассматривался более консервативных позиций, нежели в

докладе Н.С. Хрущева. Нарушения законности объяснялись личными качествами И.В. Сталина, а также борьбой классовым врагом. И.В. Сталин оценивался как крупный государственный и партийный деятель. Идеологически метания объяснялись боязнью партийного руководства утратить контроль над обществом. Но остановить процесс духовного освобождения было невозможно».

Вопросы:

1. Назовите мероприятия VI пятилетки.
2. Как складывались отношения СССР с западными странами?
3. В чем значение доклада «О культе личности И. В. Сталина» Н.С. Хрущева?

Задание 3. Рассмотрите изображения и ответьте на вопросы.



Вопросы:

Какие суждения о приведенном на изображении правителе советского государства являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных.

Запишите цифры, под которыми они указаны:

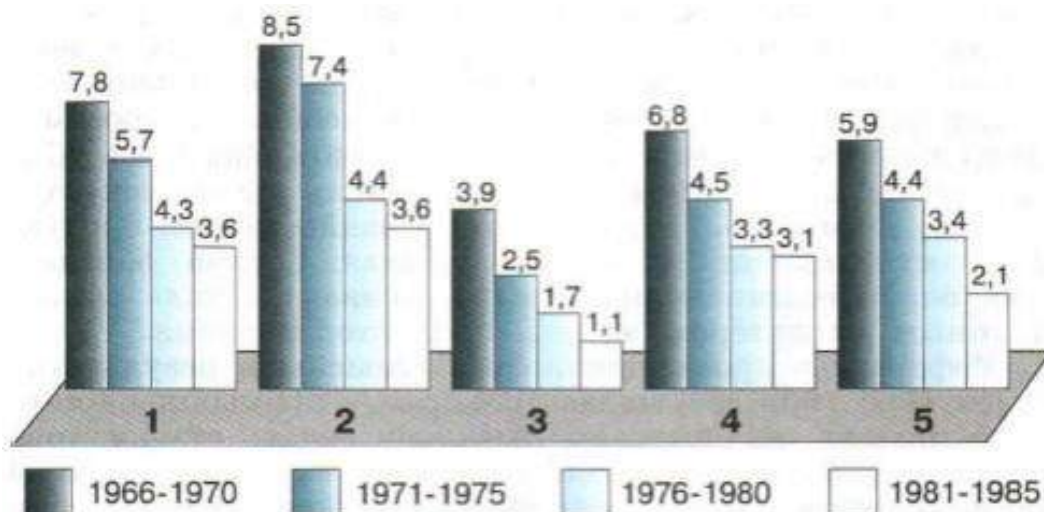
1. Изображенный на фотографии государственный деятель руководил СССР во второй половине 1950-х-начале 1960-х гг.
2. Изображенный на фотографии государственный деятель заявил о возможности построения коммунизма в СССР к 1980 году.
3. Изображенный на фотографии государственный деятель инициировал начало переговоров о объединении ГДР и ФРГ.
4. Изображенный на фотографии государственный деятель инициировал начало переговоров в целом о ядерном разоружении.
5. После смерти изображенного на фотографии государственного деятеля его честь была переименована в один из крупнейших городов в СССР.

Тема: «Общественно-политическая жизнь в СССР в середине 60-х–начале 80-х гг. Внешняя политика СССР в середине 60-х– начале 80-х гг.» Работа с историческими источниками.

Цель: формирование представления об истории советского государства за период 1964-1984 годов.

Продолжительность занятия: 2 акад. часа

Задание 1. Проанализируйте диаграмму. Какие особенности экономического развития страны в 1965-1985 гг. она позволяет установить?



Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопросы послетекста.

«Первоначально брежневское руководство заявило о продолжении в области художественной культуры линии «золотой середины», выработанной ещё при Хрущёве. Это означало отказ от двух крайностей — очернительства, с одной стороны, и лакировки действительности — с другой. Данная позиция прозвучала и в отчётном докладе XXIII съезду КПСС (1966). Однако в выступлениях руководителей региональных партийных организаций выдвигались требования «давать решительный отпор вылазкам фальсификаторов истории» (под ними понимались критики сталинизма). Обвинив руководство партии в «недостаточной партийной требовательности к отбору и публикации произведений литературы, искусства и кино», они призвали не печатать тех произведений, которые «искажают нашу действительность, проповедуют пессимизм, скептицизм и упадничество». В качестве примера была названа повесть А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича».

По указанию отдела пропаганды ЦК КПСС в литературе утверждалась «производственная» тематика. В работах, посвящённых этим проблемам, все конфликты благополучно разрешались после вмешательства партийных работников, а недостатки списывались на издержки воспитания.

С середины 70-х гг. стала активно внедряться практика госзаказа на постановку фильмов, написания сценариев, романов и пьес. В партийных

инстанциях заранее определялись не только их количество и тематика (первенство отдавалось историко-революционным, военно-патриотическими производственным проблемам), но и исполнители или их ролей. Такой подход очень скоро привёл к застою и в художественной культуре. Со второй половины 60-х гг. усилился идеологический контроль за средствами массовой информации, учреждениями культуры. Всё чаще запрещались публикации художественных и публицистических произведений, выход на экраны уже готовых кинофильмов, исполнения техничных музыкальных произведений, организация художественных выставок. Театральные постановки (даже классического репертуара) выпускались лишь с одобрения специальных комиссий.

На проводившихся совещаниях идеологических работников вновь зазвучали обвинения в «мелкотемье», «натуралистическом бытописании мелких страстишек», «сенсационности», «псевдо новаторстве», «подражательстве буржуазному искусству» и т. п.

«Железный занавес» вновь опустился, лишив советских людей возможности читать книги и смотреть фильмы ряда зарубежных авторов. Это порой объяснялось даже несодержанием самих работ, а политической позицией их создателей, которые негативно высказывались о техничных действиях советского руководства.

Деятели культуры, которые не принимали правила игры и выступали с собственными оценками, суждениями, сомнениями, чаще всего выезжали из СССР или лишались возможности работать с полной отдачей. В 70-х—начале 80-х гг. на чужбине оказались писатели В. Аксёнов, А. Солженицын, В. Максимов, В. Некрасов, В. Войнович, поэт И. Бродский, кинорежиссёр А. Тарковский, театральный режиссёр Ю. Любимов, виолончелист М. Ростропович, оперная певица Г. Вишневская, поэт и исполнитель А. Галич и др.

Объективно противостояли официальной идеологии представители деревенской прозы (Ф. Абрамов, В. Астафьев, В. Белов, В. Распутин, Б. Можаяев, В. Шукшин), показывавшие последствия сплошной коллективизации для российской деревни. О проблемах нравственности писали Б. Васильев, Ю. Трифонов, Ю. Бондарев.

Свой взгляд на смысл жизни и роль интеллигенции предлагали режиссёры Г. Товстоногов, А. Эфрос, М. Захаров, О. Ефремов, Г. Волчек, Т. Абуладзе, А. Герман, А. Аскольдов и др.

Специфической чертой культуры 60—70-х гг. была так называемая «магнитофонная революция». Записи неподдававшихся контролю песни сатирических выступлений получили широко распространение. Признанными лидерами здесь были В. Высоцкий, А. Галич, Ю. Визбор, Ю. Ким, Б. Окуджава,

М. Жванецкий и др. Всегда саншлагом проходили концерты А. Райкина, сатирически бичевавшего пороки общества.

Всё это свидетельствовало о противоборстве двух направлений в отечественной культуре — официально-охранительного, выполнявшего социальный заказ властей, и демократического, готовившего предпосылки для духовного обновления общества».

Вопросы:

1. Каки новые формы воздействия властей на творческую интеллигенцию появились в те годы?

2. Расскажите об диссидентском движении. В чём вы видите его значение?

Задание 3. Прочитайте текст и ответьте на вопросы по тексту.

«В апреле 1978 г. в Афганистане был свергнут режим М. Дауда. К власти пришла Народно-демократическая партия (НДПА) во главе с Н. М. Тараки. Фактически НДПА являлась коммунистической партией. Новая афганская власть, сразу получила советскую военную, экономическую и политическую поддержку. Но позиции коммунистов в отсталой аграрной стране были крайне непрочными. Внутренняя политика НДПА была построена на терроре и вызывала сопротивление населения. В НДПА вскоре начались распри. Осенью 1979 г. лидер соперничающей группировки в НДПА Х. Амин совершил переворот. Н. М. Тараки был убит. Режим Х. Амина был крайне непопулярен. В Москве Х. Амина подозревали в намерении восстановить отношения с США.

В результате по предложению главы КГБ Ю. В. Андропова, министра иностранных дел А. А. Громыко и министра обороны Д. Ф. Устинова СССР в декабре 1979 г. ввел свой войска в Афганистан. Х. Амин был убит, а во главе Афганистана поставлен Б. Кармаль, оппозиционер, живший в время правления Х. Амина в Советском Союзе. Фактически произошла оккупация Афганистана. СССР вторгся в мусульманскую страну с острыми межплеменными противоречиями.

В Афганистане началось партизанское движение. Афганские солдаты массами дезертировали и переходили на сторону партизан. Вся тяжесть ведения войны легла на советских солдат. Горные условия, поддержка моджахедов населением приводили к большим потерям среди советских солдат. В Советском Союзе информация о событиях в Афганистане скрывалась, что вело к распространению слухов. Западные державы отнеслись к вторжению в Афганистан более болезненно, чем к вводу советских войск в Чехословакию в 1968 г., поскольку увидели в этом стремление СССР выйти за пределы традиционной сферы влияния и прорваться к нефтеносному Персидскому заливу. Война в Афганистане похоронила разрядку и усилила международную напряженность. Советские войска покинули Афганистан лишь в 1989 г., в эпоху

перестройки. По официальным данным, в Афганистане погибли 14,5 тыс. советских солдат, получили ранения 35 тыс.

Афганская война стала одной из важнейших причин крушения советской политической и экономической системы, а в конечном счете - распада СССР. Нарубеже 70-80-х гг. разразился острый политический кризис в Польше. Экономическая политика, ориентированная на внешние займы при сохранении административно-государственного управления экономикой, привела Польшу к огромному внешнему долгу и необходимости увеличения цен.

Рост цен, в свою очередь, вызвал забастовки, которые приобрели политический характер. Руководство рабочим движением, выступившим против господства Польской объединенной рабочей партии (ПОРП), взял на себя профсоюз «Солидарность» во главе с Л. Валенсой.

Советское руководство опасалось вводить в Польшу войска в разгар войны в Афганистане. В этой ситуации генерал В. Ярузельский, избранный руководителем ПОРП, в конце 1981 г. ввел в стране военное положение. Лидеры «Солидарности» были арестованы или высланы. Однако крушение коммунистического господства в Польше удалось лишь ненадолго отсрочить. Кризис в Польше показал, насколько непрочен социалистический строй в странах Восточной Европы».

Вопросы:

1. Изменились ли идеологические основы внешней политики СССР в указанные годы?
2. Каковы успехи и издержки советской внешней политики в 60—70-х гг.?

Задание 4. Рассмотрите изображение и ответьте на вопросы.



Вопросы:

Какие суждения о приведенном изображении являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Изображенный на фотографии государственный деятель руководил СССР во второй половине 1960-х – начале 1980-х гг.
2. Изображенный на фотографии государственный деятель заявил о возможности построения коммунизма в СССР к 1990 году.
3. Изображенный на фотографии государственный деятель инициировал начало переговоров о объединении ГДР и ФРГ.
4. Изображенный на фотографии государственный деятель подписал с США договор о ограничении противоракетной обороны.
5. После смерти изображенного на фотографии государственного деятеля его честь была переименована один из крупнейших городов в СССР.

Практическое занятие №13

Тема: «Общественно-политическая жизнь в СССР в годы «перестройки».

Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг. Дебаты «за» и «против».

Цель работы: изучение особенностей общественно-политической жизни России и основных направлений внешней политики СССР в годы «перестройки».

Продолжительность занятия: 2 акад. часа

Задание 1: Пользуясь дидактическими материалами, приложенными к заданию, составьте кроссворд по теме «Внутренняя и внешняя политика СССР в годы перестройки»

Требования к кроссворду:

1. Объем работы 2 листа: 1 лист – сетка кроссворда (без ответов) и вопросы к нему (по вертикали (сверху вниз) и горизонтали (слева направо)); 2 лист – сетка кроссворда (с ответами). Формат листа – А-4
2. При составлении кроссворда каждому слову даётся текстовое определение, в описательной или вопросительной форме.
3. Кроссворд должен содержать не менее 10 слов.

Текст (дидактические материалы)

После смерти Л.И. Брежнева (ноябрь 1982 г. в СССР наступает период острой борьбы за власть. В марте 1985 г. генеральным секретарем ЦК КПСС становится М.С. Горбачев. На апрельском 1985 г. пленуме ЦК КПСС был провозглашен курс на ускорение социально-экономического развития страны. Преобразования, начатые М.С. Горбачевым, проводились под лозунгами: «перестройка», «ускорение», «гласность».

Под перестройкой понималась попытка «сверху» реформировать экономическую и политическую системы советского общества. Хронологические рамки перестройки охватывают 1985-1991 гг.: первый этап — с апреля 1985 до

конца 1986г.; второй этап—с января 1987 по апрель 1988г.; третий этап—с апреля 1988 по март 1990г.; четвертый этап—с марта 1990 по август 1991г.

Причины перестройки—это наметившееся к началу 80-х годов отставание СССР от ведущих стран мира по темпам экономического развития и его качественным характеристикам (энерговооруженность и производительность труда), а также застойные тенденции в социально-политической и духовной сферах советского общества.

Экономика. Начало перестройки положила апрельская (1985) Пленум ЦК КПСС, провозгласивший курс на ускорение. Стратегия ускорения—это курс руководства СССР, принятый в апреле 1985г., на ускорение социально-экономического развития страны. Этот курс предполагал внедрение в промышленность и сельское хозяйство научно-технического прогресса, технологическое перевооружение машиностроения и активизацию «человеческого фактора», путем повышения трудовой и технологической дисциплины, ответственности кадров.

Главным звеном стратегии ускорения было названо машиностроение. Предполагалось, что машиностроение выведет отечественную экономику на передовые мировые рубежи, поэтому большая часть инвестиций была направлена именно в эту отрасль. В сентябре 1985 года Горбачёв призвал шире использовать «скрытые резервы», к которым относятся укрепление трудовой дисциплины, рационализаторскую деятельность, максимальную загрузку производственных мощностей, развитие соцсоревнования. В конце 1985 года было создано бюро Совета министров СССР по машиностроению. Усиление эксплуатации оборудования, без подготовки новых специалистов и должного уровня технических нововведений, обернулось увеличением числа аварий. К катастрофическим последствиям привела авария на Чернобыльской АЭС в апреле 1986 года. Миллионы жителей Украины, Белоруссии и РСФСР оказались в зоне радиоактивного заражения.

Во всем управлении сельским хозяйством было сосредоточено в руках Госагропрома. Госагропром—Государственный агропромышленный комитет, союзно-республиканское министерство, осуществлявшее руководство пищевой промышленностью Советского Союза. Благодаря административно-приказным мерам с апреля 1985 года по июнь 1987, прирост промышленного производства составил 4,4%. Но в целом эффективность производства и качество продукции остались на низком уровне. Уже в 1987 году началось снижение темпов роста экономики и углубление экономического кризиса. Привлечение огромных средств на устранение последствий аварии на Чернобыльской АЭС и землетрясения в Армении в 1988 году усугубило ситуацию. Стало ясно—необходима разработка новой программы экономической реформы. В итоге программа ускорения осталась на бумаге.

Новый этап экономических реформ начался в 1987г. Летом 1987 года новый глава правительства Н.И. Рыжков представил программу перехода к «социалистическому рынку». Основными компонентами программы стали: развитие индивидуальной кооперативной форм собственности; перевод предприятий на полный хозрасчёт (самостоятельная управляемость и

финансирование в рамках централизованно (то есть правительством) установленных цен.); привлечение частного капитала. При этом сохранилась социалистическая собственность.

1 января 1988 года вступил в силу закон о государственном предприятии, существенно расширивший права предприятий. В том же году был принят Закон «О кооперации в стране», окончательно легализовавший рыночные отношения в СССР. В стране появилось множество различных кооперативов. Кооперация – коллективное производственное, торговое и т.п. объединение, создаваемая на средства его членов. Тогда же появились первые коммерческие банки. Первым из них стал банк «Патент», открывшийся в 1988 году в г. Ленинград. В результате повысилась самостоятельность предприятий, возрождался частный сектор, росло кооперативное движение, но самостоятельность предприятий была практически сведена на нет спускаемым сверху госзаказом. Государство продолжало устанавливать план, определять номенклатуру продукции, цены и т.д. Таким образом, экономика оставалась плановой, командной. Тем не менее были созданы в общем благоприятные условия для развития кооперативного сектора. Однако вместе с кооперативами существенно выросла теневая экономика. Теневая экономика – это экономическая деятельность, скрываемая от общества и государства, находящаяся вне государственного контроля и учёта). Обналичивание значительных масс денег кооперативами привело к росту инфляции товаров и услуг, необусловленного повышением. Инфляция – обесценение денег, проявляющееся в форме роста цен на их качества. Падал уровень жизни населения.

Главные пункты новой политики были сформулированы в «Основных направлениях социально-экономического развития на 12-летний период до 2000 года». Предполагалось увеличить в 2 раза национальный доход и объём промышленного производства, за 15 лет удвоить потенциал страны, в 2,5 раза повысить производительность труда. Особые надежды возлагались на программы научно-технического прогресса, генной инженерии, робототехники. Для контроля за качеством продукции была введена госприёмка. Госприёмка – государственная приёмка, в функции которой выступала комиссия по контролю за качеством (в СССР с 1987 по 1990 гг.). Это привело к материальным затратам и росту управленческого аппарата, но качество продукции при этом не улучшилось.

Следующий этап экономических преобразований (1988-1990 гг.). В 1988 году Горбачёв объявил о барендном подряде на селе: крестьяне и фермеры могли на 50 лет арендовать землю и распоряжаться полученной продукцией.

В 1990 году были приняты законы о переводе промышленных предприятий в аренду, создании акционерных обществ, развитии частного предпринимательства, децентрализации (Децентрализация – процесс перераспределения, рассеивания функций, сил, власти, людей или вещей от центрального местоположения или управляющего органа) и разгосударствления собственности. Ни одна из значимых реформ положительных результатов внепринесла. Более того, они привели к углублению экономического кризиса.

В 1988 году началось общее сокращение сельскохозяйственного производства, в 1990 году – промышленного. Впервые с 1947 года было введено

нормированноераспределениеважнейшихпродуктовпитания,резкоусилилась инфляцияидефицитгосбюджета.Золотойзапасстранысократилсяв10раз(до 240 тонн).

Летом1990годаГ.А.Явлинскимис.с.Шаталинымбыларазработана программа «500 дней», предполагавшая приватизацию государственных предприятий. Приватизация - форма преобразования собственности, представляющая собой процесс передачи-продажи государственной собственности в частные руки. Согласительная комиссия программу утвердила. Уже в июле того же года Верховный Совет РСФСР принял закон о приватизации государственных и муниципальных предприятий. Вывод: так называемые экономические реформы перестроечного периода не дали положительного результата, массы были разочарованы в перестройке.

Попытки реформирования политической системы.

В марте 1990 г. III съезд народных депутатов СССР учредил пост Президента СССР. Первым (и последним) президентом СССР стал М. С. Горбачев. На том же съезде была отменена пресловутая 6-я статья Конституции СССР 1977 года о руководящей и направляющей роли КПСС в советском обществе. Это открыло путь для многопартийности. С 1991 г. начинается процесс формирования в стране многопартийной системы. Первыми были зарегистрированы: Демократическая партия России, Республиканская партия, движение «Демократическая Россия».

Самое большое достижение перестройки - гласность. Гласность — политика максимальной открытости в деятельности государственных учреждений и свободы информации. В современном словоупотреблении термин чаще всего используется применительно к политике гласности, проводившейся Михаилом Горбачёвым во второй половине 1980-х годов в СССР и означавшей недопустимость замалчивания хозяйственных проблем на местах, существенное ослабление цензуры и снятие существовавших в советском обществе многочисленных информационных барьеров.

Гласность затронула все сферы духовной жизни общества — театр, кинематограф, музыкальное и изобразительное искусство. Но особенно сильно она повлияла на литературу. После январского Пленума ЦК КПСС (1987 г.) начали публиковаться произведения, которые ранее не допускались в печать («Мы» Е. Замятина, «Дети Арбата» А. Рыбакова, «Жизнь и судьба» В. Гроссмана). Жители СССР получили возможность прочитать труды западных авторов, которые раскрывали природу тоталитарного режима, например, «1984» Дж. Оруэлла, «Сталин: путь к власти» Р. Такера и др.

Был продолжен процесс, начатый еще в годы хрущевской «оттепели», - десталинизация. Был снят запрет на обсуждение темы Ленина и учения марксизма-ленинизма. Для подтверждения правильности нового курса реформаторы использовали критику сталинского режима. Созданная в 1987 г., Комиссия Политбюро по реабилитации жертв политических репрессий приняла решение о восстановлении в партии Л. Каменева, Г. Зиновьева, Н. Бухарина и др. Вторая волна десталинизации выразилась в принятой в 1989 г. декларации,

которая признала незаконными и преступными репрессии против народов, насильственно переселенных в годы сталинского режима. Таким образом, история страны теперь превратилась в один из важнейших факторов политической жизни.

Внешняя политика СССР в 1985-1991 гг. Концепция нового политического мышления, сформулированная М. С. Горбачевым, способствовала переходу от конфронтации с Западом к сближению и сотрудничеству, а не только к мирному сосуществованию.

В 1985 году на должность Министра иностранных дел СССР был назначен Эдуард Амвросиевич Шеварднадзе. С началом нового курса во внешней политике были обозначены основные задачи: установление новых экономических связей, наладить диалог между Востоком и Западом, решение локальных конфликтов.

Горбачёв начал скатать пути договоренности с Западом. Осенью 1985 г. в Женеве состоялась встреча Горбачёва и Рейгана.

Через год в Рейкьявике с Бушем-старшим. В 1987 году СССР и США договорились уничтожить ракеты средней и ближней дальности. Историческая встреча состоялась в Вашингтоне. Политика разоружения носила, по сути, односторонний порядок: 80% уступок советского руководства и 20% Соединенных Штатов.

Переломным моментом в переговорах с США являлся отказ Горбачёва от «Доктрины Брежнева» во время встречи с Дж. Бушем в 1989 г. на Мальте. Отныне СССР не имел право вмешиваться во внутренние конфликты стран Восточной Европы и союзных республик. В итоге, Советский Союз потерял свой вес в мировой политике. В феврале 1989 г. было осуществлено вывод советских войск из Афганистана.

Вход демократических преобразований в странах Восточной Европы прекратила свое существование мировая система социализма.

Распад СССР. Чрезвычайная сессия Верховного Совета РСФСР в марте-апреле 1991 г. приняла решение об введении поста президента РСФСР и проведении президентских выборов в июне 1991 г.

В результате выборов Б. Н. Ельцин стал всенародно избранным первым Президентом России. 19 августа 1991 г. был организован путч. Путч (нем. Putsch — переворот) — попытка совершить государственный переворот небольшой группой заговорщиков.

Противниками подписания нового союзного договора, ослаблявшего власть центра, был создан Государственный комитет по чрезвычайному положению (ГКЧП), который, по сути дела, сместил Горбачева и установил в стране чрезвычайное положение. В Москву были введены войска. Попытка государственного переворота резко ускорила процесс распада СССР. Сразу после путча восемь республик заявили о своей полной независимости. Деятельность КПСС была запрещена. Горбачев оставил пост Генерального секретаря ЦК КПСС и распустил ЦК.

8 декабря 1991 г. в Беловежской Пуще руководители Белоруссии (С. С. Шушкевич), Украины (Л. М. Кравчук) и Российской Федерации (Б. Н. Ельцин) подписали договор о создании СНГ (Содружество Независимых Государств) и

объявили о прекращении существования СССР как субъекта международного права. 25 декабря М. С. Горбачев подал вотставку с поста Президента СССР.

Практическое занятие №14.

Тема: «Мир и процессы глобализации в новых условиях. Россия в современном мире. Работа с историческими источниками».

Продолжительность занятия: 2 акад. часа

Цель работы: систематизировать исторический материал о процессе глобализации, выявить противоречивость и последствия глобализации; объяснить причины возникновения глобальных проблем.

Задание 1. Поработайте с текстом источника и ответьте на вопросы по тексту.

Билл Гейтс о глобализации и развитии информационных технологий. 1996 г.

«Мы стоим на пороге новой революции. Она связана с беспрецедентным удешевлением связи; все компьютеры постепенно будут соединены друг с другом, чтобы общаться с нами и для нас. Глобально взаимосвязанные, они образуют грандиозную сеть — так называемую информационную магистраль (information highway). Прямой её предок — нынешний Internet, объединяющий большую группу компьютеров, которые обмениваются информацией на базе современной технологии...

Мы в Microsoft говорим об «информации на кончиках пальцев», делая акцент не на самой сети, а на выгодах, которые она принесёт. Другая метафора, на мой взгляд, удачнее передаёт суть будущей кипучей деятельности — «универсальный рынок» <...>

Считаю, что этот новый рынок в конце концов станет центральным универмагом всего мира. Именно там мы, существа общественные, будем торговать, торговаться, вкладывать деньги, подбирать персонал, спорить, знакомиться и просто «толкаться». На этом рынке будут представлены все виды человеческой деятельности — от миллиардных сделок до флирта. Покупки станут оплачиваться деньгами в цифровой форме, а не наличными. Но главное, в роли всеобщего эквивалента будут выступать не только деньги, но и разнообразная цифровая информация. Глобальный информационный рынок объединит все способы обмена товарами, услугами и идеями. На практике это ещё больше расширит возможности выбора многих вещей, включая то, как Вы зарабатываете себе на жизнь и куда вкладываете деньги, что покупаете и сколько за это платите, кто Ваши друзья и как Вы проводите свободное время, где и насколько безопасно живёте Вы и 184 Ваша семья.

Рабочее место, да и само представление о том, что значит быть образованным, трансформируется — скорее всего за пределы узнаваемости. Ваше самосознание, то есть ощущение себя как личности, того, кто Вы и где Ваши корни, может измениться кардинальным образом. Короче говоря, почти всё будет

иначе. Едва ли это произойдёт завтра, но я сделаю всё, что в моих силах, чтобы приблизить этот день».

Вопросы:

1. Какие черты процесса глобализации выделяет Билл Гейтс, а какие черты вы могли бы добавить, опираясь на собственный опыт работы компьютером?
2. Какие из прогнозов Б. Гейтса, высказывавшего своё мнение 20 лет назад, уже оправдались, а какие, на ваш взгляд, ещё не стали реальностью?
3. Насколько неопределённым, позитивным или даже негативным может быть дальнейшее развитие процесса глобализации?

Задание 2. Поработайте с текстом источника и ответьте на вопросы.

«Американский экономист-неокейнсианец, лауреат Нобелевской премии по экономике 2001 г. Джозеф Стиглиц написал несколько книг, в которых содержится острая критика глобализации. Он доказывает, что она разрушает промышленность, способствует росту безработицы, нищеты, тормозит научно-технический прогресс и усугубляет экологическую катастрофу на планете.

Он критикует политику глобальных институтов ВТО и МВФ, которые, по его мнению, используют глобализацию и её идею свободной торговли, свободного доступа к сырьевым ресурсам, использования в качестве мировых валют «бумажных» доллара и евро, вмешательства международных институтов во внутреннюю политику и т. д. в интересах нескольких наиболее развитых государств, в ущерб большинству стран на планете».

Вопросы:

1. Какие проблемы глобализации называет Д. Стиглиц?
2. Какие ещё проблемы и противоречия глобализации можно назвать?
3. Назовите положительные стороны глобализации, которые выделяют её сторонники.

Задание 3. Изучите приведённые ниже формулировки понятия «глобальные проблемы», выберите в них общие черты и сформулируйте своё определение этого понятия.

1. Совокупность социо-природных проблем, от решения которых зависит социальный прогресс человечества и сохранение цивилизации. Эти проблемы характеризуются динамизмом, возникают как объективный фактор развития общества и для своего решения требуют объединённых усилий всего человечества (Википедия).
2. Проблемы, затрагивающие всё человечество, влияющие на ход развития экономики и социальной сферы, экологию, политическую стабильность. Эти проблемы требуют международного сотрудничества, так как ни одно, даже самое высокоразвитое государство не может решить их самостоятельно (СМИ).
3. Проблемы и ситуации, которые охватывают многие страны, атмосферу Земли, Мировой океан и околоземное космическое пространство и затрагивают всё население Земли. Глобальные проблемы человечества не могут быть решены силами одной страны, необходимы совместно

выработанные положения о охране окружающей среды, согласованная экономическая политика, помощь отсталым странами т. п. (Глоссарий.ру).

Задание 4. Какие внешнеполитические ориентиры отражены в документе?

Из Послания Президента В.В. Путина Федеральному Собранию Российской Федерации «России надо быть сильной и конкурентоспособной». 2002г.

«Мы строим всемигосударствами мира — хочу это подчеркнуть — со всемигосударствами мира — конструктивные нормальные отношения. Однако хочу обратить внимание и на другое: нормой в международном сообществе, современном мире является жесткая конкуренция — за рынки, за инвестиции, за политическое и экономическое влияние. И в борьбе, этой борьбе, России надо быть сильной и конкурентоспособной».

«Подчеркну, что российская внешняя политика и в дальнейшем будет строиться сугубо прагматично, исходя из наших возможностей национальных интересов — военно-стратегических, экономических, политических. А также с учетом интересов наших партнеров, прежде всего по СНГ».

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО

А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.



МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

обучающимся по выполнению практических занятий

учебной дисциплины

БД. 06 «Обществознание»

Рязань 2023

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Разработчик: Серова И.И. , преподаватель ФГБОУ ВО РГАТУ факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования

Методические указания по выполнению практических занятий по учебной дисциплине «Обществознание» рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательного цикла социально-гуманитарных дисциплин ФДП и СПО

Протокол №8 от «16» марта 2023г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



И. С. Анисаров/

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	5
КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ.....	6
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ.....	7
Практическая работа №1 «Многообразие путей и форм общественного развития. Общественный прогресс, его критерии».....	7
Практическая работа № 2 «Мировоззрение, его структура и типы мировоззрения».....	8
Практическая работа №3 «Познавательная деятельность человека. Научное познание».....	11
Практическая работа № 4 « Наука и образование в современном мире».....	12
Практическая работа № 5 « Роль религии в жизни общества».....	15
Практическая работа № 6 « Искусство и его роль в жизни общества».....	17
Практическая работа № 7 « Спрос и предложение».....	21
Практическая работа №8 « Спрос на труд и его факторы в сфере строительства».....	23
Практическая работа № 9 « Предприятие в экономике».....	24
Практическая работа № 10 « Экономика и государство».....	25
Практическая работа № 11 « Семья как важнейший социальный институт».....	26
Практическая работа № 12 « Социальные нормы и социальный контроль».....	26
Практическая работа №13 «Политическая власть и субъекты политики в современном обществе».....	27
Практическая работа № 14 « Федеративное устройство Российской Федерации».....	28
Практическая работа №15 «Роль средств массовой информации в политической жизни общества».....	28
Практическая работа № 16 «Право в системе социальных норм».....	33
Практическая работа №17 « Основы конституционного строя Российской Федерации».....	35
Практическая работа № 18 « Трудовое	

право».....	37
Практическая работа № 19 « Трудовые споры и порядок их разрешения».....	43
Практическая работа №20« Административное право. Уголовное право. Экологическое законодательство».....	48
Практическая работа № 21« Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах».....	51
Практическая работа № 22 « Гражданский процесс».....	54

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания предназначены для студентов и служат пособием при выполнении практических работ, предусмотренных рабочим учебным планом.

Содержание и объем практических работ по дисциплине Обществознание соответствует требованиям ФГОС СПО.

В методических указаниях представлена последовательность выполнения практических работ по дисциплине «Обществознание» в виде логически выстроенных заданий, которые выполняются с помощью учебника, анализа данных проведенных алгоритмов, исследований и инструкционных карт.

Практические работы по курсу «Обществознание» направлены на формирование умения самостоятельно находить нужную информацию, систематизировать, обобщать, что является важной составляющей профессиональной подготовки будущего специалиста. Навыки исследовательской работы помогут студентам на старших курсах при выполнении и оформлении курсовых и дипломных проектов. В ходе выполнения практических работ студенты приобретают знания, помогающие им успешно ориентироваться в экономической, политической и культурной ситуации в России и мире.

Объем практической работы по дисциплине Обществознание составляет 54 часа.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

1. Оценка «5» ставится: практическая работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, соблюдением последовательности выполнения, выполнена без ошибок, самостоятельно; оформлена аккуратно.
2. Оценка «4» ставится: практическая работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, соблюдением последовательности выполнения, частично с помощью преподавателя, присутствуют незначительные ошибки; работа оформлена аккуратно.
3. Оценка «3» ставится: практическая работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, частично с помощью преподавателя, присутствуют ошибки; по оформлению работы имеются замечания.
4. Оценка «2» ставится: обучающийся не подготовился к практической работе, допустил грубые ошибки, по оформлению работы имеются множественные замечания

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Практическая работа №1

Тема: « Многообразие путей и форм общественногоразвития. Общественный прогресс,егокритерии»

Цель:изучениеи анализмногообразияпутей иформ общественного развития.

Продолжительность:2 акад. часа.

Задание 1. Прочитайте тексты выполните задания.

Информационноеобщество.Становлениеинформационногообщества далеко не завершено, однако представляется возможным выделить некоторыеегохарактеристики.доминирующимвэкономикестановится сектор,связанныйспроизводствомзнаний,обработкойираспространением информации.Витоге,удельныйвесзатратнаисследовательскиеработыи маркетингновойпродукции превышаетматериальные затраты на её выпуск.

Так,вфармацевтическихикомпьютерныхфирмахСШАпоследние снизилисьна10-15%еёстоимости(вавтомобильнойпромышленности СШАонивсёещёвыше50%,чтовидимо,определяетеёотставаниеот японской).Доляпродаж«ноу-хау»,т.е.техническойинформацииивобщем объёме внешней ивнутренней торговлиначинает превышать доли продукции аграрного, добывающегои обрабатывающегосекторов экономики.

Посуществующимощенкам,вСШАэтот«порог»былпревзойдёнещё в1980-хгг.Долясамодеятельногонаселениястраны,занятоговсоздании, обработкеираспространенииинформацииначинаетпревышатьчисленность рабочейсилы,занятойвсельскомхозяствеипромышленности.Здесь следуетотметить,чтосфераобслуживаниядифференцируется:частьеё работников,дажевнаиболееразвитыхстранах,всёчащезанятадостаточно тяжёлымфизическимтрудом,вторемякакбольшинствоизнихначинают обслуживатьинформационныйсекторэкономики.Информационныепотoki получают новый материальный носитель, т.е. глобальную сеть телекоммуникаций, а также Интернет...

Существеннымиранеенеучитываемымсяфакторомобщественного развитиястановитсяфеномен«кризисачеловека».Человек,живущийв развитых странах, подвергается воздействию огромных потоков информации,возможностиосмыслениякоторойнебезграничны.Этоведётк тому.Чточастьинформацииосознанновообщеневоспринимается, отсекаетсяилипоглощается некритично...

Можноговоритьоначале процессавозникновенияглобального информационногообщества как новой стадияльной фазы мирового цивилизационногоразвития.

Вопросы:

1.Какичетырерпризнакаиинформационногообществаназваны автором?

2. Невсеучёные несогласны с характеристикой современного общества как информационного. Какие ины термины употребляются для обозначения современного общества? Укажите два таких термина.

3. Автор полагает, что информационное общество является глобальным. Опираясь на знание обществоведческого курса, дайте определение понятия «глобализация» и укажите любые два фактора, ведущие к глобализации.

4. Какую проблему, связанную с кризисом человека в условиях становления информационного общества, называет автор?

Задание 2. Английский философ Г. Бокль писал: «вставь богатейшими странами были те, природа которых была наиболее обильна; ныне богатейшие страны – те, в которых человек наиболее деятелен». Как это высказывание отражает эволюцию человеческого общества? Оно было произнесено полтора столетия назад – с тех пор общество изменилось. Каковы, на ваш взгляд, ценности современного общества?

Задание 3. Найдите в приведённом ниже списке характерные черты традиционного общества и обведите цифры, под которыми они указаны:

1. преобладание промышленности;
2. активное участие церкви в жизни общества;
3. партнёрская семья;
4. аграрно-сырьевой характер хозяйства;
5. широкое распространение наукоемких технологий.

Задание 4. Сформулируйте и запишите понятия:

Глобализация - _____

Транснациональные корпорации - _____

Либерализация торговли - _____

Профессионально-ориентированное содержание

Задание 5. Подготовьте сообщение на тему: Роль моей профессии для развития общества.

Практическая работа № 2

Тема: «Мировоззрение, его структура и типы

мировоззрения» Цель: изучить и проанализировать мировоззрения, его виды и факторы влияния. **Продолжительность:** 2 акад. часа.

Задание 1. Пользуясь теоретическим материалом, заполните таблицу.

№ п/п	Типы мировоззрения	Характеристика типов мировоззрения	Сильные, слабые стороны типов мировоззрения
1.	Обыденное мировоззрение		
2.	Религиозное мировоззрение		
3.	Научное мировоззрение		

Мировоззрение-это совокупность взглядов человека на мир, который его окружает.

Распространено выделение следующих типов (греч.: typos – разновидность) мировоззрения:

Обыденное мировоззрение возникает в жизни человека, в процессе его личной практической деятельности, формируются стихийно под влиянием религии и общедоступных средств массовой информации, но преобладает житейская, обыденная основа. Обыденное мировоззрение опирается на непосредственный, жизненный опыт человека - и в этом его сильная сторона, но оно мало использует опыт других людей, опыт науки и культуры, опыт религиозного сознания как элементов мировой культуры - в этом его слабая сторона.

Религиозное мировоззрение - мировоззрение, основой которого являются религиозные учения, содержащиеся в Библии, Коране, священных книгах буддистов, Талмуде и ряде других. В религии содержатся: определенная картина мира, учение о предназначении человека, заповеди, направленные на воспитание у него определенного образа жизни, на спасение души. К сильным сторонам религиозного мировоззрения можно отнести тесную связь с мировым культурным наследием. Слабыми сторонами религиозного мировоззрения являются непримиримость к другим жизненным позициям, недостаточное внимание к достижениям науки, а подчас и их игнорирование.

Научное мировоззрение опирается на достижения науки. Включает в себя научную картину мира, обогащенную итогами достижений человеческого познания, принципы взаимоотношения человека с естественной и искусственной средой обитания. К сильным сторонам его можно отнести прочную обоснованность достижений науки, реальность содержащихся в них целей и идеалов, органическую связь производственной и социально-практической деятельностью людей. Но, нельзя закрывать глаза на то, что человек еще не занял в нем преобладающего места, и это слабая сторона современного научного мировоззрения. Проблемой остается гуманизация научного мировоззрения, оценка окружающего мира с точки зрения укрепления общечеловеческих ценностей: добра, свободы и справедливости. Человек, человечество, человечность - это поистине глобальная проблема настоящего и будущего. Разработка этой триады - задача неисчерпаемая. Это является доминантой (франц.: dominer – господство) современной науки, призванной обогащать мировоззрение.

Задание 2. Пользуясь теоретическим материалом, заполните таблицу.

№ п/п	Процессы, происходящие в социуме	Тип мировоззрения	Личностные качества (поступки)
1.	Бытовые процессы		
2.	Экономические процессы		
3.	Политические процессы		
4.	Правовые процессы		
5.	Духовно-идеологические процессы		
6.	Информационные процессы		
7.	Нравственные, эстетические, религиозные процессы		

Процесс - лат. Processus - ход, развитие какого-нибудь явления, последовательная смена состояний в развитии и чего-нибудь. Процессы, происходящие в социуме делятся на:

- **бытовые процессы** – процессы, связанные с деятельностью людей в быту, направленные на удовлетворение физиологических и экзистенциальных (экзистенция – существование) потребностей человека;
- **экономические процессы** – процессы взаимодействия людей, предполагающие совершение каждым из них конкретных действий, в результате чего производится то в чем нуждаются люди и общество;
- **политические процессы** – форма функционирования политической системы общества, изменяющейся в пространстве и времени; совокупная деятельность субъектов политики;
- **правовые процессы** – это деятельность людей направленная на разработку и применение специальных юридических знаний, осуществляемая во всех сферах жизни общества;
- **духовно-идеологические процессы** – взаимодействие людей, определяющее направленность конкретных политических событий и их соответствие коренным интересам различных социальных групп;
- **информационные процессы** – процессы, связанные с поиском, хранением, передачей, обработкой и использованием информации;
- **нравственные процессы** – процессы взаимодействия людей направленные на выработку моральных норм поведения в обществе
- **эстетические процессы** – процессы восприятия человеком действительности по законам красоты
- **религиозные процессы** – процессы, связанные с верой людей в сверхъестественное, включающие в себя свод моральных норм и типов поведения, обрядов, культовых действий и объединение людей в организации.

Все эти процессы способствуют формированию личностных качеств человека, таких как трудолюбие, терпение, доброта, жизненное оптимизм, любовь к людям и т.д. Все это влияет на поведение и поступки человека.

Поступки – это сознательные действия, направленные на достижение какой-либо социальной значимой цели человека.

Таким образом, всевозможные процессы, происходящие в социуме, способствуют становлению разных типов мировоззрения и оказывают влияние на формирование личностных качеств и поступки людей.

Профессионально-ориентированное содержание

Задание 3. Подготовьте сообщение на тему: как мировоззрение влияет на выбор профессии?

Практическая работа № 3

Тема: «Познавательная деятельность человека. Научное познание»

Цель: сформировать общее представление о познании, как сфере человеческой деятельности, оценить роль знания в жизни общества и человека.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Прочитайте тексты и ответьте на вопросы.

Человек не может существовать в мире, не научившись в нем ориентироваться. Ориентация зависит от способности людей адекватно постигать мир, соотнося знания о мире и знания о себе. Поэтому вопрос познания является одним из самых философских.

Познание в первом приближении можно определить как совокупность процессов, обеспечивающих человеку возможность получать, перерабатывать и использовать информацию о мире и о себе.

Те явления или процессы, на которые направлена познавательная активность людей, принято называть объектом познания. Тот, кто осуществляет познавательную деятельность, обретает статус субъекта познания. Субъектом познания может быть индивид, группа, общество в целом.

Таким образом, познание — это специфическая форма взаимодействия субъекта и объекта познания, конечной целью которого является получение истины, обеспечивающей освоение объекта с учетом потребностей субъекта...

Отсюда не обходимость исследовать механизм взаимосвязи, который возникает между получающим знание субъектом и объектом как источником знания, между субъектом и знанием, между знанием и объектом...

При рассмотрении проблемы взаимосвязи между субъектом и знанием возникает комплекс вопросов. Отчасти они возникают в связи с освоением субъектом уже наработанного знания (монографии, схемы, формулы, таблицы и т. п.). Освоение готового знания имеет свою специфику, и последняя задает субъекту познания свои «правила игры».

Кроме того, в отношении между субъектом и знанием возникает проблема оценки знаний с стороны субъекта, определения их адекватности, полноты, достаточности для решения конкретной проблемной ситуации.

И наконец, есть свои проблемы в отношении между знанием и объектом как источником этого знания. Это вопросы истины знания, ее критерия. Всякое знание всегда есть знание о конкретном объекте. В связи с этим возникает вопрос о достаточности оснований для осуществления перехода от

«смутного» восприятия объекта рациональным выводом относительно объекта, переходит субъективного к объективному.

Вопросы:

1. Какие два определения познания дают авторы?
2. Как авторы определяют субъект познания? Как и три субъекта познания они называют?
3. Какие два аспекта связи субъекта и знания выделяют авторы? Проиллюстрируйте примером каждый из них.
4. В тексте говорится о вопросах истины знания, ее критерия как проблемы отношения между знанием и объектом. Сопорой названия курса, назовите любые известные вам три критерия истины.

Задание 2. Какой смысл обществоведы вкладывают в понятие «познание»? Привлекая знания обществоведческого курса, составьте два предложения: одно предложение, содержащее информацию о методах эмпирического познания, и одно предложение, раскрывающее сущность рационального познания.

Задание 3. Долгое время люди считали, что Земля плоская. Чем это представление является с точки зрения современных научных взглядов: относительной истиной или заблуждением? Поясните свой ответ и приведите по одному примеру заблуждения и относительной истины в познании мира.

Задание 4. Составьте рассказ-рассуждение на тему: какие естественные, технические, точные и социально-гуманитарные знания необходимы для моей профессии?

Практическая работа № 4

Тема: «Наука и образование в современном мире»

Цель: сформировать общее представление о познании, как сфере человеческой деятельности, оценить роль знания в жизни общества и человека.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Образование получило широко распространение в течение последних двух или трех веков. Почему это происходило так долго?..

Первой из коренных перемен стала демократическая революция. Как видно на примере Французской революции конца XVIII века, она была вызвана нарастающим стремлением неаристократических классов... участвовать в политических делах. В ответ на это требование были прежде всего расширены возможности получения образования: ведь новые актеры на политической сцене не должны представлять «невежественные народные массы». Поэтому в 30-е гг. XIX в. реформаторы образования в США волновала проблема повышения грамотности будущих избирателей, их

осведомленность в социальных вопросах и способность принимать разумное решение при голосовании... Идеал общества равных возможностей представляет собой другой аспект демократической революции... Равные социальные возможности стали почти синонимом нравных возможностей получения образования...

Важнейшим событием... стала промышленная революция... Развитие промышленности в широких масштабах потребовало расширения системы образования для подготовки квалифицированных работников, которые могли бы выполнять новые, более сложные виды деятельности... В странах конкурирующих между собой в борьбе за мировые рынки, быстро осознали, что превосходство в промышленном развитии тесно связано с более высоким уровнем образования...

Важная перемена... была связана с развитием самого института образования. Когда социальный институт укрепляет своё положение, его члены обычно образуют группу, объединенную общими законными интересами, и предъявляют требования к обществу – например, относительно поддержания своего престижа или материальной поддержки со стороны государства... [Кто же] американцы всегда были склонны верить: чем выше уровень образования, тем больше вероятность добиться успеха в жизни.

Вопросы:

1. С какими тремя изменениями в общественной жизни связывает автор становление современной системы образования?

2. В тексте упомянуты или охарактеризованы три задачи, которые было призвано решать образование в XIX–XX вв. Назовите их.

3. Автор характеризует систему образования как социальный институт. Опираясь на знание обществоведческого курса, назовите любые четыре социальных института (помимо института образования). Какие две особенности социальных групп, складывающихся вокруг социальных институтов, он упоминает?

4. В тексте утверждается: американцам свойственно верить в то, что образование повышает шансы человека на «успех в жизни». Какое понятие следует употребить для характеристики движения человека к «успеху в жизни»? С какой функцией образования связаны эти надежды? Приведите термин, известный вам из курса обществознания, и назовите любые два других социальных института, выполняющих данную функцию.

Задание 2. Вам предложен фрагмент из Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) "Об образовании в Российской Федерации"

Статья 17. Формы получения образования и формы обучения

1. В Российской Федерации образование может быть получено:

1) в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
2) вне организаций, осуществляющих образовательную деятельность (в форме семейного образования и самообразования).

2. Обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, с учетом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объема обязательных занятий педагогического работника с обучающимися осуществляется в очной, очно-заочной или заочной форме.

3. Обучение в форме семейного образования и самообразования осуществляется с правом последующего прохождения в соответствии с частью 3 статьи 34 настоящего Федерального закона промежуточной и государственной итоговой аттестации в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

4. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

5. Формы получения образования и формы обучения по основной образовательной программе по каждому уровню образования, профессии, специальности и направлению подготовки определяются соответствующими федеральными государственными образовательными стандартами, образовательными стандартами, если иное не установлено настоящим Федеральным законом. Формы обучения по дополнительным образовательным программам основным программам профессионального обучения определяются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, самостоятельно, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.

Вопросы:

1. Какие формы обучения и формы получения образования названы в документе?

2. В чем особенности формы семейного образования?

3. Чем определены формы получения образования и формы обучения?

Задание 3. Прочитайте цитату. Попробуйте подтвердить примерами эту мысль.

Врач и педагог Н.И. Пирогов писал: «Школа есть одно из проявлений жизни с ее борьбой и с ее влечениями к достижению вечной правды».

Профессионально-ориентированное содержание

Задание 4. Составьте рассказ-рассуждение на выбранную тему:

1. Роль самообразования в моей профессии.

2. Роль и значение непрерывности образования в моей профессии.

Практическая работа № 5

Тема: «Роль религии в жизни общества»

Цель: определить место религии в современном мире как одной из древнейших и основных форм духовной жизни.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Объясните выражение: «Российская Федерация – светское государство».

Подтвердите данное утверждение статьей Конституции.

Задание 2. Прочитайте отрывок из работы испанского философа Х. Ортеги-и-Гассета «Человек илюди» и ответьте на вопросы.

Абсолютно надежных человеческих достижений нет и никогда не было. Даже то, что кажется устоявшимся и несомненным, может исчезнуть спустя несколько поколений. Так называемая «цивилизация», материальные и духовные блага, знания, ценности, короче, то, на что мы рассчитываем и что составляет систему «надежных» средств, созданных человеком как проблематично и исчезает в мгновение ока при малейшей небрежности. Так называемые «безусловные достижения» выскальзывают у нас из рук, обращаясь в бестелесные, летучие призраки. История человечества — это чередой кризисов, отступлений, упадков. Хуже того:

опасность регресса куда более радикального, чем известные досих пор, существует и поныне...

Вопросы:

1. Как вы понимаете основную идею приведенного фрагмента?
2. Разделяете ли вы точку зрения автора отрывка о том, что «абсолютно надежных человеческих достижений нет и никогда не было»?
3. Могут ли, по вашему, моральные и религиозные ценности, общечеловеческие нормы морали предотвратить «тотальное вырождение человечества как такового, возврат к животному состоянию, к окончательному и полному отчуждению»?
4. Что вы скажете о ценности Веры, Надежды и Любви? Можно ли их рассматривать как качества надежного «плота спасения»? Аргументируйте свою позицию по данному вопросу.

Задание 3. Прочтите нравственные заповеди различных религий мира.

Выделите общую мысль всех высказываний.

БРАХМАНИЗМ: «Не делайте другим того, что было бы больно вам, если бы сделано было вам».

БУДДИЗМ: «Не причиняйте другим того, что самим кажется больно».

ДАОСИЗМ: «Пусть удача вашего соседа станет для вас удачей, а потеря вашего соседа – для вас потерей»

ЗОРОАСТРИЗМ: «Только тот по природе хорош, кто не делает другим ничего, что не хорошо для самого себя»

ИСЛАМ: «Никто не является истинно верующим, пока не желает брату своему того же, чего желает себе»

ИУДАИЗМ: «Что не навистно вам, не делайте ближнему своему»

КОНФУЦИАНСТВО: «Не делайте другим того, чего не хотите, чтобы они делали вам»

ХРИСТИАНСТВО: «Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними»

Задание 4. Прочтите статьи 14, 28 Конституции РФ. Определите роль месторелигии в нашей стране.

Статья 14.1. Российская Федерация — светское государство. Никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной.

2. Религиозные объединения отделены от государства и равны перед законом.

Статья 28. Каждому гарантируется свобода совести, свобода вероисповедания, включая право исповедовать индивидуально или совместно с другими любую религию или не исповедовать никакой, свободно выбирать, иметь и распространять религиозные и иные убеждения и действовать в соответствии с ними.

Практическая работа № 6

Тема: «Искусство и его роль в жизни общества»

Цель: определить место искусства в современном мире как одной из древнейших и основных форм духовной жизни.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Из рассказа А.П. Платонова «Средина рода».

Он стоял один возле другого, радуясь друг другу, как родня.

Крестьянину было лет под семьдесят; он был человек не большого роста, уже высыхающий от возраста, с клочком бурой бороды под подбородком и теми небольшими, утонувшими вольбус светлыми глазами, которые ваш народ называет мнительными: в его глазах различалась одновременно и слабость неуверенной человеческой души, и сосредоточенное глубокое внимание, доверчиво ожидающее, когда истина осенит его, — и тогда он будет способен на любую страсть, на подвиг и на смерть.

Офицер перед ним был высок ростом, угрюм и худ, с тем выражением спокойствия на лице или привычки к печали, которое бывает у людей, давно

живущих на войне. Навид майору можно было дать и пятьдесят, и тридцать пять: его могли утомить долгие годы труда, тревоги и ответственности, принимаемой близким сердцу, и оставить застывшими следы напряжения на его лице, — или то были черты постоянного напряжения крайней впечатлительности, доставляющей усталость человеку. Новголосе Махонина все еще была слышна молодая добрая сила, располагающая к не-му, кто слышал его, излучало добродушие хорошего характера.

Вопросы:

1. Используя текст отрывка, покажите отличительные черты, присущие искусству.

2. Какие художественные образы создал автор в этом фрагменте?

Охарактеризуйте на их примере признаки художественного образа.

Задание 2. Найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий представленного ниже ряда. Запишите это слово (словосочетание).

Кино, скульптура, архитектура, живопись, искусство, театр.

Задание 3. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Искусство проявляет себя во огромном разнообразии отдельных видов художественного творчества. При этом их количество современем лишь увеличивается. Так человек прошел путь от наскальных рисунков и несложных музыкальных инструментов до кинематографа со всеми его спецэффектами и электронных музыкальных агрегатов.

В качестве отдельных видов искусства мы имеем дело с литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, музыкой, театром, кино и т. д. Их различают в зависимости от того, какими средствами и способами создается художественный образ. Так, например, в литературе эстетическое осознание действительности осуществляется посредством слова, в живописи

— через зрительные образы, в скульптуре — через объемно-пространственные формы, в музыке — через звукоинтонации и т. д.

Множество разнообразных видов искусства объединяют отдельные группы на основе различных критериев. Многие ученые выделяют пространственные и временные виды. Произведения пространственных искусств (живопись, скульптура, архитектура и др.) занимают определенную часть пространства, не меняются во времени и не находятся в движении. Произведения же временных искусств (литература, музыка, театр и др.), напротив, меняются на протяжении того времени, пока ими наслаждается зритель или слушатель. В театре развивается сюжет пьесы, меняются декорации и мизансцены, в музыке одна тема сменяет другую, в литературном произведении перед мысленным взором читателя проходят события и персонажи, придуманные автором.

Однако это далеко не единственный способ классифицировать виды искусства. Их делят и по точкам зрения участия языка или речика как средства художественного самовыражения на: речевые и изобразительные. Кроме того, виды искусства можно подразделять в зависимости от того, какой способ восприятия преобладает в процессе их создания и потребления. В соответствии с этим их делят на: зрительные и слуховые.

Конечно же, подобные классификации достаточно условны, поскольку в храм ки кладываются далеко не все виды искусства. Так, театр питал в себя литературу, актерское мастерство, живопись и музыку, его действие разворачивается в пространстве и времени, он пользуется речевыми и изобразительными средствами, в его восприятии задействованы зрение и слух. А каким образом можно классифицировать, скажем, балет, цирк, дизайн или моду?

Искусства, которые стремятся объединить все достижения других видов, часто называют синтетическими. Их количество стремительно растет вместе с развитием техники. Достаточно назвать такие сравнительно молодые виды искусства, как фотография, кино и мультипликация, как

станет понятным плодотворное влияние техники на развитие искусств. Это содружество станет причиной рождения совершенно новых видов художественного творчества, стремящихся совместить все себе, казалось бы, мало подходящие друг другу вещи. Например, в начале XX в. русским композитором А. Н. Скрябиным была предпринята попытка создать органический синтез мелодии и световых эффектов, когда музыкальной гамме соответствует определенная гамма цветов. Был создан специальное оптофоническое пианино, которое вместе со звуком выдавало на экран определенную цветовую форму. Эта идея по-лучила признание уже после Второй мировой войны и теперь известна под названием светомузыки.

Кроме многочисленных видов, искусство существует в огромном разнообразии направлений, течений и стилей, которые формируют исторически сложившиеся общие художественные признаки в том или ином виде искусства или в нескольких видах одновременно. Многие исторические направления искусства выуждены из курсов истории и литературы—это романский и готический стили, барокко, классицизм, романтизм, реализм и т. д. В современном мире, в отличие от того, как это было раньше, нет одного главенствующего стиля или направления в искусстве. Существует конгломерат самых различных течений, переплетающихся и спорящих друг другом,— модернизм, экспрессионизм, авангардизм, абстракционизм, сюрреализм, постмодернизм и т. п. Различия их в том, насколько приближенные к реальности образы они используют для передачи собственного видения мира. Например, в живописи эти отношения с действительностью простираются от фотографически точных изображений до совершенно условных комбинаций геометрических фигур. Подобная ситуация в искусстве дает возможность художнику наиболее полно разнообразно выразить себя и является показателем свободы художественного творчества.

Вопросы:

1. Какие вы знаете виды искусств?
2. На основании чего их различают?
3. Каким образом классифицируют виды искусств?
4. Что такое синтетические искусства?

Профессионально-ориентированное содержание

Задание 4. Вам необходимо нарисовать картину, которая отражает Вашу профессию. Какие элементы вашей профессии Вы отразите на картине?

Практическая работа № 7

Тема: «Спрос и предложение»

Цель: формирование умения пользоваться учебной литературой, обобщать имеющиеся знания по данной теме.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Прочитайте тексты и ответьте на вопросы.

Спрос — это экономическая категория, характеризующая потребность покупателей в определенном товаре, обеспеченную достаточными платежными средствами, позволяющими приобрести этот товар по определенной цене в данный период времени на определенном рынке или в определенной стране. Различают индивидуальный и совокупный спрос.

Индивидуальный спрос — это спрос конкретного покупателя на конкретный товар, причем на данном рынке.

Совокупный спрос — это общий объем спроса на товары и услуги в какой-либо стране. Также различают первичный и вторичный спрос.

Первичный спрос — это спрос на продукты или услуги определенной категории товаров в целом. Например, это может быть спрос на кофе или спрос на страховые услуги.

Вторичный (или избирательный) спрос — это спрос на товары определенной марки или фирмы на услуги определенного вида. Поведение спроса подчиняется закону спроса. Как правило, самое существенное влияние на спрос оказывает цена товара или услуги.

Между ценой товара и количеством товара, на который предъявлен спрос, существует определенная связь, которая отражается в законе спроса. Закон спроса гласит: при прочих равных условиях (остальные факторы, влияющие на величину спроса, неизменны) количество товара, на который предъявлен спрос, возрастает при снижении цены данного товара, и наоборот. Таким образом, спрос на товар находится в обратной зависимости от цены. В основе закона спроса лежат принципы убывающей предельной полезности, эффекта дохода и эффекта замещения.

Предложение — это количество товаров, представленных на рынке в определенный момент времени по определенной цене, т. е. совокупность товаров, которую желают и способны продать производители.

Предложение, также как и спрос, бывает индивидуальным и совокупным.

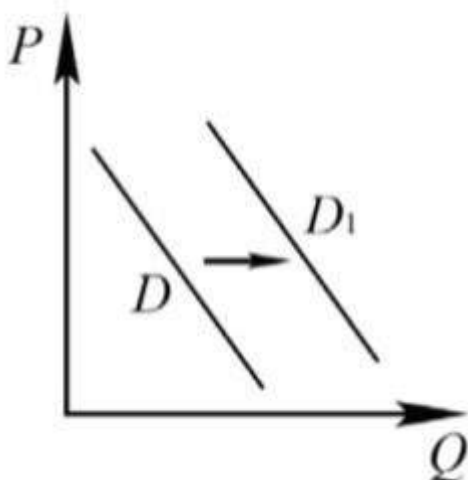
Индивидуальное предложение — это предложение конкретного производителя или предложение конкретного товара на данном рынке.

Совокупное предложение — это общий объем предложения на все товары и услуги в какой-либо стране. Объем предложения у каждого конкретного производителя обычно меняется в зависимости от цены товара, складывающейся на рынке. Зависимость предложения от цены товара нашла отражение в законе предложения. Закон предложения заключается в том, что при прочих равных условиях с ростом цены товара увеличивается объем предложения на рынке, а со снижением цены предложение сокращается.

Вопросы:

1. Что такое спрос, какие виды спроса Вы знаете? 2.
- В чем заключается закон спроса?
3. Что такое предложение, какие виды предложения Вы знаете?
4. В чем заключается закон спроса?

Задание 2. Нарисунке отражено изменение спроса на платные образовательные услуги высших учебных заведений на соответствующем рынке: линия спроса D переместилась в новое положение D_1 . (P – цена; Q – количество.) Какие из перечисленных факторов могут вызвать такое изменение? Запишите цифры, под которыми они указаны.



- 1) рост доходов населения
- 2) повышение престижа высшего образования
- 3) сокращение числа выпускников школ
- 4) увеличение государственных субсидий малоимущим гражданам на получение образовательных услуг
- 5) уменьшение размера стипендии студентов

Задание 3. На автомобильном рынке резко возросла величина спроса на автомобиль «Форд». Это событие связано с тем, что:

- А) эта марка автомобиля вошла в моду;
- Б) резко повысились цены на «Мерседес» и «Вольво»;
- В) понизилась цена на «Форд»;
- Г) доходы населения возросли.

Практическая работа № 8

Тема: «Спрос на труд и его факторы в сфере строительства» **Цель:** изучение спроса и его факторов формирования в строительной сфере.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Дайте определение следующим терминам.

Спрос– это
Факторыспроса –это
Рыноктруда –это
Заработная плата –это
Занятость– это
Безработица –это

Задание 2. Опишите стратегию поиска работы по своей специальности?

План ответа:

1. Каки где искать.
2. В какие сроки искать.
3. Формирование резюме
4. Написание сопроводительного письма к резюме.
5. Подготовка к собеседованию

Профессионально-ориентированное содержание

Задание 3. Дайте развернутый ответ.

Проанализируйте современную ситуацию на рынке труда по вашей специальности в Вологодской области и по России (количество требуемых работников, уровень з/п, условия труда и т.п.)

Практическая работа № 9

Тема: «Предприятие в экономике»

Цель: изучение работы предприятия и основ предпринимательской деятельности.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Дайте характеристику видам предприятий.

Индивидуальное предприятие – это

Хозяйственные товарищества и общества – это

Полное товарищество – это

Товарищество на вере – это

Общества с ограниченной ответственностью (ООО) – это

Акционерное общество (АО) – это

Задание 2. Дайте определение следующим терминам. Составьте схему видов издержек и дайте им характеристику.

Издержки фирмы – это

Выручка – это Прибыль

– это

Профессионально-ориентированное содержание

Задание 3. Вам необходимо представить развернутый план работы вашего будущего предприятия по вашей специальности.

План ответа:

Назовите свою организацию

Дайте характеристику товаров и услуг, которые предоставляет ваша фирма

На каких рынках будет действовать ваша фирма (местный, региональный, национальный, мировой)

Ценовая политика (соотношение цена-качество)

Продумайте методы стимулирования продаж (скидки, акции и т.п.)

Рекламная компания

Рассчитайте возможную выручку от продаж товаров, сравните ее с издержками производства, рассчитайте прибыль фирмы.

$$V = P * C$$

где:

V - выручка;

P - количество реализованных предметов торговли;

C - цена реализации каждого изделия.

Прибыль (Pf) = TR – TC,
где TR – валовой доход фирмы
(выручка)

**TC – издержки производства
(затраты ресурсов).**

$$TR = P * Q$$

Практическая работа № 10

Тема: «Экономика и государство»

Цель: изучение влияния государства на экономику страны.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Запишите слова, пропущенные в таблице.

Политика государства	Характеристика
.....	совокупность экономических мер по регулированию кредитно-денежного обращения, направленных на обеспечение устойчивого экономического роста.
.....	государственное регулирование экономики, осуществляемое правительством с помощью налогов и государственных расходов.

Задание 2. Дайте развернутый ответ на вопрос: в чем различие воздействия государства на экономику в условиях рынка и в условиях командной экономической системы?

Задание 3. Напишите определение понятий.

Налог – это

Дефицит бюджета – это

Профицит бюджета – это

Задание 4. Составьте схему «Виды налогов» и дайте им характеристику.

Опишите виды налоговых систем? Какая налоговая система сформировалась в РФ?

Практическая работа № 11

Тема: «Семья как важнейший социальный институт»

Цель: изучение семьи как важнейшего социального института в современном мире.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Напишите определение понятий. В чем разница между этими понятиями?

Семья как малая группа – это

Семья как социальный институт – это

Брак – это

Задание 2. Составьте схему «Виды семей» и выпишите их характерные черты (по числу детей, по распределению домашних обязанностей, по родственной структуре, по типу воспитания)

Задание 3. Дайте развернутые ответы на вопросы: меры социальной поддержки семьи в Российской Федерации? Помощь государства многодетным семьям?

Практическая работа № 12

Тема: «Социальные нормы и социальный контроль».

Цель: формирование представления о социальных нормах и санкциях, о социальном конфликте и способах его решения.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Дайте развернутые ответы на вопросы: что такое социальный контроль? Что такое социальные нормы? Перечислите виды социальных норм и приведите примеры?

Задание 2. Дайте развернутые ответы на вопросы:

Отклоняющееся поведение – это

Девиантное поведение – это

Конформное поведение – это

Делинквентное поведение – это

Приведите примеры негативного и позитивного отклоняющегося поведения?

Задание 3. Дайте развернутые ответы на вопросы:

Социальный конфликт – это

Виды социальных конфликтов (составить схему)

Причины социальных конфликтов:

Профессионально-ориентированное содержание

Задание 4. Придумайте конфликтную ситуацию на вашем будущем месте работы по вашей специальности, используя схему «виды социальных конфликтов». Напишите ваши действия в конфликтной ситуации, способ ее решения.

Практическая работа № 13

Тема: «**Политическая власть и субъекты политики в современном обществе**».

Цель: формирование представления о политической деятельности, политической системе Российской Федерации на современном этапе.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Какой смысл обществоведы вкладывают в понятие «политическая система»? Привлекая знания обществоведческого курса, составьте два предложения: одно предложение, содержащее информацию об структуре политической системы, и одно предложение, характеризующее функцию политической системы.

Задание 2. Составьте схему и дайте характеристику.

1. Форма правления (виды и характеристика)
2. Форма государственного устройства (виды и характеристика)
3. Политический режим (виды и характеристика)

Задание 3. Используя приведенные схемы выше дайте характеристику политической системе Российской Федерации на современном этапе? Выпишите основные органы власти (законодательные, исполнительные, судебные)?

Практическая работа № 14

Тема: 5.1. «Федеративное устройство Российской Федерации».

Цель: формирование представления о федеративном устройстве Российской Федерации.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Используя интернет – ресурсы составьте схему «Субъекты Российской Федерации», напишите количество субъектов и приведите примеры.

Задание 2. Дайте развернутые ответы на вопросы:

1. Принципы федерализма в РФ
2. Статьи Конституции РФ о принципе федерализма

Задание 3. Дайте развернутый ответ на утверждение.

«Принцип федерализма способствует демократизации управления государством». Опираясь на знание обществоведческого курса, других учебных дисциплин и социальный опыт, приведите три аргумента, подтверждающих точку зрения автора.

Практическая работа № 15

Тема: «Роль средств массовой информации в политической жизни общества»

Цель: познакомится с ролью СМИ в политической деятельности, выяснить особенности различных видов массовой политической информации, механизм политического манипулирования и его последствия.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Прочитайте, проанализируйте предложенные выдержки из документов и ответьте на вопросы.

ЗАКОН О СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Глава I. Общие положения

Статья 1. Свобода массовой информации

«В Российской Федерации поиск, получение, производство и распространение массовой информации, учреждение средств массовой информации, владение, пользование и распоряжение ими, изготовление, приобретение, хранение и эксплуатация технических устройств и оборудования, сырья и материалов, предназначенных для производства и распространения продукции средств массовой информации, не подлежат ограничениям, за исключением предусмотренных законодательством Российской Федерации о средствах массовой информации»

Статья 2. Средства массовой информации. Основные понятия.

в ред. Федерального закона от 14.06.2011 N 142-ФЗ

«под массовой информацией понимаются предназначенные для неограниченного круга лиц печатные, аудио-, аудиовизуальные и иные сообщения и материалы»;

«под средством массовой информации понимается периодическое печатное издание, сетевое издание, телеканал, радиоканал, телепрограмма, радиопрограмма, видеопрограмма, кинохроникальная программа, иная форма периодического распространения массовой информации под постоянным наименованием (названием)»;

«под периодическим печатным изданием понимается газета, журнал, альманах, бюллетень, иное издание, имеющее постоянно наименование (название), текущий номер и выходящее в свет не реже одного раза в год»;

«подрадио-, теле-, видео-, кинохроникальной программой понимается совокупность периодических аудио-, аудиовизуальных сообщений и материалов (передач), имеющая постоянноенаименование (название) и выходящая всвет (в эфир) нереже одного раза в год»;

«подпродукцией средств массовой информации понимается тираж или часть тиража отдельного номера периодического печатного издания, отдельный выпуск телеканала, радиоканала, радиопрограммы, телепрограммы, кинохроникальной программы, тираж или часть тиража аудио- или видеозаписи программы, отдельный выпуск либо обновление сетевого издания, отдельный выпуск иного средств массовой информации»;

«под сетевым изданием понимается сайт в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", зарегистрированный в качестве средства массовой информации в соответствии с настоящим Законом».

Статья 3. Недопустимость цензуры

пункт "б" статьи 12 Федерального конституционного закона от 30.05.2001 N 3-ФКЗ, подпункт 14 пункта 2 статьи 7 Федерального конституционного закона от 30.01.2002 N 1-ФКЗ).

Ограничение свободы печати и других средств массовой информации допускается в условиях чрезвычайного и военного положения

Цензура массовой информации, то есть требование от редакции средства массовой информации со стороны должностных лиц, государственных органов, организаций, учреждений или общественных объединений предварительно согласовывать сообщения и материалы (кроме случаев, когда должностное лицо является автором или интервьюируемым), а равно наложение запрета на распространение сообщений и материалов, их отдельных частей, - не допускается.

Создание и финансирование организаций, учреждений, органов или должностей, в задачи или функции которых входит осуществление цензуры массовой информации, - не допускается.

Вопросы:

1. Выпишите в тетрадь определение «средств массовой информации», перечислите все, что к ним относится.
2. Выпишите в тетрадь определение понятий: периодическое печатное издание, цензура массовой информации.
3. Выскажите свое мнение о том: нужна ли цензура в средствах массовой информации (СМИ)

Задание 2. Прочитайте и проанализируйте выдержки из документов. *Всеобщая декларация прав человека, ст. 19*

«Каждый человек имеет право на свободу убеждений и на свободное выражение их; это право включает свободу беспрепятственно придерживаться своих убеждений и свободу искать, получать и распространять информацию и идеи любыми средствами и независимо от государственных границ».

Конституция РФ, ст. 29

«Каждому гарантируется свобода мысли и слова. Не допускаются пропаганда или агитация, возбуждающие социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду. Запрещается пропаганда социального, расового, национального, религиозного или языкового превосходства. Никто не может быть принужден к выражению своих мнений и убеждений или отказу от них. Каждый имеет право свободно искать, получать, передавать, производить и распространять информацию любым законным способом. Перечень сведений, составляющих государственную тайну, определяется федеральным законом. Гарантируется свобода массовой информации. Цензура запрещается»

Уголовный кодекс РФ, ст. 137, 354

«Незаконное собирание или распространение сведений о частной жизни лица, составляющих его личную или семейную тайну, без его согласия либо распространение этих сведений в публичном выступлении, публично демонстрирующемся произведении или средствах массовой информации, если эти деяния совершены из корыстной или иной личной 31

заинтересованности и причинили вред правам и законным интересам граждан, наказываются штрафом в размере от двухсот до пятисот минимальных размеров оплаты труда или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период от двух до пяти месяцев, либо обязательными работами на срок от ста двадцати до ста восьмидесяти часов, либо исправительными работами на срок до одного года, либо арестом на срок до четырех месяцев...»

«1. Публичные призывы к развязыванию агрессивной войны, - наказываются штрафом в размере от пятисот до семисот минимальных размеров оплаты труда... либо лишением свободы на срок до трех лет.

2. Те же деяния, совершенные с использованием средств массовой информации либо лицом, занимающим государственную должность Российской Федерации... наказываются штрафом в размере от семисот до одной тысячи минимальных размеров оплаты труда... либо лишением свободы на срок от двух до пяти лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет».

Вопросы:

1. Сделайте выводы по каждому документу.
2. Выпишите главные его положения в тетрадь.

Задание 3. Используя материалы учебника и интернет-ресурсы, дайте определение понятию «политическая реклама» и ответьте на вопросы.

Вопросы:

1. В чем состоят основные цели и задачи политической рекламы?
2. Какую роль выполняет политическая реклама в обществе?

Профессионально-ориентированное задание.

Задание 4. Рассмотрите ситуацию и ответьте на вопросы.

Ситуация: «В первичную профсоюзную организацию строительной организации ВолСтройДом обратились работники – не члены профсоюза за

просьбой представлять их интересы при заключении нового коллективного договора. Руководитель профсоюза согласился, но поставил условие о заключении договора, в котором будет оговорено на сумму предоставленные услуги по представительству интересов».

Вопросы:

1. Что такое профсоюз?
2. Какие интересы трудового коллектива защищает профсоюз (запишите в тетрадь).
2. Какой профсоюз защищает работников строительной отрасли.
2. Дайте правовую оценку сложившейся ситуации, ответы аргументируйте: - имеет ли право руководитель профсоюза помочь данным работникам; - имеет ли он право требовать с них деньги за оказание помощи.

Практическая работа №16

Тема: «Правов системе социальных норм»

Цель: углубление и закрепление знаний о праве, как социальной норме правоотношений

Продолжительность: 2 акад. часа

Задание 1. Найдите в учебнике и выпишите в тетрадь ответы на вопросы:

- 1) Что такое право, норма права
- 2) Что такое отрасль права. Какая существует классификация отраслей российского права?
- 3) Сформулируйте понятие правонарушения. Перечислите основные признаки правонарушения?
- 4) Что такое юридическая ответственность? Перечислите основные виды юридической ответственности.

Задание 2. Перед вами «Право» с пропущенными словами. Перепишите его в тетрадь, вставив пропущенные слова.

_____ норма - это правило поведения, которое устанавливается _____ для регулирования _____ отношений. Совокупность всех норм права составляет систему национального права, которая состоит из _____ права, которые в свою очередь разделены на _____, а последние подразделяются на _____.

Правонеотъемлемо связано с такими социальными нормами как _____, обычаи и религия. Все эти элементы единой системы взаимосвязаны и охраняются силой общественного мнения или внутреннего убеждений человека.

Роль права в жизни каждого человека и общества выражена как в _____, так и в специально-юридических функциях.

Слова: Правовая, государством, общественных, отраслей, подотрасли, институты, мораль, общесоциальных.

Задание 3. Установите соответствие между характеристиками и видами социальных норм: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца. Выпишите в тетрадь.

Характеристики	Виды социальных норм.
А) общеобязательность для всего населения, проживающего на территории определённого государства	1) только правовые нормы 2) только моральные нормы 3) и правовые, и моральные нормы
Б) регулирование общественных отношений исключительно в соответствии с нравственными представлениями людей о добре и зле, справедливости и несправедливости	
В) возникновение в процессе исторического развития общества	
Г) установление образцов поведения	
Д) подкрепление мерами государственного принуждения	

Задание 4. Здесь приведены суждения правоохранительных органов в Российской Федерации. Выпишите в тетрадь те суждения, которые вы считаете правильными:

- 1) Одна из функций правоохранительных органов – укрепление законности и правопорядка.
- 2) Правоохранительные органы могут принимать соответствующие законы.
- 3) На полицию возложены задачи выявления и расследования преступлений.
- 4) Адвокаты оказывают юридическую помощь и осуществляют защиту по уголовным делам.

5) Единая централизованная система федеральных органов, осуществляющих надзор за точными и единообразным исполнением законов, называется

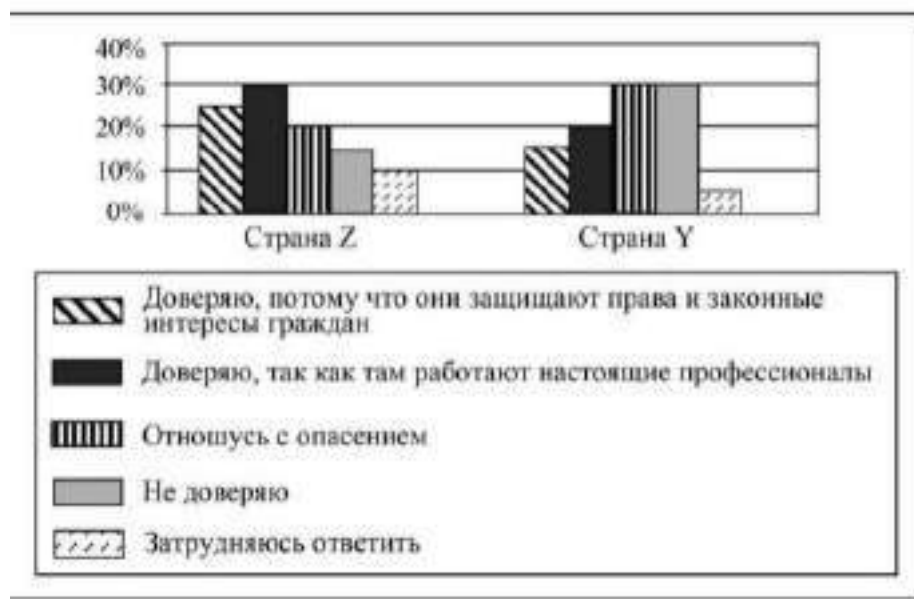
прокуратура.

Задание 5. Разберите по составу (конкретным элементам) следующее правонарушение.

«11 августа 2022 г. на ул. Комсомольской Автозаводского района г. Н. Новгорода у дома 21, на первом этаже которого находится магазин «К^о», около 23.00 часов гражданин Н., находясь в состоянии алкогольного опьянения, совершил хулиганство, а именно разбил стекло витрины магазина «К^о». С места происшествия попытался скрыться, но был задержан сотрудниками охраны данного магазина».

Задание 6. Фонд изучения общественного мнения провёл среди совершеннолетних граждан стран X и Y опрос: «Доверяете ли Вы правоохранительным органам?» Полученные результаты (в % от числа опрошенных) представлены в виде диаграммы.

Проанализируйте полученные результаты.



Практическая работа №17

Тема: «Основы конституционного строя Российской Федерации»

Цель работы: развитие и закрепление навыков работы с Конституцией РФ, развитие навыков индивидуальной работы

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Работая с Конституцией РФ, ответьте на вопросы и выполните задание:

1) Что такое Конституция РФ, и когда была принята в РФ действующая Конституция?

2)ИспользуятекстКонституцииРФ,изобразитеееструктуруввидесхемы, отразив на ней преамбулу, разделы и главы.

Задание 2: Работаяс Конституцией РФ, заполните таблицу: «Праваи свободыгражданина РФ».

Категория праваи свобод	Права и свободы	Статья КонституцииРФ,в которойони закреплены
Социально-экономические	1. 2.	
Политические	1. 2.	

Задание 3: Изучитесхему«Высшие органывласти иуправления Российской Федерации» иответьте на вопросы:

- 1.КакимивысшимиорганамипредставленывРоссийскойФедерации законодательная, исполнительная и судебная власть?
- 2.Каковырольиместопрезидентскойвластивсистемеразделениявластей?
- 3.Можетлиглавагосударствавходитьвсоставвысшегозаконодательного органа государственной власти?



Задание 4. Проанализируйте схему «Правосудие в Российской Федерации» и ответьте на вопросы:

1. Дайте характеристику важнейших, с вашей точки зрения, конституционных принципов правосудия в РФ.

2. Какое влияние на независимость судебной власти оказывает, по вашему мнению, нестабильность политической, экономической и социальной жизни общества?

3. Утверждают, что исполнительная власть не может быть заинтересована в независимости органов правосудия. Так ли это? Аргументируйте свое мнение



Задание 5. В районной газете, в репортаже о конкурсе красоты, была размещена фотография конкурсантки, курившей сидя на лестнице в коридоре Дворца культуры, где проходил конкурс. Героиня снимка посчитала это вмешательством в свою частную жизнь и обратилась с иском к газете, ссылаясь, помимо положений Конституции РФ (ст. 23), на положения Гражданского кодекса РФ о защите прав лица на собственное изображение. Отвечая на иск, юристы газеты заявили, что нахождение человека в общественном месте, свободном для доступа других лиц, не может быть отнесено к сфере его частной жизни, следовательно, никаких разрешений на съемку не требуется.

Вопросы:

1. Какое решение должен вынести суд?
2. Имеет ли правовое значение отсутствие согласия изображенного лица?

Профессионально-ориентированное содержание.

Задание 6. Используя интернет - источники, найдите ответ на вопрос: Каковы профессиональные обязанности сотрудников гражданина Российской Федерации и организации мероприятий ГО и защиты от ЧС в условиях мирного и военного времени. Каковы обязанности сотрудников представителей вашей специальности.

Практическая работа №18
Тема: «Трудовое право»

Цель: Изучение особенностей трудового права и трудовых отношений.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Внимательно изучите таблицу.

Вопросы к таблице:

1). Установите соответствие между понятием и определением (соедините буквы с соответствующими цифрами и запишите ответ в тетрадь).

2) Запишите в тетрадь определения: «трудовой договор», «трудовое право», «ежегодный отпуск», «рабочее время»

Понятие	Определение.
1. Трудовой договор	А. Это отрасль права, регулирующая отношения в процессе трудовой деятельности
2. Работник	Б. Это физическое или юридическое лицо, осуществляющее найм работника и вступающее с ним в трудовые отношения
3. Работодатель	В. Это физическое лицо, вступившее в трудовые отношения с работодателем
4. Трудовое право	Г. Это соглашение между работодателем и работником, в соответствии с которым работодатель обязуется предоставить работнику работу по определенной специальности, квалификации или должности, обеспечить условия труда, предусмотренные законами, иными нормативно-правовыми актами, коллективным договором, своевременно и в полном размере выплачивать работнику заработную плату, а работник обязуется лично и добросовестно выполнять определяемые этим соглашением трудовые функции и соблюдать действующие в данной организации правила внутреннего трудового распорядка.
5. Время отдыха	Д. Это время, в течение которого работник в соответствии с законом, коллективным и трудовым договором, правилами внутреннего трудового распорядка организации должен выполнять порученную ему работу в установленном месте.
6. Ежегодный отпуск	Е. Это установленная законом общая продолжительность рабочего времени для работ с обычными (нормальными) условиями труда
7. Неполнорабочее время	Ж. Это рабочее время, которое короче нормального и устанавливается для определенных

	категорий работников
8. Сокращенное рабочее время	З. Это рабочее время, которое устанавливается по соглашению между работником и работодателем, оно меньше нормальной продолжительности, но в отличие от сокращенного рабочего времени оплата труда производится пропорционально отработанному времени.
9. Рабочее время	И. Это период, в течение которого работники освобождаются от выполнения своих трудовых обязанностей.
10. Нормальное рабочее время	К. Это непрерывный отдых в течение нескольких дней подряд с сохранением места работы (должности) и среднего заработка.
11. Забастовка	Л. Это разногласия по поводу применения трудового законодательства.
12. Коллективные трудовые споры	М. Это разногласие между работником и администрацией предприятия
13. Индивидуальный трудовой спор	Н. Это разногласия между коллективом работников и администрацией предприятия.
14. Трудовые споры	О. Это ультимативное действие трудового коллектива или профсоюза, форма давления на администрацию путем прекращения работы с целью добиться удовлетворения требований, не получивших разрешения в примирительной комиссии и трудовом арбитраже.

Задание 2. Прочитайте выдержки из Трудового кодекса РФ и ответ на поставленные вопросы, ответ запишите в тетрадь.

Вопросы:

1. С какого возраста гражданин может заключать трудовой договор?
2. Какие документы необходимы для заключения трудового договора?

Статья 63. Возраст, с которого допускается заключение трудового договора.

«Заключение трудового договора допускается с лицами, достигшими возраста шестнадцати лет. В случаях получения основного общего образования либо оставления в соответствии с федеральным законом общеобразовательного учреждения трудовой договор могут заключать лица, достигшие возраста пятнадцати лет. С согласия одного из родителей

(опекуна, попечителя) и органа опеки и попечительства трудовой договор может быть заключен с учащимся, достигшим возраста четырнадцати лет, для выполнения в свободное от учебы время легкого труда, не причиняющего вреда его здоровью и не нарушающего процесса обучения».

Статья 64. Гарантии при заключении трудового договора.

«Запрещается необоснованный отказ в заключении трудового договора. Какое бы то ни было прямое или косвенное ограничение правил установления прямых или косвенных преимуществ при заключении трудового договора в зависимости от пола, расы, цвета кожи, национальности, языка, происхождения, имущественного, социального и должностного положения, места жительства (в том числе наличия или отсутствия регистрации по месту жительства или пребывания), а также других обстоятельств, не связанных с деловыми качествами работников, не допускается, за исключением случаев, предусмотренных федеральным законом.

Запрещается отказывать в заключении трудового договора женщинам по мотивам, связанным с беременностью или наличием детей. Запрещается отказывать в заключении трудового договора работникам, приглашенным в письменной форме на работу в порядке перевода от другого работодателя, в течение одного месяца со дня увольнения с прежнего места работы. По требованию лица, которому отказано в заключении трудового договора, работодатель обязан указать причину отказа в письменной форме. Отказ в заключении трудового договора может быть обжалован в судебном порядке».

Статья 65. Документы, предъявляемые при заключении трудового договора.

«При заключении трудового договора лицо, поступающее на работу, предъявляет работодателю:

- паспорт или иной документ, удостоверяющий личность;
- трудовую книжку, за исключением случаев, когда трудовой договор заключается впервые или работник поступает на работу на условиях совместительства;
- страховое свидетельство государственного пенсионного страхования;
- документы воинского учета - для военнообязанных и лиц, подлежащих призыву на военную службу;
- документы об образовании, о квалификации или наличии специальных знаний - при поступлении на работу, требующую специальных знаний или специальной подготовки.

В отдельных случаях с учетом специфики работы настоящим кодексом, иными федеральными законами, указами Президента Российской Федерации и постановлениями Правительства Российской Федерации может предусматриваться необходимость предъявления при заключении трудового договора дополнительных документов.

Запрещается требовать от лица, поступающего на работу, документы, помимо предусмотренных настоящим кодексом, иными федеральными законами, указами Президента Российской Федерации и постановлениями Правительства Российской Федерации.

При заключении трудового договора в первый трудовой книжка и страховое свидетельство государственного пенсионного страхования оформляются работодателем».

Задание 3. Пользуясь учебником и дополнительными источниками составьте пошаговый алгоритм приема на работу.

Задание 3. Изучите выдержки из предложенного документа и ответьте на вопрос.

Вопрос:

1. Каки права и какие обязанности, согласно законодательству, имеет работник. Выпишите в тетрадь не менее пяти, на ваш взгляд, наиболее важных для работника прав и обязанностей?

Ст. 21 Трудового Кодекса РФ

«Работник имеет право на:

заключение, изменение и расторжение трудового договора в порядке и на условиях, которые установлены настоящим Кодексом, иными федеральными законами;

предоставление ему работы, обусловленной трудовым договором;

Какие общие требования надо учесть при организации безопасного рабочего места

рабочее место, соответствующее государственным нормативным требованиям охраны труда и условиям, предусмотренным коллективным договором;

своевременную и в полном объеме выплату заработной платы в соответствии со своей квалификацией, сложностью труда, количеством и качеством выполненной работы;

отдых, обеспечиваемый установлением нормальной продолжительности рабочего времени, сокращенного рабочего времени для отдельных профессий и категорий работников, предоставлением

еженедельных выходных дней, нерабочих праздничных дней, оплачиваемых ежегодных отпусков;

полную достоверную информацию об условиях труда и требованиях охраны труда на рабочем месте, включая реализацию прав, предоставленных законодательством о специальной оценке условий труда; подготовку и дополнительное профессиональное образование в порядке, установленном настоящим Кодексом, иными федеральными законами;

объединение, включая право создания профессиональных союзов и вступление в них для защиты своих трудовых прав, свободы законных интересов;

участие в управлении организацией в предусмотренных настоящим Кодексом, иными федеральными законами и коллективным договором формах;

ведение коллективных переговоров и заключение коллективных договоров и соглашений через своих представителей, а также на информацию о выполнении коллективного договора, соглашений;

защиту своих трудовых прав, свободы законных интересов всеми не запрещенными законом способами;

разрешение индивидуальных и коллективных трудовых споров, включая право забастовки, в порядке, установленном настоящим Кодексом, иными федеральными законами;

возмещение вреда, причиненного ему в связи с исполнением трудовых обязанностей, и компенсацию морального вреда в порядке, установленном настоящим Кодексом, иными федеральными законами;

обязательное социальное страхование в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Работник обязан:

добросовестно исполнять свои трудовые обязанности, возложенные на него трудовым договором;

соблюдать правила внутреннего трудового распорядка;

соблюдать трудовую дисциплину;

выполнять установленные нормы труда;

соблюдать требования по охране труда и обеспечению безопасности труда;

бережно относиться к имуществу работодателя (в том числе к имуществу третьих лиц, находящемуся у работодателя, если работодатель несет ответственность за сохранность этого имущества) и других работников;

незамедлительно сообщить работодателю либо непосредственному руководителю о возникновении ситуации, представляющей угрозу жизни и здоровью людей, сохранности имущества работодателя (в том числе имущества третьих лиц, находящегося у работодателя, если работодатель несет ответственность за сохранность этого имущества).

Задание 4. Прочитайте ситуации и ответьте на вопросы.

Ситуация №1 «16-летний и 20-летний юноши были приняты на работу с испытательным сроком. По истечении 1 месяца обоим уволили как не выдержавших испытательного срока».

Вопрос: Правомерны ли действия администрации?

Ситуация №2. «Несколько работников филиала строительной фирмы были уволены по сокращению штатов. Считая увольнение незаконным, они предъявили иск к филиалу о восстановлении на работе. В суде выяснилось, что директор филиала не обладает правом приема и увольнения работников. Приказ об увольнении работников был подписан руководителем строительной фирмы, издан с учетом мнения представительного органа профсоюзов».

Вопросы:

- 1) Кто подразумевается под термином «работодатель». Является ли филиал компании работодателем?
- 2) Какими признаками трудовой правосубъектности должно обладать предприятие?
- 3) Как должны поступить с работниками?

Практическая работа №19

Тема: «Трудовые споры и порядок их разрешения»

Цель: Изучение видов трудовых споров и определение порядка их разрешения.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Выполните тест по теме «Индивидуальные трудовые споры», ответы найдите в Статье 383 ТК РФ, в учебнике или в интернет-источниках.

- Вариант ответа запишите в тетрадь.

- Так же в тетрадь запишите не менее пяти, наиболее важных вопросов-ответов, раскрывающих тему теста (ответ вместе с вопросом запишите в тетрадь одним предложением).

Вопросы:

Вопрос 1. Обязан ли работник предварительно урегулировать разногласия с работодателем перед обращением в комиссию по трудовым спорам или суд?

- а) да;
- б) да, но только в случаях, указанных в законе;
- в) нет, никакой обязанности работника принять меры к урегулированию разногласия Трудовой кодекс не содержит, также как и обязанности представить доказательства предварительного урегулирования разногласий.

Вопрос 2. Какими, из нижеперечисленных органов, рассматриваются индивидуальные трудовые споры:

- а) комиссией по трудовым спорам;
- б) судом;
- в) прокуратурой;
- г) вышестоящим органом в порядке подчиненности.

Вопрос 3. Является ли комиссия по трудовым спорам обязательной первичной инстанцией рассмотрения индивидуальных трудовых споров:

- а) нет;
- б) да;
- в) да, но только в случаях, указанных в законе.

Вопрос 4. Комиссия по трудовым спорам – это орган, который образуется…:

- а) судом;
- б) органами исполнительной власти;
- в) работниками и работодателем.

Вопрос 5. Общий срок для обращения работника в комиссию по трудовым спорам или суд составляет:

- а) три месяца;
- б) один год;
- в) три года.

Вопрос 6. Срок рассмотрения комиссией по трудовым спорам индивидуального трудового спора составляет:

- а) десять дней;
- б) один месяц;
- в) три месяца.

Вопрос 7. Для принятия решения комиссией по трудовым спорам необходимо, чтобы за него проголосовали:

- а) одна треть присутствующих на заседании членов комиссии;

- б) две трети присутствующих на заседании членов комиссии;
- в) большинство присутствующих на заседании членов комиссии.

8. Может ли решение комиссии по трудовым спорам быть исполнено в принудительном порядке:

- а) да; б) нет.

Вопрос 9. Непосредственно в судах рассматриваются индивидуальные трудовые споры:

- а) о восстановлении на работе; б) о незаконном переводе; в) об оплате труда;
- г) об отказе в приеме на работу; д) о законности применения дисциплинарных взысканий.

Вопрос 10. При вынесении решений по трудовым спорам об увольнении и о переводе на другую работу суд вправе:

- а) принять решение о выплате работнику среднего заработка за все время вынужденного прогула или разницы в заработке за все время выполнения нижеоплачиваемой работы;
- б) привлечь работодателя к административной ответственности;
- в) вынести решение о взыскании в пользу работника денежной компенсации морального вреда.

Задание 2. Выполните тест по теме «Коллективные трудовые споры», ответы найдите в учебнике или в интернет-источниках. Верный ответ вместе с вопросом запишите в тетрадь.

Вопрос 1. Сторонами коллективного трудового спора являются:

- а) работник и работодатель; б) работники и работодатель (-ли);
- в) представители работников и работодателя (-лей).

Вопрос 2. Коллективный трудовой спор о праве – это спор по поводу...:

- а) установления и изменения условий труда;
- б) заключения и изменения коллективных договоров и соглашений;
- в) выполнения коллективных договоров, соглашений. 22

Вопрос 3. В каком порядке разрешаются коллективные трудовые споры:

- а) при помощи примирительных процедур; б) в судебном порядке;
- в) комиссией по трудовым спорам.

Вопрос 4. Какой из ниже перечисленных этапов разрешения коллективного трудового спора является обязательным:

- а) рассмотрение коллективного трудового спора примирительной комиссией;
- б) рассмотрение коллективного трудового спора с участием посредника;
- в) рассмотрение коллективного трудового спора в трудовом арбитраже;
- г) забастовка.

Вопрос 5. Контроль за выполнением соглашения, достигнутого в ходе разрешения коллективного трудового спора, осуществляется...:

- а) федеральной инспекцией труда; б) профсоюзом;
- в) сторонами коллективного трудового спора.

Вопрос 6. При возникновении коллективного трудового спора на локальном уровне примирительная комиссия создается в срок до...:

- а) двухрабочих дней; б) трехрабочих дней; в) пятирабочих дней.

Вопрос 7. При возникновении коллективного трудового спора на уровне выше локального примирительная комиссия должна рассмотреть спор в срок до...:

- а) двухрабочих дней; б) трехрабочих дней; в) пятирабочих дней.

Вопрос 8. При недостижении согласия в примирительной комиссии стороны коллективного трудового спора:

- а) переходят к созданию трудового арбитража;
- б) по выбору переходят к приглашению посредника или к созданию трудового арбитража;
- в) переходят к приглашению посредника.

Вопрос 9. При возникновении коллективного трудового спора на локальном уровне спор с участием посредника должен быть рассмотрен в срок до...:

- а) двухрабочих дней; б) трехрабочих дней; в) пятирабочих дней.

10. При возникновении коллективного трудового спора на уровне выше локального трудовой арбитраж должен рассмотреть спор в срок до...:

а) двухрабочих дней; б) трехрабочих дней; в) пятирабочих дней.

Задание 3. Решите задачи.

Задача 1. На работника завода, изготавливающего стройматериалы, Иванова было наложено дисциплинарное взыскание в виде выговора за опоздание на работу. Иванов обратился в комиссию по трудовым спорам с требованием о снятии дисциплинарного взыскания. Комиссия, рассмотрев дело, отказала Иванову в указанном требовании. Тогда последний обратился в суд. В исковом заявлении помимо требования о снятии дисциплинарного взыскания Иванов также просил возвратить незаконно удержанную из его заработной платы денежную сумму. В суде представитель работодателя отметил, что суд не может удовлетворить последнее требование, так как оно не было предварительно рассмотрено комиссией по трудовым спорам. Кроме того, Иванов не предпринимал никаких попыток урегулировать возникшее разногласие при непосредственных переговорах с работодателем.

Вопросы:

- 1). Прав ли представитель работодателя?
- 2). Какое решение примет суд?

Задача 2. Инженеру Громову два месяца не выплачивали заработную плату. Громов приостановил работу до выплаты задержанной суммы. На следующий день, после того, как Громов не вышел на работу, директор издал приказ об увольнении Громова за прогул.

Вопросы:

- 1). Правомерны ли действия директора?
- 2). В какой орган может обратиться Громов с требованием о защите своих прав?

Профессионально-ориентированное задание.

Задание 4. В целом трудовые отношения в строительстве регулируются общими нормами трудового законодательства. Вместе с тем, необходимо учитывать и ряд особенностей, которые предусмотрены для строительных организаций специальными нормами законодательства, действующими в отрасли нормативными актами, а также отраслевыми соглашениями.

Вопросы:

1). Какие льготы имеет работник строительной отрасли.

Практическая работа №20

Тема: «Административное право. Уголовное право. Экологическое законодательство».

Цель: Углубление знаний об отраслях права.

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1. Пользуясь учебником заполните таблицу «Отрасли российского права».

Отрасль права	Какие отношения субъектов права регулирует отрасль	Главный нормативный источник норм отрасли
Административное право		
Уголовное право		
Экологическое право		

Задание 2: Внимательно рассмотрите таблицу и подберите к каждой ситуации, соответствующей отрасли права, а что она регулирует, полный ответ запишите в тетрадь.

Ситуация	Отрасль права	Что регулирует
Гражданин В. проник в квартиру соседей и совершил кражу личного имущества	Экологическое право	Общественные отношения в области управления и связанные с регулированием административных правонарушений
Пешеход перешёл дорогу в неположенном месте	Уголовное право	общественные отношения в сфере взаимодействия общества и природы в целях сохранения, оздоровления и улучшения окружающей природной среды
Строительная фирма «СтройДом» произвела отсыпку грунта на	Административное право	Преступления против различных видов общественных

<p>территории природного парка «Тушинский», в результате чего был уничтожен плодородный слой почвы на площади около 0,5 га.</p>		<p>отношений</p>
---	--	------------------

Задание 3. Внимательно изучите выдержки из Кодекса РФ об административных правонарушениях. Ответьте на вопросы:

1. Дайте определение административному правонарушению.
2. Какие формы вины выделяются в административном правонарушении?
3. С какого возраста может налагаться административная ответственность?
4. Назовите виды административных наказаний.

*Из Кодекса Российской Федерации
Об административных правонарушениях*

«Статья 2.1. Административное правонарушение.

Административным правонарушением признается противоправное, виновное действие (бездействие) физического или юридического лица, за которое настоящим Кодексом или законами субъектов Российской Федерации об административных правонарушениях установлена административная ответственность.

Статья 2.2. Формы вины.

1. Административное правонарушение признается совершенным умышленно, если лицо, его совершившее, сознавало противоправный характер своего действия (бездействия), предвидело его вредные последствия и желало наступления таких последствий, или сознательно их допускало, либо относилось к ним безразлично.

2. Административное правонарушение признается совершенным по неосторожности, если лицо, его совершившее, предвидело возможность наступления вредных последствий своего действия (бездействия), но без достаточных к тому оснований самонадеянно рассчитывало на предотвращение таких последствий или не предвидело возможности наступления таких последствий, хотя должно было и могло их предвидеть.

Статья 2.3. Возраст, подостижении которого наступает административная ответственность.

1. Административной ответственности подлежит лицо, достигшее к моменту совершения административного правонарушения возраста шестнадцати лет, с учетом конкретных обстоятельств дела и данных о лице, совершившем

административное правонарушение в возрасте от шестнадцати до восемнадцати лет, комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав указанное лицо может быть освобождено от административной ответственности с применением к нему меры воздействия, предусмотренной федеральным законодательством о защите прав несовершеннолетних.

Статья 3.1. Цели административного наказания.

1. Административное наказание является установленной государством мерой ответственности за совершение административного правонарушения и применяется в целях предупреждения совершения новых правонарушений как самим правонарушителем, так и другими лицами.

2. Административное наказание не может иметь своей целью унижение человеческого достоинства физического лица, совершившего административное правонарушение, или причинение ему физических страданий, а также нанесение вреда деловой репутации юридического лица. Статья 3.2.

Виды административных наказаний.

1. За совершение административных правонарушений могут устанавливаться и применяться следующие административные наказания:

- 1) предупреждение;
- 2) административный штраф;
- 3) возмездное изъятие орудия совершения или предмета административного правонарушения;
- 4) конфискация орудия совершения или предмета административного правонарушения;
- 5) лишение специального права, предоставленного физическому лицу;
- 6) административный арест;
- 7) административное выдворение за пределы Российской Федерации иностранного гражданина или лица без гражданства;
- 8) дисквалификация».

Задание 4. Выберите верные суждения, дайте неправильным суждениям верные (их запишите в тетрадь).

А). Суждения о правоохранительных органах РФ:

- 1) Одна из функций правоохранительных органов – укрепление законности и правопорядка.
- 2) Единая централизованная система федеральных органов, ведущих надзор за точными единообразным исполнением законов, называется адвокатура.
- 3) Правоохранительные органы могут принимать соответствующие законы.
- 4) На полицию возложены задачи выявления и расследования преступлений.
- 5) В ходе судебного производства по уголовному делу прокурор поддерживает государство.

Б). Суждения об уголовном судопроизводстве в РФ:

- 1) Порядок рассмотрения судами уголовных дел регулируется нормами Уголовного кодекса РФ.
- 2) Правосудие по уголовному делу в РФ осуществляется только судом.
- 3) Обвинительный приговор не может быть основан на предположениях.
- 4) Участниками уголовного судопроизводства со стороны защиты являются следователь, эксперт, свидетель.
- 5) При осуществлении правосудия по уголовным делам судьи независимы и подчиняются только Конституции РФ и федеральному закону.

Задание

Задание 5. В ходе социологического опроса девяти жителей страны им был задан вопрос: «С чем, по Вашему мнению, связано отклоняющееся поведение людей?» Результаты опроса (в % от числа опрошенных) представлены в виде диаграммы.

Вопрос: Изучите диаграмму и сделайте выводы, запишите их в тетрадь.

Практическая работа №21

Тема: «Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах».

Цель: Изучение основных положений налоговой политики в РФ

Продолжительность: 2 акад. часа.

Задание 1: Прочитайте текст и ответьте на вопросы по тексту.

Налоги – это обязательные платежи, взимаемые государством на основе закона с юридических и физических лиц – предприятий, организаций, граждан – для удовлетворения общественных потребностей. С правовых, юридических позиций налоги как установленные законодательными актами нормы, регулирующие размеры, формы, методы, сроки изъятия государством части доходов предприятий, организаций, населения. Взимание налогов производится в соответствии с Налоговым кодексом РФ

Общественное назначение налогов проявляется в их функциях. Их две – фискальная и экономическая. Фискальная состоит в формировании денежных доходов государства. Деньги ему нужны на содержание государственного аппарата, армии, развития науки и техники, для поддержки нуждающихся слоев населения, защиты окружающей среды. Часть денег идет на образование, здравоохранение. Экономическая функция налогов состоит в воздействии через налоги на общественное воспроизводство, т.е. любые процессы в экономике страны, а также социально-экономические процессы в обществе. Налоги в этой функции могут играть поощрительную

(предоставление налоговых льгот), ограничительную (повышение налоговых ставок) и контролирующую роль. Функции налогов взаимосвязаны реализация фискальной функции создает материальную основу для осуществления экономической роли государства, т.е. экономической функции.

Элементы налога и способы его взимания. Каждый закон должен конкретизировать следующие элементы налога:

- 1) объект налога - это имущество, доход, товар, наследство, подлежащие обложению;
- 2) субъект налога - это налогоплательщик, то есть физическое или юридическое лицо;
- 3) источник налога - т.е. доход из которого выплачивается налог (зарплата, прибыль, доход, дивиденды);
- 4) ставка налога - величина налога с единицы объекта налога;
- 5) налоговая льгота - полное или частичное освобождение налогоплательщика от налога.

В РФ налоги делятся на несколько видов. В зависимости от источника их взимания налоги делятся на прямые и косвенные. Прямые налоги взимаются непосредственно с дохода налогоплательщика, так что он ощущает их в виде недополучения дохода. Косвенные налоги взимаются иным, менее заметным методом, посредством введения государственных надбавок к ценам на товары и услуги, уплачиваемых покупателями поступающих в госбюджет. Это в основном акцизные налоги, фискальные монопольные налоги и таможенные пошлины (налог на экспорт и импорт). К косвенным могут быть отнесены также налог на добавленную стоимость применявшиеся в советские времена налог с оборота и налог с продаж. Косвенные налоги именуют еще безусловными в связи с тем, что они взимаются независимо от конечных результатов деятельности, получения прибыли.

Виды налогов различаются также в зависимости от характера налоговых ставок. Налоговой ставкой называется проценти доля подлежащих к уплате средств, а точнее - размер налога в расчете на единицу объекта налогообложения (на рубль дохода, на автомобиль, на рубль имущества и т.д.). В зависимости от налоговых ставок налоги делятся на пропорциональные, прогрессивные и регрессивные.

Налог называется пропорциональным, если налоговая ставка неизменна, независимо от величины дохода, от масштаба объекта налогообложения. В этом случае говорят о твердых налоговых ставках на единицу объекта.

При прогрессивном налоге налоговая ставка налога повышается по мере возрастания величины объекта налогообложения.

Ставка регрессивного налога, наоборот, понижается по мере увеличения объекта налогообложения. Регрессивный налог вводится с целью стимулирования роста дохода, прибыли, имущества. В зависимости от того, кто взимает налог и в какой бюджет он поступает, налоги делятся на государственные и местные. В свою очередь, при федеральном устройстве государства государственные налоги разделяются на федеральные налоги и налоги субъектов федерации.

Вопросы:

- 1). Что такое налоги? Дайте определение.
- 2). Какой нормативный документ является основным в налоговой политике РФ?
- 3) Перечислите функции налогов и дайте им краткую характеристику.
- 4) Найдите в тексте объяснение понятий: субъект налога, объект налога, источник налога, ставка налога, налоговая льгота.
- 5) Перечислите виды налогов, дайте им краткую характеристику.

Задание 2.

Установите соответствие между примерами и видами налогов и сборов согласно Налоговому кодексу РФ: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца. К каждому виду добавьте подва своих примера. Ответы запишите в тетрадь.

Примеры	Виды налогов и сборов в РФ
А) налог на доходы физических лиц	1) федеральные
Б) налог на имущество организаций	2) региональные
В) сборы за пользование объектами животного мира	3) местные
Г) торговый сбор	
Д) транспортный налог	

Задание 3. Установите соответствие между действиями и элементами статуса налогоплательщика в соответствии с Налоговым кодексом Российской Федерации: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца. Ответы в развернутом виде запишите в тетрадь.

Действия налогоплательщика	Элементы статуса налогоплательщика

А) требовать соблюдения и сохранения налоговой тайны	1) права
Б) выполнять законные требования налогового органа об устранении выявленных нарушений законодательства о налогах и сборах	2) обязанности
В) получать по месту своего учёта от налоговых органов бесплатную информацию о действующих налогах и сборах	
Г) присутствовать при проведении выездной налоговой проверки	
Д) уплачивать законно установленные налоги и сборы	

Задание 4. Ответьте на вопрос, ответив развернуто в виде записи в тетрадь, начиная со слов «Совершеннолетний гражданин РФ, как налогоплательщик имеет право:.....»

Пётр Васильевич – совершеннолетний гражданин Российской Федерации. Что из перечисленного ниже относится к его правам как налогоплательщика:

- 1) получать по месту своего учёта от налоговых органов бесплатную информацию (в том числе в письменной форме) о действующих налогах и сборах;
- 2) уплачивать законно установленные налоги
- 3) использовать налоговые льготы при наличии оснований и в порядке, установленном законодательством о налогах и сборах
- 4) требовать от должностных лиц налоговых органов и иных уполномоченных органов соблюдения законодательства о налогах и сборах при совершении ими действий в отношении налогоплательщика
- 5) встать на учёт в налоговых органах, если это предусмотрено Налоговым кодексом РФ
- 6) вести в установленном порядке учёт своих доходов (расходов) и объектов налогообложения, если это предусмотрено законодательством о налогах и сборах.

Практическая работа № 21

Тема: «Гражданский процесс».

Цель: Изучение основных положений гражданского процесса в РФ

Продолжительность: 2 акад.

часа. **Задание 1.** Составление

гlossария.

Выпишите и раскройте следующие основные понятия: гражданское право; вещь; коммерческая тайна; физическое лицо; гражданская правоспособность; гражданская дееспособность; полная дееспособность; юридическое лицо; общая правоспособность; специальная правоспособность; двусторонняя реституция; сделка; представительство; доверенность; обязательственное право; имущественные права; правособственности; вещное право; общая долевая собственность; общая совместная собственность; виндикационный иск; добросовестный приобретатель; негаторный иск; иск о признании правособственности; договорное право; договор; личные неимущественные права; интеллектуальная собственность; авторское право; смежные права; патентное право; деловая репутация; честь; достоинство; клевета; оскорбление; исковая давность; моральный вред; гражданско-правовая ответственность; убытки; реальный ущерб; упущенная выгода; деликт; предпринимательское право; предпринимательская деятельность; коммерческая организация; акция; облигация; претензия; гарантийный срок хранения; гарантийный срок эксплуатации; сертификат качества.

Задание 2. Какие отношения не регулирует гражданское право.

Выберите цифры, под которыми указаны эти положения и запишите их в порядке возрастания.

1. Частные имущественные;
2. Личные неимущественные;
3. Имущественные отношения между юридическими лицами;
4. Административно-правовые;
5. Отношения по поводу наследования.

Задание 3. В приведенном ниже перечне понятий выберите одно, которое является общим для всех остальных. В качестве ответа запишите цифру, под которой указано общее понятие.

- 1) Должник; 2) Кредитор; 3) Обязательственные отношения; 4) Вещные отношения; 5) Обязательство; 6) Передача вещи

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»



УТВЕРЖДАЮ:
Декан ФДП и СПО
А. С. Емельянова
« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

обучающимся по выполнению практических занятий
учебной дисциплины
БД. 07 «География»

Рязань 2023

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Разработчик : Юсова Е.В. ., преподаватель ФГБОУ ВО РГАТУ факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования

Методические указания по выполнению практических занятий по учебной дисциплине «География» рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательного цикла естественно-научных дисциплин ФДП и СПО

Протокол №8 от «16» марта 2023г.

Председатель предметно-цикловой комиссии  /А.С.Емельянова/

Содержание

1. Пояснительная записка.....	4
2. Критерии оценки практических работ.....	4
3. Перечень тем практических работ обучающихся.....	6
№1: «Ознакомление с политической картой мира».....	6
№2: «Оценка ресурсообеспеченности отдельных стран (регионов) мира (по выбору)».....	9
№3: «Выявление и обозначение регионов с неблагоприятной экологической ситуацией».....	14
№4: «Анализ особенностей населения в различных странах и регионах мира (особенности демографической ситуации, расселения, сравнительная оценка качества жизни населения, сравнительная оценка культурных традиций народов и др.)».....	14
№5: «Сравнительная характеристика ведущих факторов размещения производительных сил».....	16
№6: «Определение хозяйственной специализации стран и регионов мира».....	17
№7: «Размещение профильной отрасли мирового хозяйства на карте мира».....	18
№8: «Составление экономико-географической характеристики профильной отрасли».....	18
№9: «Определение и обозначение стран-экспортеров основных видов промышленной и сельскохозяйственной продукции, видов сырья, районов международного туризма и отдыха».....	19
№10: «Характеристика особенностей природы, населения и хозяйства европейской страны».....	20
№11: «Сравнительная характеристика особенностей природы, населения и хозяйства стран Юго-Западной и Юго-Восточной Азии».....	20
№12: «Составление сравнительной экономико-географической характеристики двух стран Северной и Латинской Америки».....	21
№13: «Оценка современного геополитического и геоэкономического положения России. Определение роли России и ее отдельных регионов в международном географическом разделении труда».....	22
№14: «Определение отраслевой и территориальной структуры внешней торговли товарами России».....	22

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания для выполнения практических работ предназначены для студентов I курса очной формы обучения.

В методических указаниях представлена последовательность выполнения практических работ по дисциплине «География» в виде логически выстроенных заданий, которые выполняются с помощью учебника, карта атласа, анализа статистических данных. Объем практических работ составляет 30ч.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ СТУДЕНТОМ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

- Оценка «5» ставится: практическая работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, с соблюдением последовательности выполнения, выполнена без ошибок, самостоятельно; оформлена аккуратно.
- Оценка «4» ставится: практическая работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, с соблюдением последовательности выполнения, частично с помощью преподавателя, присутствуют незначительные ошибки; работа оформлена аккуратно.
- Оценка «3» ставится: практическая работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, частично с помощью преподавателя, присутствуют ошибки; по оформлению работы имеются замечания.
- Оценка «2» ставится: обучающийся не подготовился к практической работе, допустил грубые ошибки, по оформлению работы имеются множественные замечания.

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Тема программы	Название практической работы	Количество часов
1.	Тема 1.1. Современная политическая карта мира	№1: «Ознакомление с политической картой мира»	2
2.	Тема 1.2. География мировых природных ресурсов	№2: «Оценка ресурсообеспеченности отдельных стран (регионов) мира (по выбору)»	1
3.	Тема 1.2. География мировых природных ресурсов	№3: «Выявление и обозначение регионов с неблагоприятной экологической ситуацией»	1
4.	Тема 1.3. География населения мира	№4: «Анализ особенностей населения в различных странах и регионах мира (особенности демографической ситуации, расселения, сравнительная оценка качества жизни населения, сравнительная оценка культурных традиций народов и др.)»	1

5.	Тема 1.4. Мировое хозяйство	№5: «Сравнительная характеристика ведущих факторов размещения производительных сил»	1
6.	Тема 1.4. Мировое хозяйство	№6: «Определение хозяйственной специализации стран и регионов мира»	2
7.	Тема 1.4. Мировое хозяйство	№ 7: «Размещение профильной отрасли мирового хозяйства на карте мира»	2
8.	Тема 1.4. Мировое хозяйство	№ 8: «Составление экономико-географической характеристики профильной отрасли»	2
9.	Тема 1.4. Мировое хозяйство	№9: «Определение и обозначение стран-экспортеров основных видов промышленной сельскохозяйственной продукции, видов сырья, районов международного туризма и отдыха»	2
10.	Тема 2.1. Зарубежная Европа	№10: «Характеристика особенностей природы, населения и хозяйства европейской страны»	2
11.	Тема 2.2. Зарубежная Азия	№11: «Сравнительная характеристика особенностей природы, населения и хозяйства стран Юго-Западной и Юго-Восточной Азии»	2
12.	Тема 2.4. Америка	№12: «Составление сравнительной экономико-географической характеристики двух стран Северной и Латинской Америки»	2
13.	Тема 2.6. Россия в современном мире	№13: «Оценка современного геополитического и геоэкономического положения России. Определение роли России и ее отдельных регионов в международном географическом разделении труда»	2
14.	Тема 2.6. Россия в современном мире	№14: «Определение отраслевой территориальной структуры внешней торговли товарами России»	2

**Практическая работа №1.
Ознакомление с политической картой мира
Вариант 1.**

Задание 1. Используя атлас и учебник, выпишите названия первых десяти стран (с указанием столиц) по площади территории и численности населения.

Крупнейшие страны по площади территории			Крупнейшие страны по численности населения		
Страна	Столица	Регион	Страна	Столица	Регион

Задание 2. Выполните тестовые задания.

1. Укажите, какие из перечисленных ниже государств расположены на островах и архипелагах:
1) Великобритания 2) Кувейт 3) Эстония 4) Индонезия 5) Шри-Ланка 6) Танзания 7) Мадагаскар

2. Укажите государства, не имеющие выхода к открытому морю:

1) Венгрия 2) Боливия 3) Израиль 4) Замбия 5) Монголия 6) Мали 7) ФРГ

3. Укажите в предложенном списке столицы государств, входящих в состав «большой семёрки»:

1) Мадрид 2) Рим 3) Брюссель 4) Лондон 5) Осло 6) Варшава 7) Вашингтон 4.

Укажите страны, имеющие республиканскую форму управления:

1) Армения 2) Австрия 3) Великобритания 4) Бельгия 5) Мексика 6) Турция 7) Франция

5. Укажите, какие из перечисленных ниже стран входят одновременно в первую десятку стран мира по размерам территории и по численности населения:

1) ФРГ 2) Россия 3) Индонезия 4) Индия 5) Китай 6) Нигерия 7) Бразилия 6.

Укажите страны мира с формой правления – конституционная монархия:

1) Бруней 2) Оман 3) Саудовская Аравия 4) Нидерланды 5) Норвегия 6) Малайзия 7) Непал

7. Дополните следующие предложения:

1. Государство, в котором действует единая законодательная, исполнительная и судебная власть, называется _____.

2. Государство, в котором наряду с едиными властями существуют отдельные территориальные единицы, имеющие собственную законодательную, исполнительную и судебную власть, называется _____.

Вариант 2.

Задание 1. Используя атлас и учебник, выпишите названия стран (с указанием столиц) островных, полуостровных и внутриконтинентальных.

Островные страны		
Страна	Столица	Страна
Полуостровные страны		
Страна	Столица	Страна
Внутриконтинентальные страны		
Страна	Столица	Страна

Задание 2. Выполните тестовые задания.

1. Укажите, какие из перечисленных ниже государств расположены на островах и архипелагах:
 1) Великобритания 2) Кувейт 3) Эстония 4) Индонезия 5) Шри-Ланка 6) Танзания 7) Мадагаскар

2. Укажите государства, не имеющие выхода к открытому морю:

1) Венгрия 2) Боливия 3) Израиль 4) Замбия 5) Монголия 6) Мали 7) ФРГ

3. Укажите в предложенном списке столицы государств, входящих в состав «большой семёрки»:

1) Мадрид 2) Рим 3) Брюссель 4) Лондон 5) Осло 6) Варшава 7) Вашингтон 4.

Укажите страны, имеющие республиканскую форму управления:

1) Армения 2) Австрия 3) Великобритания 4) Бельгия 5) Мексика 6) Турция 7) Франция

5. Укажите, какие из перечисленных ниже стран входят одновременно в первую десятку стран мира по размерам территории и по численности населения:

1) ФРГ 2) Россия 3) Индонезия 4) Индия 5) Китай 6) Нигерия 7) Бразилия 6.

Укажите страны мира с формой правления – конституционная монархия:

1) Бруней 2) Оман 3) Саудовская Аравия 4) Нидерланды 5) Норвегия 6) Малайзия 7) Непал

7. Дополните следующие предложения:

1. Государство, в котором действует единая законодательная, исполнительная и судебная власть, называется _____.

2. Государство, в котором наряду с едиными властями существуют отдельные территориальные единицы, имеющие собственную законодательную, исполнительную и судебную власть, называется _____.

Вариант 3.

Задание 1. Используя учебники и атлас, выпишите названия стран (с указанием столиц) «большой семёрки», страны переселенческого капитализма, социалистические, страны с переходным типом экономики, ключевые развивающиеся страны, нефтедобывающие, новые индустриальные страны.

Страны «большой семёрки»	Страны переселенческого капитализма	Социалистические страны	Страны с переходной экономикой	Развивающиеся страны	Нефтедобывающие страны	Новые индустриальные страны
1) Великобритания 2) Кувейт 3) Эстония 4) Индонезия 5) Шри-Ланка 6) Танзания 7) Мадагаскар	1) Венгрия 2) Боливия 3) Израиль 4) Замбия 5) Монголия 6) Мали 7) ФРГ	1) Мадрид 2) Рим 3) Брюссель 4) Лондон 5) Осло 6) Варшава 7) Вашингтон 4.	Укажите страны, имеющие республиканскую форму управления:	1) Армения 2) Австрия 3) Великобритания 4) Бельгия 5) Мексика 6) Турция 7) Франция	5. Укажите, какие из перечисленных ниже стран входят одновременно в первую десятку стран мира по размерам территории и по численности населения:	

1) ФРГ 2) Россия 3) Индонезия 4) Индия 5) Китай 6) Нигерия 7) Бразилия 6.

Укажите страны мира с формой правления – конституционная монархия:

1) Бруней 2) Оман 3) Саудовская Аравия 4) Нидерланды 5) Норвегия 6) Малайзия 7) Непал

7. Дополните следующие предложения:

1. Государство, в котором действует единая законодательная, исполнительная и судебная власть, называется _____.

2. Государство, в котором наряду с едиными властями существуют отдельные территориальные единицы, имеющие собственную законодательную, исполнительную и судебную власть, называется _____.

Вариант 4.

Задание 1. Используя учебники и атлас, выпишите названия стран (с указанием столиц) абсолютных монархий (включая теократические), конституционных монархий, республик парламентских и президентских.

Абсолютные монархии		Конституционные монархии		Парламентские республики		Президентские республики	
Страна	Столица	Страна	Столица	Страна	Столица	Страна	Столица

Задание 2. Выполните тестовые задания.

1. Укажите, какие из перечисленных ниже государств расположены на островах и архипелагах:

1) Великобритания 2) Кувейт 3) Эстония 4) Индонезия 5) Шри-Ланка 6) Танзания 7) Мадагаскар

2. Укажите государства, не имеющие выхода к открытому морю:

1) Венгрия 2) Боливия 3) Израиль 4) Замбия 5) Монголия 6) Мали 7) ФРГ

3. Укажите в предложенном списке столицы государств, входящих в состав «большой семёрки»:

1) Мадрид 2) Рим 3) Брюссель 4) Лондон 5) Осло 6) Варшава 7) Вашингтон 4.

Укажите страны, имеющие республиканскую форму правления:

1) Армения 2) Австрия 3) Великобритания 4) Бельгия 5) Мексика 6) Турция 7) Франция

5. Укажите, какие из перечисленных ниже стран входят одновременно в первую десятку стран мира по размерам территории и по численности населения:

1) ФРГ 2) Россия 3) Индонезия 4) Индия 5) Китай 6) Нигерия 7) Бразилия 6.

Укажите страны мира с формой правления – конституционная монархия:

1) Бруней 2) Оман 3) Саудовская Аравия 4) Нидерланды 5) Норвегия 6) Малайзия 7) Непал

7. Дополните следующие предложения:

1. Государство, в котором действует единая законодательная, исполнительная и судебная власть, называется _____.

2. Государство, в котором наряду с едиными властями существуют отдельные территориальные единицы, имеющие собственную законодательную, исполнительную и судебную власть, называется _____.

Ответы

1) Великобритания, Шри-Ланка, Индонезия, Мадагаскар.

2) Боливия, Венгрия, Замбия, Мали

3) Рим, Лондон, Вашингтон.

4) Австрия, Армения, Мексика, Турция, Франция.

- 5) Россия, Индия, Китай, Бразилия.
 6) Нидерланды, Норвегия, Малайзия, Непал.
 7) 1) унитарным 2) федеративным
 1) 1, 4, 5, 7
 2) 1, 2, 4, 6
 3) 2, 4, 7
 4) 1, 2, 5, 6, 7
 5) 2, 4, 5, 7
 6) 4, 5, 6, 7
 7) унитарным, федеративным

Практическая работа № 2
Оценка ресурсообеспеченности стран (регионов) мира (по выбору)
Вариант 1.

Ход работы:

Ресурсообеспеченность – соотношение между величиной природных ресурсов и их использованием. Выражается количеством лет, на которое должно хватить данного ресурса, или его запасами из расчета на душу населения.

Как нужно правильно ее вычислять по формулам:

$$P = Z : N$$

$$P = Z : D$$

где:

P – ресурсообеспеченность, Z – запасы, N – численность населения, D – добыча

№1. Оценка ресурсообеспеченности отдельных стран некоторыми видами минерального сырья в годах.

Рассчитайте, насколько лет хватит общегеологических и разведанных запасов нефти, угля, железной руды при современном уровне их добычи.

Ресурсообеспеченность отдельных стран некоторыми видами минерального сырья.

Страна	Запасы (млрд. тонн)			Добыча (млн. тонн)			Ресурсообеспеченность (в годах)		
	нефть	уголь	железные руды	нефть	уголь	железные руды	нефть	уголь	железные руды
Весь мир	139,7	1725	394	3541	4700	906			
Россия	6,7	200	71,0	304	281	107			
Германия	0,2	111	2,9	12	249	0			
Китай	3,9	272	40,0	160	1341	170			
Саудовская Аравия	35,5	0	0	404	0	0			
Индия	0,6	29	19,3	36	282	60			

№ 2. Оценка ресурсообеспеченности отдельных стран некоторыми видами минерального сырья на душу населения.

Ресурсообеспеченность отдельных стран некоторыми видами минерального сырья.

Страна	Запасы (млрд. тонн)			Население (млн. человек)	Ресурсообеспеченность (тонна на душу населения)		
	нефть	уголь	железные руды		нефть	уголь	железные руды
Весь мир	139,7	1725	394	7647			
США	3,0	445	25,4	330			
Канада	0,7	50	25,3	35			
Бразилия	0,7	12	49,3	209			
ЮАР	0	130	9,4	72			
Австралия	0,2	90	23,4	25			

№3. Сделайте вывод о ресурсообеспеченности стран и регионов мира отдельными видами минеральных ресурсов. Дайте прогноз обеспеченности топливными ресурсами различных стран, исходя из оценок численности населения.

Вариант 2.

Ход работы:

Ресурсообеспеченность – соотношение между величиной природных ресурсов и их использованием. Выражается количеством лет, на которое должно хватить данного ресурса, или его запасами из расчета на душу населения.

Как нужно правильно ее вычислять по формулам:

$$P = Z : H$$

$$P = Z : D$$

где:

P – ресурсообеспеченность, Z - запасы, H - численность населения, D - добыча

№ 1. Оценка ресурсообеспеченности отдельных стран некоторыми видами минерального сырья в годах.

Рассчитайте, насколько лет хватит общегеологических и разведанных запасов нефти, угля, железной руды при современном уровне их добычи.

Страна	Запасы (млрд. тонн)			Добыча (млн. тонн)			Ресурсообеспеченность (в годах)		
	нефть	уголь	железные руды	нефть	уголь	железные руды	нефть	уголь	железные руды
Весь мир	139,7	1725	394	3541	4700	906			
США	3,0	445	25,4	402	937	58			

Канада	0,7	50	25,3	126	73	42			
Бразилия	0,7	12	49,3	61	29	162			
ЮАР	0	130	9,4	0	206	33			
Австралия	0,2	90	23,4	29	243	112			

Ресурсообеспеченность отдельных стран некоторыми видами минерального сырья.

№ 2. Оценка ресурсообеспеченности отдельных стран некоторыми видами минерального сырья на душу населения.

Страна	Запасы (млрд. тонн)			Население (млн. человек)	Ресурсообеспеченность (тонна на душу населения)		
	нефть	уголь	железные руды		нефть	уголь	железные руды
Весь мир	139,7	1725	394	7647			
Россия	6,7	200	71,0	146			
Германия	0,2	111	2,9	82			
Китай	3,9	272	40,0	1 392			
Саудовская Аравия	35,5	0	0	42			
Индия	0,6	29	19,3	1 354			

Ресурсообеспеченность отдельных стран некоторыми видами минерального сырья. №

3. Сделайте вывод о ресурсообеспеченности стран и регионов мира отдельными видами минеральных ресурсов. Дайте прогноз обеспеченности топливными ресурсами различных стран, исходя из оценок численности населения.

Дополнительный материал

Классификация природных ресурсов мира

Природные ресурсы – природные компоненты, которые используются или могут быть использованы в процессе общественного производства для удовлетворения материальных и культурных потребностей общества.

XX век характеризуется небывалым ростом народонаселения и мирового общественного производства. Бурное развитие в последние годы НТП привело к особенно резкому усилению антропогенного воздействия на природную среду. Масштаб воздействия человека на природную среду стал планетарным. Он влияет на все компоненты природы: рельеф, климат, воды, почвы, органический мир и т. д.

Потребности человека в сырье возрастают. Рациональное использование всех природных ресурсов – актуальная задача человечества.

Все природные ресурсы делятся на исчерпаемые и неисчерпаемые. Исчерпаемые ресурсы – ресурсы недр и экосистемы, которые в процессе производства исчерпываются. Они делятся на возобновимые и невозобновимые.

Ресурсы возобновимые – способные к восстановлению (лесные, растительные, животные, земельные, водные и т. д.), т. е. они могут восстановиться самой природой,

однако их природное восстановление (плодородие почв, древесной и травянистой массы, количество животных и т. д.) часто не совпадает с темпами использования. Расход возобновимых ресурсов начинает превышать размеры их природного восстановления. Для того, чтобы этого не произошло, необходимо:

1. Изменить технологию переработки исчерпаемых ресурсов.
2. Ресурсы углеводородного сырья повысить за счет производства синтетического жидкого топлива.
3. Расширить вовлечение в производство вторичного сырья. Так, в развитых странах получение меди на 30-40% основывается на утилизации вторичного сырья.
4. Утилизировать ценные компоненты, которые выбрасываются промышленными предприятиями в атмосферу. Так, одна ТЭС, работающая на угле, мощностью 1 млн. кВт в течение часа выбрасывает в атмосферу до 15 тонн сернистых газов и до тонны сернистой золы.
5. Применять безотходные технологии.
6. Экономно расходовать топливно-энергетические ресурсы: переход на дизельное топливо и нетрадиционные источники энергии.
7. Повышать добычу нефти за счет широкого внедрения современных методов добычи.

К неисчерпаемым природным ресурсам относятся те, которые в процессе производства нельзя исчерпать. Это - энергия Солнца, приливов и отливов, геотермальная, ветра, биологической массы, морских волн, синтетического топлива, атмосферных осадков и т. д. Использование неисчерпаемых природных ресурсов не приводит к общему уменьшению их запасов на Земле.

Минеральные, биологические, водные, климатические ресурсы - сырье для различных отраслей хозяйства. Сырье, которое используется в производстве, превращается в экономические ресурсы общества. Существуют и другие виды экономических ресурсов - капитал, трудовые, интеллектуальные, возможности менеджмента. Используемые природные ресурсы после определенной технологической обработки становятся средствами труда и разнообразными материальными благами.

Природные ресурсы на Земле размещены неравномерно. Не только отдельные страны, но и крупные регионы отличаются друг от друга уровнем ресурсообеспеченности.

Ресурсообеспеченность - это соотношение между величиной (т. е. запасами) природных ресурсов и размерами их добычи. Она выражается количеством лет, на которое должно хватить данного сырья, либо его запасами из расчета на 1 человека.

Ресурсообеспеченность = (запасы) / (объем добычи) = Количество лет

На показатели ресурсообеспеченности влияют богатство или бедность территории природными ресурсами. Поэтому для хозяйственного освоения страны необходимо знать ее территориально-природно-ресурсный потенциал. Природно-ресурсный потенциал территории - это совокупность ее природных ресурсов, которые могут быть использованы в хозяйственной деятельности с учетом научно-технического прогресса. ПРИ характеризуется двумя главными показателями - размерами и структурой, которая включает минерально-сырьевой, земельный, водный и другие потенциалы.

Однако, если природных ресурсов в той или другой стране мало, это не значит, что страна обречена на бедность, ведь экономические ресурсы каждой страны измеряются не только их количеством. Большое значение имеют людские ресурсы и наличие капитала в стране. Примером могут быть так называемые «новые индустриальные страны», а также Япония, которые достигли высоких экономических результатов при ограниченной природно-сырьевой базе.

Природные ресурсы неравномерно распределены по поверхности и в недрах Земли, что обуславливает различия в ресурсообеспеченности между странами мира.

Некоторые из них (Россия, США, Канада, Китай, ЮАР, Австралия, Бразилия, Казахстан) располагают большими запасами и многими видами минерального сырья. Однако большинство стран мира запасов полезных ископаемых весьма ограничены. Так, Андские страны (Чили и Перу) выделяются крупными запасами только медных и полиметаллических руд, страны Ближнего Востока (Кувейт, Саудовская Аравия, ОАЭ и др.) — нефти и газа, Северной Африки (Марокко, Тунис) — фосфоритов, Пакистан и Бангладеш — поваренной соли, Боливия и Малайзия — олова. Фактически ни одна страна не располагает минерально-сырьевой базой, позволяющей полностью обеспечить свои внутренние потребности в топливе и сырье. Даже Россия, при всем многообразии своих минеральных ресурсов и значительных запасах, по отдельным видам минерального сырья (марганец, хром, титан, цирконий и др.) ощущает дефицит и вынуждена покрывать его за счет импорта. Также и США из-за неполной обеспеченности минеральным сырьем импортируют бокситы, уран, вольфрам, хром, марганец и др. В целом США ввозят 15-20% (в стоимостном выражении) необходимого минерального сырья, страны-члены ЕС — 70-80%, Япония — 90-95%.

Крупнейший поставщик топлива и минерального сырья для стран западного мира — развивающиеся страны. Развивающиеся страны (включая Китай и Вьетнам) занимают ведущие позиции в мире по запасам нефти и газа, бокситов, меди, олова, никеля, кобальта, сурьмы и др., все это сосредоточивают до 35% минерально-сырьевых ресурсов мира. Большую часть добываемого топлива и сырья эти страны экспортируют. Исключение — новые индустриальные страны, являющиеся в развивающемся мире крупным потребителем топлива и минерального сырья (нефть, природный газ, черные и цветные металлы и др.).

Развитые страны лидируют по запасам угля, свинцово-цинковых, марганцевых, хромовых руд, молибдена, многих редких и благородных металлов и др., всего, сосредоточивая примерно 40% минеральных ресурсов планеты. Среди экономически развитых стран очень крупными запасами топлива и минерального сырья обладают США, Австралия, Канада и ЮАР. Последние три страны занимают также ведущие позиции в мире по их экспорту. Вотличие от развивающихся, развитые страны активно используют не только собственные ресурсы, но и природно-ресурсный потенциал других стран — развивающихся, Восточной Европы, СНГ, России. Все это страны потребляют 70% мировых минеральных ресурсов. Россия среди крупнейших держав мира имеет самую высокую обеспеченность минеральными ресурсами. При доле 2,5% в населении мира она сосредоточивает около 25% ее минерально-сырьевых ресурсов. Объем запасов и добычи таких видов минерального топлива и сырья, как нефть, газ, уголь, железные и медно-никелевые руды, алмазы, платина, золото, апатиты и калийные соли, не только удовлетворяет текущие потребности экономики страны, но и позволяет значительную их часть экспортировать. Ее общие запасы разведанного минерального сырья оцениваются в 28,3 трлн долл., а прогнозные — в 140 трлн долл.

В структуре минерально-сырьевой базы России преобладают топливно-энергетические ресурсы (уголь, нефть, газ и пр.), доля которых составляет 70%, более 15% приходится на нерудное сырье, 13% — на черные, цветные и редкие металлы, 1% — на алмазы и благородные металлы (золото, серебро, платина).

Вместе с тем, несмотря на высокую обеспеченность в целом, в России либо полностью отсутствуют, либо не соответствуют требованиям современной промышленности (т.е. не удовлетворяют потребность, не освоены в силу сложных горно-геологических условий, отсутствия современных технологий промышленной переработки и т.п.) запасы марганцевых, хромовых, титановых, циркониевых, рубидиевых, ртутных, свинцовых, цинковых руд, а также высококачественных бокситов, фосфоритов, каолинов,

бариты и др. Потребности России по многим из них (марганец, хром, ртуть, сурьма, титан, фосфориты и др.) почти полностью обеспечиваются поставками из стран СНГ.

Практическая работа № 3

Выявление регионов неблагоприятной экологической ситуацией

Цель: Развитие умений комплексного использования карт атласа, материала учебника, справочных и статистических материалов с целью определения основных регионов неблагоприятной экологической ситуацией и выявления причин появления таких регионов.

Ход работы:

Используя карты атласа и учебник, выполните задания:

1. Нанесите на контурную карту России государственные границы страны.
2. Используя атлас и учебник условными знаками обозначьте на контурной карте важнейшие районы добычи минеральных ресурсов и главные промышленные пояса США.
3. Различными цветами и штрихами обозначьте основные районы деградации природной среды в результате деятельности человека: под воздействием добывающей промышленности, обрабатывающей промышленности, сельского хозяйства, танкерного флота, испытаний ядерного оружия и аварий на АЭС и т.д.
4. Подпишите названия наиболее загрязнённых рек, озёр, каналов и морских акваторий.
5. Назовите пути решения экологических проблем в России и меры, которые следует предпринять правительству США для улучшения экологического состояния страны.
6. Сделайте вывод о перспективах развития экологической ситуации в России.

Практическая работа № 4

«Анализ особенностей расселения населения в различных странах и регионах мира (особенности демографической ситуации, расселения, Сравнительная оценка качества жизни населения, сравнительная оценка культурных традиций народов)»

Цель:

1. формирование умений работать с картой и статистическими данными, заполнять таблицы
2. формирование понятия «демографическая политика», формирование умения выявлять аспекты демографической политики для стран с разным типом воспроизводства населения

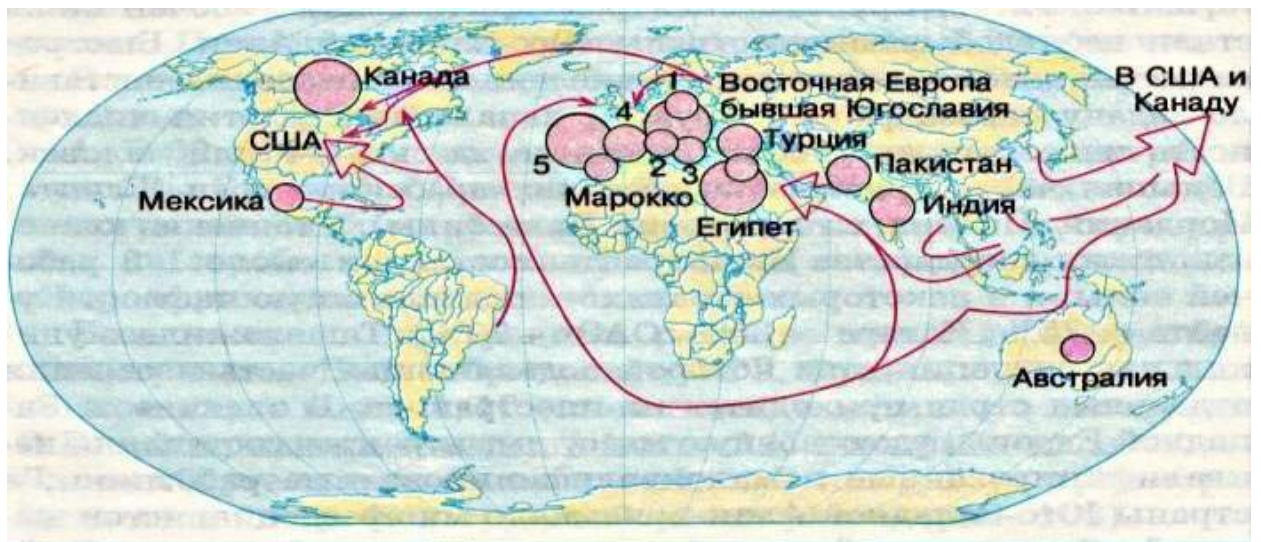
Задание.

1. Средняя плотность населения мира составляет 51 чел./км². Изучив карту атласа «Плотность населения мира», выпишите в таблицу регионы мира с максимальной и минимальной плотностью населения.

Максимальные (минимальные) показатели плотности населения	Регионы мира	Примеры стран, расположенных в этих регионах.

Попытайтесь объяснить такие особенности расселения людей.

2. Изучив карту атласа «Плотность населения мира», приведите примеры стран, в которых существуют значительные внутренние различия в плотности населения. Предположите причины данных явлений.



Ежегодные доходы стран от экспорта рабочей силы (в млрд. долл.):

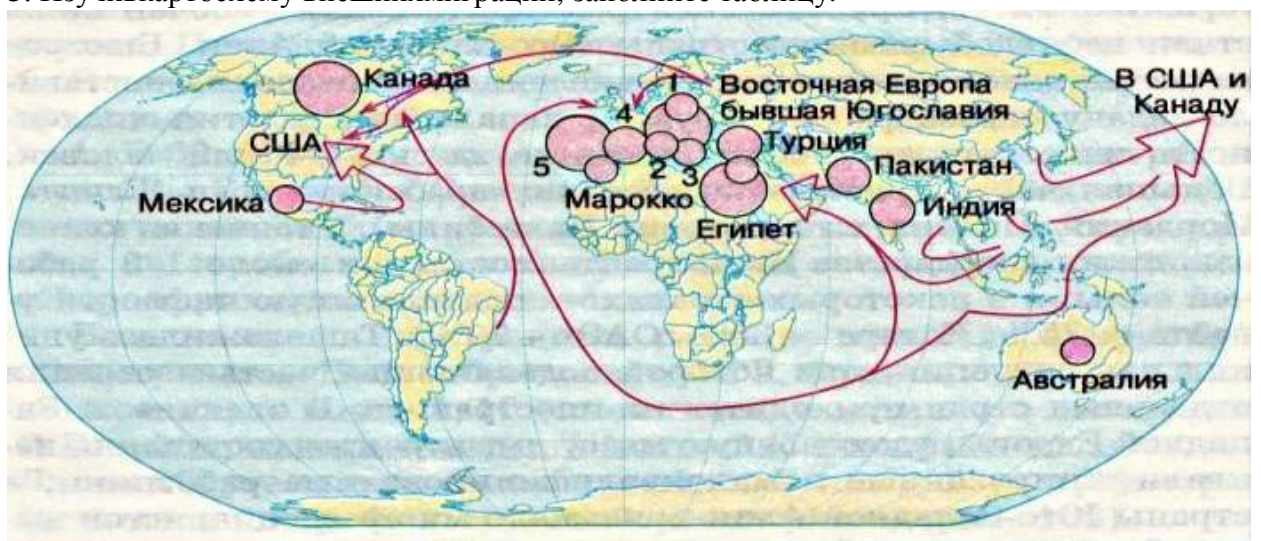
● 1—2 ● 2—3 ● более 3

→ Главные направления международных трудовых миграций

Цифрами на карте обозначены:

1—Польша 4—Испания
2—Италия 5—Португалия
3—Греция

3. Изучив карту схему внешних миграций, заполните таблицу.



Ежегодные доходы стран от экспорта рабочей силы (в млрд. долл.):

● 1—2 ● 2—3 ● более 3

→ Главные направления международных трудовых миграций

Цифрами на карте обозначены:

1—Польша 4—Испания
2—Италия 5—Португалия
3—Греция

1. Используя учебник статистические данные заполните таблицу, определите тип воспроизводства, качество жизни населения, традиции для каждого региона;

Название региона	Тип воспроизводства	Качество жизни	Традиции	Демографическая политика

2. Сравните особенности воспроизводства двух регионов мира в зависимости от номера варианта;

3. Назовите причины этих особенностей;

4. Назовите демографические последствия данной ситуации в этих регионах и пути решения возможных проблем;

5. Сделайте вывод о различиях воспроизводства населения по регионам мира

Практическая работа №5

Сравнительная характеристика ведущих факторов размещения производительных сил.

Цель работы: развитие умений давать сравнительную характеристику ведущим факторам размещения производительных сил.

Оборудование: карты атласа, учебник.

Задание

Используя текст учебника дать сравнительную характеристику ведущим факторам размещения производительных сил.

Фактор	Характеристика фактора	Изменения значения фактора	Сравнение	
			вчера	сегодня
1. Фактор территории	Чем больше территория – тем больше возможностей для размещения отраслей хозяйства и производств, а также тем большее количество там ресурсов	Не изменился	Чем больше страна, тем больше проблем, связанных с преодолением больших.	На размещение хозяйства страны оказывает влияние конфигурация территории или ее компактность
2. Фактор экономико-географического положения	Отношение объекта города, района, страны к лежащим вне его объектам, имеющим то или иное экономическое значение, – все равно, будут ли это объекты природного порядка или созданные в процессе истории (по Н.Н. Баранскому). Выделяют четыре главные разновидности ЭГП: центральное положение, глубинное положение, соседское положение, приморское положение.	Снизился	Наиболее выгодными считаются центральное и приморское положения.	Глубинное положение исправляется с помощью строительства транспортных магистралей
3. Природно-ресурсный фактор				
4. Транспортный фактор				
5. Фактор трудовых ресурсов				

6. Фактор территориальной концентрации				
7. Фактор наукоемкости				
8. Экологический фактор				

Вывод

Практическая работа б

Определение хозяйственной специализации стран и регионов мира.

Цель: Развитие умений комплексного использования материала учебника, справочных и статистических материалов с целью определения особенностей размещения различных отраслей мирового хозяйства.

Ход

работы: 1. Ответьте на вопрос: Что такое мировое хозяйство?

2. Используя материал учебника, справочные и статистические материалы, интернет-ресурсы, заполните таблицу особенностей размещения различных отраслей мирового хозяйства:

Структура мировой экономики

Отрасли промышленности	Современные центры
<i>Промышленность:</i>	По 3-5 государств, регионов
топливно-энергетическая	
машиностроение	
металлургия	
химическая	
лесная и деревообрабатывающая	
легкая	
<i>Сельское хозяйство:</i>	
растениеводство	
животноводство	
рыболовство	
<i>Транспорт:</i>	
сухопутный	
водный	
воздушный	

3. Используя классическую схему страноведческого исследования и имеющиеся источники информации, составьте характеристику хозяйственного комплекса выбранной страны (региона):

- Введение. Своеобразие страны, особенности ее географического положения
- Природные условия и природные ресурсы, их хозяйственная оценка
- Историко-географические особенности формирования территории, населения и хозяйства
- Характеристика населения, особенности его структуры и размещения
- Особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства
- Перспективы развития

Практическая работа №7

Размещение профильной отрасли мирового хозяйства на карте мира

Цель: используя различные источники информации, научиться анализировать размещение профильной отрасли мира.

Задачи:

- определить структуру отрасли;
- научиться определять факторы, влияющие на размещение отраслей промышленности;
- ресурсы отрасли, их размещение;
- выделить страны-лидеры по производству готовой продукции.
- описать крупнейшие отраслевые базы, районы, центры;
- определить главных экспортеров и импортеров готовой продукции;
- рассмотреть проблемы и перспективы развития отрасли.

Ход работы

Экономико-географическая характеристика

отрасль промышленности

1. Дополните предложение:

Основное назначение _____ *в обеспечении хозяйства*

2. Составьте схему структуры отрасли промышленности:

3. Заполните таблицу: Факторы размещения отрасли промышленности.

Факторы размещения основных подотраслей

отрасль промышленности

<i>Факторы подотрасли</i>	<i>сырьевой</i>	<i>энергетический</i>	<i>трудовай</i>	<i>Науки технологии</i>	<i>потребительский</i>	<i>транспортный</i>	<i>экологический</i>

Расставьте знаки в зависимости от степени влияния фактора:

(+++)*очень значительная*; (++)*значительная*; (+)*незначительная*; (--)*не влияет*. Сделайте общий вывод по полученным данным:

- 4.* Составьте ментальную карту сырьевых и топливных ресурсов, влияющих на размещение отрасли промышленности:

5. Используя различные источники информации заполните таблицу:

Мировые лидеры по производству

<i>Вид продукции</i>	<i>Государства- лидеры</i>

6. Задание выполняется на контурной карте (приложение 1).

Используя условные знаки, нанесите на карту и подпишите крупные центры описываемой промышленности.

7. Задание выполняется на контурной карте (приложение 1).

Стрелками на карте покажите основные направления экспорта и импорта готовой продукции и дан ного промышленного производства. Подпишите разными цветами названия государств, являющихся главными экспортёрами и импортёрами готовой продукции.

8. Используя различные источники информации, укажите проблемы и перспективы развития отрасли промышленности.

<i>Проблемы</i>	<i>Перспективы</i>

9. Место России в мировой промышленности строительных материалов

Приложение

Строительный комплекс включает отрасли обрабатывающей промышленности, выпускающих материалы и изделия для промышленного, жилищно-гражданского, сельскохозяйственного и других видов строительства, стеновые, кровельные, отделочные, теплоизоляционные материалы, конструкции и изделия и т. д., а также проектные организации и непосредственно строительство.

Состав промышленности строительных материалов:

1. Добыча и первичная обработка сырья (песок, гравий, глина, щебень)

2. Производство вяжущих материалов (цемент, известь, гипс)

3. Производство стеновых материалов, изделий, конструкций строительства

Стройматериалы бывают естественно и искусственно происхождения. По происхождению природные строительные материалы подразделяются на растительные (древесина, солома, тростник) и минеральные (бутовый камень, щебень, галька, гравий, песок, глина). Среди растительных материалов чаще всего используют древесину. Из хвойных пород - сосна, ель, лиственница, пихта; из лиственных: дуб, бук, ясень.

В разных странах увеличиваются объёмы строительства и восстановления зданий и сооружений. Поэтому значение этой отрасли промышленного производства невозможно переоценить.

На размещение этой промышленности оказывают влияние и наличие сырьевых баз, а характерной особенностью являются большие расходы сырья для получения единицы готовой продукции.

В качестве сырья выступают нерудные полезные ископаемые, которые имеются практически повсеместно, легко извлекаются и не требуют обогащения. В последнее время наблюдается тенденция использования отходов чёрной и цветной металлургии, производств минеральных удобрений. Вторым значимым фактором размещения является близость к потребителю.

К новейшим производствам отрасли относятся производства сборных железобетонных и бетонных конструкций, стеновых блоков, облицовочных материалов из керамики, гипса, бетона. Продукция этой отрасли практически не поддается транспортировке, поэтому не экспортируется.

Особенности отрасли:

Создание конструкционных материалов, т.е. материалов, из которых создаются разнообразные конструкции (здания, сооружения и т.д.).

Добывая сырьё, используя природные ресурсы, негативно влияет на окружающую среду.

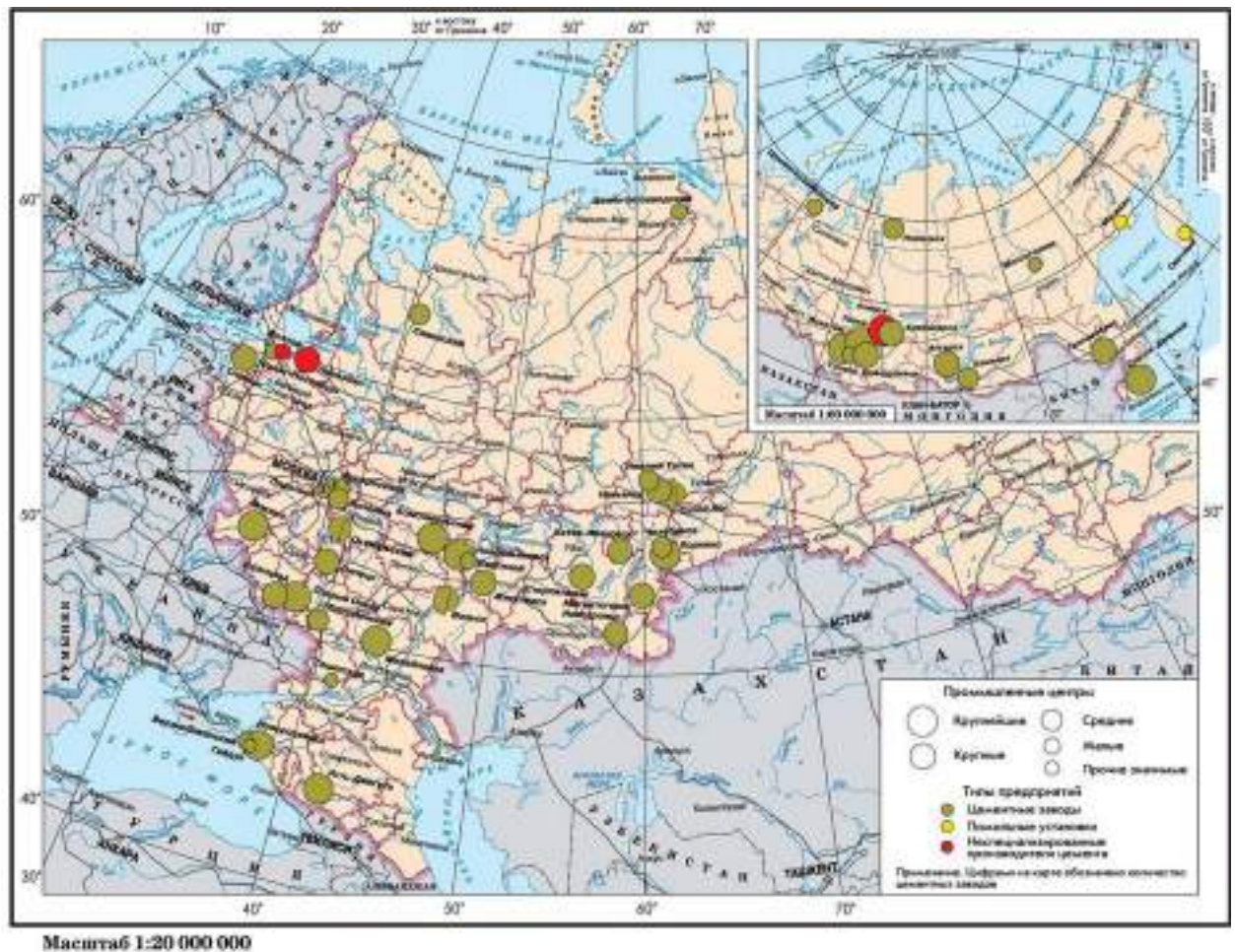
В данной отрасли бурно развиваются новейшие технологии, которые определяют прогресс и перспективность отрасли.

В настоящее время происходит сдвиг размещения (географии) промышленности строительных материалов, главной причиной которого является истощение природных ресурсов.

Страны-лидеры по добыче			Страны-лидеры по производству	
Гипс	Природный камень	Мел	Кирпич	Цемент
Китай	Китай	Франция	Эстония	Китай
Иран	Индия	Великобритания	Франция	Индия
Турция	Италия	Германия	Нидерланды	Вьетнам
США		Дания	Германия	США
Испания			Бельгия	Турция
			Великобритания	Индонезия
			Финляндия	Бразилия



Цементная промышленность РФ



Производство кирпича в РФ



Лесная промышленность

Лесная промышленность включает всебя заготовку, механическую и химическую переработку древесины, целлюлозно-бумажное производство.

География лесной промышленности во многом определяется размещением лесных ресурсов. Лесные ресурсы мира (лесопокрытая площадь планеты, запасы наней древесины) сосредоточены в двух различающихся по географическому положению и видовому составу лесных поясах: северном и южном.

Северный лесной пояс охватывает районы умеренной зоны Евразии и Северной Америки. Леса здесь представлены преимущественно хвойными породами (сосна, ель,

лиственница, пихта, кедр). Из лиственных произрастают берёза, осина, ольха, дуб, бук, граб, ясеня и др. Хвойные леса занимают 1,2 млрд га (или 1/3 всех лесных массивов мира) с запасами древесины 127 млрд куб. м, из которых большая часть запасов приходится на Россию (более 60%), Канаду (около 30%), США, Финляндию и Швецию. В странах северного пояса заготавливают основную часть деловой древесины мира.

Южный лесной пояс включает влажные экваториальные и сезонно-влажные тропические леса Амазонки в Южной Америке (Бразилия, Колумбия, Венесуэла, Перу и др.), Африки (Республики Конго и Кот-д'Ивуар, Ангола, Нигерия, Камерун, Габон и др.), Юго-Восточной Азии (Индонезия, Малайзия, Таиланд, Мьянма и др.), Австралии и Океании (Папуа Новая Гвинея, северо-восток Австралии и др.), здесь преобладают лиственные породы. Среди них особыми являются красное дерево, железное, сандаловое и др. Большая часть запасов древесины пояса сконцентрирована в Южной Америке (около 60%) и Азии (25%). В странах южного пояса (это в основном развивающиеся страны) из всей заготавливаемой древесины на деловую приходится только 10-20% (большая её часть вывозится в страны Западной Европы, Японии и др.), остальное используется в качестве топлива.

Большая часть древесины заготавливается в развитых странах. По масштабам лесозаготовки особенно выделяются США, Россия, Канада, Индия, Бразилия, Индонезия, Нигерия, Китай, Швеция.

Крупнейшие экспортёры древесины – США, Индия, Бразилия, Индонезия и Канада.

Механическая и химическая переработка древесины – удел преимущественно развитых стран.

В мировом производстве пиломатериалов главные страны – США (20%), Канада (12%), Япония, Китай и Россия (по 6%).

По производству целлюлозы лидируют США (30%), Канада (15%), Китай, Япония, Швеция, Финляндия (по 6-7%); бумаги – США (45%), Япония (16%), Китай (12%), Канада (10%), Финляндия, Швеция, Франция, Республика Корея.

В производстве бумаги на душу населения (средний показатель в мире – 45 кг) лидируют Финляндия (1400 кг), Швеция (670 кг), Канада (530 кг), Норвегия (400 кг). В России этот показатель значительно ниже – 35 кг.

Практическая работа №8

Составление экономико-географической характеристики профильной отрасли Цель работы: развитие умений комплексного использования карт, учебника, справочных материалов с целью отбора и комплексной характеристики одной из отраслей промышленности мира.

Задание: На основе текста учебника, а также карты атласа дайте развернутую характеристику мировой профильной отрасли промышленности, которая относится к вашей специальности (профессии). Выделите «первую десятку» стран-лидеров. Подумайте, чем она свидетельствует? Используйте типовой план характеристики отрасли мирового хозяйства.

План характеристики отрасли мирового хозяйства.

1. Значение отрасли в мировом хозяйстве, ее отраслевой состав, влияние НТР на ее развитие.
2. Сырьевые и топливные ресурсы отрасли и их размещение.
3. Размеры производства продукции и распределением по главным экономическим регионам.

4. Главные страны- производители.
5. Главные районы и центры производств: факторы, обусловившие размещение отрасли именно в этих регионах.
6. Природоохранные и экологические проблемы отрасли.

Практическая работа №9

Определение и обозначение стран-экспортеров основных видов промышленной сельскохозяйственной продукции, видов сырья, районов международного туризма и отдыха

Цели: определить страны-лидеры по производству и экспорту продукции, используя разные источники информации; выделить факторы, способствующие развитию.

Оборудование: карты: политическая, минеральных ресурсов, сельского хозяйства; статистические данные.

Порядок выполнения работы

1. На основе анализа карт, текста учебника и статистических данных заполните таблицу:

Топливные ресурсы:

п\и	Страны-лидеры
Нефть	
Природный газ	
Уголь	
Урановое сырьё для АЭС	

Рудные ресурсы и металлургия:

п\и	Страны-лидеры
железная руда	
медная руда	
бокситы	
сталь	
прокат	

Растениеводство

Культура	Страны-лидеры
пшеница	
рис	
кукуруза	

Животноводство

Направление животноводства	Страны-лидеры
скотоводство	
свиноводство	
овцеводство	

Химическая промышленность

продукция	Страны-лидеры
Удобрения	
Синтетические смолы и пластмассы	

Машиностроение

продукция	Страны-лидеры

автомобилестроение	
судостроение	
авиастроение	
станкостроение	
электроника	

Туризм

Вид туризма	страны лидеры

Условными обозначениями укажите на контурной карте основные центры машиностроения, химической промышленности, сельского хозяйства, туристских услуг. Стрелками укажите пути транспортировки продукции машиностроения, химической промышленности, сельского хозяйства, туристских услуг. Определите группу лидеров по всем показателям. Объясните факторы, способствующие высокому уровню развития этих стран.

Практическая работа №10

Характеристика особенностей природы, населения и хозяйства европейской страны (по выбору)

Цель: развитие умения давать экономико-географическую характеристику страны

Задание: Используя план характеристики, карты атласа, текст приложения учебника, а также справочную литературу, дайте экономико-географическую характеристику одной из европейских стран.

Критерии характеристики:

1. ЭГП
2. Природные ресурсы
3. Население
4. Промышленность
5. Сельское хозяйство
6. Транспорт
7. Туризм
8. Внешнеэкономические связи

Вывод:

Практическая работа №11

Сравнительная характеристика особенностей природы, населения и хозяйства стран Юго-Западной и Юго-Восточной Азии

Цель работы: Составить сравнительную характеристику регионов Зарубежной Азии, выделить черты сходства и различий регионов по заданным признакам.

Задание

1. Используя предложенные источники информации, заполните таблицу.

Признаки	Юго-Западная Азия	Юго-Восточная Азия
Географическое положение региона и размеры		
Количество стран		

Рельеф и полезные ископаемые		
------------------------------	--	--

Климат и особенности сельского хозяйства		
Население: Примерная численность, религии, народы		
Ведущие отрасли промышленности		
Транспорт. Наиболее развитые виды		
Проблемы региона		

2. Сделать выводы о сходстве и различии регионов Зарубежной Азии

Практическая работа №12 **Составление сравнительной экономико-географической характеристики** **двух стран Северной и Латинской Америки (по выбору)**

Цель: Развитие умений давать экономико-географическую характеристику страны, используя различные источники информации.

Ход работы:

Охарактеризуйте выбранные страны по предложенному плану:

План характеристики:

1. Общие сведения о стране (тип страны, размер и состав территории, государственное устройство, столица, участие в международных военных и экономических организациях и т.п.);
2. Географическое положение: вид географического положения, местонахождение в регионе, какими странами и где граничит, чем и где омывается, особенности политико-и экономико-географического положения;
3. Природные условия и ресурсы;
4. Население: численность, особенности размещения, воспроизводства, полового, возрастного, национального и религиозного состава, уровня урбанизации, крупнейшие города и агломерации, характерные черты внутренних и внешних миграций, количественные и качественные характеристики трудовых ресурсов;
5. Структура национального хозяйства;
6. Отрасли специализации промышленности, крупнейшие промышленные районы и центры;
7. Отрасли специализации сельского хозяйства, главные сельскохозяйственные районы;
8. Характерные черты развития транспорта;
9. Характерные особенности непроизводственной сферы;
10. Внешние экономические связи: главные экономические партнёры, структура и основные статьи экспорта и импорта;
11. Вывод о развитии стран.

Практическая работа №13 **Оценка современного геополитического и геоэкономического положения России.** **Определение роли России и её отдельных регионов в** **международном географическом разделении труда.**

Цель:

1. Оценить современное геополитическое и геоэкономическое положение России, определить отраслевую и территориальную структуру внешней торговли товарами России, составить карту схем внешних торговых связей России.
2. Оценивать ЭГП страны, выявлять положительные и отрицательные черты геополитического и геоэкономического положения. Развитие умений комплексного использования материала учебника, справочных и статистических материалов с целью определения основных направлений международной торговли и факторов, определяющих

международную специализацию страны. Развитие умений оценивать основные показатели экономико-географической характеристики страны, используя различные источники информации.

3. Определить Роль России и её отдельных регионов в международном географическом разделении труда.

Ход работы:

1. Используя карты атласа и справочную литературу, выполнить письменное описание геополитического и геоэкономического положения страны по плану: 1.1 Политическая и экономическая оценка государственных границ:

- а) уровень экономического развития соседних стран
- б) принадлежность соседних стран к политическим и экономическим блокам
- в) принадлежность России к политическим и экономическим группировкам и блокам
- г) стратегическая оценка государственной границы, возможных рисков и угроз

1.2. Отношение к транспортным путям, рынкам сырья и сбыта продукции:

- а) возможность использования морского и речного транспорта
- б) торговые отношения и другие экономические связи с соседними странами
- в) обеспеченность страны сырьем

1.3. Отношение к «горячим точкам» планеты:

- а) прямое или косвенное отношение страны к региональным конфликтам
- б) военно-стратегический потенциал и наличие военных баз за рубежом
- в) отношение правительства страны к международной разрядке, разоружению

1.4. Общая оценка геополитического и геоэкономического положения страны на современном этапе.

1.5. Прогноз тенденций дальнейших процессов геополитики и экономики.

Практическая работа №14

Определение отраслевой и территориальной структуры внешней торговли товарами России

Цель:

1. Определить отраслевую и территориальную структуру внешней торговли товарами России, составить карту схем внешних торговых связей России.

Используя учебник и карты атласа, применяя знания, полученные в 8-9 классах, выполните задания:

2.1. На контурной карте мира нанесите границы России и границы её главных экономических районов, подпишите названия соседних с Россией стран и регионов, моря и океаны, омывающие её берега.

2.2. Используя карты атласа, условными знаками нанесите важнейшие месторождения полезных ископаемых.

2.3. Условными знаками отметьте регионы, обладающие лесными, рыбными, агроклиматическими, гидроэнергетическими и рекреационными ресурсами.

2.4. Условными знаками нанесите на карту основные районы добывающей и обрабатывающей промышленности, отразив специализацию каждого промышленного района.

2.5. Штриховкой одного цвета обозначьте сельскохозяйственные районы преобладанием растениеводства, а другого цвета - животноводства.

2.6. Сделайте вывод о развитии и специализации промышленности и сельского хозяйства России.

2.7. Обозначьте на карте страны, которые являются торговыми партнерами России в качестве экспортеров или импортеров какой-либо продукции.

2.8. Составить карту схем внешних торговых связей России.

2.9. Сделайте вывод о структуре российского экспорта и импорта.

Задание 2 Пользуясь различными источниками географической информации, текстом учебника, картами, статистическими материалами, определите отраслевую специализацию регионов России.

1. Заполнить таблицу необходимыми данными по регионам России. Специализацию регионов на производстве продукции каждой из представленной в таблице отраслей отметить знаком «+».

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»



УТВЕРЖДАЮ:
Декан ФДП и СПО
А. С. Емельянова
« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

обучающимся по выполнению практических занятий
учебной дисциплины
БД. 08 «Физика»

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Разработчик :Ивкина Е.И., преподаватель ФГБОУ ВО РГАТУ факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования

Методические указания по выполнению практических занятий по учебной дисциплине «Физика» рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательного цикла физико-математических дисциплин ФДП и СПО

Протокол №8 от «16» марта 2023г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



/Ю.С.Хромова/

Содержание

Предисловие.....	4
Практическиеработы.....	5
1 Перемещение. Скорость. Ускорение. Равномерное и равноускоренное движения.....	5
2 Законыдинамики, ихучет прирасчете строительныхконструкций	7
3 Применение законовсохранения в механике.....4	9
Практическоеприменениефизическихзнанийвповседневной жизнидляиспользованияпростыхмеханизмов,инструментов, транспортныхсредств.....5	11
Основное уравнение молекулярно-кинетической теории газов.....	17
6 Газовые законы. Уравнение состояния идеальногогаза.....	19
7 Применениепервоначалатермодинамикикизопроцессам.....	21
8 Расчет электрическихцепей..... 9	23
Электролиз.ЗаконэлектролизаФарадея.Электрохимический эквивалент.....	25
10 Действиемагнитногополянапроводникстокомидвижущуюся заряженную частицу.....	26
11 Изобретениерадио А.С. Поповым.Понятиеорadiосвязи.Принцип радиосвязи. Применение электромагнитныхволн.....	28
12 Применениемашинпеременноготоканатранспортеив стационарныхустановках.....	30
13 Линзы.Построениеизображениявлинзах.Формулатонкойлинзы. Увеличениелинзы.Глазкакоптическаясистема.Оптические приборы. Телескопы. Сила света. Освещённость. Законы освещенности. Оптическиеприборыв геодезии.....	33
14 Дифракционнаярешетка.....	35
15 Ультрафиолетовое излучение. Инфракрасное излучение. Рентгеновские лучи. Их природа и свойства. Шкала электромагнитныхизлучений.....	37
16 Квантовая	39
оптика.....17	
Радиоактивность.Законрадиоактивногораспада.Радиоактивные превращения. Получение радиоактивных изотопов и их применение.Биологическоедействие радиоактивныхизлучений..	40
18 Дефект массы. Энергия связи. Удельнаяэнергия связи.....	42

Предисловие

Физиканарядудругимифундаментальными наукаимзнакомитс основными законами природы.

Решение конкретных физических задач является необходимой практической основой при изучении курса физики. Оно способствует приобщению студентов к самостоятельной творческой работе, учит анализировать изучаемые явления, выделять главные факторы, обуславливающие то или иное явление, отвлекаясь от случайных и несущественных деталей, благодаря этому решение задач приближается к модели научного физического исследования.

Практически работы, описанные в пособии, охватывают все основные разделы курса физики в средних профессиональных учебных заведениях.

Методические рекомендации к каждой практической работе содержат краткие теоретические сведения по изучаемой теме, текст задачи заданий, правила оформления, нулевой вариант (образец) контрольного задания, а также список литературы, которую можно использовать при выполнении работы.

Большинство практических работ рассчитано на 90 минут учебного времени.

Все работы можно подразделить на две группы:

- практически работы по решению задач (в том числе с использованием оборудования);

- практически работы с учебной литературой.

Практическая работа по решению задач проводится в два этапа. Первый заключается в пошаговом решении задач обязательного уровня – в инструкции они выделены жирным шрифтом. Каждая решенная студентом задача проверяется; недопускается решение следующей задачи, пока предыдущая не будет выполнена правильно и засчитана преподавателем. Если выполнены все обязательные задачи, студент может выполнить дополнительные повышенного уровня – они выделяются в тексте курсивом.

На втором этапе, на который отводятся последние 20-25 минут учебного времени, студенты выполняют контрольное задание, состоящее из двух теоретических (названия понятий и формул) и одного практического заданий. В контрольном задании также отражается дифференцированный подход: студентам предлагается выбрать уровень задачи (обязательный – «3», средний – «4», повышенный – «5»).

В случае успешного выполнения обязательного уровня за первую часть работы ставится зачет, результирующая оценка выставляется по итогам выполнения контрольного задания. Следует отметить, что отметка не может превышать выбранного учеником уровня освоения материала.

Практическая работа с учебной литературой проводится по плану, описанному в инструкции, причем большинство заданий заключаются в анализе прочитанного текста и работ с ним, например, задания по составлению таблиц, решению задач по выбранным формулам, сравнительный анализ процессов, явлений и т.п. Работа оценивается по правильности и объему выполненного материала.

В методических рекомендациях контрольные задания представлены нулевым вариантом, в приложении – в четырех вариантах.

Практическая работа №1 Перемещение. Скорость. Ускорение. Равномерное и равноускоренное движения

Цель работы: научиться решать задачи на расчет пути и скорости при равномерном и равноускоренном движениях.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, карточки заданиями.

Краткие теоретические сведения

Равномерное движение – это движение, при котором тело за любые равные промежутки времени проходит одинаковые расстояния. При равномерном движении проекция перемещения S_x находится по формуле:

$$S_x = v_x t,$$

где v_x – проекция скорости тела на ось X , t – момент времени.

Равноускоренное движение – это движение, при котором скорость тела за любые равные промежутки времени изменяется одинаково. При равноускоренном движении проекция перемещения S_x находится по формуле: $a_x t^2$

где v_x – проекция скорости тела на ось X , a_x – проекция ускорения на ось X , t – момент времени. Причем, проекция скорости v_x в момент времени t равна:

$$v_x = v_{0x} + a_x t.$$

Содержание отчета

- наименование работы;
- цель работы;
- последовательность выполнения работы;
- решения задач;
- вывод проделанной работе;
- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

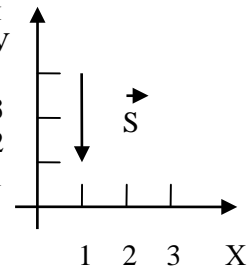
Повторите основные понятия и формулы темы.

Решите задачи, используя примеры, приведенные в тексте инструкции, и запишите в рабочей тетради. Обратите внимание, что задачи, выделенные жирным шрифтом (не курсивом) – обязательны для выполнения.

Задача №1.

Частица перемещается из точки с координатами $x=1$ м, $y=3$ м в точку с координатами $x=1$ м, $y=1$ м. Начертите вектор перемещения частицы и найдите его проекции на координатные оси.

Дано:	Решение:
$x_0=1$ м	Перемещение представляет собой
$y_0=3$ м	вектор, проведенный из начального положения частицы
$x=1$ м	в
$y=1$ м	конечное положение (см. рис.). Проекция перемещения
	на ось OX находится по формуле:
$S_x=?$	$S_x = x - x_0$, откуда: $S_x = 1\text{ м} - 1\text{ м} = 0$.
$S_y=?$	Аналогично находится проекция перемещения на
	ось OY : $S_y = y - y_0$, откуда: $S_y = 1\text{ м} - 3\text{ м} = -2\text{ м}$.
	Ответ: $S_x=0$, $S_y=-2$ м.



Задача №2.

В начальный момент времени жук находился в точке с координатами $x_0 = 2\text{ м}$, $y_0 = -3\text{ м}$. Через некоторое время он переполз в точку с координатами $x = -3\text{ м}$, $y = 2\text{ м}$. Начертите вектор перемещения и найдите его проекции на координатные оси.

Задача №3.

Скорость распространения сигнала по нервным волокнам составляет примерно 50 м/с . Вообразите, что ваша рука дотягивается до Солнца. Через какое время вы почувствуете боль от ожога?

Задача №4.

Человеческий волос растет со скоростью 5 м/с . На сколько он вырастет за год?

Задача №5.

Велосипедист, движущийся со скоростью 3 м/с , начинает спускаться с горы с ускорением $0,8\text{ м/с}^2$. Найдите длину горы, если спуск занял 6 с .

Задача №6.

Гоночный автомобиль трогается с места с ускорением 14 м/с^2 . Чему будет равна его скорость через 7 с ?

Задача №7.

Скорость спуска парашютиста после раскрытия парашюта уменьшилась от 60 м/с до 5 м/с за $1,1\text{ с}$. Найдите ускорение парашютиста, а также его пройденный путь.

Задача №8.

Автобус движется со скоростью 36 км/ч . На каком минимальном расстоянии от остановки водитель должен начать тормозить, если для удобства пассажиров ускорение при торможении автобуса не должно превышать $1,2\text{ м/с}^2$?

Задача №9.

Космическая ракета стартует со скоростью 45 м/с с ускорением 4 м/с^2 . Какую скорость она будет иметь после того, как пролетит 1000 м ?

Выполните контрольное задание:

1. Дайте понятие равномерного движения.
2. Запишите формулу для вычисления скорости при равноускоренном движении, назовите величины, входящие в формулу, единицы измерения указанных величин.
3. Выберите из трех предложенных задач одну и решите ее:

№3

(максимальная оценка «3»)

За какое время можно уменьшить скорость автомобиля от 18 км/ч до 9 км/ч , если при торможении ускорение автомобиля равно 1 м/с^2 ?

№4

(максимальная оценка «4»)

За время торможения, равное 10 с , скорость автомобиля уменьшилась с 108 км/ч до 36 км/ч . Определите ускорение автомобиля при торможении и длину тормозного пути.

№5

(максимальная оценка «5»)

Тело, выведенное из состояния покоя, двигаясь равноускоренно, прошло путь 180 м за время 15 с . Какое расстояние прошло это тело за время 5 с ?

Практическая работа №2

Законы динамики, их учет при расчете строительных конструкций

Цель работы: научиться применять законы Ньютона для решения задач.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, карточки с заданиями.

Краткие теоретические сведения

В динамике рассматривается влияние взаимодействий между телами на их механическое движение.

Основная задача динамики состоит в определении положения тел в произвольный момент времени по известным начальным положению тела, начальной скорости и силам, действующим на него. В основе динамики лежат три закона Ньютона.

Первый закон Ньютона гласит, что тело находится в покое или равномерно прямолинейном движении до тех пор, пока на него не действуют другие тела и не выведут его из этого состояния.

Согласно второму закону: если на материальную точку в инерциальной системе отсчета действует сила F , то эта сила равна изменению импульса за единицу времени:

$$F = \frac{\Delta p}{\Delta t} = \frac{\Delta(mv)}{\Delta t} \quad \text{или}$$

$$F = m a,$$

где a — ускорение тела,
 m — масса тела.

Второй закон Ньютона часто называют уравнением движения или основным законом динамики, так как именно в нем находят наиболее полное математическое выражение принцип причинности и именно он, наконец, позволяет решить основную задачу механики. Для этого нужно выяснить, какие из окружающих частиц тела оказывают на нее существенное действие, и, выразив каждое из этих действий в виде соответствующей силы, найти ускорение, а затем составить уравнение движения данной частицы. Из уравнения движения находят скорость частицы и координаты в любой момент времени.

Практика показывает, что решение основной задачи механики с помощью второго закона Ньютона, начиная с расчета движения обыкновенного автомобиля и кончая движением автоматической межпланетной станции, всегда приводит к правильным результатам. Это является экспериментальным подтверждением справедливости второго закона Ньютона.

Согласно третьему закону, тела взаимодействуют с силами равными по модулю и противоположными по направлению.

На основании закона Ньютона решаются статистические и динамические задачи строительной физики: момент начала подъема и подъем тел с помощью различных подвесов (например, строительных блоков с помощью троса подъемного крана), раскачивание грузов под действием внешних факторов и т.д. В общем случае, динамика сооружений — это один из специальных разделов строительной механики, посвященный методам расчета сооружений на динамические нагрузки. Динамические нагрузки по своей природе разнообразны. К таковым относятся: природные явления, например, сейсмические толчки, ветровые порывы, а также различные динамические воздействия технологического или аварийного происхождения: движение неуравновешенных частей машин и механизмов; падение летящего тела при соударении его с элементами конструкций; работа

копров, молотов и других ударных механизмов; движение поездов, кранов и т.д.

Содержание отчета

- наименование работы;
- цель работы;
- последовательность выполнения работы;
- решения задач;
- вывод о проделанной работе;
- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

I. Повторите основные понятия и формулы темы.

II. Решите задачи, используя запись в рабочей тетради.

Задача №1.

Какое ускорение будет сообщать телу массой 2 кг сила 20 Н?

Задача №2.

Тело массой 4 кг движется с ускорением 0,5 м/с. Чему равна сила, сообщающая телу это ускорение?

Задача №3.

Ящик строительным материалом начинают поднимать с ускорением 1 м/с. Определите массу ящика, если сила натяжения троса, с помощью которой поднимают ящик, составляет 1,1 кН.

Задача №4.

Тело массой 3 кг падает в воздухе с ускорением 8 м/с. Найдите силу сопротивления воздуха.

Задача №5.

Автомобиль массой 1,5 т начинает двигаться по шоссе с ускорением 0,5 м/с. В процессе движения на автомобиль действует сила сопротивления, равная 500 Н. Определите силу тяги, развиваемую двигателем автомобиля.

Задача №6.

Какое ускорение будет сообщать автомобилю сила тяги, равная 1,5 кН, если сила сопротивления движению составляет 500 Н? Масса автомобиля равна 2 т.

Задача №7.

На столе лежит кирпич массой 3,5 кг. С каким ускорением начнет двигаться этот кирпич, если подействовать на него в горизонтальном направлении силой 40 Н? Коэффициент трения кирпича о поверхность стола равен 0,5.

Задача №8.

Нарисуйте элемент какой-либо строительной конструкции (балку, стену и т.д.). Укажите силы, действующие на данный элемент конструкции. Перечислите динамически нагрузки, которым подвержен данный элемент конструкции.

Задача №9.

Деревянный брусок массой 400 г перемещают по поверхности стола с ускорением 1 м/с. Определите силу, с которой тянут брусок в горизонтальном направлении. Коэффициент трения составляет 0,2.

III. Выполните контрольное задание:

1. Укажите, какие факторы учитываются при анализе динамического поведения конструкций.
2. Запишите формулу для вычисления силы трения, назовите величины, входящие в формулу, единицы измерения указанных величин.
3. Выберите из трех предложенных задач одну и решите ее: 8

№3 (максималь

ная оценка «3»)

Через 10 с после начала движения электровоз развил скорость 5 м/с. Найдите силу, сообщающую ускорение, если масса электровоза 180 т.

№4

(максимальная оценка «4»)

Определите силу сопротивления движению, если вагонетку массой 1 т под действием силы тяги 700 Н приобрела ускорение 0,2 м/с².

№5

(максимальная оценка «5»)

Санки, скользящие по горизонтальной поверхности, остановились, пройдя расстояние 15 м. Определите начальную скорость санок, если коэффициент трения 0,05.

Практическая работа №3

Применение законов сохранения в механике

Цель работы: научиться применять законы сохранения импульса и энергии для решения задач.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, карточки заданиями.

Краткие теоретические сведения

Законы сохранения сформулированы для замкнутой системы тел, в которой внешними взаимодействиями по сравнению с внутренними можно пренебречь.

Закон сохранения энергии гласит, что энергия не может исчезать бесследно или возникать из ничего, т.е.: полная энергия замкнутой системы которая не отдает своей энергии и не получает энергии извне, остается неизменной.

Это общий закон в применении к механике означает следующее: в замкнутой механической системе сумма энергий (потенциальной и кинетической) остается неизменной, т.е.:

$$E_k + E_n = const$$

Векторная физическая величина, равная произведению массы частицы на ее скорость, называется импульсом этой частицы:

$$p = m v$$

Полный импульс замкнутой системы тел остается постоянным (закон сохранения импульса):

$$\sum_{i=1}^n p_i = const_1$$

Содержание отчета

- наименование работы;
- цель работы;
- последовательность выполнения работы;
- решения задач;
- вывод проделанной работе;
- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

I. Повторите основные понятия и формулы темы.

II. Решите задачи, используя записи в рабочей тетради. 9

Задача №1. С какой скоростью должен лететь бронебойная пуля массой $0,15$ кг, чтобы обладать кинетической энергией $6,75$ кДж?

Задача №2. Груз перемещают равномерно по горизонтальной поверхности, прилагая силу 300 Н под углом 45° к горизонту. Определить развиваемую при этом мощность, если за каждые 20 с груз проходит 20 м.

Задача №3. С какой скоростью движется электрон в телевизионной трубке, если его импульс равен $63,7 \cdot 10^{-24}$ кг м/с? Масса электрона равна $9,1 \cdot 10^{-31}$ кг.

Задача №4. Мальчик начинает скатываться на санках с горы высотой 20 м. С какой скоростью он минует высоту 10 м? Трение пренебречь.

Задача №5. Камень бросают вертикально вверх со скоростью 20 м/с. Какой путь пролетит камень при подъеме до максимальной высоты?

Задача №6. Два пластилиновых шарика, массы которых 30 и 50 г, движутся навстречу друг другу со скоростями 5 и 4 м/с соответственно. В результате неупругого столкновения они слипаются. Определите скорость шариков после столкновения.

Задача №7. Теплоход массой 130 т приближается со скоростью 2 м/с к неподвижному составу массой 1170 т. С какой скоростью будет двигаться состав после сцепления с теплоходом?

Задача №8. Плавающий танк движется по воде со скоростью 9 км/ч. Какой станет скорость танка после выстрела из пушки в направлении движения, если масса снаряда 10 кг, скорость снаряда 700 м/с, а масса танка 10 т?

Задача №9. Вот плывающую от берега лодку прыгает человек, вектор скорости которого совпадает с направлением его движения. Скорость лодки $0,5$ м/с, ее масса 100 кг, скорость человека при прыжке 2 м/с. Определите массу человека, если лодка с человеком на борту приобрела скорость 1 м/с.

Задача №10. Из крупнокалиберной винтовки, масса которой 5 кг, производится выстрел. Пуля массой 15 г вылетает с начальной скоростью 300 м/с. Какова скорость отдачи винтовки? Какова будет скорость отдачи той же винтовки, если ее приклад будет крепко прижат к плечу стрелка массой 80 кг?

III. Выполните контрольное задание:

1. Сформулируйте закон сохранения энергии.
2. Запишите формулу для вычисления кинетической энергии, назовите величины, входящие в формулу, единицы измерения указанных величин.
3. Выберите из трех предложенных задач одну и решите ее:

№3 (максималь

ная оценка «3»)

Лошадь перемещает телегу, прикладывая силу в 600 Н под углом 30° к горизонту. Какую работу совершает лошадь, проходя 10 км?

№4

(максимальная оценка «4»)

С лодки массой 200 кг, движущейся без гребца со скоростью $1,5$ м/с, выпал груз массой 40 кг. Какой стала скорость лодки?

№5

(максимальная оценка «5»)

Железнодорожная платформа с установленным на ней орудием имеет массу 20 т и движется со скоростью 9 км/ч. Из орудия производят выстрел (горизонтально) в направлении движения платформы. Найдите скорость платформы после выстрела, если масса снаряда 10 кг, а скорость снаряда относительно платформы 700 м/с.

Практическая работа №4

Практическое применение физических знаний в повседневной жизни для использования простых механизмов, инструментов, транспортных средств

Цель работы: познакомиться с основными принципами использования простых механизмов

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, карточки с заданиями, дидактический материал.

Краткие теоретические сведения

Уже в древности появились первые приспособления, при помощи которых поднимали и передвигали большие тяжести, приводили в действие осадные орудия (тараны) и т. д. Все эти приспособления служили для того, чтобы вызывать такие движения, при которых необходимо преодолеть большие силы (например, при подъеме тяжелого груза — его вес). Для этого силы, развиваемые приспособлениями, должны хотя бы в начале движения, превосходить силы, противодействующие движению. Но если движение, вызываемое приспособлениями, происходит медленно и если силы трения достаточно малы, то можно считать, что роль этих приспособлений сводится к тому, чтобы уравновесить большие силы, противодействующие движению. Иными словами, можно считать, что силы, развиваемые приспособлениями, должны быть равны по модулю и противоположны по направлению силам, противодействующим движению. Все такие приспособления называют простыми машинами. Таким образом, в вопросе действия простых машин сводится к определению

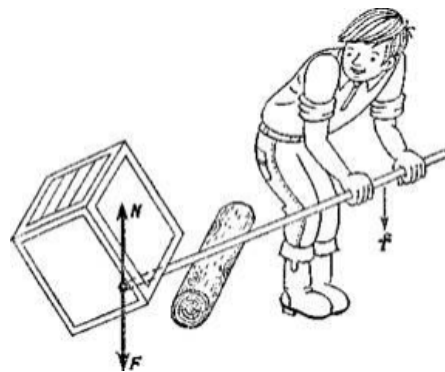


Рисунок 1. Применение рычага.

Сила f , приложенная

условий, при которых простая машина находится в равновесии.

Одним из наиболее распространенных грузных простых механизмов является жуерассмотренный нами рычаг; рычаги часто применяются во всевозможных машинах и механизмах. Равновесие рычага наступает при условии, что отношение приложенных к его концам параллельных сил обратно отношению плеч моментов этих сил, противоположны по знаку. Поэтому, прикладывая небольшую силу к длинному концу рычага, можно уравновесить гораздо большую силу, приложенную к короткому концу рычага. Подложив под тяжелое тело рычаг сочень длинным вторым плечом (рис. 1), можно приподнять тело, приложив силу, во много раз меньшую, чем вес тела. Можно сказать, что рычаг — это «преобразователь» силы: малая сила, приложенная к концу длинного плеча, вызывает большую силу F на конце короткого плеча. Мы получаем «выигрыш в силе».

человеком, меньше силы, действующей со стороны рычага N f F

Тачка — это тоже рычаг (рис. 2). Сила тяжести P , действующая на груз, приложена гораздо ближе к оси колеса тачки (которая в этом случае играет роль оси рычага), чем сила, действующая со стороны рук человека. Поэтому человек может приподнять на тачку какой-либо груз, которого он прямо руками поднять не в состоянии. Сила, действующая со стороны рук человека, должна



Рисунок 2. Тачка как рычаг

быть направлена вверх, чтобы создаваемый ею момент относительно оси рычага был противоположен моменту силы P .

Другим распространенным типом простых машин являются различные комбинации блоков. Рассмотрим сначала простой блок (рис. 3). Будем считать, что он вращается в подшипниках без трения. Если веревка натянута и не скользит по блоку, то блок находится под действием двух сил натяжения

веревки T_1 и T_2 ; точками приложения этих сил можно считать точки B и A на окружности блока. Условия равновесия блока, как условия для рычага, определяются из условий равновесия моментов приложенных сил. Так как плечи сил T_1 и T_2 (радиусы блока OA и OB) одинаковы, то блок будет находиться в равновесии, если обе приложенные силы равны. Блок — это равноплечий рычаг. Изображенный на рис. 3

простой блок не дает никакого выигрыша в силе. Его роль заключается только в изменении направления, в котором нужно прикладывать силу. Тянуть за веревку, опускающуюся сверху, часто удобнее, чем за веревку, идущую снизу (рис. 4).

Вместо вращающегося блока можно применить какую-нибудь гладкую неподвижную опору, перекинув через нее веревку, которая сможет скользить по опоре; разница будет только в силе трения (в этом случае она, как правило, будет больше, чем для блока, ось которого вращается в подшипниках).

Для того чтобы получить выигрыш в силе, применяют разные комбинации блоков, например двойной блок. Он состоит из двух блоков разных радиусов, жестко скрепленных между собой и насаженных на общую ось (рис. 5). К каждому блоку прикреплен веревка так, что она может наматываться на блок или сматываться с него, но не может скользить по блоку. Плечи сил (радиусы блоков r_1 и r_2) в этом случае различны, т. е. двойной блок действует как неравноплечий рычаг. Условия равновесия двойного блока такие же, как и неравноплечего рычага:

$$T_1 r_1 = T_2 r_2, \text{ или } T_1 / T_2 = r_2 / r_1.$$

Двойной блок также можно рассматривать как преобразователь силы. Из здесь, прикладывая малую силу к веревке, навитой на блок большего радиуса, мы можем получить большую силу, действующую с другой стороны веревки, навитой на блок малого радиуса.

Некоторым видом изменения двойного блока является ворот, который применяется, например, для подъема воды из колодцев, а также кабестан (вертикальный ворот), применявшийся

для подъема якорей на судах раньше, когда этот подъем производился вручную. Спицы кабестана играют ту же роль, какую играет блок большего диаметра в двойном блоке. Следовательно, условия равновесия для ворота такие же, как и для двойного блока, но в месте радиусов меньшего и большего блоков должны быть взяты соответственно радиус барабана и длина спицы, считая от оси до места приложения силы. Так как длина спицы можно сделать 12

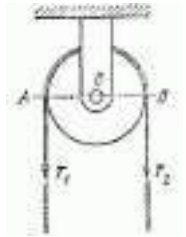


Рисунок 3. Простой блок

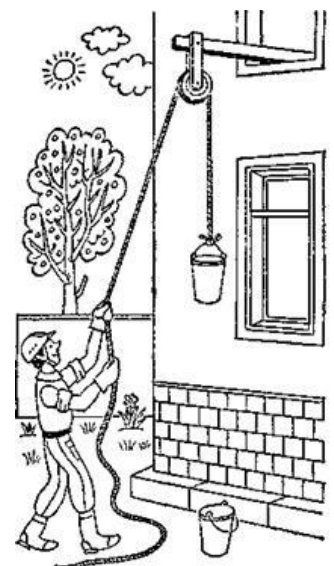


Рисунок 4. Применение простого блока для подъема груза

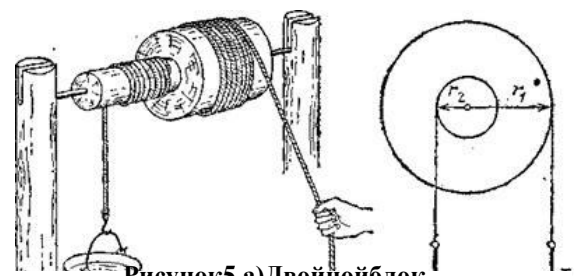


Рисунок 5. а) Двойной блок, б) Схема двойного блока

во много раз большей радиуса барабана, то ворот позволяет уравновешивать силы во много раз большие, чем те, которые приложены к спицам.

Широко используются в технике также различные типы сложных блоков — полиспасты. Принцип действия таких сложных блоков следующий (рис. 6). Две группы блоков насажены каждая на общую ось так, что каждый из блоков может вращаться вокруг этой оси независимо от других блоков группы. Одна группа образует неподвижную, а другая — движущуюся часть сложного блока. Веревка пропускается поочередно через блоки одной и другой группы и закрепляется одним концом на одной из неподвижной группы. Если к свободному концу веревки приложить силу T , то сила натяжения во всех частях веревки будет равна этой силе (трение во всех блоках мы, как и прежде, пренебрегаем). Каждый кусок веревки между блоками будет действовать на движущийся груз силой T , а все куски веревки будут действовать силой nT , где n — число отдельных участков веревки, соединяющих обе части блока, или, что то же самое, общее число блоков в движущейся неподвижной частях. Поэтому сила T , приложенная к концу веревки, уравновесит приложенную к подвижной части блока силу nT , где n — общее число блоков.

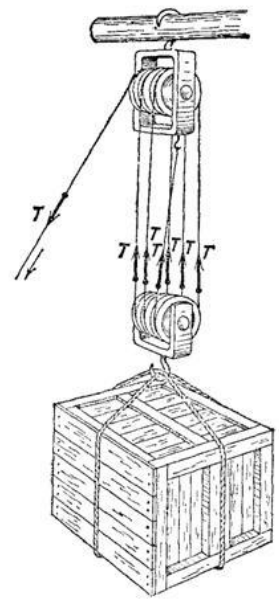


Рисунок 6. Полиспаст

Дифференциальный блок состоит из двойного блока и одного простого блока и использует бесконечную цепь (рис. 7, а). Чтобы цепь не скользила по блокам, в них делают углубления для звеньев цепи. На рис. 7, б показана схема сил для дифференциального блока. Условие равновесия есть

$$T_1 R = T_2 (R - r) / 2$$

Мы видим, что условие равновесия входит разность радиусов двух блоков. Поэтому система и названа дифференциальным (разностным) блоком.

Во всех рассмотренных случаях применения простых машин на первый план выдвигался вопрос, как при помощи больших, сил сообщить хотя бы медленное движение телу, несмотря на противодействие значительных сил (например, подъем вручную тяжелого якоря).

Мы достигали этого «выигрыша в силе», действуя некоторой силой на длинный конец рычага, на свободный конец веревки полиспаста и т. д. Нетрудно видеть, что при этом другой конец рычага или подвижная группа блоков в полиспасте продвигалась на соответственно меньший путь.

Если, например, применять при подъеме груза полиспаст с n блоками, то можно ограничиться силой, в n раз меньшей, чем вес груза, но зато свободный конец веревки должен быть за время подъема перемещен на путь, в n раз больший, чем путь поднимаемого груза (так как каждый из участков веревки между блоками укорачивается на длину этого пути), т. е. груз движется со скоростью, в n раз меньшей, чем скорость рук тянущего человека.

В современной технике, однако, нередко ставится вопрос о получении значительной скорости перемещения. В этих случаях надо применять простые

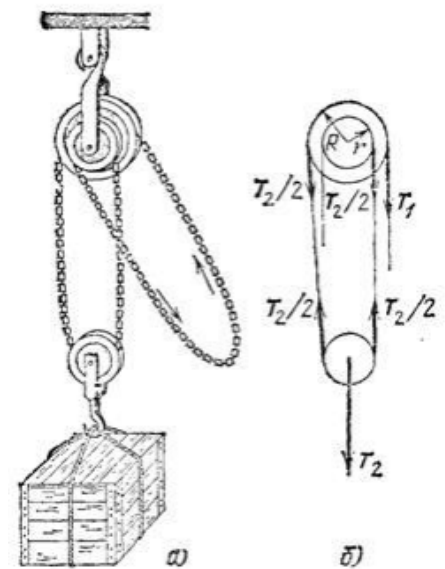


Рисунок 7. а) Дифференциальный блок. б) Схема дифференциального блока

n раз больший, чем путь поднимаемого груза (так как каждый из участков веревки между блоками укорачивается на длину этого пути), т. е. груз движется со скоростью, в n раз

машины так, чтобы перемещаемая часть была связана с длинным концом рычага, свободным концом веревки или спаит д. При этом, конечно, требуется применять силу, в соответствии с числом раз большую, чем сила, противодействующая движению.

К числу простых машин относится также клин, имеющий многообразные применения. Рассмотрим действие клина (лезвия колуна) при колке дров (рис. 8). На тыльную поверхность клина, например при ударах кувалды, действует сила F , вгоняющая клин в трещину (рис. 10); на боковые поверхности клина действуют силы реакции R со стороны раскалываемого полена. При равновесии клина сумма проекций всех приложенных к нему сил на любое направление, например на ось клина, должна равняться нулю, т. е. сила F должна уравновешивать сумму составляющих сил R , направленных вдоль оси клина. Проекция силы R на направление AB равна $R \sin \alpha$. На рис. 9 изображен клин, симметричный относительно плоскости AB : стороны клина составляют с направлением AB одинаковые углы α , и обе проекции сил равны. В таком случае условие равновесия клина есть $F = 2R \sin \alpha$. При малом α сила F может быть значительно меньше $2R$. Например, для топора-колуна, представляющего собой стальной клин на рукоятке, угол лезвия равен около 25° ($2\alpha = 25^\circ$); в соответствии с этим F примерно в пять раз меньше, чем $2R$.

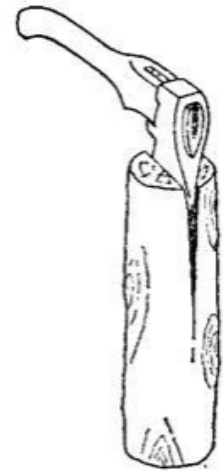


Рисунок 8. Раскалывание полена колуном

На рис. 10 изображено применение клина для приподнимания тяжести. Чем острее клин, тем меньшую силу F надо приложить, чтобы приподнять данный груз.

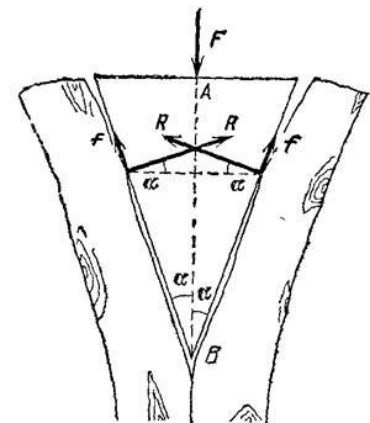
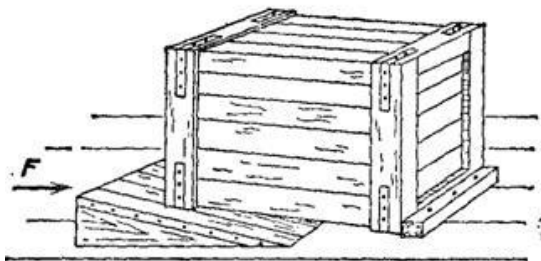


Рисунок 9. Силы, действующие на клин (лезвие колуна)

Но клин, как и всякую простую машину, требуется не уравновесить, а заставить двигаться в нужном направлении. Только тогда он выполнит свою роль, например, расколеть полено. Вот отличие от рычагов и блоков, при работе клина бо́льшую роль играет сила трения. В блоке и рычаге силы трения сравнительно малы. Для клина же силы трения между боковыми гранями и телом, в которое вгоняется клин (силы f на рис. 9), обычно очень велики, так как велики и силы реакции R , и коэффициент трения между сталью и деревом, и исключать их



из расчета нельзя.

Рисунок 11. Применение клина для приподнимания тяжести

трения сравнительно малы. Для клина же силы трения между боковыми гранями и телом, в которое вгоняется клин (силы f на рис. 9), обычно очень велики, так как велики и силы реакции R , и коэффициент трения между сталью и деревом, и исключать их

Типом простой машины, сходным с клином по принципу действия, является винт (рис. 11). Винт и винченая на него гайка имеют винтовую резьбу; при вращении винта гайка перемещается вдоль него. Чтобы наглядно представить себе один виток резьбы винта, надо вообразить прямоугольный треугольник, навитый на цилиндр (рис. 12).

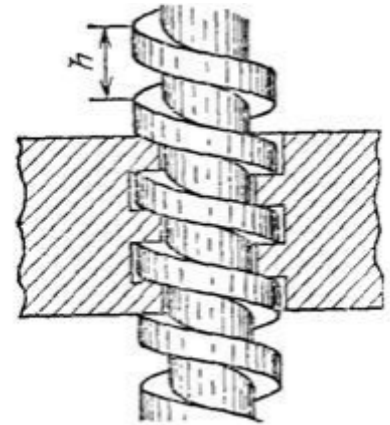


Рисунок 11. Винт с гайкой
(h — шаг винта)

Катет AB равен шагу h винта, т. е. расстоянию, на которое переместится гайка при полном обороте винта, а катет BC представляет собой длину окружности основания того цилиндра, на который нанесена резьба винта.

Гипотенуза AC представляет собой край одного витка резьбы винта; к ней прилегает край одного витка резьбы гайки. Длина окружности $BC = 2\pi r$, где r — радиус цилиндра.

При вращении винта резьба его нажимает на резьбу гайки и заставляет ее двигаться вдоль оси винта. Сила трения между винтом и гайкой часто можно пренебречь (так как их поверхности тщательно шлифуются и густо смазываются).

Поэтому силы давления между нарезками винта и гайки направлены практически перпендикулярно к плоскости их соприкосновения.

Со стороны винта на гайку действует сила F_1 , а со стороны гайки на винт — равная ей по модулю сила F_2 . Вращая винт, нужно преодолеть составляющую силы F_2 ,

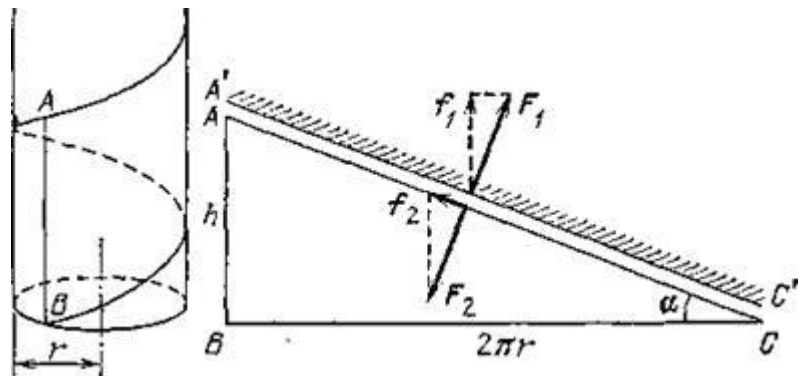


Рисунок 12. Винт может быть представлен как прямоугольный треугольник, навитый на цилиндр

направленную против движения винта, т. е. силу f_2 . При этом в направлении оси винта на гайку действует составляющая силы F_1 , т. е. сила f_1 ; при заданном значении F_1 значение f_2 тем меньше, чем меньше угол α . Соотношение между силами получается таким же, как для клина с углом при основании, равным α .

Таким образом, угол клина, эквивалентного винту, определяется шагом винта и его диаметром. Винты, эквивалентные острому клину, делаются толстыми (большое r) и с малым шагом. Таковы, например, винты у домкрата — простого приспособления для подъема тяжестей, действие которого понятно из рис. 13. Винты применяются во всевозможных приспособлениях для сдавливания (пресс, рис. 14) или крепления (болты, шурупы для дерева и т. д.). Во всех этих случаях сравнительно небольшой внешней силой можно создать большую силу давления.

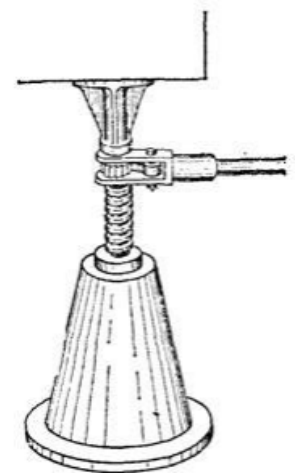


Рисунок 13. Домкрат

При рассмотрении действия винтов для крепления надо учитывать силу трения: чтобы сдвинуть одно твердое тело вдоль другого, надо приложить некоторую минимальную силу, определяемую трением покоя. Сила трения покоя, действующая между головкой винта и поверхностью, в которую винт завинчен, в случае туго затянутого винта может быть довольно значительна, так как она

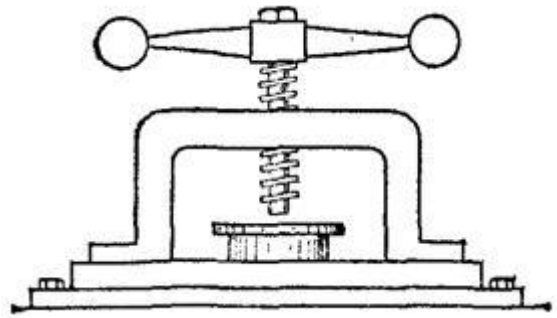


Рисунок 14. Винтовой пресс П

пропорциональна силам давления.

Кроме того, она направлена вдоль резьбы винта. Так как большинство толчков и усилий направлено по оси винта, то составляющая их вдоль резьбы винта незначительна и тем меньше, чем меньше шаг винта. Поэтому скрепляющее действие винтов шурупов обычно бывает очень велико, т.е. требуются большие и повторные толчки вдоль оси, чтобы повернуть винт и ослабить винтовое крепление. В большинстве случаев винт поворачивается при помощи более или менее длинной ручки, приделанной к нему (пресс) или рукоятки ключа, надеваемого на головку винта. В таком случае мы имеем соединение двух простых машин — ворота и винта (клина).

Статика — раздел механики, в котором изучаются условия равновесия тел.

Условия статического равновесия для поступательного движения: поступательное движение тел в инерциальной системе отсчета не возникает, если векторная сумма всех сил, действующих на тело, равна нулю.

Момент силы M — физическая величина, равная произведению модуля силы F и ее плеча l :

$$M = Fl$$

Плечо силы — длина перпендикуляра, опущенного от оси вращения на линию действия силы.

Содержание отчета

- наименование работы;
- цель работы;
- последовательность выполнения работы;
- таблица;
- решения задач;
- вывод проделанной работе;
- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

I. Повторите основные понятия и формулы темы.

II. Заполните таблицу «Применение простых механизмов»:

Название простого механизма	Графическая схема	Применение	Принцип действия
рычаг			
простой блок			
двойной блок			
ворот			
дифференциальный блок			
клин			
винт			
наклонная плоскость			

III. Решите задачи.

Задача №1. Длина меньшего плеча рычага 5 см, большего 30 см. На меньшее плечо действует сила 12 Н. Какую силу нужно приложить к большему плечу, чтобы уравновесить рычаг? (Сделайте рисунок. Вес рычага пренебречь).

Задача №2. При помощи кусачек перекусывают гвоздь. Расстояние от оси вращения кусачек до гвоздя 2 см, а до точки приложения силы руки 16 см. Рука сжимает кусачки силой 200 Н. Определите силу, действующую на гвоздь.

Задача №3. Какой выигрыш в силе дает гидравлический пресс, имеющий поршни площадью поперечного сечения 2 и 400 см²? Масло нагнетается с помощью рычага, плечи которого равны 10 и 50 см. (трением, весом поршней и рычага пренебречь).

Задача №4. Гидравлический домкрат приводится в действие с помощью рычага, плечи которого равны 10 и 50 см. Площадь большего поршня в 160 раз больше площади меньшего поршня. Какой груз можно поднять этим домкратом, действуя на рукоятку силой 200 Н? (трением, весом рычага и поршней пренебречь)

Задача №5. Определите, груз какой максимальной массы может переносить подъемный кран (см. рис. 15) и силу давления его на землю. Противовес массой $M = 10$ т находится на стреле крана на расстоянии $a = 4$ м от вертикальной стойки. Груз подвешен на расстоянии $l = 10$ м от стойки. Массой крана пренебречь. Зачем у подъемного крана делают противовес?

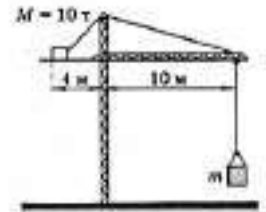


Рисунок 15

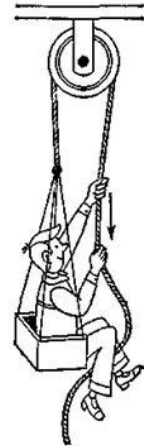


Рисунок 16

IV. Выполните контрольное задание:

1. Рассмотрите простые механизмы, принципы которых использованы в велосипеде (руль, педаль, передача). В каких из них добиваются выигрыша в силе, а в каких — выигрыша в скорости?

2. Пожарные, альпинисты, маляры иногда применяют неподвижный блок так, как показано на рис. 16, поднимая сам себя по веревке. Получается ли при этом выигрыш в силе по отношению к весу поднимаемого груза?

Практическая работа №5

Основное уравнение молекулярно-кинетической теории газов

Цель работы: научиться решать задачи на применение основного уравнения МКТ идеального газа.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, карточки с заданиями.

Краткие теоретические сведения

Молекулярно-кинетической теорией (МКТ) называется учение, которое объясняет строение и свойства тел движением и взаимодействием атомов, молекул и ионов, из которых состоят тела.

Масса молекулы m_a определяется

$$\text{как: } m_a = \frac{M}{N_A}$$

где M — молярная масса газа,

$N_A = 6,02 \cdot 10^{23} \text{ моль}^{-1}$ — постоянная Авогадро.

Число молекул N равно:

$$N = \nu N_A = \frac{m}{M} N_A,$$

где ν – количество вещества,
 m – масса вещества.

ВМКТ рассматривается идеализированная модель реальных газов – идеальный газ, т.е. газ, взаимодействие между молекулами которого, пренебрежимо мало. У такого газа отсутствуют силы взаимного притяжения молекул. Принимается, что при соударениях между собой и со стенками сосуда молекулы такого газа ведут себя как абсолютно упругие шарики конечных, но весьма малых размеров.

Основное уравнение МКТ идеального газа устанавливает зависимость между макроскопическими (давлением, объемом) и микроскопическими (скоростью, массой молекул) параметрами газа:

$$p = \frac{1}{3} n_a m_a \langle v^2 \rangle \quad \text{или} \\ p = nkT,$$

где p – давление газа,

m_a – масса атома или молекулы,

n – концентрация молекул,

$\langle v \rangle$ – средняя квадратичная скорость молекул газа,

$k = 1,38 \cdot 10^{-23}$ Дж/К – постоянная Больцмана,

T – термодинамическая температура.

Содержание отчета

- наименование работы;
- цель работы;
- последовательность выполнения работы;
- решения задач;
- вывод о проделанной работе;
- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

I. Повторите основные понятия и формулы темы.

II. Решите задачи, используя запись в рабочей тетради.

Задача №1. В баллоне содержится 2,65 кг кислорода. Вычислить массу одной молекулы газа и их количество.

Задача №2. Жидкостный ртутный термометр может измерять температуры в пределах от -38°C до 260°C , глицириновый от -50°C до 100°C . Представьте указанные значения температур в шкале Кельвина.

Задание №3.

Перечертите таблицу и определите недостающие параметры:

ГАЗ	$p, \text{Па}$	$n, \text{м}^{-3}$	$\langle v \rangle, \text{м/с}$	$m, \text{кг}$
CO_2	?	$2,7 \cdot 10^{20}$	300	$7,3 \cdot 10^{-26}$
O_2	$1,8 \cdot 10^5$	10^{24}	?	$5,3 \cdot 10^{-26}$
H_2	$4 \cdot 10^4$?	500	$3,3 \cdot 10^{-27}$

Задача №4. Сколько атомов алюминия содержится в 1 м^3 ?

Задача №5. Найти объем баллона, в котором при нормальных условиях содержится 10^3 молекул аммиака NH_3 .

Задача №6. Вычислить температуру идеального газа, если средняя кинетическая энергия поступательного движения его молекул $8,21 \cdot 10^{-21}$ Дж.

Задача №7. При какой температуре идеальный газ производит давление $1,38 \cdot 10^5$ Па, если в 1 м^3 содержится $3 \cdot 10^{24}$ молекул?

Задача №8. Какое давление создает 1 кг метана CH_4 в баллоне емкостью $0,7 \text{ м}^3$ при температуре 280 К ?

Задача №9. Сколькомоль воздуха в комнате объемом $(5 \times 4 \times 3) \text{ м}^3$ при давлении 10 Па и температуре 300 К ?

III. Выполните контрольное задание:

1. Дайте понятие идеального газа?
2. Запишите формулу для вычисления количества вещества, назовите величины, входящие в формулу, единицы измерения указанных величин.

3. Выберите из трех предложенных задач одну и решите ее:

№3 (максимальная оценка «3»)

Найдите температуру газа при давлении 100 кПа и концентрации молекул 10^{23} м^{-3} .

№4

(максимальная оценка «4»)

Сколько молекул находится в сосуде вместимостью 2 л при температуре 30° С и давлении 15 кПа ?

№5

(максимальная оценка «5»)

Определите, какой газ при давлении 10 Па и температуре 27° С имеет плотность $0,162 \text{ кг/м}^3$.

Практическая работа №6

Газовые законы. Уравнение состояния идеального газа

Цель работы: научиться применять законы идеального газа для решения расчетных и графических задач.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, карточки с заданиями.

Краткие теоретические сведения

Физические величины, однозначно определяющие состояние тела (системы тел), называются термодинамическими параметрами. К термодинамическим параметрам тела относятся: температура, плотность, теплоемкость и многие другие физические величины. Состояние системы тел называется стационарным, если оно не изменяется во времени. Стационарное состояние системы называется равновесным, если оно обусловлено какими-либо явлениями, происходящими в телах, внешних по отношению к данной системе. В равновесном состоянии тела параметры его состояния равны соответствующим параметрам состояния внешней среды; параметры состояния давления p , объем V и температура T одинаковы во всех частях тела.

Между тремя основными параметрами состояния тела существует связь, называемая уравнением состояния, для идеального газа уравнение состояния записывается как:

$$\frac{pV}{T} = \text{const}_{\text{пл}} \text{ и } pV = \frac{mRT}{M}$$

где p – давление газа,

V – объем газа,

T – термодинамическая температура,

m – масса газа,

M – молярная масса газа,

$R = 8,31 \text{ Дж/(моль К)}$ – молярная газовая постоянная.

Изопроцессы называются термодинамические процессы, протекающие в системе с неизменной массой при постоянном значении одного из параметров состояния системы.

Изотермический процесс ($T = \text{const}$) в идеальном газе подчиняется закону Бойля- Мариотта: для данной массы газа при неизменной температуре произведение численных значений давления и объема есть величина постоянная:

$$pV = \text{const}.$$

Для изобарного процесса ($p = \text{const}$) в идеальном газе справедлив закон Гей-Люссака: при постоянном давлении объем данной массы газа прямо пропорционален его термодинамической температуре:

$$\frac{V}{T} = \text{const}.$$

Изохорный процесс ($V = \text{const}$) в идеальном газе описывается законом Шарля: при постоянном объеме давление данной массы газа прямо пропорционален его термодинамической температуре:

$$\frac{p}{T} = \text{const}.$$

- Содержание отчета** -
 наименование работы; -
 цель работы;
 - последовательность выполнения работы;
 - решения задач;
 - вывод проделанной работе;
 - контрольное задание.

Порядок выполнения работы

I. Повторите основные понятия и формулы темы.

II. Решите задачи, используя запись в рабочей тетради.

Задача №1. При какой температуре 0,08 кг кислорода в баллоне емкостью 20 л создают давление 300 кПа?

Задача №2. Чему равна масса азота N_2 в баллоне емкостью 0,08 м³ при температуре 280 К и давлении 1,410 Па?

Задача №3. Какой инертный газ находится в сосуде объемом 0,5 л при температуре 300 К и давлении 12,510 Па, если масса газа 5 г?

Задача 4. Сколько молекул воздуха в комнате размером (6x5x3) м при температуре 290 К и давлении 1,0210 Па?

Задача 5. Какое давление создают 3 моля идеального газа в баллоне емкостью 12 л при температуре 480 К?

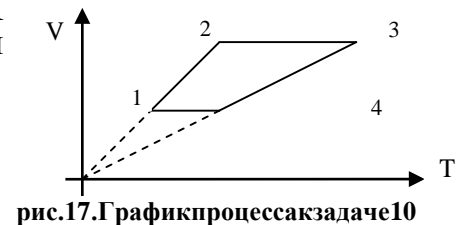
Задача 6. В баллоне емкостью 0,1 м³ содержится углекислый газ при температуре 30°С и давлении 2 МПа. Какой объем будет занимать этот газ при нормальных условиях?

Задача 7. При изохорическом нагревании идеального газа, взятого при температуре 360 К, его давление увеличилось с 1,210 до 1,810 Па. На сколько изменилась температура газа? Начертить график в координатах (p, T).

Задача 8. При изобарном охлаждении на 210 К объем газа уменьшился втрое. Каковы начальная и конечная температуры газа? Начертить график процесса в координатах (V, T).

Задача 9. Определить плотность углекислого газа при температуре 330 К и давлении 300 кПа.

Задача 10. Представить данный процесс в координатах (p, T) и (p, V) (см. рис. 17).



III. Выполните контрольное задание:

1. Что называется изопроцессом?
2. Запишите закон Гей-Люссака, назовите величины, входящие в формулу, единицы измерения указанных величин.
3. Выберите из трех предложенных задач одну и решите ее:

№3

(максимальная оценка «3»)

В сосуд вместимостью 0,005 м³ содержится водород массой 0,83 г при температуре 27°C. Определите давление газа.

№4

(максимальная оценка «4»)

0,08 м³ водорода при температуре 336 К создают давление 6·10⁵ Па. Как изменится объем газа, если газ привести к нормальным условиям?

№5

(максимальная оценка «5»)

Практическая работа №7

Применение первоначал термодинамики к изопроцессам

Цель работы: научиться решать задачи на применение первого закона термодинамики.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, карточки с заданиями.

Краткие теоретические сведения

Первоначал термодинамики гласит, что количество теплоты Q , полученное телом (системой), расходуется на изменение внутренней энергии ΔU и на работу A системы (тела) против внешних сил:

$$Q = \Delta U + A.$$

Первый закон термодинамики применительно к изотермическому процессу имеет вид $Q = A$. Внутренняя энергия идеального газа, при этом изменяться не будет, ибо $\Delta T = 0$, а т.к.

$$\Delta U = \frac{i m}{2 M} R \Delta T$$

где i – число степеней свободы молекулы газа,

m – масса газа,

M – молярная масса газа,

$R = 8,31$ Дж/(моль К) – молярная газовая постоянная,

ΔT – изменение термодинамической температуры, то $\Delta U = 0$.

При изохорном процессе количество теплоты идет только на увеличение внутренней энергии газа: $Q = \Delta U$. Работу расширения газ не совершает ($A = 0$).

При изобарическом процессе количество теплоты, подводимое к газу, расходуется и на увеличение внутренней энергии и на работу расширения, причем:

$$A = p \Delta V,$$

где p – давление газа,

ΔV – изменение объема газа.

Содержание отчета

наименование работы; -

цель работы;

- последовательность выполнения работы;

- решения задач;

- вывод проделанной работе;

- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

I. Повторите основные понятия и формулы темы.

II. Решите задачи, используя запись в рабочей тетради.

Задача №1. Газ совершил работу $3 \cdot 10^4$ Дж при передаче ему количества теплоты $8 \cdot 10^4$ Дж. Чему равно изменение внутренней энергии газа? Охладился или нагрелся газ? Ответ обосновать.

Задача №2. При изохорном процессе газу было передано 6 МДж теплоты. Чему равно изменение внутренней энергии газа? Какова работа, совершенная газом?

Задача №3. При изобарном нагревании газа была совершена работа 270 Дж. Под каким давлением находится газ, если при расширении его объем увеличился на $0,003$ м³?

Задача №4. В цилиндре под поршнем находится $1,5$ кг кислорода. Поршень неподвижен. Какое количество теплоты необходимо сообщить газу, чтобы его температура повысилась на 8°C ? Чему равно изменение внутренней энергии? ($c_v = 675$ Дж/кгК).

Задача №5. В цилиндре под поршнем находится $1,25$ кг воздуха. Для его нагревания на 4°C при постоянном давлении было затрачено 5 кДж теплоты. Определить изменение внутренней энергии воздуха ($M = 0,029$ кг/моль).

Задача №6. Для изобарного нагревания газа, количество вещества которого 400 моль, на 250 К ему сообщили количество теплоты 2 МДж. Определить изменение внутренней энергии газа.

Задача №7. Один моль идеального газа изобарно нагрели на 72 К, сообщив при этом $1,6$ кДж теплоты. Найти совершенную газом работу и приращение его внутренней энергии.

Задача №8. $0,2$ кг азота нагревают при постоянном давлении от 20°C до 80°C . Какое количество теплоты поглощается при этом? Какую работу производит газ? ($c_p = 1000$ Дж/кгК).

Задача №9.

Какую работу совершает газ при переходе из состояния 1 в состояние 3 (см. рис. 18)?

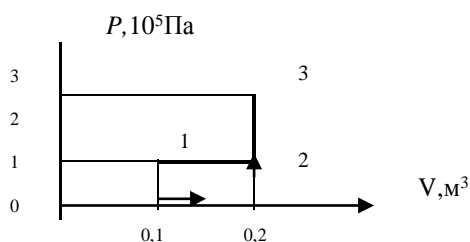


рис. 18. График процесса к задаче 9.

III. Выполните контрольное задание:

1. Сформулируйте второе начало термодинамики.
2. Запишите формулу для расчета количества теплоты, назовите величины, входящие в формулу, единицы измерения указанных величин.
3. Выберите из трех предложенных задач одну и решите ее:

№3

(максимальная оценка «3»)

При передаче газа количество теплоты 70 кДж внутренней энергии газа увеличилась на 30 Дж. Какую работу при этом совершил газ? Что произошло с газом при этом (нагрелся или охладился)?

№4 (максимальная оценка «4»)

Для изобарного нагревания 400 моль газа на 200 К газу сообщили количество теплоты 10 МДж. Определите работу газа и приращение его внутренней энергии.

№5

(максимальная оценка «5»)

Воздух, занимающий объем 120 л, изобарно нагрели до температуры 500 К и объема 200 л. Масса воздуха 0,58 кг. Определите работу, совершенную воздухом.

Практическая работа №8 Расчет электрических цепей

Цель работы: научиться решать задачи на применение законов Ома для участка и полной цепи.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, карточки с заданиями.

Краткие теоретические сведения

Возникновение разности потенциалов на полюсах любого источника тока является результатом разделения в нем положительных и отрицательных зарядов. Это разделение происходит благодаря работе, совершаемой сторонними силами. Сторонние силы – силы, действующие против электрического поля и выполняющие работу за счет какой-либо энергии, подведенной извне. Величина, измеряемая работой, совершаемой сторонними силами при перемещении единичного положительного заряда внутри источника тока, называется электродвижущей силой источника тока \mathcal{E} (э.д.с.).

Согласно закону Ома для полной цепи:

$$I = \frac{\mathcal{E}}{R + r}$$

где I – сила тока в цепи,
 R – внешнее сопротивление цепи,
 r – внутреннее сопротивление источника тока.

Обычно электрическая цепь состоит из нескольких резисторов, соединенных последовательно, параллельно или смешанно. Для простоты расчета все резисторы мысленно заменяют одним, при включении которого режим цепи нарушается, т.е. сила тока и напряжение остаются прежними.

Сопротивление этого резистора называют эквивалентным общему сопротивлению нескольких резисторов, образующих цепь. Т.о, при расчете электрических цепей, кроме законов Ома, используют законы последовательного соединения проводников:

$$I_{\text{общ}} = I_1 = I_2 = I_3; \quad U_{\text{общ}} = U_1 + U_2 + U_3; \quad R_{\text{экв}} = R_1 + R_2 + R_3$$

а также - законы параллельного соединения проводников:

$$I_{\text{общ}} = I_1 + I_2 + I_3; \quad U_{\text{общ}} = U_1 = U_2 = U_3; \quad \frac{1}{R_{\text{экв}}} = \frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2} + \frac{1}{R_3}$$

Содержание отчета

- наименование работы;

- цель работы;
- последовательность выполнения работы;
- решения задач;
- вывод о проделанной работе;
- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

I. Повторите основные понятия и формулы темы.

II. Решите задачи, используя запись в рабочей тетради.

Задача №1. Кисточник с ЭДС 12 В и внутренним сопротивлением 1 Ом подключен к реостату, сопротивление которого 5 Ом. Найдите силу тока в цепи и напряжение на зажимах источника.

Задача №2. Проводник какого сопротивления надо подключить в внешнюю цепь генератора с ЭДС 220 В и внутренним сопротивлением 0,1 Ом, чтобы на его зажимах напряжение оказалось равным 210 В?

Задача №3. Определите силу тока при коротком замыкании батарейки с ЭДС 9 В, если при замыкании ее на внешнее сопротивление 3 Ом ток в цепи равен

2 А.

Задача №4. Какова ЭДС элемента, внутреннее сопротивление которого 20 Ом, если при замыкании элемента на сопротивление 10 Ом получается ток 0,132 А?

Задача №5. Батарея элементов с ЭДС 21 В и внутренним сопротивлением 0,5 Ом подключена к внешней цепи, состоящей из трех параллельно соединенных проводников сопротивлений 2, 6 и 12 Ом.

Определите силу тока в проводнике сопротивлением 6 Ом.

Задача №6. Каковы показания амперметра и вольтметра в цепи, изображенной на рисунке 19, если ЭДС источника 6 В, его внутреннее сопротивление 0,2 Ом, $R_1 = 1,8$ Ом, $R_2 = 10$ Ом?

Задача №7. Цепь состоит из источника тока, ЭДС которого 7,5 В, и внутреннего сопротивления 0,3

Ом, и двух параллельно соединенных проводников сопротивлений 3 Ом и 2 Ом. Определите силу тока в одном проводнике.

Задача №8. Найдите распределение сил тока и напряжений в цепи, изображенной на рисунке 20, если амперметр показывает 2 А, а сопротивления резисторов $R = 2$ Ом, $R_2 = 10$ Ом, $R_3 = 15$ Ом, $R_4 = 4$ Ом.

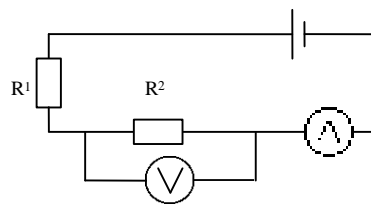


Рис.19. Схема к задаче 7

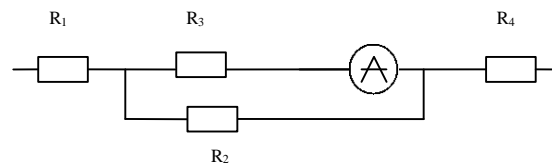


Рис.20. Схема к задаче 8

III. Выполните контрольное задание:

1. Сформулируйте закон Ома для полной цепи.
2. Запишите формулу для расчета сопротивления, назовите величины, входящие в формулу, единицы измерения указанных величин.
3. Выберите из трех предложенных задач одну и решите ее:

№3

(максимальная оценка «3»)

К генератору с ЭДС 230 В подключено сопротивление 2,2 Ом. Чему равно сопротивление генераторов, если напряжение не его зажимах при этом 220 В?

№4 (максимальная оценка «4»)

Какова сила тока в цепи, состоящей из последовательно соединенных резисторов сопротивлением 5 Ом, 3 Ом и 0,5 Ом и источника тока с ЭДС 9 В и внутренним сопротивлением 0,5 Ом? Определите напряжение на клеммах источника тока.

№5 (максимальная оценка «5»)

Цепь состоит из источника тока с ЭДС 4,5 В и внутреннего сопротивлением 1,5 Ом и последовательно соединенных проводников сопротивлением $R_1 = 2,5 \text{ Ом}$, $R_2 = 2 \text{ Ом}$. Какова сила тока в цепи и напряжение на первом резисторе?

Практическая работа №9

Электролиз. Закон электролиза Фарадея. Электрохимический эквивалент

Цель работы: изучить природу электрического тока в электролитах; сформировать представление об электролизе, его применении; научиться решать задачи на применение законов электролиза Фарадея.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, учебники.

Краткие теоретические сведения

По свойству электрической проводимости, т.е. способности проводить электрический ток, все вещества делятся на проводники (металлы, электролиты и ионизированные газы), диэлектрики (изоляторы) и полупроводники.

Электрическим током называется упорядоченное движение электрических зарядов. Упорядоченное движение свободных электрических зарядов, происходящее в проводнике, называется током проводимости. Токами проводимости являются: электрический ток в металлах, созданный упорядоченным движением свободных электронов, ток в электролитах, осуществляемый упорядоченным движением ионов, ток в газах, где упорядоченно движутся ионы и электроны.

Содержание отчета

- наименование работы;
- цель работы;
- последовательность выполнения работы;
- ответы на вопросы;
- решения задач;
- вывод о проделанной работе;
- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

I. Изучите тему «Электрический ток в электролитах. Электролиз и его применение»:

1. Прочитайте материал по теме, используя учебники и любые источники информации.
2. Выпишите в тетрадь понятия электролита, электролитической диссоциации, электролиза.

3. Запишите **законы** электролиза, укажите величины, входящие в формулы, их единицы измерения.
4. Составьте конспект по теме «Применение электролиза».

II. Решите задачи:

Задача №1. Засколько времени при электролизе выделится 5,5 г меди, если сила тока в ванне 1,5 А?

Задача №2. При каком токе протекал электролиз, если за 60 мин в процессе серебрения на изделии выделилось 1,26 г серебра?

Задача №3. Зная атомную массу и валентность кислорода, определите его электрохимический эквивалент и массу, выделенную при прохождении заряда в 1 Кл.

Задача №4. Какова валентность железа, если при прохождении через соответствующий раствор 60 Кл электричества выделилось 0,0116 г железа? Атомную массу железа взять из таблицы.

Задача №5. При электролизе раствора серной кислоты за 1 ч 40 мин выделилось 0,6 г водорода. Сопротивление раствора 0,4 Ом. Какая мощность израсходована на нагревание электролита?

III. Выполните контрольное задание:

Дайте сравнительную характеристику проводимости металлов и электролитов.

Практическая работа №10

Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу

Цель работы: научиться решать задачи на определение модуля и направления сил Ампера и Лоренца.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, карточки с заданиями.

Краткие теоретические сведения

На проводник, помещенный в магнитное поле, действует сила Ампера F_A :

$$F_A = I \cdot l \cdot B \cdot \sin \alpha,$$

где I – сила тока в проводнике,
 l – длина проводника,
 B – магнитная индукция поля,

α – угол между вектором магнитной индукции и направлением тока.

Направление силы Ампера определяется по правилу левой руки (рис. 21): если ладонь левой руки расположить так, чтобы перпендикулярная составляющая вектора индукции входила в ладонь, а четыре вытянутых пальца указывали бы на направление тока, то отогнутый на 90° большой палец укажет на направление силы, действующей со стороны поля на проводник с током.

На электрически заряженную частицу, движущуюся в магнитном поле, действует сила Лоренца F_L :

$$F_L = QvB \sin \alpha,$$

где Q – заряд частицы,
 v – скорость частицы,

α – угол между векторами магнитной индукции и скорости.

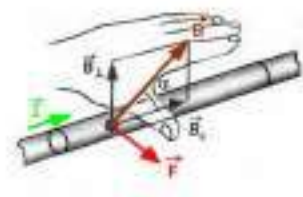


Рис. 21. Применение правила левой руки

Направление силы Лоренца находится также по правилу левой руки (рис.22).

Содержание отчета-
наименование работы; -
цель работы;

- последовательность выполнения работы;
- решения задач;
- вывод проделанной работе;
- контрольное задание.

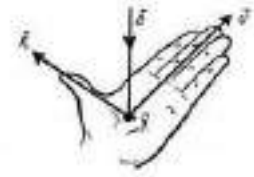


Рис.22. Определение направления силы Лоренца

Порядок выполнения работы

I. Повторите основные понятия и формулы темы.

II. Решите задачи, используя записи в рабочей тетради.

Задача №1. Какова индукция магнитного поля, в котором на проводник длиной активной части 5 см действует сила 50 мН? Сила тока в проводнике 25 А. Проводник расположен перпендикулярно индукции магнитного поля.

Задача №2. В однородном магнитном поле с индукцией 0,8 Тл на проводник стоком в 30 А, длина активной части которого 10 см, действует сила 1,5 Н.

Под каким углом к вектору индукции расположен проводник?

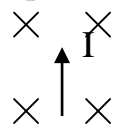
Задача №3. В направлении, перпендикулярном линиям индукции, влетает в магнитное поле электрон со скоростью 10 Мм/с. Найти индукцию поля, если электрон описал в поле окружность радиусом 1 см.

Задача №4. Электрон движется в вакууме со скоростью 3 Мм/с в однородном магнитном поле с магнитной индукцией 0,1 Тл. Чему равна сила, действующая на электрон, если угол между направлением скорости электрона и линиями индукции равен 90°.

Задача №5. Электрон описывает в магнитном поле окружность радиусом 4 мм. Скорость электрона 3,6 м/с. Найти индукцию магнитного поля.

Задача №6. Определить направление силы Ампера (см. рис.23). Ответ

пояснить.



Задача №7. Определить знаки заряженных частиц (см. рис.24). Ответ

пояснить.



Рис.24 к задаче 7

Задача №8. Альфа-частица ($m=6,67 \cdot 10^{-27}$ кг, $Q=3,2 \cdot 10^{-19}$ Кл), имеющая скорость 1 Мм/с, влетела в однородное магнитное поле, индукция которого 0,3 Тл.

Скорость частицы перпендикулярна направлению линий индукции магнитного поля. Найти радиус окружности, по которой будет двигаться частица, и период обращения.

Задача №9. Найти кинетическую энергию электрона, движущегося по дуге окружности радиуса 8 см в однородном магнитном поле, индукция которого равна 0,2 Тл. Направление индукции магнитного поля перпендикулярно плоскости окружности.

III. Выполните контрольное задание:

1. Сформулируйте правило буравчика.
2. Запишите формулу для вычисления силы Ампера, назовите величины, входящие в формулу, единицы измерения указанных величин.

3. Выберите из трех предложенных задач одну и решите ее:

№3

(максимальная оценка «3»)

На протон в однородном магнитном поле с индукцией $0,01 \text{ Тл}$ действует сила $3,2 \cdot 10^{-10} \text{ Н}$. Какова скорость протона, если его вектор направлен под углом 30° к вектору магнитной индукции?

№4 (максимальная оценка «4»)

Площадка 15 см^2 , расположенная перпендикулярно силовым линиям однородного магнитного поля, пронизывается магнитным потоком $6 \cdot 10^{-6} \text{ Вб}$. В поле влетает протон со скоростью $2,5 \cdot 10^6 \text{ м/с}$ под углом 30° к силовым линиям. Найти силу, действующую на протон.

№5 (максимальная оценка «5»)

В однородном магнитном поле с индукцией 10 мТл перпендикулярно линиям индукции влетает электрон с кинетической энергией $4,8 \cdot 10^{-16} \text{ Дж}$. Каков радиус кривизны траектории?

Практическая работа №11

Изобретение радио А.С. Поповым. Понятие о радиосвязи. Принцип радиосвязи. Применение электромагнитных волн

Цель работы: сформировать представление об основных принципах радиосвязи, устройстве и принципе работы простейшего радиоприемника.

Оборудование: контурная катушка, конденсатор переменной емкости, конденсатор постоянной емкости, полупроводниковый диод, динамик, антенна, проволока для заземления, соединительные провода.

Содержание и метод выполнения работы

Радиосвязью называется передача информации с помощью радиоволн — электромагнитных волн, частоты которых охватывает широкий диапазон: от $3 \cdot 10^4$ до $3 \cdot 10^{10} \text{ Гц}$. Монохроматические волны непригодны для передачи по радио определенных сигналов. Радиосвязь осуществляется с помощью модулированных радиоволн. Модуляцией электромагнитной волны называют изменение ее параметров (амплитуды, частоты, начальной фазы) с частотами, значительно меньшими частоты самой электромагнитной волны.

Частота исходной волны называется несущей частотой, а частота изменения параметров волны при модуляции — частотой модуляции.

Радиоприемником называют устройство, позволяющее принимать высокочастотные модулированные колебания. Сущность радиоприема заключается в следующем. Радиоволны, излучаемые передающими радиостанциями, индуцируют в антенне приемника высокочастотные токи, которые поступают в колебательный контур. Колебательный контур выделяет колебания лишь той радиостанции, частота которой совпадает с частотой колебательного контура. При этом наступает электрический резонанс — сопротивление контура уменьшается, а принятый электрический сигнал усиливается. Настройка в резонанс достигается обычно изменением емкости приемного колебательного контура конденсатором



рис.9. Амплитудная модуляция

28

переменной емкости. Модулированные сигналы, принятые колебательным контуром приемника, с помощью детектора преобразуются в пульсирующий ток одного направления, амплитуда которого изменяется со звуковой частотой.

Простейший из радиоприемников не требует для работы электрической энергии: он работает только за счет энергии принятого сигнала, поэтому позволяет принять и прослушать ближайши мощные радиостанции определенного диапазона частот.

Содержание отчета

- наименование работы;
- цель работы;
- последовательность выполнения работы;
- ответы на вопросы;
- вывод о проделанной работе;
- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

Задание №1. Ознакомление с устройством и принципом работы радиопередатчика и радиоприемника.

1. Выпишите из учебника понятия модуляции, детектирования.
2. Зарисуйте блок-схему радиопередатчика, подпишите его основные части.
3. Зарисуйте блок-схему радиоприемника, подпишите его основные части.
4. Составьте конспект по теме «Изобретение радио Поповым».

Задание №2. Сборка простейшего радиоприемника.

1. Зарисуйте схему простейшего радиоприемника (рис. 25):

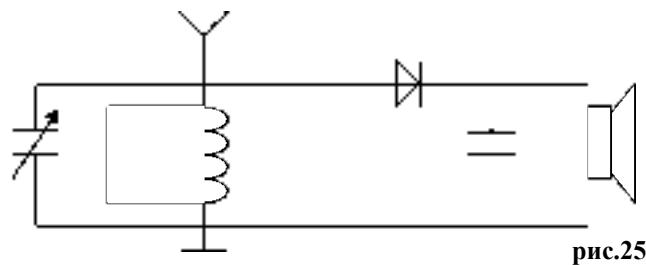


рис.25

2. Соберите простейший радиоприемник.
3. Зарисуйте блок-схему простейшего радиоприемника.
4. Укажите назначение основных частей простейшего радиоприемника.

Контрольные вопросы

1. Какое явление в колебательном контуре позволяет выбрать сигнал нужной радиостанции?
2. Почему простейший радиоприемник не требует для работы электрической энергии?

Практическая работа №12

Применение машин переменного тока на транспорте и в стационарных установках

Цель работы: познакомиться с принципами работы и использованием электрических машин.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, карточки заданиями, дидактический материал.

Краткие теоретические сведения

Электрическая машина представляет собой электромеханическое устройство, предназначенное для преобразования либо механической энергии в электрическую (электрический генератор), либо электрической энергии в механическую (электрический двигатель).

Электрическая энергия вырабатывается на электростанциях электрическими машинами — генераторами, преобразующими механическую энергию турбин в электрическую.

В процессе потребления электрической энергии происходит ее преобразование в другие виды энергии (тепловую, механическую, химическую). Около 60% всей вырабатываемой электроэнергии используется для приведения в движение станков, механизмов, транспортных средств, т. е. для преобразования ее в механическую энергию. Это преобразование осуществляется электрическими машинами — электродвигателями.

Электродвигатель — основной элемент электропривода рабочих машин.

Хорошая управляемость электрической энергии, простота ее распределения, доставки и преобразования в механическую энергию посредством электродвигателей привело к тому, что электрический привод стал преобладающим по сравнению с другими

видами приводов. Электродвигатели широко применяют на транспорте как

двигатели, приводящие в движение колесные пары электровозов, электропоездов, троллейбусов и др.

За последнее время значительно возросло применение электрических машин малой мощности — микромашин мощностью от долей до нескольких сотен ватт. Такие электрические машины используют в приборостроении, автоматических системах, в бытовой технике — пылесосах, холодильниках, вентиляторах и др. Мощность этих двигателей невелика, конструкция проста и надежна, и изготовляют их в больших количествах.

В настоящее время существуют разнообразные конструктивные формы электрических машин, но подавляющее их большинство построено на принципе вращательного движения подвижной части относительно неподвижной. Обобщенная конструкция такой электрической машины (рис.

2б) состоит из неподвижной части 1, называемой статором, и вращающейся части 2, называемой ротором.

Ротор располагается в расточке статора и отделен от него воздушным зазором. Одна из указанных частей машины снабжена элементами,

возбуждающими в машине магнитное поле, а другая — имеет обмотку, которую можно условно назвать рабочей обмоткой машины. Как

неподвижная часть машины (статор), так и подвижная (ротор) имеют сердечники, выполненные из магнитного материала и обладающие небольшим магнитным сопротивлением.

Если электрическая машина работает в режиме генератора, то при вращении ротора (под действием приводного двигателя) в рабочей обмотке

наводится ЭДС при подключении к ней потребителя появляется

электрический ток. При этом механическая энергия приводного двигателя

преобразуется в электрическую энергию, расходуемую в потребителе. Если машина предназначена для работы в качестве электродвигателя, то рабочая

обмотка машины подключается к сети. При этом ток, возникший в этой

обмотке, взаимодействует с магнитным полем возбуждения и на роторе 30

возникают электромагнитные силы, при вращении ротора во вращение. При этом электрическая энергия, потребляемая двигателем из сети, преобразуется в механическую, затрачиваемую на приведение в действие какого-либо механизма, станка, транспортного средства и т. п.

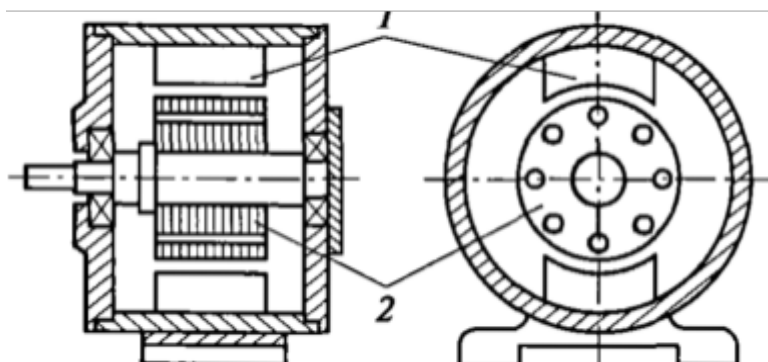


Рисунок 26. Обобщенная конструктивная схема электрической машины вращательного действия

Принцип действия электрических машин основан на законах электрических магнитных явлений: законе электромагнитной индукции и законе Ампера. Сущность закона электромагнитной индукции применительно к электрической машине состоит в том, что при движении проводника в магнитном поле со скоростью v в направлении, перпендикулярном вектору магнитной индукции B , в нем индуцируется ЭДС

$$E = B l v \sin \alpha, \quad (1.1)$$

где l — активная длина проводника, т. е. часть его общей длины, находящаяся в магнитном поле.

Если же проводник замкнуть, то в этом проводнике появится электрический ток I . В результате взаимодействия этого тока с внешним магнитным полем на проводник начнет действовать электромагнитная сила, которая определяется по закону Ампера:

$$F_{\text{эм}} = B I l \sin \alpha \quad (1.2)$$

Эта сила направлена в противоположную внешнему полю силе F , вызвавшей движение проводника.

При равномерном движении проводника силы, действующие на проводник, равны

$$F = F_{\text{эм}}$$

Диапазон мощностей электрических машин весьма широк — от долей ватта до тысяч мегаватт. Большинство электрических машин используется в качестве электродвигателей, меньшая часть — в качестве генераторов.

Генераторы переменного тока используются главным образом на электростанциях. Обычно это электрические машины весьма большой единичной мощности, измеряемой десятками, сотнями и даже тысячами МВт.

Основы создания электрических машин были заложены в начале XIX в. М. Фарадеем, открывшим закон электромагнитной индукции и установившим возможность взаимного преобразования электрической и механической энергий. Важную роль в создании электрических машин имели работы ученых П. Барлоу, Ф. Араго, Д. Максвелла и Э. Ленца. Дальнейшее развитие процессов взаимного преобразования электрической и механической энергий, их практическая реализация в конкретных конструкциях электродвигателей получили в работах русских ученых Б. С. Якоби и М. О. Доливо-Добровольского. Этими учеными были разработаны и созданы конструкции электродвигателей, явившиеся прототипами современных электрических машин.

В начале XX в. были созданы основные типы электрических машин и разработаны ключевые положения теории электромашиностроения. Большое значение в этот период имели работы ученых Э. Арнольда, А. Блонделя, Л. Дрейфуса, К. А. Круга, В. С. Кулебакина, К. И. Шенфера. Большой вклад в развитие теории и практики электрических машин внесли работы ученых в середине прошлого века. К ним относятся, в первую очередь, работы советских ученых: В. Т. Касьянова, Л. М. Пиотровского, М. П. Костенко, Г. Н. Петрова, А. И. Вольдека и многих других.

Содержание отчета-

наименование работы; -
цель работы;

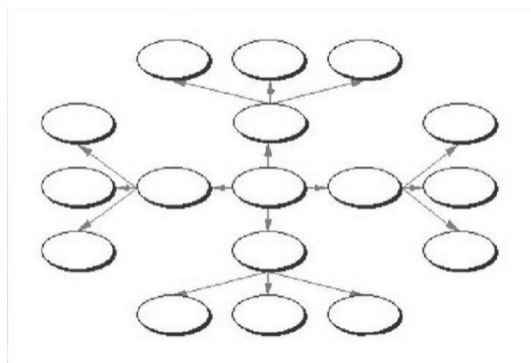
- последовательность выполнения работы;
- схема;
- ответы на вопросы;
- решения задач;
- вывод о проделанной работе;
- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

I. Повторите основные понятия и формулы темы.

II. Составьте кластер по теме «Виды и применение электрических машин»

Кластер — это графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними. Кластер оформляется в виде грозди или модели планеты со спутниками. В центре располагается основное понятие, мысль, по сторонам обозначаются крупные смысловые единицы, соединенные с центральным понятием прямыми линиями. Это могут быть слова, словосочетания, предложения, выражающие идеи, мысли, факты, образы, ассоциации, касающиеся данной темы. И уже вокруг «спутников» центральной планеты могут находиться менее значительные смысловые единицы, более полно раскрывающие тему и расширяющие логические связи. Важно уметь конкретизировать категории, обосновывая их при помощи мнений и фактов, содержащихся в изучаемом материале.



Это могут быть слова, словосочетания, предложения, выражающие идеи, мысли, факты, образы, ассоциации, касающиеся данной темы. И уже вокруг «спутников» центральной планеты могут находиться менее значительные смысловые единицы, более полно раскрывающие тему и расширяющие логические связи. Важно уметь конкретизировать категории, обосновывая их при помощи мнений и фактов, содержащихся в изучаемом материале.

III. Составьте конспект по теме «Устройство и принцип действия машин переменного тока»

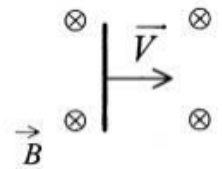
IV. Решите задачи:

Задача №1. Найти ЭДС индукции в проводнике с длиной активной части 0,25 м, перемещающемся в однородном магнитном поле индукцией 8 мТл со скоростью 5 м/с под углом 30° к вектору индукции.

Задача №2. С какой скоростью надо перемещать проводник под углом 60° к линиям индукции магнитного поля, чтобы в проводнике возбуждалась ЭДС индукции 1 В? Индукция магнитного поля равна 0,2 Тл. Длина активной части 1 м.

Задача №3. Обмотка из 50 проводников с рабочей длиной 10 см перемещается равномерно со скоростью 40 см/с в постоянном магнитном поле индукцией 1 Тл. Определить ЭДС, индуцируемую в обмотке.

Задача №4. Горизонтально расположенный проводник длиной 1 м движется равноускоренно в вертикальном однородном магнитном поле, индукция которого равна 0,5 Тл. Скорость проводника направлена горизонтально, перпендикулярно проводнику (см. рис.). Начальная скорость проводника равна нулю, а его ускорение 8 м/с². Какова ЭДС индукции на концах проводника в тот момент, когда он переместился на 1 м?



Контрольный вопрос

В чем заключается принцип обратимости электрических машин?

Практическая работа №13

Линзы. Построение изображения в линзах. Формула тонкой линзы. Увеличение линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы. Телескопы. Сила света. Освещенность. Законы освещенности. Оптические приборы в геодезии

Цель работы: научиться решать задачи на применение формулы дифракционной решетки, условий максимума и минимума.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, карточки заданиями.

Краткие теоретические сведения

Линзы – это прозрачное тело, ограниченное сферическими поверхностями (существуют линзы, ограниченные и цилиндрическими, параболическими или иными поверхностями). Линзы изготавливаются из стекла, пластмассы и других прозрачных материалов.

Если от светящегося предмета до линзы равно a , а от линзы до изображения предмета равно b , то оказывается справедливым соотношение, называемое формулой тонкой линзы:

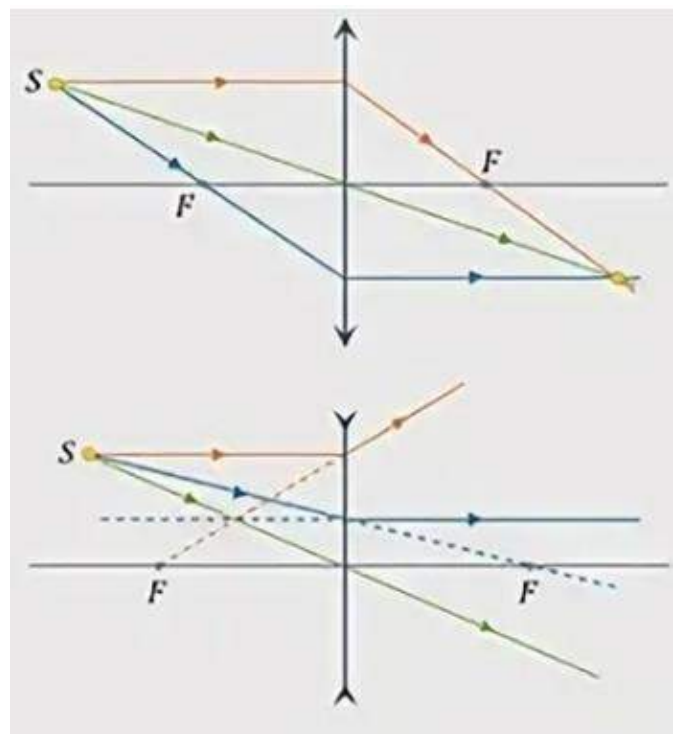
$$\pm \frac{1}{f} = \pm \frac{1}{a} + \frac{1}{b}$$

где f – фокусное расстояние.

Для построения изображения нужно воспользоваться по крайней мере двумя из следующих лучей:

- луч 1, параллельный оси; после преломления в линзе он проходит через фокус;
- фокальный луч 2; после преломления в линзе он параллелен оси;
- луч 3, проходящий через центр линзы; этот луч не меняет после линзы своего направления.

Оптические приборы предназначены для решения двух задач: получения изображения (например, фотоаппарат) и увеличения угла зрения (например, микроскоп).



Потоком излучения называется величина, характеризующая энергию, протекающую через площадку в единицу времени. Поток излучения, оцениваемый по зрительному ощущению, называется световым потоком.

Силой света I называют световой поток Φ , рассчитанный на телесный угол Ω , равный steradianу:

$$I = \frac{\Phi}{\Omega}$$

Средняя сила света E от источника света площадью S и

$$E = \frac{\Phi}{S}$$

Закон освещенности (закон обратных квадратов): освещенность, создаваемая точечным источником на некоторой площадке, равна силе света, умноженной на косинус угла падения света на площадку и деленной на квадрат расстояния до источника:

$$E = \frac{I}{r^2} \cos \alpha$$

Содержание отчета

- наименование работы;
- цель работы;
- последовательность выполнения работы;
- таблица;
- ответы на вопросы;
- решения задач;
- вывод проделанной работе;
- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

- I. Повторите основные понятия и формулы темы.
- II. Заполните таблицу «Оптические приборы»:

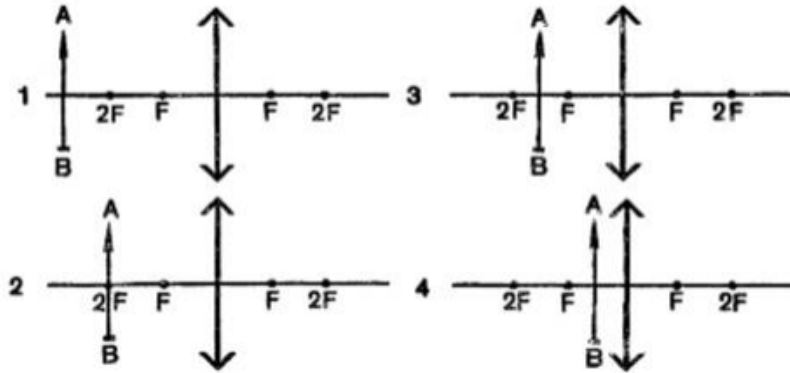
Оптические приборы	Устройство, ход лучей	Применение
Лупа		
Фотоаппарат		
Микроскоп		
Бинокль		
Телескоп		
Теодолит		
Нивелир		

III. Составьте конспект по теме «Глаз как оптическая система»

IV. Решите задачи:

Задача №1. Собирающая линза имеет фокусное расстояние 40 см. Предмет находится на расстоянии 1 м от линзы. Найдите расположение изображения, а также линейное увеличение. Решите задачу с помощью вычислений и графическим путем, построив (в масштабе) изображение небольшого предмета в линзе.

Задача №2. Изображение предмета имеет высоту 2 см. Какое фокусное расстояние должна иметь линза, расположенная от экрана на расстоянии 4 м, чтобы изображение указанного предмета на экране имело высоту 1 м? **Задача №3.** Постройте изображение предмета АВ, даваемого линзой с фокусным расстоянием F, для случаев 1-4. Охарактеризуйте каждое изображение.



Задача №4. Определите освещенность середины и края круглого стола, диаметр которого равен 3 м, если освещение создается лампой, висящей на высоте 2 м над серединой стола. Сила света лампы равна 200 кд.

Контрольные вопросы

1. Какой оптический прибор по своему устройству наиболее похож на глаз человека?
2. Если читать книгу, держа ее очень близко или очень далеко от глаз, глаза быстро утомляются. Почему?

Практическая работа №14 Дифракционная решетка

Цель работы: научиться решать задачи на применение формулы дифракционной решетки, условий максимума и минимума.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, карточки заданиями.

Краткие теоретические сведения

Волновой оптикой называется раздел учения о свете, в котором световые волны рассматриваются как электромагнитные волны, занимающие определенный интервал на шкале электромагнитных волн.

Явление перераспределения энергии (интенсивности) колебаний, возникающее при сложении волн одинаковой частоты, называют интерференцией. Результат наложения когерентных световых волн, наблюдаемый на экране, фотопластинке и т.д., называется интерференционной картиной. При наложении некогерентных световых волн происходит только усиление света и интерференция не наблюдается.

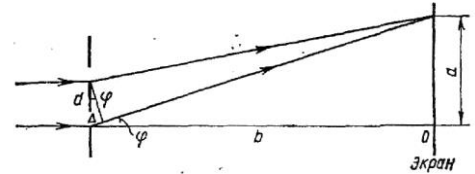
В зависимости от длины волны λ и разности ходов световых лучей Δ возможно усиление или ослабление световых волн при условии:

$$\Delta = \frac{1}{2}k\lambda,$$

где $k=1,3,5,\dots$ - наблюдается интерференционный минимум (ослабление света), $k=2,4,6,\dots$ - интерференционный максимум (усиление света).

Дифракцией света называется гибание световых волн в местах препятствий. Дифракционной решеткой в оптике называется совокупность большого числа препятствий и отверстий, сосредоточенных в ограниченном пространстве, на которых происходит дифракция света.

Параллельный пучок света, проходя через дифракционную решетку, вследствие дифракции за решеткой, распространяется по всевозможным направлениям и интерferирует. На экране, установленном на пути интерferирующего света, можно наблюдать интерференционную картину. Максимумы света наблюдаются в точках экрана, для которых выполняется условие: $\Delta = m\lambda$, где m — номер максимума.



Центральный максимум называют нулевым, для него $\Delta = 0$. Слева и справа от него располагаются максимумы высших порядков. Условие возникновения максимума можно записать как (см. рис. 11):

$$m\lambda = d \sin \varphi$$

Здесь d — период дифракционной решетки; φ — угол, под которым виден световой максимум (угол дифракции). Так как углы дифракции, как правило, малы, то для них можно принять $\sin \varphi = \operatorname{tg} \varphi = a/b$. Поэтому $k\lambda = da/b$ или da

Содержание отчета $\lambda = \frac{bm}{a}$

- наименование работы;
- цель работы;
- последовательность выполнения работы;
- решения задач;
- вывод о проделанной работе;
- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

I. Повторите основные понятия и формулы темы.

II. Решите задачи, используя записи в рабочей тетради.

Задача №1. Определите длину световой волны, падающей на дифракционную решетку, если спектр первого порядка находится под углом 5° . Период дифракционной решетки равен 5 мкм .

Задача №2. Спектр первого порядка для зеленой линии ртути ($\lambda = 546 \text{ нм}$) наблюдается под углом 19° . Определите период дифракционной решетки.

Задача №3. При помощи дифракционной решетки с периодом 20 мкм на экран получен спектр. Определите длину световой волны, если расстояние от первого максимума до центрального равно $2,43 \text{ см}$, а решетка до экрана 1 м .

Задача №4. Когерентные источники излучают свет с длиной волны $5,7 \cdot 10^{-7} \text{ м}$ (желтый свет). Найдите разность хода лучей, приходящих от этих источников в третью от центрального максимума темную полосу.

Задача №5. Два когерентных световые волны приходят в некоторую точку пространства с разностью хода $2,25 \text{ мкм}$. Каков результат интерференции в этой точке, если свет зеленый ($\lambda = 500 \text{ нм}$)?

Задача №6. На дифракционную решетку, имеющую 500 штрихов на миллиметр, падает плоская монохроматическая волна ($\lambda = 500 \text{ нм}$). Определить наибольший порядок спектра, который можно наблюдать.

Задача №7. Дифракционная решетка содержит 120 штрихов на 1 мм . Найдите длину волны монохроматического света, падающего на решетку, если угол между двумя спектрами первого порядка равен $8,36^\circ$

Задача №8. Ширина спектра первого порядка (длины волн заключены в пределах от 0,38 до 0,76 мкм), полученного на экран с помощью дифракционной решетки равна 1 см. Период решетки - 0,01 мм. Определить расстояние от решетки до экрана.

III. Выполните контрольное задание:

1. Дайте понятие интерференции света.
2. Запишите формулу для определения периода дифракционной решетки, назовите величины, входящие в формулу, единицы измерения указанных величин.
3. Выберите из трех предложенных задач одну и решите ее:

№3

(максимальная оценка «3»)

Под каким углом виден спектр первого порядка при освещении дифракционной решетки светом с длиной волны 656 нм? Период дифракционной решетки равен 5 мкм.

№4 (максимальная оценка «4»)

Дифракционная решетка содержит 100 штрихов на 1 мм. Найдите длину волны монохроматического света, падающего на решетку, если угол между двумя спектрами первого порядка равен 10°.

№5

(максимальная оценка «5»)

На дифракционную решетку, содержащую 500 штрихов на миллиметр, падает нормально белый свет. Спектр проецируется помещенной вблизи решетки линзой на экран. Определить ширину спектра первого порядка на экране, если расстояние от линзы до экрана 1 м. Границы видимого спектра: $\lambda_{кр} = 760$ нм, $\lambda_{ф} = 400$ нм.

Практическая работа №15

Ультрафиолетовое излучение. Инфракрасное излучение. Рентгеновские лучи. Их природа и свойства. Шкала электромагнитных излучений

Цель работы: сформировать представление о различных видах электромагнитного излучения, их свойствах и практическом применении.

Оборудование, раздаточный материал: таблица «Шкала электромагнитных излучений», калькулятор, справочные таблицы, учебники.

Краткие теоретические сведения

Шкала электромагнитных волн – непрерывная последовательность частот или длин волн электромагнитных излучений, представляющих собой распространяющееся в пространстве переменное электромагнитное поле.

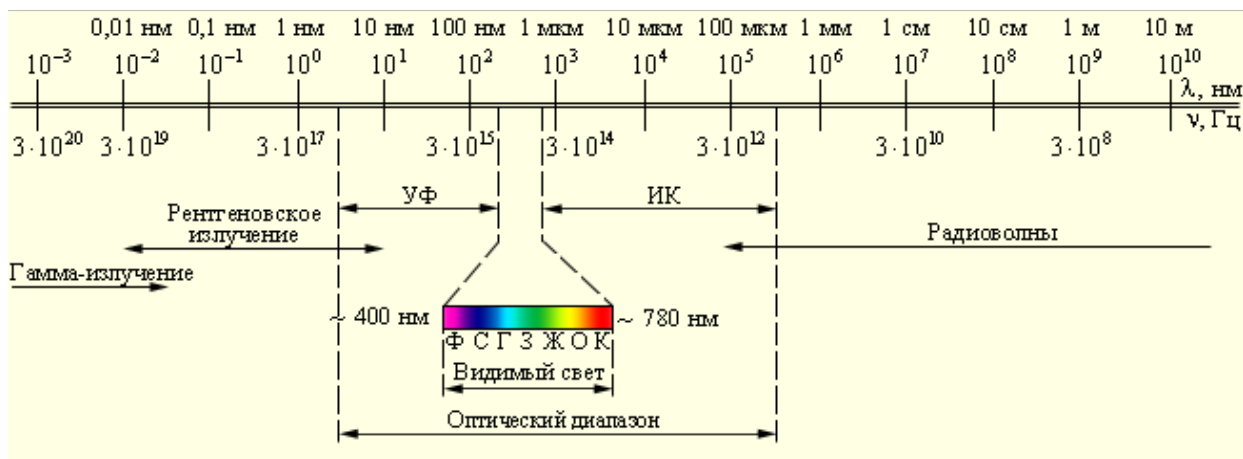


рис.29

Нашкалеэлектромагнитныхволнвидно,чтопочастотам(илидлинамволн)междур
азличнымивидамиэлектромагнитноеизлучениявесьма
условны–последовательныеучасткишкалынепрерывнопереходятдруг
друга.Электромагнитныеизлучения,частотыкоторыхотличаютсянамного
порядков, имеют качественно различные свойства. Эти различия
определяютсяобщейзакономерностьюшкалыэлектромагнитныхволн:по
мерепереходаотболеедлинныхволнкболеекороткимволновыесвойства
света(интерференция,дифракция,поляризация)проявляютсяслабее,а
квантовые свойствасветапроявляются сильнее.

Содержание отчета

- наименованиеработы;
- цель работы;
- последовательность выполненияработы;
- таблица, расчеты;
- выводопроделаннойработе;
- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

а.Изучите тему«Шкалаэлектромагнитныхволн»:

- 1.Прочитайтематериал потеме,используяучебникиилилюбые источникиинформации.
- 2.Подготовьте втетрадина двойном развернутом листе таблицу

Вид электромагнитного излучения	Диапазон		Источники излучения	Свойства	Применение
	длинволн, м	частот, Гц			
радиоизлучение					
инфракрасное					
видимое					
ультрафиолетовое					
рентгеновское					
гамма-излучение					

3.Заполните таблицу:

- диапазондлинволнукажитевсоответствиисданнымиплаката«Шкала электромагнитныхизлучений» и учебников;
- диапазон частот рассчитайтепоформуле:

$$v = \frac{c}{\lambda}$$

-источники, свойства и применение электромагнитных излучений
выпишите из учебника.

II. Выполните контрольное задание:

Дайте сравнительную характеристику инфракрасного и рентгеновского излучения.

Практическая работа №16

Квантовая оптика

Цель работы: познакомиться с устройством, назначением и применением фотоэлементов и фотосопротивлений; научиться решать задачи на расчет энергии, массы, импульса фотонов, а также на применение уравнения фотоэффекта.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, учебники.

Краткие теоретические сведения

В квантовой оптике свет рассматривается как поток особых частиц – фотонов, не обладающих массой покоя и движущихся со скоростью c , равной скорости света в вакууме. Основными характеристиками фотона являются его энергия E и импульс p :

$$E = h\nu = \frac{hc}{\lambda} \quad \text{и} \quad p = mc,$$

где $h = 6,63 \cdot 10^{-34}$ Дж·с – постоянная Планка,
 ν – частота падающего света,
 λ – длина волны падающего света,
 m – масса фотона..

Фотоэлектрическим эффектом называется явление взаимодействия света с веществом, в результате которого энергия фотонов передается электронам вещества. Для твердых и жидких тел различают внешний и внутренний фотоэффект. Согласно уравнения Эйнштейна для внешнего фотоэффекта:

$$\nu = A + \frac{m_0 v^2}{2h},$$

где $h\nu$ – энергия падающего фотона,
 A – работа выхода, m – масса электрона,
 v – максимальная скорость электрона.

Для каждого вещества существует красная граница фотоэффекта – такая наименьшая частота, при которой фотоэффект возможен:

$$\nu_{кр} = \frac{A}{h}$$

Содержание отчета

- наименование работы;
- цель работы;
- последовательность выполнения работы;
- ответы на вопросы;
- решения задач;
- вывод по сделанной работе;
- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

I. Повторите тему «Фотоны, фотоэффект».

II. Используя учебники и любые источники информации, составьте конспект по теме «Применение фотоэффекта» по плану:

1. Фотоэлемент: устройство, назначение, принцип действия, применение.
2. Фотосопротивление: устройство, назначение, принцип действия, применение.

III. Решите задачи:

Задача №1. Определить энергию фотонов, соответствующих наиболее длинным ($\lambda = 760 \text{ нм}$) и наиболее коротким ($\lambda = 380 \text{ нм}$) волнам видимой части света.

Задача №2. Каков импульс фотона ультрафиолетового излучения с длиной волны 100 нм ?

Задача №3. Определить красную границу фотоэффекта для калия, если работа выхода электронов равна $3,2 \cdot 10^{-19} \text{ Дж}$.

Задача №4. Достаточно ли энергия фотона ультрафиолетового излучения ($\nu = 8 \cdot 10^{14} \text{ Гц}$), чтобы вырвать электрон из молибдена? Работа выхода для молибдена равна $7,0 \cdot 10^{-19} \text{ Дж}$.

Задача №5. Натриевую пластину облучают светом, длина волны которого $\lambda = 6,6 \cdot 10^{-8} \text{ м}$. Определить скорость фотоэлектронов, если работа выхода равна $4 \cdot 10^{-19} \text{ Дж}$.

IV. Ответьте на контрольный вопрос:

Ультрафиолетовые лучи создают фотоэффект для цинка. Будет ли возникать фотоэффект, если облучать этими лучами цезий?

Практическая работа №17

Радиоактивность. Закон радиоактивного распада. Радиоактивные превращения. Получение радиоактивных изотопов и их применение.

Биологическое действие радиоактивных излучений.

Цель работы: познакомиться с природой радиоактивности, практическим применением радиоактивных изотопов; научиться решать задачи на составление уравнений радиоактивных распадов.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, учебники.

Краткие теоретические сведения

В 1896 году А. Беккерель обнаружил с помощью фотопластинок, что одна из солей урана является источником излучения, природа которого была неясна. Беккерель установил, что открытое им излучение испускается всеми соединениями урана и самими металлическим ураном, т.е. что источником излучения являются атомы урана.

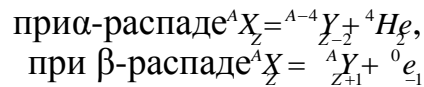
Оказывается, излучение урана происходит непрерывно и никакие внешние воздействия не оказывают на него влияния, т.е. атомы урана излучают самопроизвольно (спонтанно). Излучение урана было названо радиоактивным, а само явление – радиоактивностью.

Исследования Беккереля, Резерфорда, Пьера Кюри, Марии Склодовской-Кюри и других ученых показали, что радиоактивное излучение имеет сложный состав и в магнитном поле разделяется на лучи трех видов, которые называли α -, β -, γ -лучами.

Оказалось, что α -лучи представляют собой поток положительно заряженных частиц (α -частиц); β -лучи – поток быстро летящих электронов (β -

частиц); γ -лучи, неотклоняющиеся в магнитном поле, представляют собой электромагнитное излучение сочень малой длиной волны.

Преобразование атомных ядер, которые сопровождаются испусканием α - и β -излучений, называются соответственно α - и β -распадом. Правила смещения при радиоактивных распадах:



Содержание отчета

- наименование работы;
- цель работы;
- последовательность выполнения работы;
- ответы на вопросы;
- решения задач;
- вывод о проделанной работе;
- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

I. Используя учебники и любые источники информации, составьте конспект по теме «Радиоактивность» по плану:

1. Понятие радиоактивности
2. Опыт Беккереля
3. Природа радиоактивных излучений
4. Закон радиоактивного распада
5. Биологическое действие радиоактивных элементов
6. Применение радиоактивных изотопов

II. Решите задачи:

Задача №1. Написать реакцию α -распада радия ${}^{226}_{88} \text{Ra}$.

Задача №2. Написать реакцию α -распада урана ${}^{238}_{92} \text{U}$ и β -распада

свинца ${}^{209}_{82} \text{Pb}$. **Задача №3.** В результате какого радиоактивного распада плутоний ${}^{239}_{94} \text{Pu}$ превращается в уран ${}^{235}_{92} \text{U}$?

Задача №4. Какой изотоп образуется из урана ${}^{239}_{92} \text{U}$ после двух β -распадов и одного α -распада?

Задача №5. Ядро какого элемента образуется после двух последовательных α -распадов из ядра ${}^{252}_{102} \text{No}$?

Задача №6. В результате альфа-распада и последующего бета-распада торий-232 превратился в актиний-228. Написать уравнения этих ядерных реакций.

Какой промежуточный элемент при этом получается?

Задача №7. Ядро изотоп тория ${}^{232}_{90} \text{Th}$ претерпевает α -распад, затем два электронных β -распада и еще один α -распад. Какое ядро образуется после данных превращений?

Задача №8. Из какого ядра после одного α -распада и одного β -распада образуется ${}^{211}_{83} \text{Bi}$?

Задача №9. Изотоп радия-226 превратился в изотоп свинца-206. Сколько альфа и бета распадов произошло при этом?

III. Ответьте на контрольный вопрос:

Ядро испытывает электронный β -распад. Как меняются при этом число протонов в ядре и массовое число ядра?

Практическая работа №18

Дефект массы. Энергия связи. Удельная энергия связи.

Цель работы: научиться решать задачи на определение состава атомных ядер, расчет энергии связи, удельной энергии связи, а также составлять уравнения ядерных реакций.

Оборудование, раздаточный материал: калькулятор, справочные таблицы, карточки с заданиями.

Краткие теоретические сведения

Атомное ядро любого химического элемента состоит из положительно заряженных протонов и не имеющих электрического заряда нейтронов.

Количество протонов в ядре совпадает с порядковым номером Z соответствующего химического элемента в периодической системе Менделеева. Количество нейтронов N определяется по формуле:

$$N = A - Z,$$

где A – массовое число ядра.

Энергией связи $E_{св}$ атомного ядра по абсолютной величине равна работе, которую надо совершить для расщепления ядра на составляющие его нуклоны без сообщения им кинетической энергии. Удельной энергией связи ядра называется величина, равная средней энергии связи, приходящейся на один нуклон.

Мерой энергии связи атомного ядра является дефект масс Δm :

$$\Delta m = Zm_p + (A - Z)m_n - M_{я} \quad \text{или}$$
$$\Delta m = Zm_H + (A - Z)m_n - M_a,$$

где m_p – масса протона,

m_n – масса нейтрона,

$M_{я}$ – масса ядра,

m_H – масса изотопа водорода 1_1H ,

M_a – масса атома.

Энергия связи равна:

$$E_{св} = \Delta m \text{ кДж}$$
$$E_{св} = 931 \Delta m.$$

Содержание отчета

наименование работы; -

цель работы;

- последовательность выполнения работы;

- решения задач;

- вывод проделанной работе;

- контрольное задание.

Порядок выполнения работы

I. Повторите основные понятия и формулы темы.

II. Решите задачи, используя записи в рабочей тетради.

Задача №1. Укажите состав ядра и число электронов в атомах следующих элементов: азота $^{14}_7N$, бериллия 8_4Be .

Задача №2. В чем отличие и что общего имеют изотопы урана $^{238}_{92}U$ и $^{235}_{92}U$?

Задача №3. Каков состав ядра радия $^{226}_{88}Ra$ и $^{225}_{89}Ac$?

Задача №4. Определите дефект масс ядра изотопа кислорода $^{17}_8O$.

Задача №5. Чему равна энергия связи ядра трития – изотопа водорода 3_1H ?

Задача №6. Найдите энергию связи и удельную энергию связи ядра изотопа углерода $^{12}_6C$.

Задача №7. Какая минимальная энергия необходима для расщепления ядра

${}^{11}_5\text{B}$ на протоны и нейтроны?

Задача №8. Работа по разделению молекулы воды на водород и кислород приблизительно равна 5 эВ. Оцените, во сколько раз атомные ядра прочнее молекулы воды?

Задача №9. Написать уравнение следующей ядерной реакции: в результате поглощения ядром алюминия-27 альфа-частицы образуется фосфор-30 и нейтрон.

Задача №10. При бомбардировке ядра бора ${}^{11}_5\text{B}$ протоном получается бериллий ${}^8_4\text{Be}$. Какое еще ядро образуется при этой реакции?

Выполните контрольное задание:

1. Дайте понятие дефекта масс.
2. Запишите формулы для определения энергии связи, назовите величины, входящие в формулу, единицы измерения указанных величин.
3. Выберите из трех предложенных задач одну и решите ее:

№3

(максимальная оценка «3»)

Определить дефект масс ядра изотопа водорода ${}^2_1\text{H}$.

№4

(максимальная оценка «4»)

Определить энергию связи ядра изотопа ${}^{235}_{92}\text{U}$.

№5

(максимальная оценка «5»)

Определить удельную энергию связи ядра изотопа ${}^{10}_5\text{B}$.

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П.А.
КОСТЫЧЕВА»



УТВЕРЖДАЮ:
Декан ФДП и СПО
А. С. Емельянова
« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

обучающимся по выполнению практических занятий
учебной дисциплины
БД. 10 «Физическая культура»

Рязань 2023

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Разработчик : Ерёмин С.А. ., преподаватель ФГБОУ ВО РГАТУ факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования

Методические указания по выполнению практических занятий по учебной дисциплине «Физическая культура» рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательного цикла социально-гуманитарных дисциплин ФДП и СПО

Протокол №8 от «16» марта 2023г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



/И.С Анисаров /

Содержание

1. Введение

2. Цели задачи освоения дисциплины

3. Алгоритм выполнения практических заданий

4. Содержание практических заданий

4.1. Введение Нормативы ОФП 4.2.

Тема 2.2, 2.14 Легкая атлетика

4.3. Тема 2.3 Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности

4.4. Тема 2.4 Баскетбол

4.5. Тема 2.5 Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности

4.6. Тема 2.6 Гимнастика

4.7. Тема 2.7 Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности

4.8. Тема 2.8 Атлетическая гимнастика

4.9. Тема 2.9 Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности

4.10. Тема 2.10 Лыжная подготовка

4.11. Тема 2.11 Настольный теннис

4.12. Тема 2.12 Волейбол

4.13. Тема 2.13 Методы самооценки специальной физической и спортивной подготовленности

ВВЕДЕНИЕ

Физическое воспитание – неотъемлемая составляющая воспитания и образования подрастающего поколения Российской Федерации и многих других государств. В нашей стране целенаправленно и системно оно ведется в учреждениях дошкольного, общего, профессионального и послевузовского образования.

В образовательных учреждениях реализующие программы среднего профессионального образования физическое воспитание, будучи целостным процессом, по своей направленности, содержанию, формам организации, методам реализации и некоторым другим характеристикам дифференцируется на три основные разновидности:

- учебный предмет «Физическая культура»; -
- внеурочная спортивно-массовая работа;
- общеколледжные физкультурно-массовые и спортивные мероприятия.

Предмет «Физическая культура» интегрирует (объединяет) другие виды физической деятельности школьников в единый процесс физического воспитания. Данное обстоятельство в совокупности с тем, что предмет выступает как инвариантная область общего образования, выполняет роль системообразующего начала среди видов физической деятельности учащейся молодежи. Постоянно возрастает его значимость в формировании психофизического состояния детей школьного возраста. Все это обуславливает потребность данной дисциплины базироваться на современных теории и методике обучения.

Предмет «Физическая культура» в силу специфики функций в структуре содержания общего образования значительно отличается от других учебных дисциплин. Учебно-воспитательный процесс по предметам, представляющим филологические, общественные, естественные, математические науки, отличается определенной общностью использования дидактических принципов, методов, форм организации. Учебный процесс по физической культуре связан с комплексным воздействием на морфофункциональную сферу, состояние здоровья и психику учащихся. Содержание и средства обучения, характер дидактического взаимодействия педагога и учащихся весьма специфичны.

Базовые (дидактика общаия средней школы; теория физической культуры или физического воспитания; психология общаия, педагогическая, физического воспитания; физиология человека: общаия, возрастная, физических упражнений; гигиена: общаия, школьная, физических упражнений; биомеханика; спортивная метрология; информатика и др.) и смежные (методика физического воспитания, теории и методики спортивно-педагогических дисциплин, теории и методики внеурочных форм организации физического воспитания в школе и др.) науки теорией и методикой обучения предмету «Физическая культура» получили значительно развитие.

Разработаны альтернативные концептуальные подходы к обновлению этой области общего образования. Накоплен фактический материал по проблеме теории и методики урока физической культуры в колледже. Возрастают потребности общества и формирующейся личности в результативности учебно-воспитательного процесса по данной дисциплине. Все это в совокупности составляет объективные и субъективные предпосылки для создания теории и методики обучения предмету «Физическая культура».

Цель и задачи освоения дисциплины «Физическая культура»
В результате проведения цикла практических работ, студенты приобретают

определенную систему знаний, умений и навыков работы с биологическими объектами. Приведенные практически занятия призваны сформировать базовый уровень практических умений и навыков у студентов, необходимый им для освоения курса учебного предмета. Важнейшим компонентом обучения является не только приобретение студентами системы теоретических знаний. Большое значение при освоении программы учебного предмета играет приобретение конкретных практических умений.

Для каждого практического занятия определены: тема, вопросы для подготовки к занятию, цель, порядок выполнения работы

Цель: в результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь представление: о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека, знать основы физической культуры и здорового образа жизни.

Задачи: в результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

Алгоритм выполнения практических заданий

Алгоритм выполнения практических заданий представлен в содержании, так как к каждому занятию он индивидуален.

1, 2 Нормативы ОФП

1. Выполнить разминку

Специальные беговые и прыжковые упражнения

- бег с высоким подниманием бедра, руки работают как при беге на короткую дистанцию; - бег с захлестыванием голени назад;
- многоскоки или бег прыжками вперед-вверх;
- бег на прямых ногах, отталкиваясь точно под собой, руки работают как в обычном беге; - семенящий бег, руки расслаблены;
- бег с ускорением 10-15 метров.

ОРУ1 комплекс

- 1) и.п. – узкая стойка ног врозь, кисти рук в замок, согнуты перед собой 1 - приподняться на носки, руки вперед (кисти развернуть) 2 - и.п. 3 - приподняться на носки, руки вверх (кисти разомкнуть) 4 - и.п.
- 2) и.п. – узкая стойка ног врозь, правая рука вверх 1-4 - круговые движения руками, правая вперед, левая назад и наоборот
- 3) и.п. – стойка ног врозь; руки в плечах 1 - коленом правой коснуться локтя левой руки 2 - и.п. 3 - коленом левой коснуться локтя правой руки 4 - и.п. (спину держать прямо)
- 4) и.п. – о.с. руки на поясе 1 – правую назад на носок, руки вверх (вдох) 2 – взмах правой, хлопок руками под ней 3 – левую назад на носок, руки вверх (вдох; прогнуться) 4 – взмах левой, хлопок руками под ней

- 5) и.п. – широкая стойканоги врозь, наклон вперед, руки в стороны 1 – левой рукой коснуться носка правой ноги
2 – правой рукой коснуться носка левой ноги
- 6) и.п. – широкая стойканоги врозь, руки на поясе
1 – присед направо, рука на прав. колено (покачиваясь)
2 – присед на левую, рука на лев. колено (покачиваясь)
3 – наклон касаясь вперед
4 – и.п.
- 7) и.п. упор присев 1
– упор лежа
2 – руки согнуть
3 – выпрямить
4 – и.п.
- 8) и.п. – рука на поясе
Прыжки из глубокого приседа, руки вверх

2. Нормативы ОФП

Нормативы ОФП: челночный бег 3х10 м; подтягивание в висе (юноши); отжимание в упоре лежа на полу; подъем туловища из положения лежа за 1 минуту, тест на гибкость, прыжок в длину.

		Нормативы					
		Юноши			Девушки		
№ п/п	Испытания (тесты)						
		Обязательные испытания (тесты)					
1.	Бег на 30 м (с)	4,9	4,7	4,4	5,7	5,5	5,0
	или бег на 60 м (с)	8,8	8,5	8,0	10,5	10,1	9,3
	или бег на 100 м (с)	14,6	14,3	13,4	17,6	17,2	16,0
2.	Бег на 2000 м (мин, с)	–	–	–	12:00	11:30	9:50
	или бег на 3000 м (мин, с)	15:00	14:30	12:40	–	–	–
3.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	9	11	14	–	–	–
	или подтягивание из виса локтя на низкой перекладине 90 см (количество раз)	–	–	–	11	13	19
	или рывок гири 15 кг (количество раз)	15	18	33	–	–	–
	или сгибание и разгибание рук в упоре локтя на полу (количество раз)	27	31	42	9	11	16
4.	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи – см)	+6	+8	+13	+7	+9	+16
Испытания (тесты) по выбору							
5.	Челночный бег 3х10 (с)	7,9	7,6	6,9	8,9	8,7	7,9
6.	Прыжок в длину с разбега (см)	375	385	440	285	300	345
	или прыжок в длину с места полным размахом ног (см)	195	210	230	160	170	185
7.	Поднимание туловища из положения лежа на спине (количество раз за 1 мин)	36	40	50	33	36	44

Челночный бег 3x10

Проводится на любой ровной площадке с твердым покрытием, обеспечивающим хорошее сцепление с обувью.

Упражнение выполняется на ровной площадке с размеченными линиями старта и финиша. Ширина линии старта и финиша входит в отрезок 10 метров.

По команде «Марш» обучаемый должен пробежать 10 метров, коснуться площадки за линией поворота любой частью тела, повернуться кругом, пробежать, таким образом, еще два отрезка по 10 метров. Рекомендуется осуществлять тестирование в соревновательной борьбе, стартуют минимум по два человека.

Техника выполнения

По команде «На старт» обучающийся становится перед стартовой линией, так, чтобы толчковая нога находилась у стартовой линии, а другая была бы отставлена на полшага назад (наступать на стартовую линию запрещено).

По команде «Внимание!», слегка сгибая обе ноги, тестируемый наклоняет корпус вперед и переносит тяжесть тела на впередистоящую ногу. Допустимо опираться рукой о землю.

По команде «Марш!» (с одновременным включением секундомера) тестируемый бежит до финишной линии, пересекает ее, касается любой частью тела, возвращается к линии старта, пересекает ее любой частью тела и преодолевает последний отрезок финишуя.

Преподаватель останавливает секундомер в момент пересечения линии «Финиш». Результат фиксируется до 0,1 секунды.

Ошибки, в результате которых норматив не засчитывается:

- участник начал выполнение испытания до команды судьи «Марш!» (фальстарт);
- во время бега участник помешал рядом бегущему;
- участник не пересек линию во время разворота любой частью тела.

Подтягивание в висе (юноши)

Упражнение выполняется в спортивных залах или на открытых площадках.

Техника выполнения испытания.

Подтягивание на высокой перекладине выполняется из исходного положения: вис хватом сверху, кисти рук на ширине плеч, руки и ноги прямые, ноги не касаются пола, ступни вместе.

Из виса на прямых руках хватом сверху необходимо подтянуться так, чтобы подбородок оказался выше перекладины, опуститься в вис до полного выпрямления рук, зафиксировать это положение в течение 1 секунды.

Испытание выполняется на максимальное количество раз доступное участнику. Засчитывается количество правильно выполненных подтягиваний, фиксируемых счетом судьи вслух.

Ошибки, в результате которых норматив не засчитывается:

- нарушение требований к исходному положению (неправильный хват рук, согнутые в локтевых суставах руки и в коленных суставах ноги, перекрещенные ноги);
- нарушение техники выполнения норматива;
- подбородок тестируемого ниже уровня грифа перекладины;
- фиксация исходного положения менее чем на 1 секунду;
- подтягивание рывками или с использованием маха ногами (туловищем);
- явно видимое поочередное (неравномерное) сгибание рук.

Отжимание в упоре лежа на полу

Проводится в гимнастическом (спортивном) зале.

Сгибание и разгибание рук в упоре лежа выполняется из исходного положения: упор лежа на полу, руки на ширине плеч, кисти вперед, локти разведены не более чем на 45 градусов относительно туловища, плечи, туловище и ноги составляют прямую линию. Стопы упираются в пол без опоры.

Засчитывается количество правильно выполненных циклов, состоящих из сгибаний и разгибаний рук, фиксируемых счетом судьи вслух или с использованием специальных приспособлений.

Сгибая руки, необходимо коснуться грудью пола или контактной платформы высотой 5 см, затем, разгибая руки, вернуться в исходное положение и, зафиксировав его на 1 секунду, продолжить выполнение испытания.

Ошибки, в результате которых норматив не засчитывается: -

- нарушение требований к исходному положению;
- нарушение техники выполнения испытания;
- нарушение прямой линии «плечи – туловище – ноги»;
- отсутствие фиксации на 1 секунду исходного положения;
- превышение допустимого угла разведения локтей;
- одновременное разгибание рук.

Подъем туловища из положения лежа за 1 минуту

Выполняется из исходного положения: лежа на спине, на гимнастическом мате, руки за головой «в замок», лопатки касаются мата, ноги согнуты в коленях под прямым углом, ступни прижаты партнером к полу.

Обучающийся выполняет максимальное количество подниманий туловища за 1 минуту, касаясь локтями бедер (коленей), с последующим возвратом в исходное положение. Засчитывается количество правильно выполненных подниманий туловища.

Тест выполняется парно. Поочередно один из партнеров выполняет тест, другой удерживает его ноги за ступни (или) голени.

Ошибки, при которых выполнение не засчитывается: -

- отсутствие касания локтями бедер (коленей);
- отсутствие касания лопатками мата;
- размыкание пальцев рук «из замка»;
- смещение таза (поднимания таза)
- изменение прямого угла согнутых ног.

Тест на гибкость

Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье выполняется из исходного положения: стоя на гимнастической скамье, ноги выпрямлены в коленях, ступни ног расположены параллельно на ширине 10-15 см.

Обучающийся выполняет упражнение в спортивной форме, позволяющей судьям определить выпрямление ног в коленях (шорты, леггинсы).

При выполнении теста по команде преподавателя обучающийся выполняет два предварительных наклона, скользя пальцами рук по линейке измерения. При третьем наклоне обучающийся максимально сгибается и фиксирует результат в течение 2 секунд.

Величина гибкости измеряется в сантиметрах. Результат выше уровня гимнастической скамьи определяется знаком «-», ниже – знаком «+».

Ошибки, в результате которых тест не засчитывается: -

- сгибание ног в коленях;
- фиксация результата пальцами одной руки;
- отсутствие фиксации результата в течение 2 секунд.

Прыжок в длину

Прыжок в длину с места толчком двумя ногами выполняется в соответствующем секторе для прыжков. Место отталкивания должно обеспечивать хорошее сцепление с обувью. Участник принимает исходное положение: ноги на ширине плеч, ступни параллельно, носки ног перед линией отталкивания. Одновременным толчком двух ног выполняется прыжок вперед. Допускаются махи руками. Обучающемуся дается три попытки. В зачет идет лучший результат.

Ошибки, в результате которых прыжок не засчитывается: -

- заступ за линию отталкивания или касание ее;
- отталкивание с предварительного подскока;
- поочередное отталкивание ногами;
- использование каких-либо отягощений, выбрасываемых во время прыжка;
- уход с места приземления назад по направлению прыжка.

Тема 2.2, 2.14 Легкая атлетика

3. Развитие общей выносливости организма.

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Специальные беговые и прыжковые упражнения

- бег с высоким подниманием бедра, руки работают как при беге на короткую дистанцию; - бег с захлестыванием голени назад;
- многоскоки или бег прыжками вперед-вверх;
- бег на прямых ногах, отталкиваясь точно под собой, руки работают как в обычном беге; - семенящий бег, руки расслаблены;
- бег с ускорением 10-15 метров.

ОРУ1 комплекс

1) И.п. – руки в замок перед собой.

- 1.1 – выпрямить руки в замок перед собой ладонями наружу;
- 2.2 – и. п.;
- 3.3 – выпрямить руки в замок над головой ладонями наружу;
- 4.4 – и. п.

2) И.п. – руки в замок за спиной ладонями наружу.

- 1.1-4 – отведение рук назад.

3) И.п. – руки в стороны.

- 1.1-4 – вращение кистями вперед;
- 2.5-8 – то же назад.

4) И.п. – руки в стороны.

- 1.1-4 – вращение предплечьями вперед;
- 2.5-8 – то же назад.

5) И.п. – руки в плечам.

- 1.1-4 – вращение плечам вперед;
- 2.5-8 – то же назад.

6) И.п. – левая рука вверх, правая вниз.

- 1.1-4 – рывки руками назад со сменой положения рук.

7) И.п. – руки за головой.

- 1 – поворот туловища влево;
- 2.2 – то же вправо;
- 3.3 – то же влево; 4.4 – то же вправо.

8) И.п. – левая на пояс, правая вверх.

- 1.1 – 2 – наклон вправо;
- 2.3 – 4 – наклон влево.

9) И.п. – руки на поясе.

- 1.1 – наклон внутрь круга;
- 2.2 – И.п.;
- 3.3 – наклон вне круга;
- 4.4 – И.п.

2. Развитие общей выносливости

Общая выносливость лучше всего развивается посредством длительной, но умеренной работы, дающей постепенно возрастающую нагрузку на сердце и легкие.

1. Бег в равномерном темпе Дозировка: 7-14 мин.

2. Переменный бег 1000 м. Студенты бегут 200 м в спокойном темпе, 200 м умеренной интенсивностью, 200 м в спокойном темпе до восстановления, 200 м с умеренной интенсивностью и заключительные 200 м в спокойном темпе до полного восстановления. Дозировка: 1 серия, после отдыха 4-5 мин. повторить серию.

3. Повторный бег 1000 м. Дозировка: 2 x 1000 м, темп бега в зоне умеренной интенсивности, отдых между сериями 4-5 мин.;

4, 48 Техника бега на короткие дистанции. Выполнение зачетных нормативов в беге 60 м. и 100 м.

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Специальные беговые и прыжковые упражнения

- бег с высоким подниманием бедра, руки работают как при беге на короткую дистанцию; - бег с захлестыванием голени назад;
- многоскоки или бег прыжками вперед-вверх;
- бег на прямых ногах, отталкиваясь точно под собой, руки работают как в обычном беге; - семенящий бег, руки расслаблены;
- бег с ускорением 10-15 метров.

ОРУ 1 комплекс

1) И.п. – руки в замок перед собой.

5.1 – выпрямить руки в замок перед собой ладонями наружу;

6.2 – и. п.;

7.3 – выпрямить руки в замок над головой ладонями наружу;

8.4 – и. п.

2) И.п. – руки в замок спиной ладонями наружу.

2.1-4 – отведение рук назад.

3) И.п. – руки в стороны.

3.1-4 – вращение кистями вперед;

4.5-8 – то же назад.

4) И.п. – руки в стороны.

3.1-4 – вращение предплечьями вперед;

4.5-8 – то же назад.

5) И.п. – руки в плечам.

3.1-4 – вращение плечам вперед;

4.5-8 – то же назад.

6) И.п. – левая рука вверх, правая вниз.

5.1-4 – рывки руками назад со сменой положения рук.

7) И.п. – руки за головой.

2-поворот туловища влево;

6.2 – то же вправо;

7.3 – то же влево; 8.4

– то же вправо.

8) И.п. – левая на пояс, правая вверх.

3.1 – 2 – наклон вправо;

4.3 – 4 – наклон влево.

9) И.п. – руки на поясе.

5.1 – наклон внутрь круга;

6.2 – И.п.;

7.3 – наклон вне круга;

8.4 – И.п.

2. Бег на короткие дистанции

По команде «На старт!»:

- подойти к колодкам и встать за ними;
- наклониться вперед и поставить руки на дорожку за колодками;
- толчковую (сильнейшую) ногу поставить на переднюю колодку, более слабую ногу поставить на заднюю колодку;
- опустить колено сзади стоящей ноги на дорожку;

- поставить руки к линии старта;
- четыре пальца соединены вместе и обращены наружу;
- большие пальцы обращены кнаружи;
- руки расставлены на ширину плеч;
- плечи над стартовой линией;
- тяжесть тела распределяется равномерно между точками опоры;
- голова держится свободно;
- взгляд устремлен вперед-вниз примерно на 1,5–2 м от линии старта.

Выполнение команды «Внимание!»

По команде «Внимание!»:

- колено стоящей сзади ноги отрывается от грунта;
- таз приподнимается выше плеч;
- коленный сустав передней ноги образует почти прямой угол;
- спина слегка приподнята;
- голова опущена, как при команде «На старт!»;
- тяжесть тела перенесена на руки.



Выполнение команды «Марш!»

По команде «Марш!»:

- постараться вложить всю силу в первое движение;
- тело молниеносно выпрямляется вверх-вперед;
- находящаяся сзади нога делает первый шаг и касается грунта кратчайшим путем;
- кисти слегка отталкиваются от грунта;
- руки попеременно выполняют короткие и быстрые движения;
- взгляд направлен немного вперед на беговую дорожку, наклон тела уменьшается только через 6–8

шагов.

Стартовый разбег:

- касаться грунта передней частью стопы;
- перемещать стопы по одной линии;
- делать широкие и быстрые шаги;
- энергично отталкиваться стопами;
- высоко поднимать маховую ногу;
- руки, согнутые в локтях, энергично работают вперед-назад (не наискось, не поперек тела);
- не сжимать руки в кулаки;
- наклонить тело слегка вперед, но не сгибаться в пояснице;
- не стискивать зубы, не напрягать рот.

Выполнение зачетных нормативов в беге 60 м. и 100 м.

2. Норматив 100 метров

оценка	«5»	«4»	«3»
юноши	14,9	15,3	15,9
девушки	17,2	17,5	18,0

3. Норматив 60 метров

оценка	«5»	«4»	«3»
юноши	8,6	9,0	9,4
девушки	9,7	10,2	10,7

5 Техника выполнения эстафетного бега.

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Специальные беговые и прыжковые упражнения

- бег с высоким подниманием бедра, руки работают как при беге на короткую дистанцию; - бег с захлестыванием голени назад;
- многоскоки или бег прыжками вперед-вверх;
- бег на прямых ногах, отталкиваясь точно под собой, руки работают как в обычном беге; - семенящий бег, руки расслаблены;
- бег с ускорением 10-15 метров.

ОРУ на гибкость

- 1) и.п. – узкая стойка ног врозь, кисти рук в замок
1 - приподняться на носки, руки вперед (кисти развернуть) 2
- и.п.
3 - приподняться на носки, руки вверх (кисти разомкнуть) 4
- и.п.
- 2) и.п. – о.с.; правая рука вверх
1-4 - круговые движения руками, правая вперед, левая назад и наоборот
- 3) и.п. – стойка ног врозь; руки в плечах
1 - коленом правой коснуться локтя левой руки
2 - и.п.
3 - коленом левой коснуться локтя правой руки
4 - и.п. (спину держать прямо)
- 4) и.п. – правая перед левой, руки на поясе
1-2 – наклоны, руками коснуться голени стопа
3-4 – то же самое, левая перед правой (правую убрать назад, ноги в коленях не сгибать)
- 5) и.п. – о.с. руки на поясе
1 – правую назад на носок, руки вверх (вдох) 2
– и.п.
3 – левую назад на носок, руки вверх (вдох; прогнуться) 4
– и.п.
- 6) и.п. – руки вверх
1-4 – круг руками вперед
1-4 – круг руками назад (в произвольной форме)
- 7) и.п. – о.с. руки на поясе
1 – правую в сторону, наклон касаясь к ней
2 – и.п.
3 – левую в сторону, наклон касаясь к ней
4 – и.п. (ноги в коленях не сгибать)
- 8) и.п. – ноги на ширине плеч
1 – присед, руки вперед
2 – встать, руки в сторону
3 – присед, руки вперед
4 – встать, руки в стороны (спину держим прямо)

2. Выполнение эстафетного бега

На 1-м этапе бега начинается низкого старта. Бегун держит эстафету в правой руке, сжимая ее концы тремя или двумя пальцами, а большим и указательным опирается на грунт у стартовой линии (рис. 46).

Бег с старта и под дистанции не отличается от обычного бега на 100 и 200 м. Сложность техники эстафетного бега заключается в передаче эстафеты на высокой скорости в ограниченной зоне. Для передачи эстафеты установлена 20-метровая зона. Она начинается за 10 м до конца одного этапа и продолжается на 10 м вперед от начала другого. Принимающий эстафету имеет право начинать разбег за 10 м до начала зоны передачи. Это позволяет достигнуть более высокой скорости.

Существует два способа передачи эстафетной палочки (рис. 47).



Рис. 47. Способы передачи эстафетной палочки: а — сверху, б — снизу.

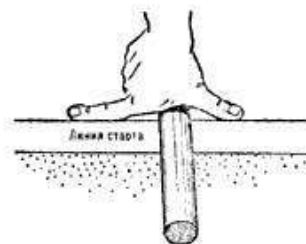


Рис. 46. Держание эстафетной палочки при низком старте

Передача эстафетной палочки по этапам в беге 4x100 м проводится следующим образом. Стартующий на 1-м этапе держит

эстафету в правой руке и бежит в возможной близости к борю. Ожидающий его в другой бегун стоит в близости к наружному краю своей дорожки и принимает эстафету левой рукой. Он пробегает прямую (вторые 10 м) по правой стороне своей дорожки и передает эстафету левой рукой в правую руку третьего участника, бегущего по левой стороне дорожки. Четвертый бежит по правой части дорожки и принимает эстафету левой рукой. Другой способ передачи (с

перекладыванием бегуном принятой эстафеты из одной руки в другую) в эстафете 4x100 м менее эффективен.

Спортсмены, бегущие на 2, 3 и 4-м этапах, используют зоны разбега (10 м) и передачи (20 м), чтобы получить эстафету на максимальной скорости и пробежать свой этап с ходу. Для решения этой задачи бегун, принимающий эстафету, занимает позу, близкую к позе низкого старта (рис. 48). Встав в правой ноге в линию, обозначающую начало разбега, он левой ногой ставит вперед, опирается правой рукой о дорожку, а левую руку отводит вверх-назад. В этом положении спортсмен смотрит назад под левое плечо на приближающегося бегуна. Бегун 1-го этапа

приближается к максимальной скорости к зоне передачи. Когда до зоны разбега ему остается 9—11 м, бегун 2-го этапа стремительно начинает бег вдоль правого края своей дорожки, стараясь развить возможно большую скорость, чтобы за 2—3 м до конца зоны догоняющий его бегун мог передать ему эстафету. Расстояние между бегунами в момент передачи (1—1,3 м) равно длине отведенной назад руки бегуна, принимающего эстафету, и длине вытянутой вперед руки бегуна, передающего ее (рис. 49). Расстояние может увеличиваться за счет наклона туловища бегуна, передающего эстафету.

Скорость бегуна на этапах спринтерской эстафеты должна быть максимальной, ее нельзя снижать в зонах передачи. Показателем, характеризующим эффективность техники, может служить время прохождения бегуна с эстафетной палочкой 20-метровой зоны передачи. У спринтеров-мужчин высокой квалификации это расстояние преодолевается за 2,0 с

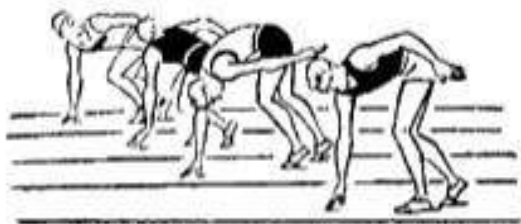


Рис. 48. Положение бегунов, принимающих эстафету на старте

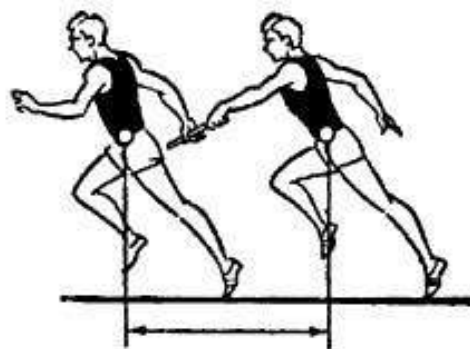


Рис. 49. Расстояние бегунов друг от друга в момент передачи эстафеты

меньше, у женщин —

за 2,2 с меньше. Следовательно, стартующему бегуну необходимо почти полностью использовать 30-метровое расстояние, чтобы набрать самую высокую скорость. Лучше всего, если скорость бегунов в момент передачи эстафеты будет одинакова.

До момента передачи эстафеты у обоих бегунов руки движутся как в спринте. Но как только бегун приблизится к принимающему эстафету на расстояние, нужно для передачи, он дает сигнал «хоп». По этому сигналу принимающий эстафету, не снижая темпа и не нарушая ритма бега, выпрямляет левую (для бегунов 2-го и 4-го этапов) руку с опущенной кистью (отведенный большой палец образует с остальными пальцами угол, открытый книзу). В это мгновение бегун, передающий эстафету, быстро вытягивает правую руку и движением снизу вперед и слегка вверх точно вкладывает эстафету в кисть принимающего.

Еще лучше, если принимающий эстафету отбрасывает руку назад не по сигналу «хоп», а в момент, когда достигает метки, установленной в процессе тренировки. Разумеется, такой способ требует хорошей согласованности в действиях бегунов.

6, 49. Техника бега на средние дистанции.

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Специальные беговые и прыжковые упражнения

- бег с высоким подниманием бедра, руки работают как при беге на короткую дистанцию; - бег с захлестыванием голени назад;
- многоскоки или бег прыжками вперед-вверх;
- бег на прямых ногах, отталкиваясь точно под собой, руки работают как в обычном беге; - семенящий бег, руки расслаблены;
- бег с ускорением 10-15 метров.

Комплекс ОРУ:

1) и.п. – о.с. руки на поясе

1 – правую назад на носок, руки вверх (вдох) 2

– и.п.

3 – левую назад на носок, руки вверх (вдох; прогнуться) 4

– и.п.

2) и.п. – руки вверх

1-4 – круг руками вперед

1-4 – круг руками назад (в произвольной форме)

3) и.п. – руки на поясе

1 – правую в сторону, наклон касаясь к ней

2 – и.п.

3 – левую в сторону, наклон касаясь к ней 4

– и.п.

4) и.п. – руки на поясе

1 – выпад правой вперед, руки на колени

2-3 – пружинистые покачивания

4 – и.п., тоже самое левой

5) и.п. – руки в стороны

1 – присед, руки вперед

2 – встать, руки в сторону 3

– присед, руки вперед

4 – встать, руки в сторону

6) и.п. – правая перед левой, руки на поясе

1-2 – наклоны, руками коснуться голени стопа

3-4 – то же самое, левая перед правой (правую убрать назад, ноги в коленях не сгибать)

7) и.п. – упор лежа

Сгибание и разгибание рук

Юноши – 12-15 раз

Девушки – 6 - 8 раз

8) и.п.– ст. ногиврозь,рукив стороны подскок на двух, хлопокрукамивверх, ноги вместе.

2. бегна средние дистанции

Техника и тактика бега на средние дистанции основана на последовательном преодолении 4 фаз: старт, разгон, бег и финиш. Учимся грамотно входить в каждый этап и успешно совмещать их в единое целое. Все усилия направлены на умение правильно расходовать энергию, поддерживая предельную скорость движения. Рассмотрим все фазы бега на средние дистанции по отдельности.

По команде старт:

- начинают движение с высокого старта. Исходное положение – толчковая нога впереди, маховая позади, расстояние между стопами 20-35 см. Ноги полусогнуты в коленях, вес туловища перенесен на переднюю, голова опущена, взгляд смотрит вниз. Руки согнуты в локтях, расслаблены, кисти собраны в слабые кулаки;

- по правилам бега на средние дистанции, здесь отсутствует команда «Внимание», сразу после «Настарт» следует «Марш». Как только последняя прозвучит, спортсмен делает мощный толчок вперед.

Разгон:

- разгоняться следует сразу до максимума с первых секунд забега. Позже скорость немного снизится, для эффективного расхода энергии;

- стартовая скорость всегда больше дистанционной, ведь атлет психологически важно вырваться вперед в самом начале дистанции;

- ближе к 70-100 метрам необходимо постепенно прийти к желаемому скоростному режиму, при котором спортсмен успешно завершит маршрут, не потеряв позицию;

Бег:

- длина шага должна составлять около 2 метров, атлет совершает 3-5 шагов в секунду; - туловище слегка наклоняют вперед, буквально, на 5°;

- руки согнуты в локтях, двигаются разноименно с ногами, причем, интенсивность их движений сильно влияет на скорость перемещения. Чем активнее спортсмен работает верхними конечностями, тем быстрее преодолевает маршрут;

- верхняя часть тела максимально расслаблена.

Финиш:

- этот этап начинается еще за 300 м до конца средней дистанции;

- атлет наращивает частоту шагов;

- туловище сильнее наклоняется вперед, чтобы воспользоваться преимуществом инерции;

- практикуется спрут или финишное ускорение, при котором спортсмен собирает остаток сил и совершает мощное ускорение;

- разрешается использовать финальный рывок на финишную ленту – выпад грудью или плечом.

Частые ошибки в технике:

1. На старте толчковая нога не должна располагаться слишком близко к нулевой линии. Плечине выносятся за стартовую черту. Ноги не сгибаются до полуприседа – правильно лишь слегка согнуты в коленках;

2. В процессе разгона ноги, согнутые в коленях, не выкидывают сильно вверх, а стопа в воздухе всегда остается параллельно полу (не задирать вверх);

3. Во время бега подбородок прижимают к груди, по сторонам не смотрят, взгляд сконцентрирован на беговой дорожке;

4. Руки не скидывают вверх, на финише, особенно при рывке грудью, их даже отводят слегка назад.

5. Обратив внимание на постановку стопы при беге на средние дистанции – носки слегка выворачивают внутрь.

7, 50. Техника бега на длинные дистанции

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Специальные беговые и прыжковые упражнения

- бег с высоким подниманием бедра, руки работают как при беге на короткую дистанцию; -
- бег с захлестыванием голени назад;
- многоскоки или бег прыжками вперед-вверх;
- бег на прямых ногах, отталкиваясь точно под собой, руки работают как в обычном беге; -
- семенящий бег, руки расслаблены;
- бег с ускорением 10-15 метров.

ОРУ2 комплекс:

1) и.п. – о.с. руки на поясе

1 – правую назад на носок, руки вверх (вдох) 2

– и.п.

3 – левую назад на носок, руки вверх (вдох; прогнуться) 4

– и.п.

2) и.п. – руки вверх

1-4 – круг руками вперед

1-4 – круг руками назад (в произвольной форме)

3) и.п. – руки на поясе

1 – правую в сторону, наклон касаясь к ней

2 – и.п.

3 – левую в сторону, наклон касаясь к ней 4

– и.п.

4) и.п. – руки на поясе

1 – выпад правой вперед, руки на колени

2-3 – пружинистые покачивания

4 – и.п., тоже самое левой

5) и.п. – руки в стороны

1 – присед, руки вперед

2 – встать, руки в стороны

3 – присед, руки вперед

4 – встать, руки в стороны

6) и.п. – правая перед левой, руки на поясе

1-2 – наклоны, руками коснуться голени стопа

3-4 – то же самое, левая перед правой (правую убрать назад, ноги в коленях не сгибать)

7) и.п. – упор лежа

Сгибание и разгибание рук

Юноши – 12-15 раз

Девушки – 6 - 8 раз

8) и.п. – ст. ноги врозь, руки в стороны подскок на двух, хлопок руками вверх, ноги вместе.

2. Бег на длинные дистанции

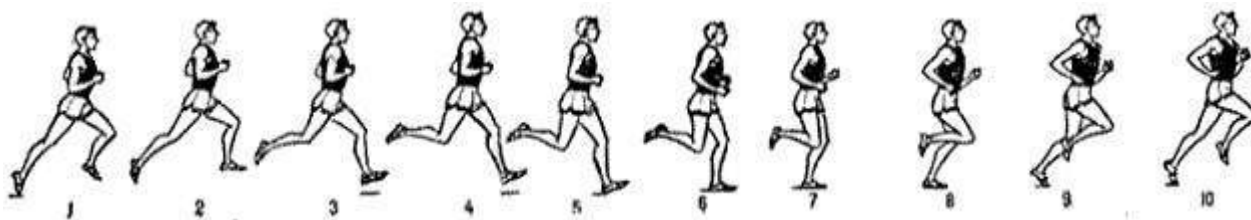
Основными элементами техники в стайерском беге являются старт и разгон, бег по дистанции и финиширование. При этом основное внимание уделяется последним двум элементам.

Старт происходит из высокого положения. Все участвующие спортсмены бегут в одном единственном забеге. Подается две команды “На старт” и “Марш”, сигнал “Внимание” отсутствует. Поэтому по первой команде спортсмен занимает удобное положение возле стартовой линии и после выстрела начинает стартовый разгон.

Стартовый разгон продолжается 60-80 метров и подразумевает более высокую скорость, чем в дальнейшем по дистанции. Спортсмены пытаются занять удобное положение в группе соперников, чтобы постараться навязать борьбу лидерам или напротив соревноваться во второй группе преследователей.

Бег по дистанции характеризуется ровным темпом на протяжении забега. Как правило, спортсмены уступают друг другу лидерство, чтобы отдохнуть. Редки случаи, когда занявший лидерство с самого начала стайер финишировал первым.

Длина шагов стайерском беге зависит от антропометрических особенностей спортсмена и обычно варьируется в пределах 120-160 см. Существует закономерность, при которой более длинная дистанция подразумевает укорачивание шагов.



Момент касания стопы поверхностью должен составлять минимальный промежуток времени. Масса тела не должна давить на маховую ногу, поскольку это усложнит отталкивание. Финиширование начинается за 400 метров до финишной черты.

8, 51. Выполнение зачетных нормативов в беге на 2000м (девушки), 3000м (юноши).

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Специальные беговые и прыжковые упражнения

- бег с высоким подниманием бедра, руки работают как при беге на короткую дистанцию; -
- бег с захлестыванием голени назад;
- многоскоки или бег прыжками вперед-вверх;
- бег на прямых ногах, отталкиваясь точно под собой, руки работают как в обычном беге; -
- семенящий бег, руки расслаблены;
- бег с ускорением 10-15 метров.

ОРУ на гибкость

1) и.п. – узкая стойка ног врозь, кисти рук в замок

1 - приподняться на носки, руки вперед (кисти развернуть) 2

- и.п.

3 - приподняться на носки, руки вверх (кисти разомкнуть) 4

- и.п.

2) и.п. – о.с.; правая рука вверху

1-4 - круговые движения руками, правая вперед, левая назад и наоборот

3) и.п. – стойка ног врозь; руки в плечах

1 - коленом правой коснуться локтя левой руки

2 - и.п.

3 - коленом левой коснуться локтя правой руки

4 - и.п. (спину держать прямо)

4) и.п. – правая перед левой, руки на поясе

1-2 – наклоны, руками коснуться голеностопа

3-4 – то же самое, левая перед правой (правую убрать назад, ноги в коленях не сгибать)

5) и.п. – о.с. руки на поясе

1 – правую назад на носок, руки вверх (вдох) 2

– и.п.

3 – левую назад на носок, руки вверх (вдох; прогнуться) 4

– и.п.

6) и.п. – руки вверх

1-4 – круг руками вперед

1-4 – круг руками назад (в произвольной форме)

7) и.п. – о.с. руки на поясе

1 – правую в сторону, наклон касаясь к ней

2 – и.п.

3 – левую в сторону, наклон касаясь к ней

- 4 – и.п. (ноги в коленях не сгибать)
- 8) и.п. – нога на ширине плеч
- 1 – присед, руки вперед
- 2 – встать, руки в сторону
- 3 – присед, руки вперед
- 4 – встать, руки в стороны (спину держим прямо)

2. Норматив 2000 м (девушки)

оценка	«5»	«4»	«3»
девушки	12,00	12,50	14,00

3. Норматив 3000 м (юноши)

оценка	«5»	«4»	«3»
юноши	13,50	14,30	16,00

Тема 2.3 Профессионально ориентированное содержание.

9, 52. Подвижные игры и эстафеты с элементами легкой атлетики, направленные на совершенствование координации, точности движений; повышение общей специальной выносливости, преимущественно мышц ноги спины; развитие подвижности в суставах кистей рук; повышение статической выносливости мышц туловища; совершенствование функций внимания и зрения на объём и скорость действий ускорение процесса адаптации организма к специфическим условиям труда.

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Специальные беговые и прыжковые упражнения

- бег с высоким подниманием бедра, руки работают как при беге на короткую дистанцию; - бег с захлестыванием голени назад;
- многоскоки или бег прыжками вперед-вверх;
- бег на прямых ногах, отталкиваясь точно под собой, руки работают как в обычном беге; - семенящий бег, руки расслаблены;
- бег с ускорением 10-15 метров.

ОРУ1 комплекс

- 1) и.п. – узкая стойка ног врозь, кисти рук в замок, согнутые перед собой 1 - приподняться на носки, руки вперед (кисти развернуть)
- 2 - и.п.
- 3 - приподняться на носки, руки вверх (кисти разомкнуть) 4 - и.п.
- 2) и.п. – узкая стойка ног врозь, правая рука вверх
- 1-4 - круговые движения руками, правая вперед, левая назад и наоборот
- 3) и.п. – стойка ног врозь; руки в плечах
- 1 - коленом правой коснуться локтя левой руки
- 2 - и.п.
- 3 - коленом левой коснуться локтя правой руки
- 4 - и.п. (спину держать прямо)
- 4) и.п. – о.с. руки на поясе
- 1 – правую назад на носок, руки вверх (вдох) 2 – взмах правой, хлопок руками под ней
- 3 – левую назад на носок, руки вверх (вдох; прогнуться) 4 – взмах левой, хлопок руками под ней
- 5) и.п. – широкая стойка ног врозь, наклон вперед, руки в стороны 1 – левой рукой коснуться носка правой ноги

- 2 – правой рукой коснуться носка левой ноги
- б) и.п. – широкая стойка ног врозь, руки на поясе
- 1 – присед направо, руки на прав. колено (покачиваясь)
- 2 – присед на левую, руки на лев. колено (покачиваясь)
- 3 – наклон касаясь вперед
- 4 – и.п.
- 7) и.п. упор присев
- упор лежа
- 2 – руки согнуть
- 3 – выпрямить
- 4 – и.п.

8) и.п. – руки на поясе

Прыжки из глубокого приседа, руки вверх

2. Специальные беговые и прыжковые упражнения

- бег с высоким подниманием бедра, руки работают как при беге на короткую дистанцию; -
- бег с захлестыванием голени назад;
- многоскоки или бег прыжками вперед-вверх;
- бег на прямых ногах, отталкиваясь точно под собой, руки работают как в обычном беге; -
- семенящий бег, руки расслаблены;
- бег с ускорением 10-15 метров.

3. Подвижные игры и эстафеты с элементами легкой атлетики

«Бег за обручем»

Основная цель. Развитие быстроты, ловкости и внимания. Используется в качестве вспомогательного упражнения для учебных заданий со стартовым разгоном. Организация. Класс делится на 5 равных команд, которые строятся в колонны по одному за общей линией старта. Через 10 и 25 м на беговых дорожках проводится белая поперечная линия, последняя из которых является финишной. Двум первым участникам каждой команды выдается по гимнастическому обручу. Проведение. По сигналу педагога направляющий участник каждой колонны бросает обруч вперед таким образом, чтобы он устойчиво покатался по дорожке. Когда обруч достигает 10-м отметки, бросивший обруч игрок стартует за ним, чтобы, не мешкая, схватить его как можно быстрее финишировать. Участник забега, финишировавший первым, приносит своей команде 3 очка, вторым - 2, третьим - 1, четвертым и пятым - 0. Затем за обручами стартует следующая пятерка, а финишировавшие игроки в это время сбоку возвращаются обратно и передают обручи очередным участникам своих колонн. Игра продолжается до финиша замыкающего забега. Выигрывает команда, набравшая большую сумму очков.

«Между двух огней»

Место проведения: зал, площадка
Инвентарь: мяч
Игра проводится на половине волейбольной площадки. Играющие делятся на две команды. Одна из них по жребию на две группы, каждая из которых становится за двумя противоположными линиями площадки и получает по 3-4 набивных мяча. Вторая команда располагается произвольно на площадке. По сигналу игроки, стоящие за линиями, катят мячи по полусодной стороне на другую, стараясь задеть ими ног игроков, находящихся на площадке. Последние должны перепрыгивать через мячи. Игрок, задев мяч, выбывает. Игра продолжается до тех пор, пока не будет выведен последний игрок. Затем команды меняются ролями. Выигрывает команда, которая за более короткий промежуток времени сумеет вывести из игры своих противников. Летящий над полом мяч, если он задевает игрока, не засчитывается. Мяч, остановившийся на середине площадки, подбирает кто-нибудь из катающих игроков. Вариант. Игра может проводиться и на определенное время. В этом случае игрок, задев мяч, не выбывает, а продолжает играть, но команда получает штрафное очко. Затем игроки меняются ролями и выигрывает та команда, которая получит меньше количество штрафных очков.

«Поезда»

Место проведения: площадка. Инвентарь: две стойки. Игроки
Преподаватель
Стойка По сигналу преподавателя, направляющие команд- „машинисты" оббегают стойки, возвращаясь к месту старта, они увлекают за собой второго игрока, а после второго круга-третьего и т. д. Выигрывает та

команда, раньше других составившая „поезд“ и первой пересекая линия финиша. Правила. 1. Игроки начинают движение только по сигналу преподавателя. 2. Разрывать «поезд» нельзя. 3. Обегать стойки «поездом» обязательно. 4. Финиш регистрируется по последнему игроку «поезда». Методические указания. Стойки ставят на расстоянии 15-20 м против каждой колонны. «Машинистом» должен быть сильный и наиболее выносливый игрок. После игры – легкий бег на восстановление.

«Эстафета – тачка»

Место проведения: площадка. Участвуют юноши. Играющие делятся на две команды и рассчитываются по порядку номеров. Первые номера принимают упор лежа, а вторые поднимают ноги товарищей до уровня пояса. По сигналу «тачки» двигаются до противоположной линии и возвращаются обратно. Когда «тачки» пересекут стартовую линию в воздухе принимают упор лежа, а третьи номера становятся «везущими» и т. д. Выигрывает команда, раньше закончившая игру. Правила. Финиш засчитывается только после того как «везущий» пересечет стартовую (финишную) линию. Вариант игры: условия игры те же, только игрок – «тачка» движется, отталкиваясь одновременно двумя руками, т. е. выполняя прыжки на руках.

Тема 2.4 Баскетбол

10. Техника стойки, перемещений и передач в баскетболе.

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку.

Шестиминутный бег с изменением скорости и направления движения.

2. Выполнить эстафеты с элементами баскетбола.

1) Встречная эстафета:

Учащиеся в колонне передают баскетбольный мяч над головой последнему. Тот принимает мяч бежит в противоположную колонну, встает направляющим и передает мяч между ног до последнего и т. д. Эстафета заканчивается, когда направляющий встает на свое место.

2) Эстафета с ведением мяча, с последующим броском в корзину с 2-х шагов (обязательно попасть), обратно ведет мяч от средней линии выполняет передачу двумя руками от груди и т. д.

3) «Баскетбол – игра гигантов».

Команда из 3-х пар игроков одного разводящего. Маленькие сидят на плечах больших учащихся. Разводящему игроку строго соблюдать правила игры по баскетболу, но ему нельзя выполнять бросок в корзину, забрасывают только игроки, сидящие на плечах. Игра состоит из двух периодов по 3 мин. каждый. Участвуют несколько команд (по очереди). По окончании игры выполняются штрафные броски.

3. Техника стойки, перемещений и передач в баскетболе

Передача мяча двумя руками от груди

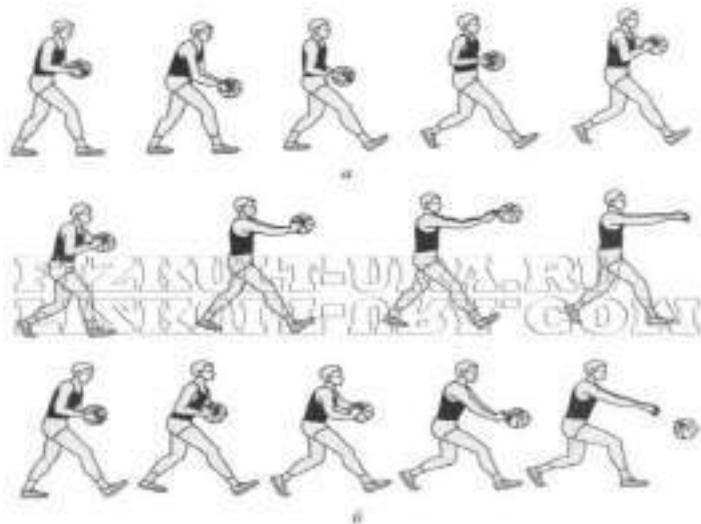
Основной способ, позволяющий быстро и точно направить мяч партнеру на близкое или среднее расстояние в сравнительно простой игровой обстановке, без плотной опеки соперника.

Подготовительная фаза: кисти расставлены мизинцами свободно охватывают мяч, удерживаемый на уровне пояса, локти опущены. Кругообразным движением рук мяч подтягивают к груди.

Основная фаза: мяч посылают вперед резким выпрямлением рук почти от отказа, дополняя его движением кистей, придающим мячу обратное вращение.

Завершающая фаза: после передачи руки расслабленно опускают, игрок выпрямляется, а затем занимает положение на слегка согнутых ногах (такая завершающая фаза типична для остальных способов передачи).

Если соперник активно мешает передаче на уровне груди, то мяч можно послать так, чтобы он, ударившись о площадку вблизи партнера, отскочил прямо к нему. Чтобы мяч отскочил быстро, иногда придают ему поступательное вращение. Ноги при такой передаче нужно согнуть больше, а руки мячом направлять вперед-вниз.



Передача мяча двумя руками от груди (а)
и двумя руками от груди ударом в прыжке (б)

Передачи мяча двумя руками сверху

Чаще всего используют на средние расстояния при плотной опеке соперника. Положение мяча над головой дает возможность точно перебросить его сопернику через руки защитника.

Подготовительная фаза: игрок поднимает мяч слегка согнутыми руками над головой и заносит его за голову.



Передача мяча
двумя руками сверху

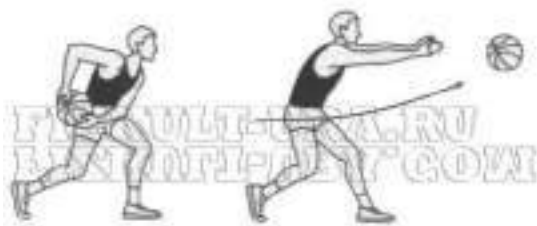
Основная фаза: игрок резким движением руками разгибая их в локтевых суставах и делая захлестывающее движение кистями, направляет мяч партнеру.

Передача мяча двумя руками снизу

Применяется с расстояния 4-6 м, когда мяч пойман на уровне ниже коленей или поднят с площадки и нет времени переменить позицию.

Подготовительная фаза: мяч в опущенных слегка согнутых руках, пальцы свободно расставлены на мяче. Мяч отводят к бедру стоящей сзади ноги и немного поднимают.

Основная фаза: маховым движением руками вперед одновременно выпрямлением их мяч посылают в нужном направлении. Когда руки достигают уровня пояса, кисти активным движением выталкивают мяч и придают ему обратное вращение. Высота полета мяча определяется раскрывающим движением кистей. Передача чаще всего выполняется шагом вперед.

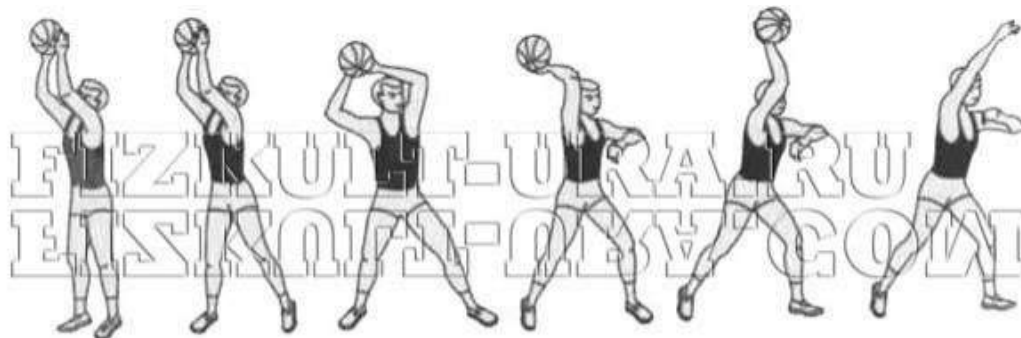


Передача мяча двумя руками снизу

Передача одной рукой от головы или сверху

Позволяет направить мяч через все поле контратакующему партнеру на расстояние 20-25 м.

Подготовительная фаза: правую руку с мячом (при поддержке левой рукой) поднимают и слегка отводят за голову. Одновременно поворачивают туловище. Таким образом достигается амплитуда замаха.



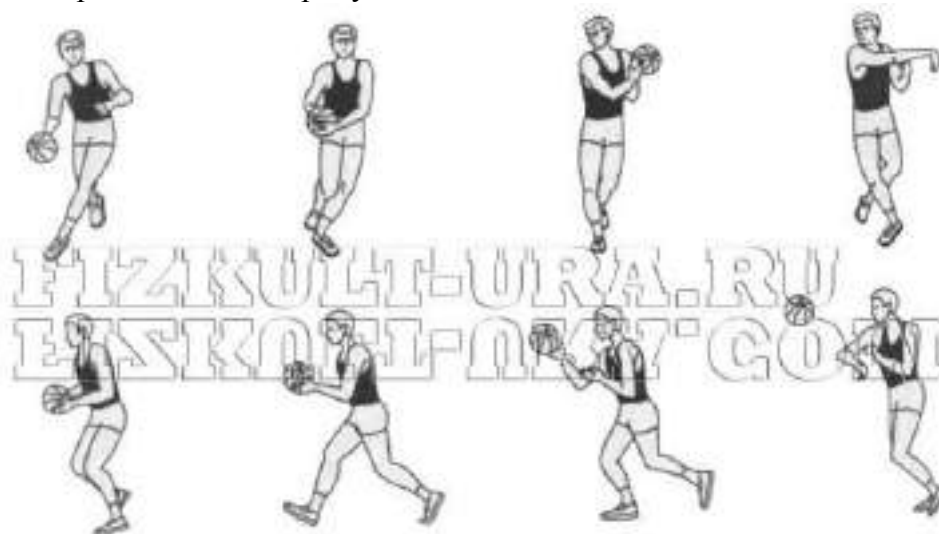
Передача мяча одной рукой от головы или сверху

Основная фаза: мяч направляют правой рукой, которую сразу же с большой силой и быстротой выпрямляют и одновременно выполняют захлестывающее движение кистью и мощный поворот туловищем.

Передача мяча одной рукой от плеча

Наиболее распространенный способ передачи мяча на близком расстоянии. Здесь минимальное время замаха и хороший контроль за мячом. Дополнительное движение кисти в момент вылета мяча позволяет игроку изменять направление и траекторию полета мяча в большом диапазоне.

Подготовительная фаза: руку с мячом отводят к правому плечу (при передаче правой рукой мяч лежит на кисти правой руки и поддерживается левой рукой) так, чтобы локти не поднимались, одновременно игрок поворачивается в сторону замаха.



Передача мяча одной рукой от плеча

Основная фаза: мяч, направленный правой рукой, которую сразу выпрямляют и одновременно выполняют движение кистью и поворот туловищем.

Завершающая фаза: после вылета мяча правая рука на короткое мгновение как бы сопровождает его, а потом опускается вниз; игрок возвращается в положение равновесия на слегка согнутых ногах.

Передача одной рукой снизу

Выполняется на близком и среднем расстоянии в тех ситуациях, когда соперник усиленно старается перехватить передачу сверху. Мяч направляют партнеру под рукой соперника.

Подготовительная фаза: прямую или слегка согнутую руку с мячом махом отводят назад, мяч лежит на ладони, удерживаемый пальцами и центробежной силой.



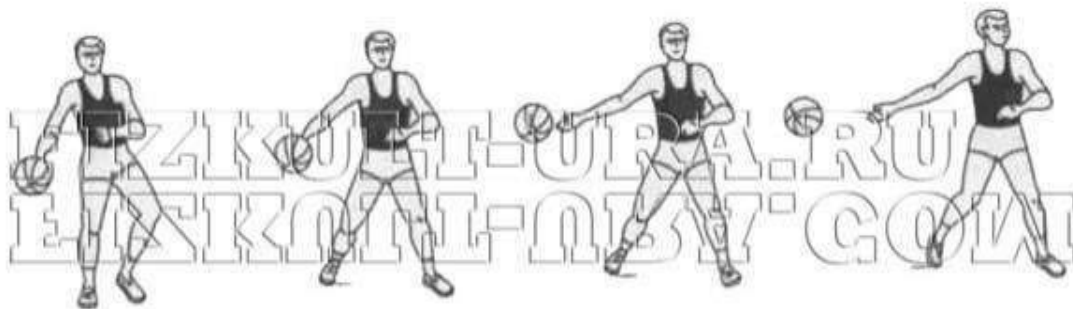
Передача одной рукой снизу

Основная фаза: руку с мячом вдоль бедра выносят вперед-вверх. Для вылета мяча кисть раскрывается, и пальцы выталкивают его. Высота траектории полета зависит от своевременности раскрывающего движения кисти и пальцев. Часто эту передачу выполняют шагом вперед левой ногой.

Передача одной рукой сбоку

Сходна с передачей одной рукой снизу. Она позволяет направить мяч партнеру на близкое расстояние, минуя соперника с правой или левой стороны.

Подготовительная фаза: замах осуществляется отведения руки с мячом в сторону назад соответствующим поворотом туловища.



Передача одной рукой сбоку

Основная фаза: рукой с мячом делают маховое движение вперед в плоскости, параллельной площадке. Направление полета мяча также зависит от движения раскрывающей кисти.

4. Отработка элементов в учебно – тренировочной игре

11. Техника ведения и передач мяча

1. Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием – на внешнем свод стопы

Бег

Бег с заданием а) правым боком, левым боком, спиной вперед приставными шагами; б) с выносом прямых ног вперед и назад; в) с ускорением по диагонали

Ходьба

Перестроение в колонну по два поворотом налево

ОРУ в парах

И.п. - стоя лицом друг к другу взяться за руки

1-2-руки вверх подняться на носки

3-4-и.п.

2. И.п. – стоя лицом друг к другу, руки в стороны, кисти соединены

1-4-первый партнер поднимает руки вверх, второй – противодействует ему
5-8-первый опускает руки вниз, второй – противодействует ему.

3. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены.

1,2,3-наклоны направо

4-и.п.

5,6,7-наклоны налево

8-и.п.

4. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сцеплены в локтях

1,2-присед

3-4-и.п.

5. И.п. – стоя спиной друг к другу, взяться за руки

1-присед

2-и.п.

3-присед

4-и.п.

6. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки на плечах партнера

1,2,3,4-наклоны

7. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены

1-4-поворот на 360 в одну сторону

5-8-в другую сторону

8. И.п. – взять партнера за ноги

1-4-ходьба на руках вправо

5-8-и.п.

Следующие 8 счетов – влево

9. И.п. – первый партнер в приседе, второй – стоя, кисть на голове первого

1,2,3,4-первый прыгает, второй нажимает кистью голову первого.

10. И.п. – стоя лицом друг к другу в стойке баскетболиста «осаливание» спины партнера. **2.**

Выполнить ведение мяча с изменением скорости и высоты отскока.

Объяснение и показ. Для ведения мяча над опережаться на шаг согнутых ног, посылать мяч вперед несколько сбоку от себя. Кисть руки широко расставлена, пальцами не касается мяча ладонью. Локти согнуть, предплечье параллельно площадке. Разгибая руку, мяч направляется в площадку и после отскока вновь встречается с кистью для очередного толчка.

Подводящие упражнения.

- в стойке баскетболиста учащиеся выполняют поочередные толчки мяча в площадку.

Внимание обращается на длительные сопровождения мяча положением кисти, которая накладывается сверху.

- И.п. – стойка ног врозь, толчком направлять мяч перед собой то вправо, то влево.

Выполнять по сигналу то правой, то левой рукой. Внимание: кисть, которая должна накладываться с противоположной стороны желаемого направления для отскока мяча. Выполнять правой и левой руками.

- И.п. – тоже самое, толчком направлять мяч то вперед, то назад.



Положение игрока
при ведении мяча

3. Передача мяча

- передача мяча в парах места;
- передача в парах, продвигающихся вдоль площадки(рис. 17)

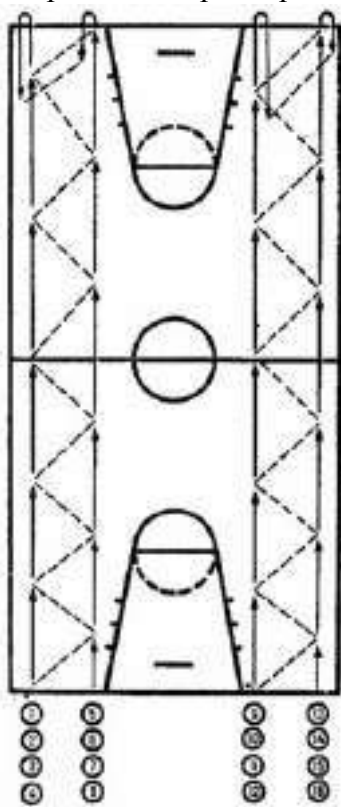


Рис. 17

-упражнение в тройках со сменой мест(рис.14);

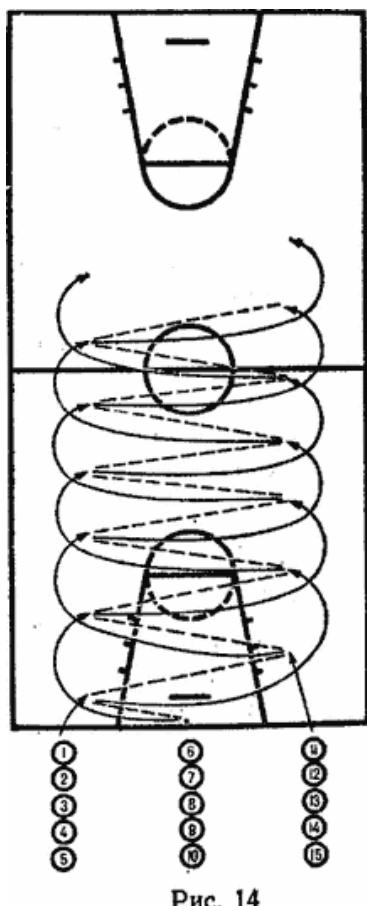


Рис. 14

- добивание мяча и передача из-под корзины(рис.15);

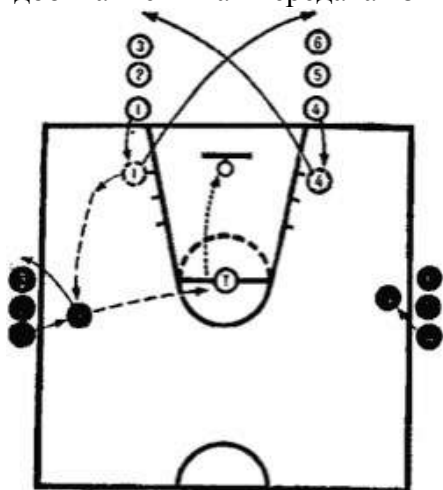


Рис. 15

-упражнение в длинных передачах(рис. 16)

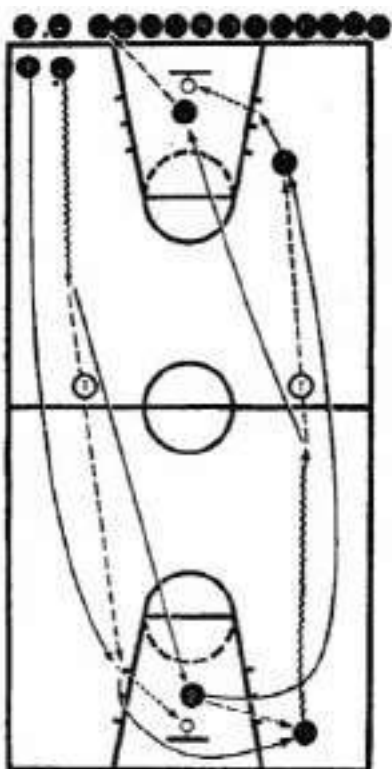


Рис. 16

4.Отработка элементов в учебно –тренировочной игре

12. Техника бросков мяча в кольцо

Алгоритм выполнения:

1.Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием – на внешнем сводестопы

Бег

Бег с заданием а) правым боком, левым боком, спиной вперед приставными шагами; б) с выносом прямых ног вперед и назад; в) с ускорением по диагонали

Ходьба

Перестроение в колонну по два поворотом налево

ОРУ в парах

И.п. - стоя лицом друг к другу, взявшись за руки

1-2-руки вверх подняться на носки

3-4-и.п.

2. И.п. – стоя лицом друг к другу, руки в стороны, кисти соединены

1-4-первый партнер поднимает руки вверх, второй – противодействует ему

5-8-первый опускает руки вниз, второй – противодействует ему.

3. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены.

1,2,3-наклоны направо

4-и.п.

5,6,7-наклоны налево

8-и.п.

4. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сцеплены в локтях

1,2-присед

3-4-и.п.

5. И.п. – стоя спиной друг к другу, взяться за руки

1-присед

2-и.п.

3-присед

4-и.п.

6. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки на плечах партнера

1,2,3,4-наклоны

7. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены

1-4-поворот на 360 в одну сторону

5-8-в другую сторону

8. И.п. – взять партнера за ноги

1-4-ходьба на руках вправо

5-8-и.п.

Следующие 8 счетов – влево

9. И.п. – первый партнер в приседе, второй – стоя, кисть на голову первого

1,2,3,4-первый прыгает, второй нажимает кистью на голову первого.

10. И.п. – стоя лицом друг к другу в стойке баскетболиста «осаливание» спины партнера.

2. Техника бросков в кольцо

Для успешного участия в состязании каждый баскетболист должен не только умело применять передачи, ловлю и ведение мяча, но и точно атаковать кольцо, выполняя броски из различных исходных положений, с любых дистанций при противодействии соперников. Меняющаяся обстановка и игры и стремление использовать каждый удобный момент для атаки определяют необходимость владения разнообразным арсеналом способов выполнения броска с учетом индивидуальных особенностей игрока.

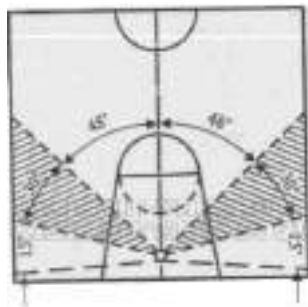


Классификация бросков в корзину

Точность броска в корзину определяется в первую очередь рациональной техникой, стабильностью движений и управляемостью ими, правильным чередованием напряжения и расслабления мышц, силой и подвижностью кистей рук, их заключительным усилием, а также оптимальной траекторией полета и вращением мяча.

Готовясь к броску, игрок должен оценить ситуацию на площадке (не находится ли партнер в более выгодном положении, обеспечивают ли партнеры борьбу за отскок и т.д.), возможную интенсивность способностей противника, опекающего его защитника, реальные пути выхода для борьбы за отскок и другие моменты. Наметьте программу действий и приняв решение, игрок должен психологически настроиться на бросок таким образом, чтобы никакие помехи и неприятности не повлияли на уверенность и устойчивость движений. В заключительный момент броска нужно расслабиться.

Практика показала определенное преимущество бросков со отражением мяча от щита.



Примерные границы областей площадки для бросков прямо в корзину (не заштриховано) и с отскоком от щита (заштриховано)

В бросках лучше придавать мячу вращение вокруг горизонтальной оси в сторону, противоположную направлению полета мяча (обратное вращение). В броске из-под щита из трудных положений применяется вращение мяча вокруг вертикальной оси. Это позволяет более свободно выбирать точку отражения от щита, не ограничиваясь его частью, расположенной непосредственно над кольцом, полнее использовать пространство за щитом для прохода и броска.

Броски с средних и дальних дистанций целесообразно выполнять сильнейшей рукой. Броски вблизи корзины надо уметь выполнять как правой, так и левой рукой.

Траекторию полета мяча выбирают в зависимости от дистанции, роста игрока, высоты его прыжка и активности противодействия высокорослого защитника. При бросках с средних (3-6,5 м от кольца) и дальних (свыше 6,5 м от кольца) дистанций лучше всего выбирать оптимальную траекторию полета мяча - параболу, при которой высшая точка над уровнем кольца примерно 1,4-2 м. При более навесной траектории несколько удлиняется путь мяча, что снижает точность броска. Чем больше дистанция, тем больше

должны быть амплитуда движений при замахе, мощное заключительное усилие при выпуске мяча.

Движение вслед за своим броском должно стать привычкой для любого игрока.

В общей структуре конкретного способа броска в корзину выделяют три фазы: подготовительную, основную и завершающую. Если подготовительные движения игрок может внести некоторые изменения в зависимости от внешних факторов без заметного ущерба для точности приема, то основные движения должны отличаться стабильностью и рациональной вариативностью в пределах решения конкретных задач, обусловленных установкой на бросок.

Эти установки могут быть направлены на регулирование: точки замаха (от плеча, снизу, над головой, за головой); точки выпуска мяча (вперед себя, высоко над головой); быстроты выполнения; высоты траектории полета мяча.

Бросок двумя руками от груди преимущественно используют для атаки корзины с дальних дистанций, если нет активного противодействия защитника. Этот способ броска занимающиеся осваивают наиболее быстро, поскольку его структура близка к структуре передачи мяча тем же способом.

Бросок двумя руками сверху целесообразно выполнять со средних дистанций при плотной опеке соперника.



Бросок двумя руками от груди



Бросок двумя руками сверху

Бросок двумя руками снизу выполняют преимущественно при стремительных проходах к щиту и атаке кольца в затажном прыжке под руками накрывающего мяч защитника.



Бросок двумя руками в прыжке

Бросок двумя руками сверху начинают использовать игроки высокого роста с отличной прыгучестью.

Помешать этому способу броска соперник почти не в состоянии, так как мяч летит только по нисходящей, очень короткой траектории с большой скоростью.



Бросок двумя руками сверху вниз

Подготовительная фаза: баскетболист выпрыгивает перед кольцом и выносит мяч на прямых руках над его уровнем.

Основная фаза: резким поворотом кистей и пальцев сверху вниз игрок отпускает мяч в кольцо.

Завершающая фаза: после выполнения броска баскетболист мягко приземляется на обе ноги, занимая «исходное» положение для дальнейших действий.

Бросок одной рукой от плеча – распространенный способ атаки кольца с местасосредних и дальних дистанций. Многие спортсмены используют его также в качестве штрафного броска.

Бросок одной рукой сверху используют чаще других для атаки корзины в движении с близких дистанций и непосредственно из-под щита.



Бросок одной рукой от плеча

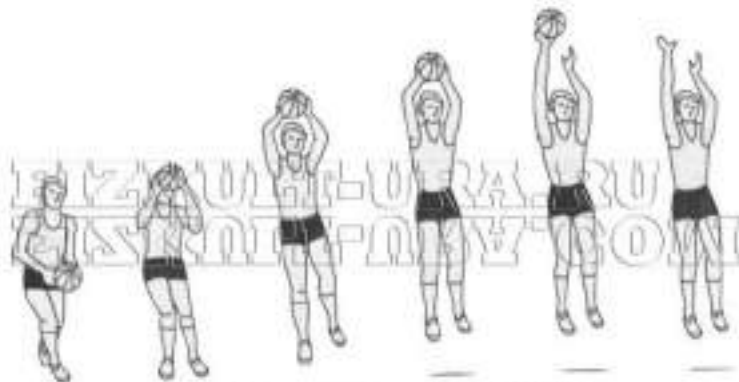


Бросок одной рукой сверху

Подготовительная фаза: мяч ловят под правую ногу (при броске правой рукой). Шаг, под который ловят мяч, наиболее растянут. Последующий шаг должен быть укороченным, стопорящим – игрок должен быстрее и сильнее оттолкнуться почти вертикально вверх. При отталкивании от площадки мяч выносят над плечом и перекладывают на повернутую часть правой руки.

Основная фаза: в высшей точке прыжка рука выпрямлена для максимального приближения к кольцу, мяч выталкивается мягким движением кисти пальцев, ему придается обратное вращение.

Бросок одной рукой сверху в прыжке (бросок в прыжке) – основное средство нападения в современном баскетболе. В состязаниях сильнейших мужских команд мира до 70% всех бросков в игры выполняются именно этим способом, с различных дистанций. Есть несколько разновидностей данного броска. Выбирают их в зависимости от дистанции и особенностей противодействия защитника. В качестве типového проанализируем этот бросок со средней дистанции.



Бросок одной рукой сверху в прыжке

Подготовительная фаза: игрок получает мяч в движении и сразу делает стопорящий шаг левой ногой. Затем он приставляет к ней правую ногу, сгибая локти, выносит мяч на правую руку над головой, поддерживая его сбоку-сверху.

Основная фаза: игрок выпрыгивает толчком двумя ногами, при этом туловище развернуто прямо к кольцу, ноги слегка согнуты. При достижении высшей точки прыжка игрок направляет мяч в корзину выпрямлением правой руки вперед-вверх энергичным, но плавным движением кисти и пальцев. Мячу придается обратное вращение. Левую руку снимают с мяча в момент начала движения кисти правой. Расстояние от места отрыва от площадки до места приземления игрока после броска должно быть минимальным, составляя не более 25-30 см, что позволяет ему избежать столкновения с защитником.

При выполнении броска в прыжке с сравнительно близкого расстояния отпадает необходимость в большой амплитуде разгибания рук с мячом.

Основным бросковым движением становится движение кисти и пальцев, благодаря которому повышаются уровень исходного положения мяча и непосредственно перед броском и точка выпуска мяча – тогда игрок может успешно преодолеть сопротивление соперника.



Бросковые движения кистью

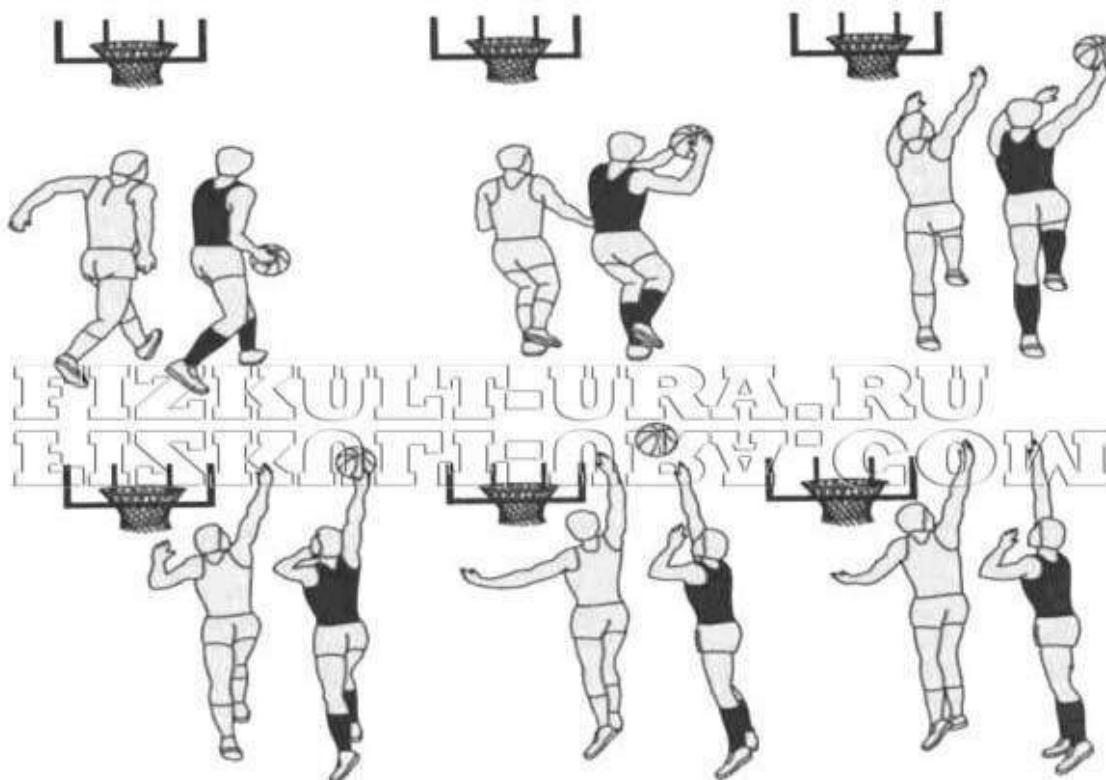
Бросок в прыжке с отклонением туловища назад стали применять для атак кольца с близких и средних расстояний при плотной опеке высокорослого защитника, обладающего хорошей прыгучестью. Мяч выпускают над головнойвнецентрального поля зрения игрока-онлетит по навесной траектории, что в определенной степени затрудняет достижение высокой точности броска.



Бросок в прыжке с отклонением туловища назад

Большое значение в состязании приобретает быстрота выполнения броска или, как говорят, его скорострельность. Опыт показывает, что медленно выполненный бросок, как правило, встречает противодействие соперников, которое трудно преодолеть. Скорострельность броска можно увеличить, сократив время на подготовительные движения и их реализацию.

Бросок одной рукой «крюком» часто используется центральными игроками для атак кольца с близких и средних дистанций при активном противодействии высокорослого защитника.



Бросок одной рукой «крюком»

Подготовительная фаза: игрок делает шаг левой ногой в сторону от соперника, поворачивается левым боком к щиту, слегка сгибая левую ногу. Мяч лежит на согнутой правой руке и поддерживается сверху; голову поворачивают к корзине.

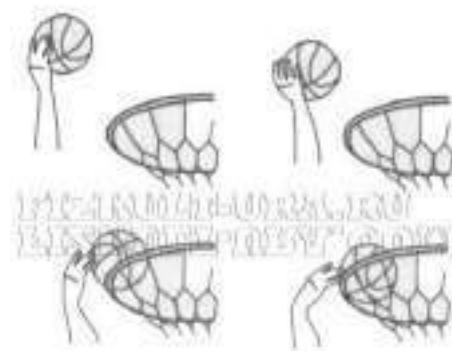
Основная фаза: отталкиваясь левой ногой, игрок выпрыгивает вверх, одновременно правую руку с мячом отводит от туловища и дугообразным движением поднимает вверх.

Левая рука, согнутая в локтевом суставе под прямым углом, как бы отгораживает мяч от защитника. Колено правой ноги подтягивают вверх. Мяч выпускают в наиболее высокой точке, когда рука приближается к голове. Потом его направляют в корзину.

При плотной опеке и под страхом кенек некоторые центровые предпочитают не делать рукой с мячом полную дугу. Они выносят мяч двумя руками в сторону вверх от защитника, затем одной рукой проводят лишь заключительную часть, т.е. бросают мяч «полукрюком».

Бросок одной рукой снизу применяют примерно в тех же ситуациях, что и бросок двумя руками снизу в прыжке. Кроме того, некоторые центровые игроки успешно используют этот бросок в сочетании с поворотом и финтами прибора вблизи щита соперника.

Добивание мяча. В ряде игровых положений, когда мяч отскакивает от щита после неудачного броска или пролетает вблизи корзины, игрок имеет время для приземления мячом, прицельного броска. В таких случаях следует добивать мяч кольцо в прыжке двумя руками или одной. При добивании одной рукой баскетболисту удается достать мяч в более высокой точке. Выпрыгнув и приняв мяч на раскрытую кисть, игрок слегка сгибает руку и тут же выпрямляет ее, одновременно выполняя мягкое завершающее движение кисти пальцами (без шлепка). Когда же мяч находится совсем близко к кольцу, то лучше послать его коротким толчком без задержки кисти.



Место выпуска мяча при броске одной рукой «крюком»

3. Отработка элементов в учебно – тренировочной игре

13. Тактические действия в защите

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба.

Ходьба с заданием.

Бег

Бег с заданием: - правым, левым боком, спиной вперед приставными шагами. - бег, остановкой, поворот, бег в другую сторону. - бег с изменением направления. - бег с ускорением.

Ходьба

Перестроение в два круга на середине площадки каждый второй идет влево, каждый первый прямо.

ОРУ в кругу, взявшись за руки.

1. И.п. – о.с., взяться за руки

1,2 – оставляя правую назад на носок, руки вверх.

3,4- и.п.

5-8-с другой ноги

2. И.п. – о.с. взяться за руки лицом наружу

1- мах правой назад, руки вверх

2- и.п.

3- мах левой назад, руки вверх

4- и.п.

3. И.п. – о.с., взяться за руки, лицом внутрь круга

1- выпад правой, руки вверх

2- и.п.

3- выпад левой, руки вверх

4- и.п.

5-8-тоже вне круга

4. И.п.-узкая стойка, руки сцеплены вверху.

1,2- наклоны вправо

3-4-наклоны влево.

5. И.п.-узкая стойка, взяться за руки

1- присед, руки вперед

2- и.п.

3- присед, руки вверх

4- и.п.

6. И.п.-о.с., руки сцеплены в локтях

1- мах правой вперед

2- мах правой назад

3- мах правой вперед

4- и.п.

7. И.п. – положить руки на плечи партнерам

1,2,3- наклоны прогнувшись

4- и.п.

8. И.п.-о.с., взяться за руки 1-2-«пистолет» на правой, руки вперед 3-

4-и.п.

5-8-на другой ноге

9. И.п.- стоя в затылок друг другу, руки на поясе передистоящего.

10. Ходьба на месте с разминанием кистей.

2. Групповые и командные упражнения для обучения тактическим действиям в защите.

1. Студенты делятся на тройки – один нападающий и два защитника. В время ведения мяча нападающим один из защитников, который находится ближе к нападающему, вступает с ним в активное противодействие. Как только нападающий basketбойдет этого защитника, второй защитник, страхующий его, сразу же устремляется к нападающему.

2. Студенты располагаются пятерками – три нападающих и два защитника. Защитники становятся друг за другом. Первый защитник атакует basketболиста мячом, когда тот передает мяч, отступает назад, перекрывая возможную передачу. К нападающему, получившему мяч, выходит второй защитник.

3. То же, что и в упр. 2, но с участием четырех нападающих и трех защитников.

4. Студенты располагаются четверками – два нападающих и два защитника. Нападающие basketболисты передают мяч друг другу, защитники, передвигаясь приставными шагами, опекают их. Когда один из нападающих использует наведение, защитники меняются подопечными.

5. Расположение занимающихся то же, что и в упр. 4. Один из нападающих ставит заслон своему партнеру, который выходит из-за заслона и ведет мяч. Один из защитников переключается на выходящего нападающего, другой остается с первым нападающим.

6. Игры в basketбол 2×2, 3×3 на одной половине площадки с применением одного из групповых действий.

7. Личная защита в области штрафного броска.

8. Противодействие нападающим в непосредственной близости от защищаемой корзины.

9. Личная защита повсей площадке (или прессинг). Рассредоточение защитников и навязывание нападающим противодействия повсей площадке.

10. Личная защита при игре 5×5 на одной половине площадки.

11. Зонная защита с использованием варианта «3–2». Два basketболиста располагаются в зонах под щитом, а трое выдвигаются за линию штрафного броска и противодействуют нападающим.

12. Зонная защита с использованием варианта «2–3». Три защитника располагаются под щитом, а два занимают места за линией штрафного броска и противодействуют нападающим.

13. Зонная защита с использованием варианта «2–1–2». Под два защитника располагаются на первой и второй линиях защиты, а один выдвигается к линии штрафного броска и противодействует нападающим.

8. Личная защита на половине площадки. Защитники вступают в противодействие с нападающим на своей половине площадки.

14. Зонная защита с использованием варианта «1–3–1». Под щитом располагается самый рослый защитник, в центре – еще один, на флангах – быстрые и рослые защитники, а впереди – самый быстрый баскетболист. Такая расстановка помогает закрыть область штрафного броска и противодействовать нападающим.

15. Зонный прессинг, при котором двое защитников атакуют баскетболиста, владеющего мячом, вынуждая его допустить ошибку в передаче.

16. Смешанная защита с использованием варианта «4+1». Четверо защитников располагаются в зоне, один опекает нападающего персонально. Упражнение с противодействием нападающим.

17. Тот же вариант, но четверо защитников опекают персонально, а один располагается в зоне.

18. Смешанная защита в баскетболе с использованием варианта «3+2». Трое защитников располагаются в зоне, два опекают нападающих и противодействуют им.

19. Тот же вариант, но два защитника располагаются в зоне, а три, осуществляя персональную опеку, противодействуют нападающим.

При изучении групповых и командных взаимодействий в баскетболе необходимо строго соблюдать принцип последовательности овладения ими, постепенно увеличивая количество партнеров и усложняя их действия.

Особую важность в тактической подготовке баскетболистов имеет выполнение отдельных взаимодействий непосредственно в двусторонних, учебных и товарищеских встречах.

3. Учебно – тренировочная игра

14. Тактические действия в нападении

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку.

Ходьба.

Ходьба с заданием.

Бег, бег правым, левым боком в стойке баскетболиста; спиной вперед.

Бег с заданием.

Ходьба с восстановлением дыхания.

ОРУ с мячом в кругу.

и.п. – узкая стойка, мяч перед собой

1-4- вращение мяча вокруг шеи

5-8- в другую сторону

2. и.п. – мяч у талии.

1-4- вращение мяча вокруг талии вправо

5-8- в другую сторону.

3. и.п. – о.с., ноги слегка согнуть

1-4- вращение мяча вокруг ног вправо

5-8- тоже, но влево

4. И.п. – выпад правой

1,2,3,4- вращение мяча

5,6,7,8- тоже вокруг левой

5. И.п. – стойка ног врозь

1,2,3,4- «восьмерки»

6. И.п. – стойка ног врозь

1- вращение мяча вокруг шеи

2- вращение мяча вокруг туловища

3-4- «восьмерка»

7. И.п. – стойка ног врозь, мяч в правой

1- мах правой, мяч под ней в левую

2- и.п.

3- мах левой, мяч под ней в правую

4- и.п.

8. И.п. – о.с., мяч внизу

- 1- выпад правой, мяч вверх
- 2- и.п.
- 3- выпад левой, мяч вверх
9. И.п.- о.с. , мяч внизу
- 1- подкинуть мяч вверх
- 2- сед
- 3-4-и.п.
10. И.п.-мяч между ступнями ног
- 1- прыжком подбросить мяч вверх-вперед, поймать
- 2-и.п.
- 3- прыжком подбросить вверх-назад, поймать
- 4-и.п.
11. Ходьба сведением мяча под ногой

Тактические действия в нападении.

В современном баскетболе наиболее часто применяются следующие системы

и тактики игры в нападении:

1. Быстрый прорыв (в том числе сверхбыстрый прорыв).
2. «Отдай и выйди», или подвижное нападение пятью игроками.
3. Длительный контроль мяча.
4. «Восьмерка».
5. Нападение, основанное на сильном центровом игроке.
6. Серия комбинаций (с названием заранее обусловленного номера).
7. Система нападения против зонной защиты.
8. Нападение без центра с применением проходов и ведения мяча.
9. Нападение бросками с дальних дистанций.
10. Нападение, построенное на использовании выдающихся качеств отдельных игроков.

3. Учебно – тренировочная игра

15. Навыки судейства в учебно– тренировочных играх

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба с постепенным увеличением скорости и переходом на бег.

Бег, бег заданием: в стойке баскетболиста;

-правым, левым боком;

-спиной вперед;

-в защитной стойке споворотом;

-«салки» в парах с касанием спины партнера.

Раздать мячи.

ОРУ мячами в движении.

И.п.-узкая стойка, мяч перед собой

1-4-вращение мяча вокруг шеи

5-8-в другую сторону

2. и.п.- мяч у талии.

1-4-вращение мяча вокруг талии вправо

5-8-в другую сторону.

3. и.п.– о.с., ноги слегка согнуть

1-4-вращение мяча вокруг ног вправо

5-8-тоже, но влево

4. И.п- выпад правой

1,2,3,4- вращение мяча

5,6,7,8- тоже вокруг левой

5. И.п.-стойка ног врозь

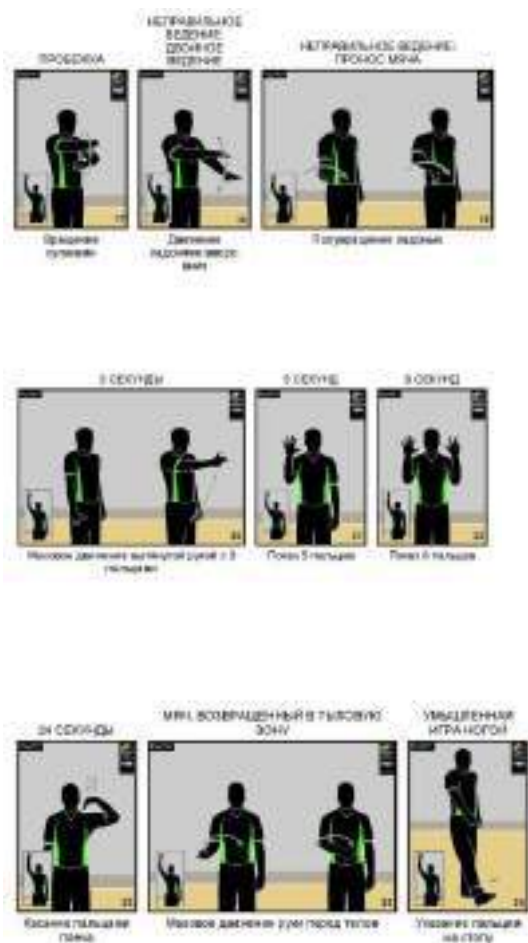
1,2,3,4-«восьмерки»

6. И.п. – стойка ноги врозь
 - 1- вращение мяча вокруг шеи
 - 2- вращение мяча вокруг туловища
 - 3-4- «восьмерка»
7. И.п.- стойка ног врозь, мяч в правой
 - 1- мах правой, мяч под ней в левую
 - 2- и.п.
 - 3- мах левой, мяч под ней в правую
 - 4- и.п.
8. И.п.- о.с. , мяч внизу
 - 1- выпад правой, мяч вверх
 - 2- и.п.
 - 3- выпад левой, мяч вверх
9. И.п.- о.с. , мяч внизу
 - 1- подкинуть мяч вверх
 - 2- сед
 - 3-4- и.п.
10. И.п.- мяч между ступнями ног
 - 1- прыжком подбросить мяч вверх-вперед, поймать
 - 2- и.п.
 - 3- прыжком подбросить мяч вверх-назад, поймать
 - 4- и.п.
11. Ходьба сведением мяча под ногой **2.**

Навыки судейства

Основные жесты баскетбольного судьи можно разделить на группы в порядке важности значимости для игрока:

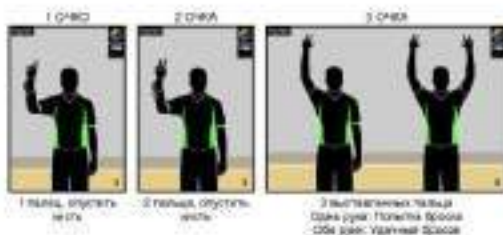
1. Официальные жесты судей в баскетболе, связанные с нарушениями:



2. Жесты, связанные с типами фолов:



3. Жесты набора очков



4. Особые фолы



3. Навыки судейства в учебно– тренировочной игре.

16. Техничко–тактические действия в учебно– тренировочных играх

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить

разминку Ходьба.

Ходьба с заданием.

Бег

Бег с заданием: -правым, левым боком, спиной вперед приставными шагами. -бег, остановкой, поворот, бег в другую сторону. -бег с изменением направления. - бег с ускорением.

Ходьба

Перестроение в два круга на середине площадки каждый второй идет влево, каждый первый прямо.

ОРУ в кругу, взявшись за руки.

1. И.п. – о.с., взяться за руки

1,2 – оставляя правую назад на носок, руки вверх.

3,4- и.п.

5-8-с другой ноги

2. И.п. – о.с. взяться за руки лицом наружу

1- мах правой назад, руки вверх

2- и.п.

3- мах левой назад, руки вверх

4- и.п.

3. И.п. – о.с., взяться за руки, лицом внутрь круга

1- выпад правой, руки вверх

2- и.п.

3- выпад левой, руки вверх

4- и.п.

5-8-тоже вне круга

4. И.п.-узкая стойка, руки сцеплены вверху.

1,2- наклоны вправо

3-4-наклоны влево.

5. И.п.-узкая стойка, взяться за руки

1- присед, руки вперед

2- и.п.

3- присед, руки вверх

4- и.п.

6. И.п.-о.с., руки сцеплены в локтях

1- мах правой вперед

2- мах правой назад

3- мах правой вперед

4- и.п.

7. И.п. – положить руки на плечи партнерам

1,2,3- наклоны прогнувшись

4- и.п.

8. И.п.-о.с., взяться за руки 1-2-«пистолет»направой, руки вперед

3- и.п.

5-8-на другой ноге

9. И.п.- стоя в затылок друг другу, руки на поясе впереди стоящего.

10. Ходьба на месте с разминанием кистей.

2. Совершенствование полученных знаний в учебно– тренировочной игре.

Тема 2.5 Профессионально ориентированное содержание.

17, 18. Подвижные игры и эстафеты с элементами баскетбола, направлены на совершенствование координации, точности движений; повышение общей специальной выносливости, преимущественно мышц ноги спины; развитие подвижности в суставах кистей рук; повышение статической выносливости мышц туловища; совершенствование функций внимания и зрения на объём и скорость действий ускорение процесса адаптации организма к специфическим условиям труда; организация судейства, контроля и оценки выполняемых заданий

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием – на внешнем своде стопы

Бег

Бег с заданием а) правым боком, левым боком, спиной вперёд приставными шагами; б) с выносом прямых ног вперёд и назад; в) с ускорением по диагонали

Ходьба

Перестроение в колонну по два поворотом налево

ОРУ в парах

И.п. - стоя лицом друг к другу, взяться за руки

1-2-руки вверх подняться на носки

3-4-и.п.

2. И.п. – стоя лицом друг к другу, руки в стороны, кисти соединены

1-4-первый партнер поднимает руки вверх, второй – противодействует ему 5-

8-первый опускает руки вниз, второй – противодействует ему.

3. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены.

1,2,3-наклоны направо

4-и.п.

5,6,7-наклоны налево

8-и.п.

4. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сцеплены в локтях

1,2-присед

3-4-и.п.

5. И.п. – стоя спиной друг к другу, взяться за руки

1-присед

2-и.п.

3-присед

4-и.п.

6. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки на плечах партнера

1,2,3,4-наклоны

7. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены 1-

4-поворот на 360 в одну сторону

5-8-в другую сторону

8. И.п. – взять партнера за ноги

1-4-ходьба на руках вправо

5-8-и.п.

Следующие 8 счетов – влево

9. И.п. – первый партнер в приседе, второй – стоя, кисть на голову первого

1,2,3,4-первый прыгает, второй нажимает кистью голову первого.

10. И.п. – стоя лицом друг к другу в стойке баскетболиста «осаливание» спины партнера. 2.

Подвижные игры с элементами баскетбола

«Передай – лови» (отработка техники передачи и ловли мяча).

Студенты выполняют передачу мяча в стену, по сигналу преподавателя (свистку, хлопку) необходимо найти в зале партнера и выполнить с ним передачи мяча за 30 секунд. Пара, сделавшая большее количество передач побеждает. **Правила игры.** Выполнять передачу ловля мяча определенным способом.

«Пятнашки в парах» (отработка техники ведения мяча).

Студенты выполняют ведение мяча правой или левой рукой, стараются осалить партнера свободной рукой, коснувшись заранее обусловленного места туловища.

«Не давай мяч водящему» (отработка передачи мяча, атак же совершенствование защитных действий игроков).

Пятеро игроков образуют круг, шестой игрок – водящий, располагается в центре круга. Каждый из пятых игроков имеет право передать мяч любому из партнеров, кроме соседей слева и справа. Водящий каждый раз пытается помешать передаче или перехватить мяч.

Правила игры. Если водящему удастся перехватить мяч, то он меняется местами с игроком, от которого получил мяч.

3. Эстафеты с элементами баскетбола

«Челночный бег с ведением мяча»

Студенты делятся на команды, в каждой команде по баскетбольному мячу. Игрок с мячом выполняет челночный бег до отметки и передает мяч следующему игроку. Выигрывает команда первой закончившая эстафету. Можно также выполнять челночный бег на время. Необходимо обратить внимание на то, чтобы студенты не ловили мяч, выполняя ведение.

«Эстафета с ведением мяча с бегом с захлестыванием голени до поворотной отметки, обратно с высоким подниманием бедра»

«Эстафета с ведением мяча и броском в корзину»

Команды выстраиваются напротив друг друга на боковых линиях, в правых углах площадки. Стартовой линией служит лицевая линия. У впередистоящих игроков по баскетбольному мячу. По сигналу преподавателя первые игроки из команд бегут вперед, выполняя ведение мяча, добегают до щитов на противоположной стороне, выполняют бросок в корзину и ведут мяч в обратном направлении. Добежав до середины площадки выполняют передачу мяча очередным игрокам своей команды, а сами становятся в конец колонны. Эстафета продолжается до тех пор, пока все участники не выполнят задание.

«Штрафной бросок»

Команда располагается на линии штрафного броска. По кругу от корзины до средней линии расставлены стойки по максимальному радиусу. Первый участник выполняет бросок, если попадает в корзину – передает мяч следующему. Если же не попадает, то выполняет штрафной круг с ведением мяча, оббегая стойки, после чего передает мяч следующему.

«Передай мяч»

Участники команды располагаются в колонне на расстоянии 3 м друг от друга. В каждой команде 3 мяча (два лежат на полу возле первого участника, один в руках). Первый мяч передается двумя руками по высокой траектории назад (без поворота), второй и третий мячи – правой или левой рукой назад с отскоком от пола соответственно справа и слева от туловища (без поворота). Последний участник собирает мячи возле себя, вся команда выполняет поворот кругом и задание выполняется в обратную сторону.

Тема 3. Гимнастика

19. Техника выполнения общеразвивающих упражнений без предметов

Алгоритм выполнения:

1. Выполнение разминки

Ходьба.

Ходьба с заданием.

Бег

Бег с заданием: - правым, левым боком, спиной вперед приставными шагами. - бег, остановкой, поворот, бег в другую сторону. - бег с изменением направления. - бег с ускорением.

Ходьба

Перестроение в два круга на середине площадки каждый второй идет влево, каждый первый прямо.

ОРУ в кругу, взявшись за руки.

1. И.п. – о.с., взяться за руки

1,2 – оставляя правую назад на носок, руки вверх.

3,4- и.п.

5-8-с другой ноги

2. И.п. – о.с. взяться за руки лицом наружу

1- мах правой назад, руки вверх

2- и.п.

3- мах левой назад, руки вверх

4- и.п.

3. И.п. – о.с., взяться за руки, лицом внутрь круга

1- выпад правой, руки вверх

2- и.п.

3- выпад левой, руки вверх

4- и.п.

5-8-тоже вне круга

4. И.п.-узкая стойка, руки сцеплены сверху.

1,2- наклоны вправо

3-4-наклоны влево.

5. И.п.-узкая стойка, взяться за руки

1- присед, руки вперед

2- и.п.

3- присед, руки вверх

4- и.п.

6. И.п.-о.с., руки сцеплены в локтях

1- мах правой вперед

2- мах правой назад

3- мах правой вперед

4- и.п.

7. И.п. – положить руки на плечи партнерам

1,2,3- наклоны прогнувшись

4- и.п.

8. И.п.-о.с., взяться за руки 1-2-«пистолет»направой, руки вперед

3- и.п.

5-8-на другой ноге

9. И.п.- стоя в затылок друг другу, руки на пояс передистоящего.

10. Ходьба на месте с разминанием кистей.

2. Техника общеразвивающих упражнений без предметов:

Комплекс №1

И.п. – основная стойка. 1-2 – руки вверх наружу, правую назад на носок, прогнуться; 3-4 – и.п.; 5-8 – то же с левой ноги.

И.п. основная стойка, 1-2 – круговые движения руками вперед, на 3-4 – назад.

И.П. руки перед грудью. Рывки в стороны 1-2 согнутыми руками; 3-4 прямыми руками с поворотом влево;

И.п. – основная стойка руки за головой. 1 – поворот направо, руки в стороны; 2 – и.п.; 3-4 – то же в другую сторону.

И.П. ноги врозь, руки на пояс. Наклоны вперед 1-2 к левой ноге, 3-4 к правой ноге

И.п. – стойка ноги врозь, руки вверх. 1 – выпад вправо, руки в стороны; 2 – и.п.; 3-4 – то же с другой ноги.

И.П. ноги вместе, руки за голову. 1 присесть на носочки; 2-И.П.

И.п. – основная стойка 1 – мах правой ногой, хлопок под ней; 2 – и. п. 3 – 4 – то же в другую сторону.

И.п. – основная стойка 1 – правую на пояс; 2 – левую на пояс; 3 – правую за голову; 4 – левую за голову; 5 – руки в стороны; 6 – хлопок над головой; 7 – руки в стороны; 8 – руки вниз, и.п.

И.п. – основная стойка руки к плечам. 1 – прыжок ног врозь, руки в стороны; 2 – прыжок ног вместе, руки за голову; 3 – прыжок ноги врозь, руки в стороны. 4 – прыжок ноги вместе, руки к плечам, и.п.

Комплекс №2

И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), руки вдоль туловища 1 – шаг вправо, руки в стороны 2 – руки вверх 3 – руки в стороны 4 – исходное положение. То же влево (6-8 раз);

И.п. стойка ноги врозь, руки на поясе 1 – поворот вправо (влево), отвести правую (левую) руку вправо (влево) 2 – вернуться в исходное положение (6 раз);

И.п. стойка ноги на ширине плеч, руки внизу 1 – руки в стороны 2 – наклониться вперёд, коснуться пальцами рук правого носка 3 – выпрямиться, руки в стороны 4 – исходное положение То же, но коснуться левого носка (по 6 раз);

И.п. – лёжа на животе, руки прямые 1-2 – прогнуться, руки вперёд-вверх 3-4 – исходное положение (6-8 раз);

И.п. сидя на полу, руки вперёд 1 – поднять прямые ноги вверх-вперёд (угол) 2 – исходное положение плечи не проваливать (6-8 раз);

И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), руки на поясе. 1-2 – приседая, колени развести в стороны, руки вперёд 3-4 – выпрямиться, исходное положение (7-8 раз);

И.п. стойка ноги вместе, руки на поясе 1 – прыжком ног врозь руки в стороны 2 – исходное положение прыжки выполняются на счёт 1-8 несколько раз подряд в чередовании с небольшой паузой между ними.

Комплекс №3

И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), руки вдоль туловища 1 – поднять руки в стороны 2 – руки вверх, хлопнуть в ладоши над головой 3 – руки в стороны 4 – исходное положение (8 раз);

И.п. стойка на коленях, руки на поясе 1 – поворот вправо, правую прямую руку отвести вправо 2 – исходное положение То же влево (6 раз);

И.п. лёжа на спине, руки прямые за головой 1-2 – поднять вверх правую ногу, хлопнуть в ладоши под коленом 3-4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз);

И.п. лёжа на животе, руки согнуты перед собой 1-2 – прогнуться, руки вынести вперёд 3-4 – вернуться в исходное положение (6-8 раз);

И.п. – стойка на коленях, руки у плеч 1-2 – поворот вправо (влево), коснуться пятки левой (правой) ноги 3-4 – вернуться в исходное положение (6 раз);

И.п. стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе 1 – руки в стороны 2 – присесть, хлопнуть в ладоши перед собой 3 – встать, руки в стороны 4 – исходное положение (6-8 раз);

И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), руки на поясе. Прыжки на двух ногах на месте на счёт 1-8, повторить 3-4 раза в чередовании с небольшой паузой.

20. Техника выполнения общеразвивающих упражнений с предметами (мячом, скамейкой, на гимнастическую стенку, скакалкой).

Алгоритм выполнения: 1.

Выполнение разминки

Ходьба.

Ходьба с заданием.

Бег

Бег с заданием: - правым, левым боком, спиной вперёд приставными шагами. - бег, остановкой, поворот, бег в другую сторону. - бег с изменением направления. - бег с ускорением.

ОРУ в парах

И.п. - стоя лицом друг к другу взяться за руки

1-2 – руки вверх подняться на носки

3-4-и.п.

2. И.п. – стоя лицом друг к другу, руки в стороны, кисти соединены

1-4-первый партнер поднимает руки вверх, второй – противодействует ему

5-8-первый опускает руки вниз, второй – противодействует ему.

3. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены.

1,2,3-наклоны направо

4-и.п.

5,6,7-наклоны налево

8-и.п.

4. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сцеплены в локтях

1,2-присед

3-4-и.п.

5. И.п. – стоя спиной друг к другу, взяться за руки

1-присед

2-и.п.

3-присед

4-и.п.

6. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки на плечах партнера

1,2,3,4-наклоны

7. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены

1-4-поворот на 360 в одну сторону

5-8-в другую сторону

8. И.п. – взять партнера за ноги

1-4-ходьба на руках вправо

5-8-и.п.

Следующие 8 счетов – влево

9. И.п. – первый партнер в приседе, второй – стоя, кисть на голову первого

1,2,3,4-первый прыгает, второй нажимает кистью на голову первого.

2. Техника общеразвивающих упражнений с мячом.

Упражнения для руки плечевого пояса.

1. Сгибание рук в локтях, касаясь мячом груди. То же с разгибанием рук вверх. Локти в стороны не разводятся, спина прямая;

2. Поднимание мяча вперед, туловище назад не отклонять;

3. Поднимание и опускание мяча прямыми руками:

- поднимать до горизонтального положения и опускать;

- опускать до горизонтального положения и поднимать вверх;

4. Подбрасывание мяча прямыми руками и ловля его на прямые руки;

5. Разгибая руки мяч вверх, ногу назад на носок, живот втянуть. Сгибая руки, мяч за голову, удерживая его пальцами, локти развести в стороны;

6. Бросить мяч из-за головы вверх и ловить его перед грудью;

7. Рывки прямыми руками назад, то же, но медленное поднимание мяча назад до отказа, держа его за спиной;

8. Разведение рук в стороны и сведение на высоте плеч, попеременно перекладывая мяч одной рукой на другую, голову не опускать, живот втянут;

9. Передача мяча сверху из одной руки в другую. Передав мяч, руки развести в стороны;

10. Бросить мяч вверх толчком руками (от груди) и небольшим толчком ногами засчет резкого разгибания ног в коленях.

11. Лежа на спине, поочередная передача мяча из одной руки в другую перед грудью и разведение рук в стороны.

13. Лежа на спине, покачивание мяча на прямых руках вправо и влево.

14. Лежа на спине, круговые движения мячом на прямых руках.

15. Лежа на спине, бросить мяч вверх и ловить его перед грудью.

Упражнения для ног

1. Приседания - мяч вверх, вставания-мяч вниз;
2. Приседания с мячомвнизу-сзади. Туловищедержать прямо;
3. Поочередныевставания наноскии на пятки, поднимая мяч вверх. При переходе на пяткирукивверхподнимать,не торопясь: быстрое движение имиможетпривестик потере равновесия;
4. Лежа на спине, ноги вперед мяч зажат ступнями. Сгибание и разгибание ног в коленях;
5. Перекладывание мяча с однойруки на другуюпод ногой;
6. Подбрасывание мяча вверх-наружу(внутри) из-подноги и ловля его обеимируками;
7. Лежа на животе вупоре на локтях,предплечьямивнутри, мяч зажат ступнями. Сгибание и разгибание ног;
8. Стоя на лопатках, мяч зажат ступнями. Сгибание и разгибание ног;

3. Техника общеразвивающих упражненийсоскамейкой

Упражнения на силу мышцживота.

1. И.п. – стоя на однойноге, другая наскамейке. Наклоны туловища назад с различнымиположениямирук.
2. То же сгибая ногу,стоящую на скамейке.
3. И.п. – стоя на однойноге спиной кскамейке, другая, отведенная назад, опираясьноском на скамейку. Пружинистые наклоны туловища назад.
4. И.п. – сидя на скамейке,ногивытянуты. Сгруппироваться, обхватывая голенируками(с задержкойв положениигруппировкиибеззадержки); затем медленно вернуться в и.п.
5. И.п. – то же, держасьруками за край скамейки. Не отрывая ступниотпола, наклон туловища назад.
6. И.п. – то же. Ложиться наскамейку, принимая горизонтальное положение, ивозвращаться в и.п.
7. То же, но в горизонтальном положении поднять ногиввертикальновверх.
8. И.п. – седуглом. Движения прямыми ногами вперед, назад и в стороны скрестно.
9. И.п. – лежа на скамейке, держась руками за край. Седуглом, высоко поднимая ноги(с задержкойибеззадержки в этом положении).
10. И.п. – лежа на скамейке, держась вытянутыми вверхруками за края. Сгибаясь, достатьногами скамейкуза головой.
11. Упражнения с партнером. И.п.– синя наскамейке, руки вперед.Наклонтуловища назад с поддержкойногпартнероми возвращение в и.п.
12. То же, но партнерудерживает высоко поднятые ноги.
13. И.п. – сед верхом на скамейке. Наклоны туловища вперед и назад. То же зацепившисьноскамис боков скамейкипринаклоне назад.

4. Техника общеразвивающих упражненийу гимнастической стенки

1. И.п. – стоя спинойхват снизунауровне головы.

1-2 – шагправой, прогнуться

3-4 – и.п.

5-8 – то же, левой.

2.И.п. – стоя спинойхват снизунауровне головы

1 – шагправой вперед

2 – поворот влево

3-4 – и.п.

5-8 то же, левой.

3.И.п. – стоя спинойхват сверхунауровне груди

1-3 – три наклона вперед

4 – и.п.

4.И.п. – стоя спинойхват сверхунауровне пояса

1-3 – три приседа

4 – и.п.

5.И.п. стоя лицомхват сверхунауровне груди

1-3 – три выпада вперед, левой

4 – и.п.

5-8 – то же, правой.

6.И.п. – вис стоя лицом, на первой планке хват сверху на уровне пояса 1-

3 – три наклона вперед

4 – и.п.

7.И.п. – вис спиной хват снизу

1 – вис углом согнутой ноги

2 – вис углом

3-4 – и.п.

8.И.п. – вис лицом, хват сверху

1-2 – вис прогнувшись

3-4 – и.п.

9.И.п. – вис лицом, хват сверху

1-2 – отведение правой назад

3-4 – и.п.

5-8 – то же, левой.

10.И.п. – стоя правым боком, хват правой на уровне пояса, левая на пояс 1

– присед направо, левая в сторону

2 – и.п.

3-4 – то же, на левом стоя левым боком

11.И.п. – стоя лицом хват сверху на уровне груди 1-

3 – три прыжка направо

4 – и.п.

5-8 – то же, на левой.

12.И.п. – стоя лицом хват сверху, на уровне груди

1-4 – прыжки на двух ногах.

5. Техника общеразвивающих упражнений скакалкой

И.п.-основная стойка, скакалка сложена в четверо, держать в прямых опущенных руках. 1-2- Натягивая скакалку, поднять руки вверх, прогнуться, отставляя левую ногу в сторону на носок. 3-4- Вернуться в и.п., натягивая скакалку. Повторить 4-6 раз.

И.п.-основная стойка, скакалка сложена в четверо сзади. 1-3- Наклоняясь вперед, опустить скакалку до середины голени, три пружинящих наклона; сгибая руки, каждый раз притягивать туловище к ногам. 4- И.п. Повторить 6-8 раз.

И.п.-стойка на коленях, скакалку, сложенную вдвое, держать внизу. 1- Натягивая скакалку, поднять руки вверх, левую ногу в сторону на носок. 2-3- Пружинящие наклоны влево. 4- И.п. То же в другую сторону. Повторить 5-6 раз.

И.п.-ноги врозь, скакалка под стопой левой ноги. Руки согнуты в локтях, скакалка натянута. 1- Стоя на правой ноге, поднять левую, согнутую в колене. 2-3- Выпрямить левую ногу вперед, натягивая скакалку ногой, держать равновесие. 4- И.п. То же другой ногой. Повторить 6-8 раз.

И.п.-основная стойка, стоя на скакалке, концы ее в руках. 1- Выпад левой вперед, руки в стороны, натягивая скакалку. 2-3- Пружинящие сгибания левой ноги. 4- И.п. То же другой ногой. Повторить 6-8 раз.

И.п.-упор сидя сзади, ноги врозь; скакалка сложена в двое в руках, натянута. 1- Наклониться вперед, делая круг руками вперед, опуская скакалку за стопу. 2- И.п. Повторить 6-8 раз.

И.п.-лежа на животе, руки прямые за спиной. Держать скакалку, сложенную вдвое. 1- Отвести прямую ногу назад, одновременно поднять руку назад, растягивая скакалку, прогнуться. 2-3 - Держать. 4- И.п. Повторить 6-8 раз.

И.п.-лежа на спине, ноги вместе прямые впереди под углом 90°, скакалка сложена в двое, натянута руками на ступни ног. 1- Коснуться носками пола, заголовкой скакалка натянута, ногам сгибать. 2- И.п. Повторить 6-8 раз.

И.п.-основная стойка, скакалка в прямых руках впереди. 1-4- Прыжки на обеих ногах, вращая скакалку назад. 5-8 - Шаги на месте. Повторить 5-6 раз.

И.п.-полуприсед, скакалка сложена в двое в левой руке. 1-4-Прыжки на обеих ногах через скакалку, вращая ее вперед. 5-8-Ходьба на месте, вращая скакалку назад сбоку в левой руке. Повторить 5-6 раз.

И.п.-основная стойка, скакалка задвигается в опущенных руках. 1-4-Круги руками вперед скрестно, четыре прыжка на обеих ногах, вращая скакалку вперед. Повторить 5-6 раз.

21. Элементы акробатической комбинации (5-6 упражнений) на гимнастических ковриках.

Алгоритм выполнения:

1.Выполнение

разминки Ходьба.

Ходьба с заданием.

Бег

Бег с заданием: -правым, левым боком, спиной вперед приставными шагами. -бег, остановкой, поворот, бег в другую сторону. -бег с изменением направления. - бег с ускорением.

ОРУ в парах

И.п. - стоя лицом друг к другу, взяты за руки

1-2-руки вверх подняться на носки

3-4-и.п.

2. И.п. – стоя лицом друг к другу, руки в стороны, кисти соединены

1-4-первый партнер поднимает руки вверх, второй – противодействует ему 5-

8-первый опускает руки вниз, второй – противодействует ему.

3. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены.

1,2,3-наклоны направо

4-и.п.

5,6,7-наклоны налево

8-и.п.

4. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сцеплены в локтях

1,2-присед

3-4-и.п.

5. И.п. – стоя спиной друг к другу, взяться за руки

1-присед

2-и.п.

3-присед

4-и.п.

6. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки на плечах партнера

1,2,3,4-наклоны

7. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены 1-

4-поворот на 360 в одну сторону

5-8-в другую сторону

8. И.п. – взять партнера за ноги

1-4-ходьба на руках вправо

5-8-и.п.

Следующие 8 счетов – влево

9. И.п. – первый партнер в приседе, второй – стоя, кисть на голову первого

1,2,3,4-первый прыгает, второй нажимает кистью на голову первого.

2. Акробатика (5-6 упражнений) на гимнастических ковриках.

Группировки

Группировка-

положение сплотно согнутыми грудными и наклоненной на грудь головой. Плотность группировки увеличивается за счет захвата кистями рук за середину голени. В момент захвата колени следует развести так, чтобы подбородок оказался между ними.

Группировка сидя И.п.-сидя поперек на руки. 1-2-группировка; 3-4-и.п. То же, но на каждый счет. То же, но из положения лежа на спине.

Группировка в приседе. И.п. - упор присев. 1-2-группировка в приседе на носках; 3-4-упор присев. То же, но на каждый счет. То же, но из основной стойки, приседая.

Группировка лежа на спине. И.п. - лежа на спине, руки вверх. 1-2-группировка, поднимая согнутые ноги и таз; 3-4 - и. п. То же, но в более быстром и максимально быстром темпе.

Перекаты в группировке

1. Перекат назад из седа. И.п. - сед, руки в стороны. 1-2-перекат назад, группируясь, до опоры затылком о пол; 3-4-не останавливаясь, перекатом вперед. и.п. То же, но из седугласопорой на руки сзади.

2. Перекат назад из упора присев. И.п. - упор присев. 1-2-группируясь, перекат назад до опоры затылком о пол; 3-4-не останавливаясь, сохраняя группировку, перекатом вперед. и.п. То же, но из с. приседая и группируясь. То же, но после прыжка вверх выпрямившись.

3. Перекат назад до опоры ладонями и плеч. И.п. - упор присев. 1-2-группируясь, перекатом назад, в конце переката опереться ладонями на пол и плеч; 3-4-не останавливаясь и группируясь, перекатом вперед. и. п. То же, но из с. То же, но после прыжка вверх.

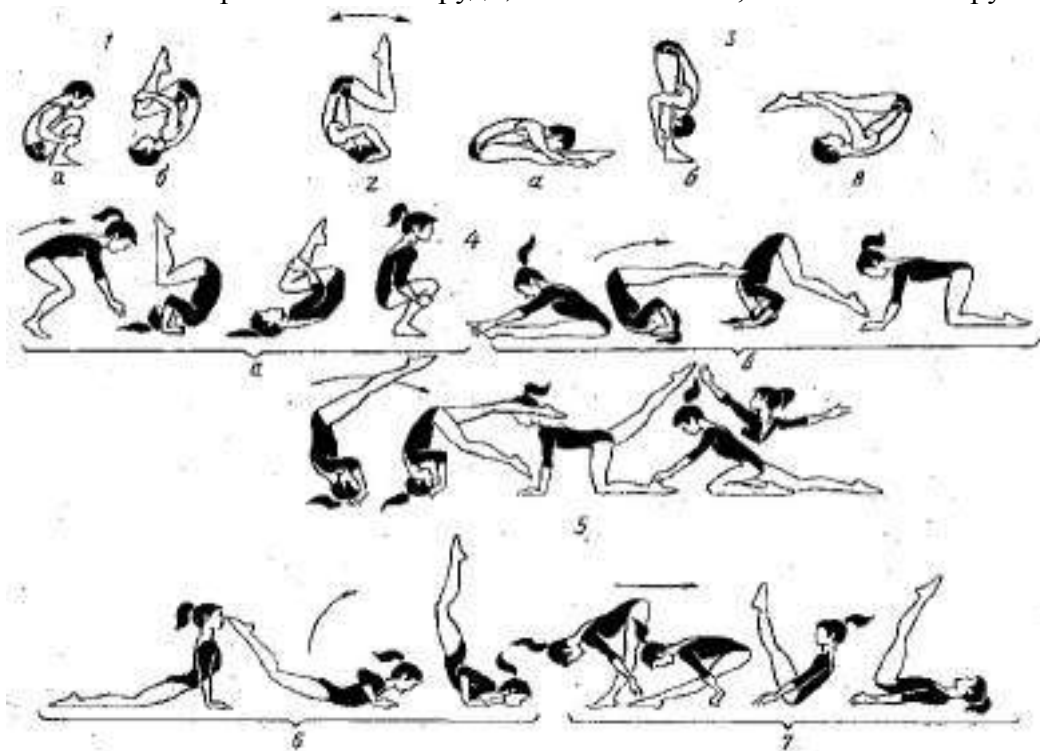
4. Перекатом вперед из стойки на лопатках. И.п. - стойка на лопатках с согнутыми ногами, с опорой руками под спину. 1-2-группируясь, перекатом вперед встать в упор присев; 3-4-перекатом назад. и. п. То же, но из стойки на лопатках с выпрямленными ногами.

Перекаты выполняются в спокойном темпе 3-6 раз подряд. По мере освоения темп, - регулируемый педагогом, увеличивают.

1. Поза согнувшись сидя. И.п. - сед, руки в стороны. 1-2-наклон вперед, приближая грудку ногам 3-4 И.п. То же, но увеличивая фиксацию до 3-6 сек. То же, но сгибаясь и разгибаясь в быстром темпе.

2. Поза согнувшись стоя. И.п. - о.с., руки в стороны. 1-2-наклон вперед, приближая грудку выпрямленным ногам 3-4-и.п. То же, но на каждый счет. То же, но увеличивая время фиксации наклона до 3-6 сек.

3. Поза согнувшись лежа на спине. И.п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2-поднять выпрямленные ноги и приблизить их к груди; 3-4 - и. п. То же, но в положении рук вверх.



Перекаты согнувшись

1. Перекат назад из седа. И.п. - сед, руки в стороны. 1-наклон вперед, руки вниз; 2-3-перекат назад на лопатки в положении согнувшись, руки на полу; 4-перекатом вперед согнувшись (несгибая ног) и.п. То же, но из седаногиврозь, соединяя ноги во время переката назад и разводя, возвратиться в и. п.

2. Перекат назад до опоры ладонями и полуплеч. И.п. - сед, руки в стороны. 1-наклон вперед, руки вперед; 2-3-перекат назад согнувшись на лопатки, сгибая руки и плечам до опоры ладонями о пол; 4— перекатом вперед согнувшись. п.

3. Перекат вперед из стойки на лопатках. И.п. - стойка на лопатках с опорой руками под спину. 1-2-перекат вперед согнувшись (приближая ноги к груди и несгибая их) в сед, переводя руки на пол; 3-4- и.п. То же, но перекач согнувшись в сед углом с опорой наружи. То же, но перекач вперед согнувшись в сед ноги широко врозь с наклоном вперед.

Техника выполнения кувырка вперед.

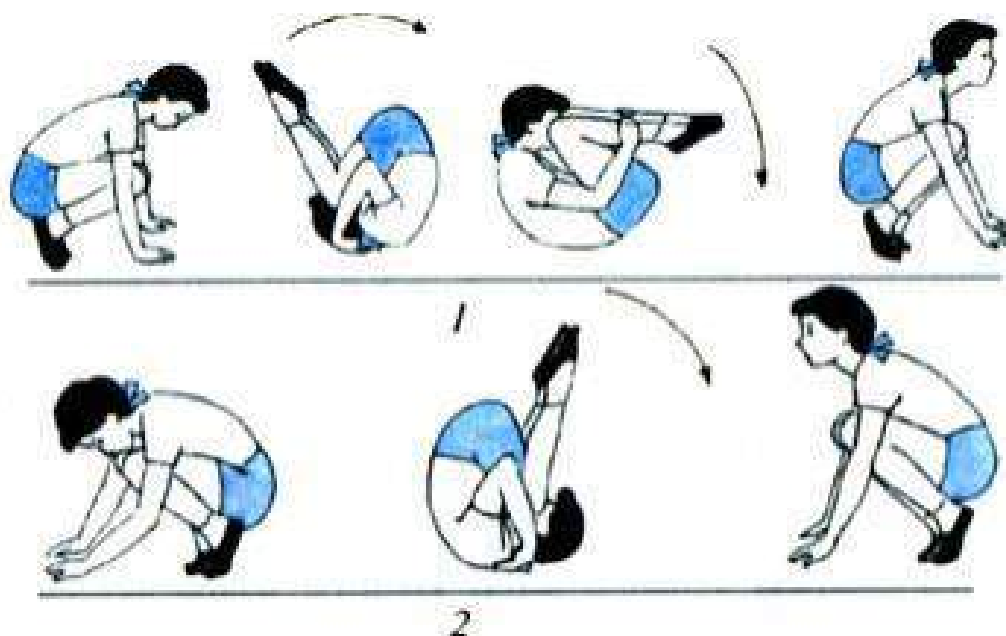
1. Присед, ступни параллельно, колени врозь, опереться руками о пол впереди - расстояние от носков до 35- 45 см

2. Начиная энергичное разгибание ног, передать массу тела на руки, чуть сгибая их. Наклонить голову вперед и, удерживая тело на согнутых руках, завершить толчок ногами - перевернуться на лопатки

4. С амортизовав руками движение тела, быстро сгруппироваться, захватывая ладонями голени и ускоряя вращение

5. Сохраняя группировку, завершить кувырок до положения приседа и лишь затем поднять голову и руки вперед

6. Инерция вращения должно хватить для начала второго кувырка или выхода в стойку



Техника выполнения кувырка назад:

При выполнении кувырка назад из упора присев, разгибаясь, перекачнется на спину, энергично поднять согнутые ноги в коленях (принять положение плотной группировки). Продолжая перекач назад, поставить согнутые в локтях руки на пол возле головы и, опираясь на руки, перейти в упор присев

1. Из упора присев кувырок назад в упор стоя на коленях с помощью. 2. То же, но без помощи.

Тема 2.7 Профессионально ориентированное содержание

22. Упражнения в равновесии, перелазания, поднимание и переноска груза, поднимание и переноска партнера, переползания, на совершенствование координации, точности движений, повышение статической выносливости мышц туловища; адаптация организма к специфическим условиям труда.

Алгоритм выполнения:

1. Выполнение разминки

Ходьба.

Ходьба сзаданием.

Бег

Бегсзаданием:-правым,левымбоком,спинойвпередприставнымишагами.-бег, остановкой, поворот, бег в другуюсторону.-бег с изменением направления.- бег сускорением.

ОРУв парах

И.п. - стоя лицом другкдругувзяться за руки

1-2-рукивверхподняться на носки

3-4-и.п.

2. И.п. – стоя лицом друг к другу, руки в стороны, кисти соединены

1-4-первыйпартнер поднимает рукивверх, второй– противодействует ему 5-

8-первыйопускает руки вниз, второй– противодействуетему.

3. И.п. – стоя спиной другкдругу, рукисверхусоединены.

1,2,3-наклоны направо

4-и.п.

5,6,7-наклоны налево

8-и.п.

4. И.п. – стоя спиной другкдругу, рукисцеплены в локтях

1,2-присед

3-4-и.п.

5. И.п. – стоя спиной другкдругу, взяться за руки

1-присед

2-и.п.

3-присед

4-и.п.

6. И.п. – стоя спиной другкдругу, руки на плечах партнера

1,2,3,4-наклоны

7. И.п. – стоя спиной другкдругу, рукивверхусоединены 1-

4-поворот на 360 в однусторону

5-8-в другуюсторону

8. И.п. – взять партнера за ноги

1-4-ходьба на рукахвправо

5-8-и.п.

Следующие 8 счетов–влево

9. И.п. – первыйпартнер в приседе, второй– стоя, кисть на головупервого

1,2,3,4-первыйпрыгает, второйнажимаеткистью головупервого.

2. Упражнения вравновесии, перелазания, поднимание ипереноска груза, подниманиеипереноска партнера,переползания, упражнения в метаниииловле.

Упражнениякомплекса на координациюи равновесие дают возможностьзаметно обогатить арсеналгимнастики, ноне следует сразубраться за большое количествоупражнений, особенно для людей, не имеющихдостаточнойфизической подготовки или страдающих какими-либоизранее перечисленныхзаболеваний. Упражнениянадо изучатьпостепенно, осваивая все более сложные варианты движений:

1. Пространство

И. П.-ноги на ширине плеч, руки свободно опущены вниз. Вдох: поднимаем правую ногу, бедро истопа параллельны полу, одновременно рукигибаются в локтяхикистирук поднимаются на уровеньгруди.Выдох:нога вытягивается вперед, рукиразводятся в стороны. Вдох: переход к прежнейпозиции. Выдох: возвращение в исходное положение.Затем упражнение повторяется с противоположнойстороны.

2. Равновесие

И. П.-то же.Вдох: занимаем первую позициюпредыдущегоупражнения. Выдох: корпус наклоняется вперед, рукивытягиваются вперед,нога разгибается в коленном суставе и вытягивается

назад. Вдох: переход к прежней позиции. Выдох: возвращение в исходное положение. Затем упражнение повторяется с противоположной стороны.

3. Крокодил

Упражнение выполняется следующим образом:

Сесть на колени, подложив под себя пятки, колени развести в стороны, локти рук разместить в нижней части живота, "в области паховых складок, ладони упереть в пол. Наклониться вперед, слегка опираясь о пол головой, затем выпрямить корпус, выпрямить ноги, поднять голову от пола и удерживать равновесие, стоя на одних руках. При полном освоении данного упражнения можно выполнять его, стоя на одной руке. Во время подготовительной части упражнения производится вдох, дыхание среднее, во время удержания положения долгий выдох. Стараться удерживать положение, считая до десяти. Это упражнение, как и предыдущее, позволяет, помимо равновесия, давать значительную нагрузку на мышцы тела, особенно на мышцы спины и живота. Упражнение рекомендуется выполнять от 2-3 до 10-12 раз по мере освоения, удлиняя время удержания равновесия от десяти до тридцати секунд.

4. Уголок

Упражнение выполняется сидя. В начале рекомендуется осваивать упражнение сидя на стуле, а по мере освоения всех компонентов упражнения выполнять его сидя на полу. Итак, сидя на стуле (спина прямая, шея выпрямлена, взгляд вперед), взяться руками за боковой край сиденья (обеими руками), прямыми ногами поднять параллельно полу, удерживая их в таком положении, отжать тело от сиденья стула. Удерживать тело на руках необходимо на выдохе, считая до пяти, затем вновь опуститься на сиденье, сделать дыхательное упражнение и вновь отжать себя от сиденья. Упражнение повторяется от 1-2 до 8-10 раз, постепенно увеличивая время пребывания в упоре на руках от пяти до десяти секунд. Помимо тренинга равновесия, это упражнение является одним из наиболее эффективных упражнений, направленных на укрепление мышц передней брюшной стенки.

5. Мельница

И. П. - стоя на правой ноге, левая нога выпрямлена в колене и расположена параллельно полу, руки разведены в стороны для лучшего равновесия. В ритме дыхания выполнять вращательные движения прямой левой ногой вначале по часовой стрелке, а затем против часовой стрелки. Упражнение выполняется по десять раз в каждую сторону, стоя на правой и на левой ноге. Ритм дыхания свободный - один оборот ноги соответствует одному дыхательному движению. Освоив это упражнение, вы можете его несколько усложнить, проделывая одновременно с вращениями ног также вращения руками в локтевых суставах и вращениями руками в лучезапястных суставах. При этом вращениями руками можно выполнять как в одну, так и в разные стороны.

6. Мостик

И. П. - стоя, ноги на ширине плеч, руки свободно свисают вдоль тела, спина и шея выпрямлены, взгляд вперед. Вдох - дыхание нижнее -) - среднее, руки поднимаются вверх, голова запрокидывается назад. Выдох свободный через рот, прогибаясь назад, встаем на мостик, опираясь на пол ступнями и ладонями рук. Вдох - свободный через нос. Выдох - поднимаем одну руку и удерживаем равновесие на трех точках опоры. Затем, во время следующего дыхательного упражнения, поднимаем другую руку, потом попеременно поднимаем одну и другую ногу. Стараться удерживать равновесие в любом положении, оставаясь на трех точках опоры. Упражнение повторяется от 4 до 40 раз по мере освоения.

Лазанье и перелезание

Выполняются следующие упражнения:

1.

Лазанье на четвереньках по наклонной скамейке, установленной под углом 30° вверх и под углом.

2. Лазанье на четвереньках вверх по наклонной гимнастической скамейке, перелезание на гимнастическую стенку, опускание вниз. Закончив перемещение по скамейке, поочередно перехватывают руками изарейку стенки. После этого делают шаг ногой в сторону на рейку гимнастической стенки.

3. Лазанье по гимнастической стенке, перелезание на гимнастическую скамейку и лазанье на четвереньках по скамейке под углом. Перелезание осуществляется вначале ногами, а затем руками.

Возможны различные варианты лазанья. Например, при лазанье по скамейке применяется: поочередное переступание не одновременно перхватом руками или лазанье поочередным перхватом руками и одновременным переставлением ног (скачком).

Лазанье по гимнастической стенке сверху вниз осуществляется одноименным способом, когда движение начинается, например, левой рукой и левой ногой, а потом правой рукой и правой ногой, и разноименным способом, когда движение начинается правой рукой и левой ногой, а потом левой рукой и правой ногой. В начале ног ставятся на каждую рейку, затем через одну-две рейки.

На гимнастической стенке, кроме этого, повторяются способы лазанья, изученные ранее на гимнастической скамейке, в том числе лазанье по диагонали вправо, влево и по диагонали приставными и окрестными шагами.

Перелезание «перевалом» через препятствие высотой до 90 см выполняется из исходного положения стоя лицом к снаряду. Для перелезания нужно опереться руками и грудью о препятствие, перенести через него сначала одну ногу, затем другую; опуская ноги поочередно на другую сторону препятствия, встать к нему лицом.)

Перелезание.

В условиях гимнастического зала перелезание выполняется, как правило, с использованием гимнастических снарядов (конь, гимнастическая скамейка).

Существует несколько способов перелезания препятствия:

- перелезание из положения стоя лицом к препятствию, с опорой на разноименную руку и ногу. Свободную ногу пронести над опорой. Приземлиться спиной к препятствию. Выполнить с места и с разбега;

- «опорой» на грудь. Опираясь о верхний край препятствия грудью и держась одной рукой за его верхний край, другой как можно ниже на другой стороне опоры последовательно пронести ноги через препятствие и приземлиться на другой стороне;

- «зацепом». Выполняется с разбега толчком одной ноги. Махом другой ногой зацепиться за препятствие, используя усилия рук. Далее, подтягиваясь, перейти в упор лежа, после чего махом назад свободной ногой с опорой разноименной рукой завершить перелезание и приземлиться боком к препятствию;

- с помощью партнеров. Чтобы преодолеть высокое препятствие, перелезающий, опираясь на руки партнера, наступает на подставленное бедро второго партнера и далее, поднимаясь до стойки на его плечах, переходит в упор на верхнюю сторону препятствия, после чего удобным для себя способом завершает опускание на противоположную сторону.

Разновидности переползания:

- на четвереньках - передвижение на коленях с опорой кисти;

- на полуставрских - передвижение на коленях с опорой на предплечья одноименным и разноименным способом;

- по-пластунски - передвижение лежа на животе - разноименно;

- на боку - передвижение лежа на боку, опираясь предплечьем и разноименной ногой.

23. Промежуточная аттестация

Зачет по дисциплине

задания для проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине физическая культура и определения оценки уровня физической подготовленности обучающихся.

НОРМАТИВЫ ДЛЯ ЗАЧЕТА

НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЮНОШИ		
	1 курс		
	«5»	«4»	«3»
Бег 100 м	14,9	15,3	15,9

Бег 3000 м	13,50	14,30	16,00
Прыжкив длину с места	220	205	190
Челночный бег 3x10 м	7,7	8,0	8,4
Подтягивание	8	7	6
Подъёмтуловища из положениялёжа за 1мин.	55	47	40
Прыжки на скакалке за 1 мин.	75	60	45

НОРМАТИВЫ ДЛЯ ЗАЧЕТА

НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ДЕВУШКИ		
	1 курс		
	«5»	«4»	«3»
Бег 100 м	17,2	17,5	18,0
Бег 2000 м	12,00	12,50	14,00
Прыжкив длину с места	205	180	160
Челночный бег 3x10 м	8,6	8,9	9,4
Отжимание отпола	15	10	7
Подъёмтуловища из положения лёжа за 1мин.	55	47	40
Прыжки на скакалке за 1 мин.	75	60	45

Тема 2.8Атлетическая гимнастика

24.Техника упражненийдля развития силовых способностей основных мышечных групп

Алгоритмвыполнения:

1.Выполнитьразминку

Ходьба.

Ходьба сзаданием.

Бег

Бегсзаданием:-правым,левымбокком,спинойвпередприставнымишагами.-бег,остановкой, поворот, бег в другую сторону.- бег с изменением направления.- бег сускорением.

Ходьба

Перестроениевдвакруганасерединеплощадкекаждыйвторойидетвлево,каждыйпервыйпрямо.

ОРУв кругу, взявшисьза руки.

1. И.п . – о.с. ,взяться заруки

1,2 – оставляя правую назад на носок, рукиверх.

3,4- и.п.

5-8-сдругойноги

2. И.п. – о.с. взяты зарукилицом наружу

1- махправойназад, рукиверх

2- и.п.



3- махлевойназад, рукиверх

- 4- и.п.
3. И.п. – о.с., взяться за руки, лицом внутрь круга
- 1- выпад правой, руки вверх
- 2- и.п.
- 3- выпад левой, руки вверх
- 4- и.п.
- 5-8-тоже вне круга
4. И.п.-узкая стойка, руки сцеплены сверху.
- 1,2- наклоны вправо
- 3-4-наклоны влево.
5. И.п.-узкая стойка, взяться за руки
- 1- присед, руки вперед
- 2- и.п.
- 3- присед, руки вверх
- 4- и.п.
6. И.п.-о.с., руки сцеплены в локтях
- 1- мах правой вперед
- 2- мах правой назад
- 3- мах правой вперед
- 4- и.п.
7. И.п. – положить руки на плечи партнерам
- 1,2,3- наклоны прогнувшись
- 4- и.п.
8. И.п.-о.с., взяться за руки 1-2-«пистолет» на правой, руки вперед
- 3-4-и.п.
- 5-8-на другой ноге
9. И.п.- стоя в затылок друг другу, руки на поясе впереди стоящего.
10. Ходьба на месте с разминанием кистей.





2. Освоить средства (упражнения).

Комплекс упражнений

Упражнения для атлетической подготовки





Упражнение	Дозировка	ОМУ	Рисунок
1	2	3	4
И.П. — стоя, руки с гантелями к плечам, локти на уровне плеч, ноги на ширине плеч (разгибание рук с гантелями в стороны, не опуская локтей вниз)	10—12 раз	Спина прямая; следить за правильностью дыхания	
И.П. — стоя, ноги на ширине плеч, руки с гантелями вниз (отведение-приведение рук до уровня плеч)	15—20 раз	Средний темп; руки прямые; движения плавные	

<p>И.П. — стоя с грифом от штанги, в согнутых руках у груди, одна нога впереди (выпрямление рук со штангой вперед со сменой ног в подскоке)</p>	12—16 раз	<p>Руки прямые; подскоки выполнять на передней части стопы; дыхание произвольно</p>	
<p>И.П. — стоя со штангой на груди, хват на ширине плеч (толчок штанги вверх с подскоком вразножке)</p>	10—16 раз	<p>Спина прямая; руки не сгибать; удерживать равновесие</p>	
<p>И.П. — стоя, ноги на ширине плеч, с гантелями в руках (одновременные круговые движения прямыми руками с гантелями)</p>	12—14 раз	<p>Максимальная амплитуда; ноги от пола не отрывать; дыхание произвольно</p>	
<p>И.П. — стоя, одна нога впереди, руки с гантелями вниз (попеременное сгибание рук с гантелями в локтевых суставах со сменой ног в прыжке)</p>	10—14 раз	<p>Следить за ритмом дыхания; движения в локтевых суставах; спина прямая</p>	
<p>И.П. — стоя с гантелями в руках, одна нога впереди (прямые удары вперед разноименной рукой с гантелью со сменой ног)</p>	8—12 раз	<p>Подскоки выполнять на передней части стопы; руки прямые</p>	
<p>И.П. — стоя со штангой на плечах в выпаде одной ногой вперед (прыжки вверх со сменой ног)</p>	8—12 раз	<p>Спину держать прямой; удерживать равновесие</p>	
<p>И.П. — стоя со штангой на плечах в выпаде одной ногой в сторону (пружинащие попеременные приседания в выпаде)</p>	8—10 раз	<p>Спину держать прямой; постепенно увеличивать амплитуду приседания</p>	

И.П. — стоя, ноги на ширине плеч, руки с гантелями вниз (попеременные круговые движения прямых рук с гантелями в плечевых суставах)	10—16 раз	Максимальная амплитуда; ноги от пола не отрывать; дыхание произвольно	
И.П. — стоя в широкой стойке, руки с гантелями в стороны (повороты туловища вправо-влево)	8—10 раз	По возможной амплитуде; руки прямые; ноги от пола не отрывать	
И.П. — стоя со штангой в руках за спиной (приседания)	6—10 раз	Спину держать прямо; сохранять равновесие	
И.П. — стоя со штангой на плечах, ноги чуть шире плеч (наклоны туловища вперед)	6—10 раз	Спину прогнуть; ноги в коленях не сгибать	

Упражнения с собственным весом тела

Упражнение	Дозировка	ОМУ	Рисунок
1	2	3	4
И.П. — упор лежа, прямые руки на ширине плеч, ноги опираются на носки, спина выпрямлена (сгибание и разгибание рук в упоре лежа)	20—30 раз	Отжимания выполняются опорой на кулаках, на пяти, четырех, трех и двух пальцах	
И.П. — в упоре лежа (перенос тяжести попеременно на левую и правую руку)	15—20 раз	По возможной амплитуде; спина прямая	
И.П. — в упоре лежа, ноги как можно шире, прогнуться в пояснице (сгибание и разгибание тел в тазобедренных суставах («прокачка»))	15—18 раз	Опустить таз как можно ниже; не сгибая прямых рук и ног, рывком согнуться до максимума	

<p>И.П. — стоя на одной ноге, другую ногу согнуть в коленном суставе и подтянуть к груди (вращение голенью и стопой согнутой в колене ноги)</p>	<p>20—30 раз</p>	<p>Стараться не опускать бедро; равновесие поддерживать руками</p>	
<p>И.П. — стоя на одной ноге, другую ногу согнуть в коленном суставе и подтянуть к груди (вращение в тазобедренном суставе согнутой в колене ногой)</p>	<p>16—20 раз</p>	<p>Стопу расслабить; равновесие сохранять с помощью круговых движений разноименной руки</p>	
<p>И.П. — лежа на спине, кисти рук в замке на затылке, ноги согнуты в коленях и могут быть закреплены на подставке (поднимание туловища)</p>	<p>15—20 раз</p>	<p>Поднять туловище и наклониться вперед; ноги от пола не отрывать</p>	
<p>И.П. — лежа на спине, руки вытянуты за голову, ноги слегка согнуты в коленях (поднимание туловища и ног в сед углом попеременным вращением туловища влево-вправо)</p>	<p>12—16 раз</p>	<p>Поворачиваясь поочередно вправо-влево, левым или правым локтем коснуться колена</p>	
<p>И.П. — в упоре лежа (отжимаясь на одной руке)</p>	<p>3—5 раз</p>	<p>Удерживать равновесие</p>	
<p>И.П. — лежа на спине, руки вытянуты за голову (поднять ноги вверх и, сгибая туловище, опустить их за голову, коснувшись носками пола)</p>	<p>10—14 раз</p>	<p>Максимальная амплитуда; ноги стараться держать прямыми; следить за ритмом дыхания</p>	
<p>И.П. — лежа на спине, руки вытянуты за голову (поднимание туловища и ног в сед)</p>	<p>12—16 раз</p>	<p>По возможной амплитуде; ноги вместе, прямые;</p>	

углом изположения лежана спине («складной нож»))		коснуться рукамистоп	
--	--	-------------------------	--

25. Круговой метод тренировки для развития силовых способностей основных мышечных групп

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба.

Ходьба с заданием.

Бег

Бег с заданием: -правым, левым боком, спиной вперед приставными шагами. -бег, остановкой, поворот, бег в другую сторону. - бег с изменением направления. - бег с ускорением.

Ходьба

Перестроение в два круга на середине площадки каждый второй идет влево, каждый первый прямо.

ОРУ в кругу, взявшись за руки.

1. И.п. – о.с., взяться за руки

1,2 – оставляя правую назад на носок, руки вверх.

3,4- и.п.

5-8-с другой ноги

2. И.п. – о.с. взяться за руки лицом наружу

1- мах правой назад, руки вверх

2- и.п.

3- мах левой назад, руки вверх

4- и.п.

3. И.п. – о.с., взяться за руки, лицом внутрь круга

1- выпад правой, руки вверх

2- и.п.

3- выпад левой, руки вверх

4- и.п.

5-8-тоже вне круга

4. И.п.-узкая стойка, руки сцеплены вверху.

1,2- наклоны вправо

3-4-наклоны влево.

5. И.п.-узкая стойка, взяться за руки

1- присед, руки вперед

2- и.п.

3- присед, руки вверх

4- и.п.

6. И.п.-о.с., руки сцеплены в локтях

1- мах правой вперед

2- мах правой назад

3- мах правой вперед

4- и.п.

7. И.п. – положить руки на плечи партнерам

1,2,3- наклоны прогнувшись

4- и.п.

8. И.п.-о.с., взяться за руки 1-2-«пистолет» на правой, руки вперед

3-4-и.п.

5-8-на другой ноге

9. И.п.- стоя в затылок друг другу, руки на поясе впереди стоящего.

10. Ходьба на месте с разминанием кистей.

Метод круговой тренировки.

Обеспечивает комплексное воздействие на различные мышечные группы. Упражнения проводятся по станциям и подбираются таким образом, чтобы каждая последующая серия включала в работу новую группу мышц. Число упражнений, воздействующих на разные группы мышц, продолжительность их выполнения на станциях зависят от задач, решаемых в тренировочном процессе, возраста, пола и подготовленности занимающихся.

Комплекс упражнений с использованием не предельныхотягощений повторяют 1-3 раза по кругу. Отдых между каждым повторением комплекса должен составлять не менее 2-3 мин, в это время выполняются упражнения на расслабление

Комплексы упражнений 1.

1-я станция

1. Прыжки толчком двух ног с места.
2. Серийные прыжки толчком двух ног с продвижением вперед.

2-я станция

1. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу, ноги на скамейке.
2. И.п. сидя на скамейке, руки за головой, наклон назад.
3. И.п. лежа лицом вниз на бедрах разгибание туловища.

3-я станция

1. Передвижение в упор сзади на кистях и ногах лицом вперед. 2. Передвижение в упор сзади на кистях и ногах спиной вперед.

4-я станция

1. И.п. левая (правая) нога впереди, мяч груди-передатчик двумя руками от груди на расстояние 4-5 м.
2. И.п. левая (правая) нога впереди, мяч вверх у прямых руках метание из положения натянутого лука.

5-я станция

1. Подтягивание на перекладине из виса.
2. Упражнения в расслаблении мышц рук и ног.

Комплекс упражнений 2

1-я станция

1. И.п.: мяч внизу у прямых рук, ноги врозь, метание вперед-вверх за счет активной работы ног.
2. И.п.: стоя спиной в направлении метания, ноги врозь, мяч внизу у прямых рук, метание спиной вперед с активной работой ног.

2-я станция

1. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа.
2. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.
3. 3-я станция
4. Подтягивание в висе.
5. Из вися подтягивание ног до прямого угла.

4-я станция

1. И.п.: 1-упор присев; 2-упор лежа; 3-упор присев; 4 - и.п.
2. Передвижение вверх вниз по гимнастической стенке без помощи ног.

5-я станция

1. Приседание с партнером на плечах, держась за рейку гимнастической стенки.
2. Прыжки на двух ногах с подтягиванием коленок к груди.

Рис. 9. Комплекс упражнений для развития силы

Комплекс упражнений 3

1-я станция

1. Лежа на спине, набивной мяч в руках за головой, метание мяча вперед.
2. Лежа на спине, набивной мяч зажат между ногами-угол, сидя с мячом.

2-я станция

1. Приседание на левой ноге (пистолетик) с опорой о гимнастическую стенку.
2. Приседание на правой ноге (пистолетик) с опорой о гимнастическую стенку.

3-я станция

1. Лежа на спине, подтягивание ног касанием за головой.
2. Лежа на спине, руки за головой, подтягивание туловища.

4-я станция

1. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.
2. Подтягивание из вися.

5-я станция

1. Бег вперед, поднимая бедро с сопротивлением партнера.
2. Приседание с сопротивлением партнера.

26. Повторный метод тренировки для развития силовых способностей основных мышечных групп.

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба.

Ходьба сзаданием.

Бег

Бегсзаданием:-правым,левымбоком,спинойвпередприставными шагами.-бег,остановкой, поворот, бег в другую сторону.- бег с изменением направления.- бег сускорением.

Ходьба

Перестроениевдвакруганасерединеплощадкекаждыйвторойидетвлево,каждыйпервыйпрямо.

ОРУ в кругу, взявшисьза руки.

1. И.п. – о.с. ,взяться заруки

1,2 – оставляя правую назад на носок, рукивверх.

3,4- и.п.

5-8-сдругойноги

2. И.п. – о.с. взяться зарукилицом наружу

1- махправойназад, рукивверх

2- и.п.

3- махлевойназад, рукивверх

4- и.п.

3. И.п. – о.с., взяться заруки, лицом внутрь круга

1- выпад правой, руки вверх

2- и.п.

3- выпад левой, рукивверх

4- и.п.

5-8-тоже вне круга

4. И.п.-узкая стойка, рукисцеплены вверху.

1,2- наклоны вправо

3-4-наклоны влево.

5. И.п.-узкая стойка, взяться за руки

1- присед, рукивперед

2- и.п.

3- присед, рукивверх

4- и.п.

6. И.п.-о.с.,рукисцеплены в локтях

1- махправой вперед

2- махправойназад3-

махправой вперед 4-

и.п.

7. И.п. – положить рукина плечипартнерам

1,2,3- наклоны прогнувшись

4- и.п.

8. И.п.-о.с., взяться за руки1-2-«пистолет»на правой , рукивперед 3-

4-и.п.

5-8-на другойноге

9. И.п.- стоя в затылокдруг другу, руки на поясевпередистоящего.

10. Ходьба на месте с разминанием кистей.

Комплекс №2

1. Подъем штангина грудьв полуприсед: 4 х 6-7. 3.

2. Жим штангилежахватом наширине плеч: 4х 7-8. 4. 3.

Тяга гантели в наклонес опорой: 4х6-7. 5.

4. Жим гантелейсидя, от плеча споворотом: 4 х 7-8. 6.

5. Разведение рук гантелями в стороны в наклоне вперед: 4x8. 7.
6. Сгибание рук с гантелями стоя, плечи и бедро прижаты к стене для изоляции нагрузки на мышцы рук: 3 x8-9. 8.
7. Отжимание на брусьях с отягощениями: 4x10.9.
8. Выпрыгивания из глубокого приседа с гантелями в руках: 4 x6-7. 10.
9. Упражнения для пресса. Тренироваться следует три раза в неделю. Не торопитесь: в силовой подготовке нет коротких путей, и чем плавнее будете вы прогрессировать, тем более устойчивыми окажутся приросты в силе и в объеме мускулатуры. Продолжительность занятий 6-8 недель.

Комплекс №3

1. Жим штанги лежа средним хватом 4 x12,8,6,4.(1 x 12; 1x8; 1x6; 1x 4) в каждом следующем подходе вес снаряда увеличивается на 2,5- 5 кг. Развивает мышцы груди.
2. Жим гантелей на наклонной скамье (угол около 45 градусов) 4x8-10. Упражнение развивает верхние грудные мышцы.
3. Жим из-за головы сидя 4 x6-8. Это базовое упражнение для развития дельтовидных мышц.
4. Подъем выпрямленных рук вперед со штангой или гантелями 3x8.
5. Тяга штанги в наклоне 4 x12, 10, 8,6. В каждом следующем подходе вес снаряда увеличивается на 2,5 кг.
6. Сгибание рук с гантелями стоя 4 x10,8,6,4. Упражнение развивает бицепсы.
7. Французский жим лежа 4 x12,10,8,6. Упражнение отлично развивает мышцы-трицепсов.
8. Приседание со штангой 4 x12,10,8,6.
9. Подъем ног лежа на наклонной доске (лежать головой вверх, зафиксировать торс, ноги слегка согнуть в коленях) до утомления.

В этом комплексе мы использовали принципы «пирамиды». Это позволит добиться увеличения объемов мышечной силы. Продолжительность занятий составляет 6 недель.

Комплекс №4

1. Жим штанги лежа широким хватом с задержкой на счет 1-2 на груди: 1.0, 1x8, 1x6. 2. Разведение рук гантелями лежа на наклонной скамье (угол около 45 градусов) 4x8.
3. Суперсерия на плечи: а) сидя разведение рук с гантелями в стороны; б) тяга штанги подбородком хватом сверху на ширине 15 см.,
4. Суперсерия по 8 повторений. Между упражнениями нет паузы для отдыха. Между отдельными суперсериями пауза 1,5-2 минуты.
5. Тяга штанги в наклоне хватом снизу на ширине плеч 4x8-10.
6. Тяга за голову на высоком блоке, хватом на ширине плеч 4x10.

7. Суперсерия на руки:

а) стоя, сгибания рук со штангой, хватом снизу на ширине плеч;

б) отжимания на брусьях.

в) 4-5 суперсерий по 10 повторений.

8. Подтягивания на перекладине сподхватом, ладони вместе до подбородка 3x8. 9.

Приседания со штангой на плечах 3x8.

10. Становая тяга 4 x 12, 10, 8, 6. Вперерывах между всеми «мощными» упражнениями,

такими, как жим лежа, тяга в наклоне, приседания, становая тяга выполнять по одному подходу каждого из приведенных ниже 4 упражнений для мышц брюшного пресса:

а) подъем ног лежа на горизонтальной скамье.

б) подъем туловища из положения лежа с закрепленными ступнями и согнутыми ногами;

в) подъемы колен в висе на перекладине.

Продолжительность занятий 6 недель.

Комплекс №5

1. Жим штанги лежа 3 x 12-15.

2. Разведение рук гантелями лежа на наклонной скамье 3x15.

3. Тяга блока за голову 3x12-15.

4. Тяга блока сидя к поясу 3 x 12-15.5.

Жим штанги от груди стоя 3x12-15.

6. Сгибание рук со штангой 3 x 12.

7. Попеременное сгибание рук с гантелями сидя 3 x 10-12.

8. Французский жим стоя 3x10-12.

9. Разгибание рук на блоке стоя 3 x 10-12.

10. Разгибание ног в тренажере 3 x 12-15.

11. Сгибание ног в тренажере 3 x 12-15.12.

Упражнения для мышц пресса.

Все упражнения следует выполнять с весом 70% от максимального.

Отдых между подходами 3-4 минуты.

27. Совершенствование техники упражнений для развития силовых способностей основных мышечных групп

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба.

Ходьба с заданием.

Бег

Бег с заданием: - правым, левым боком, спиной вперед приставными шагами. - бег, остановкой, поворот, бег в другую сторону. - бег с изменением направления. - бег с ускорением.

Ходьба

Перестроение в два круга на середине площадки каждый второй идет влево, каждый первый прямо.
ОРУ в кругу, взявшись за руки.

1. И.п. – о.с., взяться за руки

1,2 – оставляя правую назад на носок, руки вверх.

3,4- и.п.

5-8-с другой ноги

2. И.п. – о.с. взяться за руки лицом наружу

1- мах правой назад, руки вверх

2- и.п.

3- мах левой назад, руки вверх

4- и.п.

3. И.п. – о.с., взяться за руки, лицом внутрь круга

1- выпад правой, руки вверх

2- и.п.

3- выпад левой, руки вверх

4- и.п.

5-8-тоже вне круга

4. И.п.-узкая стойка, руки сцеплены вверху.

1,2- наклоны вправо

3-4-наклоны влево.

5. И.п.-узкая стойка, взяться за руки

1- присед, руки вперед

2- и.п.

3- присед, руки вверх

4- и.п.

6. И.п.-о.с., руки сцеплены в локтях

1- мах правой вперед

2- мах правой назад

3- мах правой вперед

4- и.п.

7. И.п. – положить руки на плечи партнерам

1,2,3- наклоны прогнувшись

4- и.п.

8. И.п.-о.с., взяться за руки 1-2-«пистолет» на правой, руки вперед

3- и.п.

5-8-на другой ноге

9. И.п.- стоя в затылок друг другу, руки на поясе впереди стоящего.

10. Ходьба на месте с разминанием кистей.

Комплекс №2

10. Подъем штанги на грудь в полуприседе: 4 х 6-7. 3.

11. Жим штанги лежа хватом на ширине плеч: 4 х 7-8. 4.

12. Тяга гантели в наклоне опорой: 4 х 6-7. 5.

13. Жим гантелей сидя, от плеча с поворотом: 4 х 7-8. 6.

14. Разведение рук гантелями в стороны в наклоне вперед: 4 х 8. 7.

15. Сгибание рук с гантелями стоя, плечи и бедра прижаты к стене для изоляции

нагрузку на мышцы рук: 3 х 8-9. 8.

16. Отжимание на брусьях с отягощениями: 4 х 10. 9.

17. Выпрыгивания из глубокого приседа с гантелями в руках: 4 x 6-7. 10.

18. Упражнения для пресса. Тренироваться следует три раза в неделю. Не торопитесь: в силовой подготовке коротких путей, и чем плавнее будете вы прогрессировать, тем более устойчивыми окажутся приросты в силе и в объеме мускулатуры. Продолжительность занятий 6-8 недель.

Комплекс №3

10. Жим штанги лежа средним хватом 4 x 12, 8, 6, 4. (1 x 12; 1 x 8; 1 x 6; 1 x 4) в каждом следующем подходе вес снаряда увеличивается на 2,5- 5 кг. Развивает мышцы груди.

11. Жим гантелей на наклонной скамье (угол около 45 градусов) 4 x 8-10. Упражнение развивает верхние грудные мышцы.

12. Жим из-за головы сидя 4 x 6-8. Это базовое упражнение для развития дельтовидных мышц.

13. Подъем выпрямленных рук вперед со штангой или гантелями 3 x 8.

14. Тяга штанги в наклоне 4 x 12, 10, 8, 6. В каждом следующем подходе вес снаряда увеличивается на 2,5 кг.

15. Сгибание рук с гантелями стоя 4 x 10, 8, 6, 4. Упражнение развивает бицепсы.

16. Французский жим лежа 4 x 12, 10, 8, 6. Упражнение отлично развивает мышцы трицепсов.

17. Приседание со штангой 4 x 12, 10, 8, 6.

18. Подъем ног лежа на наклонной доске (лежать головой вверх, зафиксировать торс, ноги слегка согнуть в коленях) до утомления.

В этом комплексе мы использовали принципы «пирамиды». Это позволит добиться увеличения объемов мышечной силы. Продолжительность занятий составляет 6 недель.

Комплекс №4

11. Жим штанги лежа широким хватом с задержкой на счет 1-2 на груди: 1.0, 1 x 8, 1 x 6. 12.

Разведение рук гантелями лежа на наклонной скамье (угол около 45 градусов) 4 x 8. 13.

Суперсерия на плечи: а) сидя разведение рук гантелями в стороны; б) тяга штанги подбородком хватом сверху на ширине 15 см.,

14. Суперсерия по 8 повторений. Между упражнениями нет паузы для отдыха. Между отдельными суперсериями пауза 1,5-2 минуты.

15. Тяга штанги в наклонном хватом снизу на ширине плеч 4 x 8-10. 16.

Тяга за голову на высоком блоке, хватом на ширине плеч 4 x 10.

17. Суперсерия на руки:

а) стоя, сгибания рук со штангой, хватом снизу на ширине плеч; б) отжимания на брусьях.

в) 4-5 суперсерий по 10 повторений.

18. Подтягивания на перекладине сподхватом, ладони вместе до подбородка 3x8.
19. Приседания со штангой на плечах 3x8.
20. Становая тяга 4 x12,10,8,6. Вперерывах между всеми «мощными» упражнениями, такими, как жим лежа, тяга в наклоне, приседания, становая тяга выполнять по одному подходу каждого из приведенных ниже 4 упражнений для мышц брюшного пресса:

- а) подъем ног лежа на горизонтальной скамье.
- б) подъем туловища из положения лежа с закрепленными ступнями и согнутыми ногами;
- в) подъемы колен в висе на перекладине.

Продолжительность занятий 6 недель.

Комплекс №5

13. Жим штанги лежа 3 x12-15.
14. Разведение рук гантелями лежа на наклонной скамье 3x15.
15. Тяга блока за голову 3x12-15.
16. Тяга блока сидя к поясу 3 x12-15. 17. Жим штанги от груди стоя 3x12-15.
18. Сгибание рук со штангой 3 x12.
19. Попеременное сгибание рук с гантелями сидя 3 x10-12.
20. Французский жим стоя 3 x10-12.
21. Разгибание рук на блоке стоя 3 x10-12.
22. Разгибание ног в тренажере 3 x12-15.
23. Сгибание ног в тренажере 3 x12-15. 24. Упражнения для мышц пресса.

Все упражнения следует выполнять с весом 70% от максимального.

Отдых между подходами 3-4 минуты.

Тема 2.9 Профессионально ориентированное содержание

28. Круговая тренировка силовых способностей. Совершенствование координации, точности движений; повышение специальной выносливости, преимущественно мышечно-спины; повышение статической выносливости мышц туловища; ускорение процесса адаптации организма к специфическим условиям труда.

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба.

Ходьба с заданием.

Бег

Бег с заданием: - правым, левым боком, спиной вперед приставными шагами. - бег, остановкой, поворот, бег в другую сторону. - бег с изменением направления. - бег с ускорением.

Ходьба

Перестроение в два круга на середине площадки каждый второй идет влево, каждый первый прямо.

ОРУ в кругу, взявшись за руки.

1. И.п. – о.с., взяться за руки

1,2 – оставляя правую назад на носок, руки вверх.

3,4- и.п.

5-8-с другой ноги

2. И.п. – о.с. взяться за руки лицом наружу

1- мах правой назад, руки вверх

2- и.п.

3- мах левой назад, руки вверх

4- и.п.

3. И.п. – о.с., взяться за руки, лицом внутрь круга

1- выпад правой, руки вверх

2- и.п.

3- выпад левой, руки вверх

4- и.п.

5-8-тоже вне круга

4. И.п.-узкая стойка, руки сцеплены вверху.

1,2- наклоны вправо

3-4-наклоны влево.

5. И.п.-узкая стойка, взяться за руки

1- присед, руки вперед

2- и.п.

3- присед, руки вверх

4- и.п.

6. И.п.-о.с., руки сцеплены в локтях

1- мах правой вперед

2- мах правой назад

3- мах правой вперед

4- и.п.

7. И.п. – положить руки на плечи партнерам

1,2,3- наклоны прогнувшись

4- и.п.

8. И.п.-о.с., взяться за руки 1-2-«пистолет» на правой, руки вперед 3-

4-и.п.

5-8-на другой ноге

9. И.п.- стоя в затылок друг другу, руки на поясе впереди стоящего.

10. Ходьба на месте с разминанием кистей.

Метод круговой тренировки.

Обеспечивает комплексное воздействие на различные мышечные группы. Упражнения проводятся на станциях и подбираются таким образом, чтобы каждая последующая серия включала в работу новую группу мышц. Число упражнений, воздействующих на разные группы мышц, продолжительность их выполнения на станциях зависят от задач, решаемых в тренировочном процессе, возраста, пола и подготовленности занимающихся. Комплекс упражнений с использованием неглубоких тяготений повторяют 1-3 раза по кругу.

Отдых между каждым повторением комплекса должен составлять не менее 2-3 мин, в это время выполняются упражнения на расслабление

Комплекс упражнений 1.

1-я станция

3. Прыжкитолчком двухног с места.
4. Серийные прыжки толчком двухног с продвижением вперед.

2-я станция

4. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу, ноги на скамейке.
5. И.п. сидя на скамейке, руки за головой, наклон назад.
6. И.п. лежа лицом вниз на бедрах разгибание туловища.

3-я станция

3. Передвижение в упор сзади на кистях и ногах лицом вперед.
4. Передвижение в упор сзади на кистях и ногах спиной вперед.

4-я станция

3. И.п. левая (правая) нога впереди, мяч у груди - передача двумя руками от груди на расстояние 4-5 м.
4. И.п. левая (правая) нога впереди, мяч вверху на прямых руках метание из положения натянутого лука.

5-я станция

3. Подтягивание на перекладине из виса.
4. Упражнения в расслаблении мышц рук и ног.

Комплекс упражнений 2

1-я станция

3. И.п.: мяч внизу на прямых руках, ноги врозь, метание вперед-вверх за счет активной работы ног.
4. И.п.: стоя спиной в направлении метания, ноги врозь, мяч внизу на прямых руках, метание спиной вперед с активной работой ног.

2-я станция

6. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа.
7. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.
8. 3-я станция
9. Подтягивание в виси.
10. Из виса поднятие ног до прямого угла.

4-я станция

3. И.п.: 1-упор присев; 2-упор лежа; 3-упор присев; 4 - и.п.
4. Передвижение вверх вниз по гимнастической стенке без помощи ног.

5-я станция

3. Приседание с партнером на плечах, держась за рейку гимнастической стенки.

4.Прыжкина двухногахс подтягиванием коленк груди.

Комплекс упражнений3

1-ястанция

3.Лежа на спине, набивной мяч в рукахза головой, метание мячавперед.

4.Лежа на спине, набивной мяч зажат междуногами-угол, сидя смячом.

2-ястанция

3.Приседание на левойноге (пистолетик) сопорой о

гимнастическуюстенку.4.Приседание направойноге (пистолетик) с опоройо гимнастическуюстенку.

3-ястанция

3.Лежа на спине, поднимание ногс касанием за головой.

4.Лежа на спине, рукизаголовой, подниманиетуловища.

4-ястанция

3.Сгибаниеи разгибание рук вупоре лежа.

4.Подтягивание из вися.

5-ястанция

3.Бег вперед, поднимая бедро с сопротивлением партнера.

4.Приседание с сопротивлениемпартнера.

Тема 2.10 Лыжная подготовка

29. Строевыеупражнения (слыжамиина лыжах).

Алгоритмвыполнения:

1.Освоить строевые приемы слыжамиина лыжах

Перед построением лыжискрепляются с палками.

Покоманде«Становись!»поставитьскрепленныелыжипяткамиуноскоаправойноги, удерживая лыжиправойрукой загрузовую площадкувыше скобы.

Покоманде«Равняйся!»,поворачиваяголову,лыжиприжатькплечу.Покоманде«Смирно!» поставитьголовупрямо, арукуслыжамиперенестив прежнееположение.

Покоманде«Лыжинапле-ЧО!»лыживзятьналевоеплечо,придерживаялевойрукойза нижние концы.

По команде«Лыжик но-ГЕ!»лыжи возвращаются в исходное положение.

Покоманде«Лыжиподру-КУ!»взятьсяправойрукойзалыжиоколоскобыкрепления,а левой- угрузовойплощадки,наклонитьверхниеконцывперед- внизи,поворачиваялыжислеванаправо,прижатьихлоктемправойрукикбоку.Втакомположениилыжипер еносятсяпри длительном передвиженииивпешем строю.

Лыжиизположения«кноге»кладутсянаснепокоманде«Лыжи-ПОЛОЖИТЬ!».Поэтой командевдвухшереножномстроюперваяшеренгаделаеттришагавперед,затемобешеренги одновременноделаютшаглевойногойвпередикладутлыжинаснег,послечегоприставляютлевуюногук правой. Водношереножном строю выполняются только два последних приема.

Длятогочтобывзятьлыжи,подаетсякоманда«Лыжи-ВЗЯТЬ!».Поэтойкоманде,сделав шаглевойногой, взять лыжиипринять строевуюстойкуслыжами.

В двухшереножном строю после приставления левой ноги к правой вторая шеренга делает три шага вперед.

По команде «Налыжи-СТАНОВИСЬ!» взять лыжи в левую руку, правой снять палки и поставить их в снег, разъединить лыжи и положить их грузовыми площадками у ног справа и слева. Прикрепить лыжи к обуви, взять палки, надеть петли и принять строевую стойку на лыжах.

По команде «Налево!» («Направо!») повороты выполняются переступанием на лыжах в нужную сторону на 90°.

По команде «Кругом!» поднять согнутую колену левую ногу с лыжей вперед-вверх, одновременно переставляя палку назад (за пятку правой лыжи), повернуть ногу налево-назад и опустить на снег. Перенести тяжесть тела на левую ногу, обнести правую ногу с лыжей вокруг опорной и опустить ее на снег. Палки поставить возле креплений.

Разучив основные строевые приемы лыжам на месте, можно переходить к выполнению их в движении. Для поворота кругом в движении необходимо по предварительной команде сделать остановку, а по исполнительной-поворот также, как на месте. Перемена направления (влево, вправо) в движении производится переступанием, как и на месте, но с сохранением скольжения.

2. Прохождение дистанции 2 – 3 км.

30. Техника классических ходов в тренировочных режимах

1. Алгоритм выполнения:

Попеременный двухшажный ход

Наиболее распространенный способ передвижения на лыжах. Попеременный называется потому, что происходит попеременная работа палками. Двухшажным – потому, что один цикл движений состоит из двух скользящих шагов (левой и правой ногой) и двух попеременных отталкиваний палками (правой и левой рукой) – одно отталкивание палкой на каждый шаг (рис. 2).

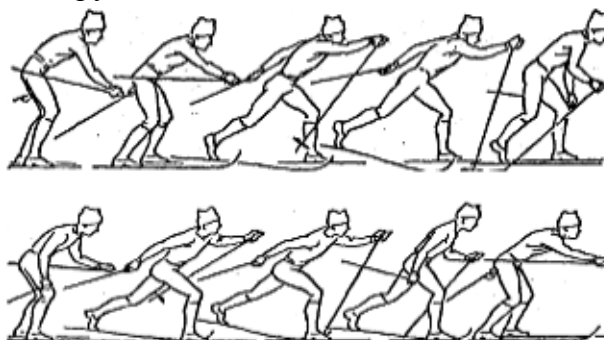


Рис. 2. Попеременный двухшажный ход.

Он применяется при передвижении на равнине и на пологих подъемах. Рассмотрим выполнение отдельных элементов техники попеременного двухшажного хода (шаг правой ногой).

При правильно выполненном отталкивании голень, бедро и туловище составляют прямую линию (рис. 3). Нога в конце отталкивания должна распрямиться полностью (точка 1). Правая рука с палкой согнута в локте и вынесена вперед, кисть на уровне плеча (точка 2). В самый последний момент отталкивание заканчивается выпрямлением стопы (точка 3). Лыжник переносит вес тела на выдвинутую вперед левую лыжу и начинает скользить на ней.

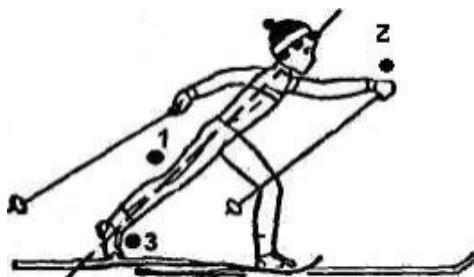


Рис. 3 Окончание отталкивания ногой, начало перехода к скольжению на одной лыже.

Скольжение выполняется на согнутой колене ноги (рис. 4). Колено находится над подъемом или носком ноги (точка 1). Голень расположена вертикально. После отталкивания нога слыжей по инерции продолжает движение назад-вверх (точка 2). Из положения одноопорного скольжения лыжник готовится сделать следующий шаг. При замедлении скольжения правая палка ставится на снег на уровне носка левой ноги (точка 3) под углом 80-85°. Рука немного согнута в локтевом суставе (точка 4), кисть на уровне глаз (точка 5).



Рис. 4. Скольжение на опорной ноге.



Рис. 5. Скольжение сподседанием.

При начале отталкивания палкой (рис. 5) туловище наклоняется вперед, оказывая давление на правую руку и палку (точка 1). Левая рука маховым движением выносится вперед-вверх. Правая рука из крайнего положения начинает движение вперед. Стопа правой ноги плавно опускается на снег каблука ботинка левой опорной ноги (точка 2). Как только правая нога поравняется с левой, следует небольшое, но быстрое сгибание обеих ног (точка 3).

Правую ногу лыжник быстро продвигает вперед, стараясь загрузить ее массой тела. Правая рука с нажимом на палку движется назад (рис. 6). Кисть руки проходит чуть выше колена. К моменту отрыва от снега палка и рука образуют прямую линию (точки 1 и 2). Толчок палкой происходит быстро и обязательно с полной амплитудой (т.е. до конца назад).

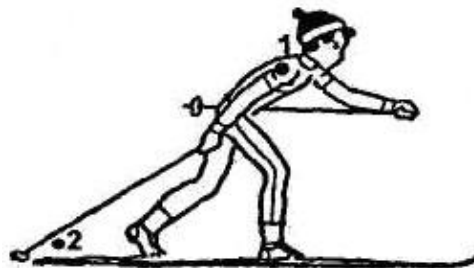


Рис. 6. Выпад с подседанием

Давление кистью осуществляется через петлю палки (рис. 7). В момент завершения отталкивания лыжная палка удерживается большим и указательным пальцами кисти руки.



Рис. 7. Момент окончания толчка.

Заканчивая отталкивание левой ногой (точка 1), лыжник быстро, но плавно переносит вес тела на правую ногу (рис. 8). Теперь скольжение происходит на правой ноге (точка 2). Левая нога, завершив отталкивание, свободно (по инерции) отводится назад-вверх (точка 3). Сначала скольжения на правой ноге левая рука выносит палку вперед. Затем движения повторяются (шаг левой ногой)

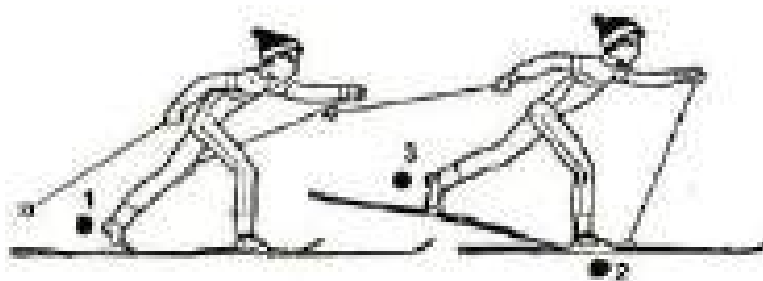


Рис.8. Окончание отталкивания ногой, переход к скольжению на одной лыже.

Одновременный бесшажный ход

Водновременном бесшажном ходе лыжник все время скользит над двух лыжах, поддерживая скорость сильными одновременными отталкиваниями палками (рис. 10). Ноги отталкивания не участвуют.

Одновременный бесшажный ход применяется на пологих спусках, а при хорошем скольжении и на равнине (т.е. на ровных участках местности).

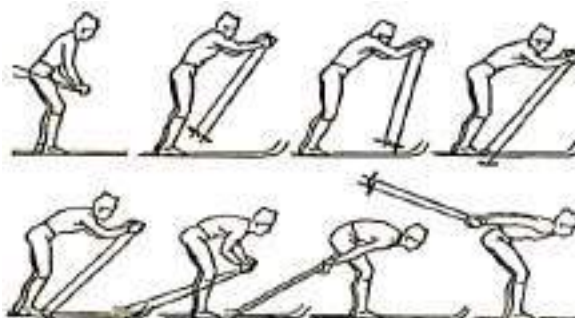


Рис. 10. Одновременный бесшажный ход

Рассмотрим отдельные элементы техники одновременного бесшажного хода. После окончания отталкивания двумя палками лыжник, скользя на обеих лыжах, выносит палки вперед, направляя их кольца назад-вниз (рис. 11).

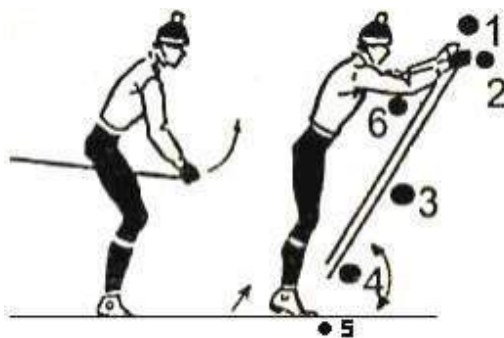


Рис. 11. Исходное положение перед отталкиванием

Исходное положение перед отталкиванием: кисти рук на уровне глаз (точка 1), чуть шире плеч (точка 2); палки параллельны друг другу (точка 3) под острым углом $70-80^\circ$ к опоре (точка 4); вес тела на передней части стоп (точка 5), локти в стороны (точка 6).

При отталкивании (рис. 12) палки ставятся на снег на уровне носков лыжных ботинок (точка 1). На палки нужно давить сразу, как только они коснулись снега. Сначала давление осуществляется за счет сгибания туловища (точка 2), а затем за счет разгибания рук. При отталкивании палки не нужно сгибать (точка 3). Кисти рук проходят возле коленей. Сгибать туловище вперед-вниз при отталкивании нужно силой. В конце отталкивания рука и палка составляют одну прямую (точка 4). Туловище наклонено вперед почти до горизонтального положения (точка 5).



Рис.12. Отталкивание

После отталкивания палками следует свободное скольжение (рис.13), плавно разгибание туловища (точка 1), и лыжник вновь выносит палки вперед. Резкое выпрямление значительно увеличивает давление на лыжи, что, в свою очередь, приводит к увеличению силы трения лыж о снег и потере скорости движения. Затем цикл движения повторяется.

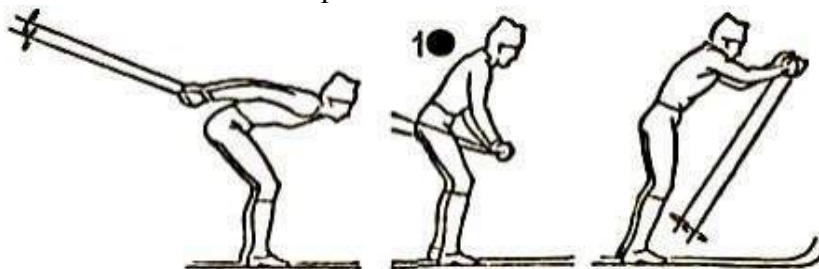


Рис. 13. Свободное скольжение

Одновременно одношажный ход

Различают два варианта одновременного одношажного хода: скоростной (ранее назывался стартовым) – с одновременным отталкиванием ногой и выносом рук (рис.14) и основной – с выносом рук палок кольцами вперед до начала отталкивания ногой (рис.15). В этом ходе важно выполнять отталкивание поочередно правой и левой ногой.

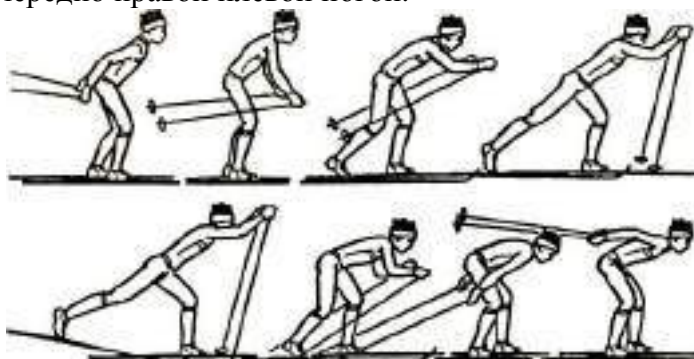


Рис. 14. Техника скоростного способа выполнения одновременного одношажного хода.

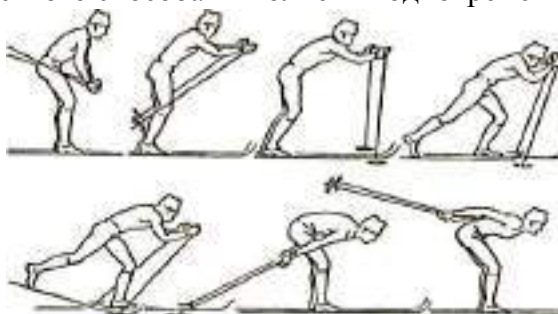


Рис. 15. Техника основного способа выполнения одновременного одношажного хода.

Одновременный одношажный ход в основном применяется при движении под уклон (на пологих спусках), но иногда (при отличном скольжении или при необходимости развития максимальной скорости) им пользуются при передвижении по равнине.

2. Прохождение дистанции 3-4 км

31. Техника коньковых ходов тренировочных режимах

1. Алгоритм выполнения:

Техника одновременного двухшажного конькового хода.

Цикл хода состоит из двух скользящих коньковых шагов и одного отталкивания палками (рис. 27).

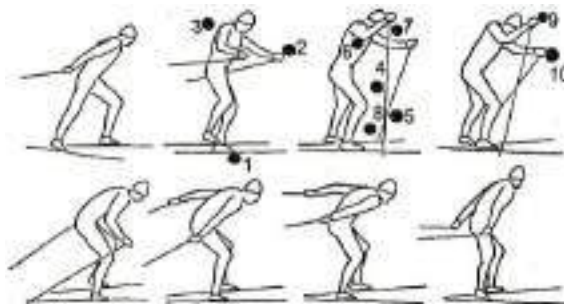


Рис. 27. Одновременный двухшажный коньковый ход

Первый и второй скользящие шаги неравнозначны. Они отличаются по длине, продолжительности и скорости. Отталкивание палками в большей степени приходится на второй шаг. Этому ходу свойственна асимметричность в координации движений рук и ног.

Существует два варианта хода, которые различаются по находящейся в опорном положении ноге в начале отталкивания палками, - правосторонний и левосторонний. В каждом варианте одной из групп мышц плечевого пояса и нижних конечностей испытывают неравномерное напряжение. Смена правостороннего варианта на левосторонний может выполняться через цикл одновременного одношажного конькового хода.

После окончания отталкивания ногой происходит свободное скольжение на другой лыже (см. рис. 27, точка 1) и вынос палок вперед (точка 2). При скольжении туловище выпрямлено (точка 3). Отталкивание ногой начинается до постановки палок на снег. Оно совершается согнутой в коленном суставе ногой плавным жимовым усилием.

В отличие от одновременных классических ходов в этом ходе палки ставятся в снег одновременно, с несимметричным наклоном (точки 4 и 5) и неодинаковым сгибанием рук в плечевых и локтевых суставах (точки 6 и 7).

Симметричному расположению правой и левой рук препятствует широко отведенная в сторону опорная лыжа. Из-за этого одноименная опорной ногой рука, значительно больше выпрямленная в локтевом суставе (точка 7), ставит палку под более острым углом (точка 8) и, как правило, несколько раньше другой. Кисти рук в начале отталкивания занимают разное высокое положение (точки 9 и 10).

Отталкивание палкой со стороны опорной ноги (на рисунке - правой) осуществляется строго по направлению движения лыжника. Другой палкой лыжник толкается больше в сторону, в поперечном направлении.

Завершается отталкивание палками (какой их постановка) неодновременно. Так, например, в правостороннем варианте хода (см. рис. 27) левая палка раньше отрывается от снега. Неодинаковое положение палок свидетельствует о различном направлении приложения усилий и отталкивания.

Угол разведения лыж на равнинных участках составляет 15-45° и определяется преимущественно скоростью передвижения, с увеличением которой он уменьшается. На подъемах угол еще больше увеличивается и доходит до 60-80° (в зависимости от крутизны склона).

Одновременный двухшажный коньковый ход применяется на ровных и коротких трассах в хороших условиях скольжения.

Техника попеременного двухшажного конькового хода.

Этот ход иногда называют «скользящей елочкой», так как он имеет сходство с преодолением подъема способом «елочка». Этот ход позволяет развивать самую большую частоту шагов (рис. 28, 29).

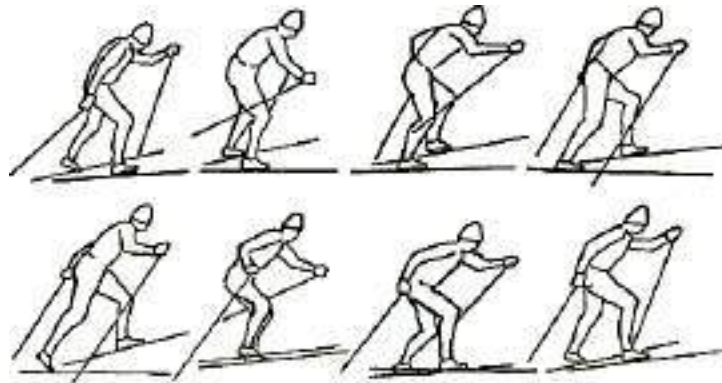


Рис. 28. Попеременный двухшажный коньковый ход (вид сбоку).

Разведение носков лыж в стороны (угол между лыжами) при попеременном коньковом ходе составляет 60-70°.

Применяется этот ход редко, как правило, на подъемах кругизной свыше 15°.

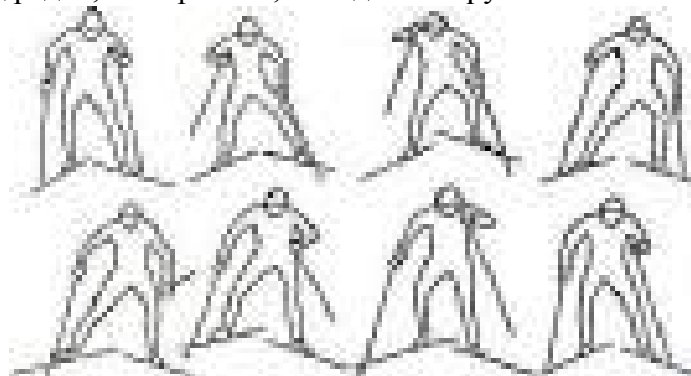


Рис. 29. Попеременный двухшажный коньковый ход (вид спереди).

2. прохождение дистанции 3-4 км.

32. Техника преодоления подъемов и препятствий

Алгоритм выполнения:

1. Преодоление подъёмов

При передвижении на лыжах по пересеченной местности лыжникам приходится преодолевать подъемы различной крутизны, длины рельефа. Существуют разные способы подъемов на лыжах: скользящим шагом, беговым шагом, ступающим шагом, «полуелочкой», «елочкой» и лесенкой. Выбор того или иного способа зависит от крутизны подъема (рис. 31), условий скольжения, качества смазки лыж, физической и технической подготовленности лыжника.



Рис. 31. Способы преодоления подъема в зависимости от его крутизны.

При преодолении подъемов любым способом большое значение имеет активная работа рук, что уменьшает возможность проскальзывания лыж при увеличении крутизны подъема.

Подъемскользящим шагом (рис. 32) очень похож на попеременный двухшажный ход, но длина шага здесь короче, движения чаще, опора на палки дольше и сильнее, отталкивание рукой (точка 1) заканчивается одновременно с отталкиванием ногой (точка 2). Туловище несколько больше наклонено вперед (точка 3), палки ставятся с большим наклоном (точка 4). После отталкивания лыжа меньше поднимается над снегом (точка 5).

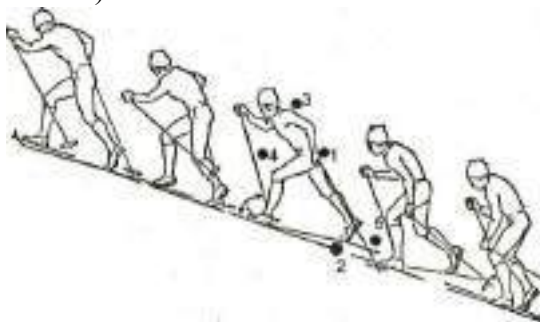


Рис. 32. Подъем скользящим шагом.

Подъемскользящим шагом применяется на склонах средней крутизны ($4-12^\circ$) при хорошем сцеплении со снегом.

При подъеме ступающим шагом (рис. 33) полностью отсутствует скольжение, отталкивание одной лыжной палкой заканчивается позднее, чем постановка другой, что ведет к двойной опоре на палки.

После выноса вперед лыжа опускается на снег сверху, прихлопыванием для улучшения сцепления со снегом.



Рис. 33. Подъем ступающим шагом.

Этот способ подъема применяется на крутых склонах ($13-16^\circ$), когда скольжение невозможно из-за плохого сцепления лыж со снегом.

При подъеме «полуелочкой» (рис. 34) верхняя лыжа скользит прямо по направлению движения (точка 1), а нижняя отводится носком в сторону (точка 2) и ставится на внутреннее ребро. Палки работают также, как при попеременном двухшажном ходе (с перекрестной координацией), и выносятся вперед прямолинейно. Отталкивание ногой при движении и подъем производится, прежде всего, за счет развернутой в сторону лыжи.



Рис. 34. Подъем «полуелочкой».

Этот способ применяется при преодолении склонов средней крутизны наискось.

При подъеме «елочкой» (рис. 35) лыжник передвигается ступающим шагом, обелыжи ставятся на внутреннее ребро под углом к направлению движения с разведенными в сторону носками (точки 1 и 2). Палки для опоры ставятся по бокам позади лыж (точки 3 и 4). С увеличением крутизны склона увеличиваются угол разведения лыжи наклон туловища вперед и лыжа еще больше ставится на ребро. При шаге нога выносится согнутой в колене, ботинок разворачивается в сторону, задник одной лыжи переносится через задник другой.

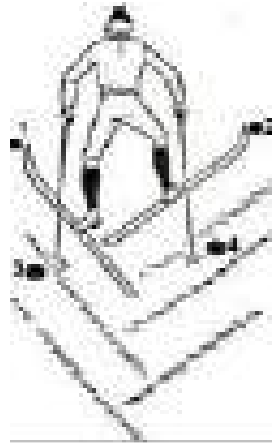


Рис. 35. Подъем «елочкой».

Этот способ применяется на довольно крутых склонах (до 35°) и при плохом сцеплении лыж со снегом.

Подъем «лесенкой» (рис. 36) осуществляется боковыми приставными шагами. Лыжи ставятся поперек склона горизонтально на ребро (точки 1 и 2). Шаг начинается с ноги, расположенной выше по склону (точка 3). Когда верхняя лыжа встанет на снег, приставляется нижняя лыжа. Туловище при этом держится вертикально.



Рис. 36. Подъем «лесенкой».

Подъем «лесенкой» применяется на очень крутых склонах (до 40°) как прямо, так и наискось. **2.**

Преодоление препятствий

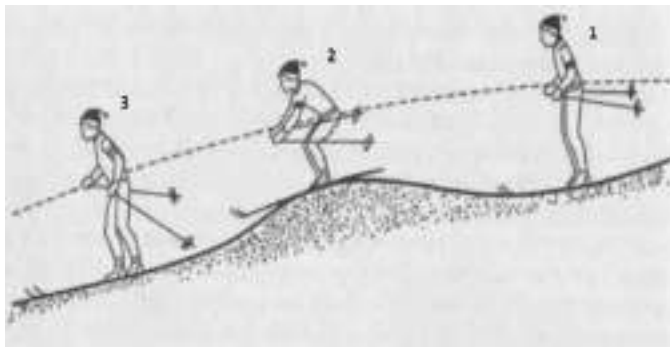
С ним сталкиваются в туристических походах и в военном деле, для этого нужно уметь преодолевать различные препятствия на местности – завалы, заграждения, рвы. Перешагиванием преодолеваются небольшие канавы, камни, невысокие заборы. При преодолении небольшой канавы, лыжник становится на её край лицом к ней, делает широкий шаг прямо на противоположную сторону, выносит вперед противоположную палку, затем отталкивается другой палкой и переносит вторую лыжу, поднимая при этом носок вверх. Перешагивание можно делать и боком.

Перешагиванием преодолеваются те препятствия, ширина которых не позволяет применить перешагивание. Для этого немного подседают на толчковой ноге, подняв другую, посылают её маховым движением на противоположную сторону, отталкиваются при этом толчковой ногой, а также рукой с помощью палки.

Преодоление бугра

Заключается в следующем.

При приближении к бугру, лыжник приподнимается, в момент наезда на него он группируется, т. е. сгибает ноги в коленных и тазобедренных суставах, а проехав бугор, вновь выпрямляется.

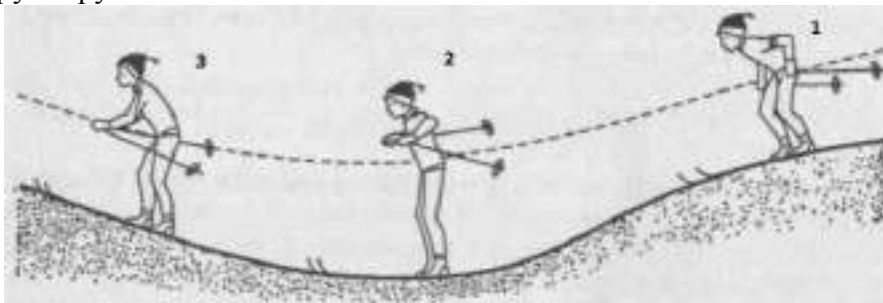


1. Лыжник приподнимается
2. Группировка лыжника
3. Выпрямление лыжника

Преодоления впадины

Преодоление впадины осуществляется действием, противоположным преодолению бугра.

Приближаясь к впадине, лыжник группируется, проезжая её, выпрямляется и при выходе из впадины вновь группируется.



1. Группировка лыжника
2. Выпрямление ног
3. Группировка лыжника

«Связка»

После того как студенты научились преодолевать бугор и впадину в отдельности, их обучают преодолевать эти неровности в «связке»

прохождение дистанции 3-4 км.

33. Развитие общей выносливости повторным методом тренировки

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку.

В группах обсудить, подготовить и провести комплекс упражнений для разминки в соревновательных условиях. Упражнения на согласованность движений в попеременном двухшажном ходе (учащиеся отрабатывают два-три упражнения из приведенных ниже по рекомендации учителя).

1. Передвижение ускоренными шагами с небольшим повышением скорости (отработка согласованности движений рук и ног).

2. Удлинение шагов с акцентированной координацией движений рук и ног.

3. Передвижение бесшажным ходом попеременным отталкиванием палками (одна рука выносится вперед после завершения толчка другой рукой). Постановка палки осуществляется на уровне крепления.

4. Вынос палок вперед и постановка их на уровне креплений, отталкивание палками в низ-назад (на месте и в движении).

5. Попеременный ход содной палкой.

6. Попеременный двухшажный ход в соревновательном темпе.

Упражнения на склоне.

1. Взаимопроверка основной стойки спуска.

2. Спуск с пружинящими приседаниями за счет гибания ног в голеностопных и коленных суставах (таз не опускать).

3. Спуск с легкими многократными подпрыгиваниями.

4. При переходе от склона на площадку выполнить подсед с разножкой (для нейтрализации силы инерции, которая может привести к падению)

2. Повторный метод тренировки. Передвижение на отрезках 500 и 1000. Направлен на развитие скоростной выносливости и характеризуется повторным прохождением отрезков дистанции с максимальной или предельной интенсивностью, между которыми - промежутки активного отдыха. Отдых продолжается, пока частота сердцебиений не снизится до зоны умеренной интенсивности - пульс 120-140 уд/мин. Указанная величина частоты сердечных сокращений, как правило, составляет две трети частоты пульса при работе в запланированной зоне интенсивности (максимальной, предельной). Снижение частоты пульса до 120-140 уд/мин дает организму лыжника лишь частичный отдых. Повторный метод позволяет увеличивать скорость движения и совершенствовать скоростную выносливость. Средствами тренировки являются: бег, имитационные упражнения, передвижение на роликовых коньках и лыжероллерах, ходьба на лыжах различными способами.

34. Развитие специальной выносливости на зачетных дистанциях

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку.

В группах обсудить, подготовить и провести комплекс упражнений для разминки в соревновательных условиях. Упражнения на согласованность движений в попеременном двухшажном ходе (учащиеся отрабатывают два-три упражнения из приведенных ниже по рекомендации учителя).

1. Передвижение ускоренными шагами с небольшим повышением скорости (отработка согласованности движений рук и ног).

2. Удлинение шагов с акцентированной координацией движений рук и ног.

3. Передвижение бесшажным ходом попеременным отталкиванием палками (одна рука выносится вперед после завершения толчка другой рукой). Постановка палки осуществляется на уровне крепления.

4. Вынос палок вперед и постановка их на уровне креплений, отталкивание палками в низ-назад (на месте и в движении).

5. Попеременный ход содной палкой.

6. Попеременный двухшажный ход в соревновательном темпе.

Упражнения на склоне.

1. Взаимопроверка основной стойки спуска.

2. Спуск с пружинящими приседаниями за счет гибания ног в голеностопных и коленных суставах (таз не опускать).

3. Спуск с легкими многократными подпрыгиваниями.

4. При переходе от склона на площадку выполнить подсед с разножкой (для нейтрализации силы инерции, которая может привести к падению)

2. Переменный метод тренировки направлен на развитие специальной выносливости; заключается в выполнении непрерывной работы с переменной интенсивностью и плавным переходом от одной езды к другой. В зависимости от этапа тренировки и подготовленности спортсмена интенсивность изменяется в диапазоне от малой до предельной, а объем нагрузки - от среднего до полуторного (двукратного). Это наиболее универсальный метод. С его помощью развивается аэробная и анаэробная производительность. Аэробная производительность совершенствуется в работе с умеренной, средней и, отчасти, соревновательной интенсивностью на больших отрезках дистанций, проходимых за время более 10 мин. Этот метод позволяет преимущественно развивать у лыжника специальную выносливость, скорость передвижения и скоростную выносливость. Применяется в подготовительном и соревновательном периодах, средствами тренировки являются: бег, передвижение на лыжах различными способами.

35. Выполнение зачетных нормативов на дистанции 3000 м (девушки), 5000 м (юноши).

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку.

В группах обсудить, подготовить и провести комплекс упражнений для разминки в соревновательных условиях. Упражнения на согласованность движений в попеременном двухшажном ходе (учащиеся отработывают два-три упражнения из приведенных ниже по рекомендации учителя).

1. Передвижение ускоренными шагами с небольшим повышением скорости (отработка согласованности движений рук и ног).
2. Удлинение шагов с акцентированной координацией движений рук и ног.
3. Передвижение бесшажным ходом попеременным отталкиванием палками (одна рука выносится вперед после завершения толчка другой рукой). Постановка палки осуществляется на уровне крепления.

4. Вынос палки вперед и постановка их на уровне креплений, отталкивание палками в низ-назад (на месте и в движении).

5. Попеременный ход содной палкой.

6. Попеременный двухшажный ход в соревновательном темпе.

Упражнения на склоне.

1. Взаимопроверка основной стойки спуска.

2. Спуск с пружинами приседаниями за счет гибания ног в голеностопных и коленных суставах (таз не опускать).

3. Спуск с легким многократным подпрыгиванием.

4. При переходе от склона к площадке выполнить подсед с разной скоростью (для нейтрализации силы инерции, которая может привести к падению)

2. Зачетный норматив на дистанции 3000 м (девушки), 5000 м (юноши) 3

км – «5»-19.00; «4»-21.00; «3»- б/вр.

5 км – «5»-25.50; «4»-27.20; «3»- б/вр.

Тема 2.11 Настольный теннис

36. Техника приёмов игры в настольный теннис

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием – на внешнем своде стопы

Бег

Бег с заданием а) правым боком, левым боком, спиной вперед приставными шагами; б) с выносом прямых ног вперед и назад; в) с ускорением по диагонали

Ходьба

Перестроение в колонну по два поворотом налево

ОРУ в парах

И.п. - стоя лицом друг к другу, взявшись за руки

1-2-руки вверх подняться на носки

3-4-и.п.

2. И.п. – стоя лицом друг к другу, руки в стороны, кисти соединены

1-4-первый партнер поднимает руки вверх, второй – противодействует ему 5-

8-первый опускает руки вниз, второй – противодействует ему.

3. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены.

1,2,3-наклоны направо

4-и.п.

5,6,7-наклоны налево

8-и.п.

4. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сцеплены в локтях

1,2-присед

3-4-и.п.

5. И.п. – стоя спиной друг к другу, взявшись за руки

1-присед

2-и.п.

3-присед

4-и.п.

6. И.п. – стоя спиной другкдругу, руки на плечах партнера

1,2,3,4-наклоны

7. И.п. – стоя спиной другкдругу, рукиверхсоединены 1-

4-поворот на 360 в однусторону

5-8-в другуюсторону

8. И.п. – взять партнераза ноги

1-4-ходьба на рукахвправо

5-8-и.п.

Следующие 8 счетов–влево

9. И.п. – первыйпартнер в приседе, второй– стоя, кисть на головупервого

1,2,3,4-первыйпрыгает, второйнажимаеткистью головупервого.

2. Способы держания ракетки.

В настольном теннисе способ держания ракетки называют хваткой.

Различают *горизонтальную* (или *европейскую*) и *вертикальную* (или *азиатскую*) хватки.

Названия способов держания ракетки происходят от положения ее оси относительно горизонта

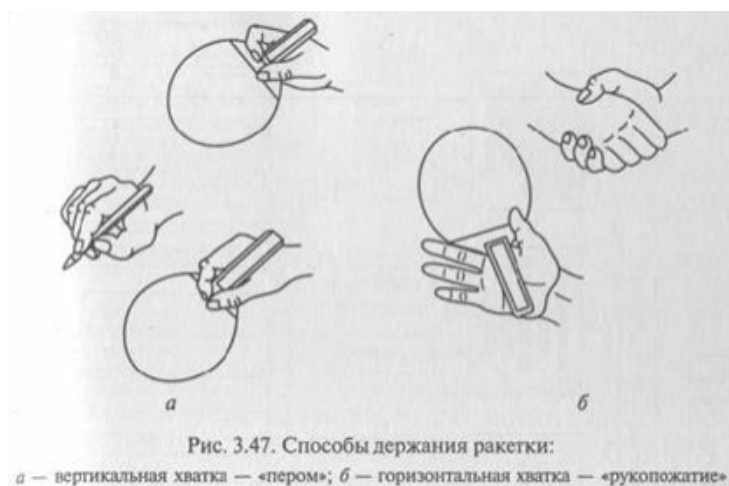


Рис. 3.47. Способы держания ракетки:

а – вертикальная хватка – «пером»; б – горизонтальная хватка – «рукопожатие»

3. Упражнения с мячом и ракеткой

1. Перекладывание ракетки из одной руки в другую перед собой, за спиной. Сочетать перекладывание ракетки с выполнением общеразвивающих упражнений.

2. И.п. - рука с ракеткой вперед. Поворачивать ракетку влево, вправо, вверх, вниз.

3. И.п. - о.с, ракетка в правой руке: 1-2- подняться на носки, руки вверх, ракетку держать параллельно полу; 3 и.п. То же другой рукой.

4. И.п. - ракетка в правой руке впереди параллельно полу. Положить мяч на середину ракетки и держать ее так, чтобы мяч как можно дольше не скатывался с ракетки.

5. И.п. - то же, но рука с ракеткой отводит вправо, влево, от себя, к себе. то же, но, балансируя мяч на ракетке, присесть и встать.

8. И.п. - у одного ученика — две ракетки, у другого - мяч. Положить мяч на одну из ракеток и скатывать с ракетки на ракетку.

9. И.п. - в паре, у каждого по ракетке. Подержав мяч на ракетке до условного счета, скатить его на ракетку партнера.

10. И.п. - то же, но левой рукой подбросить мяч на уровень головы и, приняв мяч на ракетку, стараться удержать его.

11. Подбивать мяч ракеткой перед собой на высоту 20-30 см 15-20 раз подряд. Выполнить упражнение, стоя на гимнастической скамейке.

4. Подача

Прямая подача (рис.) рука с ракеткой движется горизонтально над столом, как при ударе толчком. Удар ракеткой по мячу наносится прямой ракеткой или под некоторым углом. В первом случае мяч не будет иметь вращения, а во втором приобретет заданное вращение. Направление вращения мяча зависит от угла наклона и направления движения ракетки.



Методика обучения:

1. Имитация подачи с помощью преподавателя.
2. Имитация подбрасывания шара
3. Подача с отскоком от стола
4. Многократное выполнение подачи с различных точек теннисного стола
- 5.

Удары по мячу

Удар по мячу состоит из трех фаз: замаха, собственно удара, окончания удара.

Удар толчком.

Удар толчком – простейший удар в настольном теннисе. При ударе толчком игрок располагается на расстоянии 50-80 см от задней линии стола и занимает исходное положение в соответствии с направлением полета мяча. Рука вытягивается вправо или влево, предплечье располагается параллельно игровой поверхности стола (ракетка под прямым углом по отношению к столу). В тот момент, когда мяч отскочил от стола и поднялся выше сетки, ракетка посылается вперед легким ровным движением. При этом рука выпрямляется до конца в направлении полета мяча. Центр тяжести тела перемещается вперед за движением руки, т. е. с дальней от стола ноги на ближнюю к столу ногу, а при занятии исходного положения – с ближней на дальнюю. При отражении мячей, имеющих нижнее вращение, ракетку необходимо наклонить назад от сетки. При отражении мячей, имеющих верхнее вращение, ракетку соответственно необходимо наклонить слегка вперед к сетке. Игра толчком тыльной и ладонной сторонами ракетки создает основу для разучивания в дальнейшем наката и подрезки слева и справа.

Методика обучения:

1. Имитационные упражнения с ракеткой и без нее, отработка угла удара толчка.
2. Выполнение толчка с подбрасывания и последующего отскока от стола.
3. Игра с партнером через теннисную сетку, удар производится только толчком.
4. Игра с партнером, удары производятся позади преподавателя.

Удар подставкой.

Этот удар является дальнейшим усложнением техники удара толчком. Удар подставкой выполняется одновременным движением руки вперед и кисти вниз, когда мяч еще не достиг наивысшей точки подъема и все еще продолжает стремительное движение вверх-вперед. В удар подставкой одновременно вкладываются две силы: сила движения руки вперед и сила поступательного движения мяча. Поэтому удар подставкой по скорости полета мяча является одним

из самых быстрых в настольном теннисе. При выполнении подставки удар в большинстве случаев производится слева. В исходном положении правая нога располагается впереди, а левая сзади. В момент, когда мяч отскочил от стола, но еще не достиг своей наивысшей точки подъема, ракетка наклоняется вперед к сетке, а предплечье и кисть одновременно усилием посылают ракетку вперед. Если мяч, посланный противником, имеет сильное верхнее вращение, то угол наклона ракетки вперед должен быть больше, чтобы контакт с мячом происходил на участке от его средней до верхней части. Движение удара подставкой должно быть более быстрым, чем удар толчком. Удар подставкой используют в основном для отражения ударов топ-спина.

Методика обучения:

1. Имитационные упражнения с ракеткой и без нее, отработка угла удара подставкой и постановки кисти.

2. Выполнение подставки подбрасывания и последующим отскоком от стола произвести удар.

3. Игра с партнером через теннисную сетку, удар производится только подставкой, но партнер должен производить удар топ-спин.

4. Игра с партнером, удары производятся позади преподавателя. 5.

Выполнение удара стоя спиной к столу по сигналу преподавателя. 6.

Учебная игра.

37. Тактика игры в защите и в нападении

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием – на внешнем своде стопы

Бег

Бег с заданием, а) правым боком, левым боком, спиной вперед приставными шагами; б) с выносом прямых ног вперед и назад; в) с ускорением по диагонали

2. Упражнения с мячом и ракеткой

1. Перекладывание ракетки из одной руки в другую перед собой, за спиной. Сочетать перекладывание ракетки с выполнением общеразвивающих упражнений.

2. И.п. - рука с ракеткой вперед. Поворачивать ракетку влево, вправо, вверх, вниз.

3. И.п. - о.с, ракетка в правой руке: 1-2- подняться на носки, руку вверх, ракетку держать параллельно полу; 3 и.п. То же другой рукой.

4. И.п. - ракетка в правой руке впереди параллельно полу. Положить мяч на середину ракетки и держать ее так, чтобы мяч как можно дольше не скатывался с ракетки.

5. И.п. - то же, но руку с ракеткой отводить вправо, влево, от себя, к себе. то же, но, балансируя мяч на ракетке, присесть и встать.

8. И.п. - у одного ученика — две ракетки, у другого - мяч. Положить мяч на одну из ракеток и скатывать ракетку на ракетку.

9. И.п. - в парах, у каждого по ракетке. Подержав мяч на ракетке до условного счета, скатить его на ракетку партнера.

10. И.п. - то же, но левой рукой подбросить мяч на уровень головы и, приняв мяч на ракетку, стараться удержать его.

11. Подбивать мяч ракеткой перед собой на высоту 20-30 см 15-20 раз подряд. Выполнить упражнение, стоя на гимнастической скамейке.

3. Тактика игры в защите

Игра в защите требует хорошей физической подготовки, быстрых передвижений, хорошей реакции спортсмена на действия противника.

Одни из защитников играют жесткой ракеткой, чтобы хорошо «чувствовать» мяч, другие предпочитают «сэндвич». В руках опытного спортсмена сильным оружием является комбинированная ракетка, одна сторона которой жесткая, а другая представляет «сэндвич».

Придавая такой ракеткой разнообразные вращения мячу, спортсмен сбивает игру противнику, т. е. заставляет его играть неуверенно. Искусство сбивать игру нападающему является важнейшим качеством защитника.

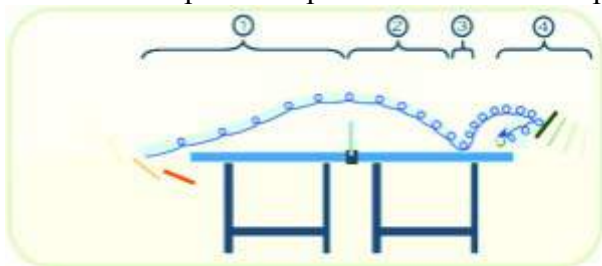
Очень важно уметь предугадать намерения противника и предупредить его сильные удары. Например, если соперник приготовился нанести «топ-спин» справа, мяч следует подать покороче. Вообще необходимо чаще чередовать длинные и короткие «подрезки», так как нападающий, проводя атакующие удары по таким мячам, играет зачастую неточно. Если соперник готовится к нападающему удару справа, можно предупредительно подрезать мяч в левый угол или же незаметно «запилить» его. Опытные защитники успешно применяют «подрезку» с боковым вращением мяча, направляя его не по диагонали, а по прямой.

Часто защитник направляет несколько мячей подряд в один угол нападающего, а затем неожиданно посылает мяч в противоположный угол.

Защитники обычно делают очень короткие подачи. Особенно важно использовать их во встречах с игроками, которые принимают большинство подач «топ-спинами». И еще один совет. С соперниками, успешно применяющими укороченный удар, лучше играть длинными «подрезками», иногда «запиливая» мяч.

Однако вряд ли теннисист добьется успехов, играя в защите одними «подрезками». Очень неприятны для соперника неожиданные «накаты» и «контрнакаты» защитника после серии «подрезок». Поэтому необходимо потренироваться и в нанесении нападающих ударов справа и слева.

Защитные удары называются «подрезками», или резаными ударами. В результате таких ударов мяч как бы срезается ракеткой и начинает вращаться. Ракетка движется вперед-вниз.



Траектория мяча при «подрезке»

«ПОДРЕЗКА» СПРАВА

Мяч подрезается ракеткой, двигающейся сверху вперед-вниз (рис.). Ракетка перед ударом находится на уровне плеча, спортсменка стоит, развернувшись вправо, ноги немного шире плеч, левая нога впереди (кадр 1).

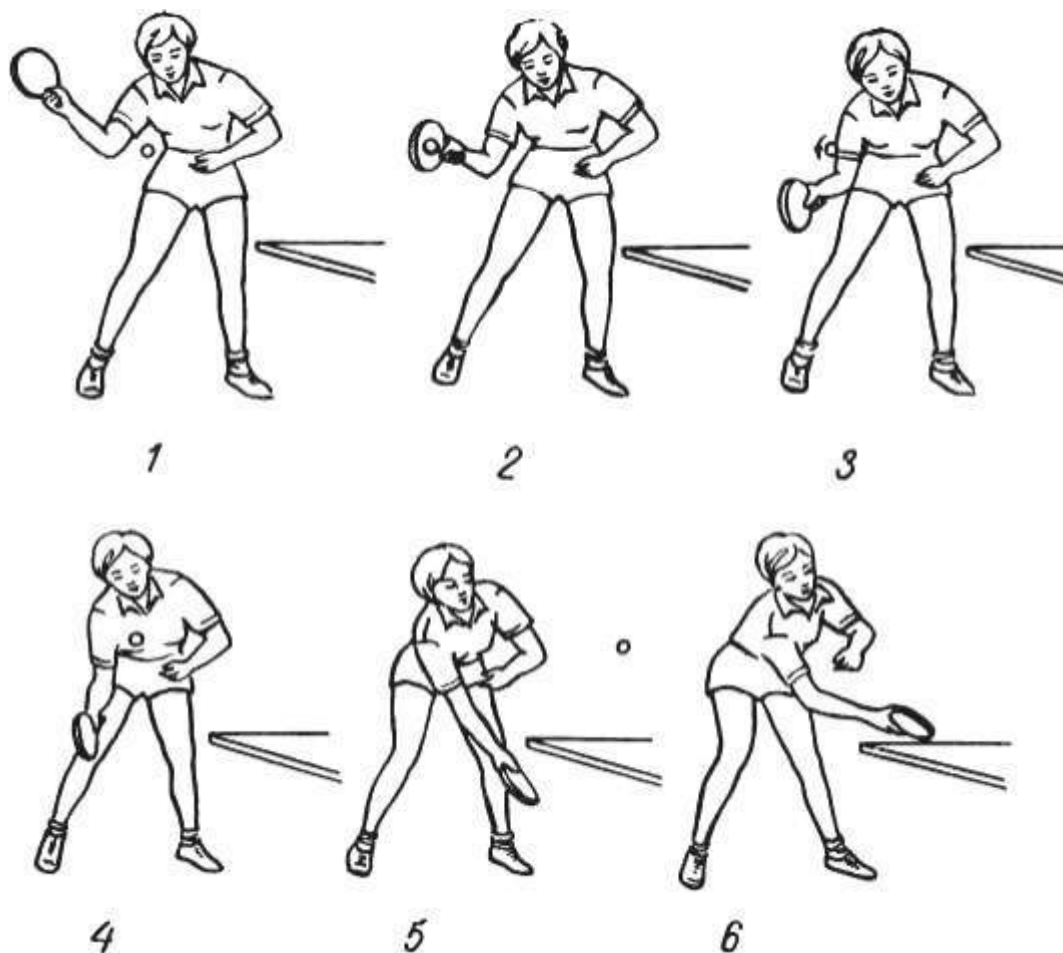


Рис. Защитный удар—«подрезка»справа. Вкадре 3 стрелкой показано нижнее вращение мяча. Игрок должен выбрать дляудара такую позицию, чтобы пропустить мяч назад, в глубьсвоей площадки, отбивая его напротивправого плеча(кадр 2).

Ракетка направляется вперед навстречумячу и касаетсяего нижней задней поверхности,когда он, отскочив от стола, начинает опускаться. Затемракетка в результатеповорота кисти движется вокругмяча ипридает емунижнее вращение. Вконцеудара ракетка направляется вперед-внизслед за мячом, рука почтивыпрямляется в локте. Вес телаигрока во времяудара находится на правойноге. Хотя некоторые теннисисты призащитныхударах «подрезкой»переносят вес телана впереди стоящуюногу, лучше вэтихслучаяхпринять такое положение, чтобы центр тяжеститела сместился на ногу, одноименнуюудару.

«ПОДРЕЗКА» СЛЕВА

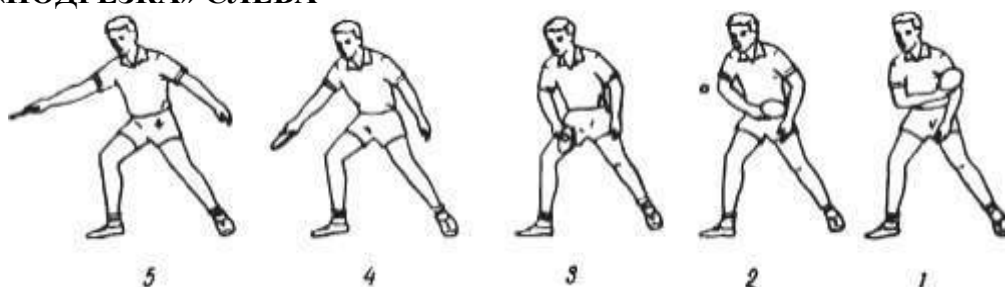
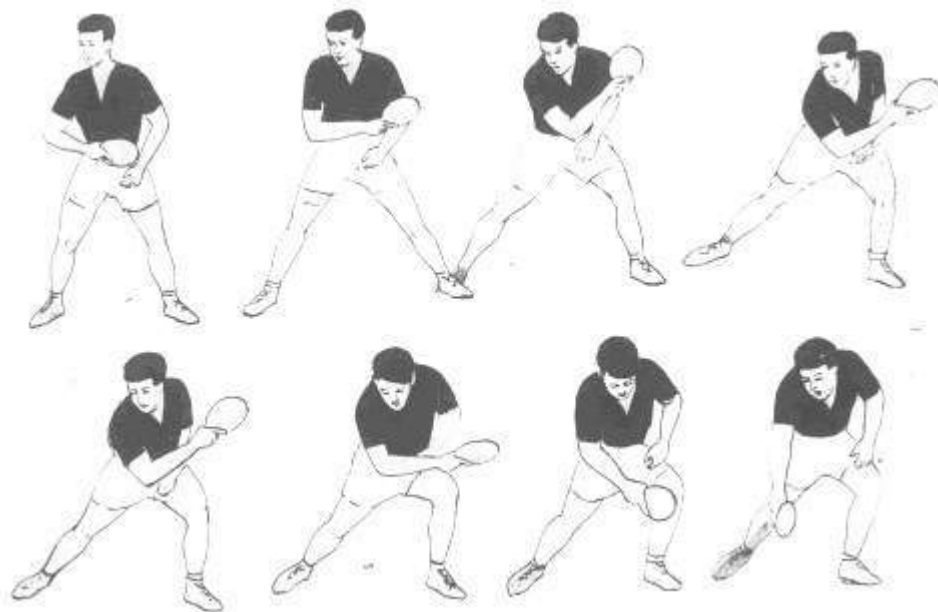


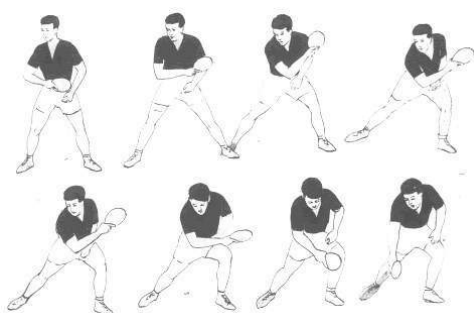
Рис. Защитный удар-«подрезка»слева.

Для выполнения резанногоудара слева спортсмен разворачиваеткорпусвлево, ногисгибает в коленях, правую ногуиправоеплечо выставляет вперед (рис.). Так же, как и при«подрезке»справа, онпропускает мяч назад, встречаяего ракеткой, когда тот, отскочив от стола, опускается. Ракетка передударом поднимается для небольшого замаха к левому плечу(кадр 7), затем она движется вперед-вниз с небольшим наклоном назад от сетки. В момент соприкосновения смячом в результате движения кисти и предплечья ракетка закручивает мяч, а в заключительной фазеудара направляет

его вперед. Угол наклона ракетки назад увеличивается, рука выпрямляется в локте. Вес тела игрока во время удара находится на левой ноге. Левая рука все время движется в направлении противоположном правой- назад.



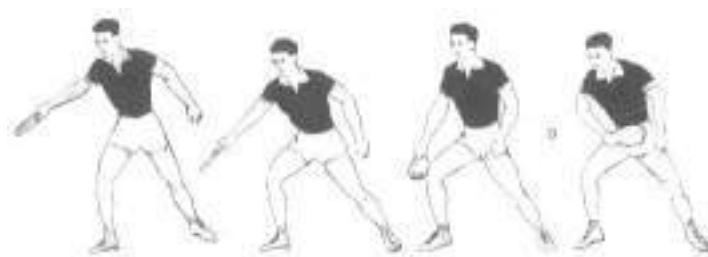
Защитная «подрезка» слева лицом к столу в приседе на левой ноге из средней и дальней зон



Защитная «подрезка» слева лицом к столу в приседе на левой ноге из средней и дальней зон



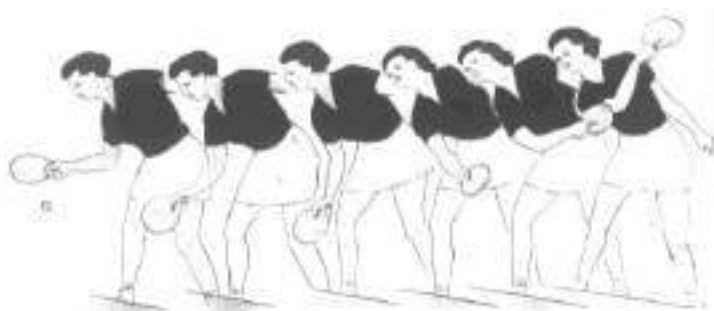
Защитная «подрезка» слева из дальней зоны ниже уровня стола



Защитный удар сильной «подрезкой» мяча слева



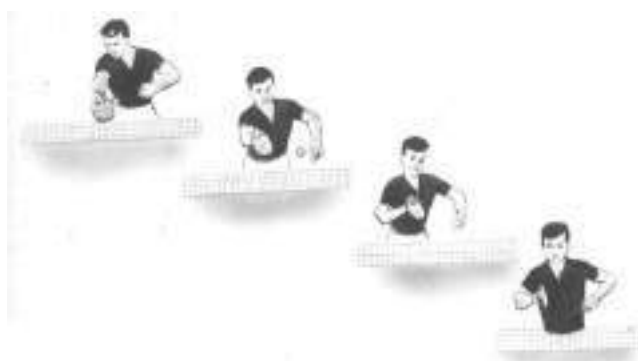
Защитная «подрезка» справа лицом к столу



Защитная «подрезка» справа из полуоборота из средней или дальней зон



Защитная подставка—«тычок»



«Тычок» справа

Для изучения и совершенствования защитных ударов справа и слева желательно использовать комплекс специальных упражнений. В зависимости от вида удара меняется лишь исходное положение теннисиста.

Упражнение 1.

Спортсмен, приняв исходное положение для выполнения резанного удара справа, роняет мяч с высоты 25-30 см края правой половины стола и подрезает справа, отскочивший от стола мяч. Второй игрок ловит мяч левой рукой и сам наносит резанный удар справа.

Упражнение 2.

«Подрезка» справа направо по диагонали стола. Спортсмены обмениваются «подрезками» только справа, стараясь отбивать мяча в правую половину стола партнера. В отличие от резанного удара, когда принимается «накат», в упражнениях 1 и 2 мяч «подрезается» более коротким движением и принимается немного раньше.

Упражнение 3.

Можно успешно разучить удары «подрезкой» самостоятельно (без партнера) у обычной стены или деревянного щита (половины крышки стола), поставленного вплотную к стене на достаточно ровный пол.

Встать в 2-3 м от стенки, приняв исходное положение для удара справа, уронить мяч из левой руки на пол около носка правой ноги, когда он отскочит от пола, произвести резанный удар, чтобы мяч попал в стенку или деревянный щит, приставленный к стене. Когда мяч, отлетев от стенки, вновь ударится о пол, отскочит от него, удар повторить. Следует научиться выполнять это упражнение 15-20 раз подряд безошибок. В дальнейшем его можно усложнить: нарисовать мелом на стене в 70-80 см от пола мишень – круг или квадрат, стараться попасть в нее мячом, посланным резанным ударом справа.

Упражнение 4.

Хорошо освоив все предыдущие упражнения, можно приступить к изучению защитного удара справа в ответ на «накат». Один из теннисистов направляет мяч по диагонали в правый угол стола, его партнер отвечает «подрезкой». Через 10-15 минут партнеры меняются ролями. Все эти удары проводятся в статическом положении, т. е. спортсмены стоят на одном месте. Чтобы теннисисты могли выполнять «подрезки» справа и слева после передвижений в условиях, приближенных к игровой обстановке, необходимо провести игру «Крутиловка» (правила игры см. в разделе «Подвижные игры») или упражнение 5.

Упражнение 5.

Нападающий «накатывает» мячи справа или слева поочередно в правый или левый углы стола партнера, который отвечает резанными ударами справа и слева. Через 10—15 минут партнеры меняются ролями. Можно изменить последовательность ударов, например: первый игрок посылает 2 раза мячи вправо, затем – 2 раза влево и т. д. Эффективным будет введение в упражнение укороченного удара после одного-двух «накатов».

4. Тактика игры в нападении

Результативными в борьбе с защитниками являются удары обманными движениями, особенно косые удары, сложные подачи, «накаты» по прямой. При этом, нанося их, необходимо чаще менять вращение и направление мяча, чередовать нападающие удары с укороченными. В поединке с защитниками следует учесть, что, хорошо отражая мячи, которые направлены по диагонали стола, они менее уверенно принимают мячи, которые соперник посылает в центр стола. Поэтому при завершении удара рекомендуется направить мяч ближе к центру стола.

Посылая высокие мячи, атакующий вынуждает защитника нападать, потому что защитники, как правило, больше ошибаются в нападении. Однако нападающему следует быть очень внимательным, готовым отразить удар противника. Прежде всего надо определить наиболее слабую сторону соперника и чаще посылать мяч именно в этот угол.

Все же основным оружием нападающего против защитника являются «топ-спины» справа и слева, которые проводятся по нескольку раз подряд в сочетании с сильными «накатами» или укороченными ударами. Особенно эффективны косые и ложные «топ-спины».

В игре двух нападающих тактика меняется. Обычно эти встречи соперники проводят в бескомпромиссной борьбе. Основным условием для достижения победы в таких поединках является умение захватить инициативу, т. е. взять на себя ведущую роль в игре, не дать противнику использовать свои сильные стороны, поставить его в неудобную позицию подачи, сильным ударом, контрударом, «топ-спином». Борьба за инициативу начинается с подачи. Очко часто выигрывает тот, кто первым нанесет сильный удар. Поэтому при каждом удобном случае необходимо наносить сильный завершающий удар, направляя мяч в неудобное для противника место. Наиболее уязвимым местом большинства игроков является центр стола. В связи с этим направление завершающего удара чаще должно проходить ближе к осевой линии стола.

В левый угол посылаются большинство мячей, если противник владеет ударом слева слабее, чем справа. Такая тактика оправдана в игре с «перовиками». Однако «перовики» в этом случае, как правило, заходят в левый угол, оставляя незащищенной свою правую сторону, и следующий удар нужно наносить в правый угол соперника.

Накат открытой ракеткой (справа)

Накат справа – это один из основных атакующих ударов. Ракетка при этом движется вверх и вперед и наносит удар по верхней боковой половине мяча.

Вот последовательность выполнения удара. Ноги на ширине плеч, немного согнуты в коленях. Левая нога чуть выдвинута вперед. Вестела равномерно распределена на обе ноги. Туловище слегка наклонено влево к столу, рука ракеткой отведена назад для замаха. Она начинает движение, когда ноги, ракетка и приближающийся мяч образуют как бы равносторонний треугольник. Удар наносится в высшей точке отскока мяча, после чего руку отводят влево-вверх.

В момент контакта ракетки с мячом предплечье как бы обгоняет мяч. Ракетка движется по дуге, постепенно меняя угол наклона, в результате получается, как бы обкатывание мяча сверху. Кисть при накате резким движением придает мячу вращение. При ударе тяжесть тела перемещается налево к ноге. После выполнения наката следует немедленно занять исходное положение.

Накат закрытой ракеткой (слева)

Движение мяча в основном такое же, как при накате справа. Необходимое вращение придается мячу при движении вверх-вперед.

Вот последовательность выполнения удара. Ноги на ширине плеч, чуть согнуты, правая чуть выдвинута вперед, центр тяжести равномерно распределена на обе ноги. Рука на уровне пояса согнута в локте и отведена влево-назад, предплечье параллельно поверхности стола.

При ударе предплечье резко идет вперед, ракетка как бы обкатывает мяч сверху, после чего рука свободно уходит вправо-вверх. Центр тяжести смещается на правую ногу, рука возвращается в исходное положение.

Топ-спин

Назначение этого атакующего приема – придать мячу сверху сильное верхнее вращение. Скорость его намного больше, чем при накате, что очень усложняет сопернику ответные действия.

Во-первых, самым неожиданным бывает отскок мяча от стола. Во-вторых, даже уже принятый ракеткой мяч становится непослушным, и направить его по задуманному направлению очень и очень не просто.

Хорош топ-спин потому, что сильно закрученный мяч высоко пролетает над сеткой и это придает смелости атакующему. Считается, что применять топ-спин можно всегда, но практика показывает, что это не так.

Топ-спин справа

Для топ-спина характерен большой замах, как правило вытянутой рукой. Выпрямление ее в начале движения позволяет увеличить сам замах, и скорость ракетки с помощью усилия предплечья и кисти. Движение руки при топ-спине в отличие от удара накатом почти полностью направлено вверх, а удар по мячу носит скользящий характер.

Исходная стойка: левая нога чуть выдвинута вперед, правая рука выпрямлена и отведена за спину вправо-назад. Туловище развернуто в правую сторону, чтобы увеличить замах. Ноги согнуты в коленях, все тело расслаблено.

Топ-спин начинается с активного поворота в направлении удара. Правая рука идет вперед-влево-вверх. Вестела переносится с правой ноги на левую. По инерции туловище и рука могут даже уйти далеко влево. В момент соприкосновения мяча с ракеткой она должна как бы скользнуть по нему. При этом сила прямого удара мяча о ракетку минимальна. Однако кисть придает ему заключительное ускорение.

Есть еще вариант топ-спина справа, который называют боковым. Разница в выполнении прямого топ-спина и бокового заключается в том, что рука с ракеткой заводят мячу сбоку, кисть опущена чуть больше.

Топ-спин слева

Практикуется гораздо реже, чем справа. Классический левый топ-спин не выполняется, это объясняется необходимостью увеличить замах при ударе, что обычно приводит к возникновению помимо верхнего вращения мяча еще и бокового.

5. Учебно – тренировочная игра

38. Техника и тактика игры в учебных играх.

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием – на внешнем своде стопы

Бег

Бег с заданием, а) правым боком, левым боком, спиной вперед приставными шагами; б) с выносом прямых ног вперед и назад; в) ускорением по диагонали

2. Упражнения с мячом и ракеткой

1. Перекладывание ракетки из одной руки в другую перед собой, за спиной. Сочетать перекладывание ракетки с выполнением общеразвивающих упражнений.

2. И.п. - рука с ракеткой вперед. Поворачивать ракетку влево, вправо, вверх, вниз.

3. И.п. - о.с, ракетка в правой руке: 1-2- подняться на носки, руки вверх, ракетку держать параллельно полу; з.п. То же другой рукой.

4. И.п. - ракетка в правой руке впереди параллельно полу. Положить мяч на середину ракетки и держать ее так, чтобы мяч как можно дольше не скатывался с ракетки.

5. И.п. - то же, но руки с ракеткой отводить вправо, влево, от себя, к себе. то же, но, балансируя мяч на ракетке, присесть и встать.

8. И.п. - у одного ученика - две ракетки, у другого - мяч. Положить мяч на одну из ракеток и скатывать с ракетки на ракетку.

9. И.п. - в парах, у каждого по ракетке. Подержав мяч на ракетке до условного счета, скатить его на ракетку партнера.

10. И.п. - то же, но левой рукой подбросить мяч на уровень головы и, приняв мяч на ракетку, стараться удержать его.

11. Подбивать мяч ракеткой перед собой на высоту 20-30 см 15-20 раз подряд.

Выполнить упражнение, стоя на гимнастической скамейке.

39. Техника и тактика игры в учебных соревнованиях

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием – на внешнем своде стопы

Бег

Бег с заданием, а) правым боком, левым боком, спиной вперед приставными шагами; б) с выносом прямых ног вперед и назад; в) ускорением по диагонали.

2. Совершенствование технико–тактических действий в учебных соревнованиях по круговой системе.

Тема 2.12 Волейбол

40. Техника стойки, перемещений и передач в волейболе. Учебная игра.

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием – на внешнем своде стопы

Бег

Бег с заданием а) правым боком, левым боком, спиной вперед приставными шагами; б) с выносом прямых ног вперед и назад; в) ускорением по диагонали

Ходьба

Перестроение в колонну по два поворотом налево

ОРУ в парах

И.п. - стоя лицом другкдругувзяться за руки

1-2-руки вверх подняться на носки

3-4-и.п.

2. И.п. – стоя лицом друг к другу, руки в стороны, кисти соединены

1-4-первый партнер поднимает руки вверх, второй – противодействует ему 5-

8-первый опускает руки вниз, второй – противодействует ему.

3. И.п. – стоя спиной другкдругу, руки сверху соединены.

1,2,3-наклоны направо

4-и.п.

5,6,7-наклоны налево

8-и.п.

4. И.п. – стоя спиной другкдругу, руки сцеплены в локтях

1,2-присед

3-4-и.п.

5. И.п. – стоя спиной другкдругу, взяться за руки

1-присед

2-и.п.

3-присед

4-и.п.

6. И.п. – стоя спиной другкдругу, руки на плечах партнера

1,2,3,4-наклоны

7. И.п. – стоя спиной другкдругу, руки сверху соединены 1-

4-поворот на 360 в одну сторону

5-8-в другую сторону

8. И.п. – взять партнера за ноги

1-4-ходьба на руках вправо

5-8-и.п.

Следующие 8 счетов – влево

9. И.п. – первый партнер в приседе, второй – стоя, кисть на голову первого

1,2,3,4-первый прыгает, второй нажимает кистью голову первого.

Разминка с мячами

1. Первый игрок набрасывает мяч партнеру, с различной траекторией на различное от него расстояние; партнер принимает мяч и направляет его первому игроку.

2. Передачи мяча способом верхней (нижней) передачи.

3. То же, но с перемещением вправо-влево приставным шагом.

4. Резкие кистевые передачи на уровне груди.

5. Передачи в парах, после отскока мяча от пола.

6. Первый игрок выполняет передачу над собой двумя руками снизу, а затем – делает передачу партнеру двумя руками сверху; партнер принимает мяч и делает передачу над собой двумя руками снизу, а затем – передачу партнеру двумя руками сверху и т. д.

7. То же, но над собой передачу выполнять двумя руками сверху, а партнеру – двумя руками снизу.

8. Верхние (нижние) передачи мяча друг другу; после каждой передачи – сесть на пол, а затем встать (выполнить кувырок, или перекат на грудь («рыбу»)).

9. Передачи сидя на полу.

10. Первый игрок находится с мячом, второй – в положении сидя. Первый выполняет передачу и садится, второй – приняв мяч, делает передачу над собой, встает и пасует мяч первому и т. д.

11. Передача партнеру, тот выполняет передачу над собой и в прыжке возвращает мяч. 12.

Передачи в прыжке друг другу.

13. Первый игрок стоит спиной ко второму. Второй набрасывает мяч партнеру (на различное от него расстояние) и дает сигнал «Мяч!» («Ап!» и т. д.). После сигнала, первый игрок поворачивается и принимает мяч. Второй ловит мяч и упражнение повторяется.

14. Передачи в парах; после каждой передачи – разворот на 360 градусов.

15. Передача партнеру, тот выполняет передачу над собой и, развернувшись на 180 градусов, возвращает мяч верхней (нижней) передачей и т. д.

16. Прием мяча, отскочившего от сетки, любым способом, после броска, или нападающего удара партнера, расположенного сбоку, или за спиной занимающегося.

17. Передачи в парах; партнеры поочередно выполняют обманные удары, симулируя нападающего удара.

18. Передачи в парах: партнеры постепенно увеличивают расстояние между собой до 12-16 м, а затем постепенно уменьшают, до 1,5-2 метров и т. д.

2. Техника стойки, перемещений

Стартовая стойка

Их задача – приобретение максимальной готовности к перемещению. Это возможно в том случае, если игрок принимает неустойчивое положение, при котором ему легко начать движение. Для принятия оптимальной стойки необходимы относительно небольшая площадь опоры и незначительное сгибание ног в коленях. Она позволяет в начале движения выполнить толчок ногой от опоры, быстро вывести ОЦТ тела за границу опоры и быстро, без больших усилий начать перемещение в любую сторону. Выделяются три типа стартовых стоек.

Устойчивая стойка

Одну ногу (чаще разноименную сильнейшей руке) ставят впереди другой. ОЦТ тела игрока проектируется между ног на середине площади опоры, ноги согнуты в коленях, туловище несколько наклонено, руки согнуты в локтях и вынесены вперед.

Основная стойка

Обе ноги расположены на одном уровне, стопы параллельны на расстоянии 20-30 см друг от друга. ОЦТ тела игрока проектируется на середину опоры, вес тела равномерно распределен на обе ноги, согнуты в коленях. Туловище несколько наклонено вперед, согнуты в локтях руки вынесены перед туловищем.

Неустойчивая стойка

Обе ноги расположены на одном уровне, аналогично основной стойке. Игрок стоит либо на носках, либо на полной ступне; однако в последнем случае вес тела приходится на переднюю треть стоп обеих ног. Ноги согнуты в коленях, руки согнуты в локтях и вынесены вперед. Приняв определенную стойку, игрок может либо стоять неподвижно на месте, переступая с ноги на ногу или подкакивая на обеих ногах, – это активизирует деятельность мышечного аппарата ног и помогает быстрее начать перемещение. Такие стойки называют соответственно статическими и динамическими.

Особенности стартовых стоек следующие:

- во всех случаях начало движения в любую сторону из положения стартовой стойки осуществляется быстрее и точнее, чем из обычного положения;
- начало движения из положения динамических стоек осуществляется быстрее, чем из положения статических стоек;
- независимо от типа стоек скорость движения в стороны определяется по рангу: вперед-влево-вправо-назад;
- наиболее оптимальной является основная стойка (статическая, динамическая).

В различных игровых ситуациях при выполнении различных технических приемов могут использоваться все типы стартовых стоек.

Перемещения

Перемещения по площадке осуществляют ходьбой, бегом, скачком.

Ходьба – игрок перемещается пригибным шагом. В отличие от обычного шага здесь ногу выносят вперед слегка согнутой в колене. Это позволяет избежать вертикальных колебаний ОЦТ тела и быстро принимать исходные положения для выполнения технических приемов. Кроме обычного шага можно применять приставной и скрестный шаг.

Бег – характеризуется стартовыми ускорениями, незначительными расстояниями перемещения, резкими изменениями направления и остановками. Осуществляют его тем же пригибным шагом, позволяющим сохранить высокую скорость движения на малом расстоянии.

передвижения. Последний беговой шаг по длине должен быть наибольшим и заканчивается стопорящим движением вынесенной вперед ноги, аналогичным прыгивающему шагу при падающем даре. Это позволяет быстро делать остановки после перемещения или резко менять его направление.

Скачок - это широкий шаг без опорной фазы. Как правило, скачок сочетается с шагом или бегом. Перемещение может заканчиваться скачком, позволяющим быстрее завершить его.

Возможные ошибки:

- ноги выпрямлены или чрезмерно согнуты в коленях;
- руки опущены;
- чрезмерный наклон вперед.

Рекомендуемые упражнения

- поочередное выполнение стойки на месте;
- принятие той или иной стойки по сигналу преподавателя;
- принятие различных стоек после выполнения каких-либо заданий;
- перемещение по площадке в стойке волейболиста.

3. Учебная игра

41. Техника передач мяча

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием: на внешнем своде стопы; на внутреннем; с пятки на носок.

Бег, бег с ускорением

Ходьба **ОРУ** в

кругу

1. И.п. – узкая стойка ноги врозь

1-2-3 дугами вперед руки вверх 4- и.п.

2. И.п. - узкая стойка ноги врозь

1-дугамина рукуруки вверх, встать на носки

2-и.п.

3-дугамивперед руки вверх

4-и.п.

3. И.п. – узкая стойка ноги врозь

1,2,3,4 – круговое движение руками вперед

5,6,7,8 – круговое движение назад

4. И.п. – узкая стойка ноги врозь, руки вниз, пальцы сцеплены 1- встать на носки, руки вверх

2- и.п.

3- встать на носки, руки вперед

4-и.п.

5. И.п. – широкая стойка ноги врозь, руки на поясе

1- поворот вправо

2-и.п.

3- поворот влево

4-и.п.

6. И.п. – стойка ноги врозь, руки за голову

1,2,3- пружинящие присед, руки вперед 4- и.п.

7. И.п. – о.с.

1-наклон

2-присед, руки вперед

3-наклон

4-и.п.

8. И.п.-упор сидя сзади

1- седуглом

2-сед с прямыми ногами

3-сед согнутыми ногами

4-и.п.

9. И.п –упор лежа

1-упор лежа на кончиках пальцев

2-и.п.

3-упор лежа на кончиках пальцев

4-и.п.

10. И.п.- сед на пятках, взяться за стопы

1-выдвинуть таз вперед

2-и.п.

3-выдвинуть таз вперед

4-и.п.

Разминка с мячами

1. Первый игрок набрасывает мяч партнеру, с различной траекторией на различное от него расстояние; партнер принимает мяч и направляет его первому игроку.

2. Передачи мяча способом верхней (нижней) передачи.

3. То же, но с перемещением вправо-влево приставным шагом.

4. Резкие кистевые передачи на уровне груди.

5. Передачи в парах, после отскока мяча от пола.

6. Первый игрок выполняет передачу над собой двумя руками снизу, а затем – делает передачу партнеру двумя руками сверху; партнер принимает мяч и делает передачу над собой двумя руками снизу, а затем – передачу партнеру двумя руками сверху и т. д.

7. То же, но над собой передачу выполнять двумя руками сверху, а партнеру – двумя руками снизу.

8. Верхние (нижние) передачи мяча друг другу; после каждой передачи – сесть на пол, а затем встать (выполнить кувырок, или перекат на грудь («рыбу»)).

9. Передачи сидя на полу.

10. Первый игрок находится с мячом, второй – в положении сидя. Первый выполняет передачу и садится, второй – приняв мяч, делает передачу над собой, встает и пасует мяч первому и т. д.

11. Передача партнеру, тот выполняет передачу над собой и в прыжке возвращает мяч. 12.

Передачи в прыжке друг другу.

13. Первый игрок стоит спиной ко второму. Вторым набрасывает мяч партнеру (на различное от него расстояние) и дает сигнал «Мяч!» («Ап!» и т. д.). После сигнала, первый игрок поворачивается и принимает мяч. Вторым ловит мяч и упражнение повторяется.

14. Передачи в парах; после каждой передачи – разворот на 360 градусов.

15. Передача партнеру, тот выполняет передачу над собой и, развернувшись на 180 градусов, возвращает мяч верхней (нижней) передачей и т. д.

16. Прием мяча, отскочившего от сетки, любым способом, после броска, или нападающего удара партнера, расположенного сбоку, или за спиной занимающегося.

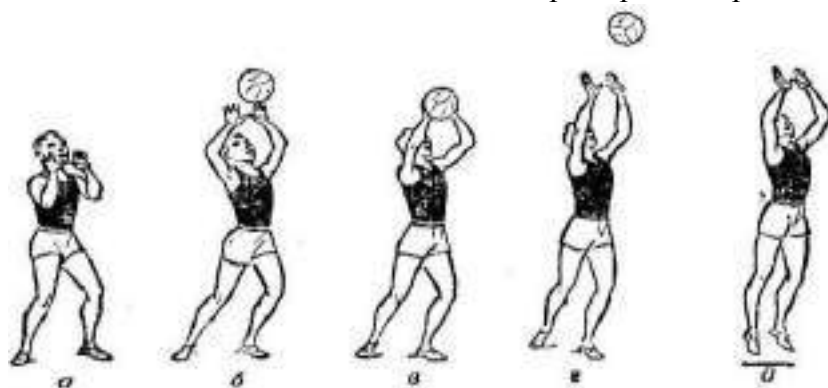
17. Передачи в парах; партнеры поочередно выполняют обманные удары, симитацией нападающего удара.

18. Передачи в парах: партнеры постепенно увеличивают расстояние между собой до 12-16 м, а затем постепенно уменьшают, до 1,5-2 метров и т. д.

2. Техника верхней и нижней передачи

Верхняя передача мяча. От успешного освоения верхней передачи во многом зависит обучение волейболу вообще. Изучение верхней передачи начинается с первых занятий и совершенствуется на всех последующих, за исключением занятий по общей физической подготовке. Верхняя передача мяча двумя руками представляет собой основной технический прием волейбола. Только эта передача обеспечивает наиболее точную передачу мяча. Не овладев техникой верхней

передачей, невозможно добиться сколько-нибудь значительных успехов в игре. На рисунке ниже показаны основные положения волейболиста при верхней передаче мяча.



Верхняя передача мяча

Основой правильного выполнения передачи является своевременный выход к мячу и выбор исходного положения:

- Ноги согнуты в коленях и расставлены, одна нога впереди.
- Туловище находится в вертикальном положении
- руки вынесены вперед-вверх и согнуты в локтях

Собственно обработка мяча:

- руки соприкасаются с мячом на уровне лица над головой
- кисти находятся в положении тыльного сгибания
- пальцы слегка напряжены и согнуты, они плотно охватывают мяч, образуя своеобразную воронку (положения б, в на рисунке)
- основная нагрузка при передаче падает преимущественно на указательные и средние пальцы
- ноги и руки выпрямляются
- разгибанием в лучезапястных суставах и эластичным движением пальцев, мячу придается нужное направление (положения г, д на рисунке).

В зависимости от полета мяча верхняя передача может выполняться в средней или низкой стойках.

Нижняя передача мяча

В исходном положении ноги игрока согнуты. Руки соединены симметрично у лучезапястных суставов и выпрямлены в локтевых суставах, туловище наклонено вперед.

Из этого положения игрок начинает активное разгибание ног, выпрямление туловища и движение рук вперед-вверх.

В фазе встречного движения рук мяч у туловища и ноги игрока выпрямляются. В результате этого достигается мягкое соприкосновение предплечий у лучезапястных суставов с мячом и сообщение ему нового движения по заданной траектории.

После вылета мяча игрок выполняет сопровождающее движение руками за мячом, которое постепенно замедляется. Чем больше расстояние, на которое передают мяч, тем больше и размашистее движение руками.

Таким образом, нижняя передача мяча, летящего с незначительной скоростью, выполняется встречным к мячу движением выпрямленных в локтевых суставах рук, смещающихся вперед-вверх, с выпрямлением туловища и с заключительным активным разгибанием ног в коленных суставах.

Упражнения

1. Первый игрок набрасывает мяч партнеру, с различной траекторией и на различное от него расстояние; партнер принимает мяч и направляет его первому игроку.
2. Передачи мяча способом верхней (нижней) передачи.
3. То же, но с перемещением вправо-влево приставным шагом.
4. Резкие кистевые передачи на уровне груди.
5. Передачи в парах, после отскока мяча от пола.

6. Первый игрок выполняет передачу над собой двумя руками снизу, а затем – делает передачу партнеру двумя руками сверху; партнер принимает мяч и делает передачу над собой двумя руками снизу, а затем – передачу партнеру двумя руками сверху и т. д.

7. То же, но над собой передачу выполнять двумя руками сверху, а партнеру – двумя руками снизу.

8. Верхние (нижние) передачи мяча друг другу; после каждой передачи – сестьнапол, а затем встать (выполнить кувырок, или перекат на грудь («рыбу»)).

9. Передачи сидя на полу.

10. Первый игрок находится с мячом, второй – в положении сидя. Первый выполняет передачу и садится, второй – принимает мяч, делает передачу над собой, встает и пасует мяч первому и т. д.

11. Передача партнеру, тот выполняет передачу над собой и в прыжке возвращает мяч. 12.

Передачи в прыжке друг другу.

13. Первый игрок стоит спиной ко второму. Второй набрасывает мяч партнеру (на различное от него расстояние) и дает сигнал «Мяч!» («Ап!» и т. д.). После сигнала, первый игрок поворачивается и принимает мяч. Второй ловит мяч и упражнение повторяется.

14. Передачи в парах; после каждой передачи – разворот на 360 градусов.

15. Передача партнеру, тот выполняет передачу над собой и, развернувшись на 180 градусов, возвращает мяч верхней (нижней) передачей и т. д.

16. Прием мяча, отскочившего от сетки, любым способом, после броска, или падающего удара партнера, расположенного сбоку, или за спиной занимающегося.

3. Учебная игра.

42. Техника подачи и приема мяча

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием – на внешнем своде стопы

Бег

Бег с заданием а) правым боком, левым боком, спиной вперед приставными шагами; б) с выносом прямых ног вперед и назад; в) с ускорением по диагонали

Ходьба

Перестроение в колонну по два поворотом налево

ОРУ в парах

И.п. – стоя лицом друг к другу, взявшись за руки

1-2-руки вверх подняться на носки

3-4-и.п.

2. И.п. – стоя лицом друг к другу, руки в стороны, кисти соединены

1-4-первый партнер поднимает руки вверх, второй – противодействует ему 5-

8-первый опускает руки вниз, второй – противодействует ему.

3. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены.

1,2,3-наклоны направо

4-и.п.

5,6,7-наклоны налево

8-и.п.

4. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сцеплены в локтях

1,2-присед

3-4-и.п.

5. И.п. – стоя спиной друг к другу, взявшись за руки

1-присед

2-и.п.

3-присед

4-и.п.

6. И.п. – стоя спиной другкдругу, руки на плечах партнера
1,2,3,4-наклоны

7. И.п. – стоя спиной другкдругу, рукиивверхсоединены 1-4-поворот на 360 в однусторону

5-8-в другууюсторону

8. И.п. – взять партнераза ноги

1-4-ходьба на рукахвправо

5-8-и.п.

Следующие 8 счетов–влево

9. И.п. – первыйпартнер в приседе, второй– стоя, кисть на головупервого

1,2,3,4-первыйпрыгает, второйнажимаеткистью головупервого.

10.И.п. – стоя лицом друг к другу в стойке баскетболиста«осаливание»спины партнера.

Разминка с мячами

1. Первый игрок набрасывает мяч партнеру, сразличной траекториейи на различное отнего расстояние; партнер принимает мяч инаправляет его первомуигроку.

2. Передачи мяча способом верхней (нижней)передачи.

3. То же, но с перемещением вправо-влево приставным шагом.

4. Резкие кистевыепередачаинауровнегруди.

5. Передачи в парах, после отскока мяча от пола.

6. Первый игрок выполняет передачунадсобойдвумя рукамиснизу,а затем– делаетпередачупартнерудвумя рукамисверху; партнер принимает мяч и делаетпередачунад собойдвумя рукамиснизу, а затем –передачупартнерудвумя руками свержуи т. д.

7. То же, но над собойпередачувыполнятьдвумя рукамисверху, а партнеру– двумя руками снизу.

8. Верхние (нижние) передачи мяча друг другу; после каждой передачи– сесть на пол, азатем встать(выполнить кувырок, илиперекат на грудь(«рыбу»)).

9. Передачи сидя на полу.

10. Первыйигрок находится смячом, второй– в положенииисидя. Первый выполняетпередачуи садится, второй– приняв мяч, делаетпередачунад собой,встает и пасует мяч первомуит. д.

11. Передачапартнеру, тотвыполняетпередачунад собойив прыжке возвращает мяч. 12.

Передачи в прыжке друг другу.

13. Первыйигрок стоит спиной ко второму.Второй набрасывает мяч партнеру(на различное отнего расстояние) и дает сигнал«Мяч!»(«Ап!»и т. д.). После сигнала, первый игрок поворачивается ипринимает мяч.Второйловит мяч иупражнение повторяется.

14. Передачи в парах; после каждойпередачи–разворотна 360 градусов.

15. Передачапартнеру, тотвыполняетпередачунад собой и, развернувшисьна 180 градусов, возвращает мячверхней(нижней) передачей ит. д.

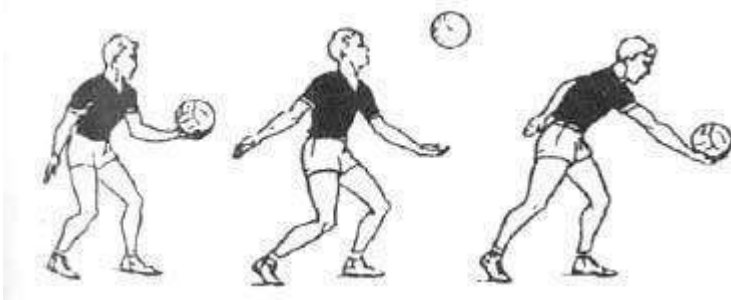
16. Прием мяча, отскочившего от сетки, любым способом, после броска, или нападающего удара партнера, расположенного сбоку, илиза спиной занимающегося.

17. Передачи в парах; партнеры поочередно выполняют обманныеудары, с имитациейнападающегоудара.

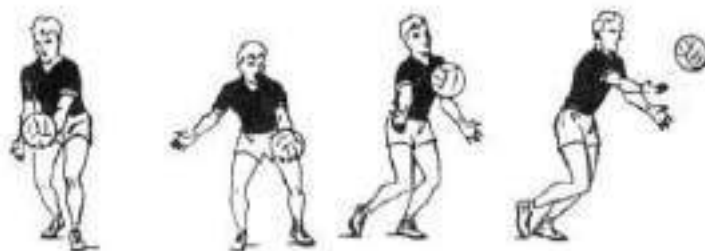
18. Передачи в парах: партнеры постепенноувеличивают расстояние междусобой до 12-16м, а затем постепенноуменьшают, до 1,5-2 метров ит. д.

2. Техника подачи

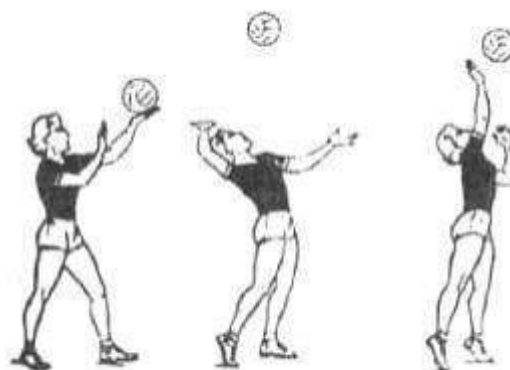
Нижняя прямая подача. Здесь удар по мячу наносят ниже оси плечевого сустава, когда игрок стоит лицом (прямо) к сетке. Подбрасывают мяч на высоту до 0,5 м впереди над головой. Замах выполняют назад и несколько вверх в плоскости, перпендикулярной опоре. Удар осуществляют маховым движением правой рукой сзади-вниз-вперед на уровне пояса и наносят по мячу снизу-сзади. После удара руку вытягивают в направлении подачи и затем фиксируют в таком положении (см. рис. 1)



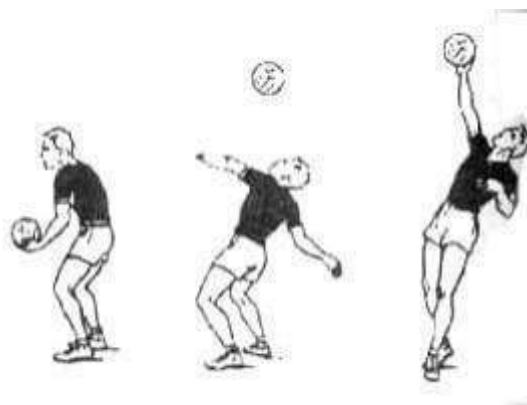
Нижняя боковая подача. Удар по мячу наносят ниже оси плечевого сустава, стоя боком к сетке. Существуют два варианта выполнения этой подачи. В обычном варианте замах производят в направлении вниз-назад в плоскости, наклонной к опоре примерно под углом 45°. Правое плечо при этом отводят назад и опускают.



Верхняя прямая подача. Удар по мячу наносят выше оси плечевого сустава, стоя лицом к сетке (прямо). Мяч подбрасывают почти над головой и несколько впереди на высоту до 1,5 м. Замах выполняют вверх-назад, руку поднимают и отводят согнутой в локте за голову. Угол сгибания в локтевом суставе (плечо-предплечье) не должен быть меньше 90°. Одновременно с замахом прогибаются в грудном и поясничном отделах, правое плечо отводят назад.



Верхняя боковая подача. Удар по мячу наносят выше оси плечевого сустава, стоя боком к сетке. Подбрасывают мяч на высоту до 1,5 м так, чтобы он находился почти над головой. Замах выполняют вниз-назад, значительно опуская правое плечо и сгибая правую ногу при переносе веса тела назад. В ударном движении правую руку выносят по дуге сзади-вверх; при этом правое плечо поднимают вверх, оставляя левое в том же положении.



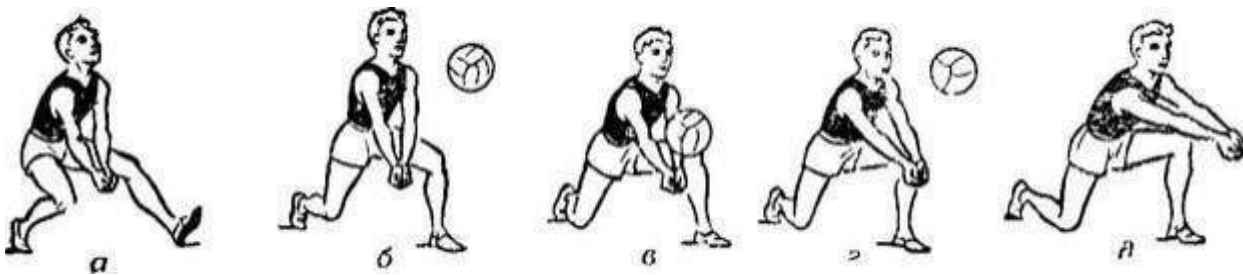
Продолжая движение рукой вперед, игрок ударяет кистью по мячу несколько впереди себя (угол наклона вытянутой руки около 80°) сзади и несколько снизу так, чтобы после удара мяч двинулся вперед и вверх.

Верхняя прямая подача в прыжке с разбега. Исходное положение игрока перед подачей в 3-5 м. от лицевой линии в основной стойке. Мяч поддерживают обе руки чуть ниже пояса и подбрасывают одной или двумя руками впереди на высоту 3-5 м. Подготовительная фаза включает разбег, прыжок, замах аналогично подготовительной фазе при прямом нападающем ударе. При

относительно невысоком подбросе мяча вверх - вперед разбег перед прыжком может быть одношажным или двушажным. Удар по мячу в фазе взлета игрок наносит сзади и чуть сверху хлестобразным движением кисти (мяч летит с вращением) или наскольком закреплённой кистью в лучезапястном суставе (мяч планирует при ускоренном ударе или "укоротится" - при ударе с тормозящим эффектом).

3. Техника приема мяча

Прием мяча снизу двумя руками. По времени обучения прием мяча снизу уступает обучению верхней передаче, однако это не менее важный элемент в подготовке волейболистов. Прием снизу применяется в случаях, когда принять мяч сверху уже нельзя, например, у самой сетки или когда остается одно касание, а игрок движется к мячу, находясь спиной к сетке.



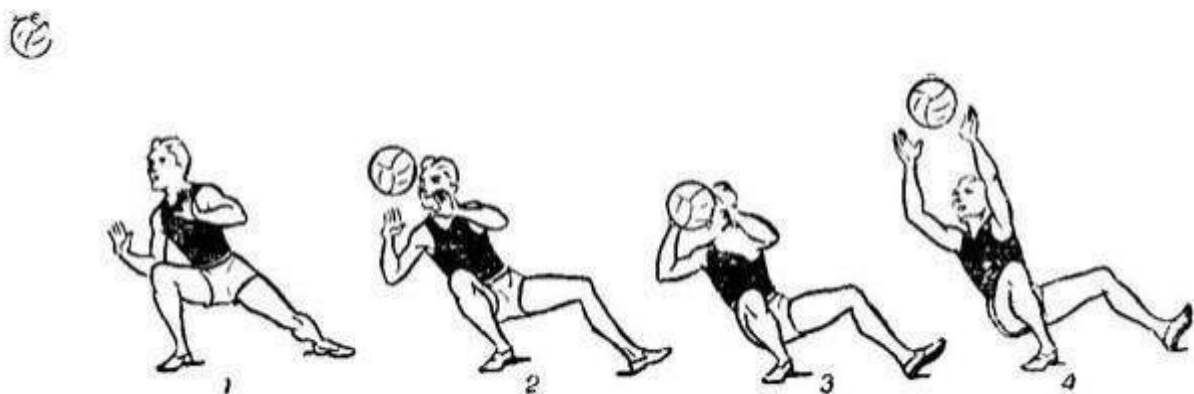
Прием мяча снизу

На рисунке показано, как правильно выполнять прием мяча снизу. Игрок выбегает к месту приема мяча. Одна нога (положение, а) выставляется вперед с целью остановить движение тела по инерции, руки уже готовы для приема мяча. Вес тела переходит на впереди стоящую ногу, руки выпрямлены, кисти сомкнуты (положения б, в).

Для такого приема характерно «подседание под мяч» (положения г, д). Прием производится движением рук вперед-вверх, навстречу мячу.

В момент приема, руки выпрямлены в локтевых суставах, кисти слегка опущены вниз, точка касания мяча приходится на предплечья лучезапястных суставов. При приеме мяча кисти (кулаки) трудно добиться точности полета мяча. В момент касания руки не должны сгибаться в локтях.

Прием мяча сверху двумя руками с последующим падением перекатом в сторону на бедро и спину.



Прием мяча сверху падением

Когда игрок не может выполнить прием мяча сверху в низкой стойке, он выполняет его с последующим падением. На рисунке выше изображены основы техники приема мяча сверху с падением. После перемещения к точке приема, делается выпад по направлению к мячу. Вес тела переносится на ногу, которой был сделан выпад. Падение происходит в сторону выпада, при резком подведении плеч под мяч, падение может произойти на ягодицы с перекатом через спину.

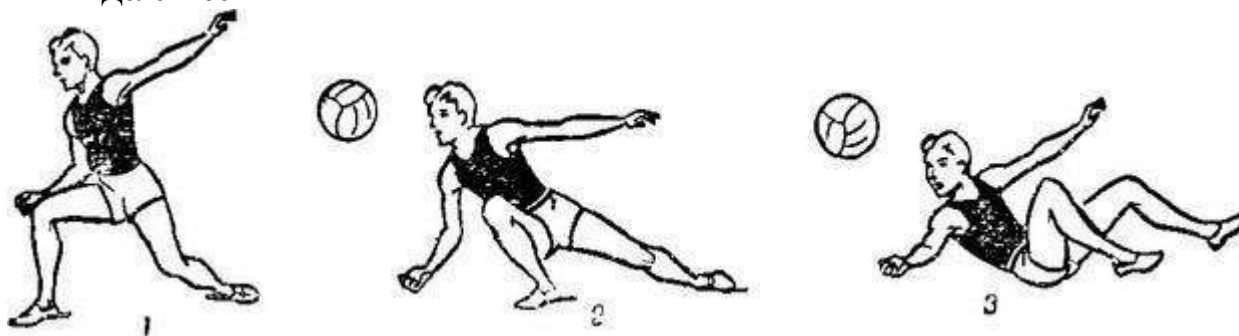
Падение при этом приеме, неизбежно т.к. центр тяжести находится за точкой опоры.

Прием мяча снизу одной рукой с падением.

Этот способ применяется, для того, чтобы достать далекий мяч, когда невозможно выполнить прием предыдущими способами. Этот прием схож по структуре с предыдущим, поэтому усвоить его довольно просто.

На рисунке ниже показана техника приема мяча снизу одной рукой с падением. Прием выполняется одноименной со стороной выпада рукой. Удар производится кистью согнутыми пальцами.

Деленное



Прием мяча снизу одной рукой с падением

Профессиональные волейболисты после приема мяча с падением делают группировку перекач через плечо, сразу занимая удобное положение для игры. Для новичков это достаточно трудно, поэтому после приема мяча им просто необходимо постараться быстрее встать на ноги.

4. Учебная игра

43. Тактические действия в защите в нападении

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием – на внешнем своде стопы

Бег

Бег с заданием а) правым боком, левым боком, спиной вперед приставными шагами; б) с выносом прямых ног вперед и назад; в) с ускорением по диагонали

Ходьба

Перестроение в колонну по два поворотом налево

ОРУ в парах

И.п. - стоя лицом друг к другу, взявшись за руки

1-2-руки вверх подняться на носки

3-4-и.п.

2. И.п. – стоя лицом друг к другу, руки в стороны, кисти соединены

1-4-первый партнер поднимает руки вверх, второй – противодействует ему 5-

8-первый опускает руки вниз, второй – противодействует ему.

3. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены.

1,2,3-наклоны направо

4-и.п.

5,6,7-наклоны налево

8-и.п.

4. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сцеплены в локтях

1,2-присед

3-4-и.п.

5. И.п. – стоя спиной друг к другу, взявшись за руки

1-присед

2-и.п.

3-присед

4-и.п.

6. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки на плечах партнера

1,2,3,4-наклоны

7. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки вверх соединены 1-

4-поворот на 360 в одну сторону

5-8-в другую сторону

8. И.п. – взять партнера за ноги

1-4-ходьба на руках вправо

5-8-и.п.

Следующие 8 счетов – влево

9. И.п. – первый партнер в приседе, второй – стоя, кисть на голову первого

1,2,3,4-первый прыгает, второй нажимает кистью голову первого.

10. И.п. – стоя лицом друг к другу в стойке баскетболиста «осаливание» спины партнера.

Разминка с мячами

1. Первый игрок набрасывает мяч партнеру, с различной траекторией на различное от него расстояние; партнер принимает мяч и направляет его первому игроку.

2. Передачи мяча способом верхней (нижней) передачи.

3. То же, но с перемещением вправо-влево приставным шагом.

4. Резкие кистевые передачи на уровне груди.

5. Передачи в парах, после отскока мяча от пола.

6. Первый игрок выполняет передачу над собой двумя руками снизу, а затем – делает передачу партнеру двумя руками сверху; партнер принимает мяч и делает передачу над собой двумя руками снизу, а затем – передачу партнеру двумя руками сверху и т. д.

7. То же, но над собой передачу выполнять двумя руками сверху, а партнеру – двумя руками снизу.

8. Верхние (нижние) передачи мяча друг другу; после каждой передачи – сесть на пол, а затем встать (выполнить кувырок, или перекат на грудь («рыбу»)).

9. Передачи сидя на полу.

10. Первый игрок находится с мячом, второй – в положении сидя. Первый выполняет передачу и садится, второй – приняв мяч, делает передачу над собой, встает и пасует мяч первому ит. д.

11. Передача партнеру, тот выполняет передачу над собой и в прыжке возвращает мяч. 12.

Передачи в прыжке друг другу.

13. Первый игрок стоит спиной ко второму. Второй набрасывает мяч партнеру (на различное от него расстояние) и дает сигнал «Мяч!» («Ап!» и т. д.). После сигнала, первый игрок поворачивается и принимает мяч. Второй ловит мяч и упражнение повторяется.

14. Передачи в парах; после каждой передачи – разворот на 360 градусов.

15. Передача партнеру, тот выполняет передачу над собой и, развернувшись на 180 градусов, возвращает мяч верхней (нижней) передачей ит. д.

16. Прием мяча, отскочившего от сетки, любым способом, после броска, или нападающего удара партнера, расположенного сбоку, или за спиной занимающегося.

17. Передачи в парах; партнеры поочередно выполняют обманные удары, симитацией нападающего удара.

18. Передачи в парах: партнеры постепенно увеличивают расстояние между собой до 12-16 м, а затем постепенно уменьшают, до 1,5-2 метров ит. д.

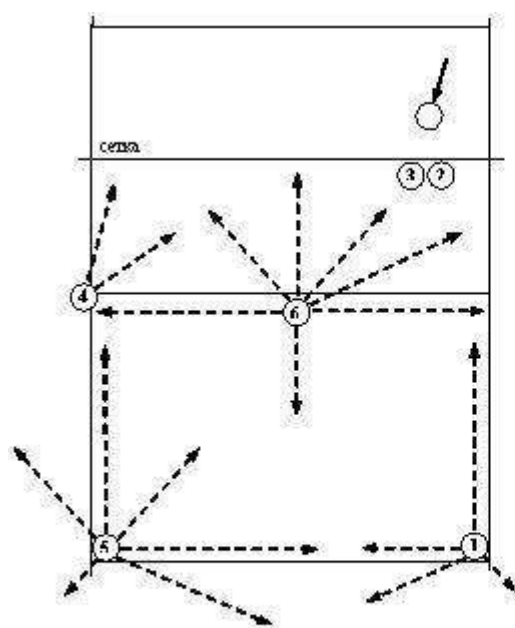
2. Тактические действия в защите

Углом вперед.

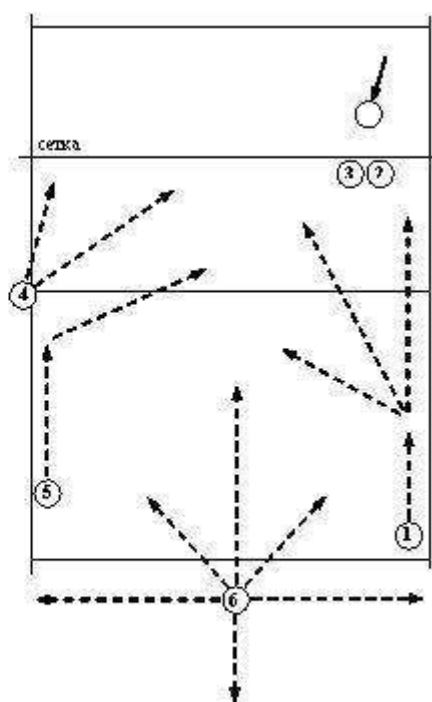
При такой тактике игрок располагается в районе линии нападения, причем угол, который образуют игроки 6, 1, 5, направлен строго вперед, то есть в сторону середины линии.

Углом назад.

Здесь обратная ситуация: технический прием защиты основан на том, что игрок 6 располагается приблизительно в 1 метре за лицевой линией, вследствие чего угол, образованный игроками 1, 6 и 5 имеет направление назад.



Система защиты «углом вперед»



Система защиты «углом назад»

3. Тактические действия в нападении

Тактические действия в нападении осуществляются подачами, передачами и нападающими ударами

Тактика подачи имеет основную задачу - ввести мяч в игру, при этом затрудняя его приём и организацию последующих действий соперника. Основной задачей тактики передач для нападения является создание наиболее благоприятных условий для выполнения **завершающего удара**.

Тактика нападающего удара разнообразна и связана непосредственно с комбинациями, разыгрываемыми на волейбольной площадке.

Комбинация атак:

1. Игрок зоны 1 выходит к сетке на стык зон 2 и 3 своим действием показывает, что мяч будет направлен быстрым выбежавшем к сетке волейболисту зоны 3, но в последний момент выполняет кистевую передачу за голову на игрока зоны 2.

2. То же, что и в случае 1, но мяч для удара адресуется игроку зоны 4.

3. «Крест». Первый вариант. Игрок зоны 1 выходит к сетке. Его партнер, находящийся в зоне 3, разбегается и имитирует удар короткой передачи. Нападающий зоны 2 перемещается в зону 3 и завершает комбинацию. Для успешной организации атаки приём подачи обеспечивают игроки зон 5 и 6.

4. То же, что и в ситуации 3, но игроки зон 3 и 2 имитируют комбинацию «Крест», а мяч для удара адресуется волейболисту зоны 4.

5. «Эшелон». Игрок зоны 1 выходит к сетке в зону 3. Волейболист этой зоны разбегается и имитирует удар короткой передачи, заставляя соперника организовать блокирование. Разводящий игрок выполняет передачу за волейболиста зоны 3, куда выходит игрок зоны 4 и производит удар над руками уже опускающегося блокирующего.

6. Игрок зоны 3 имитирует взлёт в своей зоне, а мяч для удара направляется на «столб» одному из партнеров зон 4 или 2.

7. Игрок зоны 3 имитирует взлёт в своей зоне, волейболист зоны 4 и 2 выходят для выполнения удара с краев сетки, а атаку завершает игрок зоны 5, нападающий с задней линии.

4. Выполнение атакующих действий в учебно-тренировочных играх.

44. Навыки судейства в учебно– тренировочных играх

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием – на внешнем своде стопы

Бег

Бег с заданием а) правым боком, левым боком, спиной вперед приставными шагами; б) с выносом прямых ног вперед и назад; в) с ускорением по диагонали

Ходьба

Перестроение в колонну по два поворотом налево

ОРУ в парах

И.п. - стоя лицом друг к другу, взяться за руки

1-2-руки вверх подняться на носки

3-4-и.п.

2. И.п. – стоя лицом друг к другу, руки в стороны, кисти соединены

1-4-первый партнер поднимает руки вверх, второй – противодействует ему 5-

8-первый опускает руки вниз, второй – противодействует ему.

3. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены.

1,2,3-наклоны направо

4-и.п.

5,6,7-наклоны налево

8-и.п.

4. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сцеплены в локтях

1,2-присед

3-4-и.п.

5. И.п. – стоя спиной друг к другу, взяться за руки

1-присед

2-и.п.

3-присед

4-и.п.

6. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки на плечах партнера

1,2,3,4-наклоны

7. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены 1-

4-поворот на 360 в одну сторону

5-8-в другую сторону

8. И.п. – взять партнера за ноги

1-4-ходьба на руках вправо

5-8-и.п.

Следующие 8 счетов – влево

9. И.п. – первый партнер в приседе, второй – стоя, кисть на голову первого

1,2,3,4-первый прыгает, второй нажимает кистью голову первого.

10. И.п. – стоя лицом друг к другу в стойке баскетболиста «саливание» спины партнера.

Разминка с мячами

1. Первый игрок набрасывает мяч партнеру, с различной траекторией и на различное от него расстояние; партнер принимает мяч и направляет его первому игроку.

2. Передачи мяча способом верхней (нижней) передачи.

3. То же, но с перемещением вправо-влево приставным шагом.

4. Резкие кистевые передачи на уровне груди.

5. Передачи в парах, после отскока мяча от пола.

6. Первый игрок выполняет передачу над собой двумя руками снизу, а затем – делает передачу партнеру двумя руками сверху; партнер принимает мяч и делает передачу над собой двумя руками снизу, а затем – передачу партнеру двумя руками сверху и т. д.

7. То же, но над собой передачу выполнять двумя руками сверху, а партнеру – двумя руками снизу.
8. Верхние (нижние) передачи мяча друг другу; после каждой передачи – сесть на пол, а затем встать (выполнить кувырок, или перекат на грудь («рыбу»)).
9. Передачи сидя на полу.
10. Первый игрок находится с мячом, второй – в положении сидя. Первый выполняет передачу и садится, второй – приняв мяч, делает передачу над собой, встает и пасует мяч первому и т. д.
11. Передача партнеру, тот выполняет передачу над собой и в прыжке возвращает мяч. 12. Передачи в прыжке друг другу.
13. Первый игрок стоит спиной ко второму. Второй набрасывает мяч партнеру (на различное от него расстояние) и дает сигнал «Мяч!» («Ап!» и т. д.). После сигнала, первый игрок поворачивается и принимает мяч. Второй ловит мяч и упражнение повторяется.
14. Передачи в парах; после каждой передачи – разворот на 360 градусов.
15. Передача партнеру, тот выполняет передачу над собой и, развернувшись на 180 градусов, возвращает мяч верхней (нижней) передачей и т. д.
16. Прием мяча, отскочившего от сетки, любым способом, после броска, или нападающего удара партнера, расположенного сбоку, или за спиной занимающегося.
17. Передачи в парах; партнеры поочередно выполняют обманные удары, симитацией нападающего удара.
18. Передачи в парах: партнеры постепенно увеличивают расстояние между собой до 12-16 м, а затем постепенно уменьшают, до 1,5-2 метров и т. д.

2. Жесты судьи



1. РАЗРЕШЕНИЕ ПОДАВАТЬ (жест выполняет 1-ый судья)

Движением руки указать направление подачи

1-ый судья разрешает подачу (дает свисток) после проверки того, что обе команды готовы играть, и подающий владеет мячом.



2. ПОДАЮЩАЯ КОМАНДА (жест выполняет 1-ый и 2-ой судья)

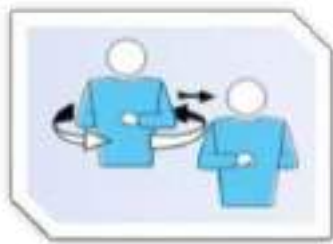
Вытянуть руку в сторону команды, которая должна подавать

Если ошибка зафиксирована свистком 1-го судьи, он/она должен показать в следующем порядке:

- а) команду, которая будет подавать;
- б) характер ошибки;
- с) игрока(ов), совершившего ошибку (при необходимости).

Если ошибка зафиксирована свистком 2-го судьи, он/она должен показать:

- а) характер ошибки;
- б) игрока(ов), совершившего ошибку (при необходимости);
- с) команду, которая будет подавать, вслед за жестом 1-го судьи.



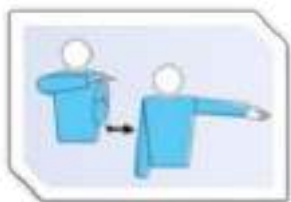
3. СМЕНА ПЛОЩАДОК (жест выполняет 1-ый судья)

Поднять предплечья спереди и сзади и повернуть их вокруг корпуса

После каждой партии команды меняются площадками, за исключением решающей партии.

В решающей партии, как только коллидирующая команда набирает 8 очков, команды без задержки меняются площадками и позиции игроков остаются теми же.

Если смена не была сделана по достижении лидирующей командой 8 очков, она должна быть произведена сразу, как только выявлена эта ошибка. Счет, достигнутый к моменту, когда такая смена производится, остается тем же.



4. ТАЙМ-АУТ (жест выполняет 2-ой судья, в случае необходимости – 1-ый судья)

Расположить ладонь одной руки над пальцами другой, удерживаемой вертикально (в форме T), и затем указать запрашиваемую команду

Запросы тайм-аута должны осуществляться по показом соответствующего жеста, когда мяч находится вне игры или свистка на подачу. Все запрашиваемые тайм-ауты длятся 30 секунд.

На ФИВБ, Мировых и Официальных Соревнованиях обязательным является использование зуммера и затем жеста для запроса тайм-аута.



5. ЗАМЕНА (жест выполняют 1-ый и 2-ой судьи, в случае необходимости)

Круговое движение предплечьями вокруг друг друга

Замена является действием, которым игрок, иной чем Либеро или замещенный им/ею игрок, после записи секретарем, входит в игру, чтобы занять позицию другого игрока, который должен покинуть площадку в этот момент.

Когда замена является вынужденной вследствие травмы игрока, находящегося в игре, она может сопровождаться показом соответствующего жеста тренером (или игровым капитаном).

Удаленный или дисквалифицированный игрок должен быть немедленно заменен по правилам замены.

Если это невозможно, команда объявляется неполной.



6а. ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ЗА НЕПРАВИЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ (жест выполняет 1-ый судья) *Показать желтую карточку для предупреждения*

Проступки незначительного неправильного поведения не являются предметом для санкций.

Обязанностью 1-го судьи является предотвращение приближения команд к уровню нарушений, за которые налагаются санкции.

Это делается в два этапа:

Этап 1: устное предупреждение через игрового капитана;

Этап 2: предъявляется ЖЕЛТАЯ КАРТОЧКА соответствующему члену (членам) команды. Это официальное предупреждение не является само по себе санкцией, но является символом того, что член команды (и команда в целом) достиг уровня наложения санкций в матче. Оно записывается в протокол, но не имеет немедленных последствий.



6б. ЗАМЕЧАНИЕ ЗА НЕПРАВИЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ (жест выполняет 1-ый судья)

Показать красную карточку для замечания

Первое грубое поведение в матче любого члена команды наказывается очком и подачей соперника (предъявляется КРАСНАЯ КАРТОЧКА).



7. УДАЛЕНИЕ (жест выполняет 1-ый судья)

Показать обе карточки вместе для удаления

Первое оскорбительное поведение члена команды наказывается удалением без других последствий.

Второе грубое поведение одного из того же члена команды в том же матче наказывается удалением без других последствий.

Член команды, на которого наложено наказание удаление, не должен участвовать в игре оставшейся части партии, должен быть заменен в соответствии с правилами замены немедленно, если находится на площадке, и должен сидеть на месте для удаленных без других последствий.

Удаленный тренер теряет свое право вмешиваться в ход партии и должен сидеть на месте для удаленных.



8. **ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ** (жест выполняет 1-ый судья)

Показать красную и желтую карточки раздельно для дисквалификации

Второе оскорбительное поведение одного из того же члена команды в том же матче наказывается дисквалификацией без других последствий.

Третье грубое поведение одного из того же члена команды в том же матче наказывается дисквалификацией без других последствий.

Член команды, на которого наложено наказание дисквалификация, должен быть заменен в соответствии с правилами замены немедленно, если находится на площадке, и должен покинуть

Контрольную Зону Соревнования до конца матча без других последствий.

За первый случай физического нападения, или подразумеваемой или угрожающей агрессии налагается санкция дисквалификация без других последствий.



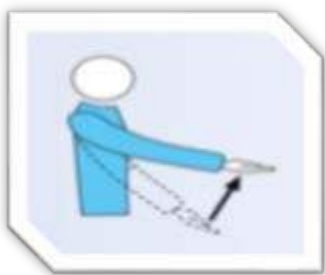
9. **КОНЕЦ ПАРТИИ (ИЛИ МАТЧА)** (жест выполняет 1-ый судья, в случае необходимости – 2-ой судья)

Скрестить предплечья со открытыми кистями перед грудью

Партия, (за исключением решающей 5-ой партии) выигрывается командой, которая первой набирает 25 очков с преимуществом минимум в два очка. В случае равного счета 24-24 игра продолжается до достижения преимущества в 2 очка (26-24; 27-25; ит.д.).

Победителем матча является команда, которая выигрывает три партии.

При равном счете 2-2, решающая 5-я партия играет до 15 очков с минимального преимущества в 2 очка.



10. **МЯЧ НЕ ПОДБРОШЕНИ ИЛИ НЕ ВЫПУЩЕН ПРИ УДАРЕ НА ПОДАЧЕ** (жест выполняет 1-ый судья)

Поднять вытянутую руку с обращенной вверх ладонью

Удар по мячу должен быть нанесен одной кистью или любой частью руки после того, как он подброшен или выпущен с руки (рук).



11. ЗАДЕРЖКА ПРИ ПОДАЧЕ (жест выполняет 1-ый судья)

Поднять восемь разведенных пальцев

Подающий должен ударить по мячу течение 8 секунд после свистка 1-го судьи на подачу.



12. ОШИБКА ПРИ БЛОКИРОВАНИИ ИЛИ ЗАСЛОН (жесты выполняют 1-ый и 2-ой судьи)

Поднять обе руки вертикально ладонями вперед

Блокирование подачи соперника.

Либеро не может подавать, блокировать или пытаться блокировать.

Игроки подающей команды не должны индивидуальными или групповым заслоном мешать соперникам видеть подающего и траекторию полета мяча.

Игроки или группа игроков подающей команды ставят заслон, размахивая руками, прыгая или перемещаясь в боковом направлении во время выполнения подачи, или образуют группу, тем самым скрывая подающего, и траекторию полета мяча до того, как мяч достигнет вертикальной плоскости сетки.



13. ПОЗИЦИОННАЯ ОШИБКА ИЛИ ОШИБКА ПРИ ПЕРЕХОДЕ (жесты выполняют 1-ый и 2-ой судьи)

Совершить круговое движение указательным пальцем

Команда совершает позиционную ошибку, если любой игрок не находится в своей правильной позиции в момент удара по мячу подающим. Когда игрок находится на площадке в результате

неправомерной замены и игра возобновляется, то это считается позиционной ошибкой с последствиями неправомерной замены.

Если подающий совершает ошибку при подаче в момент удара на подаче, ошибка подающего превалирует над позиционной ошибкой.

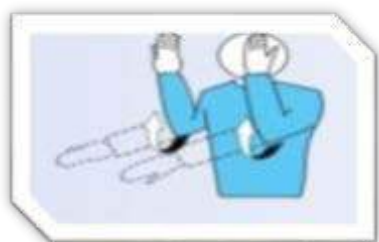
Если подача становится ошибочной после удара на подаче, засчитывается позиционная ошибка. Позиционная ошибка приводит к следующим последствиям: команда наказывается очком и подачей соперника; игроки занимают свои правильные позиции.



14. МЯЧ "В ПЛОЩАДКЕ" (жест выполняет 1-ый судья, в случае необходимости – 2-ой судья)

Указать рукой и пальцами в направлении пола

Мяч считается "в площадке", если в любой момент его контакт с полом какой-либо частью мяча касается площадки, включая ограничительные линии.



15. МЯЧ "ЗА" (жест выполняют 1-ый и 2-ой судьи)

Поднять вертикально предплечья с открытыми ладонями, обращенными к корпусу

Мяч считается "за" когда:

все части мяча, который контактирует с полом, находятся полностью за ограничительными линиями; он касается предмета за пределами площадки, потолка или неучаствующего в игре человека; он касается антенн, шнуров, стоек или сетки за боковыми линиями; он пересекает вертикальную плоскость сетки частично или полностью за пределами площадки перехода, исключая ситуацию, когда мяч может быть возвращен из свободной зоны соперника (Правила 10.1.2); он полностью пересекает нижнюю площадку под сеткой.



16. ЗАХВАТ (жест выполняет 1-ый судья) *Медленно поднять предплечье с обращенной вверх ладонью*

ЗАХВАТ: мяч схвачен/или брошен; он не отскакивает при ударе.



17. ДВОЙНОЕ КАСАНИЕ (жест выполняет 1-ый судья)

Поднять два разведенных пальца

ДВОЙНОЕ КАСАНИЕ: игрок касается мяча дважды подряд, или мяч касается различных частей его/ее тела последовательно.



18. ЧЕТЫРЕ УДАРА (жест выполняет 1-ый судья)

Поднять четыре разведенных пальца

ЧЕТЫРЕ УДАРА: команда касается мяча четыре раза до его возврата на сторону противника.



19. КАСАНИЕ СЕТКИ ИГРОКОМ ИЛИ ПОДАВАЕМЫЙ МЯЧ КАСАЕТСЯ СЕТКИ МЕЖДУ АНТЕННАМИ И НЕ ПЕРЕСЕКАЕТ ВЕРТИКАЛЬНУЮ ПЛОСКОСТЬ СЕТКИ (жест выполняют и 1-ый и 2-ой судьи)

Указать соответствующую сторону сетки соответствующей рукой

Игрок мешает игре, (среди прочего):

- касаясь сетки между антеннами или самой антенны во время его/ее игрового действия с мячом, – используя сетку между антеннами в качестве поддержки или средства устойчивости,
- создавая несправедливое преимущество над соперником касанием сетки,
- совершая действия, которые препятствуют правомерной попытке соперника играть мячом, – хватаясь/держась за сетку.

Любой игрок, который находится близко к игровому мячу, и тот, кто совершает попытку играть мячом, рассматривается как участвующий в игровом действии с мячом даже в том случае, если контакт с мячом не происходит. Однако, касание сетки за антенной не должно рассматриваться как ошибка (если сетка не используется в качестве поддержки).



КАСАНИЕ ПО ДРУГУЮ СТОРОНУ СЕТКИ (жест выполняет 1-ый судья)

Расположить руку над сеткой ладонью вниз

Игрок касается мяча или соперника в пространстве соперника до или во время атакующего удара соперника.

Игрок ударяет по мячу в игровом пространстве противоположной команды.

Блокирующий касается мяча в пространстве СОПЕРНИКА до или одновременно с атакующим ударом соперника.



21. ОШИБКА ПРИ АТАКУЮЩЕМ УДАРЕ (жест выполняют и 1-ый и 2-ой судьи)

Сделать движение вниз предплечьем с открытой кистью

Игрок задней линией завершает атакующий удар из передней зоны, когда в момент удара мяч находится полностью выше верхнего края сетки.

Игрок завершает атакующий удар по данному сопернику мячу, когда мяч находится в передней зоне и полностью выше верхнего края сетки.

Либеро завершает атакующий удар, когда в момент удара мяч находится полностью выше верхнего края сетки.

Игрок завершает атакующий удар по мячу, находящемуся выше верхнего края сетки, когда передача на удар выполнена Либеро пальцами сверху в своей передней зоне.



22. ПЕРЕХОД НА ПЛОЩАДКУ СОПЕРНИКА ИЛИ ПЕРЕСЕЧЕНИЕ МЯЧОМ НИЖНЕЙ ПЛОЩАДКИ ИЛИ ПОДАЮЩИЙ КАСАЕТСЯ ПЛОЩАДКИ (ЛИЦЕВОЙ ЛИНИИ) ИЛИ ИГРОК ЗАСТУПАЕТ ЗА ПРЕДЕЛЫ СВОЕЙ ПЛОЩАДКИ В МОМЕНТ УДАРА НА ПОДАЧЕ (жест выполняют и 1-ый и 2-ой судьи)

Указать на среднюю линию или на

соответствующую линию Мяч полностью пересекает нижнюю площадку под сеткой.

Стопа (стопы) игрока полностью переходит на площадку соперника.

В момент удара по мячу при подаче или отталкивании для подачи в прыжке подающий не должен касаться площадки (включая лицевую линию) или поверхности за пределами зоны подачи.



23. ОБОЮДНАЯ ОШИБКА ИЛИ ПЕРЕИГРОВКА (жест выполняет 1-ый судья)

Поднять оба больших пальца вертикально

Если две или более ошибок совершены соперниками одновременно, это считается **ОБОЮДНОЙ ОШИБКОЙ** и розыгрыш переигрывается.

Если имеет место любая внешняя помеха во время игры, игра должна быть остановлена и розыгрыш переигран.



24. КАСАНИЕ МЯЧА (жест выполняет 1-ый судья)

Провести ладонью одной руки по пальцам другой, удерживаемой вертикально



25. ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ЗА ЗАДЕРЖКУ / ЗАМЕЧАНИЕ ЗА ЗАДЕРЖКУ (жест выполняет 1-ый судья)

Прикрыть запястье желтой карточкой (предупреждение) и

красной карточкой (замечание) Любой повторный неправильный запрос той же команды в матче является задержкой.

Первая задержка в матче членом команды влечет наложение санкции «**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ЗА ЗАДЕРЖКУ**».

Вторая и последующие задержки любого вида любого члена одной и той же команды в том же матче являются ошибкой и влекут наложение санкции «**ЗАМЕЧАНИЕ ЗА ЗАДЕРЖКУ**»: очко и подача соперника.

3. выполнение судейства в учебно– тренировочных играх

45. Техничко–тактические действия в учебно– тренировочных играх

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием – на внешнем своде стопы

Бег

Бег задан: а) правым боком, левым боком, спиной вперед приставными шагами; б) с выносом прямых ног вперед и назад; в) с ускорением по диагонали

Ходьба

Перестроение в колонну по два поворотом налево

ОРУ в парах

И.п. - стоя лицом друг к другу, взявшись за руки

1-2-руки вверх подняться на носки

3-4-и.п.

2. И.п. – стоя лицом друг к другу, руки в стороны, кисти соединены

1-4-первый партнер поднимает руки вверх, второй – противодействует ему 5-

8-первый опускает руки вниз, второй – противодействует ему.

3. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки соединены.

1,2,3-наклоны направо

4-и.п.

5,6,7-наклоны налево

8-и.п.

4. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сцеплены в локтях

1,2-присед

3-4-и.п.

5. И.п. – стоя спиной друг к другу, взявшись за руки

1-присед

2-и.п.

3-присед

4-и.п.

6. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки на плечах партнера

1,2,3,4-наклоны

7. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки соединены 1-

4-поворот на 360 в одну сторону

5-8-в другую сторону

8. И.п. – взять партнера за ноги

1-4-ходьба на руках вправо

5-8-и.п.

Следующие 8 счетов – влево

9. И.п. – первый партнер в приседе, второй – стоя, кисть на голову первого

1,2,3,4-первый прыгает, второй нажимает кистью на голову первого.

10. И.п. – стоя лицом друг к другу в стойке баскетболиста «осаливание» спины партнера.

Разминка с мячами

1. Первый игрок набрасывает мяч партнеру, с различной траекторией и на различное от него расстояние; партнер принимает мяч и направляет его первому игроку.

2. Передачи мяча способом верхней (нижней) передачи.

3. То же, но с перемещением вправо-влево приставным шагом.

4. Резкие кистевые передачи на уровне груди.

5. Передачи в парах, после отскока мяча от пола.

6. Первый игрок выполняет передачу над собой двумя руками снизу, а затем – делает передачу партнеру двумя руками сверху; партнер принимает мяч и делает передачу над собой двумя руками снизу, а затем – передачу партнеру двумя руками сверху и т. д.

7. То же, но над собой передачу выполнять двумя руками сверху, а партнеру – двумя руками снизу.

8. Верхние (нижние) передачи мяча друг другу; после каждой передачи – сесть на пол, а затем встать (выполнить кувырок, или перекат на грудь («рыбу»)).

9. Передачи сидя на полу.

10. Первый игрок находится с мячом, второй – в положении сидя. Первый выполняет передачу и садится, второй – приняв мяч, делает передачу над собой, встает и пасует мяч первому и т. д.

11. Передача партнеру, тот выполняет передачу над собой и в прыжке возвращает мяч. 12.

Передачи в прыжке друг другу.

13. Первый игрок стоит спиной ко второму. Второй набрасывает мяч партнеру (на различное от него расстояние) и дает сигнал «Мяч!» («Ап!» и т. д.). После сигнала, первый игрок поворачивается и принимает мяч. Второй ловит мяч и упражнение повторяется.

14. Передачи в парах; после каждой передачи – разворот на 360 градусов.

15. Передача партнеру, тот выполняет передачу над собой и, развернувшись на 180 градусов, возвращает мяч верхней (нижней) передачей и т. д.

16. Прием мяча, отскочившего от сетки, любым способом, после броска, или нападающего удара партнера, расположенного сбоку, или за спиной занимающегося.

17. Передачи в парах; партнеры поочередно выполняют обманные удары, симулируя нападающего удара.

18. Передачи в парах: партнеры постепенно увеличивают расстояние

2. Совершенствование технико-тактических действий в учебно-тренировочной игре

46. Техничко-тактические действия в учебно-тренировочных соревнованиях

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием – на внешнем своде стопы

Бег

Бег с заданием а) правым боком, левым боком, спиной вперед приставными шагами; б) с выносом прямых ног вперед и назад; в) с ускорением по диагонали

Ходьба

Перестроение в колонну по два поворотом налево

ОРУ в парах

И.п. – стоя лицом друг к другу, взяться за руки

1-2-руки вверх подняться на носки

3-4-и.п.

2. И.п. – стоя лицом друг к другу, руки в стороны, кисти соединены

1-4-первый партнер поднимает руки вверх, второй – противодействует ему 5-

8-первый опускает руки вниз, второй – противодействует ему.

3. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки вверх соединены.

1,2,3-наклоны направо

4-и.п.

5,6,7-наклоны налево

8-и.п.

4. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сцеплены в локтях

1,2-присед

3-4-и.п.

5. И.п. – стоя спиной друг к другу, взяться за руки

1-присед

2-и.п.

3-присед

4-и.п.

6. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки на плечах партнера

1,2,3,4-наклоны

7. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки вверх соединены 1-

4-поворот на 360 в одну сторону

5-8-в другую сторону

8. И.п. – взять партнера за ноги
1-4-ходьба на руках вправо
5-8-и.п.
Следующие 8 счетов – влево
9. И.п. – первый партнер в приседе, второй – стоя, кисть на голову первого
1,2,3,4-первый прыгает, второй нажимает кистью на голову первого.
10. И.п. – стоя лицом друг к другу в стойке баскетболиста «осаливание» спины партнера.

Разминка с мячами

1. Первый игрок набрасывает мяч партнеру, с различной траекторией и на различное от него расстояние; партнер принимает мяч и направляет его первому игроку.
2. Передачи мяча способом верхней (нижней) передачи.
3. То же, но с перемещением вправо-влево приставным шагом.
4. Резкие кистевые передачи на уровне груди.
5. Передачи в парах, после отскока мяча от пола.
6. Первый игрок выполняет передачу над собой двумя руками снизу, а затем – делает передачу партнеру двумя руками сверху; партнер принимает мяч и делает передачу над собой двумя руками снизу, а затем – передачу партнеру двумя руками сверху и т. д.
7. То же, но над собой передачу выполняет двумя руками сверху, а партнеру – двумя руками снизу.
8. Верхние (нижние) передачи мяча друг другу; после каждой передачи – сесть на пол, а затем встать (выполнить кувырок, или перекат на грудь («рыбу»)).
9. Передачи сидя на полу.
10. Первый игрок находится с мячом, второй – в положении сидя. Первый выполняет передачу и садится, второй – приняв мяч, делает передачу над собой, встает и пасует мяч первому и т. д.
11. Передача партнеру, тот выполняет передачу над собой и в прыжке возвращает мяч. 12. Передачи в прыжке друг другу.
13. Первый игрок стоит спиной ко второму. Второй набрасывает мяч партнеру (на различное от него расстояние) и дает сигнал «Мяч!» («Ап!» и т. д.). После сигнала, первый игрок поворачивается и принимает мяч. Второй ловит мяч и упражнение повторяется.
14. Передачи в парах; после каждой передачи – разворот на 360 градусов.
15. Передача партнеру, тот выполняет передачу над собой и, развернувшись на 180 градусов, возвращает мяч верхней (нижней) передачей и т. д.
16. Прием мяча, отскочившего от сетки, любым способом, после броска, или нападающего удара партнера, расположенного сбоку, или за спиной занимающегося.
17. Передачи в парах; партнеры поочередно выполняют обманные удары, с имитацией нападающего удара.
18. Передачи в парах: партнеры постепенно увеличивают расстояние

2. Совершенствование техники – тактических действий в учебно – тренировочной игре

Тема 2.13 Профессионально ориентированное содержание

47. Подвижные игры и эстафеты с элементами волейбола. Совершенствование координации, точности движений; повышение общей и специальной выносливости, развитие подвижности в суставах кистей рук; повышение статической выносливости мышц туловища; совершенствование функций внимания и зрения на объем скорости действий ускорение процесса адаптации организма к специфическим условиям труда; организация судейства, контроля и оценки выполняемых заданий

Алгоритм выполнения:

1. Выполнить разминку

Ходьба

Ходьба с заданием – на внешнем своде стопы

Бег

Бег с заданием а) правым боком, левым боком, спиной вперед приставными шагами; б) с выносом прямых ног вперед и назад; в) ускорением по диагонали

Ходьба

Перестроение в колонну по два поворотом налево

ОРУ в парах

И.п. – стоя лицом друг к другу, взявшись за руки

1-2-руки вверх подняться на носки

3-4-и.п.

2. И.п. – стоя лицом друг к другу, руки в стороны, кисти соединены

1-4-первый партнер поднимает руки вверх, второй – противодействует ему

5-8-первый опускает руки вниз, второй – противодействует ему.

3. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены.

1,2,3-наклоны направо

4-и.п.

5,6,7-наклоны налево

8-и.п.

4. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сцеплены в локтях

1,2-присед

3-4-и.п.

5. И.п. – стоя спиной друг к другу, взяться за руки

1-присед

2-и.п.

3-присед

4-и.п.

6. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки на плечах партнера

1,2,3,4-наклоны

7. И.п. – стоя спиной друг к другу, руки сверху соединены

1-4-поворот на 360 в одну сторону

5-8-в другую сторону

8. И.п. – взять партнера за ноги

1-4-ходьба на руках вправо

5-8-и.п.

Следующие 8 счетов – влево

9. И.п. – первый партнер в приседе, второй – стоя, кисть на голову первого

1,2,3,4-первый прыгает, второй нажимает кистью на голову первого.

10. И.п. – стоя лицом друг к другу в стойке баскетболиста «осаливание» спины партнера.

Подвижные игры в волейболе

Полёт мяча.

Задачи: развитие быстроты, ловкости и внимания. Обучение приёму и передаче мяча в волейболе.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, стойки, шнур с разноцветными флажками, волейбольные мячи.

Подготовка.

Играющие делятся на несколько равных команд по 6–8 человек, которые разомкнуты и навтыянуты руки шеренгами выстраиваются на площадке одна за другой. В одном метре перед первой шеренгой между двумя стойками на высоте 2,5 м натягивается шнур с маленькими разноцветными флажками. Игроки первой шеренги берут по волейбольному мячу.

Описание игры. По сигналу руководителя игроки первой шеренги должны перебросить свой мяч через шнур и быстро пробежать под ним, поймать мяч на другой стороне. Игрок, не успевший поймать свой мяч до его приземления, выбывает из игры. Затем то же самое по очереди выполняют остальные шеренги. В втором туре игрового состязания исходно расстояние до шнура увеличивается до 1,5 м, в третьем – до 2 м, и т. д. После нескольких туров, когда останется около половины или немножко меньше участников, игра заканчивается. Выигрывает команда, сохранившая наибольшее количество игроков после заключительного тура.

Быстрые передачи.

Задачи: развитие быстроты, координации движений и внимания. Обучение передач мяча в волейболе.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, мел, волейбольные мячи.

Подготовка. Игроки делятся попарно, назначаются судьи. На площадке с интервалом 5–7 м проводятся две параллельные линии, за которыми на против друг друга равномерно выстраиваются 5 пар игроков. За каждой парой закрепляется судья, вручающий её участнику из задней линии волейбольный мяч. Оговаривается способ передачи мяча.

Описание игры. По сигналу руководителя каждая пара в течение 30 сек. должна выполнить обусловленным способом максимальное количество взаимных передач мяча, регистрируемых судьей. Затем на старт вызываются следующие 5 пар игроков и так далее до конца. Примерные способы передач: сверху, снизу, сверху прыжке. Выигрывает пара, выполнившая за стандартный отрезок времени наибольшее количество передач.

Передачи капитану.

Задачи: развитие быстроты, ловкости и внимания. Обучение передач мяча в волейболе.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Игроки делятся на 2 команды, каждая из которых выбирает своего капитана, получает волейбольный мяч и становится в круг на отведенной ей половине площадки, разомкнувшись навтыянуты руки и поставив капитана с мячом в центр. Оговаривается способ передачи мяча.

Описание игры. По сигналу руководителя капитаны обеих команд начинают выполнять передачи мяча (туда и обратно) по очереди каждому из игроков своего круга. Если в ходе этого из-за какой-нибудь технической ошибки мяч теряется, то его подбирает потерявший мяч игрок и игра продолжается дальше. Когда все игроки в круге сыграют с капитаном, тот ловит мячи демонстративно поднимает его над головой. Команда, выполнившая это быстрее, получает выигршное очко. Игра повторяется три раза. Способ передачи мяча при этом может обновляться, исходя из конкретных задач проводимого урока. Выигрывает команда, набравшая большее количество очков.

Стремительные передачи.

Задачи: развитие быстроты, ловкости и внимания. Обучение передач мяча в волейболе.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, мел, волейбольные мячи.

Подготовка. Игроки делятся на несколько равных команд (до 7 человек), которые выбирают капитанов и становятся в колонны по одному за общей линией, разомкнувшись навтыянуты руки. За другой линией, проведенной в 4–6 м против каждой колонны, становится её капитан с волейбольным мячом в руках. Оговаривается способ передачи мяча.

Описание игры. По сигналу руководителя все капитаны начинают выполнять передачи мяча первому игроку своей колонны. Приняв мяч, первый игрок возвращает его капитану и приседает. После этого следует очередная передача мяча от капитана второму, третьему, четвёртому игроку его колонны, и т. д. И каждый из них, вернув мяч капитану, приседает. Если в процессе этих передач принимающий игрок упустил мяч, то он должен бегом подобрать его, вернуться на своё место и только после того продолжить игру. Сыграв все игроки своей команды по очереди, капитан поднимает мяч над головой, а остальные игроки его команды тут же встают в полный рост, демонстрируя успешное завершение игрового задания. Побеждает команда, закончившая игровое задание первой.

Эстафета волейбольных передач.

Задачи: развитие быстроты, точности движений и внимания. Совершенствование приёма и передачи мяча в волейболе.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие делятся на 2 равные команды, каждой из которых отводится продольная половина волейбольной площадки. Каждая команда выстраивается на своё игровое место в две встречных колонны поразные стороны сетки, за линией нападения, капитаны команд, стоящие направляющими правых колонн, получают по мячу.

Описание игры. По сигналу руководителя капитаны осуществляют передачу мяча двумя руками сверху через сетку направляющему противоположной колонны своей команды и бегут к левой стороне в конец собственной колонны. Тот, кому мяч адресован, тем же способом посылает его через сетку следующему игроку противоположной колонны и бежит к левой стороне в конец собственной. Игра продолжается по этим правилам до тех пор, пока капитан, начавший игру, снова не получит мяч в свои руки и демонстративно поднимет его над головой в знак завершения эстафеты. Выигрывает команда, закончившая эстафету волейбольных передач первой.

Волейбольный обстрел.

Задачи: развитие ловкости, быстроты двигательной реакции и внимания. Совершенствование приёма, передачи мяча и закрепление нападающего удара в волейболе.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие равномерно размещаются по кругу диаметром 5–7 м и получают волейбольный мяч.

Описание игры. По сигналу руководителя они начинают выполнять свободные волейбольные передачи. Игрок, допустивший ошибку при приёме мяча или неточно посланный мяч, садится в центр круга. Участники, разыгрывающие мяч по кругу, периодически неожиданным нападающим ударом посылают его сидящим в центре игрокам. Мяч, попавший с отскоком в одно из них, снова вводится в игру. Если же ударивший игрок не попал в кого-либо из сидящих в центре круга штрафников, то он сам занимает место среди обстреливаемых. Волейбольный обстрел продолжается до тех пор, пока один из обстреливаемых игроков не изловчится и поймает посланный в центр круга мяч до его отскока. Тогда все сидящие освобождаются, встают и становятся по кругу в число разыгрывающих игроков, а на их место приседает участник, от которого мяч был пойман.

Попробуй, унеси.

Задачи: развитие быстроты, ловкости. Обучение стойкам и перемещениям в волейболе.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие делятся попарно. Один партнёр выполняет задание руководителя (прыжки на месте, прыжки в приседе, ит. д.), другой перемещается приставными шагами вправо, влево в стойке, заранее указанной руководителем. Между ними кладётся мяч.

Описание игры. По сигналу руководителя один из игроков должен взять мяч и забежать с ним «домой», за линию или в трёхметровую зону, другой должен его осалить. Если один игрок осалил другого, они меняются местами. Игроки повторяют 3–4 раза. Выигрывает тот, кто меньшее количество раз был осаленным.

Круговая лапта.

Задачи: развитие ловкости, внимания. Совершенствование приёма и передачи мяча после нападающего удара. Совершенствование нападающего удара.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие делятся на две команды. Игроки одной находятся за пределами круга, а игроки второй занимают место внутри его (игровым кругом может служить волейбольная площадка).
Описание игры. Стоящие за кругом игроки ударами волейбольного мяча стараются выбить поочерёдно всех игроков команды соперников. Игрокам разрешается выбивать: нападающим ударом, передачей снизу или сверху одной или двумя руками. Игроки в кругу могут отбивать мяч руками, выполняя соответствующий защитный приём (сверху, снизу двумя руками, одной рукой, свпадом, впадении ит. д.). В этом случае они стоят в кругу. Если же мяч попал в туловище игрока, ноги или игрок не сумел отбить мяч, он покидает круг и становится за спиной нападающих. Этот игрок может вернуться в круг, если ему удалось поймать мяч от своего игрока, отбившего мяч из круга.

Продолжительность игры - 5 минут. Выигрывает команда, сохранившая большее число игроков в круге. Игра может закончиться досрочно, если выбиты все игроки из круга.

Перестрелбол.

Задачи: совершенствование всех изученных приёмов, передач, подач и т.д., игра в волейболи взаимодействия игроков на площадке.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие делятся на команды по 6-10 человек и становятся на площадку, каждая на своей стороне. Залицевой линией с той с другой стороны расположен «плен».

Описание игры. Игра начинается с подачи мяча. Игроки другой команды разыгрывают мяч по правилам волейбола (пионербола). Игрок, допустивший ошибку, отправляется на противоположную сторону в «плен», и команда теряет подачу. Тот игрок, кто находится в «плени», не выходя на площадку, старается перехватить мяч и выполнить подачу (бросок) на свою сторону. Если ему это удастся, игроки его команды разыгрывают посланный их партнёром мяч, если атака завершается удачно, он из «плена» возвращается на площадку в свою команду. В ходе игры участники атакующей команды могут мысленно направлять мяч своему игроку, находящемуся в «плени», а он должен мяч поймать. Правила допускают, что, если кто-либо поймает мяч в воздухе, то возвращается в команду. Время игры - 15-20 минут. Побеждает команда, которая сумеет сохранить большее количество полевых игроков.

Эстафета с элементами волейбола.

Задачи: развитие ловкости и внимания. Совершенствование передач сверху, снизу двумя руками в волейболе.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, мел, стойки, волейбольные мячи. *Подготовка.*

Играющие делятся на 2 равные команды и выстраиваются каждая в колонну под два, параллельно на расстоянии 3-4 м друг от друга. Перед колоннами проводится стартовая черта. На расстоянии 10-15 м от стартовой черты напротив каждой команды ставятся стойки. Парам, стоящим впереди колонны, даётся по волейбольному мячу.

Описание игры. По сигналу руководителя первые пары бегут вперёд, выполняя передачу сверху или снизу двумя руками друг другу до своей стойки, заходят за неё и возвращаются обратно. Добежав до начальной стартовой черты, они передают мяч следующей паре в колонне, которая выполняет то же и т.д. Вернувшиеся пары становятся в конец колонны. Если мяч упал, уронивший игрок должен взять его и продолжить задание. Игра продолжается до тех пор, пока все пары не примут участия в пробежке с передачей мяча. Выигрывает команда, все пары которой выполнят задание раньше.

Встречная волейбольная пасовка над сеткой.

Задачи: развитие ловкости, быстроты. Совершенствование приёма и передачи мяча сверху и снизу двумя руками, взаимодействия в команде.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие делятся на 2 команды и выстраиваются в колонну по одному, разделившись в свою очередь, по полам, размещаются на двух сторонах волейбольной площадки (одна половина команды против другой). Между ними - волейбольная сетка. У впереди стоящих игроков одной половины команд - по волейбольному мячу.

Описание игры. По сигналу руководителя игроки мячом подбрасывают и отбивают его впереди стоящим игрокам в другой половине своей команды так, чтобы он пролетел над сеткой, сами становятся в конец своей колонны. Игроки, стоящие впереди в другой половине колонны, отбивают мяч обратно над сеткой в первую половину своей колонны и отходят в конец своей колонны. Таким образом, отбивает мяч каждый разный игрок, стоящий впереди. Игра заканчивается, когда все играющие отбьют мяч через сетку и мяч окажется опять в руках начинающего. Можно провести игру 2-3 раза подряд. Выигрывает команда, сумевшая выполнить задание быстрее и без ошибок.

По наземной мишени.

Задачи: развитие ловкости, прыгучести. Обучение нападающему удару и блокированию.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, мел, теннисные мячи.

Подготовка. На каждой стороне волейбольной площадки и линии нападения чертят по 2 круга диаметром 1,5 м. 2 команды располагаются с разных сторон от сетки. У игрока в правой руке - теннисный мяч.

Описание игры. По сигналу 2 игрока от каждой команды одновременно бегут к сетке. Игрок мячом прыгает как можно выше и акцентированным движением кисти посылает мяч в один из кругов на стороне противника. Игрок засеткой, ставя блок, старается помешать ему. За попадание в любой круг нападающий получает 2 очка, а если он бошёл блок, но промахнулся (мяч приземлился в пределах площадки), - 1 очко.

Выигрывает команда, набравшая большее количество очков.

Двумя мячами через сетку.

Задачи: развитие ловкости, внимания. Совершенствование приёма и передачи мяча сверху, снизу двумя руками.

Оборудование и инвентарь: волейбольная сетка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие делятся на 2 равные по числу участвующих команды, которые становятся на двух половинах площадки в два-три ряда. Каждая команда получает волейбольный мяч.

Описание игры. По сигналу руководителя команды, выполняя передачу сверху или снизу двумя руками, перебрасывают мячи через сетку на сторону противника. Это продолжается до тех пор, пока на одной стороне не окажутся одновременно два мяча. Команде, на стороне которой не оказалось ни одного мяча, даётся одно очко. Далее игра возобновляется.

Побеждает команда, которая первой наберёт 15 очков.

Волейбол с выбыванием.

Задачи: развитие ловкости, координации движений. Совершенствование всех ранее изученных технических элементов и взаимодействия игроков в команде.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольный мяч.

Подготовка. Играющие делятся на 2 команды по 8 человек и располагаются каждая на своей половине волейбольной площадки.

Описание игры. По сигналу руководителя начинается игра в волейбол. Когда судья фиксирует в одной из команд третью ошибку, игрок, допустивший её, выбывает. Команда, оставшаяся в меньшинстве, подаёт мяч на сторону противника, возобновляя игру. Если в ходе игры команда совершит ошибку (шестое по счёту нарушение), то лишается ещё одного игрока и т.д. Когда обе стороны понесли «потери», игра продолжается, но команда, совершившая очередную, третью ошибку, решает (исходя из тактических соображений), удалять или сплести своего очередного игрока или остаться в прежнем составе, но разрешить вернуться на площадку игроку противоположной команды. Игра состоит из 3-5 партий. Каждая заканчивается, когда последний игрок одной из команд покинет площадку. Все ошибки фиксируются по волейбольным правилам. После выхода участника из игры подаёт команда, допустившая ошибку.

Победитель определяется так же, как в волейболе.

Эстафета у стены.

Задачи: развитие быстроты реакции, ловкости. Обучение нападающему удару в волейболе.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие делятся на команды по 6-8 человек. Команды стоят в колоннах лицом к стене на расстоянии 3-4 м от неё.

Описание игры. По сигналу руководителя стоящие первыми в колоннах выполняют нападающий удар по лтак, чтобы мяч отскочил от пола в стену. После удара игрок становится в конец колонны, а второй участник выполняет нападающий удар по отскочившему от стены мячу и т.д. Игра продолжается 3-4 минуты.

Выигрывает та команда, которая меньше всех потеряла мяч.

Эстафета волейболистов у стены.

Задачи: развитие ловкости, внимания. Обучение передач мяча сверху, снизу двумя руками, сверху одной рукой.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие делятся и становятся так же, как в предыдущей игре.

Описание игры. По сигналу руководителя игроки выполняют 10 передач сверху двумя руками в стену. После десятой передачи первые бегут в конец колонны, а вторые продолжают выполнение передач и т.д. Потом выполняют 10 передач снизу двумя руками; 10 передач сверху одной рукой. Если игрок потерял мяч, он подбирает его и продолжает счёт.

Выигрывает команда, недопустившая падения мяча или уронившая мяч меньшее количество раз.

Падающая палка.

Задачи: развитие быстроты, ловкости, внимания. Обучение стойками передвижениям в волейболе.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, палка.

Подготовка. Играющие строятся в круг диаметром 6-7 м, рассчитываются по порядку. В центре круга водящий, который придерживает за верхний конец палку, находящуюся в вертикальном положении.

Описание игры. Водящий называет номер кого-либо из играющих и отпускает верхний конец палки. Вызванный должен сделать скачок (выпад) и, не дав палке упасть, подхватить её. Если вызванный успел выполнить задание, он возвращается на своё место, а если не успел, то заменяет водящего, и игра продолжается. Постепенно расстояние до палки увеличивается, а играющие выполняют бег с последующим скачком.

Выигрывает тот участник, который ни разу не был водящим.

Эстафета «Челночный бег».

Задачи: развитие быстроты. Обучение перемещениям в волейболе.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка.

Подготовка. Играющие делятся на 2-3 команды и выстраиваются в колонны по одному на лицевой линии.

Описание игры. По сигналу руководителя первые игроки передвигаются приставными шагами до дальней трёхметровой линии, затем, до средней линии, потом, до дальней лицевой линии и возвращаются к своей команде. Передавая эстафету, становятся в конец колонны, а вторые продолжают бег и т.д.

Побеждает команда, первой закончившая эстафету.

Бег за мячом.

Задачи: развитие ловкости, точности движений. Совершенствование приёма и передачи мяча сверху, снизу двумя руками, взаимодействия игроков на площадке.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие делятся на 4 команды по 4-5 человек. Игроки первой команды располагаются на одной половине площадки таким образом: первый игрок в 3-ей зоне, второй игрок в 4-ой зоне, остальные в 6-ой зоне. Игроки второй команды на этой же половине площадки: первый игрок в 3-ей зоне, второй игрок в 2-ой зоне, остальные в 6-ой зоне. Третья и четвёртая команды располагаются так же на другой половине площадки.

Описание игры. По сигналу руководителя игроки из зоны б делают передачу в зону 3, оттуда в зону 4 (вторая команда в зону 2), и потом в зону 6. Все игроки после передачи делают переход за мячом. Если одна из команд теряет мяч, быстро берут его и продолжают игру. Игра продолжается 10 минут.

Выигрывает команда, которая ни разу не потеряла мячи или уронила его меньшее количество раз.

Точная подача.

Задачи: закрепление и совершенствование подачи всеми изученными способами.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие становятся на лицевые линии и двухсторон площадки.

Описание игры. По сигналу играющие начинают выполнение подачи любыми изученными способами. Один раз производят подачу в правую половину площадки, другой раз влево. Если очередность нарушена, - эта подача не засчитывается. Длительность игры – 10 - 15 минут. Выигрывает тот игрок, который выполнил большее количество подач.

Эстафета с остановкой.

Задачи: развитие быстроты, координации движений. Обучение остановкам, перемещениями стойкам в волейболе, правильное положение рук на мяче.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, набивные мячи.

Подготовка. Играющие делятся на 2 команды и выстраиваются в колонны по одному на лицевой линии. У первых игроков в руках – набивной мяч.

Описание игры. По сигналу руководителя первые игроки бегут от лицевой линии к средней-бег, остановка, поворот кругом-бег до линии нападения, остановка, поворот, перемещение приставными шагами влево боком вперёд до линии нападения на противоположной площадке, остановка перемещение приставными шагами правым боком вперёд сновали нападения, после этого-бег до лицевой линии противоположной площадки и обратноклини старта. На последнем отрезке надо выполнить поворот на 360° во время бега. Передав эстафету следующему, игрок становится в конец колонны. Если мяч выпадет из рук, его нужно поднять и продолжить бег.

Выигрывает команда, первой закончившая эстафету.

Эстафета у стены с поворотами.

Задачи: развитие ловкости, координации движений.

Совершенствование передач мяча сверху, снизу двумя руками.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие делятся на команды и располагаются в колонны по одному у стены. *Описание игры.* По сигналу руководителя первые игроки делают передачу сверху над собой, затем

остену, поворачиваются на 360°, принимают мяч, и, направив его в стену, уходят в конец колонны.

Вторые игроки принимают мяч, выполняют передачу над собой, второй передачей направляют мяч к стене, делают поворот на 360°, принимают мяч и т.д. Все передачи выполняются сверху двумя руками. Во втором круге все передачи выполняются снизу двумя руками.

Выигравшей считается команда, у которой последний игрок первым поймал мяч от стены, после поворота на 360° и которая меньше допустила падений мяча на площадку.

Эстафета с передачей сверху на точность.

Задачи: развитие быстроты, координации движений, точности. Закрепление и совершенствование передач сверху двумя руками.

Оборудование и инвентарь: баскетбольные щиты с корзинами, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие делятся на 2 команды и располагаются колоннами за средней линией.

Описание игры. По сигналу руководителя первые в колоннах, выполняют передачу мяча сверху двумя руками над собой, перемещаются к противоположному щиту. Подойдя к баскетбольному щиту, они стремятся попасть мячом в баскетбольную корзину, выполняя верхнюю передачу (касание кольца сверху засчитывается), после чего передают мяч вторым игрокам своей колонны и т.д. Побеждает команда, набравшая больше очков за попадания.

Борьба за мяч.

Задачи: развитие ловкости, внимания. Обучение передачам мяча сверху, снизу двумя руками.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие делятся на 2 команды и располагаются по всей площадке, но не ближе трёх метров к центру.

Описание игры. Руководитель, стоя в центре площадки, подбрасывает мяч вверх. Игроки обеих команд стараются овладеть мячом, передавая его друг другу передачей сверху или снизу, не давая противнику. Игроки другой команды стараются отобрать мяч и, в свою очередь, держать его у себя.

Игра ведётся на время или на количество передач подряд.

Мяч– ловцу.

Задачи: развитие ловкости, точности, координации движений. Обучение передачам мяча сверху, снизу двумя руками.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Игра организуется по тому же принципу, что и игра «Борьба за мяч», только у лицевых линий в кругах стоят ловцы (одиночные команды), а в зонах – игроки противника (2–3 человека), которые стараются перехватить мяч.

Описание игры. Игра проводится так же, как и «Борьба за мяч», но, передавая мяч друг другу, стараются перебросить его своему ловцу. Запойманный мяч командой получает очко. Игра проводится до 15 очков.

Волейбол в тройках.

Задачи: развитие координации движений. Совершенствование всех ранее изученных технических приёмов.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие делятся на команды по 3 человека и становятся каждая на половине площадки: 1–3 – 2; 5–3 – 4, то же – на другой стороне.

Описание игры. Мяч вводится в игровую подачей из зоны 1 в зону 5 на другой стороне площадки. Игрок зоны 5 передаёт мяч игроку в зону 3, тот делает передачу в зону 4, а он, в свою очередь, нападающим ударом направляет в зону 1 через сетку и т.д. Игра длится 15 минут. Выигрывает команда, которая не потеряла мяч или сделала это меньшее число раз.

Поймай мяч.

Задачи: развитие прыгучести, ловкости. Совершенствование нападающих ударов и блокирования.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Блокирующий стоит в зоне 3. На противоположной стороне, в зонах 4 и 2, стоят нападающие, в зоне 3 – связующий игрок.

Описание игры. Первой передачей мяч из зоны 5 направляется в зону 3. Игрок зоны 3 делает передачу для нападающего удара в зоны 4 и 2, откуда следует нападающий удар. Блокирующий наблюдает за связующим игроком, и, в соответствии с передачей, ставит блок в той или иной зоне. Если блокирующий выполнил задание, то он получает очко. Игра длится 10 минут, после чего игрок, ставивший блок, меняет другой. Выигрывает тот участник, который набрал большее количество очков.

Защита зоны.

Задачи: развитие ловкости, внимания, координации движений. Совершенствование нападающих ударов и защитных действий.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. «Защитник» становится в зоне 6 (5, 1), остальные игроки – через сетку с мячом в руках.

Описание игры. Игроки выполняют нападающие удары с собственного абрасывания в зону 6 (5, 1). Если защитник принял мяч, то он получает одно очко. Игра длится 10 минут, после чего его сменяет другой игрок. Выигрывает тот, кто набрал большее количество очков.

Попад в квадрат.

Задачи: закрепление и совершенствование подачи.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи, мел.

Подготовка. Играющие делятся на 2 команды и выстраиваются в шеренги за лицевыми линиями волейбольной площадки, которая по обеим сторонам сетки мелом разделена на несколько квадратов. В каждом квадрате – цифра, обозначающая количество очков, на которое падает мяч после подачи в этот квадрат.

Описание игры. Первый игрок одной из команд берёт мяч, называет цифру и посылает мяч через сетку. Если мяч приземлился точно в указанной зоне, игрок получает соответствующее количество очков. Если же он упал в другую зону, из названного игроком числа вычитывают 2 очка. Игрок, выполнив подачу, встает в конец своей колонны. Подачи выполняются командами поочередно. Итоги подводятся тогда, когда каждый участник игры будет в роли подающего (один или два раза). Сумма очков определяет команду- победительницу.

Сумей принять.

Задачи: развитие ловкости. Обучение приёму мяча сподач.

Оборудование и инвентарь: волейбольная площадка, волейбольные мячи.

Подготовка. Играющие делятся на пары и располагаются на боковых линиях один против другого.

Описание игры. По сигналу руководителя игроки, стоящие на одной боковой линии, посылают мячи одним из способов подачи на своих партнёров, которые стремятся принять мячи от правительского обратном направлении. Каждый выполняет по 10 подач, затем игроки меняются ролями.

Побеждает тот, кто больше мячей принял безошибок.

53. Дифференцированный зачет

КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЮНОШИ								
	1 курс			2 курс			3 курс		
	«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
Бег 100 м	15,9	15,3	14,9	15,7	15,0	14,8	15,4	14,8	14,7
Бег 3000 м	16,00	14,30	13,50	15,30	14,0	13,40	15,00	13,50	13,20
Челночный бег 3x10 м	8,4	8,0	7,7	8,0	7,6	7,3	7,9	7,5	7,2
Прыжки в длину с места	190	205	215	195	210	230	205	220	235
Метание гранаты 500 гр./ 700 г.	23	25	29	25	28	32	27	32	34
Отжимание от пола	20	25	30	25	30	35	30	35	40
Подъём туловища из положения лёжа	21	25	27	23	26	30	25	28	31
Прыжки на скакалке за 1 мин.	45	60	75	60	75	90	75	80	95

КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ДЕВУШКИ								
	1 курс			2 курс			3 курс		
	«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»	«3»	«4»	«5»
Бег 100 м	18,0	17,5	17,2	17,9	17,3	17,0	17,8	17,0	16,8
Бег 2000 м	14,00	12,50	12,00	13,3	12,30	11,30	13,00	11,30	11,20
Прыжкив длину с места	160	180	200	165	185	505	170	190	210
Метание гранаты 500 гр./ 700 г.	14	16	20	15	17	21	16	18	23
Челночный бег 3x10 м	9,4	8,9	8,6	9,3	8,8	8,5	9,3	8,7	8,4
Отжимание отпола	7	10	15	10	15	18	12	18	20
Подъёмтуловища из положениялёжа	18	22	26	20	27	35	30	35	37
Прыжки на скакалке за 1 мин.	60	75	90	75	90	105	90	105	120

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»



УТВЕРЖДАЮ:
Декан ФДП и СПО
А. С. Емельянова
« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

обучающимся по выполнению практических занятий
учебной дисциплины
БД. 11 «Основы безопасности жизнедеятельности»

Рязань 2023

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Разработчик : Волохов Т.А., преподаватель ФГБОУ ВО РГАТУ факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования

Методические указания по выполнению практических занятий по учебной дисциплине «Основы безопасности жизнедеятельности» рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательного цикла социально-гуманитарных дисциплин ФДП и СПО

Протокол №8 от «16» марта 2023г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



/И.С.Анисаров /

Содержание

1. Пояснительная записка	4
2. Критерии оценки практических работ	4
3. Практические работы:	
3.1. Как выявить опасности развития	6
3.2.. Как выявить и описать опасности на дорогах	7
3.3. Как выявить и описать опасности в ситуации пожара в общественном месте	7
3.4. Как выявить и описать опасности в ситуации захвата заложников в общественном месте (ЧС)	7
3.5. Как оценить риски на дорогах	7
3.6. Как оценить риски в ситуации пожара в общественном месте (ЧС)	10
3.7. Как оценить риск реализации ситуации захвата заложников/стрельбы в общественном месте (ЧС)	10
3.8. Как оценить риски для здоровья в подростковом возрасте	11
3.9. Как снизить риски для здоровья. Профилактика заболеваний. Здоровый образ жизни	14
3.10 Как защититься от опасностей на дорогах	15
3.11. Как безопасно вести себя в ситуации пожара в общественном месте	18
3.12. Как безопасно вести себя в ситуации захвата заложников в общественном месте (ЧС)	20
3.13. Основные понятия психологической совместимости членов воинского коллектива (экипажа, боевого расчета). Тренинг бесконфликтного общения и саморегуляции	21
3.14. Строевая подготовка	23
3.15. Огневая подготовка. Порядок неполной сборки и разборки ММГАК-74	24
3.16. Первая помощь при неотложных состояниях: закон и порядок оказания. Алгоритм помощи пострадавшим при ДТП и ЧС	25
3.17. Алгоритм помощи при кровотечениях и ранениях	25
3.18. Оказание помощи подручными средствами в природных условиях	25
3.19. Как выявить и описать опасности на рабочем месте	27
3.20. Оценка рисков на рабочем месте	27
3.21. Определение методов защиты от опасностей на рабочем месте	28
3.22. Знакомство со повседневным бытом военнослужащих	28
3.23. Методы оказания первой помощи гражданам при ЧС и автомобильных катастрофах	28

Пояснительная записка

Методические указания для выполнения практических работ предназначены для студентов 1 курса СПО очной формы обучения.

В методических указаниях представлена последовательность выполнения практических работ по дисциплине «Основы безопасности жизнедеятельности» в виде логически выстроенных заданий, которые выполняются с помощью учебника, анализа статистических данных. Объём практических работ составляет 48ч.

Критерии оценки практических работ

№ п/п	Оцениваемые навыки	Методы оценки	Критерии оценки			
			«5»	«4»	«3»	«2»
1	Отношение к работе	Наблюдение руководителя, просмотр материалов	Все материалы представлены в указанный срок, не требуют дополнительного времени на завершение	По выполнению работы есть небольшие замечания	Выполненная работа имеет много замечаний	Не выполнил работу, не уложился в отведённое время
2	Способность выполнять работу	Просмотр материалов	Чётко выполняет необходимые задания.	Имеет небольшие затруднения при выполнении заданий.	Испытывает затруднения при выполнении заданий.	Большое число ошибок в выполненных заданиях.
3	Умение использовать полученные ранее знания и навыки при выполнении конкретных заданий	Наблюдение руководителя, просмотр материалов	Бездоп. пояснений (указаний) используют навыки и умения, полученные при изучении школьных дисциплин	Требуются небольшие доп. пояснения	Требуют больших пояснений	Не способен использовать знания из одного раздела при выполнении заданий.
4	Оформление работы	Просмотр материалов	Все работы оформлены согласно принятым требованиям	Есть небольшие поправки, исправления	Значительное количество исправлений, поправок	Работа выполнена в высшей степени небрежно

5	Умение отвечать на вопросы, пользоваться профессиональной и общей лексикой при сдаче отчётной работы	Собеседование	Грамотно отвечает на поставленные вопросы, используя профессиональную лексику. Чётко видит цель.	Испытывает небольшие затруднения при ответе на некоторые вопросы	Испытывает затруднения при ответе на некоторые вопросы	Показывает незнание предмета при ответе на вопросы, низкий интеллект, узкий кругозор, ограниченный словарный запас. Чётко выраженная неуверенность в ответах и действиях.
---	--	---------------	--	--	--	---

Практическая работа № 1

Как выявить опасности развития

Понятие: опасности развития – это способность явлений, процессов, объектов в системе «человек/общество–Жизнь» в определенных условиях препятствовать/нарушать закон сохранения Жизни

1. Из приведенных названий объектов города (поселка) выберите безопасные и опасные с криминогенной точки зрения:

А) опасные _____

Б) безопасные объекты _____

(Оживленная магистраль, бар, ресторан, отделение милиции, пожарная часть, магазин, темная улица, подворотня, поликлиника, школа, чердаки и подвалы, пустынные скверы, пустой вагон электрички, почта, темный подъезд)

2. Что вы примите, если все же вошли в лифт вместе с незнакомцем, вызывающим у вас подозрение. Ваши действия?

3. Заполните таблицу № 1 о действиях в указанных ситуациях.

Таблица № 1.

Ситуация	Действия
Вы возвращаетесь домой поздно вечером в общественном транспорте. Что следует предпринимать в целях безопасности?	
Вы на улице с крупной сумкой денег. Где вы будите держать деньги?	
Вечером вы идете по тротуару. Рядом притормозила машина, и вас приглашают прокатиться. Что вы предпримете?	
Вы зашли в кафе. Какое место лучше занять с точки зрения безопасности?	

4. Решите ситуационные задачи:

Задача № 1. Вас обокрали (на улице, в магазине, в транспорте). Вы успели заметить момент кражи. Перечислите последовательность ваших действий.

Задача №2. Выедете на курорт или в незнакомый город. Ваши действия по сохранению личной безопасности в поезде и отеле?

5. Выберите неправильный ответ: «Какое из перечисленных ниже правил не относится к общим правилам личной безопасности в криминогенных ситуациях?»

А) не ходите с незнакомым человеком в лифт

Б) не принимайте подарки и угощения от незнакомых людей

В) соблюдайте правила безопасного поведения в общественных местах и в толпе.

Г) не пользуйтесь никогда метрополитеном

Практическая работа №2

Как выявить и описать опасности на дорогах

Цель: выявление опасностей на дорогах.

Опасности на дорогах – это способность явлений, процессов, объектов в системе «человек-участник дорожного движения – среда дорожного движения» в определенных условиях причинять вред людям, среде и материальным ресурсам.

Задание 1. Выявить и описать опасности для разных участников дорожного движения:

- пешеход,
- электросамокатчик/райдер,
- мотоциклист

Правило действия: чтобы выявить и описать опасности на дорогах нужно определить условия, при которых элемент системы «человек-участник дорожного движения – среда дорожного движения» становится причиной нанесения вреда человеку.

Практическая работа №3

Как выявить и описать опасности в ситуации пожара в общественном месте

Цель: выявлять и описывать опасности в ситуации пожара в общественном месте

Опасность пожаров в общественном месте – это способность явлений, процессов горения, горючих материалов объектов причинять вред людям материальным ресурсам.

Правило действия: чтобы выявить и описать опасности пожара нужно определить условия пожара, при которых элемент системы «человек – общественное место» становится причиной нанесения вреда человеку.

Задание 1. Выявить и описать опасности в ситуации пожара в общественном месте (например торгового центра, кинотеатра, клуба)

Практическая работа № 4

Как выявить и описать опасности в ситуации захвата заложников в общественном месте (ЧС)

Цель работы: выявить и описать опасности в ситуации захвата заложников в общественном месте

Задание 1.

Выявить и описать опасности в ситуации захвата заложников террористами, стрельбе в общественных местах (колледже, публичном мероприятии).

Практическая работа №5

Как оценить риска на дорогах

Цель: ознакомиться с действиями участников дорожного движения в опасных ситуациях, оценить риски.

Задание 1. Ознакомиться с краткими теоретическими сведениями.

Отвлечение внимания от дороги

Пешеход не замечает опасность, потому что его взгляд прикован к интересующему его предмету – автобусу на другой стороне дороги, приятель, родные, мяч, собака, лужа после дождя, шляпа, которую судило ветер, плеер, мобильный телефон. Конечно, хорошо совмещать полезное с приятным, но так ли это безопасно? Экспериментально доказано, что разговор по телефону во время управления автомобилем увеличивает риск дорожно-транспортного происшествия в 4-5 раз. То же самое испешеходом, разговаривающим по телефону на ходу или слушающим музыку в наушниках.

Автобус на противоположной стороне дороги

Увидев автобус на остановке на противоположной стороне дороги, не спешите, не бегите к нему через дорогу. Это опасно. Можно попасть под колеса движущегося автомобиля.

Пешеходы должны пересекать проезжую часть по пешеходным переходам, в том числе по подземным и надземным, а при их отсутствии — на перекрестках по линии тротуаров или обочин.

При отсутствии в зоне видимости перехода или перекрестка разрешается переходить дорогу под прямым углом к краю проезжей части на участках без разделительной полосы и ограждений там, где она хорошо просматривается в обе стороны.

Переход проезжей части, с ожиданием на разделительной полосе

Выйдя на проезжую часть, пешеходы не должны задерживаться или останавливаться, если это не связано с обеспечением безопасности движения. Пешеходы, не успевшие закончить переход, должны остановиться на линии, разделяющей транспортные потоки противоположных

направлений. Продолжать переход можно лишь убедившись в безопасности дальнейшего движения и с учетом сигнала светофора (регулирущика).

Правильная оценка скорости транспорта и времени для перехода

На нерегулируемых пешеходных переходах пешеходы могут выходить на проезжую часть после того, как оценят расстояние до приближающихся транспортных средств, их скорости и убедятся, что переход будет для них безопасен. При пересечении проезжей части вне пешеходного перехода пешеходы, кроме того, не должны создавать помех для движения транспортных средств и выходить из-за стоящего транспортного средства или иного препятствия, ограничивающего обзорность, не убедившись в отсутствии приближающихся транспортных средств.

При приближении транспортных средств с включенным проблесковым маячком синего цвета (синего и красного цветов) и специальным звуковым сигналом пешеходы обязаны воздержаться от перехода проезжей части, а пешеходы, находящиеся на ней, должны незамедлительно освободить проезжую часть.

Задание 2. Выбрать правильный вариант ответа:

1. Можно ли оглядываться на оклик товарища при переходе через проезжую часть?

- а) Можно
- б) Нельзя

2. Безопасно ли начинать переход при зеленом мигающем сигнале светофора?

- а) Безопасно, так как горит разрешающий сигнал.
- б) Небезопасно, так как на перекрестке может подъехать машина, водитель которой попытается преодолеть перекресток с ходу.
- в) Небезопасно, так как запрещающий сигнал может застать на проезжей части.

3. Какие «бытовые» привычки опасны на дороге?

- а) Болтать во время движения.
- б) 2. Внезапно выбегать из-за кустов, из-за углов дома или из-за других препятствий.
- в) Оглядываться на оклик товарища.
- г) Все вышеперечисленные привычки - не для дороги.

4. К противоположной стороне улицы подъезжает «твой» автобус. Твои действия?

- а) Побыстрее перебежать дорогу, чтобы успеть на автобус.
- б) Остановиться, посмотреть налево и направо только после этого переходить дорогу, продолжая наблюдать.

5. Что делать, если во время перехода уронил какой-то предмет?

- а) Быстро поднять предмет и продолжить движение.
- б) Сначала посмотреть в обе стороны. Поднять предмет, только убедившись, что опасности нет.

6. Ты подошел к перекрестку. На светофоре горит зеленый сигнал. Как долго ты не знаешь. Как безопаснее поступить в этой ситуации?

- а) Перейти дорогу, соблюдая обычные меры предосторожности, если во время перехода загорится красный сигнал - переждать на осевой.
- б) Быстро перебежать через проезжую часть.
- в) Дождаться следующего зеленого сигнала.

7. В сумерки или в темное время безопаснее, если ты одет...

а) В темную одежду.

б) В светлую одежду или одежду со световозвращающими вставками.

8. Какие правила безопасности нужно соблюдать при переходе проезжей части?

а) Не отвлекаться

б) Внимательно наблюдать за дорогой.

в) Не бежать через дорогу

г) Все вышеперечисленные правила.

9. Как безопасно переходить дорогу, выйдя из автобуса?

а) Сзади автобуса. б) Спереди автобуса

в) Дождаться, когда автобус отойдет от остановки на достаточное расстояние, и перейти

10. Как правильно и безопасно перейти дорогу, если на проезжей части не видно машин?

а) Остановиться у края проезжей части, посмотреть налево и направо только после этого переходить, продолжая наблюдать.

б) Машины нет - значит можно переходить.

в) Быстро перебежать дорогу, пока на проезжей части нет машин.

Практическая работа №6

Как оценить риски в ситуации пожара в общественном месте (ЧС)

Цель: оценить риски опасных факторов пожара в общественном месте

Задание 1.

Вам необходимо пройти по коридору этажа учебного корпуса, изучить план эвакуации этажа, научиться правильно его читать, ориентироваться в здании. Изучить где расположены средства пожаротушения в мастерской. Укажите, есть ли нарушения безопасности в учебных и лабораторных мастерских.

Задание 2.

Отработка порядка и правил действий при пожаре с использованием первичных средств пожаротушения.

Ситуационная задача: Вы находитесь на 3 этаже многоэтажного здания. Вы должны самостоятельно эвакуироваться и использовать средства защиты. Объясните алгоритм своих действий. Укажите их порядок.

Практическая работа №7

Как оценить риск реализации ситуации захвата заложников/стрельбы в общественном месте (ЧС)

Прочитай те исторические факты захвате заложников в образовательных учреждениях.

№1. Первый террористический акт с участием учащихся произошел 17 декабря 1981 года, в Сарапуле (Удмуртия). Два дезертирующих солдата ближайшей воинской части

захватили в заложники учеников 10В класса, угрожая оружием, удерживали школьников в течение порядка шестнадцати часов.

Основными требованиями террористов были предоставление самолета, а также загранпаспортов для эмиграции в Соединенные Штаты Америки.

После проведенных переговоров террористы отпустили школьников.

Самым удивительным вопиющим на сегодняшний день является то, что два вооруженных солдата беспрепятственно прошли в учебное заведение и не были остановлены сотрудниками школы. Конечно же, нужно учитывать менталитет того времени, никто не мог предположить, что данный случай станет первым террористическим актом против детей в Советском Союзе.

№2. 1 сентября 2004 года произошла страшнейшая трагедия на постсоветском пространстве – захват заложников в Беслане.

Несколько десятков террористов ворвались в школу №1 в Беслане и удерживали более тысячи людей в заложниках, захват школы был осложнен тем, что школа была заминирована. Людей в школе удерживали в течение нескольких дней.

В результате спецоперации погибло огромное количество детей, а также были потери среди отряда специального назначения.

Между двумя рассмотренными ситуациями порядка двадцати лет – не произошло существенных изменений.

Задание: оцените риски

- 1) вероятности (или частоты) захвата заложников/стрельбы
- 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью (травмы, в т.ч. психологическая, ранения, гибель)

Правило действия: чтобы оценить риск захвата заложников/стрельбы в общественном месте, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий для участников.

Практическая работа №8

Как оценить риски для здоровья в подростковом возрасте

Цель: оценить риск опасных и вредных факторов для жизни и здоровья в подростковом возрасте

Задания:

1. Определить виды, уровни, категории риска разных жизненных ситуаций.

Общая оценка и характеристика опасностей

Результатом проявления опасностей являются несчастные случаи, аварии, катастрофы. Все они сопровождаются смертельными случаями, сокращением продолжительности жизни, вредом для здоровья человека или природной среды.

Последствия или количественная оценка убытков, причиненные опасностью, зависят от многих факторов, например, от количества людей, которые пребывали в опасной зоне, количества и качества материальных ценностей, которые находились там, природных ресурсов, перспективности зоны и т.п.

С целью унификации каких-либо последствий определяют ущерб. Каждый отдельный вид ущерба имеет свое количественное выражение. Например, количество погибших, раненных или больных, площадь зараженной территории, площадь леса, которая выгорела, стоимость разрушенных сооружений и т.п. Наиболее универсальный количественный способ определения ущерба – это стоимостный, т.е. определение ущерба в денежном эквиваленте.

Другой, не менее важной характеристикой опасности, а точнее мерой возможности опасности, является частота, с которой она может проявляться или риск.

Уровни и категории опасностей

Для того чтобы определить серьезность опасности, существуют разные критерии. Категории серьезности опасности, которые представлены в таблице 1, устанавливают количественное значение относительной серьезности вероятных последствий опасных условий. Использование категорий серьезности опасности необходимо для определения относительной важности использования профилактических методов для обеспечения безопасности жизнедеятельности. Например, ситуации, которые принадлежат к категории I (катастрофические опасности), требуют больше внимания, чем отнесенные к категории IV (незначительные опасности).

Уровни вероятности опасности

Вид	Уровень	Описание последствий
Часто	A	Большая вероятность того, что событие произойдет
Возможная	B	Может произойти несколько раз в течение жизни
Случайная	C	Иногда может произойти в течение жизни
Отдаленная	D	Маловероятное, но возможное событие
Невероятная	E	Настолько маловероятна, что можно допустить, что такая опасность никогда не произойдет

Задание 2. Сделать статистическую оценку опасных и вредных факторов для жизни человека.

Статистическая оценка опасных и вредных факторов для жизни человека

№ п/п	Факторы	Индивидуальная оценка
1	Авиационный транспорт	

2	Автомобильный транспорт	
3	Атомная энергетика	
4	Употребление спиртных напитков	
5	Производственные травмы	
6	Убийства и умышленные повреждения	
7	Водоемы(купание, отдых)	
8	Диагностическое облучение	
9	Электрический ток	
10	Железнодорожный транспорт	
11	Инфекционные заболевания	
12	Употребление некачественных продуктов питания	
13	Курение	
14	Медицинские препараты	
15	Наркотические вещества	
16	Бытовые травмы	
17	Работа в правоохранительных органах	
18	Пожары	
19	Самоубийства	
20	СПИД	
21	Спортивные и массовые мероприятия	
22	Стихийные бедствия	
23	Терроризм	
24	Пищевое отравление	
25	Хирургическое вмешательство	
26	Безработица	
27	Национальные конфликты	
28	Содержание радиоактивных веществ в воздухе, воде, почве	
29	Содержание химических веществ в продуктах питания	

30	Содержание химических веществ в воздухе, воде, почве	
----	--	--

Практическая работа № 9

Профилактика заболеваний. Здоровый образ жизни

Цель: изучить меры профилактики заболеваний, модели безопасного поведения.

Задание 1. Составьте подходящий для студента распорядок дня, учитывая основные факторы ЗОЖ

Время суток, часы	Элементы режима дня
7.00- 7.05	Подъем, уборка постелей
23.00	Отбой

Задание 2. Составьте суточный рацион для подростка (16 лет), учитывая норму калорий и соответствующий критериям ЗОЖ. Напишите основные источники белков, жиров и углеводов.

Суточный рацион

Белки: 10-15%;

Жиры: 15-30%;

Углеводы: 55-75%;

Прием пищи	Описание

Задание 3. Заполните таблицу

Вредная привычка	Влияние на организм
Табакокурение	
Алкоголизм	

Практическая работа № 10

Как защититься от опасностей на дорогах

Цель работы: изучить основные способы и методы снижения уровня действия опасных факторов дорожного движения.

Задание 1. Составить памятки для каждого участника дорожного движения, пользуясь приведенной информацией.

1.1. Общие правила поведения участников дорожного движения

Участники дорожного движения (водитель, пешеход и пассажир) обязаны:

- знать и соблюдать относящиеся к ним требования правил дорожного движения, сигналов светофора, знаков и разметки, а также выполнять распоряжения регулировщиков;
- помнить, что в нашей стране установлено правостороннее движение транспортных средств.

Участникам дорожного движения запрещается:

- повреждать или загрязнять покрытие дорог;
- снимать, загромождать, повреждать, самовольно устанавливать дорожные знаки, светофоры и другие технические средства организации движения;
- оставлять на дороге предметы, создающие помехи для движения.

1.2. Безопасность пешехода на дороге

- Пешеходы должны двигаться по тротуарам или пешеходным дорожкам, а при их отсутствии — по обочинам, велосипедной дорожке или в один ряд по краю проезжей части дороги.
- Вне населенных пунктов при движении по краю проезжей части дороги пешеходы должны идти навстречу транспортным средствам.
- В случае если пешеход ведет велосипед, мотоцикл или мопед, он должен следовать по ходу движения транспортных средств.
- При следовании по улице пешеход должен стараться обходить стороной выезды из гаражей, с автостоянок и других подобных мест, чтобы не попасть под выезжающий автомобиль.
- Пешеход не должен становиться в непосредственной близости от проходящего автомобиля.

3.24. Движение пешехода по улице в сильный гололед

- Перед выходом из дома следует подготовить обувь, чтобы повысить устойчивость при ходьбе в гололед (натереть подошву наждачной бумагой, приклеить на подошву изоляционную ленту, чтобы увеличить сцепление обуви с дорогой);
- Из дома рекомендуется выходить с запасом времени, чтобы не спешить в пути.
- При ходьбе наступать на всю подошву, расслабив ноги в коленях, быть готовым к падению. Желательно, чтобы руки были свободны от сумок и прочих предметов.
- При падении напрячь мускулы рук и ног, при касании земли перекатиться на бок. Помните! Самое опасное падение — это падение на прямую спину и на расслабленные прямые руки.

1.4. Переход проезжей части дороги

- Переходить проезжую часть дороги нужно по пешеходным переходам. Самый безопасный переход — подземный или надземный. При их отсутствии переходить проезжую часть можно на перекрестках по линии тротуаров или обочин.
- В местах, где движение регулируется, для перехода проезжей части необходимо руководствоваться сигналами регулировщика или пешеходного светофора или транспортного светофора.
- При отсутствии в зоне видимости перехода или перекрестка разрешается переходить дорогу под прямым углом к краю проезжей части на участках с разделительной полосой там, где дорога хорошо просматривается в обе стороны.
- На нерегулируемых пешеходных переходах можно выходить на проезжую часть дороги, убедившись, что переход будет безопасен. Для этого необходимо внимательно посмотреть сначала налево, потом направо, чтобы убедиться, что поблизости нет машин.
- Нельзя выбегать на дорогу.
- Перед переходом дороги надо замедлить шаг и оценить обстановку; даже при переходе дороги на зеленый сигнал светофора необходимо осмотреться.
- Не следует переходить проезжую часть дороги перед медленно идущей машиной, так как можно не заметить за ней другую машину, идущую с большей скоростью.
- Нельзя выходить на проезжую часть из-за стоящего транспортного средства или другого препятствия, ограничивающего видимость проезжей части дороги, не убедившись в отсутствии приближающихся транспортных средств.
- Пешеходы, не успевшие закончить переход, должны остановиться на линии, разделяющей транспортные потоки противоположных направлений. Продолжать переход можно, лишь убедившись в безопасности дальнейшего движения и с учетом сигнала светофора или регулировщика.
- При приближении транспортных средств с включенным синим проблесковым маячком и звуковым сигналом даже при зеленом сигнале светофора для пешеходов необходимо воздержаться от перехода проезжей части дороги и уступить этим транспортным средствам проезжую часть.

1.5. Безопасность пассажира

- Ожидать автобус, троллейбус или трамвай можно только на посадочных площадках (на тротуарах, на обочине дороги).
- Посадку в транспортное средство начинают только при полной его остановке, соблюдая очередность и не мешая другим пассажирам.
- При посадке в трамвай, если трамвайные пути расположены посередине улицы, нужно пересечь проезжую часть дороги, необходимо посмотреть в обе стороны, убедившись, что путь свободен, направиться к остановившемуся трамваю.
- Войдя в салон транспортного средства, необходимо обратить внимание на то, где расположены запасные и аварийные выходы.
- При отсутствии свободных мест для сидения, можно стоять в центре прохода, держась рукой за поручень или за специальное устройство.
- Нельзя стоять у входной двери, а тем более опираться на нее, так как она в любой момент может открыться.
- Передвигаться по салону общественного транспорта рекомендуется

только при его полной остановке.

1.6. Правила поведения велосипедистов

Приобретая велосипед, многие не помнят о том, что он велосипедист является полноправным участником дорожного движения. А значит, знать и выполнять правила дорожного движения просто необходимо. Мы напомним основные моменты ПДД, относящиеся к водителям велосипедов.

Общие положения

Велосипед - транспортное средство, имеющее два колеса или более, приводимое в движение мускульной силой человека, находящегося на нем.

Водитель – лицо, управляющее каким-либо транспортным средством. Таким образом, велосипедист является водителем транспортного средства, а значит, участником дорожного движения.

Водитель обязан знать и соблюдать требования Правил дорожного движения (ПДД), сигналов светофора, знаков и разметки, а также выполнять распоряжения регулировщиков.

Требования к движению велосипедов:

1. Управлять велосипедом при движении по дорогам разрешается лицам не моложе 14 лет.
2. Велосипедисты должны двигаться только по крайней правой полосе в один ряд как можно правее. Допускается движение по обочине, если это не создает помех пешеходам.
3. Колонны велосипедистов при движении по проезжей части должны быть разделены на группы по 10 велосипедистов. Для облегчения обгона расстояние между группами должно составлять 80-100 м.
4. На нерегулируемом пересечении велосипедной дорожки с дорогой велосипедист должен уступить дорогу транспортным средствам, движущимся по дороге.

Водителю велосипеда запрещается:

1. ездить, не держась за руль хотя бы одной рукой;
2. перевозить пассажиров, кроме ребенка в возрасте до 7 лет на дополнительном сиденье, оборудованном надежными подножками;
3. перевозить груз, мешающий управлению, или который выступает более чем на 0,5 метра по длине или ширине;
4. двигаться по дороге при наличии рядом велосипедной дорожки;
5. поворачивать налево или разворачиваться на дорогах с трамвайным движением и на дорогах, имеющих более одной полосы для движения;
6. буксировка велосипедов, а также велосипедами, кроме буксировки прицепа, предназначенного для эксплуатации с велосипедом.
7. двигаться по тротуару, пешеходной дорожке;

8. ездить по дорогам, обозначенным знаками 5.1 «автомагистраль» и 5.3 «дорога для автомобилей»;

9. пользоваться во время движения телефоном, не оборудованным техническим устройством, позволяющим вести переговоры без использования рук;

10. управлять транспортным средством в состоянии опьянения, под воздействием лекарственных препаратов, ухудшающих реакцию и внимание, в болезненном или утомленном состоянии.

При прослушивании музыки во время езды, для контроля ситуации сзади, рекомендуется не закрывать одно ухо.

Практическая работа №11

Как безопасно вести себя в ситуации пожара в общественном месте

Цель: научиться выбирать способы и меры защиты жизни и здоровья при пожаре

Задание 1. Изучение первичных средств пожаротушения.

- **Внутренние пожарные краны**

Предназначены для тушения водой твердыхгораемых материалов и горючих жидкостей и для охлаждения ближайших резервуаров. Внутренний пожарный кран вводится в работу двумя работниками. Один прокладывает рукав и держит наготове пожарный шланг для подачи воды в очаг горения, второй проверяет под соединение пожарного рукава к штуцеру внутреннего крана и открывает вентиль для поступления воды в пожарный рукав.

- **Асбестовое полотно, войлок (кошма)**

Используется для тушения небольших очагов горения любых веществ. Очаг горения накрывается асбестовой или войлочной полотном с целью прекращения к нему доступа воздуха.

- **Песок**

Применяется для механического сбивания пламени и изоляции горящего или тлеющего материала от окружающего воздуха. Подается песок в очаг пожара лопатой или совком.

- **Огнетушители**

Виды огнетушителей и правила их использования для тушения возгораний.

Пенные огнетушители ОВП-5, ОВП-10, ОХП-10, ОХВП-10

Предназначены для тушения различных веществ и материалов, разлитых горючих жидкостей на небольших площадях за исключением электроустановок, находящихся под напряжением. Продолжительность действия - 40-70 секунд.

Последовательность действий при использовании пенных огнетушителей:

- Поднесите огнетушитель к очагу горения на возможно близкое расстояние.
- Прочистите шпилькой отверстие срыска.
- Отбросьте вверх до отказа ручку запорного устройства.

- Лево́й рукой возьмитесь за задни́ще огнетушителя, правой рукой — за боковую ручку, переверните огнетушитель с прыском вниз и направьте струю пены в огонь.
- Если пенанепошла, переверните огнетушитель с прыском вверх, несколько раз встряхните его и вновь переверните с прыском вниз.

Углекислотные огнетушители

Используются для тушения электроустановок и электропроводов под напряжением до 380В, различных веществ, горючих материалов и жидкостей, возгораний на автомашинах. Продолжительность действия - 25-40 с.

Последовательность действий при использовании углекислотных огнетушителей:

- Снимите огнетушитель левой рукой, возьмитесь за рукоятку.
- Правой направьте струю огнетушителя в сторону очага возгорания
- Вращая маховик вентиля против часовой стрелки, пустить струю углекислоты на огонь.
- Переворачивать огнетушитель не требуется, держать по возможности, вертикально. В момент работы огнетушителя ни в коем случае не беритесь рукой за раструб, т.к. температура здесь резко понижается и можно обморозить кожу

Порошковые огнетушители ОП-Т «Момент», ОП-2

Используются для тушения нефтепродуктов, горючих газов и жидкостей, зажигательных веществ, электроустановок и проводов под напряжением до 1000В, ценных материалов и загораний на автомобильном транспорте. Продолжительность действия – 40с.

Принцип действия порошкового огнетушителя:

Рабочий газ закачан непосредственно в корпус огнетушителя. При срабатывании запорно-пускового устройства порошок вытесняется газом по сифонной трубке в шланги к стволу-насадке или в сопло. Порошок можно подавать порциями. Он падает на горящее вещество и изолирует его от кислорода и воздуха.

Последовательность действий при использовании порошковых огнетушителей:

1. Снимите огнетушитель левой рукой, возьмитесь за рукоятку.
2. Откройте вентиль газового баллончика
3. Направьте струю порошка через выкидную насадку в очаг горения.

Практическая работа №12

Как безопасно вести себя в ситуации захвата заложников в общественном месте (ЧС)

Цель: научиться выбирать меры (средства индивидуальной защиты, правила, модели поведения) для защиты жизни и здоровья в ситуации захвата заложников/стрельбы в общественном месте

Задание №1. Создать памятку «Правила поведения при захвате в качестве заложника», используя теоретический материал, приведенный ниже.

Памятка. Действия при захвате в заложники

В случае возникновения ситуации связанной с захватом заложников постарайтесь в первую очередь этого избежать. В первые минуты неразберихи попытайтесь незаметно покинуть опасное место. Чем меньше заложников попадут в руки террористов, тем меньше у них будет возможности ими прикрываться.

Если вам настолько не повезло и вас все же захватили в заложники, то пользуйтесь следующими рекомендациями:

Во-первых, успокойтесь и не паникуйте, худшее уже произошло.

Подготовьтесь морально к возможному суровому испытанию.

С самого начала (особенно в первый час) и на протяжении всего происшествия выполняйте указания террористов.

При общении разговаривайте спокойным голосом.

Не привлекайте внимания террористов своим поведением, не оказывайте активного сопротивления. Это может усугубить ваше положение.

Не выказывайте ненависть и пренебрежение к похитителям, не провоцируйте их.

Не пытайтесь надавить на их сознательность и чувство жалости.

Не высмеивайте их цели и стремления связанной сданной ситуацией.

При возможности, заявите о своем плохом самочувствии, возможно, вас передадут медикам.

Запомните как можно больше информации о террористах (их количество, вооружение, как выглядят, о особенностях внешности, телосложения, наличие акцента и стиль разговора, тематика разговора, темперамент, манера поведения).

Постарайтесь определить место своего нахождения.

Сохраняйте умственную и физическую активность. Помните, чтобы вас вызволить делается все возможное.

Не пренебрегайте пищей, это поможет сохранить силы и здоровье.

Расположитесь подальше от окон и дверей. Старайтесь держаться на расстоянии от самих террористов.

При штурме здания ложитесь на пол лицом вниз, сложив руки на затылке. Не скакивайте и не бегите к выходу, своими действиями вы можете подвергнуть себя дополнительной опасности, а также будете мешать штурмовой группе.

Помните: ваша цель - остаться в живых!

Практическая работа № 13

Тренинг бесконфликтного общения и саморегуляции

Цель: формирование у подростков компетентностей в области преодоления конфликтных ситуаций, ознакомление с алгоритмом выхода из конфликтной ситуации.

Задание 1:

1. Проанализируйте одну из конфликтных ситуаций, которая была в вашей жизни (ученик – ученик, ученик-учитель (воспитатель), ученик – родители, ученик – тренер) по предложенному ниже плану (Анализ конфликтной ситуации).
2. Используя дополнительный материал (Варианты поведения в конфликтных ситуациях), сделайте вывод о наиболее правильном поведении в вашем конфликте и тех ошибках, которые вы допустили и постараетесь избежать в будущем.
3. Результаты работы оформляются в тетради.

Анализ конфликтной ситуации:

1. Описание конфликта. Какая проблема послужила "толчком" к возникновению конфликта?
2. Участники конфликта: действия одной стороны конфликта, действия другой стороны конфликта.
3. Можно ли было остановить перерастание проблемы в конфликт? В какой момент?
4. Что помешало остановить перерастание проблемы в конфликт?
5. Какой способ разрешения конфликта вы считаете наиболее эффективным в данной ситуации и почему?
6. Подумайте над последствиями выбора вариантов поведения:

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

Правила эффективного поведения в конфликте

1. Остановись! Не торопись реагировать!
2. Дай себе немного времени, чтобы оценить ситуацию!
3. Откажись от установки: "Победа любой ценой!"
4. Подумай о последствиях выбора!

Когда ты очень раздражен, разгневан...

1. Дай себе минутку на размышление и, что бы ни произошло, не бросайся сразу "в бой".
3. Сосчитай до десяти, сконцентрируй внимание на своем дыхании.
4. Попробуй улыбнуться и удержи улыбку несколько минут.
5. Если не удастся справиться с раздражением, уйди и побудь наедине с собой некоторое время.

Варианты поведения в конфликтных ситуациях:

- Избегание (нежелание вступать в конфронтацию, уход от конфликта).
- Компромисс ("половинчатая" выгода каждой стороны).
- Сотрудничество (учитываются интересы обеих сторон).
- Приспособление одной из сторон к целям и интересам другой.
- Соревнование (выигрывает одна из сторон конфликта).

Аргументы (плюсы и минусы) в пользу выбора различных стратегий поведения в конфликтах

Стратегия	Плюсы	Минусы
<i>Избегание</i>	<i>Когда хочешь выиграть время, конфликт может разрешиться сам собой</i>	<i>Проблема остается неразрешенной</i>
<i>Компромисс</i>	<i>Когда другие стратегии неэффективны</i>	<i>Ты получаешь только часть того, на что рассчитывал</i>
<i>Сотрудничество</i>	<i>Когда есть время и желание разрешить конфликт удобным для всех способом</i>	<i>Требует много времени и сил, успех не гарантирован</i>
<i>Приспособление</i>	<i>Когда хорошие отношения для тебя важнее, чем твои интересы; когда правда на стороне другого</i>	<i>Твои интересы остались без внимания, ты уступил</i>
<i>Соревнование</i>	<i>Когда правда на твоей стороне; когда тебе во что бы то ни стало надо победить</i>	<i>Эта стратегия может сделать тебя непопулярным</i>

Практическая работа № 14

Строевая подготовка

Цели работы:

1. Изучить строии управление ими;
2. Изучить обязанности военнослужащих перед построением встрою;.
3. Воспитывать высокиеморальные качества будущих защитников Отечества;
4. Отработатькоманды для управлениястроем отделения.

Оборудование:

1. Строевой Устав ВС РФ.
2. Конспектлекций.

Планработы.

1. Строевые приёмы и движения без оружия;
2. Строевая стойка, повороты на месте;
3. Движение строевымшагом, повороты вдвижении;
4. Строевые приёмы и движения с оружием;
5. Строевая стойка с оружием;
6. Выполнение приёмов соружиемна месте, повороты в движениис оружием.

Письменно ответить на вопросы:

- 2.1. Основные понятия Строевого устава;
- 3.2. Построение воинскойчасти.

Заключительная часть.

1. Подведение итогов занятия, оценка выполнения строевых приемов.

Практическая работа № 15

Огневая подготовка. Порядок неполной сборки разборки ММГАК-74

Цели работы:

1. Изучить историю создания отечественного стрелкового оружия.
2. Изучить устройство автомата АК-74;
3. Отработать нормативы по огневой подготовке и разборке сборки автомата АК-74;

Оборудование:

1. Общевоинские Уставы ВС РФ
2. Макет автомата АК-74;
3. Плакаты.

План работы.

1. Сведения об устройстве отечественного стрелкового оружия;
2. Основные требования по обращению со стрелковым оружием;
3. Основные требования по уходу за стрелковым оружием;
4. Основные требования по сохранности стрелкового оружия;
5. Баллистика и теория стрельбы из стрелкового оружия;
- 2.6. Наставление по стрелковому делу «Основы стрельбы из стрелкового оружия»; 7. Связь огневой подготовки с тактической подготовкой;
8. Порядок неполной разборки АК-74;
9. Порядок сборки АК-74.

Письменно ответить на вопросы:

1. История создания отечественного стрелкового оружия;
- 1.2. Выдающиеся советские и российские конструкторы стрелкового оружия.

Заключительная часть:

1. Отработка норматива по огневой подготовке и разборке сборки автомата АК-74

Практическая работа № 16

Алгоритм помощи пострадавшим при ДТП и ЧС

Цель: изучить правила проведения диагностики и помощи в неотложных состояниях

Задание 1. Пользуясь текстом учебника, запишите в тетрадь алгоритм оказания первой помощи при остановке сердца, искусственной вентиляции легких.

Задание 2. Правила оказания первой помощи при переломах, вывихах, ушибах.

Практическая работа № 17

Алгоритм помощи при кровотечениях и ранениях

Цель:

1. Изучить правила оказания помощи при венозном, капиллярном, артериальном, смешанном и внутреннем кровотечении.
2. Отработка навыков оказания первой помощи при кровотечениях.

План работы:

1. Решить ситуационные задачи.

Ситуация 1. Вы оказались на месте аварии и увидели следующую картину: у одного из пострадавших из раны на внутренней стороне бедра толчками вытекает кровь. Что пострадавшим и что нужно делать?

Ситуация 2. При выполнении геодезических работ техник заточивал колышки и повредил руку. Из раны пульсирующей струей вытекает кровь алого цвета. Укажите алгоритм оказания первой помощи пострадавшему.

2. Ответить на контрольные вопросы письменно.

1. Дайте формулировку кровотечения.
2. Перечислите виды кровотечений.
3. Что такое асептика?
4. Что такое антисептика?
5. Какие способы остановки кровотечений существуют? **3.**

Работа в парах: наложить закрутку, жгут.

Практическая работа № 18

Оказание помощи подручными средствами в природных условиях

Задание 1. Изучите виды повязок и их свойства, технику их наложения. Запишите виды повязок в тетрадь.

Контрольные вопросы

- 1) С какой целью накладывают повязки?
- 2) Какие правила существуют при наложении повязок?
- 3) Какие материалы можно использовать для наложения повязок?
- 4) Как выполняются косыночные повязки?
- 5) Как правильно накладывают повязку – чепец?
- 6) Как накладывают повязки при ранениях глаз?
- 7) Какими повязками накладывают для фиксации крупных суставов?

Задание 2. В тетради оформите алгоритмы профилактики и лечения заболеваний в условиях автономного существования.

Профилактика и лечение заболеваний

В условиях автономного существования, когда возможны самые разнообразные ранения, ушибы, ожоги, отравления, заболевания и т. п., знания приемов самопомощи особенно необходимо, ибо приходится рассчитывать на свои силы.

Для защиты от комаров, мошек необходимо смазывать открытые участки тела тонким слоем глины. Для отпугивания насекомых широко используют дымокурные костры. Чтобы выгнать перед собой насекомых из шалаша, на толстый кусок коры накладывают горящие угли, а сверху прикрывают влажным мхом. Дымокурницу вносят в укрытие, держат там, пока оно не заполнится дымом, а затем хорошо проветривают и плотно закрывают вход. На ночь дымокурницу оставляют у входа с подветренной стороны, чтобы дым, отпугивая насекомых, не проникал в убежище.

Особую опасность в таежных районах представляет весенне-летний клещевой энцефалит. Поскольку заболевание передается клещом, очень важно вовремя обнаружить присосавшегося паразита. С этой целью следует не реже 2-х раз в день осматривать складки одежды и открытые участки тела. Нельзя отрывать присосавшегося клеща. Чтобы он отвалился, достаточно прижать его точечным горящим углем. Оставшийся в ранке хоботок удаляется иглой, прокаленной на огне. Случайно раздавив клеща, ни в коем случае нельзя тереть глаза, прикасаться к слизистой носа, прежде чем руки не будут тщательно вымыты.

Время переходов необходимо соблюдать осторожность, чтобы не наступить на змею. При неожиданной встрече со змеей необходимо остановиться, дать ей уползти и не преследовать ее. Если же змея проявляет агрессивность, немедленно нанести сильный удар по голове, а затем добить ее. При укусе ядовитой змеи необходимо тщательно отсосать яд (если в рту яуга хнет трещин) и выплюнуть его. Промыть рану и наложить повязку.

В лечении заболеваний следует широко использовать некоторые растения.

Коренья оказывают противовоспалительное действие. Для этого следует снять кору с очень молодой, но не очень старой ветки и приложить сочной стороной к ранке. Хорошо помогают свежие толченые листья крапивы. Они способствуют свертыванию крови и стимулируют заживление ткани. Для этих же целей рану можно присыпать зеленовато-коричневой пылью

зрелого гриба дождевика, туго зажимая порез вывернутой наизнанку бархатистой кожицей того же гриба.

Пух кипрея, камыш, льняную и конопляную паклю можно использовать как вату.

Жгучий красноватый сок медуницы может заменить йод. А белый мох используется в качестве перевязочного средства с дезинфицирующим действием. Свежий сок подорожника и полыни останавливает кровотечение и обеззараживает раны, обладает болеутоляющими заживляющим действием. Незаменимо это средство и при сильных ушибах, растяжении связок, а так же при укусах

Практическая работа №19

Как выявить и описать опасности на рабочем месте

Экскурсия в мастерскую.

Задание 1.

Привести классификацию опасностей:

- по происхождению,
- воздействию на организм,

Задание 2.

Определите причины возникновения идентифицированных опасностей (при соблюдении и несоблюдении требований охраны труда).

Задание 3.

Приведите примеры способов снижения риска. На основании нормативных документов подберите способы защиты объекта.

Практическая работа №20

Оценка риска на рабочем месте

Задание 1

Возможные последствия опасностей по степени тяжести: гибель, травма, профессиональное заболевание.

Задание 2.

Статистические данные по несчастным случаям на производстве. Определение вероятности наступления опасностей.

Практическая работа №21

Определение методов защиты от опасностей на рабочем месте

Задание 1

Основные причины травматизма и профессиональных заболеваний:

технические,

организационные,

санитарно-гигиенические,

психофизиологические.

Задание 2.

Методы уменьшения опасностей на рабочем месте, выбор средств индивидуальной и коллективной защиты.

Задание 3.

Типовые отраслевые нормы выдачи средств индивидуальной защиты

Практическая работа №22

Знакомство с повседневным бытом военнослужащих

Тематическая экскурсия по показу учебных классов, казармы, специальной военной техники, посещение музея части.

Практическая работа №23

Методы оказания первой помощи гражданам при ЧС и автомобильных катастрофах

Тематическая экскурсия в Центр медицины и катастроф. С применением практических навыков по отработке неотложных состояний на тренажере для реанимационных действий. Выявление причин травмирования на производстве, в транспорте и общественных местах. Самостоятельный выбор методов и средств помощи пострадавшим в ДТП, на производстве.

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»



УТВЕРЖДАЮ:
Декан ФДП и СПО
А. С. Емельянова
« 16» марта 2023 г.

**Методические указания к
практическим (лабораторным) занятиям
по учебной дисциплине**

«ИНФОРМАТИКА»

для студентов 1 курса ФДП и СПО

по специальности

19.01.12 Технология продуктов питания животного
происхождения

Рязань, 2023

Методические указания к практическим (лабораторным) занятиям составлены с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), утвержденный Приказом Минобрнауки России от 05.02.2018 г. №69

Разработчики:

Белова М.Н., преподаватель ФДП и СПО

Шашкова И.Г. д.э.н., проф., зав. кафедрой «Бизнес-информатики и прикладной математики»

Методические указания одобрены на заседании предметно-цикловой комиссии дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла ФДП и СПО

Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии дисциплин математического и общего естественно-научного цикла ФДП и СПО  / А.С. Емельянова

/

Методические указания к практическим (лабораторным) занятиям предназначены для студентов очной формы обучения факультета дополнительного профессионального и среднего профессионального образования по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Структура и содержание практических работ:

Номер и название раздела/темы дисциплины	Наименование практических работ	Трудоемкость (час.)	Компетенции ОК, ПК
Раздел 1. Введение. Информация и информационные процессы			
Тема 1.1. Роль информации и связанных с ней процессов в окружающем мире.	Практическое занятие № 1. Информационные ресурсы общества. Правовые нормы, относящиеся к информации. Лицензионные и свободные программы и продукты.	2	У1- У9;31 -36
Тема 1.2. Подходы к понятию информации и измерению информации.	Практическое занятие № 2. Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеоинформации.	2	У1- У9;31 -36
Раздел 2. Математические основы информатики			
Тема 2.1. Тексты и кодирование	Практическое занятие № 3. Сравнение чисел, записанных в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления. Сложение и вычитание чисел, записанных в этих системах счисления.	2	У1- У9;31 -36
Тема 2.2. Системы счисления	Практическое занятие № 4. Сравнение чисел, записанных в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления. Сложение и вычитание чисел, записанных в этих системах счисления.	4	У1- У9;31 -36
Тема 2.3. Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики	Практическое занятие № 5. Операции «импликация», «эквивалентность». Примеры законов алгебры логики. Эквивалентные преобразования логических выражений. Построение логического выражения с данной таблицы истинности.	4	У1- У9;31 -36

Тема 2.4. Дискретные объекты	Практическое занятие №6. Решение алгоритмических задач, связанных с анализом графов (примеры: построения оптимального пути между	2	У1- У9;31 -36
---	--	---	---------------------

	вершинами ориентированного ациклического графа; определения количества различных путей между вершинами).		
Раздел.3. Алгоритмы и элементы программирования			
Тема 3.1 Алгоритмические конструкции	Практическое занятие №7. Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования.	4	У1- У9;31 -36
Тема 3.2 Составление алгоритмов и их программная реализация	Практическое занятие №8. Интегрированная среда разработки программ на выбранном языке программирования. Интерфейс выбранной среды. Составление алгоритмов и программ в выбранной среде программирования. Приемы отладки программ. Проверка работоспособности программ с использованием трассировочных таблиц.	2	У1- У9;31 -36
Тема 3.3 Анализ алгоритмов	Практическое занятие №9. Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату. Примеры описания объектов и процессов с помощью наборов числовых характеристик, а также зависимости между этими характеристиками, выражаемые помощью формул.	4	У1- У9;31 -36
Тема 3.4 Математическое моделирование	Практическое занятие №10. Примеры использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестирование), проведение компьютерного	2	У1- У9;31 -36

	ксперимента, анализе результатов, уточнение модели.		
Раздел. 4. Использование программных систем и сервисов			
Тема 4.1. Компьютер – универсальное устройство обработки данных	Практическое занятие №11. Примеры комплектации компьютерного рабочего места в соответствии с целями его использования для различных направлений профессиональной деятельности.	2	У1-У9;31-36
Тема 4.2.	Практическое занятие №12.	2	У1-У9;

Программное обеспечение компьютеров и компьютерных систем.	Работа с файлами и папками: поиск, просмотр, создание, редактирование, копирование, перенос, переименование, печать, удаление. Запуск ОС и работа в ее среде. Элементы экрана, запуск системы, требования к машинным ресурсам, принципы работы и основные понятия.		31-36
Тема 4.3. Организация хранения и обработки данных	Практическое занятие №13. Создание архива данных и работа с ним. Файл как единица хранения информации на компьютере. Атрибуты файла и его объем. Запись информации на компакт-диски.	4	У1- У9;31-36
Тема 4.4. Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение	Практическое занятие №14. Защита информации, антивирусная защита.	2	У1- У9;31-36
Тема 4.5. Подготовка и демонстрационные материалы	Практическое занятие №15. Ввод, редактирование и форматирование текста в ТР. Создание, заполнение и оформление таблиц в ТР. Списки и колонки. Создание и редактирование графических изображений. .Создание компьютерной публикации (по профилю специальности).	4	У1- У9;31-36
Тема 4.7. Электронные (динамические) таблицы	Практическое занятие №16. Создание и форматирование таблиц. Математические расчеты. Встроенные функции.	4	У1- У9;31-36
Тема 4.8. Базы данных.	Практическое занятие №17. Создание табличной базы данных: создание, редактирование, сохранение записей в БД. Построение схемы данных. Поиск и сортировка в БД. Создание и использование форм и отчетов.	4	У1- У9;31-36
Раздел 5. Информационно-коммуникационные технологии. Работа в информационном пространстве			
Тема 5.1 Компьютерные сети	Практическое занятие №18. Веб-сайт. Страница. Взаимодействие веб-страницы с сервером. Динамические страницы. Разработка интернет-приложений (сайты).	2	

	Сетевое хранение данных. Облачные сервисы.		
Тема 5.2 Деятельность в	Практическое занятие №19. Браузер. Примеры работы с Интернет-	2	У1-У9; 31-36

сети Интернет	магазином, Интернет-СМИ, Интернет-турагентством, Интернет-библиотекой и пр. Поисковые системы. Пример поиска информации на государственных образовательных порталах. Создание ящика электронной почты и настройка его параметров. Формирование адресной книги.		
Тема 5.3 Социальная информатика	Практическое занятие №20. Правовое регулирование информационной сфере, Безопасность информационной сфере. Государственные электронные сервисы и услуги. Открытые образовательные ресурсы.	13	У1- У9;31 -36
	Итого:	70	

Задания для практических работ
Раздел 1. Введение. Информация и информационные процессы

Тема 1.1. Роль информации и связанных с ней процессов в окружающем мире. Практическое занятие №1.

Тема практического занятия № 1. Информационные ресурсы общества. Правовые нормы, относящиеся к информации. Лицензионные и свободно распространяемые программные продукты. 2 часа

Порядок выполнения работы

1. Информационные революции и информационное общество
 Совместное заполнение таблицы «Информационные революции».

Информационная революция	Период времени	Радикальные изменения в истории человечества	Основные изобретения (место, изобретатели)
Первая	.	.	.
Вторая	.	.	.
Третья	.	.	.
Четвертая	.	.	.

2. Определение понятия информационного общества.

Дать определение информационного общества из закона «Об информации, информатизации и защите информации».

Выяснить особенности формирования информационного общества в России.

Заполнение таблицы особенностей. Выявление положительных и негативных особенностей.

Положительная особенность	Негативная особенность
.	.

3. Изучив источник «Пользовательское соглашение» Яндекс ответьте на следующие вопросы

Вопрос	Ответ
1. По какому адресу находится страница с пользовательским соглашением Яндекс?	
2. В каких случаях Яндекс имеет право отказать пользователю в использовании своих служб?	
3. Каким образом Яндекс следит за операциями пользователей?	

4. Что подразумевается под термином «контент» в ПС?	
---	--

5. Что в ПС сказано о запрете публикации материалов, связанных с:	
<ul style="list-style-type: none"> • нарушение авторских прав дискриминацией людей; • рассылкой спама; • обращением с животными; • размещением пропагандой порнографии 	
6. Какого максимального объема могут быть файлы и архивы, размещаемые пользователями при использовании службы бесплатного хостинга?	
7. Ваш почтовый ящик на Почте Яндекса будет удален, если Вы не пользовались им более	

Ответьте на вопросы:

Что такое программное обеспечение компьютера?	
Какие программы являются условно бесплатными?	
Какие программные средства относят к свободнорастворяемым программам?	
В чем преимущества лицензионного программного обеспечения?	
Какие проблемы могут возникнуть при использовании нелегального программного продукта?	

Таблица «Платное и бесплатное программное обеспечение»

ПО	Платные программы	Бесплатные
Операционные системы		
Программы для работы с офисными документами		
Программы для работы с изображениями		
Программы для работы с видео и звуком		
Программы для записи дисков		
Программы для виртуального общения		
Программы-переводчики		
Бухгалтерские программы		
Антивирусы		
Архиваторы		
Распознавание текста		

Тема 1.2. Подходы к понятию информации и измерению

информации. Практическое занятие №2.

Тема практического занятия №2. Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеоинформации. 2 часа

Порядок выполнения работы

1. Звуковая плата производит двоичное кодирование аналогового звукового сигнала. Какое количество информации необходимо для кодирования каждого из 65536 возможных уровней интенсивности сигнала?

1) 16 битов; 2) 256 битов; 3) 1 бит; 4) 8 битов.

2. Оценить информационный объем цифровых звуковых файлов длительностью 10 секунд при глубине кодирования и частоте дискретизации звукового сигнала, обеспечивающих их минимальное и максимальное качество звука:

а) моно, 8 битов, 8000 измерений в секунду;

б) стерео, 16 битов, 48000 измерений в секунду.

3. Какой информационный объем имеет моноаудиофайл, длительность звучания которого 1 секунда, при среднем качестве звука (16 бит, 24 кГц)?

4. Рассчитайте объем стереоаудиофайла длительностью 20 секунд при 20-битном кодировании и частоте дискретизации 44,1 кГц.

5. Определить количество уровней звукового сигнала при использовании устаревших 8-битных звуковых карт.

6. Задание сразвернуть ответом. Определить длительность звукового файла, который уместится на диске 3,5" (учтите, что для хранения данных на такой диске выделяется 2847 секторов объемом 512 байтов каждый):

а) при низком качестве звука: моно, 8 битов, 8000 измерений в секунду;

б) при высоком качестве звука: стерео, 16 битов, 48000 измерений в секунду.

7. Определить размер (в байтах) цифрового аудиофайла, время звучания которого составляет 10 секунд при частоте дискретизации 22,05 кГц и разрешении 8 бит. Файл сжатия не подвержен.

8. Подсчитать, сколько места будет занимать одна минута цифрового звука на жестком диске или любом другом цифровом носителе, записанного с частотой

а) 44,1 кГц;

б) 11 кГц;

и разрядностью 16 бит.

9. Одна минута записи цифрового аудиофайла занимает на диске 1,3 Мб, разрядность звуковой платы — 8. С какой частотой дискретизации записан звук?

10. Две минуты записи цифрового аудиофайла занимают на диске 5,1 Мб. Частота дискретизации — 22050 Гц. Какова разрядность аудиоадаптера?

11. Оцените информационный объем моноаудиофайла длительностью звучания 1 мин. если "глубина" кодирования и частота дискретизации звукового сигнала равны соответственно:

а) 16 бит и 8 кГц;

б) 16 бит и 24 кГц.

12. Вычислить, сколько байт информации занимает на компакт-диске одна секунда стереозаписи (частота 44032 Гц, 16 бит на значение). Сколько занимает одна минута? Какова максимальная емкость диска (считая максимальной длительностью равной 80 минутам)?

13. Используя таблицу символов, записать последовательность десятичных числовых кодов в кодировке Windows для своих ФИО, названия улицы, по которой проживаете. Вкладка **Вставка** → **Символ** → **Другие символы**

Пример:

И	В	А	Н	О	В		А	Р	Т	Е	М
200	194	192	205	206	194		192	208	210	197	204

П	Е	Т	Р	О	В	И	Ч
207	197	210	208	206	194	200	215

14. Используя стандартную программу **БЛОКНОТ**, определить, какая фраза в кодировке Windows задана последовательностью числовых кодов и продолжить код. Запустить **БЛОКНОТ**. С помощью дополнительной цифровой клавиатуры нажать той клавише **ALT** ввес тикод, отпустить клавишу **ALT**. В документе появиться соответствующий символ.

Выполнение задания

о													
0255	0243	0247	0243	0241	0252	0226	0225	0232	0234	0239	0238		

д													
0241	0239	0229	0246	0232	0235	0224	0252	0237	0238	0241	0242	0232	

заполнить верхнюю строку названием специальности			

Заполнить пропуски числами:

1	Кбайт	=	байт	=	бит
2	Кбайт	=	байт	=	бит
8	Кбайт	=	байт	=	бит

Используя стандартную программу **БЛОКНОТ**, определить, какая фраза в кодировке Windows задана последовательностью числовых кодов.

143174162 239167160171 16032174 225165173236 32175 165225226
224•235169 32228160224 226 22717013632 162 165164165 224 170 168
3222532170224 160 225170160172 168•32162 167 239 171 16046144
160173 168 17232 227226224 174 172 44 32 175 224174229174164 239•32

175174 32175 16022417022744138 168225226 236 23932 175174167
174171 174 226174169 32174 161162•165 171 160 46

Раздел 2. Математические основы

информатики Тема 2.1. Тексты и кодирование

Практическое занятие №3.

Тема практического занятия №3. Сравнение чисел, записанных в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления. Сложение и вычитание чисел, записанных в этих системах счисления. 2 часа

Порядок выполнения работы

1. Перевести десятичное число в другую систему счисления и сделать проверку: Перевести 26_{10} в двоичную систему счисления. $A_{10} \rightarrow A_2$
Перевести 3627_{10} в шестнадцатеричную систему счисления. $A_{10} \rightarrow A_{16}$
2. Перевести из другой системы счисления в десятичное число и сделать проверку Перевести число 110110_2 из двоичной системы счисления в десятичную. Перевести число $101,012$ из двоичной системы счисления в десятичную. Перевести число 1637 из семеричной системы счисления в десятичную. Перевести число 122100_3 из троичной системы счисления в десятичную. Перевести число $2E16$ в десятичную систему счисления.
3. Перевести из другой системы в двоичную систему счисления и сделать проверку: Перевести число 523_8 перевести в двоичную систему счисления.
Перевести число $4BA35_{16}$ перевести в двоичную систему счисления.
4. Записать в развернутой форме восьмеричное число и, произведя вычисления, выразить в десятичной системе счисления: $56_8 73_8$
5. Какие целые числа следуют за числами: 1111_2 ; 177_8 ; $9AFF_{16}$?
6. Какие целые числа предшествуют числам: 10000_2 ; 110_8 ; $A10_{16}$?

Тема 2.2. Системы

счисления Практическое занятие

№4.

Тема практического занятия №4. Сравнение чисел, записанных в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления. Сложение и вычитание чисел, записанных в этих системах счисления. 2 часа

Порядок выполнения работы

1. Вычислить с проверкой: $1.1011,10 + 11,0101$
2. $1111001 - 1011$
3. $110101 - 101110$
4. $101010 - 111$
5. $101,010 + 1010$
6. $11011 + 101$
7. $10,001 + 1101$
8. $10001 - 1101$
9. $1,110 * 101$
10. $11,111 * 10$

2. Произвести сложение чисел 15, 7 и 3 в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления. Порядок действий и ответы записать

тетрадь.

3. Произвести вычитание чисел 56 и 21 в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления. Порядок действий и ответы записать в тетрадь.
4. Перевести числа 34_8 , 25_8 , 89_{16} и 16_{16} в двоичную систему счисления и выполнить произведение 34_8 и 25_8 , 89_{16} и 16_{16} в двоичной системе счисления. Порядок действий и ответы записать в тетрадь.

Тема 2.3. Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики. Практическое занятие №5.

Тема практического занятия № 5. Операции «импликация», «эквивалентность». Примеры законов алгебры логики. Эквивалентные преобразования логических выражений. Построение логического выражения сданной таблицей истинности. 2 часа

Порядок выполнения работы

1. Построить таблицу истинности для логических выражений:

- | | |
|---|---|
| 1. а) $F = \overline{A \vee B \wedge C \vee D \wedge C}$; | б) $F = \overline{A \vee \overline{B \vee C} \wedge \overline{A \vee B} \& \overline{C \vee D} \& D}$; |
| 2. а) $F = \overline{(A \wedge B \vee C \& D)} \& A \vee D$; | б) $F = (A \vee B) \& C \vee A \wedge B \vee D \& C$; |
| 3. а) $F = D \& (A \vee B \vee C) \wedge A$; | б) $F = A \wedge (B \vee C) \& (A \vee D) \wedge C \vee A$; |
| 4. а) $F = A \wedge B \& C \& D \vee A$; | б) $F = A \vee B \wedge (C \vee D) \vee C$; |

2. Определите истинность составного высказывания состоящего из простых высказываний:

- 1) $A = \{\text{Принтер – устройство ввода информации}\}$,
 $B = \{\text{Процессор – устройство обработки информации}\}$,
 $C = \{\text{Монитор – устройство хранения информации}\}$,
 $D = \{\text{Клавиатура – устройство ввода информации}\}$.
Установим истинность простых высказываний: $A=1, B=0, C=1, D=0$. Определите истинность составного высказывания.
- 2) $A = \{\text{Принтер – устройство ввода информации}\}$,
 $B = \{\text{Процессор – устройство обработки информации}\}$,
 $C = \{\text{Монитор – устройство хранения информации}\}$,
 $D = \{\text{Клавиатура – устройство ввода информации}\}$.
Установим истинность простых высказываний: $A=1, B=0, C=1, D=0$. Определите истинность составного высказывания.
- 3) $A = \{\text{Принтер – устройство ввода информации}\}$,
 $B = \{\text{Процессор – устройство обработки информации}\}$,
 $C = \{\text{Монитор – устройство хранения информации}\}$,
 $D = \{\text{Клавиатура – устройство ввода информации}\}$.
Установим истинность простых высказываний: $A=1, B=0, C=1, D=0$. Определите истинность составного высказывания.
- 4) $A = \{\text{Москва – столица России}\}$,
 $B = \{\text{Число 27 является простым}\}$,
 $C = \{\text{Волга падает в Каспийское море}\}$.
Установим истинность простых высказываний: $A=1, B=0, C=1$. Определите истинность составного высказывания.
 $A = \{\text{Сегодня светит солнце}\}$,
 $B = \{\text{Трава растет}\}$.

Установим истинность простых высказываний: $A=1, B=0$. Определите истинность составного высказывания.

- 5) $A = \{\text{Если идет дождь, то солнце светит}\},$
 $B = \{\text{Если ветер дует, то не идет дождя}\}.$

Установим истинность простых высказываний: $A=1, B=0$. Определите истинность составного высказывания.

- 6) $A = \{\text{Сегодня суббота}\},$
 $B = \{\text{Сегодня пасмурно}\},$
 $C = \{\text{Я буду читать книгу}\}.$

Установим истинность простых высказываний: $A=1, B=0, C=1$. Определите истинность составного высказывания.

- 7) $A = \{\text{Мышь больше слона}\},$
 $B = \{\text{Молодые лошади называются щенятами}\},$
 $C = \{6 > 8\}.$

Установим истинность простых высказываний: $A=1, B=0, C=1$. Определите истинность составного высказывания.

- 8) $A = \{\text{На улице идет дождь}\},$
 $B = \{\text{На улице светит солнце}\},$
 $C = \{\text{На улице пасмурная погода}\},$
 $D = \{\text{На улице идет снег}\}.$

Установим истинность простых высказываний: $A=1, B=0, C=1, D=0$. Определите истинность составного высказывания.

Тема 2.4. Дискретные

объекты Практическое занятие

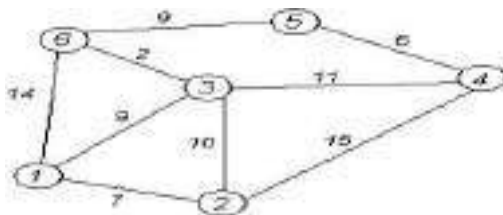
№ 6.

Тема практического занятия № 6. Решение алгоритмических задач, связанных с анализом графов (примеры: построения оптимального пути между вершинами ориентированного ациклического графа; определения количества различных путей между вершинами). 2 часа.

Порядок выполнения работы

Требуется найти кратчайшее расстояние от 1-

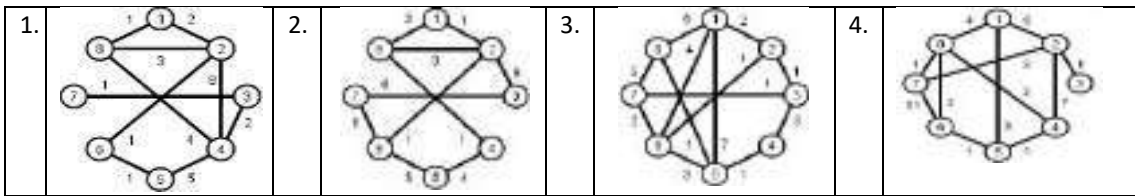
й вершины до всех остальных для графа, представленного на рисунке:



По вариантам.

Найти кратчайшее расстояние от 1-

й вершины до всех остальных для графа, представленного на рисунке. (вес ребра брать положительный)



5.		6.		7.		8.	
9.		10.		11.		12.	
13.		14.		15.		16.	
17.		18.		19.		20.	
21.		22.		23.		24.	
25.		26.		27.		28.	
29.		30.					

Раздел.3. Алгоритмы и элементы

программирования Тема3.1 Алгоритмическиеконструк

ции

Практическоезанятие№7.

Темапрактическогозанятия

№7.Записьалгоритмическихконструкцийввыбранномязыке

программирования.2 часа

Порядоквыполненияработы

- Некийзлоумышленниквыдалследующийалгоритмзаалгоритмполучениякипятка:
 - 1) Налитьвчайникводу.
 - 2) Открытькрангазовойгорелки.
 - 3) Поставитьчайникнаплиту.
 - 4) Ждать,поканезакипитвода.
 - 5) Поднестиспичкукгорелке.
 - 6) Зажечьспичку.
 - 7) Выключитьгаз.

Исправьтеалгоритм,чтобыпредотвратитьнесчастныслучай.

2. Имеются два кувшина емкостью 3 л и 8 л. Напишите алгоритм на естественном языке, выполняя который можно набрать из реки 7 л воды. (Разрешается пользоваться только этими кувшинами.)

3. Перед выходным днем папа сказал своему сыну: «Давай спланируем свой завтрашний день. Если будет хорошая погода, то проведем день в лесу. Если же погода будет плохая, то сначала займемся уборкой квартиры, а во второй половине дня сходим в зоопарк». Что получится на выходе блок-схемы, если:

а) погода хорошая;

б) погода плохая?

Построить Цикл-ветвление

4. Напишите программу.

а) Дана сторона квадрата a . Найти его периметр $P = 4 \cdot a$.

б) Даны стороны прямоугольника a и b . Найти его площадь $S = a \cdot b$ и периметр $P = 2 \cdot (a + b)$.

Тема 3.2 Составление алгоритмов и их программная

реализация. Практическое занятие №8.

Тема практического занятия №8. Интегрированная среда разработки программ в выбранном языке программирования. Интерфейс выбранной среды. Составление алгоритмов и программ в выбранной среде программирования. Приемы отладки программ. Проверка работоспособности программ с использованием трассировочных таблиц.

Порядок выполнения работы

В среде программирования Паскаль наберите программы и выполните их для данных вариантов:

1.

программа. Даны длины сторон треугольника. Вычислить его площадь. Program Geron;

var

a,b,c:real; {длины сторон
треугольника} p:real; {полупериметр
треугольника} s:real; {площадь

begin треугольника }

write('Введите длины сторон треугольника: '); re

adln(a,b,c);

p:=(a+b+c)/2;

s:=sqrt(p*(p-a)*(p-b)*(p-c));

write('Площадь треугольника равна ', s)

end. {Geron}

Выполнить программу для случаев,

если: a=13, b=14, c=15

a=5, b=5, c=6 a=17

, b=65, c=80

Результаты выполнения записать в рабочую тетрадь.

2 программа. Найти максимальное из трех чисел a, b, c. Program FindMax;

Var a,b,c,max:real;

begin

write('Введите числа a, b, c '); r

eadln(a,b,c);

if a>b

then max:=a **else** max:=b;

if c>max **then** max:=c;

```
writeln(_max='max')  
end.{FindMax}
```

Выполните программу для:

a=2, b=5,
 c=1 | a=5, b=1,
 c=-1 | a=6, b=2,
 c=9 | a=-
 7, b=4, c=8
 a=-1, b=-5, c=-11

3 программа. При заданном значении x вычислить значение функции y .

$$y = \begin{cases} x^2 + 4x - 7, & x < 2 \\ \frac{1}{x^2 + 4x - 7}, & x \geq 2 \end{cases}$$

Program YFunction;

Var x, y: real;

begin

write('Введите x: '); r

eadln

(x); y := sqrt(x) + 4 * x - 7;

if x >= 2 **then** y := 1 / y; w

rite('x = ', x, ' y = ', y)

end. {YFunction}

Выполните программу для случаев, когда $x > 2$, $x < 2$, $x = 2$

Тема 3.3 Анализ

алгоритмов Практическое зан

ятие №9.

Тема практического занятия № 9. Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату. Примеры описания объектов и процессов с помощью набора числовых характеристик, а также зависимостей между этими характеристиками, выражаемых с помощью формул. 2 часа.

Порядок выполнения работы

Определить площадь трапеции по введенным значениям оснований (a и b) и высоты (h). Записать решение задачи на алгоритмическом языке:

алг

трапеция

щ

a, b, h, s начво

дф, b, h

s := ((a+b)/2) * h

выводs

кон

Записать алгоритм в виде блок-схемы

Определить среднее арифметическое двух чисел, если а положительное и частное (a/b) в противном случае.

Записать решение задачи на алгоритмическом языке: алг числа

вещ

a, b, s начв

вода, b, s

```
лиа>0
то
    с:=(a+b)/2
иначе:=a/b
```

всевыв
 од скон
 Записать алгоритм в виде блок-схемы
 Составить алгоритм нахождения суммы целых чисел в диапазоне от 1 до 10.
 Запись решения задачи на алгоритмическом языке:
 алг
 суммa
 ща, s
 нач S
 :=0;
 A:=1;
 нц
 пока
 a<=10 S:=S
 +a; A:=a+1;
 кц
 выво
 д
 скон
 Записать алгоритм в виде блок-

схемы **Тема 3.4** Математическое

моделирование Практическое занятие №10.

Тема практического занятия № 10. Примеры использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестирование), проведение компьютерного эксперимента, анализ результатов, уточнение модели. 2 часа

Порядок выполнения работы

Построить математическую модель решения задачи, создать алгоритм и провести исследование правильности математической модели и корректности работы алгоритма на контрольных примерах.

Задача №1: Составить программу для вычисления значения периметра треугольника с сторонами A, B и C.

Задача №2: Составить программу для вычисления значения площади прямоугольника с сторонами A и B.

Задача №3: Составить программу для вычисления значения площади и периметра квадрата со стороной A.

Задача №4: Составить программу для нахождения большего из двух

чисел. Задача №5: Составить программу для нахождения меньшего из двух чисел.

Задача №6: Составить программу для нахождения количества решений уравнения $ax^2+bx+c=0$

Задача №7: Составить программу для вычисления произведения чисел от 1 до 10 с шагом 1.

Задача №8: Составить программу для вычисления суммы чисел от 1 до 100 с шагом 1.

Задача №9: Составить программу для вычисления среднего арифметического для чисел от 1 до 10.

Оформите решение задач по

шаблону. После решения каждой задачи необходимо:

1. Сделать копию изображения текущего состояния экрананажавприэтомклавишиAlt+PrintScreen.
2. Установить курсор в то место, куда будет вставлено изображение;
3. Используя контекстное меню команда Вставить, или комбинацию клавиш Ctrl+V вставить изображение на котором будет отражаться ход решения задания.

Шаблон оформления решения

Задача №		
Математическая модель	Словесный алгоритм	Место вставки изображения

Раздел 4. Использование программных систем сервисов

Тема 4.1. Компьютер – универсальное устройство обработки

данных Практическое занятие № 11.

Тема практического занятия № 11. Примеры комплектации компьютерного рабочего места в соответствии с целями его использования для различных направлений профессиональной деятельности. 2 часа

Порядок выполнения работы

1. Выполнить в текстовом редакторе описание типичных конфигураций компьютера. Оформить в виде таблицы (информацию найти в сети Интернет. Например: http://deviceinform.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=303:kakim-dolzhen-bit-kompyuter-&catid=7:sobiraem-kompyuter-svoimi-rukami).
2. Попробуйте любой компьютерной фирмы (например, <http://irkutsk.dns-shop.ru/>) выбрать все комплектующие ПК. Комплектующие должны быть совместимы друг с другом и отвечать назначению собранного ПК.

Назначение компьютера по вариантам от номера машины: 1 –

Офисный компьютер без выхода в сеть

2 – Домашний компьютер, без использования

игр 3 – Игровой компьютер

4 – Компьютер для профессиональной обработки видео и

графики 5 – Компьютер для работы в сети

6 – Компьютер, на котором производятся сложные математические расчеты 7 –

Компьютер для хранения больших объемов информации

8 – Офисный компьютер с выходом в сеть

9 – Компьютер для обработки звуковой информации

10 – Самый мощный компьютер без учета дороговизны

комплектующих 11 – Экономвариант для домашнего пользования.

Обосновать какой параметр для компьютеров данного назначения играет решающую роль и почему.

Например: Для компьютера, который обрабатывает графику нужна мощная видеокарта, а также не плохо бы иметь мощный процессор..., так как от

объем памяти видеокарты, _____ процессора,
 _____ ОЗУ зависит скорость обработки графической информации.

3. Периферийные устройства выбирать по мере их нужности для данной компьютерной системы. Все периферийные устройства должны быть описаны в таблице. Если вы считаете, что устройство в системе может быть не задействовано, нужно описать почему.

4. Попробуйте самостоятельно определить дополнительные устройства, которые как вы считаете должны дополнить вашу компьютерную систему с данным назначением. Например, джойстик для игрового компьютера. Опишите почему выбор данного элемента желателен.

Результаты оформить в виде следующей таблицы:

Таблица 1. Выбор комплектующих для _____ ПК

№	Устройство	Характеристики по прайс-листу	Стоимость
1	Процессор		
2	Материнская плата		
Всего:			

Тема 4.2. Программное обеспечение компьютеров и компьютерных систем. Практическое занятие №12.

Тема практического занятия №12. Работа с файлами и папками: поиск, просмотр, создание, редактирование, копирование, перенос, переименование, печать, удаление. Запуск ОС и работа в ее среде. Элементы экрана, запуск системы, требования к машинным ресурсам, принципы работы и основные понятия. 2 часа

1 Изменения настроек рабочего стола

Нажмите на кнопку **К** и выберите команду **Параметры KDE**.

Измените число рабочих столов до 3-

х. Переименуйте свое рабочее пространство в ваши рабочие столы.

Измените фон, заставку, декорацию окон для каждого рабочего стола.

Измените дату и время (по необходимости).

Посмотрите виджет **Календарь**.

Добавьте виджеты **Цифровые часы**, **Доска**, **Калькулятор** на первый рабочий стол.

2 Изучение структуры каталогов операционной системы Linux

Из **точек входа** выберите объект **Корневая папка**.

Для того чтобы увидеть более детальный список ваших файлов сделайте следующее: Выберите **Показывать скрытые файлы** из меню **Вид**.

Посмотрите структуру каталогов ОС Linux.

3 Работа в программе Проводник. Изучение структуры окна

Откройте папку <file://home/пользователь>

В данной папке создайте подпапку, которую назовите своей фамилией.

Откройте созданную папку и создайте в ней две подпапки **Тексти** и **Окна**.

Моя фамилия _____



Текст
Окна

Откройте папку **Окна**

Изучите структуру окна на примере активного окна. Найдите кнопки управления окном, кнопки вызова системного меню окна, меню окна, панель инструментов

Рисунок 1 Папка «Окна»

Поместите в буфер памяти окно (см. рис. 4), сохраните полученное изображение с помощью программы **Ksnapshot** в папке **Окна** под именем **Окна.png**

Преобразуйте файл **Окна.png** в **Окна.jpg** с помощью контекстного меню. Изменился ли размер файла?

Удерживая клавишу **Alt** переместите окно в правый нижний угол экрана.

Сверните активное окно программы **Проводник** заголовок с помощью системного меню окна

4 Работая с окнами

Откройте на 1-м рабочем столе откройте программу **KColorPaint**, на 2-м рабочем столе программу **Проводник Konqueror**, на 3-м рабочем столе **текстовый редактор LibreOffice Writer**.

Измените расположение программы **Проводник** – на серабочий стол.

Переместите программу текстового редактора на 1-й рабочий стол.

Размер окна программы **LibreOffice Writer** измените на квадрат 7*7 и расположите в правой нижней части экрана.

Окно программы **KColorPaint** переместите в группу **LibreOffice Writer**.

Сделайте снимок всего экрана и рисунок сохраните в папку **Окна** под именем

Стол.png. Преобразуйте файл в формат **jpeg**

Отредактируйте файлы **Окна.jpg** и **Стол.jpg**: допишите название основных элементов окна, основных элементов рабочего стола.

С помощью калькулятора подсчитайте, сколько байт информации содержится в каталоге **Окна**, результат запишите в файл **Info.txt** (каталог **Текст**)

5 Создание текстового файла средствами текстового редактора Kwrite и текстового процессора LibreOffice Writer. Работа со справкой

Найдите справку по программе **Konqueror**, для этого откройте указанное приложение и нажмите **F1**.

Найдите информацию о **Konqueror** в роли менеджера файлов

Вызовите контекстное меню рабочего стола и выберите **Создать – Файл – Текстовый файл – Prov.txt**

Найденную информацию скопируйте в файл **Prov.txt**

Перенесите файл **Prov.txt** в папку **Текст**.

С помощью текстового процессора **LibreOffice Writer** создайте документ **History.odt**, содержащий информацию об истории создания ОС Linux. Сохраните в каталоге **Текст**.

- Для каждого абзаца сделайте отступ первой строки.
- Изменение шрифта, размера шрифта и начертания: В тексте выделите определение дистрибутива и для выделенного текста выберите шрифт **Nimbus Mono L, 14** размер шрифта, начертание – **полужирный**, измените цвет текста на **зелёный**.
- Поиск замены информации в тексте. В тексте найдите все слова Linux. С помощью **Заменить** замените в тексте слово Linux на ОС Linux.
- Добавьте текст заголовка: "Операционная система" и определение ОС компьютера. Текст заголовка выровняйте по центру и измените шрифт (размер 20, начертание – полужирный курсив, шрифт – T **Nimbus Mono L**).
- Вставка информации: Переведите указатель в конец документа и вставьте дату и время.

Добавьте ссылку на вашу папку в **точку ввода**.

Добавьте виджет для открытия быстрого доступа к папке

На виджете **Доска** напишите полную форму выполнения задания.

Тема 4.3. Организация хранения и обработки

данных Практическое занятие №13.

Тема практического занятия №13. Создание архива данных и работ с ним. Файл как единица хранения информации на компьютере. Атрибуты файла и его объем. Запись информации на компакт-диск. 2 часа

Порядок выполнения работы

1. Создайте в своей рабочей папке (папке с вашей группой) следующие папки: папку с своей фамилией, в ней папки **Архивы**.
2. Запустите программу **WinRar**.
3. Откройте на компьютере учителя папку с исходным материалом для практической работы **Практикум**. В этой папке хранятся три типа файлов: **.doc, .bmp, .exe**.
4. Скопируйте в папку **Архивы** файлы из папки **Практикум**.
5. Заархивируйте графический файл и сравните размеры обоих файлов. Для этого выполните следующие действия:
6. Щелчком правой кнопки мыши выделите файл типа **.bmp**
7. Щелкните на кнопке **Добавить в архив...**, появится диалоговое окно, уточняющее параметры архивации.
8. По умолчанию архивный файл имеет имя исходного файла.
9. Если необходимо задать иное имя архива, то введите его в поле ввода имени.
10. Выберите формат архивного файла, например **RAR**.
11. Остальные параметры оставьте без изменения.
12. Щелкните по кнопке **Ок**.
13. Сравните размеры исходного файла и архивного. Данные внесите в **таблицу 1**.
14. Заархивируйте файл типа **.doc** и сравните размеры обоих файлов. Данные внесите в **таблицу 1**.
15. Заархивируйте файл типа **.exe** и сравните размеры обоих файлов. Данные внесите в **таблицу 1**.
16. Удалите исходные файлы.
17. Заархивируйте файлы в формате архива **ZIP**. Заполните таблицу 1. полученными данными.

Таблица 1

Формат архива	Имя файла и его расширение	Исходный размер	Размер после архивации

18. Сделать вывод по таблице:

19. Файлы разархивировать. Выделить файл, щелкнуть правой кнопкой мыши, выбрать команду **Извлечь файл**.

При создании нового архива нужно задать параметры архивирования. Прежде всего, необходимо задать имя архивного файла и место его сохранения на диске. Далее, нужно выбрать **формат архивации** RAR или ZIP (формат ZIP более широко распространен, а метод RAR обеспечивает больше возможностей и более сильное сжатие).

1. Предложите варианты имен и типов для перечисленных ниже файлов. Перенесите в таблицу и заполните ее.

Содержание	Имя	Тип	Полное имя файла
-------------------	------------	------------	-------------------------

Фотомоей семьи			
Рецептяблочногопироза			
Буклет«Мойколледж»			
ОткрытоеписьмоБиллуГейтсу	BillG	doc	BillG.doc
Семейныйальбом«Мояродословная»			
РепродукциякартиныМалевича«Черныйквадрат»			
Петициядиректоруколледжаобувеличениичислауроков информатики			
Рефератпоистории			
Рекламаконцертарок-группы			
Статьявжурнал «Информатикаиобразование»			

2. Предложите варианты программ, открывающих файлы с тем или иным расширением. Перечертите таблицу в тетради и заполните ее.

Расширение имени файла	Программа
TXT	
DOC	
RTF	
BMP	
ARJ	
HTML	

3. Выполните задания в тетради.

- Придумай имя текстового файла, в котором будет содержаться информация о твоём доме. Подчеркни собственное имя файла.
- Придумай имя графического файла, в котором будет содержаться рисунок твоего дома. Подчеркни расширение файла.
- Выпиши в один столбик правильные имена файлов, а в другой — правильные имена каталогов:

Письмо.18, letter.txt, WinWord, письмо.doc, Колледж?12, Мои документы, роза.bmp, crop12.exe, 1С, red.com

Тема 4.4. Безопасность, гигиена, эргономика,

ресурсосбережение. Практическое занятие №14.

Тема практического занятия №14. Защита информации, антивирусная защита. 2 часа

Порядок выполнения работы

- Используя сеть Интернет, выполните следующие задания: Укажите требования к помещениям кабинета информатики; Укажите, какие действия запрещены в кабинете информатики. Укажите комплекс упражнений для снятия усталости за компьютером.

Ответьте на вопросы:

Вопрос	Ответ
Что такое компьютерный вирус?	
В чем состоит принцип работы вируса?	
Перечислите вредные действия вирусов.	

Создайте таблицу по образцу, заполнив пустые ячейки.

Классификация компьютерных вирусов											
				по способу заражения				по особенностям алгоритма			
Сетевые	Файловые	—	Файло-зависимые								

Запишите признаки заражения ПК вирусом.

№	Признак

Проанализируйте и запишите, какие типы файлов подвержены заражению?

Типы файлов, подверженные заражению	Типы файлов, неподверженные заражению

Проанализируйте и запишите основные способы заражения ПК.

№	Способ заражения ПК
1	
2	
3	
4	

Запишите меры профилактики заражения ПК вирусом:

№	Способ профилактики
1	
2	
3	

4	
5	
6	

Запишите классификацию вирусов в виде таблицы

№	Вид(название) вируса	Особенность вируса

Сравните виды антивирусных программ, дайте им краткую характеристику.

№	Вид	Характеристика	Достоинства	Недостатки
1	Антивирусы-сканеры			
2	Антивирусы-мониторы			

Перечислите функции, выполняемые антивирусом Касперского.

№	Функция
1	
2	
3	
4	
5	
6	

Тема 4.5. Подготовка текстов и демонстрационных материалов
Практическое занятие №15.

Тема практического занятия №15. Ввод, редактирование и форматирование текстов в ТР. Создание, заполнение и оформление таблиц в ТР. Списки и колонки. Создание и редактирование графических изображений. Создание компьютерной публикации (по профилю специальности). 2 часа

Порядок выполнения работы

Набрать текст и отформатировать его согласно требованиям.

Как-то раз несколько лягушек захотели устроить соревнование по бегу. Их целью было добежать до вершины высокой башни. Много зрителей собралось, чтобы посмотреть соревнование и подбодрить участников... Итак, забег начался:

Сказать по правде, никто из зрителей не допускал даже мысли о том, что лягушки могут добежать до вершины.

Со всех сторон можно было услышать такие слова:

«Ах, как тяжело!! Они НИКОГДА не достигнут вершины!»

или:

«У них не получится, башня слишком высокая!»

Одна за другой лягушки начали сползать с дистанции, кроме одной, которая упорно карабкалась все выше. Все продолжали кричать:

«Это слишком тяжело!! Никто не в силах справиться с этим!»

Все больше лягушек теряли последние силы и покидали соревнование. Но одна лягушка продолжала настойчиво продвигаться к цели. Она никак не хотела сдаваться! В конце концов не осталось никого, кроме этой лягушки, которая с невероятными усилиями единственная достигла вершины башни! После соревнования другие участники захотели узнать, как ей это удалось! Одна из лягушек-участниц подошла к победительнице, чтобы спросить, как ей удалось достичь таких невероятных результатов и прийти к цели. И оказалось...

победившая лягушка была ГЛУХОЙ!!!

Мораль: Никогда не слушай тех, у кого есть дурная привычка ко всему относиться негативно и пессимистично, потому что они крадут у тебя твои самые прекрасные мечты и надежды, которые ты хранишь в своем сердце!

Всегда помни о силе слова. Любое слово, написанное или произнесенное, оказывает влияние на твои поступки!

И потому: ВСЕГДА будь настроен ПОЗИТИВНО!

И прежде всего: Будь просто ГЛУХ, когда тебе говорят, что Ты не можешь осуществить Свои Мечты! Всегда думай о том, что И Ты можешь всего добиться!

Параметры абзацев

1-2 абзацы: Первая строка – отступ; выравнивание: по левому краю.

3 абзац: выравнивание: по левому краю.

4 абзац: отступ слева – 2,5 см; отступ справа – 9,5 см. Границы и заливка (меню Формат): Граница – Рамка, Заливка – светло-зеленая.

5 абзац: отступ слева – 8,5 см; отступ справа – 14 см. Границы и заливка (меню Формат): Граница – Рамка, Заливка – светло-желтая.

6 абзац: Первая строка – отступ; выравнивание: по левому краю.

7 абзац: текст заключить в выноску (Автофигуры/Выноски), предварительно ее развернув.

8 абзац: Первая строка – отступ; выравнивание: по левому краю.

9 абзац: Выравнивание по центру. Текст – зеленый, начертание –

Ж10 абзац: отступ слева – 2 см; размер – 14; цвет – красный.

11 абзац: отступ слева – 1,5 см; отступ справа – 10,5 см. Границы и заливка (меню Формат): Граница – Рамка, Заливка – сиреневая.

12 абзац: отступ слева – 7 см; отступ справа – 14 см. Границы и заливка (меню Формат): Граница – Рамка, Заливка – голубая

13 абзац: отступ слева – 1 см; отступ справа – 14,5 см. Границы и заливка (меню Формат): Граница – Рамка, Заливка – желтая.

Параметры символов

1) Установите для основного текста следующие параметры:

- шрифт Times New Roman;
- размер 12;
- начертание обычное

2) Установите для прямой речи следующие параметры:

- шрифт Arial;
- размер 10;
- начертание

курсив. Наберите текст фрагмента

1. Отформатируйте текст:
 - выделение курсивом;
 - заголовок прописными символами с разрядкой 2пт.;
2. Создайте формулы.

КВАДРАТИЧНАЯ ФУНКЦИЯ И КВАДРАТНОЕ УРАВНЕНИЕ

класс) Квадратичной называется функция

вида: $f(x) = ax^2 + bx + c, a \neq 0$

Квадратным уравнением называется выражение вида:

$ax^2 + bx + c = 0, a \neq 0$

где a, b, c — постоянные коэффициенты, x —

переменная. Дискриминант определяется по формуле:

$$D = b^2 - 4ac$$

Уравнение имеет корни, если $D \geq 0$.

Корни квадратного уравнения определяются по формуле:

$$x_{1,2} = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

Оформите перечисленные ниже маркированные списки, меняя вид, размер, шрифт, цвет и отступы маркеров.

Хороший работник:

знает круг своих обязанностей; выполняет работу качественно и в срок; уважает труд своих коллег; поддерживает всемирные, деловые отношения.

Опорные понятия при изучении и состав предложения:

подлежащее; сказуемое; определение; дополнение; обстоятельство.

Реклама должна быть:

понятной; правдивой; привлекательной; запоминающейся.

Оформите приведенный ниже текст в форме нумерованного списка. Список литературы по делопроизводству

Стенюков М.В., Образцы документов по делопроизводству, изд. 3-е перераб, М, ПРИОР, 1999

Колтунова М.В., Деловое письмо: Что нужно знать составителю, Дело, 112 стр,

1999 Васильева И.Н., Основы делопроизводства и персональный менеджмент,

Финстатинформ, 240 стр, 1999

Андреева В.И., Делопроизводство кадровой службе. Практическое пособие образцами документов, Интел-Синтез, 256 стр, 2000

Кузнецова Т.В., Делопроизводство (документационное обеспечение управления) Бизнес-школа "Интел-Синтез" 328 стр, 1999

Андреянова В.В., Как организовать делопроизводство на предприятии, ИНФРА-М, 96 стр, 1998

Стенюков М.В., Пустозерова В.М., Делопроизводство в управлении персоналом, ПРИОР, 112 стр, 1999

Басаков М.И., Делопроизводство и корреспонденция в вопросах и ответах, Феникс, 320 стр, 2000

Форматирование таблиц

1) Составьте таблицу «Расписание» по образцу.

Уроки	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 урок					
2 урок					
3 урок					
4 урок					
5 урок					
6 урок					

2) Заполните таблицу собственным расписанием занятий.

3) Добавьте в таблицу еще один столбец справа для субботы.

4) Добавьте в таблицу еще одну строку для 7-го урока, если он у Вас есть по расписанию.

5) Сделайте еще 3 копии таблицы.

Отформатируйте 1-ую таблицу вручную: **Таблица/Свойства таблицы/** щелкнуть на кнопке **Границы заливка/** выбрать границы и заливку для выделенных ячеек на соответствующих вкладках.

Отформатируйте полученные копии таблицы по-разному, используя автоформаты: **Таблица /Автоформат таблицы /** выбрать категорию /выбрать стиль /щелкнуть на кнопке **Применить**.

Расчеты в таблицах

1) Составьте таблицу «Расходы по оплате жилья».

Расходы по оплате жилья

Расходы по жилью		Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Среднее
Составляющие	Квартплата	1400	1440	1500	1600	
	Консьерж	60	60	80	80	
	Телефон	140	140	170	170	
	Электроэнергия	120	150	200	180	
Всего						

2) Отформатируйте таблицу по образцу.

3) Сделайте расчеты средних показателей (функция **AVERAGE**-среднее значение).

4) Сделайте расчеты в строке Итого: **Таблица/Формула...**/выбрать функцию **SUM(ABOVE)**.

Тема 4.7. Электронные (динамические) таблицы.

Практическое занятие № 16.

Тема практического занятия № 16. Создание и форматирование таблиц. Математические расчеты. Встроенные функции. 4 часа

Порядок выполнения работы

1. Создать таблицу по образцу.

рис. 1

№	Наименование	Ед. измер.	Кол-во	Цена	Сумма
1					
2					
3					
4					
5					
6					
				ИТОГО	

2. Наименование товаров в количестве 10 штук заполнить самостоятельно, напротив каждого наименования внести единицы измерения (штуки, килограммы, пары), а также любую цену за единицу.

3. Отформатировать заголовки (**Arial, Ж**, по центру).

4. Подобрать ширину столбцов (при помощи разделительной двенаправленной стрелки находящейся на линии раздела заголовков столбцов).

5. Ввести нумерацию в 1-м столбце, пользуясь автозаполнением.

6. Сделать обрамление (**Жирная Красная** внешняя, тонкая синяя – внутренняя)

7. Установить денежный формат в столбцах **Цена, Сумма (Формат – Ячейка – Число – Денежный)**.

9. Ввести данные.

10. Ввести формулу в 1-ю ячейку суммы (**сумма=количество*цену**), скопировать

вниз. 11. Ввести формулу в ячейку для итоговой суммы (нажать на кнопку Σ и выделить блок ячейек).

12. Отсортировать запись в поле **Наименование** по алфавиту (Выделить ячейку таблицы без заголовков, далее **Данные – Сортировка**).

13. Вставить дополнительные строки (выделить 5 строки **из контекстного меню выбрать Вставить**).

14. Набрать текст до и после таблицы.

Грузоотправитель и адрес					
Грузополучатель и адрес					
Креестру №			Дата получения «__» ____ г.		
СЧЕТ № 123 от «__» ____ г.					
Поставщик Торговый Дом Пресненский					
Адрес: 123456, Москва, Рязаньская ул., 4					
Расчет №456789 в АБС-банки, МФО 987654					
Дополнения					
№	Наименование	Ед. измер.	Кол-во	Цена	Сумма
1					
2					
3					
4					
5					
6					
				ИТОГО	
Руководитель предприятия				Чижов Е.В.	
Главный бухгалтер				Степанов А.И.	

15. Сделать выравнивание текста. 16. Сохранить файл.

Перейти на второй лист.

Выделить диапазон ячеек от А1 до П11 из контекстного меню выбрать **Форматячеек**. В вкладке

Выравнивание выставить галочку **Переносить по словам**.

Создать таблицу «Доходы фирмы по городам» по образцу.

Город	Валовая выручка	Выручка от реализ.	Затр. на произв.	Зарплата	Валовая прибыль	Облагаемый доход	Налог на доход предприятия	Чистый доход фирмы
Москва	520100	20% от валовой выручки	300345	345566	Выручка от реализации — затраты на производство	Валовая прибыль + зарплата	22% от облагаемого дохода	Валовая прибыль — налог на доход
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Самостоятельно ввести 10 городов, ввести выручку от реализации (6-значная цифра), затраты на производство и зарплату.

Просчитать выручку от реализации, валовую прибыль, облагаемый доход, налог на доход предприятия, а также чистый доход фирмы для всех городов.

Оформить таблицу по своему усмотрению.

Тема 4.8. Базы

данных. Практическое занятие

№17.

Тема практического занятия №17. Создание табличной базы данных: создание, редактирование, сохранение записей в БД. Построение схемы данных. Поиск и сортировка в БД. Создание и использование форм и отчетов. 2 часа

Порядок выполнения работы

Создать БД Склад. В БД Склад создать 3 таблицы: Продукты, Заказы, Хозяйственные товары. Таблицы: Продукты и Хозяйственные товары будут содержать следующие поля:

№п/п, Наименование, Количество, Цена, Дата поступления, Дата продажи, Остаток выдачи, Сумма. Таблица Заказы будет содержать поля: №п/п, Клиент, Наименование товара, Количество, Дата продажи, Цена, Стоимость. Заполнить таблицы информацией о 15 данных.

Отсортируйте данные по возрастанию количества товара. Для таблицы Заказы отсортируйте по убыванию стоимости.

Создайте формы и отчеты.

Раздел 5. Информационно-коммуникационные технологии. Работа в информационном пространстве

Тема 5.1 Компьютерные

сети Практическое занятие №

18.

Тема практического занятия № 18. Веб-сайт. Страница. Взаимодействие веб-страницы

с сервером. Динамические страницы. Разработка интернет-приложений (сайты). Сетевое хранение данных. Облачные сервисы. 2 часа

Порядок выполнения работы

Создайте на рабочем столе папку и переименуйте её.

Откройте браузер, в поле Адрес введите <http://gosdetstvo.com>.
 Дождитесь полной загрузки страницы и скопируйте её при помощи кнопки PrintScreen в рабочую область графического редактора (например, Paint или Photoshop).
 Вернитесь на открытую страницу и рассмотрите её.
 При помощи красного карандаша обведите области, на которых расположено обычный текст. При помощи желтого – списки, при помощи зеленого – таблицы.
 Картинки, анимации и изображения отметьте при помощи значков соответственно. Фрейм подпишите надписью «Фрейм».
 Исследуйте страницу полностью и выделите при помощи распылителя все гиперссылки. С помощью тех же обозначений сделайте ещё 3 изображения веб-страниц с адресами: <http://moscowaleks.narod.ru>
<http://www.kotikoshka.ru>
 Зайдите на один из сайтов:
www.biodat.ru
ww.georus.by
ww.astrolab.ru
 Найдите 8-10 изображений и 5-6 Веб-страниц, сохраните в заранее созданной папке. Создание простейшей Веб-страницы:
 Создайте стандартный текстовый файл. Откройте его редактором "Блокнот".
 Сначала напечатайте основные теги:
 <HTML>
 <HEAD>
 <TITLE>Добро пожаловать!!!</TITLE>
 </HEAD>
 <BODY>Здравствуй!!!</BODY>
 </HTML>
 Сохраните документ с расширением *.htm.
 Создайте веб-страницу с оформленным фоном и текстом. HTML-код будет выглядеть следующим образом:
 <HTML>
 <BODY BACKGROUND="paint1.bmp" BGCOLOR="red"
 TEXT="cyan" LEFTMARGIN="40"
 MARGINWIDTH="40">Текст документа (5-6
 предложений на любую тему).
 </BODY>
 </HTML>
 Сохраните документ с расширением *.htm.
 Самостоятельно создайте две веб-страницы с разными фонами и цветами текстов (5-6 предложений).

Тема 5.2 Деятельность в сети

Интернет Практическое занятие № 19.

Тема практического занятия № 19. Браузер. Примеры работы с Интернет-магазином, Интернет-СМИ, Интернет-турагентством, Интернет-библиотекой и пр. Поисковые системы. Пример поиска информации на государственных образовательных порталах. Создание ящика электронной почты и настройка его параметров. Формирование адресной книги. 2 часа

Порядок выполнения работы

Зайдите на сайт интернет-библиотеки по адресу <http://www.internet-biblioteka.ru>, зарегистрируйтесь. Изучите правила работы с библиотекой. Найдите книгу Комоловой

Н. "Компьютерная верстка и дизайн. Самоучитель". Скачайте ее. Составьте список книг библиотеки по информатике. Список сохраните в своей папке в текстовом процессоре.

Изучите новости Рязанской области, открыв, например, адрес <https://www.rzn.info/>. Сохраните последние новости в своей папке в текстовом процессоре.

Зайдите в сообщество Google+ «Интернет-магазин в каждом доме». Изучите возможности приобретения товаров в данных магазинах. Оставьте свой отзыв, предварительно присоединившись к сообществу.

Изучите возможности организации тур-поездки на ближайший месяц по России, зайдя в сообщество Google+ «Путешествия и отдых». Сохраните ближайшие туры и переезды в своей папке в текстовом процессоре.

Создание электронного почтового адреса на сервере www.mail.ru.

1. Установить соединение с Интернетом.
2. «Зайти» на сайт почтового сервера www.mail.ru.
3. В разделе «Почта» щелкнуть ссылку «Регистрация»
4. Заполнить анкету, в которой нужно придумать имя почтового ящика, ввести свои персональные данные, пароль доступа к ящику и т.д.

После нажатия вы попадаете на регистрационную форму, которую надо обязательно заполнить. Вот названия пунктов для регистрационного заполнения:

1. Ваше имя.
2. Фамилия, ваша же.
3. День рождения.
4. Город – эта графа не обязательна к заполнению, решать вам.
5. Указываете свой пол, всего два варианта.
6. Вводите желаемое название почтового ящика.
7. И, на этом сервисе, конечно же, никак вам не обойтись без пароля.

Можно еще указать и свой мобильный телефон, но если вы этого не желаете, тогда перейдите по надписи «у меня нет / мобильного телефона». Но знайте, что телефон может вам помочь восстановить вашу почту, при утере или взломе. И если вы подтверждаете регистрацию своего mail.ru почтового ящика при помощи мобильного, тогда вы увидите вот такое вот окошко, в которое надо будет ввести код (он состоит из пяти цифр), пришедший на ваш телефон, и нажать на кнопку «Готово».

5. В ходе регистрации часто случается, что имя, выбранное вами для ящика, уже используется на этом сервере. В этом случае нужно выбрать из предложенных или придумать самому другое имя.

6. Внимательно читайте инструкции мастера и старайтесь следовать им.

7. После того, как ящик создан, рекомендуется записать в сохранном месте его адрес и пароль.

Создание электронного почтового адреса на Яндексе

Чтобы создать бесплатный почтовый ящик на Яндексе необходимо зайти на сайт yandex.ru и на

жаты пункт меню «Завестипочтовыйящик». Также компания

разработала возможность зайти на **почтовый ящик yandex** через существующие у Вас аккаунты популярных социальных сетей и почтовых сервисов.

При заполнении формы регистрации каждый столкнется с проблемой подбора логина.

Это связано с тем, что *электронная почта на яндекс* пользуется большой популярностью и практически все простые логины уже заняты.

Для примера просто выберите один из предлагаемых вариантов и продолжим регистрацию электронной почты.

После заполнения всех обязательных полей Ваша **электронная почта на Яндекс** готова.

Теперь, чтобы начать использовать Ваш **почтовый ящик** на яндекс, нажимаем «*Начать пользоваться Почтой*». При необходимости войдите в свою электронную почту, нужно ввести логин и пароль соответствующие графы на стартовой странице сервиса.

Или ввести данные на страничке, пройдя по ссылке «*Войти в почту*», где также будет предложена возможность **создать почтовый ящик на яндекс**.

Создание и отправление электронного письма

Отправьте письмо по указанному адресу:

~ Найдите ссылку **Написать письмо** и щелкните на ней.

~ В поле **Кому:** введите адрес. В поле **Тема:** напишите свою фамилию и инициалы.

- Для того, что бы прикрепить фото или другого типа

файл: При написании письма воспользуйтесь кнопкой **Обзор**.

В открывшемся окне выберите нужный архив и нажмите кнопку **Открыть**. Далее нажмите кнопку **Прикрепить**.

Письмо с прикрепленным файлом можно отсылать. Щелкните на кнопке **Отправить**. Если сообщение отправлено вы увидите на экране

подтверждение: «**Ваше сообщение для ...**

отправлено». **Удаление почтового ящика**

Удалить почтовый ящик может только пользователь, имеющий к нему доступ. Для того чтобы удалить ящик, воспользуйтесь [специальным интерфейсом](#). Вам будет необходимо ввести имя ящика и верный пароль к нему, а также указать причину, повлекшую удаление ящика. Удаляя свой почтовый ящик, вы также удаляете всю сопутствующую информацию на других проектах — персональную страницу на проекте МойМир@Mail.Ru, фотографии с проекта Фото@Mail.Ru и пр.

Обратите внимание, что в течение трех месяцев с момента удаления, вы можете [восстановить](#) почтовый ящик, но вы не сможете восстановить информацию, хранящуюся в почтовом ящике, а также информацию о сопутствующих проектах.

Тема 5.3 Социальная

информатика Практическое занятие

№20.

Тема практического занятия № 20. Правовое регулирование в информационной сфере, Безопасность в информационной сфере. Государственные электронные сервисы и услуги. Открытые образовательные ресурсы.

Порядок выполнения работы

1. Загрузите Интернет.
2. С помощью строки поиска найдите каталог ссылок на государственные образовательные порталы.
3. Выпишите электронные адреса шести государственных образовательных порталов и дайте им краткую характеристику. Оформите в виде таблицы:

№	Название портала	Электронный адрес портала	Характеристика портала

1. Загрузите страницу электронного словаря Promt – www.ver-dict.ru.
2. Из раскрывающегося списка выберите **Русско-английский словарь (Русско-Немецкий)**.
3. В текстовое поле **Слово для перевода**: введите слово, которое Вам нужно перевести.
4. Нажмите на кнопку **Найти**.
5. Занесите результат в следующую таблицу:

Слово	Русско-Английский	Русско-Немецкий
Информатика		
Клавиатура		
Программист		
Монитор		
Команда		
Винчестер		
Сеть		
Ссылка		
Оператор		

Загрузите страницу электронного словаря – www.efremova.info.

1. В текстовое поле **Поиск по словарю**: введите слово, лексическое значение которого Вам нужно узнать.
2. Нажмите на кнопку **Искать**. Дождитесь результата поиска.
3. Занесите результат в следующую таблицу:

Слово	Лексическое значение
Метонимия	
Видеокарта	
Железо	
Папирус	
Скальпель	
Дебет	

С помощью одной из поисковых систем найдите информацию и занесите ее в таблицу:

Личности 20 века		
Фамилия, имя	Годы жизни	Род занятий
Джеф Раскин		
Лев Ландау		
Юрий Гагарин		

Заполните таблицу, используя поисковую систему Яндекс: www.yandex.ru.

Слова, входящие в запрос	Структура запроса	Количество найденных страниц	Электронный адрес первой найденной ссылки
Информационная система	Информационная! Система!		
	Информационная+ система		
	Информационная- система		
	«Информационная система»		
Персональный компьютер	Персональный компьютер		
	Персональный& компьютер		
	\$title(Персональный компьютер)		
	\$anchor(Персональный компьютер)		

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Босова Л.Л. Информатика. 10 класс [Текст]: базовый уровень / Л. Л. Босова А. Ю. Босова. - Москва : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2022. - 288 с.
2. Босова Л.Л. Информатика. 11 класс. Базовый уровень [Текст] / Л. Л. Босова А. Ю. Босова. 2-е изд., стер. - Москва : БИНОМ. Лаб. знаний, 2022. - 256 с.

Дополнительные источники

Интернет-ресурсы:

1. <http://bolotin.lib.ru/inf/index.htm> - школьный Интернет-учебник
2. <http://kpolyakov.spb.ru/school/prog.htm> - сайт К.Полякова с учебными материалами по информатике: презентации, учебник по информатике 10-11 класс
3. <http://www.compbegin.ru/> - "Компьютерный ликбез"

Учебно-методические издания:

Методические рекомендации для самостоятельной работы [Электронный ресурс] / Белова М.Н. - Рязань: РГАТУ, 2020- ЭБ «РГАТУ» <http://bibl.rgatu.ru/MarcWeb2>

Методические указания к практическим / лабораторным работам

[Электронный ресурс] / Белова М.Н. . - Рязань: РГАТУ, 2020- ЭБ «РГАТУ» <http://bibl.rgatu.ru/MarcWeb2>

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»



УТВЕРЖДАЮ:
Декан ФДП и СПО
А. С. Емельянова
« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

обучающимся по выполнению практических занятий
учебной дисциплины
БД. 08 «Химия»

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Разработчик : Юсова Е.В. ., преподаватель ФГБОУ ВО РГАТУ факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования

Методические указания по выполнению практических занятий по учебной дисциплине «Химия» рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательного цикла естественно-научных дисциплин ФДП и СПО

Протокол №8 от «16» марта 2023г.

Председатель предметно-цикловой комиссии  /А.С.Емельянова/

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ПРАВИЛА ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ	
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ СТУДЕНТОМ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ	5
ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ	5
МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ И ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ	7
Практическая работа № 1	7
Строение атома и свойства химических элементов и их соединений	
Практическая работа № 2	
Закономерности изменения свойств химических элементов, образуемых ими веществ в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе Д.И. Менделеева.	9
Практическая работа № 3	
Количественные отношения в химии. Расчеты по уравнениям химических реакций с использованием массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества.	12
Лабораторная работа № 1	
Типы химических реакций	15
Практическая работа № 4	
Классификация, номенклатура и химические формулы неорганических веществ	18
Практическая работа № 5	
Свойства, состав, получение и безопасное использование важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека	20
Лабораторная работа № 2	
Идентификация неорганических веществ	36
Практическая работа № 6	
Номенклатура органических соединений отдельных классов. Расчет простейшей формулы органической молекулы	38
Практическая работа № 7	
Составление схем реакций, характеризующих химические свойства и способы получения органических соединений отдельных классов	44
Лабораторная работа № 3	
Превращение органических веществ при нагревании	47
Лабораторная работа № 4	
Идентификация органических соединений отдельных классов	49
Практическая работа № 8	
Анализ факторов, влияющих на изменение скорости химической реакции и на смещение химического равновесия	50
Лабораторная работа № 5	
Приготовление растворов	52
Практическая работа № 9	
Применение химических веществ в технологиях в будущей профессиональной деятельности	55
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	58

ВВЕДЕНИЕ

В методических указаниях представлена последовательность выполнения практических и лабораторных работ по общеобразовательной дисциплине Химия.

Объём практических и лабораторных работ составляет 40 часов.

Перечень выполнения практических и лабораторных работ соответствует содержанию рабочей программы общеобразовательной дисциплины Химия.

Выполнение лабораторных и практических работ определяет степень усвоения студентами теоретического учебного материала и умение практически применять полученные знания.

Практическая работа студентов повышает интеллектуальный уровень обучающихся, формирует умение находить нужную информацию, систематизировать и обобщать её, что необходимо для профессиональной подготовки будущего специалиста. Исследовательские навыки, полученные при выполнении практических и лабораторных работ, будут востребованы студентами на старших курсах при выполнении курсовых и дипломного проектов.

ПРАВИЛА ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Аудиторная практическая работа выполняется по заданию преподавателя, и без его непосредственного участия.

При предъявлении видов заданий на аудиторную практическую работу преподаватель использует дифференцированный подход на индивидуальном уровне к студентам. Практическая работа может осуществляться индивидуально, по группам обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики, уровня сложности, уровня умений обучающихся.

Перед выполнением студентом аудиторной практической работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает: цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания.

В качестве форм методов контроля аудиторной практической работы студентов использованы: оценка результатов выполнения проверочных работ.

При выполнении работ студент должен изучить методические указания по выполнению практической работы; подготовить ответы на контрольные вопросы. Все задания выполняются письменно.

Изучая теоретическое обоснование, студент должен знать, что основной целью изучения теории является умение применять ее при выполнении письменных заданий.

После выполнения работы студент должен представить отчет о проделанной работе с полученными результатами и устно ее защитить.

Подробные инструкции к практическим работам ссылаются на электронные ресурсы, дающие возможность выполнить практические, лабораторные работы дистанционно, не присутствуя на уроке. Электронные ресурсы в методических указаниях охватывают видеопыты, электронные учебники и пособия. Электронные ресурсы, предложенные в

методичке соответствуют требованиям ФГОС, учебной программы и являются утвержденными для использования в колледже.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ СТУДЕНТОМ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

- Оценка «5» ставится: практическая работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, с соблюдением последовательности выполнения, выполнена безошибочно, самостоятельно; оформлена аккуратно.
- Оценка «4» ставится: практическая работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, с соблюдением последовательности выполнения, частично с помощью преподавателя, присутствуют незначительные ошибки; работа оформлена аккуратно.
- Оценка «3» ставится: практическая работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, частично с помощью преподавателя, присутствуют ошибки; по оформлению работы имеются замечания.
- Оценка «2» ставится: обучающийся не подготовился к практической работе, допущены грубые ошибки, по оформлению работы имеются множественные замечания.

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Перечень тем практической работы	Количество часов
Раздел 1. Основы строения вещества		
Тема 1.1. Строение атомов химических элементов и природа химической связи		
1	Практическая работа №1 Строение атома и свойства химических элементов и их соединений	2
Тема 1.2. Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева		
2	Практическая работа № 2 Закономерности изменения свойств химических элементов, образуемых ими веществ в соответствии с положением химического элемента в периодической системе Д.И. Менделеева.	4
Раздел 2. Химические реакции		
Тема 2.1. Типы химических реакций		
3	Практическая работа № 3 Количественные отношения в химии. Расчеты по уравнениям химических реакций с использованием массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества.	4

Тема 2.2. Электролитическая диссоциация и ионный обмен		
4	Лабораторная работа № 1 Типы химических реакций	2
Раздел 3. Строение и свойства неорганических веществ.		
Тема 3.1. Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ		
5	Практическая работа № 4 Классификация, номенклатура и химические формулы неорганических веществ	2
Тема 3.2. Физико-химические свойства неорганических веществ		
6	Практическая работа № 5 Свойства, состав, получение и безопасное использование важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека	2
7	Лабораторная работа № 2 Идентификация неорганических веществ	2
Раздел 4. Строение и свойства органических веществ		
Тема 4.1. Классификация, строение и номенклатура органических веществ		
8	Практическая работа № 6 Номенклатура и изомерия органических соединений отдельных классов. Расчёты простейшей формулы органической молекулы.	2
Тема 4.2. Свойства органических соединений		
9	Практическая работа № 7 Составление схем реакций, характеризующих химические свойства и способы получения органических соединений отдельных классов.	4
10	Лабораторная работа № 3 Превращение органических веществ при нагревании	4
Тема 4.3. Идентификация органических веществ, их значение и применение в бытовой и производственной деятельности человека		
11	Лабораторная работа № 4 Идентификация органических соединений отдельных классов	6

Раздел 5. Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций		
Тема 5.1. Скорость химических реакций. Химическое равновесие		
12	Практическая работа № 8 Анализ факторов, влияющих на изменение скорости химической реакции и смещение химического равновесия	2
Тема 6.2. Исследование свойств растворов		
13	Лабораторная работа №5 Приготовление растворов	2
Раздел 7. Химия в быту и производственной деятельности		
7.1. Химия в быту и производственной деятельности человека		
14	Практическая работа № 9 Применение химических веществ и технологий в будущей профессиональной деятельности	4
ИТОГО		40

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ И ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ

Практическая работа №1

Тема: «Строение атома и свойства химических элементов и их соединений».

Цель:

1. Познакомиться со строением атома, алгоритмом составления электронных формул атомов химических элементов.
2. Научиться составлять электронные конфигурации атомов химических элементов.
3. Научиться определять принадлежность химических элементов к электронным семействам на основании электронной формулы атома элемента.

Вопросы для допуска к работе:

1. Что такое атом?
2. Из каких частиц состоит атомное ядро?
3. Что понимается под электронной оболочкой?
4. Нарисуйте форму: s, p, d- электронных облаков?
5. Как определяется принадлежность химического элемента к электронным семействам? 6. Что отображает электронная формула атома?
7. Как формулируется принцип Паули? Дайте формулировку правила Гунда.

Ход работы:

Задание 1. Ознакомьтесь с алгоритмом составления электронных формул атомов химических элементов на примере атома йода.

Алгоритм составления электронных формул атомов (на примере атома йода)

№ операции	Операция	Результат
1	Определите координаты атома в таблице элементов.	Период 5-й (большой), группа VIIA (главная подгруппа)
2	Составьте валентную электронную формулу.	$5s^25p^5$
3	Допишите символы внутренних электронов в последовательности заполнения им подуровней согласно правилу В.М. Клечковского.	$1s^22s^22p^63s^23p^64s^23d^{10}4p^65s^24d^{10}5p^5$
4	Отметьте валентные электроны.	$1s^22s^22p^63s^23p^63d^{10}4s^24p^64d^{10}\underline{5s^25p^5}$

Задание 2. Опишите строение атомов натрия и хлора при помощи электронной схемы строения атома, электронной формулы атома и элементарного состава атома.

Образец выполнения на примере атомов алюминия и серы.

1). Электронная схема строения атома



Пояснить: где заряд ядра, массовое число, сколько энергетических уровней, сколько на каждом уровне электронов, на каком уровне и сколько валентных электронов.

2). Электронная формула атома



Поясните, как читается эта формула, что она обозначает.

3). Элементарные частицы атома

В ядре расположены нуклоны – протоны и нейтроны:

Al имеет в ядре – 13 протонов и 14 нейтронов.

S имеет в ядре – 16 протонов и 16 нейтронов.

Поясните, как можно узнать количество протонов и как рассчитать число нейтронов в атоме.

В электронной оболочке атома расположены электроны

В электронной оболочке атома **Al** находятся 13 электронов.

В электронной оболочке атома **S** находятся 16 электронов.

Поясните, почему атом является электронной нейтральной системой взаимодействующих элементарных частиц?

Задание 3. Определите по ПСХЭ Д.И. Менделеева сколько протонов, нейтронов, электронов и электронных слоёв имеют атомы химических элементов. Изобразите схематично электронную конфигурацию атомов химических элементов одного из вариантов.

1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант	5 вариант	6 вариант
Литий	Натрий	Калий	Мышьяк	Рубидий	Магний
Цинк	Кальций	Сера	Азот	Мышьяк	Азот
Кремний	Бор	Углерод	Магний	Фтор	Бром

Задание 4: Запишите электронно-графические и электронные формулы атомов химических элементов в порядке выномера одного из вариантов. Определите, к какому электронному семейству относятся химические элементы.

1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант	5 вариант	6 вариант
4, 14, 21	12, 31, 22	3, 35, 23	20, 15, 25	38, 8, 26	11, 32, 30

Сформулируйте вывод по цели работы.

Практическая работа №2

Тема: «Закономерности изменения свойств химических элементов, образуемых ими веществ в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе Д.И. Менделеева».

Цель: научиться давать характеристику химического элемента в зависимости от положения в Периодической системе, анализировать закономерности изменения свойств химических элементов, образуемых ими веществ в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе Д.И. Менделеева.

Вопросы для допуска к работе:

1. В каком году был открыт Периодический закон, какова его современная формулировка?
2. В чём заключается физический смысл: а) порядкового № ХЭ; б) № периода; в) № группы?
3. Что такое валентные электроны? Каковы особенности расположения валентных электронов у химических элементов главных и побочных подгрупп?

Ход работы:

Задание 1: Прочитайте справочный материал. Ознакомьтесь с планом характеристики химического элемента.

Краткая теория:

Закономерности, связанные с валентностью элементов.

- Элементы одной и той же **ПОДГРУППЫ** имеют аналогичную конфигурацию внешних электронных оболочек, следовательно, одинаковую валентность в соединениях с другими элементами.
- s-Элементы имеют валентности, совпадающие с номером их группы.
- p-Элементы имеют наибольшую возможную для них валентность, равную номеру группы. Кроме того, они могут иметь валентность, равную разности между числом 8 (октет) и номером их группы (число электронов на внешней оболочке).
- d-Элементы обнаруживают многообразие валентностей, которые нельзя точно предсказать по номеру группы.
- Не только элементы, но и многие их соединения — оксиды, гидриды, соединения с галогенами — обнаруживают периодичность. Для каждой **ГРУППЫ** элементов можно записать формулы соединений, которые периодически «повторяются» (то есть могут быть записаны в виде обобщенной формулы).

Итак, подытожим закономерности изменения свойств, проявляемые в пределах периодов:

Изменение некоторых характеристик элементов в периодах слева направо:

- заряд ядер атомов увеличивается;
- радиус атомов уменьшается;
- электроотрицательность элементов увеличивается;
- количество валентных электронов увеличивается от 1 до 8 (равно номеру группы);
- высшая степень окисления увеличивается (равна номеру группы);
- число электронных слоев атомов не изменяется;
- металлические свойства уменьшаются;
- неметаллические свойства элементов увеличивается.

Изменение некоторых характеристик элементов в группе сверху вниз:

- заряд ядер атомов увеличивается;
- радиус атомов увеличивается;
- число энергетических уровней (электронных слоев) атомов увеличивается (равно номеру периода);
- число электронов на внешнем слое атомов одинаково (равно номеру группы);
- прочность связи электронов внешнего слоя с ядром уменьшается;
- электроотрицательность уменьшается;
- металличность элементов увеличивается;
- неметаллическость элементов уменьшается.

План характеристики элемента по ПСХЭ на примере элемента с порядковым №19

1. Химический знак - К
2. Русское название - Калий
3. Относительная атомная масса - 39, 098
4. Номер группы - I, главная подгруппа

5. Номер периода –IV, большой период

6. Строение атома:

а) заряд ядра + 19 б) число электронов – 19 в) число протонов – 19

г) число нейтронов: $OAM - N_0 = 39 - 19 = 20$ д) электронная формула: $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^6 4s^1$

е) Калий-химический элемент S электронного семейства.

7. Число валентных электронов: 1

8. Химическая формула высшего оксида, гидроксида: K_2O , KOH

9. Химическая формула летучего водородного соединения: нет

10. Химические свойства элемента: K- металл

Задание 2: Охарактеризуйте по предложенному плану химические элементы с порядковыми номерами одного из вариантов

1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант	5 вариант	6 вариант
56, 34	3, 24	19, 7	20, 17	11, 15	4, 14

Задание 3: Какой из элементов обладает более выраженными металлическими свойствами? Сделайте вывод на основании сравнения строения электронных оболочек атомов.

1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант	5 вариант	6 вариант
Литий или франций	Натрий или цезий	Углерод или свинец	Кремний или олово	Бор или алюминий	Литий или цезий

Задание 4: Напишите электронные формулы элементов, атомы которых содержат (см. вариант в таблице). Определите элемент и его принадлежность к электронному семейству.

1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант	5 вариант	6 вариант
1) На 3d – подуровне 3 электрона.	1) На 4d – подуровне 2 электрона.	1) На 3d – подуровне 5 электронов.	1) На 4d – подуровне 1 электрон.	1) На 3d – подуровне 6 электронов.	1) На 4d – подуровне 2 электрона.
2) На 4s- подуровне 1	2) На 4s- подуровне 2	2) На 3s- подуровне 2	2) На 5s- подуровне 1	2) На 6s- подуровне 2	2) На 5s- подуровне 2

электрон.	электрон.	электрона.	электрон.	электрона.	электрона.
3) На3р- подуровне 1 электрон.	3) На3р- подуровне 2 электрон.	3) На3р- подуровне 3 электрон.	3) На3р- подуровне 4 электрон.	3) На4р- подуровне 1 электрон.	3) На4р- подуровне 2 электрона.

Сформулируйте вывод по цели работы.

Практическая работа №3

Тема: «Количественные отношения в химии. Расчеты по уравнениям химических реакций с использованием массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества».

Цель: научиться решать расчетные задачи на нахождение массовой доли элемента в сложном веществе, массовой доли компонента в смеси, рассчитывать молярную концентрацию.

Вопросы для допуска к работе:

1. Кто и когда сформулировал закон постоянства состава вещества?
2. Запишите формулировку закона постоянства состава вещества.
3. По какой формуле рассчитывается массовая доля компонентов смеси?
4. Какой формулой пользуются для расчета доли компонента, если смесь является газообразной?
5. По какой формуле рассчитывается массовая доля чистого вещества в смеси?
6. Что такое массовая доля выхода продукта реакции, по какой формуле она рассчитывается?
7. Что такое молярная концентрация, по какой формуле она рассчитывается?

Ход работы:

Краткая теория

Массовая доля элемента в данном веществе (w) – отношение относительной атомной массы данного элемента, умноженной на число его атомов в молекуле, к относительной молекулярной массе вещества.

$$w_{(\text{элемента})} = (n \cdot A_r(\text{элемента}) \cdot 100\%) / M_r(\text{вещества})$$

где

w – массовая доля элемента в веществе,

n – индекс в химической формуле,

A_r – относительная атомная масса,

M_r – относительная молекулярная масса вещества.

Массовые доли выражают в процентах или в долях:

$$w_{(\text{элемента})} = 20\% \text{ или } 0,2.$$

Алгоритм решения задач на вычисление массовой доли элементов на примере ортофосфорной кислоты, имеющей простейшую химическую формулу H_3PO_4 , сточностью до сотых.

<p><u>Дано:</u> Фосфорная кислота H_3PO_4</p>	<p><u>Решение:</u></p> <p>1. Из Периодической таблицы имени Д.И. Менделеева выписываем значения относительных масс атомов элементов, входящих в состав фосфорной кислоты</p> <p>$\text{Ar}(\text{H})=1$ $\text{Ar}(\text{P})=31$ $\text{Ar}(\text{O})=16$</p> <p>2. Вычисляем относительную молекулярную массу соединения</p> <p>$\text{Mr}(\text{H}_3\text{PO}_4) = 3 \cdot \text{Ar}(\text{H}) + \text{Ar}(\text{P}) + 4 \cdot \text{Ar}(\text{O}) = 3 \cdot 1 + 31 + 4 \cdot 16 = 98$</p> <p>3. Вычисляем массовые доли элементов по формуле:</p> <p align="center">$w_{(\text{элемента})} = (n \cdot \text{Ar}(\text{элемента}) \cdot 100\%) / \text{Mr}(\text{вещества})$</p> <p>$w(\text{H}) = n(\text{H}) \cdot \text{Ar}(\text{H}) \cdot 100\% / \text{Mr}(\text{H}_3\text{PO}_4) = 3 \cdot 1 \cdot 100\% / 98 = 3,06\%$</p> <p>$w(\text{P}) = n(\text{P}) \cdot \text{Ar}(\text{P}) \cdot 100\% / \text{Mr}(\text{H}_3\text{PO}_4) = 1 \cdot 31 \cdot 100\% / 98 = 31,63\%$</p> <p>$w(\text{O}) = n(\text{O}) \cdot \text{Ar}(\text{O}) \cdot 100\% / \text{Mr}(\text{H}_3\text{PO}_4) = 4 \cdot 16 \cdot 100\% / 98 = 65,31\%$</p> <p><u>Проверка</u></p> <p>Сумма значений массовых долей всех элементов должна составить 100% $w(\text{H}) + w(\text{P}) + w(\text{O}) = 100\%$</p> <p>Подставляем значения,</p> <p>$3,06\% + 31,63\% + 65,31\% = 100\%$</p> <p>Таким образом, массовые доли элементов в фосфорной кислоте вычислены правильно.</p>
<p><u>Найти:</u></p> <p>$w\%(\text{H})$</p> <p>$w\%(\text{P})$</p> <p>$w\%(\text{O})$</p>	<p><u>Ответ:</u></p> <p>$w(\text{H}) = 3,06\%$</p> <p>$w(\text{P}) = 31,63\%$</p> <p>$w(\text{O}) = 65,31\%$</p>

Задача1: Вычислите в процентах массовую долю элементов в нитрите натрия. Запишите ответ точно до сотых.

Нитрит натрия—химическое соединение NaNO_2 , в виде порошка по ГОСТ 19906-74 или водного раствора используется в качестве противоморозной добавки к бетонам в производстве строительных изделий и конструкций.

Задача2. Вычислите в процентах массовую долю железа в оксиде железа(III). Запишите число с точностью до целых.

Оксид железа(III)—химическое соединение Fe_2O_3 , применяется при выплавке чугуна. В современной строительной отрасли чугун используется крайне мало: чаще всего из тяжелого материала выплавляют трубы, крышки для колодцев и всевозможные ограждения.

Задача3. Вычислите в процентах массовую долю элементов в нитрате алюминия. Запишите число с точностью до сотых.

Нитрат алюминия—химическое соединение $\text{Al}(\text{NO}_3)_3$, используется в качестве антикоррозионного агента.

Задача4. Для золочения одного квадратного метра купола нужно 120 г золота. Сколько граммов хлорида золота(III) нужно взять, чтобы покрыть золотом купол площадью 250 м²? Ответ запишите с точностью до целых.

Хлорид золота(III)—химическое соединение AuCl_3 , используется при электролитическом методе золочения.

Задача5. Для приготовления сплава для отливки одной трубы необходимо 5 кг чистой меди. Какое количество (в кг) халькопирита (CuFeS_2) нужно переработать для отливки 25 труб? Считать, что из руды извлекают 100% меди. Запишите ответ с точностью до целых.

Халькопирит—минерал CuFeS_2 , является сырьём для получения меди.

Задача6. Для антикоррозионного покрытия затратили 90 г нитрата алюминия. Какая масса (в граммах) алюминия была израсходована? Ответ запишите с точностью до десятых.

Нитрат алюминия—химическое соединение $\text{Al}(\text{NO}_3)_3$, используется в качестве антикоррозионного агента.

Задача7. Для изготовления одной партии стёкол было израсходовано 140 кг карбоната магния. Какая масса (в килограммах) магния была использована для изготовления четырёх партий? Ответ округлите до целых.

Карбонат магния—химическое соединение MgCO_3 , используется в производстве стекла.

Задача8. Одним из важных понятий в экологии и химии является «предельно допустимая концентрация» (ПДК). ПДК—это такая концентрация вредного вещества в окружающей среде, присутствуя в которой постоянно, данное вещество не оказывает в течение всей жизни

прямого или косвенного неблагоприятного влияния на настоящее или будущее поколение, не снижает работоспособности человека, не ухудшает его самочувствие и условий жизни. ПДК углекислого газа в воздухе составляет 9 г/м^3 .

На кухне площадью 6 м^2 и высотой потолка 3 м , оборудованной газовой плитой, при горении газа выделилось 180 г углекислого газа. Определите и подтвердите расчётами, превышает ли концентрация углекислого газа в воздухе данного помещения значение ПДК. Предложите способ, позволяющий снизить концентрацию углекислого газа в помещении.

Задача 9. В состав сухой цементной смеси для штукатурных работ входит 25% цемента и 75% песка. Какую массу каждого компонента нужно взять для приготовления 150 кг такой смеси.

Задача 10. Хлористый натрий – химическое вещество, раствор которого применяют при кирпичной кладке в зимний период. Оно известно под другими названиями: хлорид натрия (NaCl), техническая соль, каменная соль, концентрат минеральный галит. Кроме того, хлорид натрия активно применяется в быту: есть такая кухонная соль. Это поваренная (пищевая) соль. От технической она отличается степенью очистки и отсутствием вредных примесей: меди, свинца, железа, различных оксидов, глинистых частиц и прочих. Но, по сути, это одно и то же вещество.

Рассчитать массу хлорида натрия (NaCl), необходимую для приготовления 500 мл раствора этой соли с молярной концентрацией $0,9 \text{ моль/л}$.

Сформулируйте вывод по цели работы.

Лабораторная работа №1

Тема: «Типы химических реакций».

Цель: Осуществить реакции, протекающие с образованием осадка, газа или воды.

Оборудование и реактивы: Пять пробирок, мерная ложечка, стальная скрепка, универсальный индикатор, раствор серной кислоты, раствор соляной кислоты, раствор уксусной кислоты, раствор хлорида бария, раствор гидроксида натрия, порошок карбоната натрия, раствор сульфата меди (II).

Правила техники безопасности на рабочем месте: нагретые приборы и ёмкости с химическими реактивами запрещается переносить по лаборатории без разрешения преподавателя; нельзя резко охлаждать нагретую посуду в холодной воде или в охлаждающих приборах; брать нагретые пробирки и стаканчики можно только тигельными щипцами или специальными зажимами. Не наклоняться над химической посудой, в которой идёт реакция.

Вопросы для допуска к работе:

1. Что называют химической реакцией?
2. На какие типы классифицируются химические реакции по числу и составу реагентов и продуктов реакции?
3. Какие реакции называются обратимыми? Что такое химическое равновесие?

4. В чём заключается принцип Ле Шателье?

5. На какие типы классифицируются реакции по тепловому эффекту?

6. Используя правило Вант-Гоффа, решите следующую задачу: Для реакции были взяты вещества при температуре +30С. Затем их нагрели до температуры +50С. Как изменилась скорость химической реакции, если температурный коэффициент равен 3?

Ход работы

Все наблюдения о ходе опытов оформляйте на развёрнутом листе тетради в виде таблицы.

№ опыта	Наименование опыта	Выполнение опыта (рисунок)	Наблюдения из опыта (уравнения реакций)	Выводы

Опыт №1. Реакция, протекающая с образованием осадка

В пробирку налейте 1 мл. серной кислоты. Прилейте к нему раствор хлорида бария до образования белого осадка. Какое вещество выпало в осадок?

Напишите уравнения реакции в молекулярном, полном и сокращённом ионном видах. Выполните описание химической реакции по шести признакам.

Посмотрите видеоопыт по ссылке:

<http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/c522a4f2-20e4-c15b-3543-acad60b247a3/index.htm>

Опыт №2. Реакция, протекающая с образованием газа

В пробирку поместите 0,5 г. порошка карбоната натрия. Прилейте к нему 2 мл. соляной кислоты. Наблюдайте бурное выделение пузырьков бесцветного газа. Какой газ образуется в результате данной реакции.

Напишите уравнения реакции в молекулярном, полном и сокращённом ионном видах. Выполните описание химической реакции по шести признакам.

Посмотрите видеоопыт по ссылке:

<http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/229725f8-bad5-1fd7-cbe8-a1bfc1d8a6a9/index.htm>

Опыт №3. Реакция, протекающая с образованием воды

В пробирку налейте 1 мл. раствора уксусной кислоты. Поместите в раствор лакмусовую бумажку. Как изменился ее цвет? Объясните, почему цвет универсального индикатора изменился?

В другую пробирку налейте 1 мл. раствора гидроксида натрия. Поместите в раствор лакмусовую бумажку. Как изменился цвет? Объясните, почему цвет универсального индикатора изменился?

Затем прилейте раствора гидроксида натрия в пробирку с уксусной кислотой. Как изменился цвет лакмусовой бумажки? Объясните это наблюдение. Какие вещества образовались в результате взаимодействия уксусной кислоты с гидроксидом натрия?

Напишите уравнения реакции в молекулярном, полном и сокращенном ионном видах. Выполните описание химической реакции по шести признакам.

Посмотрите аналогичный видеопыт взаимодействия гидроксида калия с серной кислотой по ссылке:

<http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/f43c6517-fae4-e2bc-4b6e-f85da4b4ed23/index.htm>

Опыт №4. Реакция замещения меди железом в растворе медного купороса

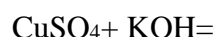
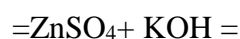
Налейте в пробирку 2–3 мл. раствора сульфата меди(II) и опустите в него стальную скрепку. Что наблюдаете?

Напишите уравнения реакции в молекулярном, полном и сокращенном ионном видах. Выполните описание химической реакции по шести признакам.

Опыт №5. Определение веществ с помощью характерных реакций на катионы

В трех пронумерованных пробирках находятся соли: сульфаты меди, железа, цинка. С помощью необратимых реакций ионного обмена определите их, используя гидроксид калия. Налейте гидроксид калия в пронумерованные пробирки, посмотрите, в каком агрегатном состоянии находятся образующие вещества, и какого они цвета.

Используя справочную таблицу №1 по цвету образующихся осадков определите соли и запишите в четвертой графе уравнения реакций ионного обмена для всех (трех) пар веществ в вывод: какие соли содержатся в пробирке №1, №2, №3.



Определение катионов и анионов

Таблица № 1

Определяемый ион	Реактив	Результат реакции
Ba^{+2}	SO^{-2}_4	Белый осадок
CO^{-2}_3	H^{+1}	Бесцветный газ
Cu^{+2}	OH^{-1}	Голубой осадок
Fe^{+2}	OH^{-1}	Зеленый осадок
Zn^{+2}	OH^{-1}	Белый осадок
Al^{+2}	OH^{-1}	Белый осадок
Ba^{+2}	CO^{-2}_3	Белый осадок

Сформулируйте вывод по цели работы

Практическая работа №4

Тема: «Классификация, номенклатура и химические формулы неорганических веществ»

Цель: изучить классификацию, номенклатуру и научиться писать химические формулы неорганических веществ различных классов.

Вопросы для допуска к работе:

1. Что такое качественный и количественный состав молекулы?
2. Какие выделяются вещества по качественному составу молекулы?
3. Что отражает молекулярная формула соединения?
4. Что отражает структурная формула соединения?

Ход работы

Задание 1. Изучить материал краткой теории и выписать в тетрадь определения основных классов неорганических веществ.

Задание 2. Изобразить схему: «Классификация неорганических веществ» и выписать номенклатуру основных классов неорганических веществ.

Краткая теория:

При изложении правил ИЮПАК, на которых основана современная номенклатура неорганических соединений, использовалась классификация, согласно которой все вещества делятся на простые, бинарные и сложные (в том числе комплексные соединения). Простые вещества состоят из атомов одного химического элемента и делятся на металлы и неметаллы. Их можно также классифицировать как вещества молекулярной (Cl_2, S_8) и немолекулярной (C, Li) структурой кристаллической решетки. Бинарные соединения по характеру химической связи разделяются на ионные (NaCl), ковалентные (HCl) и металлоподобные. К последним относятся и интерметаллиды (соединения между металлами, например, Zn_3Ag_2). Различают также бинарные соединения постоянного (CO_2) и переменного (TiO_x) составов. Общепринята классификация бинарных металлоподобных соединений по природе анионообразователя: гидриды (H), оксиды (O), карбиды (C), нитриды (N), галогениды (F –фториды, Cl –хлориды, Br –бромиды, I –йодиды) и т. д. В свою очередь, например, оксиды можно подразделить на кислотные (SO_3), основные (CaO), амфотерные (ZnO) и индифферентные (NO). Последние не реагируют ни с водой, ни с кислотами, ни со щелочами, т. е. являются несолеобразующими оксидами.

Оксиды соединения, образованные атомами двух элементов, одним из которых является кислород в степени окисления (-2).

Кислоты– электролиты, которые при диссоциации в водных растворах в качестве катионов дают только катионы водорода (гидроксония- H_3O^+) и анионы кислотного остатка. **Основания**– электролиты, которые при диссоциации в водных растворах в качестве анионов дают только анионы гидроксида (OH^-) и катионы.

Соли– электролиты, которые в водных растворах диссоциируют на катионы металлов K^+ , Ca^{2+} и другие, более сложные катионы, например, NH_4^+ , $[\text{Cu}(\text{NH}_3)_4]^{2+}$ и анионы кислотного остатка Cl^- , SO_4^{2-} , S^{2-}

Классификация неорганических веществ.

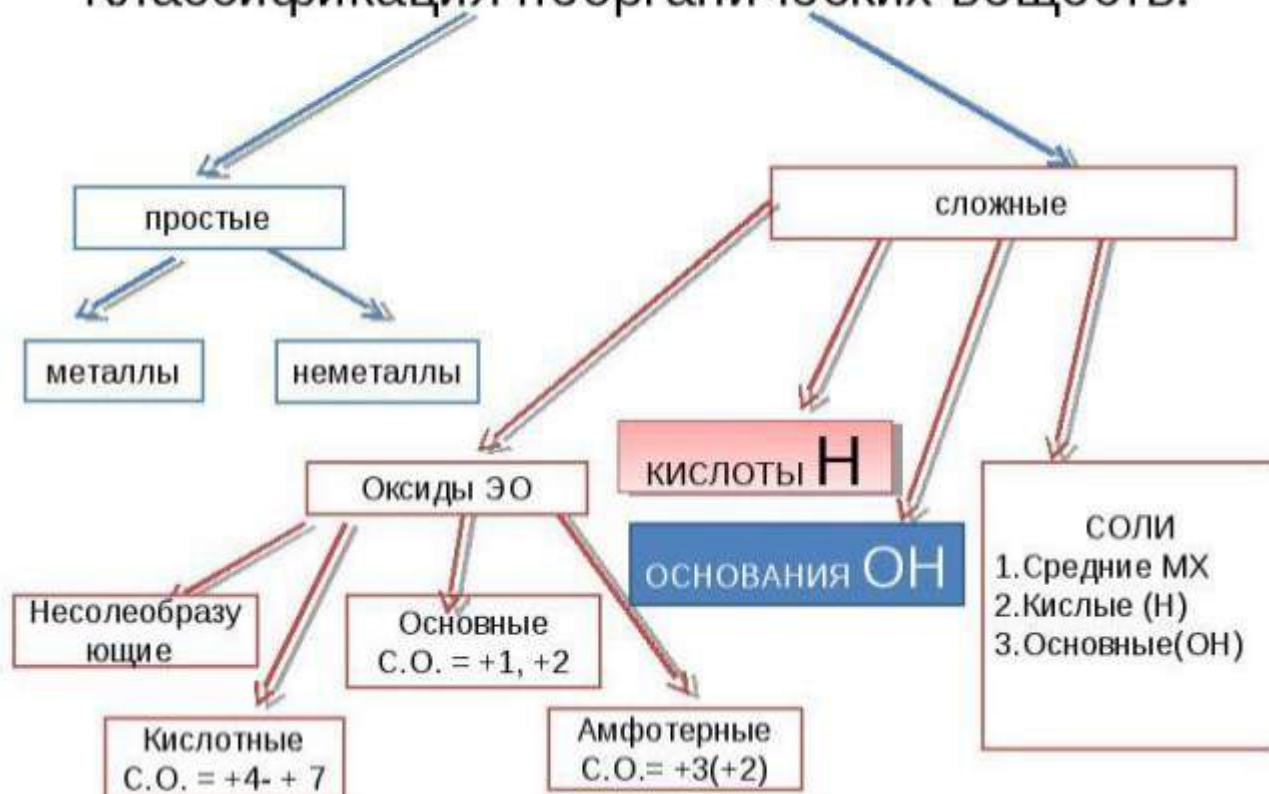


Таблица № 2

Номенклатура солей

Название кислоты	Формула	Названия солей	Формула (пример)
Азотистая	HNO_2	Нитриты	KNO_2
Азотная	HNO_3	Нитраты	$\text{Al(NO}_3)_3$
Хлороводородная (соляная)	HCl	Хлориды	FeCl_3
Сернистая	H_2SO_3	Сульфиты	K_2SO_3
Серная	H_2SO_4	Сульфаты	Na_2SO_4
Сероводородная	H_2S	Сульфиды	FeS
Фосфорная	H_3PO_4	Фосфаты	$\text{Ca}_3(\text{PO}_4)_2$
Угльная	H_2CO_3	Карбонаты	CaCO_3
Кремниевая	H_2SiO_3	Силикаты	Na_2SiO_3

Задание 3. Написать названия веществ по формуле, определить класс неорганического соединения: Li_2SO_4 , Al_2O_3 , Ca(OH)_2 , H_2SiO_3 , NaCl , CO_2 , Fe(OH)_3 , H_2SO_3 , MgO ,

H_3PO_4 , HNO_3 , Na_2S , Fe_2O_3 , $Cu(OH)_2$, $LiOH$, $FeCl_3$, NH_4Cl , $NaHCO_3$, $KHSO_4$,
 $Al(OH)_2Cl$, $ZnOHBr$

Задание 4. Написать химические формулы веществ по названиям.

Оксид кальция	Оксид лития	Оксид серы (VI)	Оксид азота (V)
Гидроксид натрия	Гидроксид хрома (III)	Гидроксид бария	Гидроксид лития
Серная кислота	Углеродная кислота	Соляная кислота	Азотная кислота
Фосфат кальция	Сульфат калия	Силикат цинка	Хлорид магния

Задание 5. Написать химические формулы основных, амфотерных и кислотных оксидов для химического элемента хрома, марганца, указать валентность металлов в соединениях.

Сформулируйте вывод по цели работы

Практическая работа №5

Тема: «Свойства, состав, получение и безопасное использование важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека»

Цели: Изучить свойства, состав, получение и безопасное использование важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека на примере металлов

Оборудование: коллекция: «Металлы и их сплавы»

Вопросы для допуска к работе:

1. В чём заключаются особенности строения металлической кристаллической решетки?
2. Как изменяются металлические свойства в пределах периода, чем это объясняется?
3. Как изменяются металлические свойства в пределах группы (главной подгруппы), чем это объясняется?
4. Почему металлы проявляют восстановительные свойства в реакциях?
5. Какие физические свойства характерны для металлов?
6. Что такое коррозия металлов? Какие виды коррозии различают?
7. Перечислите способы защиты металлов от коррозии.
8. Какие выделяются виды сплавов по составу и строению?

Ход работы

Задание 1: Изучите материал краткой теории (табл. 5–табл. 14), ресурсы интернет, рассмотрите коллекцию и заполните таблицу 3.

Таблица 3

Применение металлов и их соединений в быту и профессиональной деятельности

Название металла	Физические свойства	Получение	Применение металлов и его соединений в быту и профессиональной деятельности
Натрий			
Кальций			
Алюминий			
Железо			
Медь			
Хром			
Титан			
Цинк			
Марганец			

Задание 2: Изучите материал краткой теории, ресурсы интернет, рассмотрите коллекцию и заполните таблицу 4.

Таблица 4

Применение сплавов металлов в быту и профессиональной деятельности

Название сплава	Элементный состав	Применение сплава металлов в профессиональной деятельности
Бронза		
Сталь		
Чугун		
Латунь		
Мельхиор		
Дюралюминий		
Манганин		
Нихром		

Краткая теория

Сплавы металлов

Металлы в чистом виде применяют реже, чем их сплавы. Это объясняется тем, что сплавы часто обладают более высокими техническими свойствами, чем чистые металлы. Изготовление сплавов основано на свойстве металлов в расплавленном состоянии взаимно растворяться и смешиваться друг с другом.

По своему составу и строению сплавы бывают различными. Важнейшими из них являются:

- 1. Механическая смесь металлов.** Охлаждённый расплав представляет собой смесь очень мелких кристаллов отдельных металлов (например, Pb + Sb).
- 2. Твёрдые растворы.** При охлаждении расплава образуются однородные кристаллы. В узлах их кристаллических решёток находятся атомы различных металлов (например, Cu + Ni).
- 3. Интерметаллические соединения.** При взаимном растворении металлов их атомы реагируют между собой, образуя химические соединения. В таких соединениях металлы чаще всего не проявляют валентность, характерную для них в соединениях с неметаллами. В состав сплавов могут входить и неметаллы (углерод, бор и др.).

Способность металлов в расплавленном состоянии не только механически смешиваться, но и образовывать между собой (и атомами металлов) различные соединения – одна из главных причин, объясняющая, почему сплавы по физическим свойствам сильно отличаются от свойств составляющих их металлов. Например: температуры плавления натрия и калия соответственно равны $97,5^{\circ}\text{C}$ и $62,3^{\circ}\text{C}$. Сплав, состоящий из 56% (масс.) Na и 44% (масс.) K, плавится при 19°C .

Сплав, полученный из монокарбида вольфрама WC и кобальта – «победит» – по твердости сравним с алмазом.

В настоящее время в технике применяют большое число различных сплавов, обладающих заранее заданными свойствами. Для их получения используют более 40 химических элементов в разнообразных сочетаниях и количественных соотношениях.

Некоторые широко используемые сплавы

Сталь – сплав железа и углерода, добавки: Mn, Cr, Ni, Si, P, S.

Бронза – сплав меди с оловом, добавки: Zn, Pb, Al, Mn, P, Si

Латунь – сплав меди с цинком, добавки: Sn, Mn, Al, Pb, Si

Мельхиор – сплав меди с никелем.

Дюралюминий – сплав алюминия с медью ($\approx 3-5\%$), марганцем ($\approx 1\%$), магнием ($\approx 1\%$).

Амальгамы – сплавы металлов, содержащие ртуть.

В медицине применяют различные металлы и сплавы. Иглы для наложения искусственного пневмоторакса изготавливают из платины, проволочные скобки для различных сшивающих аппаратов – из тантала, некоторые глазные инструменты – из серебра.

Сталь, содержащая 18% хрома, 9% никеля, 1% тантала, используется для изготовления зубных коронок, игл, стерилизаторов и т.д.

Сплавы металлов и области их применения

Таблица 5

Название сплава	Элементный состав	Применение
Бронза алюминиевая	Al – 10, Cu – 90	Машиностроение и декоративное литьё
Бронза монетная	Zn – 1, Sn – 4, Cu – 95	Чеканка монет, медалей
Бронза оловянная	Zn – 2, Sn – 6, Cu – 92	Машиностроение и изготовление декоративных изделий
Дюралюминий	Mg – 0,5, Mn – 0,5, Cu – 5, Al – 94	Авиационное
Золото зубное	Au – 58, Ag – 28–14, Cu – 14–28	Стоматология (зубные протезы)
Золото монетное	Au – 90, Cu – 10	
Латунь	Cu – 65– 90, Zn – 35 – 10	Машиностроение и изготовление декоративных изделий
Манганин	Cu – 82,5, Ni – 1,5, Mn – 16	Изготовление проволок и лент для электротехнической промышленности
Нихром	Ni – 80, Cr – 20	Изготовление нагревательных элементов и проволок для электротехнической промышленности
Припой	Sn – 50, Pb – 50	Пайка изделий из железа
Свинец аккумуляторный	Pb – 94, Sb – 6	Аккумуляторы (аккумуляторные пластины)
Серебро монетное	Cu – 10, Ag – 90	Чеканка монет
Сталь арматурная	Ni – 1 – 4, Cr – 0,5– 2, Fe – 98 – 95	Изготовление железобетона
Сталь инструментальная	Cr – 2 – 4, Mo – 6 – 7, Fe – 95 – 90	Изготовление инструментов
Сталь нержавеющая	Ni – 8 – 20, Cr – 10– 20, Fe – 80 – 60	Изготовление кухонной посуды

Степень окисления +1(s -элементы)

Физические свойства	Химические свойства	Нахождение в природе	Получение	Применение	Важнейшие соединения
<p>ребристо-белые металлы с различными оттенками.</p> <p>Легкие, мягкие, легкоплавкие.</p> <p>Температура плавления и твердость снижаются с увеличением атомной массы.</p>	<p>Сильные восстановители.</p> <p>Реагируют с кислородом, образуя перекиси</p> $2\text{Na} + \text{O}_2 \rightarrow \text{Na}_2\text{O}_2$ <p>Литий образует оксид</p> $4\text{Li} + \text{O}_2 \rightarrow 2\text{Li}_2\text{O}$ <p>С галогенами:</p> $2\text{Na} + \text{Cl}_2 \rightarrow 2\text{NaCl}$ <p>С серой:</p> $2\text{Na} + \text{S} \rightarrow \text{Na}_2\text{S}$ <p>С растворами кислот:</p> $2\text{Na} + 2\text{HCl} \rightarrow 2\text{NaCl} + \text{H}_2$ <p>С водой:</p> $2\text{Na} + 2\text{H}_2\text{O} \rightarrow 2\text{NaOH} + \text{H}_2$	<p>Хлорид натрия (поваренная соль)</p> NaCl <p>Сульфат натрия (мирабилит)</p> Na_2SO_4 <p>Сильвинит</p> $\text{NaCl} \cdot \text{KCl}$ <p>Карналлит</p> $\text{KCl} \cdot \text{MgCl}_2 \cdot 6\text{H}_2\text{O}$	<p>Электролиз расплавов солей и щелочей</p> $2\text{NaCl} \rightarrow 2\text{Na} + \text{Cl}_2$ $4\text{NaOH} \rightarrow 4\text{Na} + 2\text{H}_2\text{O} + \text{O}_2$	<p>Производство фотоэлементов.</p> <p>Восстановители при производстве металлов.</p> <p>Теплоносители в ядерных реакциях.</p> <p>Катализаторы при синтезе синтетического каучука.</p> <p>Производство щелочей и перекисей</p>	<p>Гидроксиды (NaOH, KOH, LiOH и др.) применяются как электролиты, в производстве бумаги, мыла, искусственных волокон, солей.</p> <p>Наиболее широко применяемые соли:</p> <p>кристаллическая сода $\text{Na}_2\text{CO}_3 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$,</p> <p>питьевая сода NaHCO_3</p> <p>поташ K_2CO_3</p> <p>Нитрит натрия NaNO_2, используется в качестве противоморозной добавки к бетону в производстве строительных изделий конструкций</p> <p>Хлористый натрий -(NaCl), химическое вещество, раствор которого применяют при кирпичной кладке в зимний</p>

	<p>С водородами:</p> $2\text{Na} + \text{H}_2 \rightarrow 2\text{NaH}$				<p>период.</p> <p>Растворы перманганата калия KMnO_4 используются как антисептическое средство.</p> <p>Фосфат натрия— используется в качестве фосфатного удобрения.</p>
--	--	--	--	--	---

Металлы 2 группы главной подгруппы ...nS²

Таблица 7

Степень окисления +2 (s-элементы)

Физические свойства	Химические свойства	Нахождение в природе	Получение	Применение	Важнейшие соединения
<p>Серебристо-белые металлы с различными оттенками. Легкие, более твердые, чем щелочные металлы, имеют более высокие температуры плавления.</p>	<p>Сильные восстановители. Восстановительная способность возрастает с увеличением атомной массы.</p> <p>Реагируют с кислородом, образуя оксиды:</p> $2\text{Ca} + \text{O}_2 \rightarrow 2\text{CaO}$ <p>С галогенами:</p>	<p>Сульфат кальция (гипс) $\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$</p> <p>Карбонат кальция (известняк, мрамор, мел) CaCO_3</p> <p>Доломит $\text{CaCO}_3 \cdot \text{MgCO}_3$</p>	<p>Электролиз расплавов солей и щелочей</p> $\text{CaCl}_2 \rightarrow \text{Ca} + \text{Cl}_2$ $2\text{Ca}(\text{OH})_2 \rightarrow 2\text{Ca} + 2\text{H}_2\text{O} + \text{O}_2$	<p>Восстановители при производстве металлов.</p> <p>Производство щелочей и солей.</p>	<p>Наибольшее значение имеют соединения кальция.</p> <p>CaO - оксид кальция (негашеная известь) является основным оксидом, реагирует с водой, кислотами, кислотными оксидами.</p> <p>$\text{Ca}(\text{OH})_2$ - гидроксид</p>

<p>Температура плавления и твердость снижаются с увеличением атомной массы.</p>	<p>Ca + Cl₂ → CaCl₂</p> <p>С серой: t°</p> <p>Ca + S → CaS</p> <p>С растворами кислот:</p> <p>Ca + 2HCl → CaCl₂ + H₂↑</p> <p>С водой:</p> <p>Ca + 2HON → Ca(OH)₂ + H₂↑ t°</p> <p>Mg + H₂O → MgO + H₂↑</p> <p>С водородом: t°</p> <p>Ca + H₂ → CaH₂</p> <p>Be – амфотерный металл, с водой и водородом не реагирует, растворяется в щелочах при нагревании t°</p> <p>Be + 2NaOH → Na₂BeO₂ + H₂</p>	<p>Ортофосфат кальция (фосфорит и апатит) Ca₃(PO₄)₂</p> <p>Карналлит KCl·MgCl₂·6H₂O</p>		<p>Производство технических сплавов.</p>	<p>кальция (гашеная известь, известковое молоко) – проявляет свойства щелочей.</p> <p>CaCO₃ – карбонат кальция (мел, известняк, мрамор) CaSO₄·2H₂O – природный гипс (CaSO₄)₂·H₂O – жженный гипс (алебастр)</p> <p>CaSO₄ – безводный гипс</p> <p>Фосфат кальция – химическое Ca₃(PO₄)₂, соединение применяется в качестве фосфорного удобрения.</p>
---	--	--	--	--	--

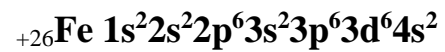
Степень окисления +3(р- элемент)

Физические свойства	Химические свойства	Нахождение в природе	Получение	Применение	Важнейшие соединения
<p>Серебристо-белые металл, $\rho=2,7 \text{ г/см}^3$.</p> <p>Температура плавления 660°C, пластичный, хорошо поддается обработке высокая теплопроводность электропроводность</p>	<p>При повышенной температуре реагирует с кислородом :</p> $4\text{Al} + 3\text{O}_2 \xrightarrow{t^\circ} 2\text{Al}_2\text{O}_3$ <p>С галогенами:</p> $2\text{Al} + 3\text{Cl}_2 \xrightarrow{t^\circ} 2\text{AlCl}_3$ <p>С серой:</p> $2\text{Al} + 3\text{S} \xrightarrow{t^\circ} \text{Al}_2\text{S}_3$ <p>С растворами кислот:</p> $2\text{Al} + 6\text{HCl} \rightarrow 2\text{AlCl}_3 + 3\text{H}_2$ <p>С растворами солей:</p> $2\text{Al} + 3\text{CuCl}_2 \rightarrow 2\text{AlCl}_3 + 3\text{Cu}$ <p>С водой (при разрушении оксидной пленки, например, амальгамированием):</p> $2\text{Al} + 6\text{H}_2\text{O} \rightarrow 2\text{Al}(\text{OH})_3 + 3\text{H}_2 \uparrow$	<p>Каолинит (основная часть глины) :</p> $\text{Al}_2\text{O}_3 \cdot 2\text{SiO}_2$ <p>$2\text{H}_2\text{O}$</p> <p>Корунд: Al_2O_3</p> <p>Полевой шпат:</p> $\text{K}_2\text{O} \cdot \text{Al}_2\text{O}_3 \cdot 6\text{SiO}_2$ <p>Боксит: $\text{Al}_2\text{O}_3 \cdot n\text{H}_2\text{O}$</p> <p>Нефелин: $\text{Na}_2\text{O} \cdot \text{Al}_2\text{O}_3 \cdot 2\text{SiO}_2$</p>	<p>Лабораторный способ:</p> $\text{AlCl}_3 + 3\text{K} \xrightarrow{t^\circ} 3\text{KCl} + \text{Al}$ <p>Промышленный способ - переработка бокситов электрохимическим методом</p>	<p>Производство сплавов и их использование в авиа-, судостроении, приборостроении, в ракетной технике и строительстве. Особенно широко применяются силумин и дюралюминий. Анодирование поверхностей для предотвращения коррозии. Изготовление электропроводов, посуды, химической аппаратуры. Сварка.</p> <p>Получение металлов</p>	<p>Нитрат алюминия — $\text{Al}(\text{NO}_3)_3$ используется в качестве антикоррозионного агента.</p> <p>Сульфат алюминия — химическое соединение $\text{Al}_2(\text{SO}_4)_3$ используется в качестве коагулянта для очистки воды</p>

	<p>С растворами щелочей:</p> $2Al + 2NaOH + 2H_2O$ $\rightarrow [2NaAlO_2 + 3H_2\uparrow]$ <p>С оксидами менее активных металлов:</p> $2Al + Fe_2O_3 \rightarrow Al_2O_3 + 2Fe$				
--	---	--	--	--	--

Железо

Таблица 9



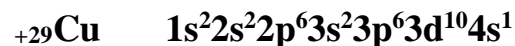
Степени окисления +2 и +3 (d-элемент)

состоят магнитными	С галогенами (при нагревании): t°	- лимонит,	$Fe_2O_3 + 3H_2 \rightarrow$	симметрич. микрофонов. Широко	Fe_3O_4 – оксид железа
-----------------------	---	------------	------------------------------	-------------------------------------	--------------------------

<p>свойствами.</p>	<p>$2\text{Fe} + 3\text{Cl}_2 \rightarrow 2\text{FeCl}_3$</p> <p>С серой (при нагревании): $\text{Fe} + \text{S} \xrightarrow{t^\circ} \text{FeS}$</p> <p>С растворами кислот:</p> <p>$\text{Fe} + 2\text{HCl} \rightarrow \text{FeCl}_2 + \text{H}_2$</p> <p>С парами воды: $3\text{Fe} + 4\text{H}_2\text{O} \rightarrow \text{Fe}_3\text{O}_4 + 4\text{H}_2$</p> <p>С солями в водных растворах:</p> <p>$\text{Fe} + \text{CuSO}_4 \rightarrow \text{FeSO}_4 + \text{Cu}$</p> <p>С концентрированной азотной и серной кислотой (при нагревании): $2\text{Fe} + 6\text{H}_2\text{SO}_4 \xrightarrow{t^\circ} \text{Fe}_2(\text{SO}_4)_3 + 3\text{SO}_2 + 6\text{H}_2\text{O}$</p> <p>$\text{Fe} + 4\text{HNO}_3 \rightarrow \text{Fe}(\text{NO}_3)_3 + \text{NO} + 2\text{H}_2\text{O}$</p>	<p>FeS_2 - пирит, железный колчедан</p> <p>FeCO_3 - сидерит.</p> <p>Практически чистое железо содержится в метеоритах.</p>	<p>$2\text{Fe} + 3\text{H}_2\text{O} \xrightarrow{t^\circ} \text{Fe}_2\text{O}_3 + 2\text{H}_2$</p> <p>$2\text{Fe} + 3\text{H}_2\text{O} \xrightarrow{t^\circ} \text{Fe}_3\text{O}_4 + \text{H}_2$</p>	<p>используются сплавы железа – чугун и сталь.</p>	<p>(II,III) смешанный оксид (железная окалина)</p> <p>$\text{Fe}(\text{OH})_2$ – гидроксид железа (II) обладает основными свойствами</p> <p>$\text{Fe}(\text{OH})_3$ – гидроксид железа (III) обладает амфотерными свойствами</p> <p>Соли железа проявляют свойства, характерные для всех солей.</p> <p>FeCl_3 используется в кузнечном деле для проявления рисунка железа.</p> <p>Оксид железа (III) — применяется при выплавке чугуна</p>
--------------------	---	--	--	--	---

Медь и ее соединения

Таблица 10



Степени окисления +2, +1 (*d*-элемент)

Физические свойства	Химические свойства	Нахождение в природе	Получение	Применение	Важнейшие соединения
<p>Металл светло-розового цвета, тягучий, вязкий, с хорошей способностью к обработке.</p> <p>$t^\circ\text{плавления} = 1083^\circ\text{C}$</p> <p>Обладает высокой тепло- и электропроводимостью.</p>	<p>При повышенной температуре реагирует с кислородом, образуя оксид</p> $2\text{Cu} + \text{O}_2 \rightarrow 2\text{CuO}$ <p>с галогенами образуя галогениды: $\text{Cu} + \text{Cl}_2 \rightarrow \text{CuCl}_2$ с серой, образуя сульфид: $\text{Cu} + \text{S} \rightarrow \text{CuS}$ с растворами кислот не реагирует, кроме азотной кислоты</p> $3\text{Cu} + 8\text{HNO}_3 (\text{разбавл.}) \rightarrow 3\text{Cu}(\text{NO}_3)_2 + 4\text{H}_2\text{O} + 2\text{NO} \uparrow$ <p>с концентрированной азотной кислотой</p> $\text{Cu} + 4\text{HNO}_3 (\text{конц.}) \rightarrow \text{Cu}(\text{NO}_3)_2 + 2\text{H}_2\text{O} + 2\text{NO}_2 \uparrow$ <p>с концентрированной серной кислотой</p> $\text{Cu} + 2\text{H}_2\text{SO}_4 (\text{конц.}) \rightarrow \text{CuSO}_4 + 2\text{H}_2\text{O} + \text{SO}_2 \uparrow$	<p>Cu_2S-медный блеск</p> <p>Cu_2O-куприт</p> <p>CuFeS_2-медный колчедан</p> <p>$(\text{Cu OH})_2\text{CO}_3$-малахит.</p> <p>Значительно реже встречается самородная медь.</p>	<p>Электролиз расплавов и растворов солей</p> $\text{CuCl}_2 \rightarrow \text{Cu} + \text{Cl}_2 \text{восстановление из оксидов.}$ $\text{CuO} + \text{H}_2 \rightarrow \text{Cu} + \text{H}_2\text{O}$ $3\text{CuO} + 2\text{Al} \rightarrow 3\text{Cu} + \text{Al}_2\text{O}_3$	<p>Изготовление кабелей, электрических проводов.</p> <p>Получение технических сплавов (бронза, латунь, нейзильбер, константан, мельхиоридр.)</p> <p>Производство реактивов.</p> <p>$\text{CuSO}_4 \cdot 5\text{H}_2\text{O}$ (Медный купорос) применяется в сельском хозяйстве для борьбы с вредителями и болезнями растений.</p>	<p>Халькопирит — минерал CuFeS_2, является сырьём для получения меди</p> <p>Сульфат меди(II) (медный купорос) — химическое CuSO_4 соединение</p> <p>Медный купорос — одно из самых действенных средств для антисептической обработки древесины, используется для борьбы с вредителями сельскохозяйственных культур.</p>

Степени окисления +2, +3, +6 (*d*-элемент)

Физические свойства	Химические свойства	Нахождение в природе	Получение	Применение	Важнейшие соединения
<p>Металл-серебристо-белого цвета, с плотностью 7,2 г/см³, большой прочностью. Температура плавления=1890°C. Поверхность покрыта слоем коррозионно-стойкой оксидной пленки.</p>	<p>При высокой температуре (больше 2000°C) реагирует с кислородом, образуя оксид $4\text{Cr} + 3\text{O}_2 \rightarrow 2\text{Cr}_2\text{O}_3$. При нагревании с галогенами, образуя галогенид: $2\text{Cr} + 3\text{Cl}_2 \rightarrow 2\text{CrCl}_3$. С галогеноводородными кислотами $\text{Cr} + 2\text{HCl} \rightarrow \text{CrCl}_2 + \text{H}_2 \uparrow$. С разбавленной и концентрированной азотной кислотой не реагирует (происходит пассивация поверхности металла). С серной кислотой одновременно происходят реакции (при разрушении оксидной пленки) $\text{Cr} + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{CrSO}_4 + \text{H}_2 \uparrow$ $2\text{Cr} + 3\text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{Cr}_2(\text{SO}_4)_3 + 3\text{H}_2 \uparrow$</p>	<p>Встречается в соединениях: $\text{Fe}(\text{CrO}_2)_2$ Хромистый железняк, Cr_2O_3-оксид хрома(III)</p>	<p>Восстановление углем при высокой температуре $\text{Fe}(\text{CrO}_2)_2 + 4\text{C} \rightarrow 2\text{Cr} + 4\text{CO} + \text{Fe}$ Восстановление из оксида алюминием при высокой температуре $\text{Cr}_2\text{O}_3 + 2\text{Al} \rightarrow 2\text{Cr} + \text{Al}_2\text{O}_3$</p>	<p>Изготовление твердых высокопрочных сталей, устойчивых к действию температуры (феррохром). Получение нержавеющей стали. Создание антикоррозионных покрытий (хромирование)</p>	<p>CrO-основной оксид, реагирует с кислотами и кислотными оксидами при нагревании. Cr_2O_3-атмосферный оксид, ему соответствует атмосферный гидроксид хрома(III), взаимодействующий с кислотами и щелочами (с образованием хромитов) CrO_3-кислотный оксид. Ему соответствуют хромовая кислота H_2CrO_4 и дихромовая кислота $\text{H}_2\text{Cr}_2\text{O}_7$; Соли хромовой кислоты-хроматы. Соли дихромовой кислоты-дихроматы. Хроматы и дихроматы-сильные окислители. Хроматы и дихроматы используются в качестве антисептиков для обработки древесины.</p>

Титан и его соединения $_{+22}\text{Ti}1s^22s^22p^63s^23p^63d^24s^2$

Таблица 12

Степень окисления +2, +4(реже +3) (d - элемент)

Физические свойства	Химические свойства	Нахождение в природе	Получение	Применение	Важнейшие соединения
<p>Металл - серебристо-белого цвета, с малой плотностью, очень большой прочностью. Температура плавления=1665 °С хорошо прокатывается в листы и поддается другим видам обработки</p>	<p>При повышенной температуре реагирует с кислородом, образуя оксид $\text{Ti} + \text{O}_2 \rightarrow \text{TiO}_2$</p> <p>При нагревании с галогенами, образуя галогенид:</p> $\text{Ti} + 2\text{Cl} \rightarrow \text{TiCl}_4$ <p>С растворами кислот (кроме азотной)</p> $\text{Ti} + 2\text{HCl} \rightarrow \text{TiCl}_2 + \text{H}_2 \uparrow$ <p>С разбавленной концентрированной азотной кислотой не реагирует</p> <p>С серной кислотой одновременно происходят реакции</p> $\text{Ti} + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{TiSO}_4 + \text{H}_2 \uparrow$ $2\text{Ti} + 6\text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{Ti}_2(\text{SO}_4)_3 + 3\text{SO}_2 \uparrow + 6\text{H}_2\text{O}$	<p>Встречается только в соединениях:</p> $\text{FeTiO}_3 \text{ и } \text{Fe}_3\text{O}_4$ <p>титаномагнетиты, FeTiO_3- ильменит, TiO_2- рутил.</p> <p>Содержание титана в рудах мало, требуется обогащение</p>	<p>Обработка рутила хлором в присутствии угля при высокой температуре</p> $\text{TiO}_2 + 2\text{Cl}_2 + 2\text{C} \rightarrow \text{TiCl}_4 + 2\text{CO}$ <p>Восстановление титана из хлорида магнием</p> $\text{TiCl}_4 + 2\text{Mg} \rightarrow \text{Ti} + 2\text{MgCl}_2$	<p>Изготовление деталей космических кораблей, ракет, самолетов, подводных лодок, трубопроводов, химической аппаратуры. В медицине для скрепления костей при переломах. Для производства титановых белил</p>	<p>TiO, Ti_2O_3- являются основными оксидами, реагируют с кислотами при нагревании. С водой не взаимодействуют.</p> <p>TiO_2 обладает слабыми амфотерными свойствами.</p> <p>Он реагирует с кислотами и щелочами при нагревании.</p>

Степень окисления +2(d - элемент)

Физические свойства	Химические свойства	Нахождение в природе	Получение	Применение	Важнейшие соединения
<p>Металл серо-серебристого цвета.</p> <p>Температура плавления = 420°C.</p> <p>Хрупок при комнатной температуре и при температуре выше 200°C</p> <p>При 100-150°C хорошо прокатывается в листы</p>	<p>При нагревании: $2\text{Zn} + \text{O}_2 \xrightarrow{t^\circ} 2\text{ZnO}$</p> <p>С галогенами: $\text{Zn} + \text{Cl}_2 \xrightarrow{t^\circ} \text{ZnCl}_2$</p> <p>С серой: $\text{Zn} + \text{S} \xrightarrow{t^\circ} \text{ZnS}$</p> <p>С водой при нагревании: $\text{Zn} + \text{H}_2\text{O} \xrightarrow{t^\circ} \text{ZnOH}_2 \uparrow$</p> <p>С растворами щелочей при нагревании:</p> <p>$\text{Zn} + 2\text{NaOH} \rightarrow \text{Na}_2\text{ZnO}_2 + \text{H}_2 \uparrow$</p> <p>С растворами кислот (кроме азотной)</p> <p>$\text{Zn} + 2\text{HCl} \rightarrow \text{ZnCl}_2 + \text{H}_2 \uparrow$</p> <p>С азотной кислотой: $5\text{Zn} + 12\text{HNO}_3(\text{разб.}) \rightarrow 5\text{Zn}(\text{NO}_3)_2 + 6\text{H}_2\text{O} + \text{N}_2 \uparrow$</p> <p>$3\text{Zn} + 8\text{HNO}_3(\text{кон.}) \rightarrow 3\text{Zn}(\text{NO}_3)_2 + 4\text{H}_2\text{O} + 2\text{NO} \uparrow$</p> <p>С концентрированной серной кислотой</p> <p>$4\text{Zn} + 5\text{H}_2\text{SO}_4(\text{конц.}) \rightarrow 4\text{ZnSO}_4 + \text{H}_2\text{S} \uparrow + 4\text{H}_2\text{O}$</p>	<p>Встречается только в соединениях</p> <p>ZnS - цинковая обманка</p> <p>ZnCO₃-цинковый шпат</p>	<p>Окисление сульфида до оксида и дальнейшее восстановление из оксида при высокой температуре</p> <p>$2\text{ZnS} + 3\text{O}_2 \rightarrow 2\text{SO}_2 + 2\text{ZnO}$</p> <p>$\text{ZnO} + \text{C} \xrightarrow{t^\circ} \text{CO} + \text{Zn}$</p>	<p>Цинк-металл, устойчивый к воздействию внешней среды, поэтому применяется для защитных покрытий (оцинкованные изделия).</p> <p>Применяется для производства технических сплавов, для производства цинково-угольных гальванических элементов</p>	<p>ZnO- оксид цинка является амфотерным оксидом, реагирует с кислотами и щелочами при нагревании. С водой не взаимодействует.</p> <p>Zn(OH)₂- гидроксид цинка - проявляет свойства амфотерных гидроксидов. Реагирует с кислотами, щелочами, при нагревании разлагается</p> <p>Хлорид цинка — химическое ZnCl_2, соединение используется при электролитическом методе цинкования.</p>

Марганец и его соединения

Таблица 14

Степень окисления +1, +3, +4,+6,+7(d - элемент)

Физические свойства	Химические свойства	Нахождение в природе	Получение	Применение	Важнейшие соединения
<p>Марганец серебристо-серый хрупкий металл, температура плавления 2080°C, плотность 7,43 г/см³</p>	<p>Марганец легко реагирует с кислородом, образуя оксиды, вид которого зависит от температуры реакции: 450°C - MnO₂; 600°C - Mn₂O₃; 950°C - Mn₃O₄; 1300°C - MnO.</p> <p>мелкоизмельченный марганец при нагревании реагирует с водой с выделением водорода:</p> $\text{Mn} + 2\text{H}_2\text{O} \rightarrow \text{Mn}(\text{OH})_2 + \text{H}_2;$ <p>марганец при нагревании вступает в реакцию с азотом, углеродом, серой, фосфором: $\text{Mn} + \text{S} \rightarrow \text{MnS}$;</p> <p>активно реагирует с разб. соляной и серной кислотами с выделением водорода: $\text{Mn} + 2\text{HCl} \rightarrow \text{MnCl}_2 + \text{H}_2$;</p> <p>реагирует с разб. азотной кислотой:</p> $3\text{Mn} + 8\text{HNO}_3 \rightarrow 3\text{Mn}(\text{NO}_3)_2 + 2\text{NO} + 4\text{H}_2\text{O}.$	<p>В чистом виде марганец в природе не встречается. Основной минерал, содержащий марганец – это пиролюзит, в нём содержится 63,2% марганца</p>	<p>Чистый марганец получают электролизом водных растворов MnSO₄с добавкой (NH₄)₂SO₄ при pH=8-8,5:</p> <p>анод - свинец; катод - нержавеющая сталь (чешуйки марганца снимают с катода);</p> <p>менее чистый марганец получают из его оксидов металлургическим и методами: алюмотермия:</p> $4\text{Al} + 3\text{MnO}_2 \rightarrow 3\text{Mn} + 2\text{Al}_2\text{O}_3;$ <p>кремнийтермия:</p> $\text{Si} + \text{MnO}_2 \rightarrow \text{Mn} + \text{SiO}_2.$	<p>В металлургии марганец используют для связывания серы и кислорода: $\text{Mn} + \text{S} = \text{MnS}$; $2\text{Mn} + \text{O}_2 = 2\text{MnO}$; в качестве легирующей добавки при выплавке различных сплавов (марганец дает коррозионную стойкость, вязкость, твердость): манганин - сплав марганца с медью и никелем; ферромарганец - сплав марганца с железом; марганцевая бронза - сплав марганца с медью. Марганец используют также при производстве стали в качестве восстановителя и легирующей добавки, которая увеличивает твердость стали.</p>	<p>Так существуют оксиды: MnO, Mn₂O₃, MnO₂, MnO₃ (не выделен в свободном состоянии) и марганцевый ангидрид Mn₂O₇. Оксид марганца(II), MnO - порошок серо-зеленого цвета; обладает основными свойствами. Нерастворим в воде и щелочах, хорошо растворим в кислотах</p>

Лабораторная работа №2

Тема: «Идентификация неорганических веществ».

Цель: научиться распознавать неорганические соединения при решении экспериментальных задач, соблюдая правила техники безопасности.

Оборудование: держатель для пробирок, спички, асбестовая сетка, тигель с сухим горючим, пробирки, универсальная индикаторная бумага, реактивы.

Вопросы для допуска к работе:

1. Что такое химическая реакция или химическое явление?
2. Перечислите признаки химической реакции.
3. Что такое качественные реакции?
4. Какие виды качественных реакций существуют?
5. Что такое катионы?
6. Что называют анионами?

Ход работы

Краткая теория:

Качественные реакции определяют неорганические вещества, определенный вид катиона и аниона. Вещества при растворении распадаются на ионы (анионы и катионы). Анионы, отрицательно заряженные частицы. Катионы, положительно заряженные частицы. Химический процесс прошел до конца, если образовался газ, осадок или вода.

Качественные реакции бывают:

1. **Окраска пламени** (предварительная проба). Окраска пламени горелки при внесении в него анализируемого вещества на предварительно прокаленной палочке или проволочке.

металл	литий	натрий	калий	кальций	барий	медь	стронций
цвет пламени	красный	желтый	фиолетовый	кирпично-красный	желто-зеленый	зеленый	ярко-красный

Точное определение может быть сделано с помощью спектроскопа.

2. **Метод осаждения** (реакции с выпадением осадка). Многочисленные химические реакции, при которых в растворе встречаются ионы труднорастворимых солей, выпадающих в осадок различного цвета.

3. **Цветные реакции**. Химические реакции, при которых сливание растворов (или опускание в раствор индикаторной бумажки) приводит к проявлению окраски.

Индикаторы в разных средах имеют разную окраску.

Качественные реакции проводят для идентификации неорганических и органических соединений.

Правила ТБ при работе с кислотами и щелочами:

1. Наливать и насыпать реактивы только за столом, склянки закрывать крышками.
2. При разливке кислоты или щелочи на пол засыпать чистым песком, который собрать совком в контейнер для нейтрализации растворов.
3. Участки кожи или одежды, на которые попал реактив, сначала тщательно смыть водой, затем протереть нейтрализующим раствором (кислоту – 2% гидроксидом натрия, раствор щелочи – слабым 2% раствором уксусной кислоты).
4. Наливать сначала воду, а потом раствор кислоты, так как кислота имеет большую плотность, чем вода.

Задание 1. С помощью качественных реакций определите, в какой из пробирок находятся растворы хлорида натрия, карбоната натрия, сульфата натрия, ацетата натрия. Запишите уравнения соответствующих реакций, укажите признак реакции.

Задание 2. С помощью качественных реакций определите, в какой из выданных вам пробирок находятся растворы хлорида аммония, хлорида бария, хлорида алюминия. Запишите уравнения соответствующих реакций, укажите признак реакции.

Задание 3. С помощью универсальной индикаторной бумаги определите в какой из выданных вам пробирок находятся растворы солей: ацетат натрия, нитрат аммония, сульфат калия. Результаты эксперимента поясните, основываясь на химическом составе солей.

Задание 4. Определите, в какой из выданных вам пробирок находятся растворы каждой из трех кислот: соляная, серная и азотная.

Задание 5. Определите в какой из выданных вам пробирок находятся растворы гидроксида железа II, гидроксида железа III.

Задание 6: Установите соответствие между формулой вещества и реагентами, с каждым из которых оно может взаимодействовать.

1	ВЕЩЕСТВА А) BaCl ₂ и LiCl LiCl и HCl В) ZnSO ₄ и NH ₄ Cl	РЕАКТИВ 1) NaOH 2) лакмус 3) HNO ₃ 4) K ₂ SO ₄
2	ВЕЩЕСТВА А) NH ₄ Cl и NaCl В) ZnSO ₄ и K ₂ SO ₄	РЕАКТИВ 1) NaOH 2) AgNO ₃ 3) HCl 4) BaCl ₂
3	ВЕЩЕСТВА А) HNO ₃ и KNO ₃ Б) K ₂ SO ₄ и NaNO ₃ В) Ag и Zn	РЕАКТИВ 1) метилоранж 2) Zn(NO ₃) ₂ 3) Ba(NO ₃) ₂ 4) HBr
4	ВЕЩЕСТВА А) NaBr и KNO ₃ Б) BaCl ₂ и MgCl ₂ В) AlCl ₃ и FeCl ₂	РЕАКТИВ 1) HCl 2) NaOH 3) AgNO ₃ 4) NaNO ₃
5	ВЕЩЕСТВА А) SO ₂ и N ₂ Б) NH ₃ и H ₂ В) K ₃ PO ₄ и K ₂ S	РЕАКТИВ 1) Zn 2) KCl 3) лакмус 4) LiCl
6	ВЕЩЕСТВА А) ZnBr ₂ и NaBr В) K ₂ SO ₄ и Na ₂ SO ₃	РЕАКТИВ 1) Ba(NO ₃) ₂ 2) KNO ₃ и HCl 3) HNO ₃ 4) NaOH

Сформулируйте вывод по цели работы

Практическая работа №6

Тема: «Номенклатура и изомерия органических соединений отдельных классов. Расчёты простейшей формулы органической молекулы»

Цель: научиться составлять структурные формулы молекул алканов, цикланов и их галогенопроизводных по названиям веществ, называть вещества.

Оборудование: набор для моделирования.

Вопросы для допуска:

1. Какие вещества называются органическими? На какие группы они подразделяются по происхождению?
2. Какие виды номенклатуры используют для обозначения состава и строения органических веществ?
3. Что такое изомеры?
4. Какую валентность проявляет атом углерода в молекулах органических веществ?

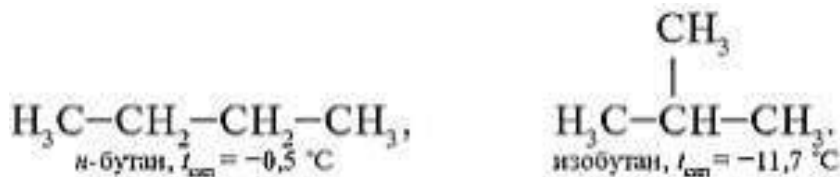
Ход работы

Краткая теория:

1. Основные положения теории строения органических соединений А.М.Бутлерова

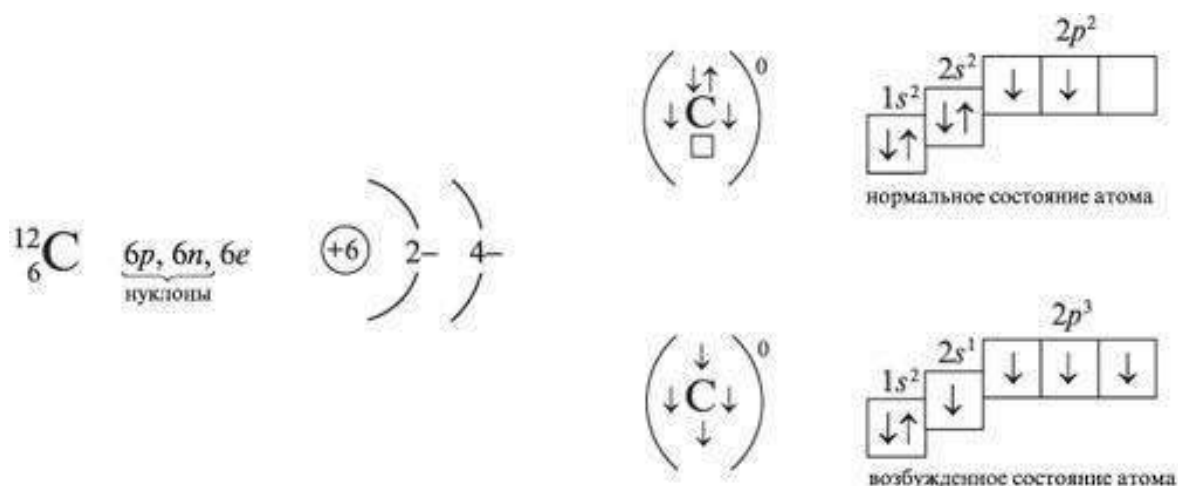
1. Атомы в молекулах органических соединений находятся не в беспорядке, а в определенной последовательности в соответствии с валентностью.
2. Свойства веществ зависят не только от качественного и количественного состава, но и от взаимного расположения атомов, т. е. химической структуры веществ.
3. Зная свойства вещества, можно предсказать структуру этого вещества.
4. Зная структуру вещества, можно предсказать свойства этого вещества.
5. Атомы и группы атомов в молекулах веществ оказывают друг на друга взаимное влияние.

2. Изомеры – вещества одинакового молекулярного состава (одинаковая молекулярная формула), но различной структуры. Изомеры обладают разными свойствами:

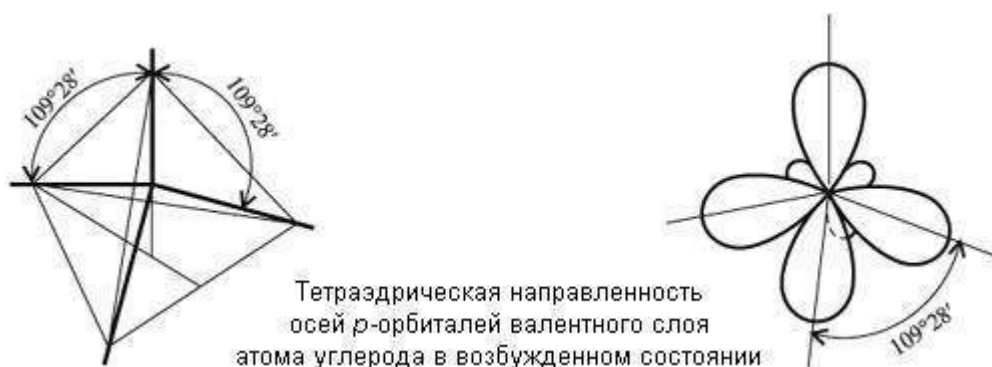


С ростом числа углеродных атомов в молекуле углеводорода число его структурных изомеров возрастает: C_4H_{10} – 2, C_5H_{12} – 3, C_7H_{16} – 9, $\text{C}_{10}\text{H}_{22}$ – 75 и т. д.

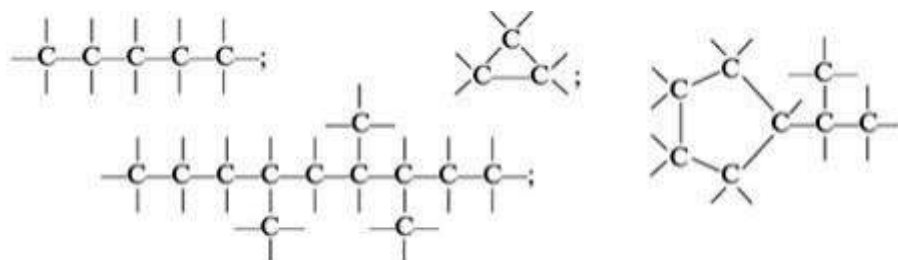
3. Особенности электронной структуры атомов углерода



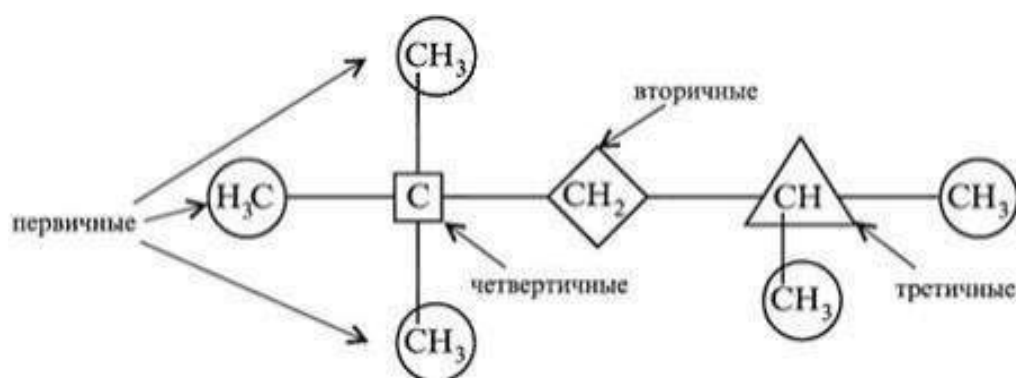
- ♦ В органических соединениях атомы углерода находятся в возбужденном состоянии ($2s^1 2p^3$). Валентность углерода равна IV, т.е. атом С способен образовать четыре ковалентные связи.
- ♦ За счет взаимного выравнивания *s*- и *p*-электронных облаков в атоме углерода образуются одинаковые электронные облака гантелеобразной формы, оси которых располагаются под углом $109^\circ 28'$.



Атомы углерода способны соединяться друг с другом, образуя цепи (линейные, разветвлённые) и циклы:



- ♦ Для понимания свойств молекулы необходимо учитывать все атомы, соседствующие с каждым атомом С. Атому углерода, связанный с одним атомом углерода, называют **первичным**, атом, связанный с двумя атомами углерода, — **вторичным**, с тремя — **третичным**, а с четырьмя — **четвертичным**. Первичные, вторичные, третичные и четвертичные атомы углерода можно различать также по степени насыщенности атома углерода атомами водорода.



4. Алканы (парафины, углеводороды жирного ряда, метановые, насыщенные, предельные) имеют общую формулу C_nH_{2n+2}

Таблица 15

Гомологический ряд алканов

Формула алкана	Название алкана	Формула радикала	Название радикала
CH_4	Метан	CH_3^-	Метил
C_2H_6	Этан	$C_2H_5^-$	Этил
C_3H_8	Пропан	$C_3H_7^-$	Пропил
C_4H_{10}	Бутан	$C_4H_9^-$	Бутил
C_5H_{12}	Пентан	$C_5H_{11}^-$	Пентил (амил)
C_6H_{14}	Гексан	$C_6H_{13}^-$	Гексил
C_7H_{16}	Гептан	$C_7H_{15}^-$	Гептил
C_8H_{18}	Октан	$C_8H_{17}^-$	Октил
C_9H_{20}	Нонан	$C_9H_{19}^-$	Нонил
$C_{10}H_{22}$	Декан	$C_{10}H_{21}^-$	Декил

Структурные и молекулярные формулы алканов и алкильных радикалов

Алкан, C_nH_{2n+2}	Алкил, C_nH_{2n+1}
$\begin{array}{c} \text{H} \\ \\ \text{H}-\text{C}-\text{H}, \text{CH}_4 \\ \\ \text{H} \end{array}$ <p>метан</p>	$\begin{array}{c} \text{H} \\ \\ \text{H}-\text{C}-, -\text{CH}_3 \\ \\ \text{H} \end{array}$ <p>метил</p>
$\begin{array}{c} \text{H} \quad \text{H} \\ \quad \\ \text{H}-\text{C}-\text{C}-\text{H}, \text{C}_2\text{H}_6 \\ \quad \\ \text{H} \quad \text{H} \end{array}$ <p>этан</p>	$\begin{array}{c} \text{H} \quad \text{H} \\ \quad \\ \text{H}-\text{C}-\text{C}-, -\text{CH}_2-\text{CH}_3, -\text{C}_2\text{H}_5 \\ \quad \\ \text{H} \quad \text{H} \end{array}$ <p>этил</p>
$\begin{array}{c} \text{H} \quad \text{H} \quad \text{H} \\ \quad \quad \\ \text{H}-\text{C}-\text{C}-\text{C}-\text{H}, \text{C}_3\text{H}_8 \\ \quad \quad \\ \text{H} \quad \text{H} \quad \text{H} \end{array}$ <p>пропан</p>	$\begin{array}{c} \text{H} \quad \text{H} \quad \text{H} \\ \quad \quad \\ \text{H}-\text{C}-\text{C}-\text{C}-, -\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{CH}_3, \\ \quad \quad \\ \text{H} \quad \text{H} \quad \text{H} \end{array}$ <p>пропил $-C_3H_7$</p>
$\text{H}_3\text{C}-(\text{CH}_2)_2-\text{CH}_3, \text{C}_4\text{H}_{10}$ <p>бутан</p>	$-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{CH}_3, -\text{C}_4\text{H}_9$ <p>бутил</p>

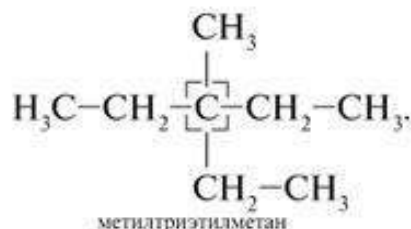
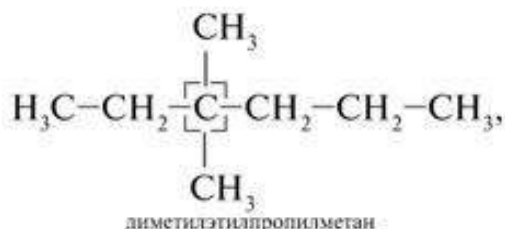
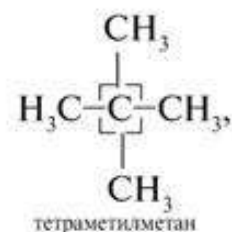
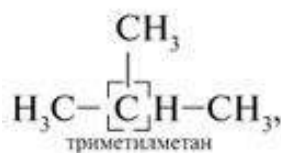
Название одновалентного радикала, происходящего отпентана C_5H_{12} , – пентил (амил):



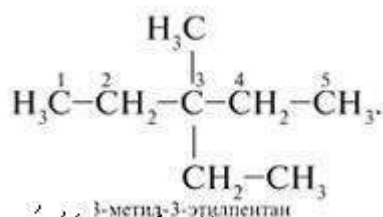
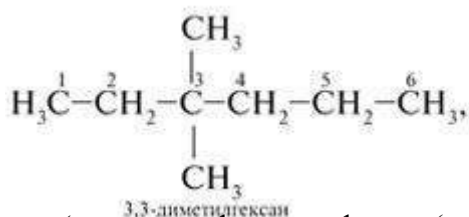
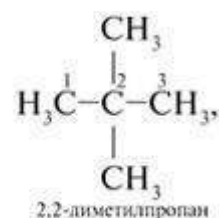
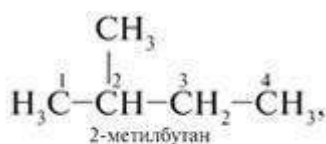
5. Номенклатура

В настоящее время для точного обозначения состава и строения органических соединений используют рациональную и систематическую номенклатуры.

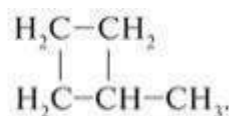
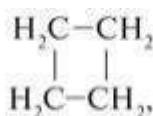
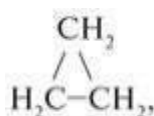
Рациональная номенклатура рассматривает предельные углеводороды как производные метана, в котором один или несколько атомов H замещены на углеводородные радикалы. В структурной формуле выбирают тот углеродный атом, у которого больше заместителей (радикалов). Радикалы перечисляют в порядке усложнения (если имеется несколько одинаковых радикалов, перед их названием ставятся греческие числительные: «ди-»—два, «три-»—три, «тетра-»—четыре, «пента-»— пять, «гекса-»— шесть ит. д.). Например:



Чем сложнее формула вещества, тем труднее (а иногда и невозможно) его назвать по рациональной номенклатуре. Поэтому в 1892 г. в Женеве была принята **женевская** номенклатура, а с 1947 г. выработана **систематическая международная номенклатура** «ИЮПАК» (IUPAC – кратко название Международного союза теоретической и прикладной химии). Современная систематическая номенклатура в основном соответствует женевской, но с упрощениями. При названии по систематической номенклатуре выбирают наиболее длинную углеродную цепь и нумеруют атомы С, начиная с того конца, к которому ближе расположен радикал (заместитель). Затем называют номер атома С, с которым связан заместитель, и через дефис – сам заместитель. В конце пишут название углеводорода, которому соответствует длинная цепь. Если в боковой цепи одинаковый радикал встречается неоднократно, перед его названием ставят «ди-», «три-», «тетра-» и т. д. (число радикалов), а положение каждого обозначают цифрами. Радикалы называют в алфавитном порядке. Например:



6. Циклоалканы (циклопарафины, нафтены (от греч. *naphtha* – нефть)) – углеводороды с общей формулой C_nH_{2n} или $(\text{CH}_2)_n$, где n – от 3 до ∞ .
Примеры полиметиленовых соединений.



Начиная с циклобутана возможна структурная изомерия. Циклоалканы изомерны алкенам (углеводородам с одной π-связью).

Задание 1: Изготовьте шаростержневые модели молекул: метана, этана, пропана, гексана. Зарисуйте модели молекул в тетради, обозначив атомы углерода чёрным цветом, а атомы водорода – синим или зелёным цветом.

Модель молекулы метана.

В наборе атомов выберите шарик чёрного цвета, изображающий атом углерода, с таким расположением отверстий для палочек – «химических связей», чтобы они были равно удалены друг от друга. Присоедините к такому чёрному шарiku четыре химических связи (палочки и изображающие должны быть абсолютно одинаковы по длине и цвету). К концу каждой химической связи присоедините по шарiku другого цвета, изображающие атомы водорода.

Модель молекулы этана.

От изготовленной молекулы метана отсоедините один водородный шарик. На его место присоедините углеродный шарик чёрного цвета, к которому в свою очередь присоедините три новые химические связи с тремя водородными шариками.

Модель молекулы пропана.

Изготовьте модель молекулы пропана способом, указанным выше. У вас получится модель молекулы пропана, где цепочка из атомов углерода расположена изгибистообразно. Проверьте возможность вращения атомов вокруг углерод–углеродных связей (C–C).

Модель молекулы гексана.

Изготовьте модель молекулы гексана способом, указанным выше. У вас получится модель молекулы гексана, где цепочка из шести атомов углерода расположена изгибистообразно. Проверьте возможность вращения атомов вокруг углерод–углеродных связей (C–C).

Задание 2: Напишите сокращённые структурные формулы соединений: 2-метилпропан; 3,3-диметилгексан; 2-метилпентан; 2-метил-4-этилгексан; 3-метил-3-изопропилоктан; циклобутан; диметилциклопропан; циклогексан.

Задание 3: Составьте сокращённые структурные формулы всех возможных изомеров октана, назовите их по систематической номенклатуре.

Задание 4: Решите задачи

1. Найдите молекулярную формулу углеводорода, массовая доля водорода в котором составляет 15,79%. Относительная плотность паров этого вещества по воздуху равна 3,93.

Ответ: C₈H₁₈

2. Найдите молекулярную формулу углеводорода, массовая доля углерода в котором составляет 81,8%. Относительная плотность вещества по азоту равна 1,57.

Ответ: C₃H₈

3. Найдите молекулярную формулу алкена, массовая доля водорода в котором составляет 14,3%. Относительная плотность вещества по водороду равна 21.

4. Найдите молекулярную формулу углеводорода, массовая доля водорода в котором составляет 25%. Относительная плотность углеводорода по кислороду равна 0,5.

5. Найдите молекулярную формулу вещества, содержащего 93,75% -С, 6,25% -Н, если плотность его паров по воздуху -4,41.

Алгоритм решения задач на вывод формулы вещества по массовым долям элементов

1. Обозначить формулу вещества помощью индексов x, y, z и т. д. по числу элементов в молекуле. $C_xH_yO_z$

2. Если условие не дана массовая доля одного элемента, вычислите как разность 100% и массовых долей всех остальных элементов.

3. Принять массу вещества за 100 г, тогда масса элементов будет соответствовать их массовым долям.

4. Рассчитать количество каждого элемента.

5. Найти отношение индексов $X:Y:Z$ как отношение. Привести частные от деления к отношению целых чисел. Определить простейшую формулу вещества.

6. В задачах нахождение формул органических веществ часто требуется сравнить относительную молекулярную массу простейшей формулы M_r с истинной по условию задачи (чаще всего плотности по воздуху или по водороду). Отношение этих масс дает число, на которое надо умножить индексы простейшей формулы.

Пример: Вывести молекулярную формулу углеводорода, который содержит 85,7% углерода и имеет плотность по водороду, равную 21.

Решение: Выразим формулу вещества C_xH_y . $\omega(H) = 100 - 85,7 = 14,3\%$. Пусть масса вещества равна 100 г, тогда $m(C) = 85,7$ г, $m(H) = 14,3$ г.

Количество вещества углерода (отношение массы к атомной массе углерода) = 7,14 моль; количество вещества водорода (отношение массы к атомной массе углерода) = 14,3 моль

Отношение атомных факторов $x:y = n(C):n(H) = 7,14:14,3 = 1:2$ Простейшая формула – CH_2

$M_r(CH_2) = 14$. $M_r(C_xH_y) = M_r(H_2) \cdot D_{H_2}(C_xH_y) = 2 \cdot 21 = 42$

$M_r(C_xH_y) : M_r(CH_2)$, как $42:14 = 3$, следовательно, истинная формула вещества $/CH_2/ \cdot 3 = C_3H_6$

Сформулируйте вывод по цели работы

Практическая работа №7

Тема: «Составление схем реакций, характеризующих химические свойства и способы получения органических соединений отдельных классов».

Цель: Научиться составлять схемы реакций, характеризующих химические свойства и способы получения органических соединений отдельных классов.

Вопросы для допуска:

1. На какие классы классифицируются органические соединения по строению углеродного скелета?

2. На какие классы классифицируются органические соединения по функциональным группам?

Ход работы

Краткая теория:

Классификация органических соединений (по строению углеродного скелета)



Классификация органических веществ по функциональным группам

Таблица 18

X	Название функциональной группы	RX	Название класса	Примеры
-OH	Гидроксильная группа (гидроксил)	R-OH	Спирты	CH ₃ -CH ₂ -OH
			Фенолы	
	Карбонильная группа (карбонил)	$\begin{matrix} R_1 \\ \diagdown \\ C=O \\ \diagup \\ R_2 \end{matrix}$	Кетоны	$\begin{matrix} CH_3 \\ \diagdown \\ C=O \\ \diagup \\ CH_3 \end{matrix}$
	Альдегидная группа	R-C(=O)H	Альдегиды	CH ₃ -C(=O)H
	Карбоксильная группа (карбоксил)	R-C(=O)OH	Карбоновые кислоты	CH ₃ -CH ₂ -C(=O)OH
-NH ₂	Аминогруппа	R-NH ₂	Первичные амины	C ₂ H ₅ -NH ₂
-NO ₂	Нитрогруппа	R-NO ₂	Нитросоединения	
	Аминогруппа + Карбоксил	$\begin{matrix} & NH_2 \\ & \diagdown \\ R & -C- \\ & \diagup \\ & OH \end{matrix}$	Аминокислоты*	CH ₃ -CH(NH ₂)-C(=O)OH

Типы химических реакций в органической химии

1. Реакции замещения – реакции, при которых атом или группа атомов заменяется на другой атом или группу атомов	
реакция галогенирования (+Гал ₂) $\text{CH}_3 - \text{CH}_3 + \text{Cl}_2 \xrightarrow{\text{УФ-свет}} \text{CH}_3 - \text{CH}_2\text{Cl} + \text{HCl} \uparrow$	реакция нитрования (+HNO ₃ – HONO ₂) $\text{C}_6\text{H}_6 + \text{HONO}_2 \xrightarrow{(\text{K})} \text{C}_6\text{H}_5\text{NO}_2 + \text{H}_2\text{O}$
2. Реакции присоединения – реакции, при которых из двух или более молекул образуется одна. Только для веществ, молекулы которых имеют π-связи.	
р. гидрирования (+H ₂) $\text{CH}_3 - \text{CH} = \text{CH}_2 + \text{H}_2 \xrightarrow{\text{Pt}} \text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{CH}_3$	р. галогенирования (+Гал ₂) $\text{CH}_3 - \text{CH} = \text{CH}_2 + \text{Br}_2 \rightarrow \text{CH}_3 - \underset{\text{Br}}{\text{CH}} - \underset{\text{Br}}{\text{CH}_2}$
р. гидрогалогенирования (+HГал) $\text{CH}_2 = \text{CH}_2 + \text{HCl} \rightarrow \text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{Cl}$	р. гидратации (+H ₂ O) $\text{CH}_2 = \text{CH}_2 + \text{HONH} \rightarrow \text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{OH}$
р. образования полимеров	
р. полимеризации – процесс, при котором из мономера (низкомолекулярного вещества) образуется полимер (высокомолекулярное вещество) $n\text{CH}_2 = \text{CH}_2 \rightarrow (-\text{CH}_2 - \text{CH}_2 -)_n$	
р. поликонденсации – процесс, при котором из мономера, кроме полимера, образуется еще побочный низкомолекулярный продукт (например H ₂ O) $n\text{C}_6\text{H}_{12}\text{O}_6 \rightarrow (\text{C}_6\text{H}_{10}\text{O}_5)_n + (n-1)\text{H}_2\text{O}$	
3. Реакции отщепления (элиминирования) – реакции, при которых из одной молекулы вещества образуется несколько молекул других веществ.	
р. дегидрирования (-H ₂) $\text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{CH}_3 \xrightarrow{\text{t}^\circ; \text{Al}_2\text{O}_3} \text{CH}_2 = \text{CH} - \text{CH}_3 + \text{H}_2$	р. дегалогенирования (-Гал ₂) $\text{CH}_3 - \underset{\text{Cl}}{\text{CH}} - \underset{\text{Cl}}{\text{CH}_2} + \text{Zn} \xrightarrow{\text{t}^\circ} \text{CH}_3 - \text{CH} = \text{CH}_2 + \text{ZnCl}_2$
р. дегидрогалогенирования (-HГал) $\text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{Br} + \text{KOH} \xrightarrow[\text{спирт}]{\text{t}^\circ} \text{CH}_2 = \text{CH}_2 + \text{KBr} + \text{H}_2\text{O}$	р. дегидратации (-H ₂ O) $\text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{OH} \xrightarrow{\text{t}^\circ > 170^\circ; \text{H}_2\text{SO}_4(\text{K})} \text{CH}_2 = \text{CH}_2 + \text{H}_2\text{O}$
р. деполимеризации (р. деполиконденсации)	
$(\text{C}_6\text{H}_{10}\text{O}_5)_n + (n-1)\text{H}_2\text{O} \rightarrow n\text{C}_6\text{H}_{12}\text{O}_6$	
4. Реакции изомеризации – реакции, в результате которых из молекул одного вещества образуются молекулы другого вещества с тем же качественным и количественным составом, но другим строением.	
$\text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{CH}_2 - \text{CH}_3 \xrightarrow{\text{AlCl}_3; \text{t}^\circ} \text{CH}_3 - \underset{\text{CH}_3}{\text{CH}} - \text{CH}_3$	

Задание 1: Напишите уравнения реакций горения, галогенирования (моноклорирования), полного термического разложения, крекинга, изомеризации, дегидрирования: а) н-бутана; б) н-пентана; в) н-гексана. Укажите условия протекания и тип химической реакции. Назовите продукты реакций.

Задание 2: Напишите уравнения реакций гидрирования, бромирования, гидробромирования, гидратации, дегидрирования: а) этилена; б) пропена; в) бутена-1; г) бутена-2. Укажите условия протекания и тип химической реакции. Назовите продукты реакций

Задание 3: С какими из перечисленных ниже веществ реагирует ацетилен:

А) водород; хлор; хлороводород; кислород; вода; этан;

Б) бром; бромоводород; пропан; метанол. Напишите уравнения реакций. Укажите условия протекания и тип химической реакции. Назовите продукты реакций

Задание 4: С какими из перечисленных веществ реагирует бензол:

А) водород; бром; вода; азот; азотная кислота; бромная вода;

Б) кислород; хлорметан; концентрированная серная кислота; пропан; хлор. Напишите уравнения реакций. Укажите условия протекания и тип химической реакции. Назовите продукты реакций.

Задание 5: С какими из перечисленных ниже веществ реагирует этиловый спирт: натрий, концентрированная серная кислота, гидроксид натрия, оксид меди двухвалентной, хлорид натрия, медь, кислород, хлороводород, водород. Напишите уравнения реакций. Укажите условия протекания и тип возможных химической реакции. Назовите продукты реакций.

Сформулируйте вывод по цели работы

Лабораторная работа №3

Тема: «Превращение органических веществ при нагревании»

Цель: Получить и изучить свойства этилена.

Оборудование и реактивы: шесть пробирок, пробка газоотводной трубкой, спиртовка, спички, лучина, штатив, прокалённый речной песок.

Смесь этилового спирта и концентрированной серной кислоты, бромная вода, раствор перманганата калия розового цвета, гранулы полиэтилена.

Правила техники безопасности на рабочем месте: нагретые приборы и ёмкости с химическими реактивами запрещается переносить по лаборатории без разрешения преподавателя; нельзя резко охлаждать нагретую посуду в холодной воде или в охлаждающих приборах; брать нагретые пробирки и стаканчики можно только тигельными щипцами или специальными зажимами.

Вопросы для допуска:

1. Какие углеводороды относятся к непредельным? Дайте определение и запишите общую формулу алкенов.

2. Как называется реакция, с помощью которой получают этилен из смеси этилового спирта и концентрированной серной кислоты?

3. Какие реакции являются качественными на кратную связь?

4. Дайте определение реакции полимеризации. Что является продуктом реакции полимеризации этилена?

5. Где полиэтилен находит применение в быту и производственной деятельности?
6. Почему полиэтилен опасен для окружающей природной среды?
7. В чём сущность реакции дегидрополимеризации?

Ход работы

Все наблюдения и ход опытов оформляйте на развёрнутом листе тетради в виде таблицы.

№ опыта	Наименование опыта	Выполнение опыта (рисунок)	Наблюдения из опыта (уравнения реакций)	Выводы

Опыт 1. Получение этилена дегидратацией этилового спирта. Качественные реакции на этилен.

В пробирку поместите 1 мл. этилового спирта, 2 мл. концентрированной серной кислоты и немного промытого горючего песка для равномерного кипения смеси. Закройте пробирку пробкой с газоотводной трубкой. Укрепите пробирку штативе как показано на рис. в учебнике. Осторожно нагревайте пробирку над пламенем спиртовки.

После закипания смеси опустите конец газоотводной трубки в пробирку с 3 мл. бромной воды. Образующийся этилен проходит через бромную воду, вызывая её обесцвечивание.

Затем попускайте этилен в пробирку с 3 мл. раствора перманганата калия. Наблюдайте за изменением окраски раствора.

Напишите уравнение получения этилена из этилового спирта под действием концентрированной серной кислоты при нагревании.

Почему этилен обесцвечивает растворы брома и перманганата калия? Напишите уравнение этих реакций.

Опыт 2. Горение этилена.

Вставьте газоотводную трубку из раствора и поверните её отверстием вверх. С помощью горящей лучины подожгите выделяющийся газообразный этилен. Отметьте цвет пламени. Потушите спиртовку. Выделение этилена постепенно прекратится и реакция горения закончится. Напишите уравнение горения этилена.

Опыт 3. Получение этилена дегидрополимеризацией технического полиэтилена.

В пробирку поместите несколько гранул технического полиэтилена. Закройте пробирку пробкой с газоотводной трубкой. Укрепите пробирку штативе как показано на рис. в учебнике. Осторожно нагревайте пробирку над пламенем спиртовки.

После расплавления технического полиэтилена в пробирке опустите конец газоотводной трубки в пробирку с 3 мл. бромной воды. Образующийся этилен проходит через бромную воду, вызывая её обесцвечивание.

Затем попускайте этилен в пробирку с 3 мл. раствора перманганата калия. Наблюдайте за изменением окраски раствора.

Напишите уравнение получения этилена из полиэтилена при нагревании. Почему этилен обесцвечивает растворы брома и перманганата калия?

Сформулируйте вывод по цели работы.

Лабораторная работа №4

Тема: «Идентификация органических соединений отдельных классов»

Цель: Научиться распознавать органические вещества с помощью характерных (качественных) реакций.

Оборудование и реактивы: штатив с пробирками, спиртовка, пробиркодержатель, химические стаканы, индикаторные полоски, медная проволочка.

Глицерин, растворы гидроксидов натрия, сульфата меди, этанола, уксусной кислоты, сахарозы, глюкозы, крахмала, мыла, белка, растительного масла, спиртовой раствор йода

Правила техники безопасности на рабочем месте: нагретые приборы и ёмкости с химическими реактивами запрещается переносить по лаборатории без разрешения преподавателя; нельзя резко охлаждать нагретую посуду в холодной воде или в охлаждающих приборах; брать нагретые пробирки и стаканы можно только тигельными щипцами или специальными зажимами.

Вопросы для допуска:

1. Что такое функциональная группа?
2. Какая реакция является качественной на многоатомные спирты?
3. Что такое денатурация белка, при каких условиях она происходит?
4. Назовите цветные реакции на белок.

Ход работы

Все наблюдения о ходе опытов оформляйте на развёрнутом листе тетради в виде таблицы.

№ опыта	Наименование опыта	Выполнение опыта (рисунок)	Наблюдения из опыта (уравнения реакций)	Выводы

Опыт №1. Выданы три пробирки: а) с раствором глицерина, б) с раствором этанола, в) с раствором уксусной кислоты.

Определите вещества с помощью характерных реакций.

Опыт № 2. Выданы три образца: а) с раствором сахарозы, б) с раствором глюкозы, в) с раствором крахмала.

Определите вещества с помощью характерных реакций.

Опыт № 3. Выданы три образца: а) с раствором мыла, б) с раствором белка, в) с растительным маслом.

Определите вещества с помощью характерных реакций.

Сформулируйте вывод по цели работы.

Практическая работа №8

Тема: «Анализ факторов, влияющих на изменение скорости химической реакции и на смещение химического равновесия»

Цель: проанализировать влияние различных факторов на изменение скорости химической реакции и на смещение химического равновесия

Оборудование и реактивы: набор пробирок, держатель для пробирок, штатив, спиртовка, лучинка, спички.

Цинк в гранулах, цинк в порошке, оксид меди в порошке, магний в стружке, растворы серной кислоты (5- и 10 % -ные растворы), пероксид водорода, дихромат калия.

Правила техники безопасности на рабочем месте: нагретые приборы и ёмкости с химическими реактивами запрещается переносить по лаборатории без разрешения преподавателя; нельзя резко охлаждать нагретую посуду холодной водой или охлаждающих приборах; брать нагретые пробирки и стаканчики можно только тигельными щипцами или специальными зажимами.

Вопросы для допуска:

1. Какие факторы, влияют на изменение скорости химической реакции?
2. Что такое ферменты, в каких реакциях они принимают участие?
3. В чём заключается сущность правила Вант-Гоффа?
4. Как называется состояние химически обратимого процесса, при котором скорость прямой реакции равна скорости обратной реакции?
5. В чём заключается сущность принципа Ле-Шателье?
6. В каком случае изменение давления не приводит к смещению химического равновесия?

Ход работы

Задание 1. Выполните или посмотрите предложенные в таблице видеоопыты, запишите наблюдения, сделайте выводы.

№п /п	№пробирки	Содержание и условие опыта	Наблюдения	Вывод
1	1 2	Зависимость скорости реакции от природы реагирующих веществ $Zn + H_2SO_4(10\%) =$ $Mg + H_2SO_4(10\%) =$ Посмотрите видеоопыт по ссылке http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/dd73c817-3678-7e5c-ab90-f684a2e84529/index.htm		
2	3 4	Зависимость скорости реакции от температуры $CuO + H_2SO_4(10\%) = CuO$ $+ H_2SO_4(10\%) \xrightarrow{\text{нагрев}} =$ Посмотрите видеоопыт по ссылке http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/74395740-8615-0a95-5a13-d9086217c1b8/index.htm		
3	5 6	Зависимость скорости реакции от концентрации реагирующих веществ $Zn + H_2SO_4(5\%) =$ $Zn + H_2SO_4(10\%) =$ Посмотрите видеоопыт по ссылке http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/2789210e-24cd-803f-bc4e-1c6518a2ea62/index.htm		
4	7 8	Зависимость скорости реакции от присутствия катализатора $2H_2O_2 =$ без кат. $2H_2O_2 =$ (в присутствии $K_2Cr_2O_7$) Посмотрите видеоопыт по ссылке http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/b40c134e-f065-1ca4-960d-5d7780bd6a99/index.htm		
5		Зависимость скорости реакции от площади поверхности соприкосновения реагирующих веществ для гетерогенных реакций		

	9	Zn(гранулы)+ H ₂ SO ₄ (10%)=		
	10	Zn(порошок)+H ₂ SO ₄ (10%)= Посмотривидеоопытно ссылке http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/a452932d-e048-14c0-6101-ffe2de3e6d34/index.htm		

Задание 2. Запишите уравнение обратимой реакции синтеза аммиака и укажите в каком направлении сместится химическое равновесие при: а) увеличении температуры; б) понижении давления; в) увеличении концентрации азота.

Задание 3. Запишите уравнение обратимой реакции синтеза йодоводорода и укажите в каком направлении сместится химическое равновесие при: а) уменьшении температуры; б) повышении давления; в) увеличении концентрации йодоводорода

Сформулируйте вывод по цели работы.

Лабораторная работа №5

Тема: «Приготовление растворов»

Цель: Получить и изучить свойства дисперсных систем и истинных растворов. Научиться решать задачу на приготовление растворов.

Оборудование и реактивы: штатив, пробирки, стеклянные трубочки, палочки, фарфоровая ступка и пестик, коническая колба 250 мл, химические стаканы 250 мл, воронка, весы электронные, темный экран, теневой проектор.

Мыльный раствор, растворы стирального порошка, хлорид кальция, гидроксид натрия, хлорид натрия (каменная поваренная соль), дистиллированная вода, мел (карбонат кальция), оливковое масло, моторное масло, алмагель, поваренная крахмальный клейстер.

Правила техники безопасности на рабочем месте: нагретые приборы и ёмкости с химическими реактивами запрещается переносить по лаборатории без разрешения преподавателя; нельзя резко охлаждать нагретую посуду холодной воде или охлаждающих приборах; брать нагретые пробирки и стаканчики можно только тигельными щипцами или специальными зажимами.

Вопросы для допуска:

1. Что такое дисперсная система?
2. На какие группы подразделяются грубодисперсные системы?
3. Что такое суспензия, какое свойство для неё характерно? Приведите примеры практического использования различных суспензий.
4. Запишите название строительной суспензии и суспензии, применяемой в медицине

5. Что такое эмульсия? Приведите примеры практического использования различных эмульсий

6. Что такое молярная концентрация, по какой формуле она рассчитывается?

Ход работы

Краткая теория:

Чистые вещества в природе встречаются очень редко. Смеси веществ в различных агрегатных состояниях могут образовывать гетерогенные и гомогенные системы – дисперсные системы и растворы.

Дисперсными называют гетерогенные системы, в которых одно вещество в виде очень мелких частиц равномерно распределено в объеме другого вещества.

Дисперсные системы, у которых размеры частиц достаточно велики (не менее 1 нм) и видны в обычные оптические микроскопы, называются грубо дисперсными системами. Это эмульсии, суспензии, пены. Они являются термодинамически неустойчивыми системами из-за развитой поверхности раздела, но могут быть агрегированы устойчивыми, адсорбируя на своей поверхности ионы и поверхностно-активные вещества.

Эмульсии подобно коллоидным системам получают как конденсационным методом, так и дисперсионным. Для получения пен также пользуются методами конденсации и диспергирования.

Если же вещество раздроблено до молекули или ионов размером менее 1 нм, образуется гомогенная система – раствор.

Все наблюдения о ходе опытов оформляйте на развернутом листе тетради в виде таблицы.

№ опыта	Наименование опыта	Выполнение опыта (рисунок)	Наблюдения из опыта (уравнения реакций)	Выводы

1. Экспериментальная часть

Опыт 1. Приготовление суспензии карбоната кальция

Размельчите в ступке пестиком до порошкообразного состояния кусочек мела. В сухую пробирку поместите 2 гр. порошкообразного карбоната кальция. Прилейте к нему 2-3 мл. дистиллированной воды. Пробирку слегка встряхните. Понаблюдайте в течение 2 мин. Какие изменения происходят в пробирке. Объясните свои наблюдения.

Опыт 2. Приготовление эмульсии моторного масла

В сухую пробирку прилейте 1 мл. моторного масла и 2 мл. воды. Взболтайте. Отметьте внешний вид полученной эмульсии. Повторите опыт в обратной последовательности: в сухую пробирку прилейте 2 мл. воды и 1 мл. моторного масла. Взболтайте. Отметьте внешний вид

полученной эмульсии. Сделайте вывод о факторах, способствующих превращению прямой эмульсии в обратную и наоборот.

Опыт 3. Приготовление жировой эмульсии

В сухую пробирку налейте 1 мл. оливкового масла и 2 мл. воды. Взболтайте. Отметьте внешний вид полученной эмульсии. Добавьте в пробирку несколько капель (~10) мыльного раствора и снова встряхните пробирку. Объясните причину стабилизации эмульсии, опишите наблюдения. Сделайте вывод об использовании полученной эмульсии.

Опыт № 4 Получение пен.

В три стеклянных стаканчика насыпьте по немного мыла и стиральных порошков, затем долейте воды до половины и осторожно продувайте воздух через трубочку до получения пены. Сравните образующиеся пены по времени существования и сделайте вывод.

Опыт 4. Эффект Тиндаля - образование конуса «светящейся дорожки»

Соберите установку, закрепите теньевой проектор. Пропустить луч света через раствор хлорида натрия. Пропустить луч света через коллоидный раствор крахмального клейстера и раствор белка куриного яйца. Напишите наблюдения из опыта, сделайте вывод.

Опыт 1. Приготовление 250 мл. раствора хлорида натрия заданной молярной концентрации

Рассчитайте массу хлорида натрия, необходимую для приготовления 250 мл. раствора хлорида натрия молярной концентрацией по одному из указанных вариантов.

1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант	5 вариант	6 вариант
0,1 моль/л.	0,2 моль/л.	0,3 моль/л.	0,4 моль/л.	0,5 моль/л.	0,6 моль/л.

Взвесьте полученную расчетным путем массу хлорида натрия на электронных весах. С помощью воронки перенесите навеску хлорида натрия в коническую колбу объемом 250 мл.

Налейте примерно до половины объема колбы дистиллированной воды и с помощью стеклянной палочки растворите в ней вещество. Затем долейте воды до отметки 250 мл.

2. Решение расчетных задач на приготовление растворов

Задача 1: Сахар массой 12,5 г растворили в 112,5 г воды. Определите массовую долю сахара в полученном растворе.

Дано: $m_{\text{сахара}} = 12,5 \text{ г}$ $m(\text{H}_2\text{O}) = 112,5 \text{ г}$	Решение: 1. Запишем формулу для расчёта массовой доли:
--	---

$$w_{\%(\text{раствор вещества})} = \frac{m_{(\text{раствор вещества})}}{m_{(\text{раствора})}} \cdot 100\%$$

2. Вычислим массу раствора:

$$m_{\text{раствора}} = m_{\text{растворённого вещества}} + m(\text{H}_2\text{O})$$

$$m_{\text{раствора}} = 12,5 \text{ г} + 112,5 \text{ г} = 125 \text{ г}$$

2. Вычислим массовую долю сахара:

$$w\% = (12,5 \text{ г} \cdot 100\%) / 125 \text{ г} = 10\% \text{ или } 0,1$$

Ответ: $w\% = 10\%$

Задача 2. Вычислите массовую долю растворённого вещества, если в 88 г воды растворили 12 г соли.

Задача 3. Как изменится процентная концентрация раствора, если к 10%-раствору соли массой 100 г добавить 20 г воды.

Задача 4. Вычислите массу уксусной кислоты и воды в растворе 70% уксусной кислоты массой 300 г.

Задача 5. Вычислите массовую долю растворённого вещества в растворе соли, полученного из 500 г воды и 35 г соли.

Сформулируйте вывод по цели работы.

Практическая работа №9

Тема: «Применение химических веществ и технологий в будущей профессиональной деятельности»

Цели: закрепить навыки практического применения химических веществ и технологий в будущей профессиональной деятельности, подготовить презентацию и публично представить результаты решения предложенных кейсов.

Правила техники безопасности на рабочем месте: нагретые приборы и ёмкости химическими реактивами запрещается переносить по лаборатории без разрешения преподавателя; нельзя резко охлаждать нагретую посуду холодной водой или охлаждающих приборах; брать нагретые пробирки и стаканчики можно только тигельными щипцами или специальными зажимами.

Кейс-задание для студентов (по группам)

1. Прочитайте инструкцию для проведения лабораторного опыта.
2. Проведите эксперимент.
3. Подготовьте презентацию для публичного представления результатов решения кейсов.

Кейс-задание № 1. Химические свойства оксидов

Перед вами вода, оксид кальция, фенолфталеин.

Вы должны доказать, что CaO – основной оксид. Для этого проведите химическую реакцию между оксидом кальция и водой.

Какое вещество образуется при взаимодействии оксида кальция и воды?

О чем говорит изменение цвета фенолфталеина?

Как называется эта реакция при проведении строительных работ? Где применяется продукт данной реакции в строительстве?

Что такое «пушонка», где она применяется?

Какие правила по ТБ должны знать строители, проводя такую реакцию?

Где применяется оксид кальция в строительстве зданий и сооружений?

Кейс-задание № 2. Идентификация типа среды раствора

Перед вами три пронумерованные пробирки. Вам надо определить, в какой пробирке находится основание.

Набор реактивов: Ca(OH)₂, H₂SO₄, H₂O, фенолфталеин.

Что представляет собой фенолфталеин?

Что с помощью фенолфталеина можно определить в растворе вещества?

Какие основания применяются в строительной индустрии?

Напишите уравнение процесса диссоциации гидроксида кальция.

Какие правила ТБ нужно соблюдать при работе с щелочами?

Какую первую помощь нужно оказать человеку, получившему химический ожог щелочью?

Кейс-задание № 3. Определение карбонатных пород

Как определить карбонатные горные породы с помощью соляной кислоты?

Даны образцы горных пород: мел, известняк, мрамор, гранит, галька.

Какие из образцов горных пород «вскипают», т.е. вступают в реакцию с соляной кислотой, почему?

Напишите химическую формулу карбоната кальция и составьте схему химической реакции с соляной кислотой.

Какие вы знаете горные породы на основе карбонатов?

Где используются карбонатные горные породы в строительстве?

Почему фасады зданий, облицованные мрамором, со временем теряют свою «привлекательность»?

Кейс-задание № 4. Идентификация кислоты

Перед вами три пронумерованные пробирки. Вам надо определить, в какой пробирке находится кислота.

Набор реактивов: $\text{Ca}(\text{OH})_2$, H_2SO_4 , H_2O , лакмус.

Какой тип среды в кислотах?

Напишите уравнение диссоциации серной кислоты.

Почему кислоты опасны для человека?

Какие правила ТБ нужно соблюдать при работе с кислотами?

Какую первую помощь нужно оказать человеку, получившему химический ожог кислотой?

Какие кислоты находят применение в строительстве?

Кейс-задание № 5. Идентификация соли

Перед вами три пронумерованные пробирки. Вам надо определить, в какой пробирке находится раствор хлорида натрия.

Набор реактивов: NaCl , HCl , NaOH , лакмус.

Как изменился цвет лакмуса в пробирках? Какой тип среды в растворе NaCl ? Напишите уравнение диссоциации хлорида натрия.

Какие ещё названия имеет хлорид натрия?

Какое применение находит хлорид натрия в быту человека?

Где применяется хлорид натрия в строительстве зданий и сооружений?

Может ли человек обходиться без поваренной соли – основной пищевой добавки? Поясните.

Чем опасно для здоровья чрезмерное употребление солёной пищи?

Кейс-задание № 6. Органические полимеры

Перед вами три образца органических полимеров: полиэтилен, синтетический каучук, резина. Вам надо определить каждый образец по внешнему виду.

В результате какой химической реакции получают полиэтилен, синтетические каучуки?

Напишите схемы реакций получения полиэтилена, бутадиенового и изопренового каучуков, укажите условия их протекания.

В результате какого процесса из каучука получают резину? Чем отличаются мягкие резины от твёрдых? Каковы преимущества резины в сравнении с каучуками?

Какое применение находит каждый исследуемый образец в быту?

Где применяются полиэтилен, синтетические каучуки и резины в строительстве? (подробно опишите области применения по каждому полимеру?)

Почему органические полимеры с одной стороны, являются веществами необходимыми и полезными, а с другой, вредными и опасными для человечества?

Предложите рациональные решения по использованию органических полимеров и устранению его негативного влияния на здоровье человека и окружающую природную среду.

Список использованных источников

Печатные издания

1. Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Сладков С.А. и др., Химия. 10 класс. Базовый уровень. Изд-во «Просвещение», 2023.

2. Габриелян О.С., Остроумов И.Г., Сладков С.А. и др., Химия. 11 класс. Базовый уровень. Изд-во «Просвещение», 2023.

3. Лупейко, Т.Г. Химия: учебник для СПО / Т.Г. Лупейко, О.В. Дябло, Е.А. Решетникова. — Саратов, Москва: Профобразование, АйПиАрМедиа, 2020. — 308 с. — ISBN 978-5-4488-0433-5, 978-5-4497-0395-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94217.html>

Электронные ресурсы

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Трехмерные химические формулы. Предельные углеводороды.

<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/4842a792-b504-427a-53c5-c94cd3e47e34/45282/?interface=themcol>

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Органическая химия. Видеоопыты.

<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/528b6fb1-98e4-9a27-5ae1-2f785b646a41/>

3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Неорганическая химия. Видеоопыты.

<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/eb17b17a-6bcc-01ab-0e3a-a1cd26d56d67/?interface=themcol>

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»



УТВЕРЖДАЮ:
Декан ФДП и СПО
А. С. Емельянова
« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

обучающимся по выполнению практических занятий
учебной дисциплины
БД. 04 «Биология»

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Разработчик Юсова Е.В., преподаватель ФГБОУ ВО РГАТУ факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования

Методические указания по выполнению практических занятий по учебной дисциплине «Биология» рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательного цикла ФДП и СПО

Протокол №8 от «16» марта 2023г.

Председатель предметно-цикловой комиссии _____  /А.С.Емельянова/

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ СТУДЕНТОМ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ	5
ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	6
МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЛАБОРАТОРНЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ.....	9
Лабораторная работа №1	
"Строение клетки (растения, животные, грибы) и клеточные включения (крахмал, каротиноиды, хлоропласты, хромопласты)"	8
Практическая работа № 1	
Вирусные и бактериальные заболевания.	13
Практическая работа № 2	
Решение задач на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в норме и в случае изменения последовательности ДНК	14
Практическая работа № 3	
Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании, составление генотипических схем скрещивания	17
Практическая работа № 4	
Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при сцепленном наследовании, составление генотипических схем скрещивания.	20
Практическая работа № 5	
Решение задач на определение типа мутаций при передаче наследственных признаков, составление генотипических схем скрещивания	22
Практическая работа № 6	
Трофические цепи и сети. Основные показатели экосистемы. Биомасса и продукция. Экологические пирамиды чисел, биомассы и энергии. Правило пирамиды энергии.	24
Практическая работа № 7	
Практическое занятие "Отходы производства"	25
Лабораторная работа №2 "Влияние антибиотических факторов на"	27

человека (низкие и высокие температуры).

Практическая работа № 8

Кейсы на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий. 28

Практическая работа № 9

Развитие промышленной биотехнологии и ее применение в жизни человека, поиск и анализ информации из различных источников 29

Практическая работа № 10

Этические аспекты развития биотехнологий и применение их в жизни человека, поиск и анализ информации из различных источников 31

ВВЕДЕНИЕ

Методические указания для выполнения практических работ предназначены для студентов I курса очной формы обучения.

В методических указаниях представлена последовательность выполнения практических работ по дисциплине Биология в виде логически выстроенных заданий, которые выполняются с помощью учебника, анализа данных проведенных исследований и инструкционных карт. Объем практических работ составляет 24 часа.

ПРАВИЛА ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Аудиторная практическая работа выполняется по заданию преподавателя, и без его непосредственного участия.

При предъявлении видов заданий на аудиторную практическую работу преподаватель использует дифференцированный подход на индивидуальном уровне к студентам. Практическая работа может осуществляться индивидуально по группам обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики, уровня сложности, уровня умений обучающихся.

Перед выполнением студентом аудиторной практической работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает: цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания.

В качестве форм методов контроля аудиторной практической работы студентов использованы: оценка результатов выполнения проверочных работ.

При выполнении работ студент должен изучить методические указания по выполнению практической работы; подготовить ответы на контрольные вопросы. Все задания выполняются письменно (или устно), ответы на теоретические вопросы даются устно (слабоуспевающим студентам можно дать ответить на контрольные вопросы письменно для того, чтобы лучше запомнить теоретический материал).

Изучая теоретическое обоснование, студент должен знать, что основной целью изучения теории является умение применять ее при выполнении письменных заданий.

После выполнения работы студент должен представить отчет о проделанной работе с полученными результатами устно и защитить.

Подробные инструкции к практическим работам ссылаются на электронные ресурсы, дающие возможность выполнить практически работы дистанционно, не присутствуя на уроке. Электронные ресурсы в методических указаниях охватывают видеоопыты, электронные учебники и пособия. Электронные ресурсы, предложенные в методичке, соответствуют требованиям ФГОС, учебной программе и являются утвержденными для использования в колледже.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ СТУДЕНТОМ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

- Оценка «5» ставится: практическая работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, с соблюдением последовательности выполнения, выполнена без ошибок, самостоятельно; оформлена аккуратно.
- Оценка «4» ставится: практическая работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, с соблюдением последовательности выполнения, частично с помощью преподавателя, присутствуют незначительные ошибки; работа оформлена аккуратно.
- Оценка «3» ставится: практическая работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, частично с помощью преподавателя, присутствуют ошибки; по оформлению работы имеются замечания.
- Оценка «2» ставится: обучающийся не подготовился к практической работе, допустил грубые ошибки, по оформлению работы имеются множественные замечания.

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Перечень тем практической работы	Количество часов
Раздел 1. Клетка- структурно-функциональная единица живого Тема 1.2. Структурно -функциональная организация клеток		
1	Лабораторная работа № 1 "Строение клетки (растения, животные, грибы) и клеточные включения (крахмал, каратиноиды, хлоропласты, хромопласты)"	2
2	Практическая работа № 1 Вирусные и бактериальные заболевания.	2
Тема 1.3. Структурно -функциональные факторы наследственности		
3	Практическая работа № 2	2

	Решение задачи на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в норми в случае изменения последовательности ДНК	
Тема 2.4 Закономерности наследования		
4	Практическая работа № 3 Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании, составление генотипических схем скрещивания	2
Тема 2.5 Сцепленное наследование генов		
5	Практическая работа № 4 Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при сцепленном наследовании, составление генотипических схем скрещивания.	2
Тема 2.6. Закономерности изменчивости		
6	Практическая работа № 5 Решение задач на определение типа мутаций при передаче наследственных признаков, составление генотипических схем скрещивания	2
Тема 4.2. Популяция, сообщества, экосистемы		
7	Практическая работа № 6 Трофические цепи и сети. Основные показатели экосистемы. Биомасса и продукция. Экологические пирамиды чисел, биомассы и энергии. Правило пирамиды энергии.	2
Тема 4.4 Влияние антропогенных факторов на биосферу		
8	Практическая работа № 7 Практическое занятие "Отходы производства"	2
Тема 4.5 Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека		
9	Лабораторная работа № 2 "Влияние абиотических факторов на человека (низкие и высокие температуры)."	2
Раздел 5. Биология в жизни		
Тема 5.1. Биотехнологии в жизни каждого		
10	Практическая работа № 8 Кейсы на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых	2

	биотехнологий.	
Тема 5.2.1 Биотехнологии в промышленности		
11	Практическая работа № 9 Развитие промышленной биотехнологии и ее применение в жизни человека, поиск и анализ информации из различных источников	2
Тема 5.2.2 Социально -этические аспекты биотехнологии		
12	Практическая работа № 10 Этические аспекты развития биотехнологий и их применение в жизни человека, поиск и анализ информации из различных источников	2
ИТОГО		24

Лабораторная работа №1

"Строение клетки (растения, животные, грибы) и клеточные включения (крахмал, каратиноиды, хлоропласты, хромопласты)"

Цель: закрепить знания о строении клеток эукариот, находить особенности, черты сходства и различия между клетками эукариот

Оборудование: цветные карандаши, рисунки клеток эукариот, учебник.

Литература: Захаров В.Б. Биология: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций: базовый уровень / В.Б. Захаров, Н.И. Романова, Е.Т. Захарова ; под ред. Е.А. Криксунова. - 2-е изд. - М.: ООО "Русское слово-учебник", 2021. - 352 с. - (ФГОС. Инновационная школа).

Ход работы:

1. Прочитайте в учебнике материал на стр. 142-145
2. Выпишите определения цитологии, эукариотической клетки, общие признаки растительной и животной клетки.

Зарисуйте в тетради и подпишите основные части растительной, животной и грибной клетки.

3. Заполните таблицу "Функции клеточных органоидов"
4. Ответьте на контрольные вопросы.

Справочный материал:

Цитология (гр. *kytos* — клетка, *logos* — учение) — наука о строении, функции и развитии клетки. Клетка составляет основу строения, жизнедеятельности и развития всех живых форм - одноклеточных, многоклеточных и даже неклеточных.

Эукариотическая клетка отделена от внешней среды плазматической мембраной (клеточной оболочкой — плазмолеммой) и состоит из ядра и цитоплазмы, в которой располагаются органоиды и включения.

Общие признаки растительной и животной клетки:

- единство структурных систем – цитоплазмы и ядра;
- сходство процессов обмена веществ и энергии;
- единство принципа наследственного кода;
- универсальное мембранное строение;
- единство химического состава;
- сходство процесса деления клеток.

Контрольные вопросы:

1. Какие органоиды клетки являются самыми важными?
2. Что такое "органоиды"?
3. Какой принцип лежит в основе структурной организации клетки?

№ п/п	Органоид	Функция органоида
1	Ядро	
2	Цитоплазма	
3	Наружная мембрана	
4	Эндоплазматическая сеть	
5	Комплекс Гольджи	
6	Митохондрия	
7	Лизосомы	
8	Хлоропласты	
9	Вакуоли	
10	Рибосома	

Вопросы для самоконтроля по теме:

1. Из каких веществ состоит биологическая мембрана:
 - а) из липидов; б) из белков; в) из углеводов; г) из воды.
2. Какой из компонентов мембраны обуславливает свойство избирательной проницаемости:
 - а) липиды; б) белки.
3. Где образуются субъединицы рибосом
 - а) в ядре; б) в цитоплазме; в) в вакуолях; г) в ЭПС.

4. Какую функцию выполняют рибосомы:
а) синтез белков; б) фотосинтез; в) синтез жиров; г) транспортная функция; д) синтез АТФ.
5. Какое строение имеют митохондрии:
а) одномембранное; б) двумембранное; в) немембранное.
6. Какие органеллы являются общими для растительной и животной клетки:
а) рибосомы; б) ЭПС; в) пластиды; г) митохондрии.
7. Какие пластиды содержат пигмент хлорофилл:
а) хлоропласты; б) лейкопласты; в) хромопласты.
8. Какие органеллы цитоплазмы имеют немембранное строение:
а) ЭПС; б) митохондрии; в) пластиды; г) рибосомы; д) лизосомы.
9. В какой части ядра находятся молекулы ДНК?
а) в ядерном соке; б) в ядерной оболочке; в) в хромосомах.
10. Какая из ядерных структур принимает участие в сборке субъединиц рибосом:
а) ядерная оболочка; б) ядрышко; в) ядерный сок.

Практическая работа №1

Вирусные и бактериальные заболевания

Цель: изучить особенности вирусных заболеваний, виды, симптомы, меры профилактики.

Задание для студентов:

1. Прочитать справочные материалы.
 2. Заполнить таблицу для отчета.
1. Общие понятия о вирусных болезнях

Справочные материалы

Вирусные заболевания - это заболевания человека, возникающие в связи с проникновением в клетку человеческого организма и развитием в них различных вирусов, которые представляют собой мельчайшие формы жизни, состоящие из молекулы нуклеиновой кислоты, носителя генетической информации, окруженной защитной оболочкой из белков.

По эпидемиологическим характеристикам, вирусные заболевания делят на антропонозные вирусные заболевания, и более того человек и зооантропонозные вирусные заболевания они передаются от животных человеку (бешенство). Вирусные заболевания могут передаваться воздушно-капельным путем, при контактах, через предметы общего пользования, еду.

Вирусные болезни могут иметь характер эпидемий, потому что они очень просто распространяются, со огромной скоростью размножаются и их достаточно сложно устранить. Вирусы могут поражать клетки самых различных органов человека, различают вирусные заболевания кожи, дыхательных путей и органов дыхания (заболевания легких), вирусные заболевания кишечника, печени, заболевания слизистой оболочки полости рта, глаз. Через

барьеры слизистых оболочек дыхательных путей и пищеварительного тракта большая часть вирусов проникает в организм хозяина.

Поверхность слизистых оболочек защищена от вирусов комплексом факторов: неспецифическими ингибиторами, протеолитическими ферментами, слизью, солями желчных кислот, лизоцимом, Е-киллерами.

Заражение произойдет, если вирус окажется устойчив к указанным факторам.

Когда вирус находится на месте внедрения - это называют первичной локализацией вируса, которая может быть в эпителии кожи, слизистых, в лимфатических узлах, в клетках тканей. Вирус гриппа, вместе с первичной локализацией уже начинает размножаться. Организм начинает синтезировать интерферон, как фактор видовой и неспецифической изменчивости.

Следующий этап развития вирусной болезни - первичная циркуляция вируса по организму (диссеминация), которая осуществляется по току крови (виремия), лимфы, по нервным стволам. Вирусы бешенства, болезни Борна, распространяются по нервам в восходящем направлении - нейробазия.

Размножение вируса в клетках приводит к изменению их обмена веществ, морфологии и функции. В результате появляются цитопатическое действие вируса и вирусные телца - включения. Реальными причинами, которые приводят к повреждению и гибели пораженных клеток являются: механическое воздействие массы вирионов (дразнение клетки), токсическое действие промежуточных структурных белков, интеграция вирусного генома с клеточным, повреждаются клеточные лизосомы и митохондрии, происходит паралич клеточного генома.

2. Самые распространенные вирусные болезни

К вирусным болезням человека относят: натуральную оспу, корь, герпес, грипп, краснуха, полиомиелит, гепатит вирусный, ВИЧ.

Ветряная оспа - инфекционное заболевание, протекающее с умеренными общими явлениями и сыпью. Возбудитель - фильтрующий вирус, летучий и нестойкий. Источником заражения является больной человек, оно происходит при прямом контакте (капельная, воздушная инфекции). Для заражения достаточно недолгого пребывания ребенка в помещении, где имеется больной. Заражение через третьих лиц и через предметы не происходит. В холодное время года заболевание проявляется чаще. В последние дни инкубации и в период высыпания заразительность ветряной оспы наиболее выражена. Больной считается незаразным после отпадения корок. Повторные заболевания очень редки, но не исключены.

Болезнь протекает легко, и только у ослабых детей и при смешанной инфекции возможно тяжелое течение и даже смерть. Инкубационный период - 10-14-21 день. Начинается болезнь невысоким повышением температуры с одновременным высыпанием пятнышек на лице, на голове, на груди.

Высыпания располагаются хаотически по всему телу и обычно не задевают ладони и подошвы. На некоторых пятнышках уже через несколько часов после их появления возникают пузырьки. Серозное содержимое пузырьков вскоре мутнеет. В течение 2-3 дней пузырьки подсыхают и образуют бурую корочку, которая отпадает к 7-му дню, без образования рубца. На слизистой полости рта сыпь также может проявиться.

Корь - вирусная инфекция, отличительным ее является типичная сыпь, а также поражение конъюнктивы глаз и слизистых оболочек верхних дыхательных путей.

Корь передается воздушно-капельным путем и по кровотоку распространяется по всему организму. Вирус направленно повреждает клетки кожи, слизистых оболочек глаз, дыхательного тракта и ротовой полости, что вызывает типичные проявления заболевания. Переносить вирус может только больной человек, который выделяет вирус во внешнюю среду, начиная с двух последних дней инкубационного периода и заканчивая

четвертым днем, после начала высыпаний. Люди, которые не поставили противокоревую прививку и не болели корью, на протяжении всей жизни сохраняют восприимчивость к инфекции, поэтому заболевание может произойти в любом возрасте.

До того как начали применять противокоревую вакцину 95% случаев заболевания случались у детей в возрасте до 16 лет. Когда провели массовую вакцинацию, появилось снижение заболеваемости корью, но случаи и вспышки отмечались постоянно, а в настоящее время снова идет рост заболеваемости корью. Полная защита от кори требует проведения иммунизации 94-

97% детей до 1,5 летнего возраста, но это практически недостижимо даже для развитых стран. Латентный период инфекции составляет примерно 9-11 дней. В первой половине скрытого периода может начаться снижение веса ребенка, происходит вечернее повышение температуры, небольшой кашель и насморк, отечность нижнего века, покраснение конъюнктив.

Ранний этап начинается с повышения температуры тела до 38-39°C, проявляется слабость, вялость, снижается аппетит. Кашель приобретает грубый «лающий» характер, насморк и покраснение конъюнктив усиливаются. В этот период появляются мелкие белесоватые пятнышки на слизистой оболочке щек, мягкого и твердого неба. На 3-4-й день лихорадка постепенно снижается, но как только появляются высыпания, она вновь усиливается новой силой. Период сыпи происходит в несколько этапов. Сначала высыпания возникают на лице и шее, на 2-й день - на туловище, бедрах, руках, на 3-й день элементы сыпи появляются на стопах и голенях, а на лице уже бледнеют. Обычно большое количество элементов сыпи высыпает на лице, верхней половине грудной клетки и шее. Гнойный конъюнктивит является характерным признаком кори. По утрам ресницы склеиваются гнойным отделяемым. Когда присоединяется еще и гнойная инфекция, это может вызвать воспаление легких. Самым тяжелым и крайне редким осложнением является поражение центральной нервной системы.

Герпес - вирусное заболевание с характерным высыпанием скученных пузырьков на коже и слизистых оболочках. Инфекцию может распространять больной человек или вирусный носитель. Передача вируса герпеса происходит контактным путем. Переохлаждение, снижение сопротивляемости организма, гиповитаминоз способствуют развитию болезни. Герпес зачастую может возникнуть, когда человек болеет гриппом, пневмонией, малярией.

Различают простой герпес (так называемая лихорадка), опоясывающий герпес (опоясывающий лишай). Заражение простым герпесом происходит уже в первые дни жизни, но заболевание может не проявляться в связи с иммунитетом, полученным ребенком от матери. Затем этот иммунитет потихоньку ослабевает и при очень благоприятных условиях может развиться болезнь. Вирус герпеса, попадая в организм, остается в нем на всю жизнь. Простой герпес проявляется в виде группы мелких пузырьков с прозрачным содержимым на воспаленном основании, которые расположены скученно обычно на губах, крыльях носа. Может быть так же стоматит, конъюнктивит, герпес половых органов.

Опоясывающий герпес поражает не только кожу, но и нервы. Первыми симптомами обычно бывает боль по ходу нерва (например, межреберного, бедренного), который поражается вирусом, а может быть головная боль. Через несколько дней на участке кожи по ходу пораженного нерва появляются высыпания в виде сгруппированных пузырьков сначала прозрачных, а затем гнойных, иногда кровянистых содержимым на воспаленном отечном основании.

Резко увеличиваются близко расположенные лимфатические узлы, повышается температура тела, нарушается общее состояние. Анализ на вирус простого герпеса не несет никакой нужной и полезной информации, поэтому анализ можно и не сдавать.

Грипп-передается воздушно-капельным путем. При первых симптомах стоит немедленно обратиться к врачу. Грипп является лидером по числу смертей. Прививка уменьшает опасность всего на 33%.

Возбудители гриппа - это три вида вирусов (тип А, тип В и тип С). Все три типа вируса гриппа относятся к группе парамиксовирусов, но сильно отличаются по строению и поэтому иммунитет против одного типа вируса «не работает» против вируса другого типа.

Вирусы одного типа могут менять свою структуру и быстро мутировать. Поэтому каждый год образуются новые формы вирусов гриппа, неизвестные незнакомые для нашей иммунной системы. Из-за этого заболевания гриппом происходят каждый год.

Источником инфекции является больной человек, но в исключительных случаях источником вируса могут быть больные птицы или свиньи. Пик заболеваемости гриппом приходится на осенне-зимний период. Пандемия гриппа обычно вызывает вирус типа А провоцирующий наиболее тяжелую форму гриппа. Эпидемии местного характера, могут быть вызваны вирусом типа В. Вирус типа С обнаруживается только в редких случаях и вызывает очень легкие формы гриппа.

Инкубационный период гриппа очень короткий - от нескольких часов до 2-3 суток.

Первичное оседание и размножение вируса происходит на слизистой оболочке дыхательных путей. Симптомы гриппа проявляются стремительно: начинает першить в горле, чихание, поднимается высокая температура, недомогание, сильные мышечные и головные боли. В следующие дни, появляется сухой звонкий кашель, который постепенно становится влажным, грудным, сопровождаемый болью за грудиной. Также кашель может быть лающим, голос может охрипнуть, это случается, если поражена трахея и гортань. Чтобы не болеть гриппом, нужно использовать элементарные меры профилактики и во время обращаться к докторам.

Вслед за гриппом не менее опасным заболеванием является ангина.

Ангину вызывают все те же вирусные инфекции, о которых рассказывалось выше. Ангина очень опасна, она дает осложнения на сердце, суставы, почки. Не стоит затягивать с этим заболеванием и при первых же признаках обращаться в больницу. Вирусная ангина не нуждается в лечении антибиотиками.

Вирус иммунодефицита человека передается только от человека к человеку. ВИЧ был открыт еще в 1982 году. ВИЧ не может существовать самостоятельно. Для своего размножения ему необходима человеческая клетка-хозяин. ВИЧ не может находиться вне организма человека, и он очень неустоек во внешней среде. Быстро разрушается при нагревании до температуры свыше 57 градусов и почти мгновенно при кипячении.

ВИЧ может проникать во все клетки организма человека: нервной системы, мышечной ткани, желудочно-кишечного тракта, там он может надолго затаиться в неактивной форме на месяцы и даже годы. В это время вирус не может быть уничтожен, наши клетки являются своеобразным убежищем этого вируса, там он недоступен для антител, ни для лекарственных препаратов. Периодически вирус выходит в кровеносное русло и сразу отправляется на поиск белых кровяных клеток, Т-лимфоцитов-помощников или CD-4 клеток, чтобы использовать их для своего размножения. Т-лимфоциты защищают наш организм от проникновения различных чужеродных агентов: бактерий, вирусов, грибков, они очень важная часть нашей иммунной системы. Т-лимфоциты должны во время заменять старившиеся клетки в различных органах нашего тела, способствовать заживлению ранок на коже и слизистых оболочках, помогают справиться с простудами. Но ВИЧ, размножаясь внутри Т-лимфоцитов, разрушает их. Постепенно иммунная система сильно ослабевает, что она уже больше не может защищать организм. В результате развивается состояние иммунодефицита, при котором человек начинает болеть различными инфекциями.

Каждый человек должен знать свой ВИЧ-статус. Если вы даже не были в зоне риска, то все равно нужно сдавать анализы.

Нужно помнить главное:

от ВИЧ-инфекции никто не застрахован, ВИЧ-инфицированные такие же, как и вы, они не хуже, просто вам повезло, а им нет. Лечение на сегодняшний день очень эффективно, что люди живут полноценной жизнью.

У многих сложились стереотипы, что опасность заражения ВИЧ-инфекцией может произойти при рукопожатии, через пот, бытовые предметы. Это совершенно не так. Из-за этого ВИЧ-инфицированных людей загоняют в рамки и наносят психологическую травму. В современном мире, главное вовремя распознать проблему и начать лечиться, это здоровье и моральное и физическое очень важно для нации.

Гепатит А – острое инфекционное заболевание печени. Передается по алиментарному пути, через пищу и воду. Инкубационный период от двух до шести недель. Вирус гепатита А вызывает не только гепатит, но и поражение желчевыводящих путей с длительным застоем желчи, васкулиты, артриты, нефриты.

Гепатит В – тихие убийцы. Острую форму гепатита В пропустить трудно (желтуха, рвота, недомогание), а вот гепатит С проходит незамеченным или принимается за обычную вирусную инфекцию. Пути заражения этими гепатитами схожи, но есть свои нюансы. Они передаются кровью – различные операции, переливания, пирсинг, тату, маникюрные салоны. Также передаются половым путем, но с разной частотой. Дети, конечно же, всегда заражаются от матерей во время родов. Достаточно вовремя сделать прививку от гепатита В. От гепатита С прививок нет. На сегодняшний день появились новые противовирусные препараты, и излечиться можно. Новодомеубольного все родственники должны быть привиты от этого вируса. И даже сам больной гепатитом С должен прививаться от гепатита В и А.

Вирусы гепатита настолько коварны, что поражают не только печень. В результате гепатита может в придачу к нему развиться анемия или лимфома, нефриты, порфирия, диабет.



ВИРУСНЫЕ И БАКТЕРИАЛЬНЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ



Вирусы	vs.	Бактерии
Грипп		Коклюш
ОРВИ		Столбняк
Оспа		Сибирская язва
Клещевой энцефалит		Холера
Желтая лихорадка		Чума
Гепатиты		Туберкулез
Герпес		Ботулизм
ВИЧ		Дифтерия
Корь		Рожа
Полиомиелит		
Бешенство		

Сравнение бактериальной и вирусной инфекции

признак	вирусная инфекция	бактериальная инфекция
как часто встречается	часто	редко
начало болезни	1-3 дня	медленно
симптомы	высокая т-ра	т-ра не поднимается выше 38 С
локальность поражения	общая интоксикация, общие симптомы (ломит все тело)	очаг поражения
выделения слизистых	прозрачные	желто - зеленые
лечение	противовирусные, обильное питье	антибиотики

Таблица для отчета

Болезни, вызываемые вирусами	Симптомы заболевания	Способ проникновения вируса в организм	Меры предупреждения болезни
Ветряная оспа			

Практическая работа №2

Решение задач на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в нормe и в случае изменения последовательности ДНК

Цели: закрепить навыки решения генетических задач

Задание для студентов:

1. Прочитайте справочную информацию.
2. Перепишите в тетрадь алгоритмы решения задач.
3. Решите по образцам задачи, для самостоятельной работы.

Справочная информация:

1. *Белки* – это высокомолекулярные соединения, биополимеры, мономерами которых являются *аминокислоты*. В состав белков участвует 20 аминокислот. Они связываются между собой в длинные цепи, которые образуют основу белковой молекулы большой молекулярной массы.

Генетический код – это единая система записи наследственной информации в молекулах нуклеиновых кислот в виде последовательности нуклеотидов. Основные свойства генетического кода:

Триплетность. Триплет (кодон) – последовательность трех нуклеотидов, кодирующая одну аминокислоту.

Избыточность (вырожденность) кода является следствием его триплетности и означает то, что одна аминокислота может кодироваться несколькими триплетами (поскольку аминокислот 20, а триплетов – 64)

Одновременно с избыточностью кода присуще свойство однозначности, которое означает, что каждому кодону соответствует только одна определенная аминокислота.

Код коллинеарен, т.е. последовательность нуклеотидов в гене точно соответствует последовательности аминокислот в белке.

Генетический код не перекрывается и компактен, т.е. один нуклеотид принадлежит только одному.

Генетический код универсален, т.е. ядерные гены всех организмов одинаковым образом кодируют информацию о белках вне зависимости от уровня организации и систематического положения этих организмов.

Некоторые параметры белка:

В среднем один белок содержит 400 аминокислот

Одна аминокислота кодирует три (триплет) нуклеотида.

Молекулярная масса одной аминокислоты – 100 г/моль

Для определения аминокислотного состава белка используют таблицу генетического кода:

2. Примеры решения задач

2.1. Фрагмент гена ДНК имеет следующую последовательность нуклеотидов ТЦГГТЦААЦТТАГЦТ. Определите последовательность нуклеотидов и-РНК и аминокислот в полипептидной цепи белка.

Решение:

Зная последовательность нуклеотидов в цепи ДНК, можем определить последовательность нуклеотидов в и-РНК, используя принцип комплементарности:

ДНК Т Ц Г Г Т Ц А А Ц Т Т А Г Ц Т

и-РНК А Г Ц Ц А Г У У Г А А У Ц Г А

Получается 5 триплетов: АГЦ ЦАГ УУГ ААУ ЦГА. Используя таблицу генетического кода, определяем последовательность аминокислот в данном фрагменте гена ДНК:

Сер – Глн – Фен – Аси – Арг.

Ответ: и-РНК: АГЦЦАГУУГААУЦГА; последовательность аминокислот: Иле – Глн – Фен – Аси – Арг.

2.2. Участок молекулы белка имеет следующую последовательность аминокислот: аланин-цистеин-валин-серин-глицин-треонин. Определите одну из возможных последовательностей нуклеотидов в молекуле и-РНК.

Решение:

В данной задаче решение будет не единственно правильным, т.к. одна аминокислота может кодировать несколько триплетов. Рассмотрим один из вариантов, используя таблицу генетического кода.

ГЦЦ УГУ ГУГ АГЦ ГГУ АЦА.

Ответ: ГЦЦУГУГУГАГЦГГУАЦА (возможны другие варианты)

2.3. Участок молекулы белка имеет следующую последовательность аминокислот: глицин-тирозин-аргинин-аланин-цистеин. Определите одну из возможных последовательностей нуклеотидов в молекуле ДНК.

Решение:

В данной задаче решение будет не единственно правильным, т.к. одна аминокислота может кодировать несколько триплетов. Рассмотрим один из вариантов, используя таблицу генетического кода.

ГГА ТАТ ЦГА ТЦГ ТГЦ

Ответ: ГГА ТАТ ЦГА ТЦГ ТГЦ (возможны другие варианты)

Задачи для самостоятельной работы студентов

1. Участок гена, кодирующего белок, состоит из последовательно расположенных нуклеотидов ААЦГАЦТАТЦАЦТАТАЦЦААЦГАА. Определите состав и последовательность аминокислот в полипептидной цепи, закодированной в этом участке гена.

2. Участок гена, кодирующего одну из полипептидных цепей гемоглобина, состоит из кодонов следующего состава: АЦЦТТТГАЦЦАТГАА. Определите состав и последовательность аминокислот в полипептидной цепи.

3. Полипептидная цепь А инсулина включает 12 аминокислот: глицин– изолейцин– валин– глутамин– глицин– серин –валин– цистеин– серин– лейцин– тирозин– глицин. Определите структуру участка молекулы ДНК, кодирующего эту полипептидную цепь.

4. Фрагмент полипептидной цепи В инсулина включает 8 аминокислот: глицин– изолейцин– валин– глутамин– глицин– цистеин– цистеин– аланин. Напишите порядок расположения и состав триплетов в молекуле ДНК на участке, кодирующем полипептидную цепь.

5. Начальный участок полипептидной цепи бактерии *E. coli* состоит из 10 аминокислот, расположенных в следующем порядке: метионин– глицин– аргинин – тирозин–

глутамин– серин– лейцин–фенилаланин– аланин– глицин.

Какова последовательность нуклеотидов на участке ДНК, кодирующей полипептидную цепь?

6. Определите, какие нуклеотиды м-РНК кодируют аминокислотный состав белковой молекулы в следующей последовательности:

а) цистеин– аргинин– метионин– серин;

б) лизин– триптофан–пролин– лейцин;

в) аспаргиновая кислота – фенилаланин– валин – гистидин.

7. Участок гена состоит из следующих нуклеотидов: ГАГ ААТ ТГГ ЦТА АЦАГТА.

Выпишите последовательность аминокислот в белковой молекуле, кодируемой этим геном.

8. Участок гена состоит из следующих нуклеотидов: АГГ ТТЦ ГАЦ ТЦГ ЦАЦАТГ.

Расшифруйте последовательность аминокислот в белковой молекуле, кодируемой данным геном.

Пользуясь генетическим кодом, укажите порядок расположения аминокислот в белковой молекуле, синтезируемой на этой м-РНК.

9. Укажите, какие нуклеотиды м-РНК кодируют аминокислотный состав белковой молекулы в такой последовательности:

а) тирозин – пролин– треонин–изолейцин;

б) глутамин– серин– аргинин– валин;

в) глутаминовая кислота– цистеин– аланин – аспарагиновая кислота.

10. Участок гена состоит из следующих нуклеотидов: АЦА АТТ ГАГ ЦГЦ ТЦТ ТГТ.

Расшифруйте последовательность аминокислот в белковой молекуле, кодируемой этим геном.

Практическая работа №3

Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном анализирующем скрещивании, составление генотипических схем скрещивания

Цель:

1. Закрепить знания по основам генетики.
2. Закрепить знания законов наследования.

.

Ход работы:

1. Прочитайте в справочный материал справочный материал инструкции.
2. Выпишите определения: генетика, альтернативные признаки, изменчивость, наследственность, генотип, фенотип, гибриды.
3. Решите задачи.
4. Ответьте на контрольные вопросы.

Справочный материал:

1. Генетика- наука о закономерностях наследственности и изменчивости организмов

Генетика — наука о закономерностях наследственности и изменчивости. Наследственность— свойство организмов передавать свои признаки от одного поколения к другому. Изменчивость— свойство организмов приобретать новые признаки в процессе индивидуального развития. Мы наследуем не свойства, а генетическую информацию.

Задачи генетики: изучение закономерностей наследственности, разработка методов практического использования этих закономерностей.

2. Г. Мендель- основоположник генетики

Датой «рождения» генетики можно считать 1900 год, когда Г. Де Фриз в Голландии, К. Корренс в Германии и Э. Чермак в Австрии независимо друг от друга «переоткрыли» законы наследования признаков, установленные Г. Менделем еще в 1865 году. Г. Менделя по праву считают «отцом генетики». Г. Мендель стал известным после публикации работы о гибридизации растений. Основным методом, который Г. Мендель разработал и положил в основу своих опытов, называют гибридологическим— систематическим скрещиваний, позволяющим проследить закономерности наследования признаков в ряду поколений. Поколения потомков называют «Гибрид» F (от лат. «филие»-дети).

Объектом для опытов он выбрал горох случайно, это: а) самоопыляющееся растение, значит, цветки гороха защищены от проникновения чужой пыльцы; б) гибриды плодовые, значит можно следить за ходом наследования в ряду поколений.

3. Генетическая терминология и символика

Ген— элементарная единица наследственности, участок молекулы ДНК, несущий информацию об одном белке, тем самым определяя развитие признака.

Гомологичные хромосомы – одинаковые по строению и составу; парные хромосомы.

Аллельные гены— гены, расположенные в одинаковых локусах гомологичных хромосом и отвечающие за развитие одного и того же признака.

Признак (фен)— любая особенность организма (цвет глаз, длина ресниц, способность складывать язык в трубочку и др.).

Альтернативные признаки (взаимоисключающие)— контрастное проявление одного признака (владение рукой: правша—левша).

Признак(какиаллельгена)посвоему проявлению может быть либо доминантным, либо рецессивным:

Доминантный признак – преобладающий, подавляющий проявление рецессивного.

Рецессивный признак – подавляемый.

Фенотип – совокупность всех признаков организма.

Генотип – совокупность всех генов организма..

Зигота – оплодотворенная яйцеклетка, содержащая диплоидный набор хромосом, т.е. парное число генов.

Гомозигота – зигота, содержащая одинаковые аллели данного гена. Различают два вида гомозигот: гомозигота по доминантному признаку (AA) и гомозигота по рецессивному признаку (aa).

Гетерозигота – зигота, содержащая разные аллели данного гена (Aa).

Гибридизация –

скрещивание организмов, отличающихся друг от друга по одному или нескольким признакам. По тому, к какому скрещиванию относятся гибриды. Подобное скрещивание может быть моногибридным (моно – один), дигибридным (ди – два), полигибридным (поли – много).

Генетическая символика:

~ Родительские организмы - P. ~

Женский пол -, мужской - ♂

~ Скрещивание обозначают знаком умножения (·) ×

G(g) – гаметы ,

~ Первое поколение (дети) обозначают F₁; второе поколение F₂(внуки), третье поколение (правнуки) – F₃.

Задание 1. Решите задачу на моногибридное скрещивание.

Для выполнения задания необходимо:

- Составить схемы скрещиваний.
- Выписать гаметы.
- Начертить решётку Пеннета.
- Охарактеризовать генотипы фенотипы дочерних форм.

У собак чёрный цвет шерсти доминирует над коричневым. 1.

Каков генотип чёрных и коричневых животных?

2. Какое потомство может появиться от скрещивания чёрных и коричневых собак, двух чёрных собак?

3. Можно ли ожидать рождение чёрных щенков при скрещивании коричневых собак?

Задание 2. Решите задачу на независимое наследование при дигибридном скрещивании.

Для того чтобы найти соотношение фенотипов во втором поколении необходимо скрестить потомков первого поколения. У морской свинки имеются два аллеля, определяющих чёрную или белую окраску шерсти, и два аллеля, определяющих короткую или длинную шерсть. При скрещивании между гомозиготами с короткой чёрной шерстью и гомозиготами с длинной белой шерстью у всех потомков первого поколения шерсть была короткая и чёрная.

1. Какие аллели являются доминантными?

2. Каким будет соотношение различных фенотипов во втором поколении?

Контрольные вопросы:

1. В чем особенности гибридного метода?
2. Какие признаки называются доминантными и какие – рецессивными?
3. Какие гены называются аллельными?

Практическая работа №4

Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при сцепленном наследовании, составление генотипических схем скрещивания

Цель: Закрепить умение решать генетические задачи на основе основных законов генетики.

Ход работы:

1. Прочитайте справочный материал в инструкции.
2. Решите задачи.
2. Ответьте на контрольные вопросы.

Задание 1. Решить задачу на анализирующее скрещивание. При скрещивании томатов круглой формы были получены томаты такой же формы. Определить генотип томатов исходного сорта, если ген круглой формы доминирует над геном грушевидной формы, и при анализирующем скрещивании было получено потомство: 50% томатов круглой формы и 50% томатов грушевидной формы.

Задание 2. Решите задачу на промежуточный характер наследования. Скотовод создает большое стадо шортгорского скота, скрещивая чалых быков с чалыми коровами. Рыжая окраска определяется генотипом «а»; белая – «А»; чалая окраска развивается у гетерозигот. Какую часть будут составлять: рыжие, белые, чалые животные?

Задание 3. Решите задачу на наследование признаков, сцепленных с полом.

Рассчитайте, какое потомство может появиться у женщины-носительницы гена гемофилии, вступающей в брак с нормальным по этому признаку мужчиной, если гемофилия обусловлена рецессивным геном, а гетерозиготные по данному гену женщины обладают обычной свертываемостью крови. Н-ген нормальной свертываемости крови, h-ген, при котором кровь не свертывается.

Контрольные вопросы:

1. Что представляет собой моно-, ди-, полигибридное скрещивание?
2. Что такое сцепленное наследование генов? Напишите формулировку закона сцепления.

Практическая работа №5

Решение задач на определение типа мутаций при передаче наследственных признаков, составление генотипических схем скрещивания

Цель: научиться решать типичные задачи на определение вида мутации на основе знаний молекулярной биологии

Задание для студентов: прочитайте справочный материал, решите задачи для самостоятельной работы.

Справочный материал:

Мутация от латинского «mutatio» - изменение. Это качественные и количественные изменения ДНК организмов, приводящие к изменениям генотипа. Термин введен Гугоде Фризом в 1901 году. Затрагивают ДНК в различной степени: отдельный ген, отдельную хромосому или весь генотип. По уровню возникновения мутации делятся на группы.

Генные мутации: Изменение одного или нескольких нуклеотидов в пределах гена, их часто называют точечными. Они возникают при репликации ДНК, вместо комплементарных пар А-Т и Г-Ц возникают неправильные сочетания, в результате возникают новые сочетания нуклеотидов, которые кодируют новые или измененные белки. Такие, казалось бы, незначительные изменения приводят к серьезным, неизлечимым заболеваниям.

Хромосомные мутации - значительные изменения структуры хромосом, затрагивают несколько генов. В зависимости из изменений их делят на группы:

А) утрата - отрыв концевой части хромосомы (хромосомная мутация приводит к смерти).

Б) делеция - утрата средней части (тяжелые заболевания, летальный исход)

В) дупликация - удвоение какого-либо участка

Г) инверсия - разрыв хромосомы в 2-х местах, разворот полученного фрагмента на 180° и обратное встраивание на место разрыва.

Д) транслокация - участок хромосомы прикрепляется к другой, не гомологичной ей. Возникают при нарушении процесса деления. Хромосомные мутации: закономерно приводят к гибели организмов, так как затрагивают целые хромосомы

Геномные мутации: изменение числа хромосом, которые бывают: А) некратно гаплоидному набору (± 1 хромосома) - гетероплоидия; Б) кратно гаплоидному набору (увеличение числа хромосом в 2, 4 и более раз) - полиплоидия.

Причина наследственных заболеваний у человека - это мутации, то есть спонтанные изменения генов, которые возникают, в первую очередь, под влиянием окружающей среды. Лечение наследственных заболеваний крайне затруднено, его практически не существует, можно лишь улучшить симптомы.

Задачи для самостоятельной работы студентов

1. У больных серповидноклеточной анемией в молекуле гемоглобина валин замещает глутаминовую кислоту. Чем отличается ДНК человека больного серповидноклеточной анемией, от ДНК здорового человека?

2. В аллеле дикого типа (исходный ген) произошла следующая мутация

Аллель дикого типа ЦЦЦ- ГГТ - АЦЦ- ЦЦЦ

Мутантный аллель ЦАЦ - ГГТ- АЦЦ- ЦЦЦ

Определите вид мутации. Сравните фрагменты белковой молекулы, кодируемой исходным и мутантным генами. Какие фенотипические изменения могут последовать за этим событием?

3. Какие изменения произойдут в строении белка, если во фрагменте молекулы -РНК, имеющем состав АГА-ГЦА-УЦУ-ЦУА, произойдет замена нуклеотида в положении 3

нагуанин, аположении 7-нааденин? Постройтесоответствующиикаждомувариантуи-РНК фрагмент полипептида иучастокмутантного гена.

Практическая работа №6

Трофические цепи и сети. Основные показатели экосистемы. Биомасса и продукция. Экологические пирамиды чисел, биомассы и энергии. Правило пирамиды энергии.

Цель: закрепить знания о взаимоотношениях организмов внутри биогеоценоза, о пищевых взаимоотношениях и пищевых цепях, об экологической пирамиде.

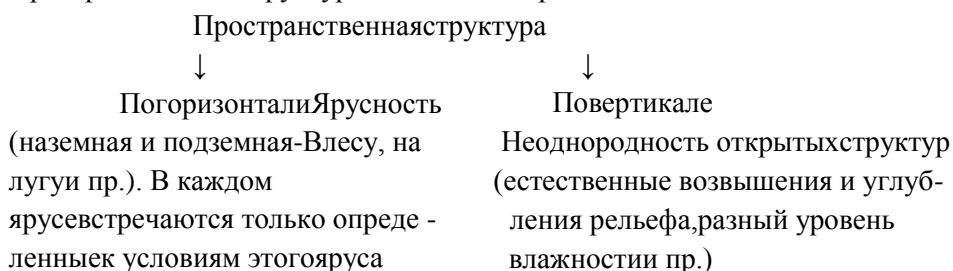
Оборудование: инструкционные карты.

Ход работы:

1. Прочитайте справочные материалы.
2. Выпишите основные понятия темы: продуценты, консументы, редуценты, автотрофы, гетеротрофы, сапрофиты, пищевая цепь, экологическая пирамида
3. Запишите в тетрадь схему пространственной структуры биоценоза
4. Выполните задание в инструкции.
5. Ответьте на контрольные вопросы.

Справочный материал:

Пространственная структура - особенности размещения особей на занимаемой территории.



Пищевая цепь - система передачи вещества и энергии от организма к организму, в которой каждый предыдущий организм истребляется последующим.

растения → кузнечик → лягушка → хищная птица

Пищевые цепи, которые начинаются с автотрофных фотосинтезирующих организмов, называются пастбищными, или цепями выедания. Если пищевая цепь начинается с отмерших остатков растений, трупов и экскрементов животных, т.е. с детрита, она называется детритной, или цепью разложения.

В экосистемах возникает и поддерживается биологический круговорот веществ через взаимодействие биогенов, продуцентов, консументов и редуцентов.

Правило экологической пирамиды: в цепи питания каждое последующее звено теряет 90% органического вещества, получаемого пищей, теряет часть извлеченной из нее энергии.

Пищевая или трофическая (от греч. *trophe* - питание) сеть - сложный тип взаимоотношений, включающий разные цепи питания.

Экологические пирамиды - это графические изображения численности, и другие структуры между продуцентами (растения), консументами (плотоядное)

и редуцентами (разрушающие отмершие остатки живых существ, превращающие их в неорганические соединения простейшие органические соединения - микроорганизмы).

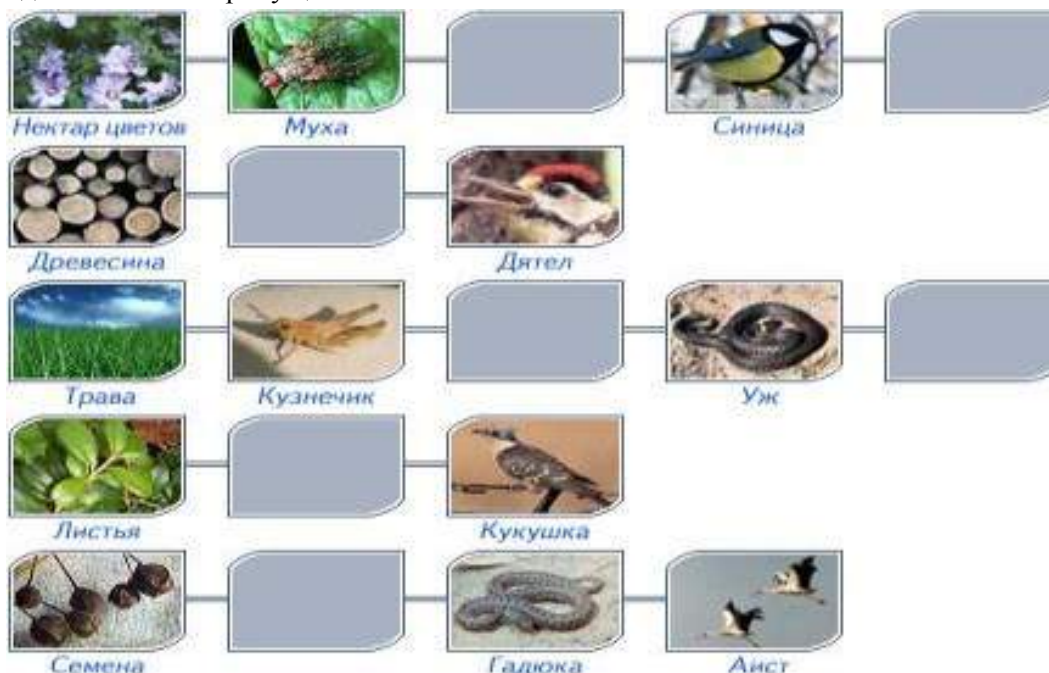
Закон пирамиды энергий (правило 10%):

Показатель каждого уровня экологической пирамиды приблизительно в 10 раз меньше предыдущего.

Задание 1.

Перепишите пример пищевой цепи из учебника стр. 541.

Ниже даны примеры пищевых цепей, в которых пропущены организмы. Впишите организмы, которые должны быть на пропущенном месте.



Задание 2. Из предложенного списка живых организмов составить трофическую (пищевую) сеть: трава, ягодный кустарник, муха, синица, лягушка, уж, заяц, волк, бактерии гниения, комар, кузнечик, сова. Укажите количество энергии, которое переходит с одного уровня на другой.

Задание 3. Выберите из списка организмов:

- Редуценты -
- Продуценты -
- Консументы плотоядные -
- Консументы травоядные -

Контрольные вопросы:

1. Назовите основные ярусы, составляющие вертикальную структуру лесного биоценоза.
2. Назовите причины смены биогеоценозов?

Практическая работа №7

Практическое занятие "Отходы производства"

Цель:

- а) раскрыть современное воздействие человека на биосферу и проблемы утилизации промышленных отходов;
- б) рассмотреть способы утилизации промышленных отходов;

Оборудование:

рабочая тетрадь, компьютеры с выходом в Интернет

Ход работы

1. Ознакомиться с теоретическим материалом
2. Выполнить задания
3. Ответить на контрольные вопросы

Справочный материал

Виды отходов производства и методы переработки промышленного мусора На территории России функционирует огромное количество заводов и производств. Они производят бытовые мелочи, транспорт, строительные материалы, одежду, технику и многое другое. Но все их объединяет одно – промышленные отходы.

Что такое отходы производства

Промышленные отходы – это совокупность химических веществ, мусора, материалов, деталей, которые появляются в процессе производства.

Отходы производств различаются по следующим критериям:

- источник образования – это та отрасль, от которой они получены;
- стадия промышленного цикла, на которой они были получены;
- воздействие на окружающую среду, здоровье человека;
- агрегатное состояние;
- показатели количества;
- возможность получения из них вторичного сырья;
- пригодность для конкретных методов переработки.

Порядок определения класса, вида мусора, его сортировки, последующей переработки, утилизации закреплен в Федеральном законе от 26 июня 1998 года №89-ФЗ.

Отличия производственных отходов от бытовых

Согласно Федеральному Закону весь мусор, полученный в ходе жизнедеятельности людей, можно разделить на несколько групп, главные из которых – промышленные и бытовые отходы.

1. Промышленные – это готовый, однородный продукт, который не требует предварительной сортировки.
2. Бытовые, напротив, являются смесью различных материалов, отличающихся по размерам, физико-механическим характеристикам. Перед утилизацией или вторичной обработкой они проходят стадию сортировки.

Главное отличие – различные способы переработки. Невсуществующие методы утилизации отходов производства могут быть применены для бытового мусора. И наоборот.

Классификация промышленных отходов

Промышленный мусор обычно классифицируют по его агрегатному состоянию. По виду подбирается метод обработки или утилизации, присваивается класс опасности.

Порядок утилизации устанавливается законодательством РФ. Кроме того, имеется нормативная документация, которая закрепляет предельно допустимые размеры образования отходов. Это особенно важно, если при осуществлении производственных циклов выделяются вредные химические вещества, опасные для здоровья работников, окружающей среды.

Жидкие

Жидкие промышленные отходы образуются при переработке сырья, топлива, смазочных жидкостей. Они представляют собой совокупность электролитов, химических, горюче-смазочных веществ.

К ним относят:

- составы, имеющие радиоактивные свойства;
- вещества для смазки, имеющие плотную, жирную консистенцию;
- эмульсии – это особые дисперсные системы, где капли жидкости распределены в других жидкостях;
- синтетические масла.

Утилизировать их очень сложно, поэтому разрабатываются специальные мероприятия по вторичной переработке, позволяющие получить сырье, топливо или другие виды материалов.

Твердые

Твердые промышленные отходы – это неиспользованная часть сырья и материалов, а также остатки переработки. Обычно встречаются на предприятиях перерабатывающих металл, резину, пластмассы, древесину.

Дальнейшее использование таких отходов в производство нецелесообразно, поэтому их отправляют на переработку. В этой связи различают:

- ценный вторичный продукт – отходы из которого можно получить продукцию высокого качества после обработки;
- возвратный, утративший первоначальные свойства, но пригодный для других технологических циклов;
- невозвратный, перевозимый на полигоны.

К ТПО также относят пасты, которые получают на предприятиях нефтяной промышленности. Они не относятся к жидким, поскольку имеют вязкую, плотную консистенцию с примесями, сгустками.

Газообразные

Газообразные промышленные отходы обычно встречаются на химических, газовых производствах, где технологический процесс подразумевает использование летучих материалов. К ним относятся:

- газы, которые не вступили в химическую реакцию;
- газы, получившиеся в ходе окислительных процессов;
- сжатый воздух от компрессионных машин, используемых для сушки, нагрева, продува, охлаждения;
- потоки пыли, газа с производства;
- дым от котельных, литейных производств, металлургических предприятий.

Предельно допустимая концентрация таких выбросов нормируется санитарными нормами. Это контролируется соответствующими государственными органами.

Классы опасности промышленных отходов

Промышленные отходы, впрочем, как и все остальные, делятся по следующим классам опасности:

1 – чрезвычайно опасные	Это вещества, материалы, обладающие токсичными свойствами. Они потенциально опасны для жизни человека, окружающей среды.
2 – очень опасные	Оказывают неблагоприятное воздействие за счет содержания в высокой концентрации тяжелых металлов.
3 – опасные	Пагубное воздействие от выбросов сохраняется до 10 лет. Это пастообразные виды, масла, эмульсии.
4 – малоопасные	Негативное воздействие от контакта с веществами сохраняется от 3 до 5 лет. Это продукция нефтяных и строительных производств.
5 – безопасные	Это коммунальные выбросы, которые никак не влияют на человека, экологию.

Из-за этого важно соблюдать правила обращения с отходами, правильно их перерабатывать или утилизировать.

Правила обращения с промышленными отходами

В соответствии с Федеральным Законом 89-ФЗ каждое предприятие должно разработать правила обращения с отходами. Эта техническая документация, в которой отображается следующее:

1. Способы контроля.
2. Порядок сбора.
3. Места и условия накопления.
4. Действия по вывозу.
5. Передача на вторичную обработку или утилизацию.
6. Мероприятия по обезвреживанию.

Данный документ проверяется органами Экологического надзора. Кроме того, он должен быть согласован с Росприроднадзором и Министерством природных ресурсов субъекта, где расположено данное производство.

Способы утилизации промышленных отходов, которые нельзя переработать

Всё, что нельзя переработать отправляется на утилизацию. Утилизировать отходы можно двумя способами: захоронение и сжигание.

Захоронение

Промышленные твердые отходы предварительно размещаются на специализированных полигонах. Это площадки, на которых проводят процедуру обеззараживания, нейтрализации для последующего захоронения. Для каждой категории устанавливается свое максимально допустимое время складирования, порядок захоронения.

Такой способ утилизации снижает риски протекания токсичных, вредных, потенциально опасных для экологии, жизни человека химических веществ. Их надежно изолируют, чтобы они не просочились в почву, а через нее в грунтовые или подземные воды.

Сжигание

Твердые и пастообразные промышленные отходы можно утилизировать сжиганием. Но предварительно их фильтруют, по возможности отделяют опасные токсичные или взрывчатые соединения.

Сжигание осуществляется в специальных камерах – это обжиговые или многокамерные печи. Они также дополнены особыми устройствами – фильтрами, препятствующими проникновению ядовитых веществ в окружающую среду. Горючие и взрывчатые соединения, которые невозможно сжечь в печах по технике безопасности, утилизируются посредством плазменных воздушных струй.

Получаемую при этом энергию и газы можно использовать повторно для различных технологических циклов.

Методы переработки промышленных отходов

С экологической точки зрения мусор лучше перерабатывать, получать вторичное сырье. Это снижает вероятность проникновения в воздух, почву, воду токсичных, опасных соединений.

Повторная обработка выгодна и для бизнеса, поскольку предоставляет сырье хорошего качества по более низкой цене.

Гетерогенный катализ

Этот способ переработки используется для нейтрализации газообразных и жидких промотходов. Выделяют три вида катализа:

1. Термокаталитическое окисление. Подходит для газов с малой концентрацией горючих примесей. Происходит при температуре 200-400°C в специальных установках.
2. Термокаталитическое восстановление. Применяется для газообразных отходов, содержащих нитрозные газы.
3. Профазное каталитическое окисление, используемое для испарений сточных вод. В общей практике утилизации гетерогенный катализ применяется только как способ обеззараживания промышленных отходов.

Пиролиз

Под пиролизом понимают разложение сложных химических веществ до простых под воздействием высоких давления и температур. Пиролиз ведется двумя методами:

1. **Окислительный.** Утилизация отходов посредством горения за счет активной подачи в камеры кислорода. Подходит для тех материалов, которые нельзя сжечь обычным способом: масла, присадки, сточные воды, пластмассовые изделия
2. **Сухой.** В данном случае доступ кислорода в камеры перекрывается, а в результате удается получить газы, жидкие продукты, углеродные осадки, которые могут служить вторичным сырьем.

Данные способы выгодны, поскольку не требуют больших затрат ресурсов.

Биохимические методы

К биохимическим методам относят способы обеззараживания посредством особых микроорганизмов. В результате удается получить качественный органический продукт, например, удобрение для сельскохозяйственных культур.

Способ применяется для отходов 3-5 классов опасности. Сам процесс осуществляется на специализированных полигонах в биометрических камерах.

Механические методы

Механический метод обычно используется как подготовительный. Перед пиролизом или катализом материалы необходимо измельчить, разделить, сепарировать.

Сепарация ведется двумя способами:

- ситовой – грохочение;
- гидравлический, при котором разделение происходит по скорости оседания в воде.

Техника безопасности при работе с отходами производств

Переработка и утилизация должны выполняться на специально оборудованных полигонах. Общие требования безопасности при этом следующие:

- при появлении признаков отравления воздуха, утечки токсичных веществ немедленно покинуть территорию;
- полигоны, на которых складированы потенциально взрывоопасные и горючие материалы, должны быть оборудованы средствами пожаротушения;
- на площадках, где складированы потенциально горючие материалы, запрещается курить;
- каждый работник должен знать правила техники безопасности, эвакуации.

Данные правила должны быть зафиксированы в соответствующей документации предприятия.

Задание:

1. Приведите конкретные примеры промышленных отходов по степени их опасности.
2. Покажите в виде схемы любой способ переработки или утилизации промышленных отходов.
3. Заполните таблицу 1.

Таблица 1. Характеристики способов переработки отходов

№п. п.	Способ переработки отходов	Преимущества способа	Недостатки способа
1.			
2...			

1. Что понимается под понятием «Рециклинг»? Дайте подробное описание процесса.
2. Почему важна вторичная переработка отходов? Приведите примеры.
3. Как различают медицинские отходы? Как их утилизируют?

Контрольные вопросы:

1. Чем отличается утилизация от переработки отходов.
2. Что такое предварительная сортировка отходов. Как ее осуществить.
3. Что такое пиролиз и его основные виды.
4. Когда уместно применять компостирование отходов.
5. Принципы работы мусоросжигательных заводов и их экономическая эффективность.
6. Земельная засыпка отходов и правила ее организации.

Лабораторная работа №2

"Влияние абиотических факторов на человека (низкие и высокие температуры)."

Цель: определить адаптивные возможности к низким температурам студентов в разных климатических зонах и разное уклад жизни. Выявить, какие абиотические факторы среды влияют позитивно, а какие – негативно на состояние здоровья и общую продолжительность жизни человека в данном регионе.

Оборудование: Лед, вода, секундомер, фонендоскоп, аппарат для измерения артериального давления.

Ход работы

Физиологические механизмы адаптации организма к низким температурам можно исследовать с помощью простой пробы – опускания рук в воду льдом.

Эта проба позволяет также измерить адаптивную реакцию организма на интенсивное холодовое раздражение. В начале испытуемого, который спокойно сидит на стуле, измеряют через каждую минуту систолическое и диастолическое давление и пульс до тех пор, пока показатели не станут стабильными. Частоту пульса у запястья подсчитывают за 10с, полученный результат умножают на 3. Затем руки студента погружают до кисти на 1 мин в холодную воду ($t^{\circ}=0^{\circ}\text{C}$). Через 30-60с после этого измеряют давление и подсчитывают частоту пульса. После того как руки вынуты из воды, делают измерения давления и пульса через каждую минуту до тех пор, пока все измеряемые величины не вернуться к исходному уровню. Отмечают изменение кожных цвет лица и рук испытуемого. У молодых людей систолическое давление может повышаться на 20-30 мм рт.ст. Люди, привыкшие к холодному климату, показывают значительно меньшую реакцию и испытывают меньшую боль. Запишите словесно испытуемого, какие субъективные ощущения он испытывал, и насколько сильно была боль. Проведите исследования у 3-4 студентов, родившихся в разных климатических условиях, а также у проживающих в разных покладу семьях.

Обработка результатов и выводы

1. Постройте график по всем полученным результатам.
2. Сделайте выводы о влиянии климатогеографических и социальных факторов на адаптивные возможности организма.

Пример. У студента, родившегося в выросшего до поступления в институт в условиях

низких температур, при погружении рук в холодную воду наблюдали повышение

частоты пульса на 10%, повышение систолического давления – на 10 мм рт. ст., у студента, родившегося и выросшего в условиях жаркого климата ответственна 34% и 25 мм рт. ст. При этом у последнего испытуемого, в отличие от предыдущего, непосредственно после погружения руки отмечалась задержка дыхания и побледнение кожи, что обусловлено резким сужением поверхностно расположенных кровеносных сосудов. Графическое отображение результатов исследования отчетливо показывает разную степень выраженности реакции вегетативных систем организма на холодное воздействие.

Тема: «Исследование реакции адаптации к высоким температурам»

В данном эксперименте выявляют реакцию центра терморегуляции и вегетативной нервной системы на интенсивное тепловое раздражение одной руки. При этом для поддержания постоянства внутренней температуры тела должна увеличиваться теплоотдача. Приспособительные реакции системы кровообращения оценивают, измеряя частоту сокращения сердца, кровотоки в руке и температуру кожи. В течение всего опыта измеряют внутреннюю температуру, а также наблюдают за уровнем потоотделения и окраской кожи. Все эти показатели регистрируют и сопоставляют между собой, измерив их у одного испытуемого. Перед опытом необходимо провести контрольные наблюдения, чтобы установить исходные значения. Перед проведением опыта у 2-3 испытуемых, родившихся в разных климатических зонах в состоянии покоя в течение нескольких минут на одной руке измеряют через каждую минуту систолическое и диастолическое давление и пульс до тех пор, пока показания не станут стабильными. Частоту пульса у запястья подсчитывают за 10 с, полученный результат умножают на 6. Затем другую руку студента погружают до кисти на 1 мин в кристаллизатор с горячей водой, $t^{\circ} = 50-60^{\circ}\text{C}$. Через 60 с после этого измеряют систолическое и диастолическое давление. Подсчитывают частоту пульса. Руку вынуть из воды. Делать измерения через каждую минуту до тех пор, пока все измеряемые величины не вернутся к исходному уровню. Запишите словесно испытуемого, какие у него были ощущения и насколько была сильная боль. Температуру тела измеряют при помощи медицинского термометра. Через каждые 2 мин записывают показания термометра, стирают его и снова измеряют t° . Отмечают изменения цвета лица и рук испытуемого.

Обработка результатов и выводы

1. Постройте два графика по всем полученным результатам.
2. На первом графике по вертикали отложите температуру тела, по горизонтали – время в минутах (у родившегося в холодной климатической зоне и у родившегося в жаркой климатической зоне).
- На втором графике по горизонтали отложите время в минутах, а по оси ординат – пульс (у родившегося в холодной климатической зоне и у родившегося в жаркой климатической зоне).
3. Сделайте выводы о влиянии климата на диапазон адаптивных возможностей.

Пример. Исходная температура тела студента, родившегося и выросшего в условиях холодного климата, составляет 36,6°C, частота пульса 68 уд./мин, артериальное давление 120/70 мм рт. ст. У студента, родившегося и выросшего в условиях жаркого климата, названные показатели имели следующие величины: 36,6° С, 72 уд./мин и 120/80 мм рт. ст.

После пребывания в горячей воде в течение одной минуты исследуемые показатели изменились. У первого студента температура тела поднялась до 37,0°C, частота пульса возросла до 82 уд./мин, величина систолического давления до 135 мм рт. ст., у второго студента температура тела увеличилась до 36,9°C, частота пульса до 78 уд./мин, величина систолического давления до 130 мм рт. ст. Вывод. Согласно полученным данным, жители северных областей дают более выраженную реакцию со стороны температуры тела и сердечно-сосудистой системы, чем жители южных областей. Снижение скорости восстановления зотермии и частоты сердечных сокращений у студента, родившегося и выросшего в условиях холодного климата, указывает на снижение скорости адаптации к высоким температурам и более низкие адаптивные возможности их организма к данному фактору среды.

Практическая работа №8

Кейсы на анализ информации научных достижений в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий.

Цели занятия:

1. Образовательная: Анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий.
2. Развивающая: развитие умения фиксировать результаты проделанной работы, выделять главное
3. Воспитательная: формирование осознания практического значения приобретаемых умений для дальнейшей профессиональной деятельности

Форма организации работы: микрогруппы по 2 человека (индивидуально)

Оборудование: инструктивная карточка, презентация «Генетическая инженерия», интерактивная доска, проектор, колонки, ноутбук с выходом в интернет.

Справочный материал

Генная инженерия - это сумма методов, позволяющих переносить гены из одного организма в другой, или - это технология направленного конструирования новых биологических объектов.

Генная инженерия не является наукой - это только набор инструментов, использующий современные достижения клеточной и молекулярной биологии, генетики, микробиологии и вирусологии.

Работы по изменению существующих органических форм стали возможны только после того, как в 1953 году была расшифрована молекула ДНК.

Человек наконец понял сущность гена, его значение для белков, прочитал код геномов живых организмов и естественно не стал останавливаться на достигнутом.

В душах людей возникло сильное желание «творить» животный и растительный мир планеты по своему усмотрению.

Споразительной настойчивостью и упорством человек стал добиваться поставленной цели и к концу первого десятилетия XXI века достиг очень многого. Он научился выделять ген организма и синтезировать его в лабораторных условиях; освоил 30

технологии видоизменения гена для придания ему нужной структуры; нашёл способы введения ядра клетки преобразованного гена и присоединения его к существующим генетическим образованиям.

Методы генной инженерии:

1 Гибридологический анализ - основной метод генетики. Он основан на использовании системы скрещивания в ряде поколений для определения характера наследования признаков и свойств.

2 Генеалогический метод заключается в использовании родословных. Для изучения закономерностей наследования признаков, в том числе наследственных болезней. Этот метод в первую очередь принимается при изучении наследственности человека и медленно плодящихся животных.

3 Цитогенетический метод служит для изучения строения хромосом, их репликации и функционирования, хромосомных перестроек и изменчивости числа хромосом. С помощью цитогенетики выявляют разные болезни аномалии, связанные с нарушением строения хромосом и изменением их числа.

4. Популяционно - статический метод применяется при обработке результатов скрещиваний, изучения связи между признаками, анализе генетической структуры популяций и т.д.

5. Иммуногенетический метод включают серологические методы, иммуноэлектрофорез и др., которые используют для изучения групп крови, белков и ферментов сыворотки крови тканей. С его помощью можно установить иммунологическую несовместимость, выявить иммунодефициты и т.д.

6. Онтогенетический метод используют для анализа действия и проявления генов в онтогенезе при различных условиях среды. Для изучения явлений наследственности и изменчивости используют биохимический, физиологический и другие методы.

Технология рекомбинантных ДНК использует следующие методы:

1. специфическое расщепление ДНК рестрицирующими нуклеазами, ускоряющее выделение и манипуляции с отдельными генами;
2. быстрое секвенирование всех нуклеотидов очищенного фрагмента ДНК, что позволяет определить границы гена и аминокислотную последовательность, кодируемую им;
3. конструирование рекомбинантной ДНК;
4. гибридизация нуклеиновых кислот, позволяющая выявлять специфические последовательности РНК или ДНК с большей точностью и чувствительностью;
5. клонирование ДНК: амплификация *in vitro* с помощью цепной полимеразной реакции или введение фрагмента ДНК в бактериальную клетку, которая после таковой трансформации воспроизводит этот фрагмент в миллионах копий;
6. введение рекомбинантной ДНК в клетки или организмы.

Также есть основные механизмы генной инженерии.

Технология рекомбинантной ДНК.

Суть генной инженерии сводится к следующему:

биологи, зная, какой ген за что отвечает, выделяют его из ДНК одного организма и встраивают в ДНК другого. В результате можно заставить клетку синтезировать новые белки, что придает организму новые свойства.

Обмен генетической информацией происходит в природе, но только между особями одного вида. Случаи же скрещивания особей разных видов (например, собаки и волка) являются исключением.

Перенос генов от родителей к потомкам внутри одного вида называется вертикальным. Так как возникающие при этом особи, как правило, очень похожи на родителей, в природе

генетический аппарат обладает высокой точностью и обеспечивает постоянство каждого вида. Всё это стало возможным благодаря ферментам – образованиям на основе белка, отвечающим за организацию работы клетки. В частности, можно назвать такие ферменты, как рестриктазы. Одна из их функций – защита клетки от чужеродных генов. Чужая ДНК разрезается этим надёжным стражем на отдельные части, причём существует множество различных рестриктаз, каждая из которых наносит удар в строго определённом месте. Подобрав набор таких ферментов, можно без труда расчленить молекулу на требуемые участки. Затем необходимо их соединить, но уже по-новому. Тут помогает природное свойство генетического материала – соединяться друг с другом. Помощь в этом оказывают также ферменты лигазы, задача которых заключается именно в соединении двух молекул в образованием новой химической связи.

Непохожий ни на что гибридный создан. Представляет собой молекулу ДНК, несущую новую генетическую информацию. Такое образование в генной инженерии называют вектором. Его главная задача – передача новой программы воспроизводства намеченному для этой цели живому организму.

Но ведь последний можете проигнорировать, отторгнуть и руководствоваться только родными генетическими программами.

Такое невозможно, благодаря явлению, которое носит название трансформация у бактерий и трансфекция у человека и животных. Суть его заключается в том, что если клетка организма поглотила свободную молекулу ДНК из окружающей среды, то она всегда встраивает её в геном. Это влечёт за собой появление у такой клетки новых наследственных признаков, запрограммированных в поглощённую ДНК.

Поэтому, чтобы новая генетическая программа начала работать, необходимо только одно, чтобы она оказалась в нужной клетке. Это сделать непросто, так как такое сложное образование, как клетка, имеет множество защитных механизмов, препятствующих проникновению в неё чужеродных объектов.

Установлены три основных механизма латерального переноса: трансформация, конъюгация и трансдукция.

1. Трансформация – это нормальная физиологическая функция обмена генетическим материалом у некоторых бактерий.

2. Конъюгация имеет наименьшее число ограничений для межвидового обмена генетической информацией, но предполагает тесный физический контакт между микроорганизмами, легче всего достижимый в биопленках.

3. Трансдукция (от лат. transductio – перемещение) – это перенос генетического материала из одной клетки в другую с помощью некоторых вирусов (бактериофагов), что приводит к изменению наследственных свойств клетки реципиента.

К наиболее опасным заболеваниям, вызываемым вирусами у животных и человека, относят бешенство, оспу, грипп, полиомиелит, СПИД, гепатит и др.

Вирусы обладают вирулентностью – это степень болезнетворного действия микроба. Её можно рассматривать как способность адаптироваться к организму хозяина и преодолеть его защитные механизмы.

Электронные ресурсы

1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/460545>

2 Век генетики и век биотехнологии на пути редактирования генома человека:

Монография / Глазко В.И., Чешко В.Ф., Иваницкая Л.В. - М.: КУРС, 2017 - 560 с. - Режим

доступа: <http://znanium.com/catalog/product/792846>

3 Сазанов А. А. Основы генетики - СПб.: ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2012 - 240 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/445015>

Задание: Используя справочный материал и электронные ресурсы, выполните мини-проект-«Достижения генной инженерии»

Практическая работа №9

Развитие промышленной биотехнологии и ее применение в жизни человека, поиски анализ информации из различных источников

Цели занятия:

1. Образовательная: поиск и анализ информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть)
2. Развивающая: развитие умения фиксировать результаты проделанной
3. Воспитательная: формирование осознания практического значения приобретаемых умений для дальнейшей профессиональной деятельности

Форма организации работы: микрогруппы по 2 человека (индивидуально)

Оборудование: инструктивная карточка, научная и учебно-научная литература, презентация «Генетическая инженерия», интерактивная доска, проектор, ноутбук с выходом в интернет.

Справочный материал

Биотехнологии в анализе информации представляют как понятие, охватывающее широкий спектр процедур, направленных на модификацию живых организмов в соответствии с целями человека.

Тысячелетиями люди используют биотехнологии в сельском хозяйстве, производстве продуктов питания и медицине. Сам термин «биотехнологии» был введен венгерским инженером, которого звали Карл Эрки. Произошло это в 1917 году.

История биотехнологии

Ранняя биотехнология позволила фермерам выбрать и развести культуры, которые сегодня дают самые большие урожаи: в достаточном для поддержания растущего населения количестве. Так как посевы и поля становились все более объемными, возникли проблемы с их поддержанием. Тогда обнаружили, что отдельные организмы и продукты их переработки вполне эффективно оплодотворяют, восстанавливают азот и борются с вредителями. На протяжении развития сельского хозяйства, фермеры не преднамеренно изменяли генетику культур, вводя их в новые условия и разводя вместе с другими растениями. Все это было первыми формами биотехнологий.

Долгое время люди также пользовались селекцией с целью улучшить производство сельскохозяйственных культур и домашнего скота, чтобы все это потом можно было употреблять в пищу.

Селекция основывалась на том, что организмы, обладающие желательными характеристиками, сопрягались с такими же организмами.

Начало 20 века стало временем углубления в основы микробиологии, что привело к изучению различных способов производства. Хаим Вейцман в 1917 году первым применил микробиологическую культуру в промышленном процессе — в производстве кукурузного крахмала. В 1928 году Александр Флеминг открыл плесень *Penicillium*.

Виды биотехнологий

Существует несколько видов биотехнологий:

- биоинженерия;
- биомедицина;
- наномедицина;
- биофармакология;
- биоинформатика;

- бионика;
- генная инженерия.

Практическое применение биотехнологий

Есть 4 крупные промышленные области, в которых активно применяются разработки биотехнологии:

1. Медицина.
2. Сельское хозяйство.
3. Химическая промышленность.
4. Сельская промышленность.

Биотехнологии также используют чтобы утилизировать и обрабатывать отходы, очищать загрязненные промышленной деятельностью участки (это называется биоремедиация), создавать биологическое оружие.

Медицина

Биотехнологии в медицине используются с целью поиска и производства лекарств, фармакогеномики, а также в генетическом тестировании — генетическом скрининге. Фармакогеномика представляет собой объединение фармакологии и геномики. Это технология, которая занимается анализом влияния генетического состава на реакцию индивидуума на тот или иной лекарственный препарат.

Сельское хозяйство

Биотехнологии в сельском хозяйстве стали причиной появления генетически модифицированных сельскохозяйственных культур. Это биотехнологические культуры — растения, используемые в сельском хозяйстве, ДНК которых модифицирована при помощи методов генной инженерии.

Такие продовольственные культуры отличаются устойчивостью к определенным вредителям, болезням, стрессовым условиям окружающей среды, устойчивостью к различным химическим обработкам.

Химическая промышленность

В 1917 году был применен ацетон, что в это время Хаим Вейцман в Великобритании применил бактерии *Clostridium acetobutylicum* чтобы получить ацетон. В то время ацетон был стратегически важным продуктом.

Пищевая промышленность

Различные молочные культуры молочной кислоты ферментации дают возможность получить йогурт, квашеную капусту и пр. Также в биологических процессах основаны другие традиционные технологии: производство сыра, хлеба.

Задание: найдите и проанализируйте информацию из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие) о развитии промышленной биотехнологий.

Практическая работа №10

Этические аспекты развития биотехнологий и применение их в жизни человека, поиск и анализ информации из различных источников

Цель: провести анализ аспектов развития некоторых исследований в биотехнологии.

Оборудование: теоретический материал по теме, карточки-задания.

Ход работы.

Задание 1.

Вариант 1. Изучите теоретический материал по теме «Биотехнологии – это...» и заполните таблицу:

вид биотехнологии	цельданногонаправления	краткий обзорпроблемы

Вариант 2. Изучите теоретический материал по теме «Клонирование» и заполните таблицу:

вид биотехнологии	цельданногонаправления	краткий обзорпроблемы

Задание 2. Сделайте выводы об этических проблемах биотехнологии.

Некоторые этические и правовые аспекты применения биотехнологических методов

Этика – учение о нравственности, согласно которому главной добродетелью считается умение найти середину между двух крайностей. Данная наука основана Аристотелем.

Биоэтика – часть этики, изучающая нравственную сторону деятельности человека в медицине, биологии. Термин предложен В.Р. Поттером в 1969 г. Вузком смысле биоэтика обозначает круг этических проблем в сфере медицины. В широком смысле биоэтика относится к исследованию социальных, экологических, медицинских и социально-правовых проблем, касающихся не только человека, но и любых живых организмов, включенных в экосистемы. То есть она имеет философскую направленность, оценивает результаты развития новых технологий и идей в медицине, биотехнологии и биологии в целом.

Современные биотехнологические методы обладают настолько мощными и недоконца изученным потенциалом, что их широко применение возможно только при строгом соблюдении этических норм. Существующие в обществе моральные принципы обязывают искать компромисс между интересами общества и индивида. Более того, интересы личности ставятся в настоящее время выше интересов общества. Поэтому соблюдение и дальнейшее развитие этических норм в этой сфере должно быть направлено, прежде всего, на всемерную защиту интересов человека.

Массовое внедрение в медицинскую практику и коммерциализация принципиально новых технологий в области генной инженерии и клонирования, привел также к необходимости создания соответствующей правовой базы, регулирующей все юридические аспекты деятельности в этих направлениях.

Новейшие биотехнологии создают огромные возможности вмешательства в жизнедеятельность живых организмов и неизбежно ставят человека перед нравственным вопросом: до какого предела допустимо вторжение в природные процессы? Любая дискуссия по биотехнологической проблематике не ограничивается научной стороной дела. В ходе этих дискуссий нередко высказываются диаметрально противоположные точки зрения по поводу применения и дальнейшего развития конкретных биотехнологических методов, прежде всего таких, как:

- генная инженерия,
- пересадка органов и клеток в терапевтических целях;
- клонирование- искусственное создание живого организма;
- использование препаратов, влияющих на физиологию нервной системы, для модификации поведения, эмоционального восприятия мира и т.д.

Практика, существующая в современных демократических обществах, показывает, что эти дискуссии абсолютно необходимы не только для более полного понимания всех «плюсов» и «минусов» применения методов, вторгающихся в личную жизнь человека уже на уровне генетики. Они позволяют также обсудить морально-этические аспекты, определить отдаленные последствия применения биотехнологий, что в свою очередь, помогает законодателям создавать адекватную правовую базу, регулирующую данную сферу деятельности в интересах защиты прав личности.

Остановимся на тех направлениях в биотехнологических исследованиях, которые напрямую связаны с высоким риском нарушения прав личности и вызывают наиболее острую дискуссию по поводу их широкого применения: пересадка органов и клеток в терапевтических целях и клонирование. В последние годы резко возрос интерес к изучению и применению в биомедицине эмбриональных стволовых клеток человека и техники клонирования с целью их получения. Как известно, эмбриональные стволовые клетки способны трансформироваться в разные типы клеток тканей (кроветворные, половые, мышечные, нервные и др.). Они оказались перспективными для применения в генной терапии, трансплантологии, гематологии, ветеринарии, фармакотоксикологии, при тестировании лекарств и пр.

Выделение этих клеток производят из эмбрионов и плодов человека 5-8 недель развития, полученных при медицинском прерывании беременности (в результате аборта), что порождает многочисленные вопросы относительно этической и юридической правомерности проведения исследований на эмбрионах человека, в том числе такие:

- насколько необходимы и оправданы научные исследования на эмбриональных стволовых клетках человека?
- допустимо ли ради прогресса медицины разрушать человеческую жизнь и насколько это морально?
- достаточно ли проработана правовая база для применения этих технологий?

Все эти вопросы решались бы гораздо проще, если бы существовало универсальное понимание, что такое «начало жизни», с какого момента можно говорить о личности, нуждающейся в защите прав и что подлежит защите: половые клетки человека, эмбрион с момента оплодотворения, плод какого-то определенного этапа внутриутробного развития или человек с момента его появления на свет? У каждого из вариантов есть свои сторонники и противники, и вопрос статуса половых клеток и эмбриона не нашел своего окончательного решения еще ни в одной стране мира.

Вряде стран запрещены любые исследования на эмбрионах (например, в Австрии, Германии). Во Франции права эмбриона защищаются с момента его зачатия. В Великобритании, Канаде и Австралии, хотя создание эмбрионов для исследовательских целей не запрещено, но разработана система законодательных актов, регулирующих и контролирующая подобные исследования. В России ситуация в этой области более чем неопределенная: деятельность по изучению и использованию стволовых клеток

недостаточно отрегулирована, остаются существенные пробелы в законодательстве, мешающие развитию этого направления. Вот в отношении клонирования в 2002 г. федеральным законом был введен временный (на 5 лет) запрет на клонирование человека, но срок его действия истек в 2007 г., и вопрос остается открытым.

Ученые стараются четко разграничивать «репродуктивное» клонирование, цель которого – создание клона, то есть целого живого организма, идентичного другому организму по генотипу, и «терапевтическое» клонирование, применяемое для выращивания колонии стволовых клеток.

В случае стволовых клеток проблемы статуса эмбриона при клонировании приобретают новое измерение. Это связано с мотивацией данного рода научных исследований, а именно с применением их для поиска новых, более эффективных способов лечения тяжелых и даже неизлечимых заболеваний. Поэтому в некоторых странах (таких как США, Канада, Англия), где до последнего времени считалось недопустимым использовать эмбрионы и технологии клонирования в терапевтических целях, происходит изменение позиции общества и государств в сторону допустимости их применения в целях лечения таких заболеваний, как рассеянный склероз, болезней Альцгеймера и Паркинсона, постмиокардиального инфаркта, недостаточности регенерации костной или хрящевой ткани, при черепно-лицевых травмах, диабете, миодистрофии и др.

В то же время терапевтическое клонирование многими рассматривается как первый шаг к репродуктивному клонированию, которое встречает крайне негативное отношение во всем мире, и на него повсеместно наложен запрет.

Клонирование человека в настоящее время официально нигде не осуществляется. Опасность его применения в репродуктивных целях видят в том, что техника клонирования исключает естественное и свободное влияние генетического материала отца и матери, что воспринимается как вызов достоинству человека. Нередко говорится о проблемах самоидентификации клона: кого он должен считать родителями, почему он является генетической копией кого-то другого? Кроме того, клонирование сталкивается с некоторыми техническими препятствиями, которые подвергают опасности здоровье и благополучие клона. Есть факты, свидетельствующие об ускоренном старении клонов, возникновении у них многочисленных мутаций. В соответствии с техникой клонирования, клон вырастает из взрослой – неполовой, асоматической клетки, в генетической структуре которой на протяжении многих лет происходили так называемые соматические мутации. Если при естественном оплодотворении мутировавшие гены одного родителя компенсируются нормальными аналогами другого родителя, то при клонировании такой компенсации не происходит, что значительно увеличивает для клона риск заболеваний, вызываемых соматическими мутациями, и многих тяжелых заболеваний (рака, артрита, иммунодефицитов). Помимо прочего, у некоторых людей возникает страх перед клонированным человеком, перед его возможным превосходством в физическом, морально-духовном развитии (российский врач-психиатр В. Яровой считает, что этот страх носит характер психического расстройства (фобии) и даже присвоил ему в 2008 г. название «бионализм»).

Здесь были обсуждены только некоторые из многочисленных проблем, которые возникают в связи с бурным развитием биотехнологий и вторжением их в жизнь человека. Безусловно, прогресс науки ставит не только вопросы, которые она ставит, возникают быстрее, чем общество может на них найти ответы. Справиться с этим

положением дел можно лишь понимая, насколько важно широко обсуждать в обществе этические и правовые проблемы, которые появляются по мере развития и внедрения практики биотехнологий. Наличие колоссальных идеологических расхождений по этим вопросам вызывает осознанную необходимость серьезного государственного регулирования в этой сфере.

От «биотехнологии» к «биоэкономике»

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что передовые биотехнологии способны играть существенную роль в улучшении качества жизни и здоровья человека, обеспечении экономического и социального роста государств (особенно развивающихся странах).

С помощью биотехнологии могут быть получены новые диагностические средства, вакцины и лекарственные препараты. Биотехнология может помочь в увеличении урожайности основных злаковых культур, что особенно актуально в связи с ростом численности населения Земли. Во многих странах, где большие объемы биомассы не используются или используются не полностью, биотехнология могла бы предложить способы их превращения в ценные продукты, а также переработки с использованием биотехнологических методов для производства различных видов биотоплива. Кроме того, при правильном планировании и управлении биотехнология может найти применение в небольших регионах как инструмент индустриализации сельской местности для создания небольших производств, что обеспечит более активное освоение пустующих территорий и будет решать проблему занятости населения.

Особенностью развития биотехнологии в XXI веке является не только ее бурный рост как прикладной науки, она все более широко входит в повседневную жизнь человека, и что еще более существенно – обеспечивая исключительные возможности для эффективного (интенсивного, а не экстенсивного) развития практически всех отраслей экономики, становится необходимым условием устойчивого развития общества, и тем самым оказывает трансформирующее влияние на парадигму развития социума в целом.

Широкое проникновение биотехнологий в экономику мирового хозяйства нашло свое отражение и в том, что сформировались даже новые термины для обозначения глобальности данного процесса. Так, применение биотехнологических методов в промышленном производстве, стали называть «белая биотехнология», в фармацевтическом производстве и медицине – «красная биотехнология», в сельскохозяйственном производстве и животноводстве – «зеленая биотехнология», а для искусственного выращивания и дальнейшей переработки водных организмов (аквакультура или марикультура) – «синяя биотехнология». Экономика, интегрирующая все эти инновационные области, получила название «биоэкономика». Задача перехода от традиционной экономики к экономике нового типа – биоэкономике, основанной на инновациях и широко использующей возможности биотехнологии в различных отраслях производства, а также в повседневной жизни человека, уже объявлена стратегической целью во многих странах мира.

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО



А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ
по дисциплине

СГ.07 «Русский язык и культура речи»

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальность	19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения		
Форма обучения	очная		
Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального образования			
Курс	2	Семестр	
Зачет	- семестр	Диф.зачет	- семестр
Экзамен	- семестр	Другая форма контроля	3 семестр

Рязань, 2023

Методические указания для практических работ по дисциплине разработаны в соответствии с исследуемыми нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 №464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями на 28 августа 2020 года;
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014; 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г.; 12 августа 2022 г.;
- ФГОССПО 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Разработчик:

Анисаров Илья Станиславович, преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



/Цыбульская Е.В./

Методические указания к практическим занятиям предназначены для студентов очной формы обучения факультета ФДП и СПО по специальности 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Структура и содержание практических работ:

Номер и название раздела дисциплины	Наименование практических занятий	Трудоем-кость (час.)	Компетенции ОК, ПК
Раздел 2. Язык и речь.			
Тема 2.4. Особенности художественного стиля. Лингвистический анализ текста.	«Особенности художественного стиля. Лингвистический анализ текста»	1	У8; 37; ОК 1-9
Раздел 3. Фонетика.			
Тема 3.1. Фонетика как наука. Фонетические единицы.	«Фонетика как наука. Фонетические единицы»	1	У2,У6,У7,У9; 35,36; ОК 1-9
Раздел 4. Лексика и фразеология.			
Тема 4.1. Лексика и лексикология. Слово и его значение.	«Лексика и лексикология. Слово и его значение»	2	У1,У2,У9; 37, 320; ОК 1-9
Тема 4.3. Фразеологизмы и их особенности.	«Фразеологизмы и их особенности»	2	У1,У2,У9; 37,320; ОК 1-9
Раздел 5. Словообразование			
Тема 5.1. Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.	«Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования»	4	У1,У2,У3,У9; 38, 321; ОК 1-9
Раздел 6. Морфология и законы правописания			
Тема 6.1. Морфология как наука. Морфологические нормы.	«Морфология как наука. Морфологические нормы»	2	У1,У2,У3; 39,321; ОК 1-9
Тема 6.2. Принципы русской орфографии.	«Принципы русской орфографии»	2	У4,У7; 36,321; ОК 1-9
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.			
Тема 7.2. Учение о предложении.	«Учение о предложении»	2	У1,У2,У3,У4; 310,321; ОК 1-9
Тема 7.3. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Принципы русской пунктуации.	«Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Принципы русской пунктуации»	2	У1, У2,У4,У7;310,321; ОК 1-9
Итого		16	

Содержание практических занятий

Задания для практических занятий

РАЗДЕЛ 2. Язык и речь.

Тема 2.4. Особенности художественного стиля. Лингвистический анализ текста.

Цель занятия - научить грамотно проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

Проработав §§ 1,3 (Введение), 1.1;1.3 [Основная,1], выполните следующие задания:

Задание: В приведённом ниже художественном тексте присутствуют элементы другого стиля. Определите, какого именно.

И вот вижу. Приближается к спорящим «краса и гордость русской революции». На нём белая шёлковая рубаха, расшитая цветами,- где только взял? Небось спёр. Подошёл, послушал и с презрением цедит сквозь зубы:»За такие разговоры у нас в пять минут арестовали бы и расстреляли – как контру и провокатора!». Один мужик ему спокойно, с лёгкой усмешкой возражает: «А ты хоть и матрос, а дурак. Я тебе в отцы гожусь, а ты мне грубости смеешь говорить. Ну какой ты комиссар, когда от тебя девкам проходу нету! погоди, погоди, брат, вот протрёшь казённые портки, пропьёшь наворованные деньжонки, в пастухи запросишься! Будешь мою свинью арестовывать. Это тебе не над господами измываться. Я на тебя укорот быстро найду!».

Матрос, посрамлённый, поспешил прочь.

- Выпишите слова, характерные для разговорной речи.

Задание: Определите, какое средство выразительности речи использовано в каждом примере.

1. Местный казначей, заглянув в казённый ящик, разинул рот, да так на всю жизнь с разинутым ртом и остался.	А. Инверсия
2. Я не хочу среди юношей тепличных разменивать последний грош души.	Б. Литота
3. Сорок лет – это старость молодости, пятьдесят – молодость старости.	В. Оксюморон
	Г. Олицетворение
<i>Ответ: ДГВ</i>	Д. Гипербола

Задание: Прочитайте текст.

- В каком предложении наиболее точно отражается точка зрения автора? (1,6,14).

(1) Многие русские слова сами по себе излучают поэзию, подобно тому, как драгоценные камни излучают таинственный блеск. (2) Я понимаю, конечно, что ничего таинственного в их блеске нет и что любой физик легко объяснит это явление законами оптики. (3) Но всё же блеск камней вызывает ощущение таинственности. (4) трудно примириться и мыслью, что внутри камня, откуда льются сияющие лучи, нет собственного источника света.

(5) Сравнительно легко объяснить происхождение «поэтического излучения»многих наших слов. (6) Очевидно, слово кажется нам поэтическим в том случае, когда оно передаёт понятие, наполненное поэтическим содержанием.

(7) Но действие самого слова (а не понятие, которое оно выражает) на наше воображение, хотя бы, к примеру, такого простого слова, как *зарница*, объяснить гораздо труднее. (8) Само звучание этого слова как бы передаёт медленный ночной блеск далёкой молнии. (9) Конечно, это ощущение слов очень субъективно. (10) На нём нельзя настаивать и делать его общим правилом. (11) Так я воспринимаю и слышу это слово. (12) Но я далёк от мысли навязывать это восприятие другим. (13) Бесспорно лишь то, что большинство таких поэтических слов связано с нашей природой.

(14) Русский язык открывается до конца в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому, кто кровно любит и знает «до косточки»свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли.

(15) Для всего, что существует в природе,- воды, воздуха, неба, облаков, солнца, дождей, лесов, болот, рек и озёр, лугов и полей, цветов и трав,- в русском языке есть великое множество хороших слов и названий.

- Озаглавьте текст.
- Определите стиль и тип речи текста. (Художественный; рассуждение)
- Укажите предложение, в котором используется фразеологизм. (5,9,14)
- Среди предложений 3-9 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи лексического повтора и указательного местоимения. (8)
- Прочитайте фрагмент рецензии, составленный на основе прочитанного вами текста. В этом фрагменте анализируются языковые особенности текста. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Чтобы убедить читателя в поэтичности и красоте русского языка, автор прибегает к _____ (предложение 1).

В предложениях 1,4,5,14 автор использует _____ и _____ для создания яркого художественного образа.

_____, использованные автором в предложении 15, расширяют наше представление о поэтичности русского языка».

Список терминов:

- 1) метафора;
- 2) сравнение;
- 3) эпитет;
- 4) парцелляция;
- 5) анафора;
- 6) антитеза;
- 7) ряды однородных членов;
- 8) риторическое обращение;
- 9) риторический вопрос.

(Ответ: 2137 или 2317)

Задание: Прочитайте тексты, выполните их лингвистические анализы по следующей схеме (задание 1 [основная, 1; с.56]:

- определите микротему;
- выделите ключевые слова и словосочетания;
- укажите строение текста (зачин, срединная часть, концовка);
- определите виды связи предложений в тексте;
- назовите языковые средства выразительности;
- укажите стиль языка, тип речи;
- сформулируйте основную мысль высказывания, коммуникативную задачу.

I. *Шиповник стоял, повернувшись большими цветами к солнцу, нарядный, совершенно праздничный, покрытый множеством острых бутонов. Цветение его совпадало с самыми короткими ночами – нашими русскими, немного северными ночами, когда соловьи гремят в росе всю ночь напролёт, зеленоватая заря не уходит с горизонта и в самую глухую пору ночи так светло, что на небе хорошо видны вершины облаков. Кое- где на их снеговой крутизне можно заметить розоватый отблеск солнечного света.*

(К. Паустовский)

II. *Ветер осенний в лесах поднимается,
Шумно по чащам идёт,
Мертвые листья срывает и весело
В бешеной пляске несет.
Только замрет, припадет и послушает,-
Снова взмахнет, а за ним
Лес загудит, затрепещет, - и сыплются
Листья дождём золотым.*

(И. Бунин)

III. *Всё пережитое человеком останется в нём как воспоминание. Мы всегда живём воспоминаниями. Я часто сильнее чувствую не пережитое мною действительно, а то, что я писал и переживал с людьми, которых описывал. Они сделались так же моими воспоминаниями, как действительно пережитое.*

(Л. Толстой)

Тематика письменного опроса по разделу 2 «Язык и речь»:

1. Отличительные особенности языка и речи.

1 вариант: 2 вариант:

- | | |
|--|-------------------------------|
| - коммуникативные качества речи; | - функции языка и речи; |
| - тема текста; | - основная мысль текста; |
| - функционально- смысловые типы речи; | - функциональные стили языка; |
| - особенности публицистического стиля; | - особенности научного стиля. |

РАЗДЕЛ 3. Фонетика.

Тема 3.1. Фонетика как наука. Фонетические единицы.

Цель занятия - научить грамотно проводить фонетический анализ слов; соблюдать орфоэпические нормы языка; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты.

Проработав §§ 4.1-4.3 [Основная,1], выполните следующие задания:

Письменный опрос (акцентологические нормы; работа по карточкам)

Задание: *Поставьте ударение в словах.*

Диспансер, иконопись, ходатайство, мусоропровод, баловать, средства, красивее, феномен, обеспечение, квартал, звонит, хвоя, каталог, жалюзи, гренки, оптовый, принудить, тефтели, мизер, коклюш, избалованный, щавель, свекла, флюорография.

Задание : *Сделайте фонетический разбор следующих слов:*

Кормушка, научиться, красивый, молодёжь.

- В каком слове звуков столько же, сколько букв?
- В каком слове звуков меньше, чем букв?
- В каком слове букв больше, чем звуков?
- В каких словах присутствуют сонорные звуки?
- Придумайте свои примеры.

Задание: *Найдите слова, в которых ударение поставлено неправильно. Поставьте правильно ударение.*

Ко'клюш, диспансе'р, газопр'овод, звони'шь, торты', ща'вель, укра'инский, ба'нты, красиве'е, мусоропрово'д, сре'дства, обеспече'ние, хода'тайство, заку'порить.

Задание: *Выпишите слова, в которых букв больше, чем звуков. Напишите их транскрипцию. Придумайте и запишите ещё 5 таких слов.*

Прекрасный, тесьма, ярость, дробь, фляга, резьба, съел, окрестный.

Задание: *Найдите слова с непарными мягкими согласными. Сделайте их фонетический разбор.*

Ящик, пропажа, чайник, крошка, круча, плавать.

Тестирование.

1. Назначение

Спецификацией устанавливаются требования к содержанию и оформлению вариантов теста.

Тест входит в состав фонда оценочных средств и предназначается для *рубежного контроля и оценки знаний, и умений* аттестуемых, по программе учебной дисциплины Русский язык и культура речи

программы подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

2. Контингент аттестуемых: студенты 2 курса ФГБОУ ВО РГГУ.
3. Форма и условия аттестации: в письменном виде после изучения раздела 3, (темы 3.1) учебной дисциплины.
4. Время тестирования:
 подготовка 3 мин.;
 выполнение 20; оформление и сдача 2 мин.;
 всего 25 мин.

5. Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Уровень усвоения	Литера категории действия	Количество учебных задач
3.5 -основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;	2	В	1
3.6- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;	2	В	1
3.21 - основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	2	В	1
У.5- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;	2	П	1
У.6 - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;	2	П	1
У.7- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;	2	П	1
У.9 - пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	2	П	1
Итого:			7

В – воспроизведение

П – применение

6. План теста (соотношение задач/вопросов с содержанием учебного материала в контексте характера действий аттестуемых)

Содержание учебного материала по программе УД	Коды ОПОР, элементов знаний и умений/литера категории действия/количество задач/вопросов/ тип задачи/ в тестовой форме							Общее количество задач / вопросов по категориям действий и типу тестовой формы				
	ОПОР 4.1											
	3.5	3.6	3.21	У.5	У.6	У.7	У.9	В			П	
								ВО	УС		К	
Раздел 3. Тема 4.1 Фонетика как наука. Фонетические единицы.	В1/УС	В10/ВО	В5/ВО	П1/К	П1/К	П1/К	П1/К	14	1		4	
Всего	1	10	5	1	1	2	1	15	1		4	
	20							20				

Тип задачи/вопроса в тестовой форме:

ВО - с выбором ответа

К - с кратким ответом (число/слово)

Р - с развернутым ответом

УС - установление соответствия

УП - установление последовательности

6. Структура теста.

1. Раздел языкознания, изучающий совокупность норм произношения и ударения, называется _____.
2. Установите соответствие:
 1. Слово а) гласный / согласный;
 2. Звук б) лексическое значение;
 3. Предложение в) основная мысль;
 4. Текст г) восклицательное.
3. Правильное произношение слова можно найти в словаре:
 - а) толковый;
 - б) словарь омонимов;
 - в) орфоэпический;
 - г) орфографический.
4. Нормы литературного произношения и ударения называются _____.
5. Сочетания звуков, удобные для произношения и приятные для слуха, называются _____.
6. В слове *спрятаться* _____ звуков.
7. Отметьте слова, в которых ударение поставлено правильно:
 - а) жа'люзи;
 - б) мизе'рный;
 - в) обеспече'ние;
 - г) алкого'ль;
 - д) бало'ванный.
8. Отметьте слова, в которых ударение поставлено правильно:
 - а) ката'лог;
 - б) креме'нь;
 - в) позво'нит;
 - г) экспе'рт;
 - д) красиве'е.
9. Отметьте слова, в которых ударение поставлено правильно:
 - а) принялся';
 - б) назвала';
 - в) о'птовый;
 - г) созданы';
 - д) а'лкоголь.
10. Найдите слова, для которых характерно вариантное ударение:
 - а) звонит;
 - б) творог;
 - в) принудить;
 - г) щавель;
 - д) флюорография.
11. Найдите слова, в которых ударным является первый слог:
 - а) кедровый;
 - б) задолго;
 - в) воры;
 - г) досуха;
 - д) иконопись.

12. Найдите слова, в которых ударным является первый слог:

- а) ряженный;
- б) иконопись;
- в) розлив;
- г) щавель;
- д) звонят.

13. Найдите слова, в которых ударным является третий слог:

- а) ходатайство;
- б) диспансер;
- в) гофрировать;
- г) полчаса;
- д) непочатый.

14. Найдите существительные, в которых ударение во всех падежах и числах сохраняется на одном и том же месте:

- а) торт;
- б) договор;
- в) блюдо;
- г) бант;
- д) стол.

15. Отметьте слова, в которых ударение поставлено неправильно:

- а) ба'нты;
- б) диспансе'р;
- в) жа'люзи;
- г) зави'дно;
- д) ката'лог.

16. Отметьте слова, в которых ударение поставлено неправильно:

- а) краси'вее;
- б) торты';
- в) ходата'йство;
- г) отку'порить;
- д) мусоропро'вод.

17. Найдите слова, в которых перед Е произносится мягкий согласный:

- а) пюре;
- б) кофе;
- в) темп;
- г) патент;
- д) фанера.

18. Найдите слова, в которых буквосочетание ЧН произносится как [ШН]:

- а) скучно;
- б) ночной;
- в) справочник;
- г) скворечник;
- д) гречневый.

19. Найдите слова, в которых буквосочетание ЧН произносится как [ШН]:

- а) конечно;
- б) ночной;
- в) матричный;
- г) коричневый;
- д) мучной.

20. Найдите слова, в которых буквосочетание ЧТ произносится как [ШТ]:

- а) что;
- б) почтальон;
- в) нечто;
- г) кое-что;
- д) чтобы.

		Вопросы																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответы	Орфоэпия		1б	в			8	бгд	бг	аб	б	в	а	б	а	в	б	б	а	а	а
			2а		Орфоэпические	Благозвучие						г	б	г	б	д	в	д	г		г
	3г											д		д	в	д					
	4в													г							

8. Оценка решения тестовых задач, выполнения теста.

За правильный ответ на вопросы или верное решение задачи выставляется положительная оценка - 1 балл.

За неправильный ответ на вопросы или неверное решение задачи выставляется отрицательная оценка - 0 баллов.

При 70% и более правильных ответов контрольное задание считается выполненным, при этом в ведомость (оценочный/аттестационный лист) выставляется положительная оценка (1).

В случае менее 70% правильных ответов контрольное задание считается не выполненным, при этом в ведомость (оценочный/аттестационный лист) выставляется отрицательная оценка (0).

Результаты тестирования:

18–20 правильных ответов – отличный результат;

16–17 правильных ответов – хороший результат;

14-15 правильных ответов - удовлетворительный результат.

менее 14 правильных ответов – неудовлетворительный результат.

9. Трудоемкость выполнения теста

Трудоемкость выполнения/решения, мин (час)	Количество задач/вопросов по типу тестовой формы		
	ВО	УС	К
	15	1	4
Одной (го) задачи/вопроса	1	1	1
Всего задания	15	1	4
20 мин			

10. Перечень используемых нормативных документов:

1. ФГОС СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский

учет (по отраслям).

2. Устав ФГБОУ ВО РГАТУ.
3. Положение о ФДП и СПО ФГБОУ ВО РГАТУ.
4. Программа подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).
5. Положение о текущем контроле знаний, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации студентов (обучающихся) СПО на ФДП и СПО ФГБОУ ВО РГАТУ.

11. Рекомендуемая литература для разработки теста и подготовки студентов к тестированию:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО / отв.ред. А.В. Голубева - М.: Юрайт, 2018.- ЭБС «Юрайт»

РАЗДЕЛ 4. Лексика и фразеология.

Тема 4.1. Лексика и лексикология. Слово и его значение.

Цель занятия - закрепить знания об особенностях лексики русского языка; закрепить умение применять в практике речевого общения основные лексические нормы; использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; работать со словарями и другой справочной литературой.

Проработав §§ 2.1-2.3 [Основная,1], выполните следующие задания:

Задание: Употребите в прямом и переносном значениях данные слова, составляя с ними словосочетания. Например: *добыча металла - металл в голосе.*

Вода, грязь, ветер, зерно, тепло, артист; чёрный, деревянный, золотой, горький; рубить, вспыхнуть, хлебнуть, звенеть; горячо, грамотно, тепло; первый, десятый.

Придумайте с одним из словосочетаний предложение, запишите его.

Задание: Составьте и запишите словосочетания с указанными словами, подтверждающие, что эти слова являются омонимами.

Брак, глава, свет, образование, среда, горы; тушить, настоять, бродить; ключевой, правый, худой; уход, залив.

Задание: Подберите антонимы к словам с разными значениями.

Свежий (хлеб, журнал, ветер, взгляд).

Бледный (луч, краски, лицо).

Лёгкий (вопрос, аромат, ноша, походка, характер).

Глубокий (сон, озеро, знания, след).

Задание: Спишите, подбирая к каждому выделенному слову синонимы.

*Слушать **интересный** рассказ. Беседовать с **вежливым** человеком. Узнать **подлинную** правду. Услышать **неистовый** крик. Обладать **незаурядным** умом. Показать **недюжинные** способности. Писать **витиеватым** слогом. Иметь **своенравный** характер.*

*Великая **держава**. Дворец, построенный известным **зодчим**. Любоваться **всадниками**. Выполнять свой **долг**. Получить неприятное **известие**. Требовать **возмездия**. Задрожать от **негодования**. Найти **пристанище**.*

*С увлечением **рассказывать** о чём-либо. **Восторгаться** новой пьесой. **Путешествовать** в течение длительного времени. **Предвидеть** ход событий. **Отворить** наружную дверь. **Воодушевить** людей. **Смотреть** на бушующее море. **Просить** о помощи.*

Возвращаться впопыхах. Вмиг всё сделать. Лестно отзываться о ком-либо. Льстиво говорить.

Задание: Составьте и запишите словосочетания с данными словами.

Огородный - огороженный; контекст- конспект; эстетический - этичный; обретённый – обречённый; горячий – горючий; старый – старинный; белить – белеть; невежа – невежда; абонент – абонемент.

* Запишите свои примеры паронимов.

Задание: Подберите к словам, данным в первом столбце, синонимы и антонимы.

	<i>СИНОНИМЫ</i>	<i>АНТОНИМЫ</i>
<i>буря</i>		
<i>горе</i>		
<i>мастер</i>		
<i>мгновение</i>		
<i>обыкновенный</i>		
<i>дорогой</i>		
<i>умный</i>		
<i>захватить</i>		
<i>огорчить</i>		

Тема 4.3. Фразеологизмы и их особенности.

Цель занятия - закрепить знания об особенностях фразеологизмов; совершенствовать умение анализировать фразеологизмы; находить ошибки и недочеты в использовании фразеологизмов; работать со словарями.

Проработав §§ 2.1 [Основная, 1; с.137-139], выполните следующие задания:

Задание : К данным фразеологизмам подберите синонимичные слова или обороты.

1. Рукой подать. 2. С первого взгляда. 3. С горем пополам. 4. С первых слов. 5. Засучив рукава. 6. Затаив дыхание. 7. на каждом шагу. 8. Остаться с носом. 9. Так себе. 10. Чёрным по белому. 11. не на шутку. 12. Козёл отпущения. 13. Два сапога пара. 14. Мороз по коже.

- Составьте и запишите предложения с несколькими фразеологизмами.

Задание: Допишите вторую часть фразеологизма. Объясните происхождение фразеологизмов 5,6,10.

1. Два сапога..... 2. Топтаться на.... 3. Не мудрствуя4. Зарубить себе...5.Как две капли...6. Черепашьими... 7. Крокодиловы.... 8. Ждать у... 9. Принять за чистую...10.Овчинка....

Задание: Спишите, вставляя вместо точек нужные по смыслу слова из скобок.

Играть..., иметь (значение, роль). Уделять ..., придавать ... (значение, внимание). Потерпеть ..., одержать (победа, поражение). Произвести ..., оказать ... (влияние, впечатление). Навести ..., привести (доказательства, справки). Завоевать, занять (первое место, первенство). Утвердить ..., сохранить ... (приоритет, преимущество).

Тестирование по разделу 4 «Лексика и фразеология».

1. Назначение

Спецификацией устанавливаются требования к содержанию и оформлению вариантов теста.

Тест входит в состав фонда оценочных средств и предназначается для *рубежного контроля и оценки знаний, и умений* аттестуемых, по программе учебной дисциплины *Русский язык и культура речи* программы подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

2. Контингент аттестуемых: студенты 2 курса ФГБОУ ВО РГТУ.

3. Форма и условия аттестации: в письменном виде после изучения раздела 4 (тема 4.1; тема 4.2; тема 4.3) учебной дисциплины.

4. Время тестирования:

подготовка 3 мин.;

выполнение 20; оформление и сдача 2 мин.;

всего 25 мин.

5. Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Уровень усвоения	Литера категории действия	Количество учебных задач
З.7- особенности лексики русского языка; лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств;	2	В	1
З.20- лексикографию как науку; виды словарей и их особенности;	2	В	1
У.1-использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;	2	П	1
У.2- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	2	П	1
У.3 - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	2	П	1
У.9- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	2	П	1
Итого:			6

В – воспроизведение

П – применение

6. План теста (соотношение задач/вопросов с содержанием учебного материала в контексте характера действий аттестуемых)

Содержание учебного материала по программе УД	Коды ОПОР, элементов знаний и умений/литера категории действия/количество задач/вопросов/ тип задачи/ в тестовой форме												Общее количество задач / вопросов по категориям действий и типу тестовой формы								
	ОПОР 4.1					ОПОР 4.2			ОПОР 4.3				В			П					
	3.7	3.20		У.1	У.2	У.9	3.7	3.20	У.2	У.3	У.9	3.7	3.20	У.1	У.2	У.9	ВО	УС	УП	К	РО
	Коды ОПОР, элементов знаний и умений/литера категории действия/количество задач/вопросов/ тип задачи/ в тестовой форме												Общее количество задач / вопросов по категориям действий и типу тестовой формы								
Раздел 4 Тема 4.1 Лексика и лексикология. Слово и его значение	В2/ВО; В1/УП; В1/УС												2	2	1	2					
Раздел 4 Тема 4.2 Лексика русского языка с точки зрения её происхождения	В1/УС																				
	П1/К																				
	У.1																				
	У.2																				
	У.9																				
	3.7																				
	3.20																				
	У.2																				
	У.3																				
	У.9																				
	3.7																				
	3.20																				
	У.1																				
	У.2																				
	У.9																				
Раздел 4 Тема 4.3 Фразеологизмы и их особенности	В1/ВО												2				1	2			
	В1/ВО																				
	П1/РО																				
	П1/РО																				
	П1/К																				
	В2/УС; В2/ВО																				
	В1/ВО; В1/УС																				
	П1/К																				
	П1/РО																				
Всего	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	2	1	1	7	3	5	1	4	3	
																20					

Тип задачи/вопроса в тестовой форме:

ВО - с выбором ответа

К - с кратким ответом (число/слово)

Р - с развернутым ответом

УС - установление соответствия

УП - установление последовательности

7. Структура теста.

1. Слова одной части речи, имеющие противоположное значение, называются _____.

2. Найдите пары слов, которые совпадают по значению:

- А) сапфировый - сапфирный;
- Б) гарантийный - гарантированный;
- В) эффективный - эффектный;
- Г) типичный - типовой;
- Д) вражеский - вражий.

3. Найдите паронимы:

- А) идеалистический - идеалистичный;
- Б) умственный - интеллектуальный;
- В) романтический - романтичный;
- Г) большой - огромный;
- Д) криминальный - криминогенный.

4. Расположите данные слова по убыванию степени положительной оценки:

- А) добродушный;
- Б) простодушный;
- В) малодушный;
- Г) великодушный;
- Д) бездушный.

5. Установите соответствие между парами слов и видами отношений:

- | | |
|----------------------|-------------------|
| 1. Глаз /зрачок | А) родо-видовые |
| 2. Чувства / эмоции | Б) часть - целое |
| 3. Чувство / зависть | В) синонимические |
| | Г) антонимические |

6. Значение слова можно узнать в _____ словаре.

7. Установите соответствие между словарями и их назначением:

- | | |
|--------------------|--------------------------------|
| 1. Орфографический | А) Значение слова. |
| 2. Орфоэпический | Б) Правильное написание слова. |
| 3. Толковый | В) Произношение слова. |

8. Приведите примеры 2-3 слов, заимствованных из немецкого языка:
_____.

9. Найдите словосочетания, которые построены правильно:

- А) форс- мажорные обстоятельства;
- Б) цивилиная одежда;
- В) вести себя цивилично;
- Г) страна приняла тысячи иммигрантов;

- Д) третье поколение эмигрантов.
10. Происхождение слов можно узнать из _____ словаря.
11. Из орфоэпического словаря можно узнать:
- А) Происхождение слова;
 - Б) Правильное написание слова;
 - В) Правильное произношение слова.
12. Перечислите, какие типы норм вы знаете:
- _____.
13. Фразеологизмы – это _____.
14. Установите соответствие между фразеологизмами и их источниками:
- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| 1. Художественная литература | А) Красна девица |
| 2. Библия | Б) Соломоново решение |
| 3. Фольклор | В) На деревню дедушке |
15. Установите соответствие между фразеологизмами и их синонимами:
- | | |
|----------------------|---|
| 1. На один зуб | А) Невнятно |
| 2. Заговаривать зубы | Б) Обманывать |
| 3. Сквозь зубы | В) Испытывать злобу против кого-либо или чего-либо. |
| 4. Навязнуть в зубах | Г) Надоесть |
| | Д) Мало |
16. Найдите фразеологизмы, которые употреблены правильно:
- А) Поднять занавес над этой историей;
 - Б) Красной нитью проходит мысль;
 - В) Пускать туман в глазах;
 - Г) Пока суд да дело;
 - Д) Результаты не замедлят себя ждать.
17. Найдите устойчивые сочетания, которые употреблены в правильной форме:
- А) Играть роль.
 - Б) Заслужить известность.
 - В) Придавать внимание.
 - Г) Иметь значение.
 - Д) Одержать победу.
18. Существует ли словари фразеологизмов:
- А) Да.
 - Б) Нет.
19. Фразеологизм «*козел отпущения*» означает _____.
20. Установите соответствие между названиями наук и областью их применения:
- | | |
|------------------|---|
| 1. Фразеология | А) наука, изучающая теорию и практику составления словарей. |
| 2. Лексикография | Б) наука, изучающая словарный состав языка. |
| 3. Лексикология | В) наука, изучающая устойчивые |

сочетания слов.

Тест	Вопросы																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответы		а д	а в д	г г б в д	1б 2в 3а		1б 2в 3а		а б г д		в			1в 2б 3а	1д 2б 3а 4г	б г	а г д	Да		1в 2а 3б
АНТОНИМЫ																				
ТОЛКОВОМ																				
Солдат, лагерь, плащ																				
Этимологическом																				
Лексические, орфоэпические																				
Устойчивые сочетания слов																				
Быть виновным в чем-либо																				

8. Оценка решения тестовых задач, выполнения теста

За правильный ответ на вопросы или верное решение задачи выставляется положительная оценка - 1 балл.

За неправильный ответ на вопросы или неверное решение задачи выставляется отрицательная оценка - 0 баллов.

При 70% и более правильных ответов контрольное задание считается выполненным, при этом в ведомость (оценочный/аттестационный лист) выставляется положительная оценка (1).

В случае менее 70% правильных ответов контрольное задание считается не выполненным, при этом в ведомость (оценочный/аттестационный лист) выставляется отрицательная оценка (0).

Результаты тестирования:

18–20 правильных ответов – отличный результат;

16–17 правильных ответов – хороший результат;

14-15 правильных ответов - удовлетворительный результат;

менее 14 правильных ответов – неудовлетворительный результат.

9. Трудоемкость выполнения теста

Трудоемкость выполнения/решения, мин (час)	Количество задач/вопросов по типу тестовой формы				
	ВО	УС	УП	К	РО
		7	5	1	4
Одной (го) задачи/вопроса	1	1	1	1	1
Всего задания	7	5	1	4	3
	20 мин				

10. Перечень используемых нормативных документов:

1. ФГОССПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).
 2. Устав ФГБОУ ВО РГАТУ.
 3. Положение о ФДП и СПО ФГБОУ ВО РГАТУ.
 4. Программа подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).
 5. Положение о текущем контроле знаний, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации студентов (обучающихся) СПО на ФДП и СПО ФГБОУ ВО РГАТУ.
11. Рекомендуемая литература для разработки теста и подготовки студентов к тестированию:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО / отв.ред. А.В. Голубева - М.: Юрайт, 2018.- ЭБС «Юрайт»

Раздел 5. Словообразование.

Тема 5.1. Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.

Цель занятия - закрепить умение проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты в речи.

Проработав пункты §6.2[Основная,1], выполните следующие задания:

Задание: Объясните графически написание пропущенных орфограмм. Обозначьте корень и суффикс.

Раст...реть, ск...кать, раст...рать, заж...гать, зап...рать, проск...чить, зам...реть, выб...реть, ск...чок, раст..рание.

Задание: Подберите и запишите слова, морфемный состав которых соответствует данным моделям:

1. Корень-суффикс-окончание. 2. Приставка-корень-окончание.

3. Корень-суффикс-суффикс-окончание. 4. Приставка-корень-суффикс-суффикс-постфикс. 5. Приставка-корень - суффикс.

Задание: Найдите предложения, в которых словообразовательная норма нарушена:

А) Он семьянин, она семьянинка.

Б) Больше всего меня потрясло погибание героя в конце романа.

В) Меня всегда раздражала его упрямость.

Д) Все знали Сергея Сергеевича как гостеприимчивого хозяина.

Е) Злопамятность не украшает человека.

- Исправьте ошибки. Запишите правильно предложения.

Задание: Установите правильную последовательность слов от непроизводного к производному:

А) Окаменелый

Б) камень

В) каменеть

Г) Окаменеть

Д) Окаменелость

- Сделайте морфемный разбор слова **ОКАМЕНЕЛОСТЬ**.

- Каков его словообразовательный анализ?

Задание: Выполните словообразовательный анализ следующих слов.

Тепличный, соавтор, пригорок, переход, монетка, беспорядок, силач, пуск, пароходство, сверхъестественный, размечтаться, прицеп, мукомольный, беличий, подоконник, ширь, водянистый, даль, мирно, добела.

Тематика письменного опроса:

1 вариант : 2 вариант:

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| - Морфемика | - Словообразование |
| - Морфологические | - Неморфологические |
| способы словообразования | способы словообразования |
| -Словообразовательный анализ | - Морфемный разбор |
| | -Словообразовательный анализ: |
| - <i>Тепличный, переход</i> | - <i>Беспорядок, прицеп.</i> |

Раздел 6. Морфология и законы правописания.

Тема 6.1. Морфология как наука. Морфологические нормы.

Цель занятия - закрепить знания о частях речи русского языка; умение строить речь в соответствии с морфологическими нормами; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты.

Проработав §§ 7.2-7.3 [Основная,1], выполните следующие задания:

Задание: Из данных слов выпишите существительные, которые имеют форму: а) только множественного числа; б) только единственного числа:

Деньги, сумерки, мёд, молодость, сутки, счета, ворота, холод, вражда, молодёжь, дрожжи, игры, каникулы, очки, коньки, чулки, ножницы, козлы, щи, родня, влажность, смех, мечта, счастье.

Задание: Запишите по 2-3 существительных с суффиксами: а) уменьшительно-ласкательными; б) указывающими на лицо и принадлежность к той или иной профессии; в) имеющими значение предмета; г) образующими существительные с отвлечённым значением.

*В подобранных словах выделите основу и все морфемы. Определите склонение записанных существительных. Составьте с несколькими из них предложения.

Задание: Образуйте от данных существительных прилагательные. Составьте с ними словосочетания.

Птица, дерево, лиса, жемчуг, серебро, яблоня, старик, дождь, туман, золото.

Задание: От данных существительных образуйте форму Р. п. мн.ч.

Чулки, носки, кочерги, простыни, полотенца, армяне, туркмены, грузины, таджики, узбеки, якуты, башкиры, осетины, монголы, апельсины, вафли, килограммы, яблони, кухни, вишни, барышни.

Задание: Спишите данные словосочетания, заменяя цифры словами в нужной форме.
132 разделить на 4; от 526 отнять 248; около 3793 (километр); по сравнению с 1990 (год); из 1600 вычесть 318; к 700 прибавить 189; более 100 (люди); в 90 (метр) от парка.

Задание: От данных слов образуйте при помощи суффиксов –ЧИК- и –ЩИК- имена существительные со значением лица.

Груз, разнос, рассказ, барабан, заказ, подписать, погоня, подряд, пай, обои, помощь, кладовая, скупать, настроить, пила, перебежать, шарманка, стекло, забастовка, баня, набор, резать, приказать, летать, уголь.

Задание: Образуйте имена прилагательные от следующих имен существительных и запишите их в сочетании с именами существительными в мужском роде в предложном падеже.

Слово, земля, песок, глина, дерево, лен, кожа, нефть, стекло, жесть, серебро.

Задание: Добавьте к именам числительным подходящие по смыслу имени существительные. Просклоняйте полученные словосочетания.
85; 973; 11537.

Задание: Запишите следующие глаголы в будущем времени.

Спрашивать, ходить, спросить, превратиться, превращаться, бежать, петь, уложить, спеть, укладывать, взбежать, набирать, напоминать, выступать, выступить, дожждаться, увидаться. увезти, сделать, получать, приносить. носить, возить, увозить, видаться, кричать, крикнуть получить.

Задание: Заполните таблицу.

Неопределённая форма	Изъявительное наклонение	Условное наклонение	Повелительное наклонение
Взять			
Отправиться			
Позаботиться			
Плакать			
Отрезать			
Представить			
Обеспечить			

Тема 6.2. Принципы русской орфографии.

Цель занятия - закрепить умение соблюдать в практике письма орфографические нормы; основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты в речи.

Проработав §5.2[Основная,1], выполните следующие задания:

Задание: Спишите, вставляя пропущенные буквы. Перечислите, какие принципы лежат в основе написания этих слов?

Ра...бег, чре...мерный, бе...жалостный, бе...шумный, во...делать, по...мённый, с...грать, от...скать, сверх...нтересный, до...юльский, врач...м, ключ...м, товарищ...м, прик...снуться, г...рлянда, б...рдюр, к...чан, пр...умный, пр...одолевать, пр...бывать (к станции), заг...рать, пр...открыть (дверь), ож...г (руку), м...кать хлеб в молоко, пром...кашка.

Задание: Спишите, вставляя пропущенные буквы. С одним из слов придумайте и запишите предложение с обращением.

Взр...щенный, ср...слись, привск...чить, р...сти, предл...гать, р...стение, изл...гать, ср...щение, Р...стов, ск...чок, отр...сль, пол...гать, выл...жить, Р...стислав, пол...жение, ск...кать, л...житься.

*Какое правило лежит в основе написания этих слов? Сформулируйте это правило.

Задание: Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки.

Вы выход...на крыльцо. На темно- син... небе кое-где м...гают звезды. Влажный ветерок изредка набега... легкой волной. Слыш...ся тихий ш...рох в ночи. Деревья слабо раскачивают...ся. Пруд езда начина...дымит...ся. Светле... воздух, яснее... небо, белеют туч...ки, зеленеют поля. Поднима...ся солнце. Зелене..., цветет и весели...ся все в природ... Солнце л...скает березы, о чем-то шепч...ся с ним ветер.

*Докажите, что перед вами текст.

*Определите тип текста.

* Озаглавьте текст.

* На какие орфограммы встречаются слова в тексте?

Задание: Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки.

Мы прибр...жа...ся к чудес...ному лесу и чу...ствуем себя прекрас..но Ненас...ная погода закончил...сь, ярос...ный ветер утих. Пригр...ва... весен... со...нце и приятно ве... легк... ветерок. Мы взобрал...сь на пригорок и мой приятель радос...но свис...нул. Перед нами ра(с,сс)т...ла...ся незнакомая мес...ность бе(з,с)крайн...просторы полей прелес...ная рощица просторное пас..бище озеро, зароси...трос...ником.

*На какую орфограмму в этом тексте чаще всего встречаются слова?

Запишите ещё 5 слов с этой орфограммой.

* Объясните расстановку знаков препинания в последнем предложении.

Создание и решение проблемной ситуации.

Задание: Спишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы.

Пятиба...ная система- светский ба...; подр...внять грядки- подр...вняться в стро;

сильный ож...г - ож...г палец; пр...бывать в неведении- пр..бывать на станцию;

пр..дать друга- пр..дать вкус блюду;пр..ступит через закон – пр..ступит к работе;

предвыборная к...мпания- к...мпания друзей; пр..творить в жизнь- пр...творить дверь.

*Какой принцип орфографии лежит в основе написания слов?

* Приведите свои примеры.

Задание: Вспомните все правила и правописания мягкого знака и запишите в таблицу по несколько примеров на каждое из правил.

Часть речи	Пишется Ь	Не пишется Ь
<i>Имя существительное</i>		
<i>Имя прилагательное</i>		
<i>Глагол</i>		
<i>Наречие</i>		

Тестирование по разделу 6 «Морфология и законы правописания»

1. Назначение

Спецификацией устанавливаются требования к содержанию и оформлению вариантов теста.

Тест входит в состав фонда оценочных средств и предназначается для *рубежного контроля и оценки знаний, и умений* аттестуемых, по программе учебной дисциплины Русский язык и культура речи программы подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

2. Контингент аттестуемых: студенты 2 курса ФГБОУ ВО РГАТУ.

3. Форма и условия аттестации: в письменном виде после изучения раздела 6 (тема 6.1; тема 6.2) учебной дисциплины.

4. Время тестирования:

подготовка 3 мин.;

выполнение 20; оформление и сдача 2 мин.;

всего 25 мин.

5. Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Уровень усвоения	Литера категории действия	Количество учебных задач
3.6- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии.	2	В	1
3.9-морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;	2	В	1
3.21- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения;	2	В	1
У.1-использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;	2	П	1
У.2- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	2	П	1
У.3 - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	2	П	1
У.4- соблюдать в практике письма орфографические, синтаксические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	2	П	1
У.7 – обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка	2	П	1
Итого:			8

В – воспроизведение

П – применение

6. План теста (соотношение задач/вопросов с содержанием учебного материала в контексте характера действий аттестуемых)

Содержание учебного материала по программе УД	Коды ОПОР, элементов знаний и умений/литера категории действия/количество задач/вопросов/ тип задачи/ в тестовой форме									Общее количество задач / вопросов по категориям действий и типу тестовой формы			
	ОПОР 6.1					ОПОР 6.2				В		П	
	3.9	3.21	У.1	У.2	У.3	3.6	3.21	У.4	У.7	ВО	УС	К	РО
										7	1	4	
Раздел 6 Тема 6.1 Морфология как наука. Морфологические нормы	В5/ВО	В1/УС; В2/ВО	П2/К	П1/К	П1/К					3	1	1	3
Раздел 6 Тема6.2 Принципы русской орфографии						В2/ВО; В1/УС	В1/ВО	П2/РО	П1/РО	10	2	5	3
Всего	5	3	2	1	2	3	1	2	1	20	20		
									20				

Тип задачи/вопроса в тестовой форме:
 ВО - с выбором ответа
 К - с кратким ответом (число/слово)
 Р - с развернутым ответом
 УС - установление соответствия
 УП - установление последовательности

7. Структура теста.

1. Образуйте форму родительного падежа множественного числа слова *кочерга*:
_____.
2. Образуйте форму родительного падежа множественного числа слова *черешня*:
_____.
3. Найдите существительное мужского рода:
 - А) мышь;
 - Б) дурь;
 - В) шампунь;
 - Г) тюль;
 - Д) путь;
 - Е) медаль.
4. Найдите существительное среднего рода:
 - А) какао;
 - Б) кафе;
 - В) кольраби;
 - Г) авеню;
 - Д) сирокко;
 - Е) бра.
5. Найдите существительное женского рода:
 - А) путь;
 - Б) салями;
 - В) шампунь;
 - Г) тюль;
 - Д) путассу;
 - Е) иваси.
6. Установите соответствие между типом склонения и именем существительным:
 1. Жалюзи А) I склонение;
 2. Деревня Б) Несклоняемое;
 3. Тушь В) II склонение;
 4. Море Г) III склонение
7. Найдите существительные, формы родительного падежа множественного числа которых образованы правильно:
 - А) яблоков;
 - Б) апельсинов;
 - В) помидор;
 - Г) мандарин;
 - Д) томатов;
 - Е) дел.
8. Найдите аббревиатуры мужского рода:
 - А) МТС;
 - Б) ТЮЗ;
 - В) КПРФ;
 - Г) УВД;
 - Д) ЦСКА;
 - Е) ПТУ.
9. Какие принципы русской орфографии вы знаете?
_____.
10. Какой принцип орфографии лежит в основе написания слова *БЕЗНАДЕЖНЫЙ*?
 - А) Традиционный.

- Б) Фонетический.
 В) Морфологический.
11. Какой принцип орфографии лежит в основе написания слова *НАЛИТЬ*?
 А) Морфологический.
 Б) Фонетический.
 В) Традиционный.
 Г) Дифференцированный.
12. Установите соответствие между словом и принципом, лежащим в основе его написания:
- | | |
|----------------|------------------------|
| 1. Ожог (руки) | А) Морфологический; |
| 2. Бесшовный | Б) Фонетический; |
| 3. Калитка | В) Дифференцированный; |
| 4. Нагнать | Г) Традиционный. |
13. Найдите местоимения 3 лица, которые употреблены правильно:
 А) Наподобие него
 Б) Сзади него
 В) После неё
 Г) У ней
 Д) По поводу её
14. Найдите правильный вариант употребления числительного 800 в сочетании со словом *БОЛЕЕ*:
 А) Восьмисот
 Б) Восьмиста
 Г) Восемисот
 Д) Восемьсот
15. Найдите прилагательные, которые не образуют краткую форму:
 А) Поздний
 Б) Рванный
 В) Короткий
 Г) Хромой
 Д) Старший
16. Найдите глаголы, которые употреблены правильно:
 А) Им двигает чувство сострадания.
 Б) Ветер колышет листву.
 В) Листья колышутся на ветру.
 Г) Институт организывает подготовительные курсы.
 Д) Человеку свойственно заблуждаться.
17. Образуйте форму повелительного наклонения глагола *ЕХАТЬ* :
 _____.
18. В чём ошибка в написании слова «*РАСТИЛАТЬ*»? Обоснуйте свой ответ.
 _____.
19. Напишите правильный вариант употребления числительного в предложении.
У меня нет 546 рублей.
 _____.
20. Числительное *СЕМЕРО* в творительном падеже имеет форму
 _____.

Тест	Вопросы																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответы			в г д	а б е	б д е	1б 2а 3г 4в	б д е	б д	Морфологический, фонетический ...	б	а	1в 2б 3г 4а	б в	а	а в д	в д	Поезжай(те)!	Пишется «Расстилагь»: РАС- приставка; СТИЛ-	Пятисот сорока шести	Семерьми

8. Оценка решения тестовых задач, выполнения теста

За правильный ответ на вопросы или верное решение задачи выставляется положительная оценка - 1 балл.

За неправильный ответ на вопросы или неверное решение задачи выставляется отрицательная оценка - 0 баллов.

При 70% и более правильных ответов контрольное задание считается выполненным, при этом в ведомость (оценочный/аттестационный лист) выставляется положительная оценка (1).

В случае менее 70% правильных ответов контрольное задание считается не выполненным, при этом в ведомость (оценочный/аттестационный лист) выставляется отрицательная оценка (0).

Результаты тестирования:

18–20 правильных ответов – отличный результат;

16–17 правильных ответов – хороший результат;

14-15 правильных ответов - удовлетворительный результат.

менее 14 правильных ответов – неудовлетворительный результат.

9. Трудоемкость выполнения теста

Трудоемкость выполнения/решения, мин (час)	Количество задач/вопросов по типу тестовой формы			
	ВО	УС	К	РО
	10	2	5	3
Одной (го) задачи/вопроса	1	1	1	1
Всего задания	10	2	5	3
	20 мин			

10. Перечень используемых нормативных документов:

1. ФГОССПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).
2. Устав ФГБОУ ВО РГАТУ.
3. Положение о ФДП и СПО ФГБОУ ВО РГАТУ.
4. Программа подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).
5. Положение о текущем контроле знаний, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации студентов (обучающихся) СПО на ФДП и СПО ФГБОУ ВО РГАТУ.

11. Рекомендуемая литература для разработки теста и подготовки студентов к тестированию:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО / отв. ред. А.В. Голубева - М.: Юрайт, 2015.- ЭБС «Юрайт»

Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.

Тема 7.2. Учение о предложении.

Цель занятия -закрепить знания об особенностях словосочетаний и предложений; умения производить их синтаксический анализ.

Проработав §§ 8.1-8.2 [Основная,1], выполните следующие задания:

Задание: Составьте словосочетания, в которых главные слова были бы выражены глаголами, а зависимые - наречиями и деепричастиями. К какому виду связи они относятся?

Задание:

Придумайте по два словосочетания:

а) *главное слово выражено именем существительным, а зависимое – именем прилагательным;*

б) *главное слово выражено именем существительным, а зависимое – причастием;*

в) *главное слово выражено именем существительным, а зависимое- порядковым числительным;*

г) *главное слово выражено именем существительным, а зависимое – местоимением.*

Задание: Спишите, вставьте пропущенные буквы и знаки. Подчеркните грамматическую основу. Укажите, чем выражено сказуемое.

Природа щедро од...рила землю цветами. К в...ринам гор она заброс...ла гордые эдельвейсы. Гладь рек и озер украс...ла кувшинками. Ковром ромаш...к и ландышей усып...ла луга и леса. Красивыми р...скошными орхидеями она од...рила тропики.

Скромными полярными маками обласкала суровые арктические острова. Любимые цветы бывают не только у отдельных людей но и у целых народов. Ещё древние греки и римляне

устра...вали празднества в честь гиацинтов и лилий. Во Франци... в средние века проводились праздники роз и ландышей.

* Назовите словарные слова, встречающиеся в тексте.

* Какие предложения встречаются в тексте?

Задание: Придумайте и запишите предложения, сделав в них именную часть сказуемого следующие слова.

Беспомощный, студент, невнимательный, рассеянный, грустный, друг.

Задание: Составьте с данными словосочетаниями предложения. Подчеркните в них грамматическую основу. Укажите, чем выражено сказуемое.

Стало ясным, Была добра, казались прекрасными, выглядел угрожающе, был построен, считался выполненным.

Задание: Замените простые сказуемые составными, пользуясь глаголами – связками *БЫТЬ, СТАТЬ, СТАНОВИТЬСЯ*, где это требуется. Подчеркните в полученных предложениях грамматическую основу.

Дни удлинились. Я намеревался поехать в деревню. Родные очень обрадовались моему приезду. В деревне я увлекся купанием, прогулками в лес.

Облака на западе порозовели. Озеро совсем успокоилось. Небо постепенно темнеет.

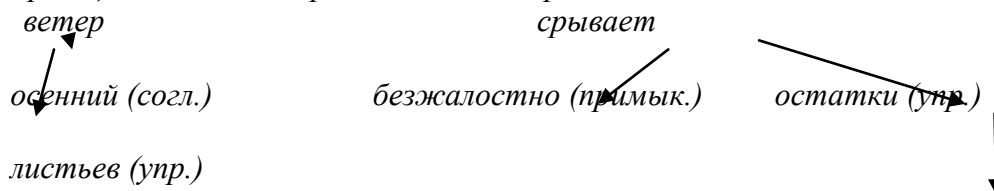
Задание: Вставьте пропущенные буквы и знаки. Выпишите словосочетания с видом связи согласование. Определите тип словосочетаний по главному слову. Разберите одно из словосочетаний.

Красную кислую ягоду клюквы знают все. А вот цветок клюквы знаком не каждому.

Маленький нежный с отогнутыми, словно летяц..., розовыми лепестками, он похож на забавного человечка в большой широкополой шляпе с отогнутыми и рассече...ыми полями.

Задание: Сделайте разбор по образцу.

Образец: *Осенний ветер безжалостно срывает остатки листьев.*



Осень подкралась незаметно. Подул холодный северо-западный ветер. Низко поползли серые разорванные облака. Назойливый дождик настойчиво забарабанил по крышам домов. Садовые дорожки сплошь покрылись пестрыми вялыми листьями. На клумбе среди жалких остатков зелени сиротливо доцветают астры. День больше похож на сумрачный вечер.

Задание: Дополните сложносочинённые предложения, используя союз *И*.

Шумел ветер _____.

В доме было шумно _____.

Солнце блестело, отражаясь в воде _____.

Над озером светила полная луна _____.

Море разбушевалось, расшумелось _____.

Прошло несколько лет _____.

День был жаркий _____.

Задание: Вставьте в предложения придаточные определительные.

На широких кустах, _____ сверкала роса. Берег _____ был крутой и высокий. Из садов _____ доносился запах цветущей сирени. Я с интересом начал читать новую книгу _____.

С балкона, _____ был отличный вид.
Город _____ скоро скрылся.
Лес _____ находился на том берегу. Вдали Андрей
_____ увидел, наконец, широкую красавицу- реку.
Когда лодка вышла на простор реки _____ подул свежий ветер.
На опушке небольшого, но довольно мрачного и темного
леска _____ виднелась избушка.

Задание: Добавьте к придаточному времени главную часть.

Как только самолёт приземлился,

Как только прозвенел звонок,

Как только мы вошли в дом,

Задание: Замените выделенные слова придаточными времени. Сделайте синтаксический разбор полученных предложений.

С наступлением каникул мы с родителями отправились отдыхать. С восходом солнца городок ожил. После дождя сильно запахло цветы в саду. Вечером мы собрались домой.

Задание: Вставьте пропущенные буквы и знаки. Определите вид придаточных предложений. Выпишите из упражнения разносклоняемые имена существительные. Допишите к ним остальные. Просклоняйте одно из них.

Я поступил так как вы мне посовет...вали. Храбр тот кто умеет пр...одол...вать страх. Ты так пиши чтобы можно было разобрать написа...ое. Огонь с невероятной силой рвался в трубу как будто целая река плам...н... струилась кверху. Погода была такой какая обычно бывает в Ленинградской области осенью. Журавли летели быстро-быстро и кричали грустно будто звали с собой. Много сделает тот кто умеет беречь время.

Задание: Придумайте и запишите сложные предложения с указательными словами в главном: *тот, такой, туда, так, столько*; определите вид придаточных предложений и каким членом предложения будут являться указательные слова.

Задание: Объясните, нужна ли запятая пред союзом И в предложении.

По голубым снегам двигались тени и перед взором вдруг открывались невидимые раньше скалы.

Тема 7.3. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Принципы русской пунктуации.

Цель занятия - закрепить знания о синтаксических нормах; совершенствовать умение обнаруживать и устранять ошибки и недочеты.

Проработав §8.2 [Основная,1], выполните следующие задания:

Задание: Спишите, расставляя пропущенные буквы и знаки.

1) *Распахнув окно я долго любовался ра...ст...лавшейся перед моими глазами картиной бойкой пр...стан... залитой тысячеголосой волной собравшегося сюда народа любовался Чусовой которая сильно надулась и подняла свой синевато-грязный рыхлый лёд покрытый жёлтыми наледями и чёрными полыньями любовался густым ельником который сейчас за рекой поднимался могучей зеленой щ...ткой и выст...лал загораживавшие к реке дорогу горы.*

2) *Безумно наслаждаясь вернувшейся к ней жизнью Аксинья испытывала огромное желание ко всему прик..снуться всё погладить ей хотелось потрепать почерневший от сырости см...родиновый куст прижаться щекой к ветке яблони перешагнуть через разрушенное **прясло** и пойти туда где за широким логом сказочно зеленело сливаясь с туманной далью озимое поле.*

*Объясните постановку знаков препинания.

*Устно дайте характеристику предложениям.

* Что означает выделенное слово?

* К какой группе слов относятся такие слова?

Задание: В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения можно заменить деепричастным оборотом?

- 1) Когда мы вернулись домой, уже стемнело.
- 2) Гуси шумно садятся на воду, когда прилетают на место.
- 3) Когда лось раздвинул мелкие льдинки, он быстро подплыл к берегу.
- 4) Грачи бестолково шумят, когда укладываются на ночлег.

Тестирование («Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Принципы русской пунктуации»)

1. Назначение

Спецификацией устанавливаются требования к содержанию и оформлению вариантов теста.

Тест входит в состав фонда оценочных средств и предназначается для *текущего контроля и оценки знаний, и умений* аттестуемых, по программе учебной дисциплины Русский язык и культура речи программы подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

2. Контингент аттестуемых: студенты 2 курса ФГБОУ ВО РГТУ.

3. Форма и условия аттестации: в письменном виде после изучения темы 7.3 (раздела 7) учебной дисциплины.

4. Время тестирования:

подготовка 3 мин.;

выполнение 20; оформление и сдача 2 мин.;

всего 25 мин.

5. Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Уровень усвоения	Литера категории действия	Количество учебных задач
3.10 - основные единицы синтаксиса; принципы русской пунктуации; синтаксические нормы;	2	В	1
3.21 - основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	2	В	1
У.1- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;	2	П	1
У.2- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	2	П	1
У.4- соблюдать в практике письма орфографические, синтаксические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	2	П	1
У.7- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;	2	П	1
Итого:			6

В – воспроизведение

П – применение

6. План теста (соотношение задач/вопросов с содержанием учебного материала в контексте характера действий аттестуемых)

Содержание учебного материала по программе УД	Коды ОПОР, элементов знаний и умений/литера категории действия/количество задач/вопросов/ тип задачи/ в тестовой форме						Общее количество задач / вопросов по категориям действий и типу тестовой формы				
	ОПОР 7.3						В			П	
	3.10	3.21	У.1	У.2	У.4	У.7	ВО	УС	УП	К	РО
Раздел 7. Тема 7.3 Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Принципы русской пунктуации.	В3/УС В4/ВО В1/ УП	В5/ВО В1/УС	П3/К	П1/РО	П1/К	П1/РО	9	4	1	4	2
Всего	8	6	3	1	1	1	9	4	1	4	2
	20						20				

Тип задачи/вопроса в тестовой форме:

ВО - с выбором ответа

К - с кратким ответом (число/слово)

Р - с развернутым ответом

УС - установление соответствия

УП - установление последовательности

7. Структура теста

1. Найдите сочетания, которые соответствуют литературной норме:
 - А) Согласно уставу.
 - Б) Согласно руководства.
 - В) Согласно указаниям.
 - Г) Согласно приказу.
 - Д) Согласно постановления.
2. Перестановка членов предложения, нарушающая их обычное расположение, называется _____.
3. Установите соответствие между главными и зависимыми словами:

1. Оплатить	А) О проезде
2. Заплатить	Б) За проезд
3. Билет	В) Проезд
	Г) На проезд
4. Найдите сочетания, которые соответствуют литературной норме:
 - А) У дома
 - Б) При доме
 - В) Подле дома
 - Г) Около дома
 - Д) Вблизи дома
5. Найдите предложения, которые соответствуют литературной норме:
 - А) Ответ по его заявлению уже отправлен.
 - Б) Подготовка к выборам идёт полным ходом.
 - В) Характеристика на Петрова передана в суд.
 - Г) Статья написана на ту же тему.
 - Д) Больной надеется на выздоровление.
6. Вставьте пропущенное окончание:
Онтарио расположен... на северной границе США.
7. Вставьте пропущенное окончание:
Он- неисправим...недотепа.
8. Вставьте пропущенное окончание:
Она- известн...забияка.
9. Установите соответствие между типами синтаксических связей и примерами:

1. Управление	А) Красивая жизнь
2. Примыкание	Б) Жить красиво
3. Согласование	В) Жить с красавицей
10. Установите соответствие между типами синтаксических связей и моделями:

1. Управление	А) Наречие + наречие
2. Примыкание	Б) Существительное + прилагательное
3. Согласование	В) Глагол + существительное
11. Установите соответствие между типами синтаксических связей и примерами:

1. Управление	А) Ответить со скромностью
2. Примыкание	Б) Очень скромно
3. Согласование	В) Скромное мнение
12. Найдите предложения, в которых причастные обороты использованы правильно:
 - А) Заданный вопрос экзаменационной комиссией улучшил ситуацию.
 - Б) Смущенный криками людей, он начал петь
 - В) Очередная книга уже переведена на русский, написанная Коэльо.
 - Г) Эту книгу, посвященную войне, я прочитал ещё зимой.

- Д) Оглушённый тяжким гулом, Тёркин никнет головой.
13. Найдите предложения, в которых причастные обороты использованы правильно:
- А) Титов, рискуя жизнью, спасший шахту от взрыва, тоже писатель.
 Б) Хозяин заметил мальчишек в своем саду, кравших яблоки.
 В) Мы осторожно шли в темноте, окутавшей лес и дорогу.
 Г) Приехавший Онегин в деревню, вначале ни с кем не знакомился.
 Д) В магазин, расположенный неподалеку, привезли новое оборудование.
14. Найдите предложения, в которых деепричастные обороты использованы правильно:
- А) Собираясь в дорогу, день тогда выдался солнечным.
 Б) Соединяя разные части страны, дорога обрывается у моря.
 В) Возвратившись в родное село, он начал работать механиком.
 Г) Прослушав доклад, наши сомнения рассеялись.
 Д) Весело напевая себе под нос, Пётр вошёл в подъезд.
15. Найдите предложение, в котором деепричастный оборот использован правильно:
- А) Будучи студенткой, она продолжала работать на фабрике.
 Б) Занимаясь в секции, у Ольги не оставалось времени на учебу.
 В) Потеряв деньги, ей пришлось отказаться от покупки подарка.
 Г) Путешествуя налегке, поездка казалась особенно приятной.
16. Найдите предложение, в котором деепричастный оборот использован неправильно. Составьте и запишите правильно это предложение.
- А) Ничуть не смутившись, она быстро прошла мимо.
 Б) Глядя на неё, он хотел плакать от счастья.
 В) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей.
 Г) Выйдя на улицу ранним утром, тебя кружит водоворот запахов.
17. Какой может быть порядок слов в предложении?
-
18. Установите последовательность словосочетаний (в соответствии с типом синтаксической связи): 1) согласование; 2) управление; 3) примыкание.
- А) Хорошо учиться.
 Б) Выйти на улицу.
 В) Интересная книга.
19. Найдите предложения, которые построены неправильно:
- А) Книга читается с удовольствием.
 Б) Погода, кажется, начинает портиться.
 В) Горбачев, он был инициатором перестройки.
 Г) Где проходила наша экспедиция, то были глухие леса.
 Д) Хотелось бы провести мне выходной с друзьями.
20. Найдите предложения, которые построены неправильно:
- А) Заведующий кафедры.
 Б) Выйти с автобуса.
 В) Памятник Пушкина.
 Г) Хранитель музея.

Тест	Вопросы																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Ответы	а в г	инверсия	1в 2б 3г	а б г д	б г д	-о	-ый	-ая	1в 2б 3а	1в 2а 3б	1а 2б 3в	б г д	в д	б в д	а	Выйди на улицу ранним утром, я чувствую Прямой и обратный порядок слов.	1в 2б 3а	в г д	а б в
--------	-------------	----------	----------------	------------------	-------------	----	-----	-----	----------------	----------------	----------------	-------------	--------	-------------	---	--	----------------	-------------	-------------

8. Оценка решения тестовых задач, выполнения теста

За правильный ответ на вопросы или верное решение задачи выставляется положительная оценка - 1 балл.

За неправильный ответ на вопросы или неверное решение задачи выставляется отрицательная оценка - 0 баллов.

При 70% и более правильных ответов контрольное задание считается выполненным, при этом в ведомость (оценочный/аттестационный лист) выставляется положительная оценка (1).

В случае менее 70% правильных ответов контрольное задание считается не выполненным, при этом в ведомость (оценочный/аттестационный лист) выставляется отрицательная оценка (0).

Результаты тестирования:

18–20 правильных ответов – отличный результат;

16–17 правильных ответов – хороший результат;

14-15 правильных ответов - удовлетворительный результат.

менее 14 правильных ответов – неудовлетворительный результат.

9. Трудоемкость выполнения теста

Трудоемкость выполнения/решения, мин (час)	Количество задач/вопросов по типу тестовой формы				
	ВО	УС	УП	К	РО
	9	4	1	4	2
Одной (го) задачи/вопроса	1	1	1	1	1
Всего задания	9	4	1	4	2
20 мин					

10. Перечень используемых нормативных документов:

1. ФГОС СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).
2. Устав ФГБОУ ВО РГАТУ.
3. Положение о ФДП и СПО ФГБОУ ВО РГАТУ.
4. Программа подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).
5. Положение о текущем контроле знаний, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации студентов (обучающихся) СПО на ФДП и СПО ФГБОУ ВО РГАТУ.

11. Рекомендуемая литература для разработки теста и подготовки студентов к тестированию:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО / отв. ред. А.В. Голубева - М.: Юрайт, 2018.- ЭБС «Юрайт»

Тематика письменного опроса по разделу 7 «Синтаксис и пунктуация»:

- Основные единицы синтаксиса.

I вариант II вариант

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| - Структура простого предложения. | - Структура сложного предложения. |
| - Сочинительные союзы. | - Подчинительные союзы. |
| - Нормы согласования. | - Нормы управления. |

Привести примеры.

- Принципы русской пунктуации.

- Запишите предложение, расставляя пропущенные знаки препинания; сделайте его синтаксический разбор.

I вариант

На склоне лета калиновый куст зарделся раскалился докрасна сразу преобразив скучный подлесок.

II вариант

Солнце перед самым закатом вышло из-за туч покрывающих небо и багряным светом осветило лиловые тучи.

Итоговое тестирование по учебной дисциплине
«Русский язык и культура речи»

1. Назначение

Спецификацией устанавливаются требования к содержанию и оформлению вариантов теста.

Тест входит в состав фонда оценочных средств и предназначается для *промежуточного контроля и оценки знаний, и умений* аттестуемых, по программе учебной дисциплины *Русский язык и культура речи* программы подготовки специалистов среднего звена базовой подготовки по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

2. Контингент аттестуемых: студенты 2 курса ФГБОУ ВО РГАТУ.

3. Форма и условия аттестации: в письменном виде на бланках, после изучения всех разделов учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».

4. Время тестирования:
подготовка 5 мин.;

выполнение 30; оформление и сдача 5 мин.;
всего 40 мин.

5. Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Уров ен ь ус во ен ия	Литера като ри и дей ствия	Количес тво учебных задач
3.1- особенности языка и речи; русского литературного языка;	2	В	2
3.2- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	2	В	2
3.3 - основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;	2	В	2
3.4 - понятие о нормах современного русского литературного языка;	2	В	2
3.5 - основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;	2	В	2
3.6 - орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;	2	В	2
3.7 - особенности лексики русского языка; лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств;	2	В	2
3.8 - словообразовательные нормы; стилистические возможности словообразования;	2	В	2
3.9 - морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;	2	В	2
3.10 - основные единицы синтаксиса; принципы русской пунктуации; синтаксические нормы;	2	В	2
3.11 - особенности функциональных стилей современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;	2	В	2
3.12 - структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;	2	В	2
3.13 - функционально-смысловые типы текстов;	2	В	2
3.14 - специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;	2	В	2
3.15 - жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи;	2	В	2
3.16 - сферу функционирования публицистического стиля, жанровое своеобразие;	2	В	2
3.17 - языковые формулы официальных документов;	2	В	2

3.18 - приемы унификации языка служебных документов;	2	В	2
3.19 - правила оформления документов;	2	В	2
3.20 - лексикографию как науку; виды словарей и их особенности;	2	В	2
3.21 - основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	2	В	2
У.1 - использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;	2	П	2
У.2 - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	2	П	2
У.3 - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	2	П	2
У.4 - соблюдать в практике письма орфографические, синтаксические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	2	П	2
У.5 - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;	2	П	2
У.6 - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;	2	П	2
У.7 - обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;	2	П	2
У.8 - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	2	П	2
У.9 - пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	2	П	2
ИТОГО:			60

В – воспроизведение П – применение

6. План теста (соотношение задач/вопросов с содержанием учебного материала в контексте характера действий аттестуемых)

Содержание учебного материала по программе УД	Коды ОПОР, элементов знаний и умений/литературной категории действия/количество задач/вопросов/тип задачи/ в тестовой форме								Общее количество задач / вопросов по категориям действий и типу тестовой формы				
	ОПОР								В			П	
	3.1-4	35-6	37	38	39-19	320-21	У1-7	У8-9	ВО	УП	УС	К	РО
Раздел 1. Введение. Наука о русском языке.	В2/ВО						П1/К	П1/К	2			2	
Раздел 2. Язык и речь.	В2/ВО; В1/УС						П3/РО		4		1		3
Раздел 3. Фонетика.	В1/УС	В2/ВО							2		1		
Раздел 4. Лексика и фразеология.	В1/ВО		В3/ВО			В1/ВО	П2/РО	П1/К	5			1	2
Раздел 5. Словообразование.	В1/ВО				В1/ВО; В1/УП				2	1			
Раздел 6. Морфология и законы правописания.					В3/ВО				3				
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.					В1/ВО				1				
Всего	8	2	5	2	4	1	6	2	19	1	2	3	5
	30								30				

Тип задачи/вопроса в тестовой форме:

ВО - с выбором ответа

К - с кратким ответом (число/слово)

Р - с развернутым ответом

УС - установление соответствия

УП - установление последовательности

7. Структура теста.

ВАРИАНТ №1

1. Создателем современного русского литературного языка является:
 - а) М.В.Ломоносов
 - б) Г.Р.Державин
 - в) А.С.Пушкин
2. Высшей формой национального языка являются:
 - а) просторечия
 - б) диалекты
 - в) литературный язык
3. Языковая норма – это:
 - а) требование выразительности, целесообразности и уместности речи
 - б) речевой этикет
 - в) единообразное образцовое общепризнанное употребление элементов литературного языка в определенный период его развития
4. В толковом словаре можно узнать _____.
5. Основные единицы языка – это _____.
6. Язык имеет:
 - а) линейную организацию;
 - б) уровневую организацию.
7. Перечислите функциональные стили языка:
_____.
8. Соотнесите уровень языка и его единицу:

1. Фонема	а) лексический уровень;
2. Морфема	б) синтаксический уровень;
3. Слово	в) фонетический уровень
4. Предложение	г) морфемный уровень.
9. Текст – это _____.
10. Найдите неправильно образованные слова:
 - а) холоднеет;
 - б) псина;
 - в) холодает;
 - г) холодеет;
 - д) упрямость.
11. Примером территориального диалекта является слово:
 - а) ложь;
 - б) серники;
 - г) бабки (деньги).
12. Слова жалюзи, пальто, гарнизон, кокетка относятся к:
 - а) французскому языку
 - б) немецкому языку
 - в) испанскому языку
13. Письменная речь характеризуется:

26. Изменение обычного порядка слов – это
- метонимия
 - синекдоха
 - инверсия
27. Фразеологизмы – это _____.
28. Найдите словосочетание, связанное с нарушением грамматических норм.
- вопреки обещаниям;
 - согласно расписания
 - благодаря помощи
29. Найдите неверно употребленное незаконченное предложение:
- ООН объявил
 - ГИБДД издала
 - ТЭЦ закрыта на ремонт
30. Происхождение слова можно узнать в:
- орфографическом словаре;
 - этимологическом словаре;
 - орфоэпическом словаре.

ВАРИАНТ №2

1. Языковая норма – это:
- требование выразительности, целесообразности и уместности речи
 - речевой этикет
 - единообразное образцовое общепризнанное употребление элементов литературного языка в определенный период его развития
2. Язык имеет:
- линейную организацию;
 - уровневую организацию.
3. Укажите значение слова ЭКСПОРТ _____.
4. Слова жалюзи, пальто, гарнизон, кокетка относятся к:
- французскому языку
 - немецкому языку
 - испанскому языку
5. Соотнесите виды норм и их «назначение»:
- | | |
|--------------------------|--------------------------------|
| 1. Орфоэпические нормы | а) употребление падежных форм; |
| 2. Морфологические нормы | б) словоупотребление; |
| 3. Лексические нормы | в) произношение. |
6. Перечислите функционально-смысловые типы речи:
-
7. Слова тьма, туча, много, прорва являются:
- антонимами
 - паронимами
 - синонимами
8. Употребление слова «ехай» фиксирует нарушение:
- орфоэпических норм
 - грамматических норм
 - лексических норм
9. Создателем современного русского литературного языка является:
- М.В.Ломоносов
 - Г.Р.Державин
 - А.С.Пушкин

10. Происхождение слова можно узнать в:
- орфографическом словаре;
 - этимологическом словаре;
 - орфоэпическом словаре.
11. Основные единицы языка – это _____.
12. Близкие по звучанию однокоренные слова с разным лексическим _____ значением – это
- антонимы
 - синонимы
 - паронимы
13. Высшей формой национального языка являются:
- просторечия
 - диалекты
 - литературный язык
14. Найдите словосочетание, связанное с нарушением грамматических норм.
- вопреки обещаниям;
 - согласно расписания
 - благодаря помощи
15. Отметьте существительное мужского рода.
- мозоль
 - бандероль
 - тюль
16. Текст – это _____.
17. Найдите неверно употребленное незаконченное предложение:
- ООН объявил
 - ГИБДД издала
 - ТЭЦ закрыта на ремонт
18. Примером территориального диалекта является слово:
- ложь;
 - серники;
 - бабки (деньги).
19. Укажите слово с неверным ударением:
- назвАный
 - мИзер
 - гренкИ
20. Фразеологизмы – это _____.
21. Найдите неправильно образованные слова:
- холоднеет;
 - псина;
 - холодает;
 - холодеет;
 - упрямость.
22. Изменение обычного порядка слов – это
- метонимия
 - синекдоха
 - инверсия
23. В орфоэпическом словаре можно узнать _____.
24. Активный словарный запас современного человека обычно не превышает:
- 11-13 тыс. слов
 - 17 тыс. слов
 - 21 тыс. слов

25. Отметьте предложение, в котором есть тавтология.
- а) Приходилось работать в жару, в дождь, в ненастье.
 - б) Он всего лишь описал случай, который случился с ним.
 - в) Все эти песни почерпнуты из копилки народного фольклора Севера
26. Установите последовательность разбора слова по составу:
- а) выделить приставку (если есть);
 - б) выделить корень;
 - в) выделить основу слова;
 - г) выделить окончание (если есть);
 - д) выделить суффикс, постфикс (если есть)
27. Укажите слово, в котором необходимо произносить [чн]:
- а) скворечник
 - б) закусовая
 - в) яичница
28. Письменная речь характеризуется:
- а) подчинением орфоэпическим нормам
 - б) непосредственным присутствием адресата
 - в) графической закрепленностью.
29. Отметьте слово, в котором согласный перед е произносится твердо.
- а) шинель
 - б) тембр
 - в) декорация
30. Соотнесите уровень языка и его единицу:
- | | |
|----------------|----------------------------|
| 1. Фонема | а) лексический уровень; |
| 2. Морфема | б) синтаксический уровень; |
| 3. Слово | в) фонетический уровень |
| 4. Предложение | г) морфемный уровень. |

№ вопроса		Тест
Ответы на вариант №2	Ответы на вариант №1	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
в	в	1
б	в	2
вывоз товара	в	3
а	значение слова	4
1в 2а 3б	фонема, морфема, слово,	5
повествование, описание,	б	6
в	офиц.-деловой, научный,	7
б	1в 2г 3а 4б	8
в	ряд предложений, связанных	9
б	а г д	10
фонема, морфема, слово,	б	11
в	а	12
в	в	13
б	1в 2а 3б	14
в	б	15
ряд предложений, связанных	б	16
а	б	17
б	а	18
б	в	19
устойчивые сочетания слов	г в б д	20
а г д	в	21
в	вывоз товара	22
правильное произношение	б	23
а	б	24
б	в	25
г в б а д	в	26
б	устойчивые сочетания слов	27
в	б	28
б	а	29
1в 2г 3а 4б	б	30

8. Оценка решения тестовых задач, выполнения теста

За правильный ответ на вопросы или верное решение задачи выставляется положительная оценка - 1 балл.

За неправильный ответ на вопросы или неверное решение задачи выставляется отрицательная оценка - 0 баллов.

При 70% и более правильных ответов контрольное задание считается выполненным, при этом в ведомость (оценочный/аттестационный лист) выставляется положительная оценка (1).

В случае менее 70% правильных ответов контрольное задание считается не выполненным, при этом в ведомость (оценочный/аттестационный лист) выставляется отрицательная оценка (0).

Результаты тестирования:

28–30 правильных ответов – отличный результат;

25–27 правильных ответов – хороший результат;

21-24 правильных ответов - удовлетворительный результат.

менее 21 правильных ответов – неудовлетворительный результат.

9. Трудоемкость выполнения теста

Трудоемкость выполнения/решения, мин (час)	Количество задач/вопросов по типу тестовой формы				
	ВО	УС	УП	К	РО
	19	2	1	3	5
Одной (го) задачи/вопроса	1	1	1	1	1
Всего задания	19	2	1	3	5
	30 мин				

10. Перечень используемых нормативных документов:

1. ФГОС СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).
2. Устав ФГБОУ ВО РГАТУ.
3. Положение о ФДП и СПО ФГБОУ ВО РГАТУ.
4. Программа по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).
5. Положение о текущем контроле знаний, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации студентов (обучающихся) СПО на ФДП и СПО ФГБОУ ВО РГАТУ.

11. Рекомендуемая литература для разработки теста и подготовки студентов к тестированию:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО / отв.ред. А.В. Голубева - М.: Юрайт, 2020.- ЭБС «Юрайт»

Рекомендуемая литература:

Основная литература:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник и практикум для СПО/ отв. ред. Голубева А.В. – М.: Юрайт, 2021. – ЭБС «Юрайт»

Дополнительная литература:

1. Черняк В.Д. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь [Электронный ресурс]: учеб.-практ. пособие для СПО / В. Д. Черняк [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2021. - ЭБС «Юрайт»

2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум[Электронный ресурс]: : учеб. пособие для СПО / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под ред. А. В. Голубевой. — М. : Издательство Юрайт, 2021. - ЭБС «Юрайт»

Интернет-ресурсы:

1. Справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>
2. Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам» <http://www.edu.ru/>
3. Справочно- информационный портал ГРАМОТА. РУ - Русский язык для всех [Электронный ресурс].- Режим доступа: [http // www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
4. Фразеологизмы- толкование, иллюстрации [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [http // www.frazbook.ru/frazeologizm](http://www.frazbook.ru/frazeologizm)
5. Textologia.ru: сайт (журнал) русского языка и литературы [Электронный ресурс].- Режим доступа: [http // www.textologia.ru/rusски](http://www.textologia.ru/rusски)
6. Крысин, Л.П. О некоторых изменениях в русском языке конца XX века [Электронный ресурс]/ Л.П. Крысин.- Режим доступа: [http// www.philology.ru/linguistics2/krysin-00.htm](http://www.philology.ru/linguistics2/krysin-00.htm)
7. Прохорова, Н.Г. Происхождение знаков препинания и памятники им [Электронный ресурс] / Н.Г. Прохорова.- Режим доступа: [http// www.nsportal.ru/ap/library/drugoe/2014/02/01](http://www.nsportal.ru/ap/library/drugoe/2014/02/01)
8. Евсеева, И.В. Общее понятие пунктуации. История русской пунктуации[Электронный ресурс] / И.В. Евсеева, Т.А. Лузгина.- Режим доступа: [http // www.sci-house/rusскиy-yazyk](http://www.sci-house/rusскиy-yazyk)
9. Речевой этикет в межнациональном общении[Электронныйресурс].-Режим доступа: [http //www.transiation/web-3.ru/intro/cuitures](http://www.transiation/web-3.ru/intro/cuitures)

Учебно-методические издания:

1. Методические рекомендации по самостоятельной работе[Электронный ресурс]/ - Рязань: Шехова Н.Е. РГАТУ, 2021- ЭБ «РГАТУ»
2. Методические указания к практическим работам[Электронный ресурс] - Рязань: Шехова Н.Е. РГАТУ, 2021- ЭБ «РГАТУ»

Лист о внесении изменений в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей

В соответствии с приказом № 796 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» **внести изменения** в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей по специальности среднего специального профессионального образования 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Изложить в следующей редакции:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Изменения в УМК учебных дисциплин и профессиональных модулей утверждены на заседании методического совета ФДП и СПО «19» октября 2022 г. (протокол № 02).

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО



А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ
подисциплине

СГ.01 «История России»

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальность	19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения		
Форма обучения	очная		
Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального обучения			
Курс	2	Семестр	
Зачет	- семестр	Диф.зачет	- семестр
Экзамен	- семестр	Другая форма контроля	3 семестр

Рязань, 2023

Методические указания для практических работ по дисциплине разработаны в соответствии с последующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 №464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями на 28 августа 2020 года;
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014; 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г; 12 августа 2022 г.;
- ФГОС СПО 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Разработчик:

Анисаров Илья Станиславович , преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



/Цыбульская Е.В./

Методические рекомендации к практическим занятиям предназначены для студентов очной формы обучения ФДП и СПО по специальности
19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Структура и содержание практических работ:

Номер и название раздела дисциплины	Наименование практической работы	Трудоемкость (час.)	Умения, знания
Раздел 1. История России.			
Тема 1.1. Древняя Русь. Русские земли в XIII-XIV веках.	Предпосылки и причины образования Древнерусского государства	2	ОК 04, ОК 05, ОК 06.
Тема 1.2. Завершение формирования российского централизованного государства в XV-XVI веках	Развитие сельского хозяйства в XV-XVI веках.	2	ОК 04, ОК 05, ОК 06.
Тема 1.3. Россия в конце XVI-XVIII веках	Преобразования Петра Великого	4	ОК 04, ОК 05, ОК 06.
	Правление Екатерины II. Политика «просвещенного абсолютизма»: основные направления, мероприятия, значение.	2	
Тема 1.4. Россия в XIX веке.	Отечественная война 1812 года. Значение отмены крепостного права в России	2	ОК 04, ОК 05, ОК 06.
Тема 1.5. Россия в начале XX века	Основное содержание и этапы реализации столыпинской аграрной реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России.	4	ОК 04, ОК 05, ОК 06.
Тема 1.6. Советское государство в 1918-1945 годах. Советский Союз в 1945-1991 годах.	Начало индустриализации. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия.	2	ОК 04, ОК 05, ОК 06.
Тема 1.7. Советский Союз в 1945-1991 годах	Послевоенное советское общество. Экономическая реформа 1965 года в СССР. Советский Союз в годы перестройки. Распад СССР и образование СНГ.	2	ОК 04, ОК 05, ОК 06.

Тема 1.8. Российская Федерация на рубеже XX и XXI веков	Развитие сельского хозяйства в Российской Федерации	2	ОК 04, ОК 05, ОК 06.
ИТОГО		22	

Содержание практических работ

Тема Предпосылки и причины образования Древнерусского государства.

Задание № 1(А).

Теории происхождения государства у восточных славян.

Название теории	Суть теории	Сторонники теории
1.Норманнская (варяжская)		
2.Славянская (антинорманнская)		
3.Центристская		

Задание № 1(Б).

Вопрос:	Выберите вариант ответа:
1) Центрами Древнерусского государства были:	а) Тверь и Смоленск, б) Новгород и Псков, в) Киев и Новгород, г) Москва и Суздаль.
2) Государство у восточных славян сложилось в:	а) 8-9 вв., б) 9-10 вв., в) 10-11 вв., г) 7-8 вв.
3) Полюдье – это:	а) запись событий по годам, б) объезд князем с дружиной подвластных земель, платящих дань, в) соседская община, г) штраф.
4) Основание правящей династии русских князей летописцы связывают с:	а) призыванием варягов, б) объединением Киева и Новгорода, в) государственной деятельностью княгини Ольги, г) княжением Олега Вещего.

5) В какой город, согласно летописному рассказу, варяги были приглашены на княжение:	а) Новгород, б) Константинополь, в) Киев, г) Псков.
6) Кто из варяжских князей и когда объединил под своей властью Киев и Новгород:	а) Рюрик в 862 г., б) Олег в 882 г., в) Аскольд при участии Дира в 865 г., г) Игорь в 945 г.

Задание 2

Составить генеалогическое древо династии Рюриковичей

Тема: Преобразования Петра I.

Требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Характеризовать отношения различных слоев российского общества к преобразовательской деятельности Петра I, показать на конкретных примерах, в чем оно проявлялось

Знать: Реформы Петра Великого. 1) в государственном управлении;

2) в экономике и социальной политике;

3) в военном деле;

4) в сфере культуры и быта.

Задание 1. Прочтите документ и ответьте на вопрос:

С какой целью Петром был введен в России указ о запрете носить бороды?

За 15 месяцев пребывания за рубежом Пётр многое повидал и многому научился. После возвращения царя началась его преобразовательная деятельность, направленная вначале на изменение внешних признаков, отличающих старославянский уклад жизни от западноевропейского. 29 августа 1698 года был издан знаменитый указ «О ношении немецкого платья, о бритьи бород и усов, о хождении раскольников в указанном для них одеянии», запретивший с 1 сентября ношение бород.

«Я желаю преобразить светских козлов, то есть граждан, и духовенство, то есть монахов и попов. Первых, чтобы они без бород походили в добре на европейцев, а других, чтоб они, хотя с бородами, в церквях учили бы прихожан христианским добродетелям так, как видал и слышал я учащих в Германии пасторов».

Задание 2. *Для чего Петру понадобилось изменить летоисчисление?*

Новый 7208-й год по русско-византийскому календарю («от сотворения мира») всегда праздновался в день осеннего равноденствия. В его специальном указе было записано:

«Поелику (ст. «Так как») в России считают Новый год по-разному, с сего числа и месяца 1700 года перестать дурить головы людям и считать Новый год повсеместно с первого января. А в знак доброго начинания и веселья поздравить друг друга с Новым годом, желая в делах благополучия и в семье благоденствия. В честь Нового года учинять украшения из елей, детей забавлять, на санках катать с гор. А взрослым людям пьянства и мордобоя не учинять — на то других дней хватает».

Задание 3. 30 августа 1721 года между Россией и Швецией был заключён Ништадтский мир, завершивший 21-летнюю войну. Россия получила выход в Балтийское море, присоединила территорию Ингрии (в Италии), часть Карелии, Эстляндию (совр Эстония) и Лифляндию (совр тер м-ж Латвией и Эстонией). Россия стала великой европейской державой, в ознаменование чего 22 октября 1721 года Пётр по прошению сенаторов принял новый титул. ***Как он назывался?***

... помыслили мы, с прикладу древних, особливо ж римского и греческого народов, дерзновение воспрять, в день торжества и объявления заключённого оными трудами всей России толь славного и благополучного мира, по прочтении трактата оного в церкви, по нашем всеподданнейшем благодарении за исхадатайствование оного мира, принесть своё прошение к вам публично, дабы изволил принять от нас, яко от верных своих подданных, во благодарение титул Отца Отечества, Императора Всероссийского, Петра Великого, как обыкновенно от Римского Сената за знатные дела императоров их такие титулы публично им в дар приношены и на статуах для памяти в вечные роды подписаны.

Задание 4. Во время заграничных поездок Пётр I пугал утончённых аристократов грубоватой манерой общения и простотой нравов. Ганноверская курфюрстина София писала о Петре так:

А) «Царь высок ростом, у него прекрасные черты лица и благородная осанка; он обладает большой живостью ума, ответы у него быстры и верны. Но при всех достоинствах, которыми одарила его природа, желательно было бы, чтобы в нём было поменьше грубости. Это государь очень хороший и вместе очень дурной... Если бы он получил лучшее воспитание, то из него вышел бы человек совершенный, потому что у него много достоинств и необыкновенный ум».

Б) Позднее, уже в 1717 году, во время пребывания Петра в Париже, герцог Сен-Симон так записал своё впечатление о Петре:

«Он был очень высок ростом, хорошо сложен, довольно худошав, с кругловатым лицом, высоким лбом, прекрасными бровями; нос у него довольно короток, но не слишком, и к концу несколько толст; губы довольно крупные, цвет лица красноватый и смуглый, прекрасные чёрные глаза, большие, живые, пронизательные, красивой формы. Взгляд величественный и приветливый, когда он наблюдает за собой и сдерживается, в противном случае суровый и дикий, с судорогами на лице, которые повторяются не часто, но искажают и глаза и

всё лицо, пугая всех присутствующих. Судорога длилась обыкновенно одно мгновение, и тогда взгляд его делался странным, как бы растерянным, потом всё сейчас же принимало обычный вид. Вся наружность его выказывала ум, размышление и величие и не лишена была прелести».

Чего, по мнению заграничных аристократов, не хватало Петру для совершенства своей персоны?

Задание 5. 5 февраля 1722 года Пётр издал Указ о престолонаследии (отменён Павлом I спустя 75 лет), в котором отменял древний обычай передавать престол прямым потомкам по мужской линии, но допускал назначение наследником любого достойного человека по воле монарха. Текст этого важнейшего указа обосновывал необходимость данной меры:

... чего для благо разсудили сей уставъ учинить, дабы сіе было всегда въ волѣ Божіеи Правительствующаго государя, кому оный хочеть, тому и опредѣлить, а не по старинному обычаю, какъ выше писано, имъ же сію узду на

Могла ли по мнению Петра на российский престол взойти особа женского пола? Почему?

Задание 6. Историк С. Ф. Платонов в своей книге «Личность и деятельность» писал следующее:

Люди всех поколений в оценках личности и деятельности Петра сходились в одном: его считали силой. Пётр был заметнейшим и влиятельнейшим деятелем своего времени, вождем всего народа. Никто не считал его ничтожным человеком, бессознательно употребившим власть или же слепо шедшим по случайной дороге.

Можно ли согласиться с мнением Платонова в отношении личности Петра I?

Тема Правление Екатерины II

Ход работы:

1. Найдите в тексте и запишите основные черты просвещенного абсолютизма.

В ряде стран Европы в XVIII в. сложился просвещенный абсолютизм. При всех различиях, которыми была отмечена реформаторская деятельность в отдельных государствах, она, как правило, включала в себя: покровительство национальной промышленности, создание условий для развития земледелия, роста внутреннего рынка и усовершенствования налоговой системы, внедрение единообразия в административно-территориальное устройство, ослабление полицейской власти землевладельцев над крестьянами и наказание тех из них, чьи действия отличались особой жестокостью, попытки кодификации законов и создания единой правовой системы, заботу о просвещении, прежде всего поощрение науки и высшего образования, противодействие политическим притязаниям католического духовенства, провозглашение веротерпимости, преобразования судопроизводства.

Основные черты просвещенного:	
-------------------------------	--

2. Изучите материал учебника (Артемов В.В.) заполните нижеприведенную таблицу «Внутренняя политика Екатерины II».

Направление деятельности	Мероприятия	Значение
1. Развитие капиталистических отношений		
2. Поддержка дворянства		

3. Укрепление абсолютизма		
4. Развитие культуры		

3. Докажите, что политика Екатерины II носила характер просвещенного абсолютизма.

4. Ознакомьтесь с отрывком из объявления в газетах 70 – 80-х гг. в XVIII в. и ответьте на вопросы к документу.

«В 6 части 4 квартала под № 352 продается мужской и женский хороший парикмахер, ростом выше среднего и недурной фигуры, годный в камердинеры.

Официанты и лакеи, 24, а жена его 24 лет прачка и швея с дочерью по 3 году, оба хорошего поведения. Последняя цена 1000 руб.».

Вопросы:

1. О какой категории населения идет речь в объявлениях?
2. На какой стадии развития в России находилось крепостничество в данный период?
3. Назовите мероприятия, которые проводила Екатерина II в распространении крепостного права в России?

5. Ознакомьтесь с точкой зрения С.В. Бушуевой и выразите свое мнение на итоги правления Екатерины II.

«Несоответствие привносимых «сверху внешних форм и внутренних условий», «души» и «тела» России, а отсюда все противоречия XVIII в.: раскол нации, раскол народа и власти. Власти и созданной ею интеллигенции, раскол культуры на народную и «официальную», неразрешенная дилемма о «просвещении» и «рабстве». Все это имеет отношение к Екатерине, потому что объясняет глубинные причины ее впечатляющих успехов, когда она по-петровски действовала «сверху», и ее поразительного бессилия, как только она по-европейски пыталась получить поддержку «снизу».

Тема Отечественная война 1812 г.

1. Используя раздаточный материал составьте хронологию военных действий Отечественной войны 1812 г. и Заграничных походов русской армии в 1813 – 1814 гг.

А) Хронология военных действий Отечественной войны 1812 г.:

Дата	Событие
------	---------

Б) Заграничные походы русской армии в 1813 – 1814 гг.:

Дата	Событие
------	---------

2. Ответьте письменно на вопросы.

А). Причины победы России в войне 1812 г.

Б). Значение победы в войне 1812 г.

В). В чем состоит полководческий талант М.И. Кутузова?

Г). Почему Россия продолжила войну против Наполеона после 1812 г.?

3. Выразите собственное мнение на точки зрения М.И. Кутузова и Александра I на то, стоило ли продолжать войну с Францией после изгнания французов из Италии? Кутузов склонялся к тому, чтобы заключить мир, император был за продолжение войны. Обоснуйте обе точки зрения.

М.И. Кутузов	За освобождение Европы придется проливать кровь русских солдат. Русская армия устала и понесла большие потери – она нуждается в отдыхе. Россия разорена нашествием. Новая война станет слишком тяжелым бременем для России и армии. Полный разгром Франции выгоден только Англии.
Александр I	Наполеон, оставаясь у власти, останется опасным противником России. Если дать ему передышку, то Европа останется в его руках. В случае продолжения войны можно рассчитывать на поддержку Пруссии, а затем, возможно, и других стран, покоренных Наполеоном.

Тема Начало индустриализации. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия

1. Используя материалы учебника охарактеризуйте сталинскую модернизацию СССР. Результат представьте в форме таблицы.

Направления модернизации	Цели	Меры правительства	Итоги и последствия
Индустриализация (I – III пятилетки) 1925 г.	–		
Коллективизация 1927 г.	–		

2. Ознакомьтесь с воспоминаниями американского инженера М. Шировера, работавшего в СССР. Ответьте письменно на нижеприведенные вопросы.

По сравнению с Магнитогорском гигантские стальные заводы Рура и мощные металлургические предприятия Франции, Бельгии и Англии выглядят пигмеями: В сущности, Магнитогорск создан советской молодежью: 60% рабочих этого строительства моложе 24 лет. Добровольная, но строжайшая дисциплина рабочей молодежи помогла преодолеть многочисленные трудности строительства.

1. Чем американский инженер объясняет успехи СССР в годы первых пятилеток?
2. В чем, по вашему мнению, заключается главная проблема форсированной модернизации СССР?
3. Оправдана ли цена, которую заплатил советский народ, за «рывок в светлое будущее»? Обоснуйте свой ответ.

Тема Послевоенное советское общество. Экономическая реформа 1965 года в СССР. Советский Союз в годы перестройки. Распад СССР и образование СНГ.

1. Ознакомьтесь с текстами документов, посвященных четвертой пятилетке восстановления экономики страны в послевоенный период.

ИЗ РЕЧИ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА НАРОДНЫХ КОМИССАРОВ И. В. СТАЛИНА НА ПРЕДВЫБОРНОМ СОБРАНИИ ИЗБИРАТЕЛЕЙ СТАЛИНСКОГО ИЗБИРАТЕЛЬНОГО ОКРУГА г. МОСКВЫ.

2 ФЕВРАЛЯ 1946 г.

Основные задачи нового пятилетнего плана состоят в том, чтобы восстановить пострадавшие районы страны, восстановить довоенный уровень промышленности и сельского хозяйства и затем превзойти этот уровень в более или менее значительных размерах. Не говоря уже о том, что в ближайшее время будет отменена карточная система, особое внимание будет обращено на расширение производства предметов широкого потребления, на поднятие жизненного уровня трудящихся путем последовательного снижения цен на товары, на широкое строительство всякого рода научно-исследовательских институтов, могущих дать возможность науке развернуть свои силы.

Я не сомневаюсь, что, если окажем должную помощь нашим ученым, они сумеют не только догнать, но и превзойти в ближайшее время достижения науки за пределами нашей страны.

Что касается планов на более длительный период, то партия намерена организовать новый мощный подъем народного хозяйства, который дал бы нам возможность поднять уровень нашей промышленности, например, втрое по сравнению с довоенным уровнем. Нам нужно добиться того, чтобы наша промышленность могла производить ежегодно до 50 млн. тонн чугуна, до 600 млн. тонн стали, до 500 млн. тонн угля, до 60 млн. тонн нефти. Только при этом условии можно считать, что наша Родина будет гарантирована от всяких случайностей. На это уйдет, пожалуй, три новых пятилетки, если не больше. Но это дело можно сделать, и мы должны его сделать.

Из закона о пятилетнем плане восстановления и развития народного хозяйства СССР на 1946-1950 гг. 18 марта 1946 г.

...В этих целях необходимо:

1. Обеспечить первоочередное восстановление и развитие тяжелой промышленности и железнодорожного транспорта...
2. Добиться подъема сельского хозяйства и промышленности...
3. Обеспечить дальнейший технический прогресс во всех отраслях народного хозяйства СССР.
4. Завершить в 1946 году послевоенную перестройку народного хозяйства.
5. Обеспечить дальнейшее повышение обороноспособности СССР.
6. Обеспечить высокие темпы накопления... Всемерно развивать строительную индустрию.

7. Всемерно развивать дело восстановления и дальнейшего строительства городов и сел, увеличение жилищного фонда страны.
8. Превзойти довоенный уровень народного дохода и уровень народного потребления.
9. Укрепить в промышленности и на транспорте постоянные кадры рабочих.
10. Повысить производительность труда.

Из письма Ю.В. Никулина

«Победа! Кончилась война, а мы живы!!! Война позади, а мы живы! Могу жить дальше, приобрету гражданскую профессию, женюсь, начну самостоятельную жизнь. Коли пережили эту страшную войну, то все остальное как-нибудь преодолеем».

Цены на продовольственные товары в предвоенные годы и в 1947 г., в рублях за 1 кг

Проанализируйте данные и рассчитайте рацион питания на семью из 5 - 6 человек со среднемесячной зарплатой в 400 - 500 рублей. Сделайте вывод о материальном положении населения в послевоенные годы.

Черный хлеб 1 - 3,4

Мясо 14 - 30

Сахар 5,5 - 15

Сливочное масло 28 - 66.

33 млн колхозников, кормивших двухсотмиллионное население страны, систематически недоедали или голодали, для того, чтобы купить килограмм масла, колхозник должен был отработать 60 трудодней. В Курской области на трудодень колхозники получали 4 копейки, в Калужской и Тульской - 1 копейку, в среднем, колхозники в начале 50-х гг. получали 16,4 рубля в месяц (почти в 4 раза меньше рабочих и служащих).

Из докладной записки министра госбезопасности Украинской ССР

«О последствиях голода в Измаильской области». 25 ноября 1946 г.

В связи с продовольственными затруднениями и наступившим похолоданием упала посещаемость школ детьми. Так, из 100 учеников школы с. Подгорное, где находится совхоз «Бессарабинский», не посещают ежедневно школу 30 – 35 детей.

В Бородинском районе в октябре с.г., на почве недоедания зафиксировано 8 случаев смертности. В с. Александровка Бородинского района зарегистрировано 20 случаев опухания на почве голода.

2. На основании вышеприведенных документов, заполните таблицу «Восстановление хозяйства в послевоенные годы». Подведите общие итоги послевоенной экономической политики.

Восстановление хозяйства в послевоенные годы				
Решенные вопросы	Нерешенные вопросы	Чувства, желания людей	Материальный уровень жизни людей	Социальные проблемы
Итоги:				

ответана практическом занятии

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа. Оценка «5» ставится, если:

1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» – студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» – студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Список литературы для подготовки к практическим занятиям:

Основная литература:

Карпачев С.П. История России пособие [Электронный ре-сурс]/: учебное пособие для СПО, 2-е изд., пер. доп, М.:Юрайт,2021 – ЭБС«Юрайт»

Дополнительная литература:

Толмачева,Р.П. Цивилизация России: зарождение и развитие: Учебное пособие [Электронный ре-сурс]/Р.П.Толмачева. – 2-е изд. – М.: Издательско – торговая корпорация «Дашков и К0», 2021. – 404с.– ЭБС«Руконт»

Интернет-ресурсы:

1. Интернет-журнал«Уроки истории»<http://www.urokiistorii.ru>
2. Интернет-журнал«Былыегоды»<http://www.bg.stur.ru>
3. Интернет-журнал«История»<http://mes.igh.ru>
4. Интернет-журнал«Новейшая история России»<http://history.spbu.ru>
5. Информационная система“Единое окно доступа к образовательным ресурсам”<http://window.edu.ru>
6. Электронная информационно-Образовательная среда Moodle<http://ino-rgatu.ru/login/index.php>

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.А. КОСТЫЧЕВА»

УТВЕРЖДАЮ:

Декан ФДП и СПО



А. С. Емельянова

« 16 » марта 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ
поддисциплине

СГ.02 «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

Программы подготовки специалистов среднего звена СПО

Специальность	19.02.12 Продукты питания животного происхождения		
Форма обучения	очная		
Факультет дополнительного профессионального и среднего профессионального обучения			
Курс	2	Семестр	
Зачет	- семестр	Диф.зачет	8 семестр
Экзамен	- семестр	Другая форма контроля 3-7	семестр

Рязань, 2023

Методические указания для практических работ по дисциплине разработаны в соответствии с исследуемыми нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 №464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями на 28 августа 2020 года;
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014; 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г; 12 августа 2022 г.;
- ФГОССПО 19.02.12 Продукты питания животного происхождения

Разработчик:

Татьянченко Е.В., преподаватель ФДП и СПО

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Рязанский государственный агротехнологический университет имени П.А.Костычева»

Рабочая программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла ФДП и СПО
Протокол №8 от «16» марта 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



/Цыбульская Е.В./

UNIT 1 EDUCATION IN RUSSIA

Before reading the text answer the questions:

1. Is education compulsory in Russia?
2. What kind of school do you attend?
3. Do you pay for your education?
4. Would you like to study in a private school? Why?

Words for the text:

1. **academic subjects**—учебные предметы
2. **competition**—зд. конкурс
3. **fierce**—жесткий
4. **public**—государственный
5. **bachelor's degree**—диплом бакалавра
6. **specialist's degree**—диплом инженера
7. **master's degree**—диплом магистра
8. **higher education**—высшее образование
9. **institutions of higher education**—высшие учебные заведения

All Russian children have the right to education, but it is not only a right, it is a duty, too. Education in our country is **compulsory** and now lasts eleven years. It consists of **primary education and secondary education**.

Primary education starts at the age of 6 or 7 and continues for four years. After finishing primary school pupils go on to **secondary school**. The school year starts in September and ends in May. Generally there are 4 school terms with holidays up to 10 days between them. The summer holidays last from June to September.

Most schools in Russia are **comprehensive**, which take pupils of all abilities without **entrance exams**. As a rule, students go to school 5 days a week. But there are also **specialized schools**, lyceums and gymnasiums, which give **profound knowledge** in various **academic subjects**. In lyceums and gymnasiums students study 6 days a week.

After finishing the 9th form students must take 4 examinations. Then young people can choose to stay at school, enter a college or a technical school. But to **enter a university** they have to study for two more years (either at school or at college).

Higher education in Russia.

There are many colleges and universities in our country, but it is not easy to **enter a university** or college as the **competition** is rather **fierce**. Most of the colleges and universities are **public** and students do not have to pay for their education.

After 4 years of study students can pass examinations and get a **bachelor's degree**, after 5 years a **specialist's degree** and after 6 years a **master's degree**.

There are a lot of **institutions of higher education** in our country:

- the Moscow State University (Московский Государственный Университет)
- the Linguistic University, known as Maurice Thorez Institute of Foreign Languages (Лингвистический Университет, известный как Институт иностранных языков имени Мориса Терезы)
- People's Friendship University of Russia (Российский Университет Дружбы Народов)

They are well-known not only in Russia but also abroad.

Задание. Retell the text to make sure that you have remembered the words:

1. study academic subjects
2. there is a fierce competition
3. take entrance exams
4. enter a university
5. get profound knowledge
6. get a bachelor's degree
7. get higher education
8. various institutions of higher

education Match each English quotation with its translation. Science and education

1. History is the version of past events that people have decided to agree upon. (Napoleon).
2. Any sufficiently advanced technology is indistinguishable from magic. (Arthur C. Clarke.)
3. Give me a lever long enough, and a prop strong enough, and I can single handedly move the world. (Archimedes.)
4. A classic is something that everybody wants to have read and nobody has read. (Mark Twain).
5. Real knowledge is to know the extent of one's ignorance. (Confucius).
6. True knowledge exists in knowing that you know nothing. (Socrates.)
7. In the mountains of truth you never climb in vain. (Friedrich Nietzsche).
8. You do not really understand something unless you can explain it to your grandmother. (Albert Einstein.)
9. Education isn't how much you have committed to memory, or even how much you know. It's being able to differentiate between what you do know and what you don't. (Anatole France.)
10. Education is an admirable thing, but it is well to remember from time to time that nothing that is worth knowing can be taught. (Oscar Wilde.)
11. Personally I am always ready to learn, although I do not always like being taught. (Winston Churchill.)
12. Wit is educated insolence. (Aristotle.)
13. Hegel was right when he said that we learn from history that man can never learn anything from history. (George Bernard Shaw)

Наука и образование

- a. Вы действительно не понимаете чего-то, пока не можете объяснить это своей бабушке. (Альберт Эйнштейн).
- b. Я знаю только то, что я ничего не знаю. (Сократ)
- c. На вершину истины вы никогда не взберетесь, если не будете. (Фридрих Ницше).
- d. Гегель был прав, когда сказал, что история учит нас тому, что человек ничему не учится от истории. (Джордж Бернард Шоу)
- e. История – версия прошлых событий, с которой люди решили согласиться. (Наполеон Бонапарт.)
- f. Остроумие — это дерзость, получившая образование. (Аристотель)
- g. Дайте мне рычаг достаточной длины и точку опоры достаточно прочную, и я в одиночку двину Землю. (Архимед)
- h. Любое достаточно серьезное совершенствование технологии неотличимо от волшебства. (Артур Кларк)
- i. Я всегда готов учиться, но мне не всегда нравится, когда меня учат. (Уинстон Черчилль.)
- j. Образование — это не то, что отложилось в вашей памяти, и не то, как много вы знаете. Это — способность отличать то, что вы знаете, от того, что не знаете. (Анатоль Франс.)
- k. Действительное знание — знать меру своего ничтожества. (Конфуций.)

1. Образование —превосходная вещь, но хорошо вспоминайте время от времени, что ничего нестоят знания, которые нельзяпередатьдругим(Оскар Уайльд)

m. «Классической»называетсякнига,которуювсехвалятиниктоне читает.(МаркТвен.) Vocabulary

High school—средняя

школа(амер.);high—высокий;

higher—

высший;creche—

детскиеясли;

nursery school —

детскийсад;postgraduatecourse—

аспирантура;

to be involved in —быть вовлеченным

в;to extend—продолжаться,

расширяться;toconduct—вести;

demand-требование,

запрос;previously—

раньше,прежде;

competitive от competition—

соревнование,конкурс;

the first term-первая

четверть;schoolleavers—

выпускники.

Education in Russia

Children start school at the age of six in Russia. The course of studies at school is eleven years now: four years of primary school and seven years of secondary school. Previously it was only ten years: three years of primary school and seven years of secondary school. Children under the age of six are taken to crèches and nursery schools. There is a wide choice of schools nowadays: state schools, private schools, lyceums and gymnasia. The majority of schools is free of charge, but in some (usually private ones) parents have to pay for the education of their children. In ordinary schools parents sometimes pay for additional subjects in the curriculum, such as a foreign language or arts. Though it is generally not a demand, most children can already read and write when they start their school: this makes education much easier for them. In primary school there are three or four lessons a day, they usually are Reading, Writing and Arithmetic. A lesson lasts forty minutes. During the first term children get used to learning and adapt to school regulations. Beginning with the second term of the first year at school, children also take Handicrafts, Drawing, Music and Physical Education. The list of subjects under study is further extended during the second, third and fourth years and includes the World History of Arts, Fundamentals of Security, History, Geography, and others. At primary schools all lessons are usually conducted by one teacher. At the age of ten children pass to the second stage of education, known as secondary school. In secondary school there is a wide variety of subjects under study, and teachers specialize. The transition from primary to secondary school is sometimes difficult for children. After finishing the ninth form and getting the Certificate of Basic Secondary Education, school children may either continue their education in the tenth form, or leave school and go to technical (vocational) schools and colleges. After eleven years at school the school leaver takes examinations and gets the Certificate of Complete Secondary Education. Those who have only excellent marks in the Certificate get a gold medal, which gives the right to enter high school taking only one examination. The admission to higher school is competitive and based on the system of entrance examinations, usually three or four. During the examinations the school leaver must show their abilities in the chosen field. Young people also have an option to get specialized secondary education in vocational schools after leaving the eleventh form. Among higher educational establishments are institutes (colleges), academies and universities. The term of studying in high school is from four to six years. Students can be involved in scientific research while studying. At the end of their final year at college, university or academy they take final examinations and get a diploma. Besides, they can take postgraduate courses in the chosen field.

Give the Russian equivalents of the following words and word combinations:

The course of studies; primary school; secondary school; previously; crèche; lyceum; gymnasium; free of charge; curriculum; demand; to adapt; to extend; to conduct; transition; vocational school; high school; competitive; ability; to be involved in; postgraduate courses

Найдите в тексте английские эквиваленты для следующих слов и

выражений (письменно): Детский сад; большой выбор; государственная школа; большинство школ; дополнительные предметы; первая четверть; школьные правила; включать; изучаемые предметы; выпускники; академия; выпускные экзамены.

Попытайтесь найти в тексте и прочитайте вслух информацию

- the course of studies in Russian schools (полном курс обучения в русских школах);
- pre-primary educational establishments (дошкольных образовательных учреждениях);
- types of schools existing in Russia (типы школ, существующих в России);
- lessons in primary school (уроки в начальной школе);
- secondary education (среднее образование);
- school-leaving examinations (выпускных экзаменах);
- the admission to high schools (прием в высшие учебные заведения);
- higher educational establishments (высших учебных заведениях).

Translate from Russian into English

Вариант 1.

1. Дети в возрасте моложе 6 лет принимаются в ясли и детские сады (are taken). 2. В настоящее время имеется большой выбор школ (a wide choice of schools). 3. В начальной школе три или четыре урока в день, обычно это чтение, письмо и арифметика (In primary school there are). 4. В

течение первой четверти дети привыкают учиться (get used to learning) и адаптируются к школьным правилам (to school regulations). 5. Начиная со второй четверти первого года обучения в школе (Beginning with the second term) детям вводят так же труды, рисование, музыку и физкультуру.

Вариант 2.

6. Перечень предметов для изучения (the list of subjects under study) в дальнейшем расширяется (is further extended) и включает мировую художественную культуру, ОБЖ, историю, географию и другие. 7. В возрасте десяти лет дети переходят на вторую ступень образования известную как средняя школа (secondary school). 8. После окончания девятого класса (after finishing the ninth form) и получения аттестата об основном среднем образовании (getting the Certificate of Basic Secondary Education) школьники могут или продолжить образование в десятом классе или уйти из школы и поступить в профессиональные училища или колледжи (vocational schools and colleges).

Make up the outline of the text. Retell the text using the outline

Education in Russia

Children start school at the age of six in Russia. The course of studies at school is eleven years now: four years of primary school and seven years of secondary school. Previously it was only ten years: three years of primary school and seven years of secondary school. Children under the age of six are taken to creches and nursery schools.

There is a wide choice of schools nowadays: state schools, private schools, lyceums and gymnasiums. The majority of schools is free of charge, but in some (usually private ones) parents have to pay for the education of their children. In ordinary schools parents sometimes pay for additional subjects in the curriculum, such as a foreign language or arts. Though it is generally not a demand, most children can already read and write when they start their school: this makes education much easier for them.

In primary school there are three or four lessons a day, they usually are Reading, Writing and Arithmetic. A lesson lasts forty minutes. During the first term children get used to learning and adapt to school regulations. Beginning with the second term of the first year at school, children also take Handicrafts, Drawing, Music and Physical Education. The list of subjects under study is further extended during the second, third and fourth years and includes the World History of Arts, Fundamentals of Security, History, Geography, and others. At primary schools all lessons are usually conducted by one teacher.

At the age of ten children pass to the second stage of education, known as secondary school. In secondary school there is a wide variety of subjects under study, and teachers specialize. The transition from primary to secondary school is sometimes difficult for children. After finishing the ninth form and getting the Certificate of Basic Secondary Education, school children may either continue their education in the tenth form, or leave school and go to technical (vocational) schools and colleges.

After eleven years at school the school leavers take examinations and get the Certificate of Complete Secondary Education. Those who have only excellent marks in the Certificate get a gold medal, which gives the right to enter higher school taking only one examination.

The admission to higher school is competitive and based on the system of entrance examinations, usually three or four. During the examinations the school leavers must show their abilities in the chosen field. Young people also have an option to get specialized secondary education in vocational schools after leaving the eleventh form.

Among higher educational establishments are institutes (colleges), academies and universities. The term of studying in higher school is from four to six years. Students can be involved in scientific research while studying. At the end of their final year at college, university or academy they take final examinations and get a diploma. Besides, they can take postgraduate courses in the chosen field.

EXERCISES

1. Give the Russian equivalents of the following words and word combinations:

the course of studies; primary school; secondary school; previously; creche; lyceum; gymnasium; free of charge; curriculum; demand; to adapt; to extend; to conduct; transition; vocational school; high school; competitive; ability; to be involved in; postgraduate courses

2. Use the words and phrases of exercise 1 in the sentences of your own.

3. Give the English equivalents of the following:

детский сад; большой выбор; государственная школа; большинство школ; дополнительные предметы; первая четверть; школьные правила; включать; изучаемые предметы; выпускники; академия; выпускные экзамены

4. Use the words and word combinations of exercise 3 in the sentences of your own.

5. Find in the text and read the information about

- the course of studies in Russian schools;
- pre-primary educational establishments;
- types of schools existing in Russia;
- lessons in primary school;
- secondary education;
- school-leaving examinations;
- the admission to high school;
- higher educational establishments.

6. Translate the words in brackets into English.

1. (*Курс обучения*) is eleven years.

2. Children (*младше шестилет*) are taken to creches and nursery schools.

3. (*Большинство школ*) are free of charge.

4. At the age of six children start (*ходить в начальную школу*).

5. After (*базовой средней школы*) *young people can enter* (технические училища).

7. Make up ten questions on the text.

8. Make up the outline of the text.

9. Retell the text using the outline.

10. Choose one point of the outline to make an extended report.

11. Translate into English.

В России в настоящее время существует несколько типов школ, как государственных, так и частных. Родители могут по своему усмотрению отдать детей в гимназию, лицей или частную школу. Иногда при поступлении в такие учебные заведения дети проходят тестирование или сдают экзамен. Стандарт образования — общий для всех школ, однако школы могут сами выбирать методы работы и учебники. Как правило, до школы дети ходят в ясли и детские сады, где приобретают навыки работы в коллективе, что делает учебу в школе легче.

Unit

2

Система образования в ВЕЛИКОБРИТАНИИ

АНИИ Schools in the United Kingdom

Education in the United Kingdom is compulsory from the age of five to sixteen. Children under five go either to nursery schools, or to play groups. Both types of pre-primary educational establishments are non-state; the difference is that a child spends the whole day in a nursery school, while he or she can stay in a play group only for some hours a day. Anyway, the main aim of such kind of establishments is to make the children ready for primary schools. Children play, draw, model things from clay and learn to work together.

Compulsory education for all children begins at the age of five. There are 35,000 state schools in Britain. All of them are the responsibility of the Local Educational Authorities (LEA). The LEA caters for the curriculum and exams in each region; they also appoint headteachers and hold assessment tests at schools.

Primary school is for children from five to eleven. At first the studies are more like playing than working; English teachers say that this is the best way for children to get used to school. Probably they are right:

children learn better when they play. Lessons usually last from nine in the morning till four or five in the afternoon with a long break at the; lunchtime.

At the age of eleven pupils go to comprehensive schools. Children usually wear a uniform; it is different in different schools. They study Maths, English, Arts, English Literature, Geography, one or two foreign languages, usually French, Italian or German, PE (Physical Education), IT (Information Technology), Religion, Science, Biology, Sex Education and other subjects.

At the end of their studies they take General Certificate of Secondary Education examinations (GCSE) O-level, and then they either leave school and start working or continue their studies at school or at college for two more years. This is called the sixth form at school or the sixth form college, and the students take only the subjects they need for entering the university of their choice. At the age of eighteen they take GCSE A-

level. They usually take three or four A-levels. There are no entrance exams to universities, so the students can enter a university or a college on the results of their A-level examinations.

Speaking about education in the UK it is necessary to say that there is a great difference between state education and private education. State schools are free, and about ninety per cent of all children attend them. Private, or public schools are very expensive. These are usually boarding schools, where children stay while they study, coming home only on vacations. These schools are for children between thirteen and eighteen. Before entering a public school children are usually educated at home. State schools are usually mixed, while private schools are typically single-sex, with a few exceptions.

EXERCISES

12. Give the Russian equivalents of the following words and word combinations:

Local Educational Authorities; primary school; comprehensive school; secondary school; Art; English Literature; Information Technology; General Certificate of Secondary Education examinations; A-level; O-Level; state education; private education; public schools; boarding schools; mixed

13. Give the English equivalents of the following words and word combinations:

обязательный; до пяти лет; или ... или; детский сад; лепить; учебный план; директор; больше похожа ...; школьная форма; иностранные языки; продолжать обучение; подготовительный класс колледжа; бесплатный; каникулы

14. Answer the following questions:

1. From what age is education in the United Kingdom compulsory?
2. What are the establishments for pre-primary education?
3. What is the difference between nursery schools and playgroups?
4. How many state schools are there in Great Britain?
5. What does the LEA do?
6. At what age do children go to primary schools?
7. What subjects do children take in secondary schools?
8. What kind of exam do the pupils take at the age of sixteen?
9. When do the pupils take GCSE A-level?
10. Are there any entrance exams in British universities?

15. Makeup sentences using the following table:

At the age of	3	pupils children	go to take	nursery schools.
	5			GCSE 0-level.
	11			playgroups.
	16			secondary schools.
	18			primary schools.
				GCSE A-level.

16. Compare British and Russian schools. Speak on the following:

- age of admission to schools;
- term of compulsory education;
- subjects;
- exams;
- uniform;
- admission to colleges and universities.

17. Fill in the blanks with the following words:

boarding; run; comprehensive; year; graduates; facilities; mixed; public

Mike goes to a ... school in Birmingham. He is thirteen and is in his third ... now. His parents wanted to send him to a ... school but Mike was against it. He likes his school and his studies, and he thinks that if he went to a ... school, he would miss his home. The school he goes to is Mike has a lot of friends at school both among boys and girls. The classes from nine am till quarter past four pm. Mike's favorite subject at school is IT. He says he wants to become a programmer when he ... Besides, he is fond of sports. He plays football and volleyball. The school he goes to has excellent sports ...

18. Read and translate into Russian.

Eton is one of the oldest public schools in Great Britain. It is a single-sex school. Today it is a secondary school for approximately 1,280 boys between the ages of 13 and 18, all of whom are boarders. Boys live in Houses. There are about fifty boys in each House. Every House has its House Master. For academic purposes, the School is divided into five Blocks, from F to B. Boys normally spend one year in each block, moving up in September. On arrival in the School, a boy is assigned a Tutor by his House Master. The Tutor's principal function is to assist House Masters in monitoring academic performance; he also fosters his pupils' personal, cultural, and social development. His pupils come to him in small groups once a week for a Tutorial, in which they follow a programme of Study Skills, Personal-Social-Health Education (PSHE — designed to raise a boy's awareness of moral, social, and health issues), and topics chosen by the Tutor. When the boy becomes a Specialist, i.e. when he enters C and embarks on A-level work, he chooses a new Tutor. This will normally be a Master who teaches what is likely to be the boy's principal A-level subject. There are thirty-seven scheduled lessons (i.e. lessons) a week in which formal teaching takes place, but almost all boys have one or more reading schools (i.e. free periods). Boys are taught in divisions (i.e. sets or forms) normally containing about ten or twelve boys of broadly similar ability in the case of Specialists and about twenty in the case of Non-Specialists. In each block, a programme of regular out-of-school work is laid down.

There are a lot of facilities in Eton. Computing (along with Design and Technology, Music, Drama, and Art) forms a compulsory part of the syllabus during the first year and is an optional subject thereafter. In the Design Centre there are facilities for woodwork, metalwork, silverwork and electronics. A huge number of boys have music lessons, and there are numerous bands, orchestras, and small groups. Most departments have a building of their own where the boys are taught.

19. Speak about schools in Great Britain.

UNIT 3 СТРУКТУРА ДЕЛОВОГО ПИСЬМА. СТАНДАРТНЫЕ ФРАЗЫ.

Unit 4 THE HISTORY OF AGRICULTURAL MACHINERY DEVELOPMENT

At the dawn of history we find man practicing the most elementary method of modifying soil conditions. He broke up the surface and prepared a seed-bed, using for this purpose the most primitive of all cultivating devices, a digging implement like a hoe. In early times the principal crops were cereals or pulse and a fibre crop— flax.

The greatest mechanical advance during these early days of agriculture was the evolution of the plough from the primitive hoe. The advent of the plough enabled man to supplement his labour by animal power and is one of the great landmarks of agricultural progress.

The plough is the most important tillage tool, and it has been brought to its present state of scientific perfection only after tireless experimentation. During the Middle Ages the variety of implements had advanced but little, though the roller was known but was not employed generally in agriculture.

In the eighteenth century there was a conscious and organized attempt to improve agricultural implements. New methods and inventions were being applied to most farming operations, and new conditions were being created favorable for the great advance which followed. By the 19th century such a complexity of implements had been introduced as to justify the term "agricultural machinery". In agriculture, as in industry, the use first of water-power and then of steam had immensely stimulated the invention of machinery supplementing or replacing manual labour. A threshing-machine was invented late in the 18th century and was gradually coming into use early in the 19th. It was driven by water or wind, sometimes by horse labour, and later by steam.

1. Письменно ответьте на вопросы к тексту.

1. What elementary method of seed-bed preparation did man practice in the early days of agriculture?

2. What were the principal crops grown in early times? 3. What was one of the first great landmarks of agricultural progress? 4. What were the advantages of a

plough compared with a hoe? 5. What were the improvements in agricultural implements during the eighteenth century? 6. When were a great number of various farm implements introduced

into agriculture? 7. What had immensely stimulated the invention of farm machinery? 8. When was the threshing-machine invented? 9. What

were the first threshing-machines driven by?

2. Переведите предложения:

1. Have you ever read the book entitled "The Picture of Dorian Grey" by Oscar Wilde? 2. The train leaving from platform 2 goes to Minsk. 3. Having lost the key, the boy couldn't get into the house. 4.

Being translated into foreign languages, Tolstoy's books

were read with great interest all over the world. 5. Having been asked about his life, he told us a lot of interesting things.

3. Прочитайте и переведите текст

In still more recent times an important practical contribution to the mechanization of the farm came from the discovery of the internal-combustion engine. Used first of all to drive stationary machinery, as chaff-cutters, root-cutters and corn-mills in the barn, in the second decade of the 20th century the internal-combustion engine also made headway as a source of power for field operations. Steam engines, though widely used for traction on the road, suffered the disadvantage of being heavy for use on the land for the direct haulage of machinery and implements; and it was not until the internal-combustion engine had been perfected that agricultural tractors made their appearance. But a still newer source of power on the farm is electricity.

Although employed at first principally for lighting, electricity, when it is available at low cost relatively to other forms of power, is gradually coming into use on the farm. Agricultural implements and machines are very numerous and very diversified and may be considered under five main groups, namely; 1) prime movers, i. e. engines of all kinds, tractors, etc.; 2) cultivating machinery, including ploughs of all kinds, harrows, rollers, cultivators, manure-distributors, drills, etc.; 3) harvesting machinery, including mowers, self-binders, threshing-machines, combines, elevators, potato-diggers,

etc.; 4) stationary or barn machinery, including such food-preparing machines as chaff-cutters, grinding-mills, root-cutters, etc.; 5) dairy machinery, including milking-machines, separators, churns, sterilizing-machines, etc. In addition there are a number of miscellaneous machines, including sprayers and sheep-shearing machines.

4. Письменно ответьте на вопросы к тексту.

1. What discovery contributed greatly to the further mechanization of farm work? 2. What was the internal-combustion engine first used for? 3. When did the internal-combustion engine come into use as a source of power for field operations? 4. What were steam engines widely used for? 5. Why were steam engines not used on the farm for haulage of farm implements? 6. When did agricultural tractors first make their appearance? 7. Name another source of power used on the farm. 8. What was electricity principally employed for? 9. What is the newest and very important source of heat and power

Unit 5 ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ТЕХНИКИ ЗА РУБЕЖОМ Trends of Agricultural Mechanization's Development In the USA

1. Научитесь считать новые слова к тексту по теме.

- 1) due to - благодаря (чему-либо), из-за (чего-то) / Syn. - on account of /;
- 2) per annum (annually) - в год, ежегодно;
- 3) total man-power - людские ресурсы;
- 4) to be worth - стоить (зд. - стоить усилий);
- 5) to estimate - оценивать;
- 6) (to) demand - требовать; спрос;
- 7) to achieve - достигать;
- 8) (to) set - устанавливать; набор, комплект.

2.

A) Прочитайте и определите значение подчеркнутых слов в тексте.

Published, indicates, dominant trend, summarized, productivity, for the most part, sure result, technological revolution, produced, product, provide, production, resulted, dominate, livestock breeding, extent, costs of farming; sharply, comparable, matter, occasion, assisted, uniform, shape, moreover, attract, know-how, related industries, drastic change, experience their introduction, puzzling use, predicted.

B) Проанализируйте употребление этих слов в тексте. Переведите предложения с этими словами из текста.

C) Составьте свои предложения с этими словами.

3. Прочитайте и переведите следующий текст, обращая внимание на использование сказуемого в форме Страдательного Залога. Выпишите все формы страдательного залога.

Text 4

In the United States of America, the national Department of Agriculture (USDA) published in 1998-2001 much statistical information which indicates that the dominant trend in American agriculture in the past years could be summarized in two words - increased productivity. It is apparent that productivity per farm worker had been steadily increased, for the most part, due to the intensive use of power machines, farm automation and application of other scientific developments, which is a sure result of technological revolution.

In 1820, each farm worker produced enough agricultural products to provide for himself and 3 others, and in the mid-1900s - for 14 people already. It was estimated that half of 44 percent of a

increased production per worker between 1917-21 and 1945 was due to mechanization and the rest to scientific advances which resulted in growing yields. The production increase in crop farming dominates over livestock breeding, because crop production mechanization has been advanced to a considerably greater extent than that of livestock industry.

The increase in productivity per worker is at present round about 4-5 per cent per annum. Say, in 1955, 12.5 per cent of total man-power in the USA were engaged in agriculture, and it has been estimated by the USDA that the proportion needed by 2004 should be down to about 5.3 per cent. Fifty years ago, labour made up over 32 per cent of the costs of farming; now it is only 3.1 per cent, and the machinery costs in agricultural production, on the other hand, have continued to increase sharply.

In regions, such as parts of the Middle West and of the Eastern States, where the farming is broadly comparable with that of Britain, American methods are worth studying on the account of economic matter, in which the farms are mechanized. Compared with similar British farms, the Americans usually have fewer machines. Yet, they work that equipment for long hours when the occasion demands, and achieve a high output per worker. Economy in mechanization is assisted by uniform easy-working soils and good-sized fields of regular shape. Moreover, the fact that there is often only one regular worker - the farmer himself - makes it easy to decide that only one set of implements is needed.

Mechanization methods applied in the USA attract the attention of many agricultural scientists and economists in Western and Eastern Europe. The organization of agriculture in the years to come will use less land, less labour, fewer but better trained and well skilled managers, and much more capital, machinery and various types of technology and know-how borrowed from related industries and distant fields of human activities. These trends have been in progress for decades, although it is likely that there will be a drastic change here, which seems to be originating from information technologies that will experience their introduction into farming practices and find puzzling use there that can even hardly be predicted today.

4. Дайте определение следующим словосочетаний, используя текст. Выполните это упражнение письменно.

1. *-easy-working soils //*;
2. *-good-sized fields //*;
3. *-comparable farming //*;
4. *-Western Europe //*;
5. *-productivity //*.

5. Вице-

Президент вашей компании задает вам следующие вопросы. Найдите на них ответы, используя прочитанный текст. Выполните это упражнение письменно.

1. Как можно охарактеризовать разницу в количестве работающего населения, занятого в сельском хозяйстве США в 1955 и 2004 гг.?
2. Чем было обусловлено повышение производительности труда между 1917 и 1945 гг.?
3. В чем разница между применением техники на американских и британских фермах?
4. Сколько человек обеспечивал сельское хозяйство и промышленную продукцию каждый занятый в сельском хозяйстве в разные исторические периоды?
5. Каков ежегодный рост производительности труда в сельском хозяйстве США в настоящее время?

6. Что способствует экономии в сфере механизации сельского хозяйства?

6. Подготовьте аннотацию к прочитанному тексту по теме: –Australian technicians, who are on exchange programme with your University. Используйте следующие выражения.

First of all...; In my opinion...; I suppose...; Data prove...; Both theory and experience show...; Considering (...) we may note that

7. Переведите следующие словосочетания письменно и составьте свои предложения с ними.

■ **Acquire:** information; knowledge; know-how; friends; reputation (**for** honesty, etc.); taste (**for** French wines, etc.).

■ **Available:** space; time; information; money; funds; means; machinery; copy; technique.

■ **Superior:** quality; grade; rank; intelligence; knowledge; smile; manner; **in** number, talent, etc.; **to** somebody, something.

■ **Public:** building; library; order; school; transportation; ownership; opinion; image; spirit; relation; figure; hearing (**of** a case in court).

8. Повторение грамматической темы: Неопределенные и отрицательные местоимения и их производные. Вставьте следующие местоимения или их производные *some*, *any*, *no*, *every* (+body, +thing, +where, +one). Выполните упражнение письменно.

1. *I wanted you to tell us... about the results of the tests, as the engineer has not let us know... about them yet.*

2. *... phoned you when you were out, but I could find you....*

3. *I don't know... about the remaining goods, as the sellers have not sent us their answers yet.*

4. *-Has... made arrangement about our visit to the exhibition?*

-I am sorry, ... has informed me about it yet.

5. *We will go... tonight as the weather is bad. I think... will be glad to stay at home and to watch TV.*

Unit 6 Поиск работы. Интервью.

How you should start hunting for a job.

The best way of doing this is to study the job market either with the help of recruitment (employment) agencies or situations vacant pages in the press.

The structure of the vacancy advertisements is usually the same: the name of the vacant position, the list of the candidate's professional duties, the demands made of the candidate and sometimes the system of compensations and benefits.

Be realistic when evaluating the job market for what you have to offer. Consider who and what you are, your strengths, your weaknesses, interests, likes and dislikes. Analyze your real motivations and ambitions.

When you have made your choice and found a position you would like to apply for, you will have to be faced with the time-consuming task of writing your letter of application and *curriculum vitae* (resume)

Many firms use job application forms or are so informal as to invite applicants to telephone to arrange an interview. But for many jobs, and especially more senior ones, you have to compose a letter, there are in fact two choices: a letter containing all the information; or a shorter covering letter together with a *curriculum vitae* containing information set out on a separate sheet.

The second choice is preferable. It looks more businesslike and the tabulation makes the information easier for the reader.

The shorter covering letter is easier to compose effectively when it is not cluttered with miscellaneous detail about your qualifications, etc.

The plan for the covering letter might be:

1. referenceto theadvertisement andstatement ofapplication
2. referencetotheenclosedcurriculumvitae
3. amplificationofdetailsofcurriculumvitae
4. complimentaryclose

Your letter must sound like *you*, it must convey something of your own personality. However,if you are a very unassuming person, you will need to make the effort to sound a little more forcefulthanusual. After allyoudohaveto speakforyourself onthis occasion!

Remember that the aim of this letter is to ensure that your name goes on to the shortlist andtakes you to the next stage, the interview. To do this you need to study the advertisement verycarefully indeed, decide what sort of person with what qualifications, is being sought, and then showthat you *are* that person. If you want to be hired you need to show enthusiasm and interest in thecompany and the position (without being too overwhelming about it). Remember how many otherapplications your letter may have to compete against and try to ensure that it will stand out andcompelattention.

The covering letter should be handwritten. Many employers like to see a specimen of yourhandwriting.Somelargecompanies,especiallyintheUSA,employexperts(graphologists)toexaminea pPLICANT's handwriting.

1.TranslateintoEnglish

- | | |
|---|-------------------------------|
| - toevaluatethe job market | - business-like |
| - toanalyzeone'smotivationsandambitions | - tomakeaneffort |
| - to applyfor ajob | - toseek forsmb |
| - toinviteanapplicantfor aninterview | - tobe too overwhelmingabout |
| - to composealetter | - tocompel attention |
| - tocontaininformation | - aspecimenofone'shandwriting |

toconsiderone'sstrengthsandweaknessestos

ound moreforceful

to convey smth of one's

personalitytogo on to theshort list

to show

enthusiasmtocompe

teagainst

the position

3. Complete the sentences

1. If you want to apply for a job...
2. It's not enough to evaluate the job market...
3. The letter you compose should not only contain all the information but...
4. If your letter stands out and compels attention...
5. A specimen of an applicant's handwriting may...
6. Make an effort to sound businesslike...
7. You will have to compete against...
8. You won't be invited for an interview unless...
9. If you compose your CV effectively...

4. Complete the sentences using your active

1. While looking for a job...
2. One should be realistic about
3. It is not so easy...
4. It's a must to make/sound/show...
5. If you want to be invited for the interview...
6. The covering letters should be handwritten...

5. Paraphrase using your active

A)

1. Hunting for a job you will have to fight against so many rivals.
2. The first stage is to investigate labor demand.
3. Think of your achievements and faults or errors, your interests and aims
4. You should include all the necessary details.
5. The covering letters should be well thought of and present you.
6. In order to attract the employer's attention make it a little more convincing, energetic but do not overdo things.
7. Employers organize talks with candidates.
8. The job was so important that they had to employ someone else.

B)

Fred is a van driver, but he was fed up with long trips. He began to look for a job. He looked through appointments pages of his local newspaper, where a local supermarket was advertising for van drivers for a new delivery service. He asked for a job by sending the story of his working life and a written message with it.

Then he was invited for a discussion to see if he was suitable for the job. Fred seemed eager and willing to get the job. A few days later he was offered the job.

6. Partial

translation A)

1. There are several ways of (поиска работы).
2. First you should (изучить рынок вакансий).
3. Then (оценить) your own chances
4. You should (принять во внимание) your strengths and weaknesses and (продумать) your motivations and ambitions.
5. You have to (составить резюме) and a covering letter.
6. The covering letter must (представлять вас)
7. Companies invite (кандидатов на должность) for an interview.

B)

Harry is a sales person. He saw a job (в колонке вакансий) in one of the national papers. The (подавая заявление), sending in his (резюме) and (сопроводительное письмо), explaining why he wanted the job and why he was the right person for it. Harry did not hear anything for six weeks, so he

phonedthe

company. They told him that they had received a lot of (заявление). After looking at (резюме) of(кандидатов), the company (отобрала) 3-4 of them and then (взяли на работу) someone. Harry is still(ищет) a job.

8. Translate

1. Когда вы ищете работу, нужно внимательно изучить объявления о вакансиях.
2. Нужно обязательно понять, какой работник требуется и придумать, что вы можете предложить.
3. Необходимо проанализировать свои сильные и слабые стороны, интересы, предпочтения, свои цели и мотивы.
4. Перед тем, как подавать заявление о приеме на работу, вы должны составить письмо, содержащее всю необходимую информацию.
5. Ваш резюме и сопроводительное письмо должны представлять вас как личность.
6. Помните, что предварительный отбор ведется на основе удачных резюме, и что вам придется конкурировать с другими кандидатами на данную должность.

В)

Марк – инженер-строитель. Он искал более высоко оплачиваемую работу, когда вдруг увидел объявление в колонке вакансий в одной из газет. Это была должность высококвалифицированного инженера с большим опытом работы в строительстве. Проанализировав свои шансы на успех, Марк решил подать заявление в компанию на эту должность. Он составил резюме, сообщил в сопроводительном письме необходимые данные и отправил его вместе с сопроводительным письмом. Он попытался показать, насколько заинтересовала его эта работа и компания и что он как раз тот человек, которого они ищут. Марк понимал, что ему придется соревноваться с многими претендентами на эту работу, поэтому заранее подготовился к интервью. Компания отобрала трех кандидатов, среди них был Марк. Во время интервью он произвел впечатление опытного специалиста, хорошо знающего свое дело. Компания приняла его на работу.

Job Search

Задание 1. Выберите из предлагаемых слова и выражения, наиболее адекватно характеризующие Вас: active, attentive, constructive, cooperative, creative, diplomatic, disciplined, energetic, extroverted, independent, methodical, realistic, sincere, systematic, tactful, business oriented, able to understand and extend corporate policy, strong in analyzing and improving administrative methods, able to manage large and small groups, successful in negotiating.

Задание 2. Ознакомьтесь со структурой и содержанием резюме. Составьте свое резюме согласно следующим рубрикам:

1. Name & Address.
2. Date & Place of Birth.
3. Citizenship.
4. Marital Status.
5. Present Residence.
6. Education.
7. Working Experience.
8. Present Status.
9. Additional Information.
10. List of Publications or other accomplishments

Resume/CV

Name: Thomas Crown

Address: 17 King's Terrace, Richmond, Surrey,

UK Tel: +44 181 123456 Email: tc@repu.co.uk

Objective: Seeking an International Sales Management position in Information Technology where my extensive sales experience will be used to the full.

Experience: 2009-present Intel Inc. London,
UK National Sales Manager

- Increased sales from £60 million to £100 million.
 - Implemented Internet sales grossing £25 million.
 - Doubled sales per representative from £5 to £10 million. 2005-2009 Teletrona Systems Edinburgh, UK Northern Sales Manager
 - Increased regional sales from £95m to £200m.
 - Suggested new services adding £35m to revenue.
 - Expanded sales team from 30 to 60 representatives. 1999-2005 ESS Holdings Cambridge, UK Senior Sales Representative
 - Increased sales by 300% annually.
 - Closed deals with 100 major new accounts.
 - Won over 25 competitor clients – adding £50 million to revenue. 1996-1999 ESS Holdings Cambridge, UK Sales Representative
 - Increased sales by 300% annually.
 - Got company's top sales award each year.
 - Developed 'Winning Presentations' training course. Education: 1992-1996 London University London, UK BA, Business Administration & Information Systems 1988-1992 St Andrew's School Plymouth, UK
- Interests: Rugby, drama, chess

Письмо о приеме на работу
Job Application Letter

Title

Company

Name Address

City, State, Zip

Code Dear Contact Person:

I'm writing to express my interest in the Web Content Specialist position listed on Monster.com.

I have experience building large, consumer-focused health-based content sites. While much of my experience has been in the business world, I understand the social value of the non-profit sector and my business experience will be an asset to your organization.

My responsibilities included the development and management of the site's editorial voice and style, the editorial calendar, and the daily content programming and production of the web site. I

worked closely with health care professionals and medical editors to help them provide the best possible information to a consumer audience of patients. In addition, I helped physicians learn to utilize their medical content to write user-friendly, readily comprehensible text.

Experience has taught me how to build strong relationships with all departments at an organization. I have the ability to work within a team as well as across-team. I can work with web engineers to resolve technical issues and implement technical enhancements, work with the development department to implement design and functional enhancements, and monitor site statistics and conduct search engine optimization.

Thank you for your

consideration. Signature

FirstNameLastName

Задание 3. Ниже приведены типичные вопросы, задаваемые на собеседовании при приеме на работу. Дайте свои ответы на них.

Job Interview Questions: Work History

- What were your expectations for the job and to what extent were they met?
- What were your responsibilities?
- What major challenges and problems did you face? How did you handle them?
- What have you learned from your mistakes?
- What did you like or dislike about your previous job?
- Which was most/least rewarding?
- What was the biggest accomplishment/failure in this position?
- What was it like working for your supervisor?
- What do you expect from a supervisor?
- What problems have you encountered at work?
- Have you ever had difficulty working with a manager?
- Who was your best boss and who was the worst?
- Why are you leaving your job?
- Why did you resign?
- Why did you quit your job?
- Why were you fired?

Unit 7

Communication is the act of passing on news, information, a request etc. To be in communication with someone means to be in touch, speaking or writing to one another.

There are oral (meeting, conferences etc.) and written (letters, e-mail, memos etc.) communication media. Words may sound or look precise, but they are not. All sorts of barriers exist between the communicator and the receiver. Unless these barriers are overcome the message will be distorted or will not get through. That is why there are certain rules in business communications that should be observed.

"GOLDEN RULES" for writing letters and memos

- 1 Give your letter a *heading* if it will help the reader to see at a glance what you're rewriting about.
- 2 Decide what you are going to say before you start to write or dictate: if you don't do this, the sentences are likely to go on and on until you can think of a good way to finish. In other words, always try to plan a-head.
- 3 Use short sentences.
- 4 Put each separate idea in a separate paragraph. Numbering each paragraph may help the reader to understand better.
- 5 Use short words that everyone can understand.
- 6 Think about your reader.

Your reader...

... must be able to see exactly what you

mean: your letters should be CLEAR

... must be given all the necessary

information: your letters should be COMPLETE

... is likely to be a busy person with no time to

waste: your letters should be CONCISE

... must be addressed in a sincere, polite

tone: your letters should be COURTEOUS

... may get a bad impression if there are mistakes in grammar, punctuation and spelling: your letters

ers should be CORRECT.

While preparing and holding meeting, one should adhere to the following guidelines:

The chairperson should be a good timekeeper. They should start the meeting on time, without waiting for latecomers.

They should appoint a minute-taker to take the minutes, making sure that opinions and action points (where participants agree to do something) are noted.

They should make sure each point on the agenda is allocated the time it deserves and should keep to the timetable. When the time allocated to one point is up, the chair should make sure that discussion moves on to the next point, even if the issue has not been completely covered or resolved (decided).

The chair should make sure that each participant has the chance to make their point, and should deal tactfully with disagreements, making sure that each side feels their point of view has been noted. They should also try to avoid digressions, where people get off the point.

Finally, they should ensure the meeting finishes on time, or early.

After some meetings, it's necessary for the minutes to be circulated, especially if there are action points that particular people are responsible for.

At the next meeting, the chair should ask for the minutes to be read out and see if all agree that it is an accurate record of what happened, and see if there are any matters arising (any points from the last meeting that need to be discussed). And they should check what progress has been made on the action points from the previous meeting.

EXERCISES

1. Translate into Russian.

concise
courteous
chairperson
agenda
action points
to
circulate
even
to
allocate
the
time
to
resolve
to
avoid
digressions
the
minutes
the
accurate
record

2. Explain.

to see at glance
a good timekeeper
latecomer
to take the minutes
to cover the
issue
to get off the
point
matters arising

3. Match the verbs with the names they go with

1 take	a a minute-taker
2 appoint	b the minutes
3 circulate	c time
4 allocate	d the agenda
5 move on	e to the next point
6 avoid	f on time
7 finish	g digressions

4. Read the text (a) and the sentences (b). Fill in the gaps with the active vocabulary.

a) My name is Stuart Macintosh and I am personal assistant to the CEO of Eastern Oil. He is the (1) of the company's finance committee. I'm responsible for arranging the monthly meetings. I have to prepare the (2) and then I have to (3) it to all

the participants. I also have to send copies of the (4) of the last meeting. It's my job to check the (5) to make sure that the meeting room is suitable and that lunch has been ordered. You have to be a good (6) to do a job like this.

b). 1. 'Juliet, will you the minutes today?'

- 1 'Does everyone agree that the minutes are an accurate of the last meeting?'
- 2 'Are there any arising?'
- 3 'In the point it says Bob is responsible for writing the report. Is that right?'
- 4 'Now, we have 30 minutes to the discussion of point 1, so let's get started.'
- 5 'I want to make the that we are still two people short in the office.'
- 6 'We haven't this issue so we'll discuss it next week and make a decision then.'
- 7 'Let's on to the next point or we won't finish on time.'

5. Paraphrase the following using the active vocabulary. a)

1. list of the things to be discussed at a meeting.
2. someone who gets to the meeting after it has started.
3. to distribute
4. to decide
5. points that need to be discussed
6. records of what is decided at a meeting
7. the chief ideas of something said or planned
8. win acceptance for an argument, establish what one is proposing
9. to give a quick look
10. giving much information in few words

b)

1. Make sure everyone has the list of things to be discussed in advance.
2. Arrange for the room to be cool rather than warm.
3. The chairperson should ask someone to take notes during the meeting.
4. Make sure you stick to the time you have allowed for each point.
5. Do keep things moving and do not let people wander off the subject.
6. When the issue has been decided it is written down by the minute-taker.
7. The letter must be brief but informative.
8. You must make an impression of being a friendly and polite person.

6. Answer the following questions:

1. How can people communicate?
2. What forms of oral/written communication do you know?
3. Are meetings an effective way of communication?
4. What kind of person should a good chairperson be?
5. What do they have to do before the meeting?
6. What are their responsibilities during the meeting?
7. What is it necessary to do after the meeting?
8. Why is it important to plan what you are going to write?
9. What—golden rules
10. What do you think is the easiest way to communicate within a company/ between companies etc.? Why?

|| should you follow during writing

7. Translate the following sentences into English.

1. Коммуникация – важный момент в деятельности любой компании. Необходимо своевременно передать нужную информацию, так как от этого зависит успех и доход компании.

Электронная почта- один из самых удобных видов коммуникации. Это очень быстрый и дешёвый способ передачи информации, но для того, чтобы эффективно пользоваться им следует придерживаться определенных правил. Ваше сообщение должно быть кратким, но содержательным. Не нужно использовать сокращения, которые адресат может не знать. И, конечно, ваше сообщение должно быть вежливым и грамотным, иначе вы произведете неприятное впечатление на получателя.

2. Устное общение не менее сложно, особенно если вам приходится вести собрание. Все хотят, чтобы собрания были эффективны, но достичь результата не всегда просто. Повестка дня должна быть сообщена заранее, чтобы участники могли подготовиться к обсуждаемым вопросам. Необходимо, чтобы кто-то вел протокол и записывал решения. Распределив нужное количество времени на обсуждение вопросов, не нарушайте регламент. Даже если не достигнуто единое время по какому-либо вопросу, переходите к следующему. Когда идет обсуждение, кто-то соглашается с вами, а другие могут возражать. Хорошо, если это просто разница во мнениях, но иногда это перерастает в споры. Важно быть вежливым и тактичным, что бы ни происходило. Каждый участник должен иметь возможность высказаться, но не позволяйте никому отходить от темы. Сконцентрируйтесь на вопросах, по которым нужно принять решение. После собрания следует раздать протокол, так как там фиксируются решения и фамилии сотрудников, отвечающих за них.

3. Уже 10 часов, давайте начнем. Как вы уже знаете, основной вопрос этого собрания - новая рекламная кампания. Как мне кажется, она недостаточно эффективна и чересчур дорога. Мне хотелось бы узнать общее мнение по этому вопросу. Том, не начнете ли вы обсуждение?

... Уже почти 12 часов. Время подходит к концу, так что остановимся здесь. Итак, подведем итоги. Мы собрались здесь, чтобы решить, начинать ли новую рекламную кампанию. Мы прослушали мнения обеих сторон и не достигли соглашения. Нет единой точки зрения по этому вопросу, поэтому пока придется смириться с расхождениями во взглядах. Рабочая группа должна найти компромиссное решение, и на следующем собрании мы его выслушаем. Оно состоится. Если никто не хочет ничего добавить, я закрываю собрание. Всем спасибо.

II. DIALOGUE

1. In order to be able to take part in group discussions it is necessary to acquire and develop conversation techniques. Here are phrases that can help you.

1) Opening the meeting

Carla Eagleton, chief executive of Creative Advertising, is opening a meeting.

—Ok, let's get started ||

She could also have said:

—It's about time we got started. ||

—Let's make a start ||

—Let's begin, shall we? ||

—Let's get down to business ||

—Shall we make a start? ||

Then she says 'As you know, I've called this meeting to discuss the situation in the design department. The designers have a lot of freedom to work as they wish, but it seems that things are getting out of control...'

She could also have said:

- As you are aware...
- I've arranged this meeting to...
- The purpose of this meeting is to ...
- The main objective is to...

2) Inviting people to speak

Carla then uses some of these

expressions. Inviting someone to start:

- Would you like to open the discussion, Greta? Greta, would you like to kick off?
 - Perhaps you'd like to get the ball rolling, Greta. Asking for one person's opinion:
 - **What about you, Keith?** **What do you think about this, Keith?**
 - **What are your feelings on this, Keith?** **What are your views on this, Keith?**
- Asking for everyone's opinion:
- What's the general feeling on this?

3) Making your point

The other participants use some of these expressions.

- a) Head of human resources: **I believe** the design department needs a certain amount of freedom, but there are limits.
- b) Head of design: **As I see it**, I can't run the design department as if it was the accounts department.
- c) Chief financial officer: **In my opinion**, they're going much too far. I can't bear to think of the costs involved.
- d) Senior designer: **Of course**, we are sensitive types and need to be given the freedom to work how we like.

Other ways of making your point include:

- **The way I see it...** ■ **Personally, I think...** **Obviously...**
- **It's clear to me that...** ■ **It looks to me as if...**

Note: You use *Of course* and *Obviously* to introduce an idea, but also to show that you think other people will be aware of it already. Be careful, as this can sound rude.

4) Discussion without argument?

Hilary Rhodes is talking about the importance of keeping calm in meetings:

'In a meeting, you **discuss** things. In the **discussion**, some people may agree with you. Others may disagree. They may have **differences of opinion** with you, but the important thing is to keep calm and remain courteous. It's OK to disagree, but it's not OK to **be impolite** or **rude** or to **lose your temper**.

An **argument** is when people disagree about something, perhaps becoming **angry**. **Your argument** is also the set of ideas that you use to **prove your point**: to show that what you are saying is true.'

Note: Agree and disagree are verbs (e.g. I agree with you, She disagrees with him, etc.). You cannot say I am agree with you, She is disagree with him, etc.

5) Agreeing

Strong agreement:

- a) **You're perfectly right.** The costs involved must be incredible.
- b) **I couldn't agree more.** We got our latest recruits after we won the industry award for best advertisement.
- c) **Precisely.** Creativity comes to some of our people in the middle of the night.
- d) **Exactly.** We have to look at the company as one unit.
- e) **Absolutely.** It's the output, not the input, that counts.

Mild agreement:

- f) **You may be right there.** We're real ready ten per cent over budget.
- g) **That's true, I suppose.** There must be some limits on when they work.
- h) **I suppose so.** They seem to arrive and then go straight out to eat.

6) Disagreeing

Mild disagreement:

- a) **That's not really how I see it.** Everyone should be allowed to work in the way that's best for them.
- b) **I don't really agree.** The prizes are important, but people would come to work for us anyway.
- c) **I can't really go along with you there. I think we need to see people at their desks actually working.**
- d) **I think you're mistaken.** If the designers get to work late, they don't go out for lunch.
- e) **I'm afraid I can't agree with you there.** All you financial people do is worry about costs.

Strong disagreement:

- f) **I'm sorry, but that's out of the question.** You can't expect people to go home at ten and come back at nine in the morning.
- g) **I think you're wrong.** The design department's costs are justified because of our high quality work. The costs of the other departments are not justified.
- h) **Of course not.** The latest figures I've seen show that the project is within budget.
- i) **That's absurd.** There must be some sort of control on when people work.
- j) **That's ridiculous.** Each department has very specific needs.

7) Hedging

Hedging is when you avoid disagreeing directly. To **hedge**, you could say:

- **I take your point** about punctuality, but clocking in and out would not be very popular.
- **I understand what you're saying** about the needs of each department, but each department must be treated in an appropriate way.
- **I see/know what you mean**, but we must look at the human factors as well as the numbers.
- **I hear where you're coming from on this**, but we must remember this is an advertising agency, not a car factory.

8) Checking understanding, interrupting, referring back
To interrupt someone politely:

- **Can I come in here?**
- **Sorry to interrupt you, but...**
- **If I can just stop you for a moment...** To refer back to what was said earlier:

- **As we were saying earlier...**
- **To go back to what I was just saying...**
- **To go back to what X was saying earlier...**

To check that you understand what someone has said:

- **Are you saying that ...?**
- **If I understand (you) correctly, ...**

- Are you suggesting that... ?
- If I follow you ...
- Are you implying that ...?

9) Agreement, consensus or compromise.

Hilary Rhodes is talking about how to deal with agreements and disagreements:

'It may be possible to **reach agreement** or **to reach an agreement** about something, or at least **come to a consensus**: something that most people can agree with. It may be possible **to compromise** or to **find a compromise**: an agreement where people accept less than they wanted at first. Or perhaps the difference is so great that there will just be disagreement. Something in particular that you disagree about is a **disagreement**.'

10) Concluding

Carla Eagleton sums up and brings the meeting to a close:

'Right. I'm afraid **we're running out of time** so **we're going to have to stop there**. **To go over what's been said**, there is a disagreement about timekeeping and budgets in the design department. I've listened to **both sides of the argument**. I think I can **sum it up** by saying that it's a problem of creativity versus control. I think you'll just have to **agree to disagree**. **I'll let you know my decision** about the solution to this problem by the end of the month. So **unless anyone has anything else to add**, **I think that's it**. **Thank you all for coming**.'

III. Language focus

1. a. Explain what the following expressions mean:

coversheet,	get stuck,	advise the sender,
illegible,	send through,	confidential
information, independent recipient,		get through,
	destroy the fax.	

Use a dictionary if necessary.

b. Kim Wang sends a fax to Stockholm. The person receiving the fax phones Kim. Read what is said, and complete the statements using expressions.

1) 'Swedish Paper Products here. We've received a fax from

you to a company called Moda Fashions. Our fax numbers are very similar. There must be some mistake.'

Swedish Paper Products (SPP) are not the....., and so they tell the person sending the fax: they.....the.....

2) 'The designs you received are top secret. Please could you tear them up and throw them away.' The information is..... Kim wants SPP to..... the fax so that no one else can see it.

3) 'Don't worry. There's something wrong with our fax machine so we can't read it anyway, including most of the first page.'

The person can't read the fax: the fax, including most of the..... is.....

c. Kim Wang sends the

fax again, this time to the correct number. Complete the commentary, choosing appropriate forms of the expressions in brackets.

There were no problems when she..... (1 send again / resend) the fax. The fax..... (2 send through / go through) perfectly: the paper..... (3 not get stuck / not get through) and the machine..... (4 legible / jam). Kim did not have to..... anything..... (5 go through / send through) again. The fax was..... (6 legible / stuck) and Bertil could read

it.2.Abbreviations

Complete these sentences by explaining what the abbreviations printed in bold type mean. Use adictionaryif necessary.

1. **Rd., St.** and **Sq.** areshort for.....
 2. **#24** in the USA and **No. 24** in Britain both mean.....
 3. Onanenvelopetheabbreviations **c/o, Attn.** and **P.O.B.** mean.....
 4. Youmayseethesein a report ortextbook: **e.g. oreg, i.e. orie, etc. oretc** and **P.T.O.** TheystandforAndyoumayalsofind these: **cf.** (compare), **do.** (ditto) and **viz.** (namely).
 5. A British firm's name may be followed by **pic** or **PLC, Ltd, Bros** or **& Co.** These are shortfor.....
 6. AnAmerican firm's name maybefollowed by **Corp.** or **Inc.,** meaning.....
 7. In a printed text you may see these abbreviations: @ ¥ 3000 each, © 1989, Apple® and Macintosh™. Theymean.....
 8. Attheendofan informalletter, youmightadd a **P.S.,** inother wordsa.....
 9. Attheendofaformalbusinessletterit'scommon tousetheabbreviations **sc.c.** and **enc. or encl.,** whichstandfor.....
 10. Youmight seeonaletteror fax: ringme **ASAP** or **RSVP,** which means.....
- 3. Translatethis notefromtheboss toa groupofworkersin anoffice, intofull words.**

Memofrom: Mr. Richard Hedd (MD) **To:** All staff **Date:** 3/5/06 **Ref:** 04056/DC
 May I remind you that all new lab equipment should be registered with Stores & Supplies, Room 354 (ext 2683). NB: new items must be notified before 1700 hrs on the last day of the month of purchase, i.e. within the current budgeting month. Alla/cnos must be recorded.
 Dick

4. Match the words with their definition

<p>1- reply to all: 2- reply: 3- delete: 4- cc: 5- bcc: 6- forward: 7- attach: 8- send and receive:</p>	<p>a- get rid of an email you don't want b- send an answer to the person who sent an e-mail, and everyone who received a copy of it c- send all the emails you've written d- receive all the ones that are waiting for you d- send a copy to ...----- e- send a blind copy to (the other people don't know you're sending this copy) f- send an email you have received to someone else g- send an answer to the person who sent an email h- send a document, for example a picture, with an email</p>
--	---

8. a. Here are three telephone conversations. Choose the best word from the bracket to complete each sentence.

- Pierre, I'm calling to see if you've finished the drawings.
 O Yes, Marina. Do you want me to them by fax? (e-mail/send/post)
- Yes, please. Do you have our fax?
 (number/address/code) O Is it 570 220?
- That's it. Oh, and could you fax the specifications as well?
 (my/me/mine) O I'll everything I've got.
 (fax/faxing/faxed)
- That'll be great. Thanks.
 O Bye, Marina.

15 minutes later

- Pierre, it's Marina again.
 O Ah, Marina. Did you my fax? (accept/get/have)

- Yes, but the drawings weren't..... (read/seen/legible)
- OOK, I'll.....them, (resend/refax/receive)
- Thanks, Pierre.

15 minutes later

OMarina? Pierre here. Was everything OK?

- The first ten pages were fine but then the machine. (fixed/stayed/jammed)
- OA, so you didn't get the specifications.
- No. Can you send them.....again?
(through/out/around) O No problem. Let's hope it works this time.

b. Complete each sentence using two words from the box below. There are two words that you don't have to use.

- 1 When you send a fax you must use the company's standard.....
- 2 You must be very careful when you send a fax containing.....
- 3 If you are not the of this fax, please phone 0207271271.
- 4 If you do not receive all the pages, please.....the.....

advise	sheet	information	fax	sender
recipient	intended	machine	cover	confidential

9. Types of meeting
Match 1-9 with A-E

<ol style="list-style-type: none"> 1. chat 2. brainstorming 3. project meeting/team meeting 4. meeting with suppliers 5. meeting with a customer 6. board meeting: 7. Annual general meeting/AGM (BrE); annual meeting (AmE): 8. EGM (extraordinary general meeting): 9. department/departmental meeting. 	<ol style="list-style-type: none"> A. meeting of employees involved in a particular activity B. a meeting 'for example to discuss a contract'. C. A meeting_ for example to negotiate prices for an order'. D. a shareholders' meeting to discuss an important issue such as a proposed merger. E. a meeting of employers of the same department F. an official, formal meeting of a company's directors G. informal discussion with colleagues at the coffee machine H. meeting where shareholders discuss the company's annual report. I. discussion among colleagues: where as many ideas as possible are produced quickly, to be evaluated later
---	---

10. Study word combinations with 'meeting' and replace the underlined expressions with appropriate forms of the verbs in the text. In some cases, more than one verb is possible.

<p>arrange setup fix</p>	<p>make a meeting later than originally planned</p>
---	---

bringforward

organizeameeting

putback/postpone	a meeting	goto a meeting
cancel		no have a meeting after all
run chair		not go to a meeting
attend		make a meeting earlier than originally decided
miss		be in charge of a meeting

A meeting of the Tennis Club Committee was (1) organized for 1 March, but not everyone could (2) go to it, so it was (3) delayed until March 31. One committee member said that this was too late, so eventually we (4) moved it to March 15. The chairperson (5) was in charge of it very efficiently, and we decided on some new membership rules. Only one committee member (6) did not go to the meeting.

11. Read the sentences. At which type of meeting would you be most likely to hear each of these things?

- 1) I'm pleased to announce another good year for shareholders of this company.
 - 2) I know this sounds crazy, but how about giving away 100,000 free samples?
 - 3) Things in the sales department are getting out of control. We should all start making a real effort.
 - 4) So, you think you can provide 10,000 a month at a unit cost of £4.90?
 - 5) Have you heard? Suzanne is being fired: apparently her sales figures aren't good enough.
 - 6) That's a deal then. Looking forward to working with you. I'm sure you won't be disappointed.
 - 7) Amazingly, we're ahead of schedule on this project.
 - 8) I recommend to shareholders that you accept Megabook's offer for our company.
 - 9) As you know, Megabook wants to buy this company.
- As chief financial officer, what do you think of their offer, Saleem?

12. Choose the best word from the bracket to fill the gap.

- 1) Can we up a meeting for early next week? (arrange/set/agree)
- 2) I'm afraid I've got to bring this morning's meeting to ten o'clock. (up/along/forward)
- 3) Something came up so they Monday's meeting till Friday. (postponed/cancelled/fixed)
- 4) Anita is off sick so Michael will have to the staff meeting, (charge/chief/chair)
- 5) I've got to the meeting in Paris because my boss will be in Spain. (go/attend/visit)
- 6) It's a very important meeting so make sure you don't it. (miss/lose/avoid)
- 7) On Friday we have a meeting our most important client, (of/with/to)
- 8) It wasn't really a meeting - just an informal over coffee, (speech/report/chat)

14. Complete the extract from a meeting with the expressions in the box.

1. sort out this mess	2. lose \$25,000	3. take the minutes	4. set a time limit	5. to business
6. cancel our regional sales conference				

MIKE Well, let's get down I think our objective is pretty clear. We're here today to We have to decide what we're going to do about the problems with our travel bookings.

PATTI Sorry, Mike. What problems?

MIKE It looks like we're going to have to and on top of that we're going to or more. Now, I've another meeting at three, so I'd like to Is that OK?

BILL Is anyone writing all this down?
MIKE Um, no. Harriet, can you..... please?

15. The statements below were made at a meeting. Write one word in the gap to complete each statement.

- 1) 'OK. It's nine o'clock so let's get down to, shall we?'
- 2) 'What is the of this meeting? What do we hope to achieve?'
- 3) 'I've..... this meeting to discuss our debt crisis.'
- 4) 'What are your..... on this, Ali?'
- 5) 'It's perfectly..... to me that the decision has been taken already.'
- 6) = nobody wants to take a cut in salary, but we may have to.'

16. Read the texts and fill in the gaps with the words in the box

a.

attach, click, delete, log on, save, search, undo

Hi John,

I found the report that you to your e-mail when I to my computer this morning. I thought the report was great. I wanted to keep it, so I tried to it to my hard disk. Unfortunately, I on the wrong button and I it instead! I tried to the command, but that didn't work. So I for it, but it just wasn't there. Could you send it again? Many thanks,

Rita B.

call up, e-mail, forward, print, wipe

Dear Rita,

I'm pleased you liked the report - but I'm afraid it wasn't mine. Caroline wrote it and it to me. I it to you because I thought you'd be interested. However, there's some bad news. When I tried to it just now I found that it had been from my computer too - it was gone! But don't worry - I a copy before that happened so I'll post it to you.

John

c.

cancel, come through, dial, load, redial, run out

FAX

To: Sonia De Soto
From: Patricia O'Leary
Date: 23.12.00

Dear Sonia,

I hope this fax successfully. I've had a terrible time trying to it to you. My fax machine was and your number for about three hours yesterday afternoon, before I decided that I'd had enough and it. What was the problem? Perhaps your machine had of paper? Or maybe you just hadn't put the paper in properly - you really should read the instructions about how to it. But, let's get down to business ...

d.

courier, deliver, mail, receive, wrap

Who needs e-mail? If I want to send a message to someone, I write a letter, put a stamp on it and it. It's simple and cheap.

If I've got a package, I it and ask the post office to it for me. You can't do that with e-mail, can you? And if it's urgent I get a motorbiker to ride to it for me. Then I know for sure it will be safely. So I'll stay with snail mail, thank you very much.

e.

agenda, chair, documentation, minutes

I hope you have all had a chance to look through the I have the of four last meetings with me. Sorry they are so late!

You have all the for each item on the agenda in front of you. I'm going to ask Janet to

..... the meeting, and I'd like to finish before

lunch.f.

timescale, implementation, initiative, on schedule

MEMO

To:	All head office staff
Subject:	Training
<ol style="list-style-type: none"> 1. There will be a meeting of all staff next Wednesday at 9.30 to discuss our new security procedures. 2. The of the security is critical to our success, and it is vital that all staff attend. 3. We need to agree a and to make sure that our planning is completed. Please bring your diaries! 	

3. There will be a meeting of all staff next Wednesday at 9.30 to discuss our new security procedures.

4. The of the security is critical to our success, and it is vital that all staff attend.

3. We need to agree a, and to make sure that our planning is completed. Please bring your diaries!

g.

brevity, audience, talk, accuracy, clarity

Ask the Expert

Q: What is the secret of giving a good

.....? A: That's easy! You just have to remember

ABC.

.....-you must get your facts right.

.....-keep to the point, and don't use ten words if you can use one.

..... - make sure the structure of your talk is

clear. Oh, and make sure your laugh at least once.

17. Read the dialogue and match the idioms in bold with their meanings below.

-Right chaps. First of all, I'm delighted to say that our new soft drink is nearly ready to be launched. The boss told me that, as always, the name proved to be 1) **a real bone of contention**. Shane Jennings wanted to call it *Fizzo* and Jennifer Biles thought *Joopy* would be a better name. Apparently they 2) **went round in circles** for weeks without coming to a decision. Anyway, 3) **in a nutshell**, the board of directors preferred *Joopy*, so Shane backed down when he realised he was 4) **fighting a losing battle** and, consequently, it looks like it's going to be called *Joopy*. Well, you've all had several months to 5) **rack your brains** for some fresh ideas, so let's 6) **put our heads together** and decide on the packaging ... Sharon? Would you like to 7) **start the ball rolling**?

-Hmm...

-Okay. Frank? What about you?

-Well...

-Come on folks! 8) **Put your thinking caps on!** We don't need the precise details just yet - just 9) **the bare bones** of a concept so we'll have something to start from!

-I've got it! How about a pyramid-shaped green bottle with the name in big orange letters?

-I love it!

-That's innovative! Yes, let's do that!

-Hang on! Listen you lot, the Bango Company has just used that colour scheme on their new product. We're on good terms with them and we don't want to **10) rock the boat**; they could get very upset if our packaging is too similar.

-Oh... I see... Let's try again then...

- a. to start a conversation/activity, etc
- b. to start a conversation/activity, etc
- c. a sensitive issue that causes argument
- d. the most basic/important parts of sth
- e. to argue about the same things repeatedly without reaching a decision/solution, etc
- f. to start thinking about sth, especially problem/ difficulty
- g. to discuss sth, especially in order to solve a problem
- h. in few words
- i. to struggle against sth with little or no hope of success
- j. to think hard about sth in order to find a solution/an

answer b. Fill in the gaps with phrases from the list:

started the ball rolling, bone of contention, in a nutshell, going round in circles, racked his brains

1. I won't bother going into all the details, but,, we have to cut down on spending costs.

2. At the company meeting, the director..... by asking if everyone was present.

3. The student..... to find the right answer to the complicated question.

4. We kept trying to decide what colour to paint the house but we just couldn't agree on anything.

5. Politics is a at home - it's a very sensitive subject as my husband's Labour and I'm Conservative.

c. Rewrite the following sentences using the words in bold. Do not change these words in anyway.

1. "I don't understand you! Everything was going so well and then you had to go and spoil everything."

rock.....

2. We're way below last year's profit. I think we should meet to discuss the figures and find a way to increase our sales.

heads.....

3. The police inspector wasn't interested in details of the arrest; he just wanted to know the basics. bare.....

4. Although the doctors tried hard to save the man, they knew his injuries were fatal. battle

5. "I don't know what I'm going to do when I leave school. I guess I'll have to think about it carefully."

cap.....

Unit 8 **Экологические проблемы сельскохозяйственных предприятий**

Защита окружающей среды
Keywords:

cancer

rate of заболеваемость

ком catalytic converter

каталитический

преобразователь incinerator

завод, сжигающий

мусор leach

просачиваться

lead exposure

воздействие свинца на организм, отрав-

лениерowe
rplant
электростанция
raw
materialsсырье
refineryнефтеперерабатывающи
й заводwaste
отходыara
bleland
пахотнаяземля

I. Lookthroughthetextandsay:

a) Whatproblems arediscussed inthetext?

b) Whyaretheyofgreatimportance?

Thewidespreaduseofcarshasrealenvironmentalandeconomiccosts. Vehic
lesaremajorsourcesofurbanairpollutionandgreenhouse
gasemissions. Theymakeour
townsandcitiesdirtier, noisierandmoredangerousplaces to live.

Themotorcar industryrequires avast quantityof raw materials.It
uses 20% of all world's steel, 10 % of aluminum, 7 % of copper, 50%
oflead and 60% of natural rubber. Besides this, the transport
sectorconsumes about one half of the world's oil production, the bulk of it
asmotor fuel. Car engines use only 10 to 20% of energy in the fuel - the
restislost as noise, heat andpollution.

Car exhausts contain nitrogen oxide, which contributes to acid
rain,carbon dioxide, which contributes to global warming, and lead,
whichdamages human brain and kidney. Lead is particularly toxic to the
brain,kidney, reproductive system and cardiovascular system. It is
verydangerous because it can accumulate in the body. Lead is a special
hazardfor young children. Lead exposures can significantly reduce the IQ
(intel-ligence quotient) of school-aged children; they also cause
aggressive be-havior,delinquencyandattention disorders.

Many countries introduced catalytic converters into their cars,
whichrequireunleadedgasoline. Butdespitewidelyrecognizeddamagetothe
health,most countries still use leaded fuel.

Gasolineanddiesel fuelaredistilled athugerefineries, whichpro-
duce both toxic waste and toxic air emissions. The refineries are
locatedin towns that have the highest cancer rates and are populated by
workerswiththehighest occupational diseaserates.

Road building withdraws large areas of land from agricultural
use,requires tremendous amounts of resources and causes great changes
in theenvironment. In the USA 60 thousand square miles (10% of the
country'sarableland havebeen paved).

Asphalt is made from toxic tar that remains from coal and oil proc-
essing. To that is added aggregate, which often comes from
incineratorsand power plants and is laden with dangerous heavy metals
like cadmiumand mercury. These materials slowly leach their contents
into the soil andwater.

From the 1960 onwards more and more people protested against
themotor car. Some pressure groups and local councils opposed traffic
intowns, the building of new roads, and the closure of railways and the
lossof bus services. Some councils restricted the use of cars, improved
publictransportand createdbetter facilitiesforpedestrians andcyclists.

Now car manufactures are trying to make more environmentally friendly cars which use fuel more efficiently and cause less pollution. In the future cars may run on solar power, alcohol from plants or fuel cells using methanol or hydrogen. They will be much lighter with aerodynamic design and advanced electronics.

II. Are the following statements true or false? If false, say why

1. The widespread use of cars does not produce any environmental problems.

2. The motor car industry requires a vast quantity of raw materials.

3. Car engines use 80% of energy in fuel.

4. Car exhausts do not contain any harmful substances.

5. There is no use to run your car on unleaded gasoline, because lead is absolutely harmless.

6. Towns with oil refineries have the highest cancer rates.

7. Roads use up large areas of arable land.

8. People do not protest against the expanded use of cars.

III. Working in pairs, discuss the advantages and disadvantages of cars. One person speaks for cars and another against them.

IV. Practice with someone asking and answering:

Put some more questions for discussion:

1. The car of the future... what standards should it meet? Should it be petroleum powered?

2. Why is it necessary to have air pollution standards?

What cities are air pollution champions? Give some facts about the environmental situation in these cities.

4. Are fumes

from automobiles harmful only to health?

5. How is the purity of the air controlled in many cities?

V. Complete the missing part of the story:

There was once a town in the heart of America where all life seemed to live in harmony with surroundings.. The streams flowed clear.

The countryside was famous for the abundance and variety of its bird life ... Then everything began to change...

1. *Phonetic drill:*

a) hundred, lived, developed, crowded, carried;

b) cities, pollutes, upsets, stations, winds, distances, substances, forests, species, animals, rivers, lakes, crises, generation, plants;

c) chemical, atmosphere, nature, especially.

2. *Reading drill:*

harmony, environment, situation, different, industry, dangerous, ton, harmful, disappearance, oxygen, rare, forever, distribution, ozone, layer, interaction, ecological, earth.

3. *Study the words:*

environment –

окружающая среда to develop –

развивать

to be crowded – быть

перенаселенным dangerous – опасный

waste – отходы,

шлак to carry –

переносить to pollute –

загрязнять

harmful –

вредный substance –

вещество to suffer –

страдать

to destruction –

разрушать layer – слой

interaction –

вмешательство generation –

поколение

4. *Read the text and translate it.*

The Problems of Ecology

About two hundred years ago man lived in greater harmony with his environment because industry was not much developed. Today the situation is quite different.

Many parts of the world are crowded. People live in big cities and much of our waste, especially waste from factories, electric power stations, the chemical industry and heavy industry are very dangerous. Much of this dangerous waste goes into the air and is carried by winds for great distances.

Every year world industry pollutes the atmosphere with about one million ton of dust and other harmful substances. Many cities suffer from smog. Vast forests are cut and burn in fire. Their disappearance upsets the oxygen balance. As a result some rare species of animals, birds, fish and plants disappear forever, a number of rivers and lakes dry up.

The pollution of air and the world's ocean, destruction of ozone layer is the result of man's careless interaction with nature, a sign of ecological crises.

The Earth is our home. We must take care of it, for ourselves and the next generations. This means keeping our environment clean.

3. Answer the questions to the text:

1. Why did man live in greater harmony with his environment?
2. What is the situation today?
3. What can you say about the pollution of the atmosphere?
4. Why is the oxygen balance upset?
5. What is a sign of ecological crises?
6. Why must we take care of our environment?

1. Study the word

list: pollution-

загрязнение gram –

набивать,

наполнять expansion –

расширение be foul -

пачкать,

осквернять bitterly – горько,

резко

estimate – ценить,

оценивать waste –

отход, отброс disease – болезнь

contaminate – осквернять,

заражать suffer – страдать

extent – пространство

sewerage – система

канализации grossly –

тяжело, плотно damage –

повреждение

emission – выделение,

излучение install – помещать,

устанавливать, груда, нагромождение

handicap – помеха,

правонарушение offender – преступник,

правонарушитель assess – штрафовать

accurately – точно,

тщательно appreciate – ценить

accomplish – исполнять, завершать

Pollution

Few, if any countries are as heavily polluted as Japan, where 110 million people - about half as many as live in the United States -

are crammed into an area about the size of the State of Montana.

Postwar economic expansion has so befouled the country that the Japanese - many of whom expect to be wearing gas masks most of the time within 10 to 15 years - bitterly joke that GNP (Gross National Product) stands for "Gross National Pollution".

According to one estimate waste generated per square mile in Japan is 10 times larger than in the US.

Government statistics disclose ignored the damage it is doing, that nearly 100 persons have died and that government at most and more than 6000 have become level has been indifferent. ill of "pollution related diseases" since an official count began in December, 1969. Some experts believe the real toll is at least twice as high.

School children at play have been knocked out by smog.

Rivers are unswimmable, and the

ground in the seas around Japan have been ruined by industrial waters. Tokyo police use an oxygen-inhaler after one hour of directing traffic.

Deepening trouble.

The problem of filthy waters, dirty air and poisoned land is getting steadily worse.

Already, authorities contend the mortality rate in heavily polluted areas is almost three times the normal rate.

The Prime Minister's office estimates that about 30 million people - more than one third of the urban population - have suffered from some form of pollution in the past five years.

Experts complain that industry, to a large extent, has

disclosed that sewerage and waste-disposal systems in Japan are grossly inadequate. Motor vehicles have multiplied 10 times in 10 years, and now number over 21 million - 2.3 million in Tokyo

alone. Yet devices to control

best beaches are contaminated. Half the commercial fishing

engine emissions are installed only on automobiles for export.

Government studies show that Japanese companies fail to process any of their wastes, which are piling up at the rate of 58 million tons a year. Many factories are handicapped by old equipment and out-of-date technology. Chief offenders are producers of chemicals, electric power, non-ferrous metals, petrochemicals, paper and steel. -Alarming Speed". The damage to the environment, while easy to see, is impossible to assess accurately. Pollution was ignored in Japan for years. Even today, the dangers are not fully appreciated. Says Yomiuri Shimbun, one of the country's leading newspapers: "Health hazards and environmental destruction caused by pollution have been spreading with alarming speed throughout the country. Yet leaders of industrial organizations still hold the view that pollution is a necessary evil and that economic progress cannot

be accomplished without it."

Many vaguely worded anti-pollution bills passed by Parliament have had little effect.

2. Answer the questions:

1. What is the main reason of great pollution in Japan?
2. What does pollution result in?
3. Does Japanese government take measures to stop great pollution?

3. Express your opinion on the problem: Is the environmental pollution a part of technological progress?

4. Pick out the sentences which

be accomplished without it."

The country was shocked some years ago when a Cabinet minister suggested that the

*5. Arrange the sentences
in chronological order
according to the text:*

1. Yet devices to control engine emissions are installed only on automobiles for export.
2. Some experts believe the real toll is at least twice as high.

3. The damage to the environment, while easy to see, is impossible to assess accurately.

4. According to one estimate waste generated per square mile in Japan is 10 times larger than in the US.

6. Half the commercial finishing grounds in the seas around Japan have been ruined by industrial waters.

7. Finish the sentences:

1. Government statistics disclose that nearly 100 persons have died and...

2. School children at play have been...

3. The problem of filthy waters

...

4. Exports complain that industry, to a large extent....

5. Yet leaders of industrial organizations still hold....

Unit 9

Резюме. Сопроводительные письма. **Существуют разные типы деловых писем, например:**

1. Письмо-поздравление - Letter of Congratulation

2. Письмо-приглашение
- Letter of Invitation
3. Письмо о приеме на работу - Letter of Acceptance
4. Письмо-заявление – Application letter
5. Письмо-предложение - Commercial Offer
6. Письмо-жалоба – Letter of Complaint
7. Письмо-запрос, требование – Enquiry Letter
8. Письмо-ответ на запрос – Reply (Quotation)
9. Письмо-встречное предложение – Counter-proposal
10. Письмо-заказ – Order
11. Ответ на заказ - Response to Order
12. Счет фактура – Invoice
13. Письмо-отчет (из банка), счет Statement

Practice 1.

Выберите правильное слово:

1. A letter which asks a supplier about the price of his goods is:

a) a quotation; b) an order;
c) a letter of credit; d) an enquiry.

2. A letter which says an order has been received is called:

a) a guarantee; b) a covering letter;
c) an order-form.; c) an acknowledgment.

3. A letter which tells a supplier that the customer is unhappy is called:

a) a consignment; b) a complaint;
c) a confirmation; d) a credit period.

Существуют разные типы деловых писем, например:

1. Письмо-поздравление - Letter of Congratulation
2. Письмо-приглашение - Letter of Invitation
3. Письмо о приеме на работу - Letter of Acceptance
4. Письмо-заявление - Application letter
5. Письмо-предложение - Commercial Offer
6. Письмо-жалоба - Letter of Complaint
7. Письмо-запрос, требование - Enquiry Letter

8. Письмо-ответ на запрос - Reply (Quotation)

9. Письмо-встречное предложение – Counter-proposal
10. Письмо-заказ – Order
11. Ответ на заказ – ResponsetoOrder
12. Счет – Фактура – Invoice
13. Письмо-отчет (из банка), счет Statement Т Т

Practice 1.

Выберите правильное слово:

1. A letter which asks a supplier about the price of his goods is:
 a) a quotation; b) an order;
 c) a letter of credit;
 d) an enquiry.
2. A letter which says an order has been received is called:
 a) a guarantee; b) a covering letter;
 c) an order-form.; c) an acknowledgement.
3. A letter which tells a supplier that the customer is unhappy is called:
 a) a consignment;
 b) a complain;
 c) a confirmation; d) a credit period.
- Эти термины известны каждому бизнесмену.

Определения некоторых из них на английском языке помогут точнее понять их содержание.

1) barter – бартер; 2) a quotation – расценки, стоимость; 3) an estimate – смета; 4) foreign trade – международная торговля; 5) currency – валюта; 6) exports – экспорт; 7) deficit – дефицит; 8) a statement – ведомость, выписка о состоянии счета; 9) a reminder – письмо; 10) a receipt – квитанция, напоминание об оплате

Practice 2.

Найдите соответствующее определение словам слева. Например:
2 -а

1. an invoice; a) an exchange of goods and services between nations;
2. foreign trade; b) the price given for goods or a piece of work;
3. a statement; c) a letter where the customer tries to get better terms;
4. a receipt; d) a bill for goods sent or work done;

5. a quotation; e) an approximate calculation of the cost of something;

6. an estimate;f) a document that proves you have paid for some goods;
7. a counter - proposal;g) a list of amounts paid and still owed, sent every month.

Содержание делового письма и его стиль зависят от характера письма. Тем не менее, есть общие правила:

1. Письмо должно быть лаконичным и информативным.
2. Предложения не должны быть длинными и сложными.
3. Не употребляйте сокращения в деловых письмах.
4. Если между каждой частью письма – пробельная строка, нет необходимости начинать новую часть красной строки.
5. Письмо не должно содержать более одной страницы.
6. Обязательно сохраняйте копию делового письма, оно

понадобится и
вбудущем.
-При современном
доминировании
электронных средств
корреспонденции (которые
зачастую
нелокализованы и выполнены
на английском языке) важно
не потерять культуру
ведения документации в
принципе и деловой переписки
в частности. Ваш партнер
по бизнесу без труда
поймет, имеет ли он дело
с профессионалом
или любителем.
Качество составления письма
на английском языке –
это качество работы
вашей компании.
Помня о роли контроля
за бизнес-
коммуникацией, начнем с
формата делового письма:
последовательность оформле-
ния делового
письма осуществляется в следу-
ющем порядке. || [1].

Структура делового письма:

1. Компания и
адрес отправителя –
Sender's address
2. Имя,

должность, ко-
мпания,
адрес получат-
еля –

- Addressee's name,
title, company, address
3. Исходящий
номер адреса и отправления –
Yourref
/Ourref/
 4. Дата – Date
 5. Обращение –
Salutation (Dear...)
 6. Тема письма – Subject
 7. Содержание письма –
Letter Content (Body of the
Letter)
 8. Окончание –
Complimentary
close (Yours.....)
 9. Подпись – Signature
 10. Имя и
должность отправителя –
Sender's name and title
 11. Вложение/приложение –
Enclosure.

порядке, и
выполните 2 разных письма

Пример
расположения частей
делового

письма Следующие фразы взяты
из

двух разных
писем: приглашение
на собеседование и письмо
о приёме абитуранта
Фразы даны в разброс.
Поставьте их в правильном

(Letter of invitation and Letter of acceptance).

a) We would like to invite you to the interview on Thursday 28th April at 2 p.m. Please, contact us either by fax, e-mail or by phone if this time suits you.

b) We are glad to inform you that we were very impressed by your qualifications and your work experience. We came to the conclusion to offer you the job you have applied for.

c) Dear Mr. Johnson, Thank you for your letter of application for the post of a marketing manager.

d) Please, confirm your acceptance of the post within the next five days.

e) We look forward to meeting you.

Yours
sincerely, Simon
Lavingston
Simon
Lavingston
Personnel
Manager

f) We look forward to welcoming you to our staff. Yours
sincerely, Simon
Lavingston
Simon

Thank you for attending the interview for the post of a marketing manager.

h) Please, bring your qualification certificates, if you have any, with you to the interview.

1. Sender's Company –

Компания

отправителя Sender's

Address –

Адрес Компании

В правом верхнем

углу письма указывается

название фирмы или

компании отправителя

(логотип) и адрес - **Sender's**

Company and Sender's

Address. Кроме названия

компании и адреса как

дополнение

указывается номер телефона,

факс, адрес электронной

почты и сайта. Например:

The Eagle Press Co

Ltd 57 Leningradsky Prospekt

119 487

Novosibirsk Russia

Tel: (095) 246 17 30 Fax: (095)

Lavingston Personnel Manager

g) Dear Mr. Johnson,

245 35 20
eagle@
mail.cnt
.ruОбра
тите
вниман
ие:
взарубе
жном
вариант
енаписа
ния
адреса
сначала
указыв
ается
бномер
квартир
ы,корп
уса,зате
м

номер дома, название
улицы, район, город, почтовый
индекс (факультативно) страна;
слова **Flat, Block, Street,
Avenue, Ulitsa, Prospect,
Road** пишутся
с заглавной буквы.
Можно использовать

адресата есть
почтовый ящик, то номер
почтового ящика
указывается
вместо номера дома и улицы
.
Miss E.
Hughes Sales
Manager Sounds
onic Ltd

общепринятые сокращения: **Fl, 54 Oxford Road
Apt, St, Ave, Ul, Pr, RD;**
в адресе не должно
быть никаких знаков
препинания в соответствии со
стандартами Великобритании
и США.

**2. Addressee's name –
Имя адресата**

**Addressee's Title -
Должность адресата
Addressee's Company –
Компания**

**адресата Addressee's
Address - Адрес адресата**

Чуть ниже, в левом
углу указывается сначала
имя адресата, его
должность, название компании
и, наконец, адрес-
**Addressee's name, title, compan
y, address.** Обратите

**Fl, 54 Oxford Road
London SE23 1JFUK**

3. Your ref:

Исходящие адресата

Our ref:

**Исходные от прави
теля**

— **Your ref.** или **Our
ref.** указывают в письме
на случай, если
понадобятся некоторые
частности, а именно –
входящий и исходящие
номера. Если такой
необходимости
нет, уверенно выбрасывайте
вс ненужно

Date: Дата

Дату пишут по-разному: В
Великобритании
пишут день, месяц, год
26 April, 2008

внимание, что адрес состоит из В США указывают сначала

номера дома и улицы; местности; названия округа, штата или провинции; почтового кода. Необходимо также добавить название страны назначения. Если

месяц, за ним следует день, а затем год
April 26, 2008
Другие цифровые формы, такие как:

8– 11 –08, 8 / 11/ 08 или 8.11. **Dear Miss** - обращение к незамужней женщине (for asingle/unmarried woman) **Dear Ms.** – нейтральное обращение к даме, семейное положение которой вам неизвестно. Обратите внимание, что пишется только фамилия, без

08 не должны в деловых письмах, так как они вносят путаницу: в Великобритании это означает 8 November, 2008, в США 11 August, 2008

Dear-Обращение
В настоящее время деловая переписка идет по упрощенным стандартам в стиле. указания имени. И тем не менее есть несколько правил, которым следуют при написании делового письма. Если вы пишете письмо о браке конкретному лицу, сотруднику компании, вы указываете его имя и должность. Однако особенность деловой переписки заключается в том, что она ведется не как личная переписка **Person to Person**, а как официальная **Company to Company**.
А) Если вы знаете имя вашего адресата, выпишите: **Dear Mr.** (мужского пола), выпишите: **Patricks, Dear Mr.** – обращение к мужчине (for any man) **Dear Ms.** – обращение к женщине (for

назамужней женщине (for asingle/unmarried woman) **Dear Ms.** – нейтральное обращение к даме, семейное положение которой вам неизвестно. Обратите внимание, что пишется только фамилия, без

Например: Mr. Patricks, Ms. Brown, Mrs. Bush
В) Если вы не знаете имя адресата, то ваше обращение будет следующим: **Dear Sir,** - по отношению к мужчине (for a man) **Dear Madam,** - по отношению к женщине (for a woman)
С) Если вы знаете лишь должность и не знаете по адресу (т. е. вы не в курсе, является ли ваш адресат лицом мужского или женского пола), выпишите: any woman) **Dear Mrs.** – обращение к замужней женщине (for a married woman)

Dear Sales
Manager,
или Dear Sir /
Madam,

D) Если вы
обращаетесь не
к конкретному
адресату, а
к компании, ваше
обращение будет звуча
ть так:
Dear Sirs,

Е) Только в случае, если адресат – ваш друг или хорошо знакомый по бизнесу, вы можете обратиться: **Dear Joe** or **Dear Helen**.
Обратите внимание: после обращения ставится запятая.

Thanks for..., We were very pleased to..., How nice of you
обычно благодарит адресата за ранее полученную корреспонденцию, например:

6. Subject – Тема
Строка **Subject Line** – (Тема письма / сообщения) информирует о содержании письма. Это может быть, например, Счет – Invoice 265 или Заказ и его номер – Order 439.

7. Body of a Letter – Содержание письма
Переходим к самому письму, которое состоит из трех частей:

1. **The opening** – начало.
2. **The main message** – основная часть.
3. **The closing** – заключительная часть. Основную задачу письма можно выразить следующим способом: внимание – интерес – побуждение – действие.
В начале письма автор

to ...

8. Complimentary Close –

Окончание

Окончание зависит от приветствия; если приветствие не было обращено к

конкретному лицу, то

письмо заканчивается словами: **Y**

ours faithfully, что означает

– совершенным почтением **Dear**

Madam, Yours faithfully, or Yours

truly,

Dear Sir or

Madam, Dear Sir,

Если вы в начале

письма обращаетесь к адресату

по имени, то закончить

письму нужно словами:

Yours sincerely, -

искренне Ваш.

Dear Mr. Blake,

Dear Ms. Levy,

Yourssincerely,

Dear Mrs. Softhead, Обращение

к товарищу или хорошему

знакомому по бизнесу

заканчивается словами: **Best**

wishes, -

с наилучшими пожеланиями.

Dear David,
Dear Betty, Best wishes,
Dear Mark,

к вам

Practice 4.

Вставьте в приведенные
ниже отрывки текстов
письма пропущенные
приветствия
и заключительные фразы.

1. The Personnel Manager

Travel Unlimited

Dear _____

Yours _____

3. The Vice President

ICU Technical College

Dear _____

Yours _____

9. Signature – Подпись Когда
письмо закончено,
не забудьте поставить
свою подпись. Если вы пользуетесь
компьютером, не
забудьте поставить
собственную ручную подпись.

10. Sender's name –

Имя отправителя

Sender's Title –

Должность отправителя

За подписью следует
полное имя, фамилия и
должность автора письма. После
прочтения письма ваш
партнер будет знать, как следует

вы занимаете в
компании(и, следовательно,
какова сфера ваших
должностных возможностей в комп
ании).

11. Enclosure – вложение. В конце
сообщения встречается
приложение **Encl.** Это значит, что
в письмо

вложены дополнительные
материалы, например,
рекламный проспект, резюме
или брошюра. Встречаются
три варианта написания:

Enc, Encl, Encis. Если Вы
хотите указать, какое
конкретно приложение следует к

обращаться к какой должности

письму, то строчка
выглядит так:

Encl: Curriculum
Vitae (персональные
данные) Encl: Catalogue

**Пример письма
на английском
языке SYSTEM FURNITUR
Eplc**

Brookfield Industrial
Estate Twyford Westshire
TD3 2BS England
Tel: 0193-3841923 Fax: 0193-
2196734

Telex:
342689 Our ref:

RPL/ PE Your ref:
Mr. W. Drake 24 October 2007

WhiteBlvd,Bristol

Chairman
The Drake and Sons
EngineeringCo.Ltd
Bristol
5Englan
d

DearMr.Drake,

Order439

Thankyouverymuchforyouror
derof24October2007.

I enclose our latest price list
anda new catalogue of our
products.I will keep you fully
informabouttheprogressofyouror
der.Yourssincerely,

Pauline

*Ellis*Pauline Ellis

(Miss)Secretary

Write the following
addressesinblock style.

Расставьтечастиписьмавнуж
номпорядке.Незабудьтепостав
ить подпись.

1. You:HelenDullwit,Travela
gent

Youraddress:EastenTravelAge
ncy

12, The Crescent,
Manchester,BR35YT

Tel:01219-84436Fax:01219-
97760

Date:12.9.2008

Their Address:
BlacksComputers,7

2. You: Tatyana
Ryshova, Purchasing Supervisor

Your Address: 39,

Grashdanskaya St., 119
357 Moscow

Their Address:

Ms. Alison Brown, Sales Manager,

Office Furnishings,
907 3rd Ave, New

York
Date: 23.10.2008

T

Read and decide if it is true [T] or false [F]. Прочтите и

укажите правильн

о

[T] или неправильн

но

[F

] следующее утвер

ждение.

For example:

In the UK, the date

3.9.99 on a letter means 9 March 1999.

В Великобритании дата 3.9.99 означает 9 Марта 1999. Ответ – [F]

1. If you were writing to *Mr. Peter Wood*, you would open it with *Dear Mr. Peter Wood* [].
2. In the USA, it is correct to open a letter

with the salutation *Gentlemen* [].



- If you do not know whether a female correspondent is married or not, it is

correct to use the term

Mrs [].

- If you know only the

Madam.

- The abbreviation *enc.* or *encl.* means there are enclosures with the letter [].

- The abbreviation for the term *limited liability* in the UK is *Ltd* [].

- If you open the letter with *Dear Sales Manager*, you close it with *Best wishes* [].

- You close the letter with *Yours sincerely*, if you open it with *Dear Mr. Wood* [].

Unit 10 Business trip. Travelling. Passport.

BUSINESSTRIPS.

TRAVELLING

1. Listen to the following

conversation and jot down the

advice given to travellers and

- If you know only the

being defined. addressee's title, you

open a letter with the

salutation *Dear Sir* or *Dear Madam*.

2. Listen to the BBC news of

an air traffic incident and report

the following details.

1. Where did it happen?

2. What kind of airport is it?

3. When did it happen?

4. What happened?

5. What is the child's father's job?

6. What is his name?

7. Did the incident happen during take-offs or landings?

8. Was this the only occasion when it happened?

9. What was the reaction of the pilots?

10. How did the authorities react?

3. Express the same.

1. luggage

2. tobescheduled
 3. expensive
 4. to book
 5. toclearImmigration
 6. tobeseasick
 7. to go byrail
 8. ahome-lover
 9. a journey
 10. beforehand
4. Complete the second sentencesothatitissimilarinmeaningas possible to the first. Use thewordgiven.Donot changeit.

1. I think theexcursion swerethebest thingabout languageschoo **GOING**

1. What I likedmostabout t

2.Ifyouwantagoodroom,you shouldreserve it inadvance. **RESERVATION**

Ifyouwantagood room,youshould

3. Why don'tyouflytoParisinstead? **FLIGHT**
Whydon'tyou .

4. The trainfrom Liverpoolarrivesateven **GET** o'clock.Thetrain from .

5. I'd like tosee the sightsbeforewe **SIGHTSEEING** efindsomewhere tostay.
I'dlike .

5. Givethe oppositeof:

1. togetonabus-
2. awindowseat -
3. arrival-
4. toland -
5. safe-
6. exit-
7. asmoker-
8. tocheckin-
9. aone-wayticket-

10. to travel for pleasure-

6. Complete the sentences below with a preposition or apostrophe where necessary.

1. A holiday a luxury liner is a cruise holiday.

2. If you arrive Minsk after 11 p.m., you will need to call the hotel for assistance.

3. Our liner will call several European ports.

4. You get your boarding pass the check-in desk.

5. If you are sitting in a plane that hasn't taken yet, you can't get .

6. If you have a lot of luggage, you can put it a trolley.

7. When will stewardesses bring meals and drinks?

8. My pink dream is to go a tour the world.

9. Would you like to go a drive or do you prefer going foot?

10. Soon we'll be board a ship heading America.

7. Fill the gaps with the words below. You may need to change the form of the word.

travel travels
landing immigration
change
carry-on connections
stopover airport itinerary
ticket long-haul clearing
check suits
duty-free aisle fasten books
no smoking
Giorgio Ronchi is
actively involved in putting

together his own... plans.

-Nooneelsecanreallydo it, becauseonlyIknowalltheright
 ...,
 ans only 15 minutes to clear ...in
 Atlanta, but counts on
 90minutes in New York. Ronchi
 ...with three lightweight ...
 andthree ... of clothes. He never
 ...baggage,butlimitshimselfto....
 Henever buys..... goods,nordoes
 heshop anywhereelse.He...
 only.... seatsnear thefront of the
 aircraftinthesection. Before
 ... his seat belt, he removes
 hisjacket, empties all his
 pocketsand stows it away.
 Ronchi thensettles down to
 work. He neverwatches the
 movie or sleeps,unlesheis on
 a.....flight.
 After...andcustoms,Ronchi
 oftenhasabusinessmeetingat
 e of the growing number
 ofairport business
 centres,especiallyinEurope,wh
 ere...
 don'tadd to thepriceofa....
 Faxes,telexesandothermessages
 maybewaitingforhimatthe
 Also waiting for him
 willbeadetailedscheduleand ...
 forthateveningandthenextday,sen
 t byhis secretaryin Milan.
 8. Guesstheword.

- ||heexplains.Forexample,hepl
 where the tour-
 operatorarranges both
 the
 flightandaccommodati
 on.
1. : A holiday
 2. : People manning
 a ship, aircraft, train, etc.
 3. : Postpone; defer.
 4. : A price asked
 for services or goods.
 5. : He travels for
 his vacation.
 6. : Numbered place
 of access to aircraft at
 an airport.
 7. : A plan of a journey,
 which includes the route,
 places to visit, and so on.
 8. : Passage
 between rows of pews, sea
 ts, etc.

9. : Break in a journey, esp. overnight.

10. : Framework, usu. with rails, bars, etc., for holding things.

9. Fill in the gaps with the phrasal verbs below choosing the proper tense form.

- set off
- check into some place
- get back (to / from a place)
- get around
- check out of some place
- look forward to something
- deal with something
- put up with something
- bring something back (from a place)
- pick somebody up
- see somebody off

1. Start a journey:

They at 5 a.m

2. Return from a place with something you bought there:

We this carpet from Turkey

3. Go to the reception desk to say: My parents came me at you have arrived and to get the key to your room:

Have you the hotel yet?
4. Travel to different places in the same town / city / area: What's the cheapest way to

?

5. Go to the reception desk to pay your bill before you

leave: We the hotel early this morning.

6. Accept the situation that you don't like because you can't change it:

I don't know how you all this noise.

7. Feel happy and excited about something that is going to happen:

I'm really my holiday.

8. Do something in order to solve a problem or achieve something:

I have to a lot of difficult customers as part of my job

9. Go to the place where somebody is leaving from (for example, an airport or a station) to say good-bye to them:

theairport.

10. Go to a place
 wheresomebody is waiting
 and takethem where they
 want to go: Can you me
 from the station?

11. Return to a place after you have
 been somewhere else:

10 Fill in the gaps with
 phrasal verbs putting them in a
 correct verb form (some verbs
 and postpositions are used more than
 once).

break down get back down in a
 hold pick f for to up
 slow speed take
 turn

John and David's flight
 home from Amsterdam was at
 eight
 in the morning. John's friend Pieter
 them at their hostel in
 his car. They had agreed to meet
 at half past five but Pieter
 arrived almost half an hour late –
 that, however, was just the
 beginning of their problems.
 On the way from the hostel to the
 in the middle
 of a busy intersection, causing
 a traffic jam. Then, David realized

in the hostel, but it was too
 late for them to .

John and David didn't know
 it, but Pieter was a horrible
 driver. When they the
 main highway, he was driving
 so slowly that John screamed
 at him, telling him to .

He then went so fast that
 David begged him to .

When they arrived at
 the airport, Pieter them
 at the terminal, and they
, passed the security
 controls without being
 and the plane. Seconds
 later, the plane .

Eight hours later, they landed in
 New York, but they couldn't
 the plane because
 there was a problem on the
 runway. Finally, forty-
 five minutes after
 landing, they got off.

11. Translate into English. airport

that he had left this mobile phone

1. On the way back our car
 (*сломалась*) and we

had to
(голосовать, чтобы сл
овить) at a taxi.

(высадить) right at
your house.

2. Even though we were
late I asked the driver to
(ехать чуть по медленнее
) , not to
(прибавить скорость) as
we were going too fast.

3. I am
(с нетерпением жду) when I can

(уехать подальше отсюда) and having along-
deserved rest at last.

4. If you decide to
(прервать свое путеше
ствие) and stay in
London a bit longer, will
you ask one of
your relatives there to
(разместить вас на ночь
лег)?

5. My brother is going to
(проводить меня) tomorrow
and when I
(вернусь) - to
(подвезти) from
the airport and

6. We should have
(приземлились)
 twenty minutes ago, why
 are we
(задерживаемся)?
7. When Jane
(кончался бензин)
 she was just
(направлялась к) the filling
 station, luckily she
(случайно встретила) her
 old friend who helped
 her out.
8. We really had
 not enough time to
(осмотреть) the Portrait
 Gallery because we had to
 turn back so we could go
 home and get the tickets we
 had forgotten.

12. Match the sentences
 with the idiomatic expressions.

out of a suitcase off the
 beat track. the show on the
 road road rage itchy feet
 red-eye flight A.

1. OK! We've got all weekend, so let's get...!
2. Sarah's new job involves so much travelling that she lives ... most of the time.
3. A number of car accidents today are a result of
4. Mary was knackered after her....
5. The hotel is difficult to find, it is really....
6. Scott never stays long anywhere. He's got.....!

hit the road to jump the lights
 the travel bug hit-and-run
 Shank's spony
 in high
 gear B.

1. It was impossible to find a taxi after the party so it was a fiasco!
2. An accident deserves serious punishment.
3. It's getting late and we've got a long way to go. Let's ...
4. If someone is, they are feverishly on the fast track.
5. She's got....

6. It's very dangerous
 No wonder he was stopped by the police.

fender bender travel
 light back seat drivers make my
 way took me for a ride
 sailed through
 it C.

1. The English test was no problem for Tom. He ...!
2. I can't stand ... like my mother-in-law!
3. It's hard to believe that a small ... can cause a major traffic jam!
4. If you intend to go trekking, you'd better....
5. Don't worry. I'll to your home from the station.
6. I discovered he had charged me double the normal fee. Hereally ...!

13. Translate into English. Make use of the active vocabulary.

1. Пожалуйста, не курите – это салон для некурящих.
-

2. Вам следует
тщательно планировать свой
маршрут, если вы часто
ездите за границу.

должны были
заранее подтвердить
дату своего вылета.

3. Уважаемые
пассажиры! Через десять
минут
наш лайнер зайдет в Дувр. Вы
сможете сойти там на берег.

9. Стоимость билета на
самолет будет дешевле,
если вы полетите в
Стокгольм через Варшаву.

4. Знаете ли, моряк из
меня никудашний: меня качи
вает, когда я нахожусь на
судне. Кроме того, я не
переносю закрытых пространс
тв, а вы
каютене очень-то много места.

10. В Варшаву вам следует
обратиться в пункт
для регистрации
транзитных пассажиров, где
вы получите номер места
вашего транзитного рейса.

5. Внимание!
Производится посадка на само
летрейсом А-124 Минск–
Варшава.

11. Зарегистрируйтесь для
полета, получите
посадочный талон и пройдите
в зал ожидания.

6. Уважаемые
пассажиры, пожалуйста,
пристегните ремни и не вставай
те со своих мест. Через 2
минуты мы приземлимся в
аэропорту Минск-2.

12. В стоимость тура
входят авиабилеты,
проживание
в двухзвездном отеле, завтрак в
отеле (шведский стол) и
две экскурсии в
сопровождении гида.

7. Какова цель вашего визита?

– Я здесь в командировке.

13. Пожалуйста,
заполните бланк таможенной

_____ декларации и не забудьте
8. К сожалению, вашего имени указать наименования,
нет в списке пассажиров. У вас подлежащие
билет с открытой датой, и вы декларированию.

14. Я прошел паспортный контроль всего за 10 минут.

15. Но когда я прошел к месту получения багажа, я узнал, что мой багаж утерян, так как его не правильно оформили.



14. Three sentences in the next article have been removed. Choose from the sentences the one which fits each gap.

We looked at each other and figured we were both about to die. Families with children were distraught and people were in tears. It was very distressing. This is an emergency, we will shortly be making an emergency landing on water. We ap

The announcement was played as the plane was passing over the Atlantic Ocean on its way

to London, Reported CNN.

British Airways is apologizing to passengers of a trans-Atlantic flight after a recorded message announcing the plane

was about to make an emergency landing in the ocean was mistakenly played over the intercom. The incident, which happened on a flight from Miami to London late

Friday, caused panic in the cabin.

Passengers told

British newspaper that about three

ologized to customers for causing them undue concern.
PASSENGERS PANIC OVER FALSE CRASH ALARM

hours into the journey, a recorded
voice suddenly gave
a frightening announcement....
In fact, the flight was proceeding
normally, but the frightening
message
led passengers to assume the worst.
... passenger
Duncan Farquharson told
The Telegraph.
"About 30 seconds later, one of the
cabin crew told us to
ignore the announcement. ...
Imagining yourself
plunging towards a cold, watery
grave in the middle of the Atlantic is
a

pretty horrific thought, but they seemed very blasé about it. "British Airways isn't saying whether the technical glitch or

human error caused the recording noises occur at other times, to play. "The cabin crew canceled the announcement immediately and reassured customers that the flight was operating normally," the airline said in a statement. ... The plane landed safely at its destination.

understood that the 'bump' on landing was quite normal. Not turning back now. More strange and potentially frightening

Everything there was under control and, of course, we

15. You are going to read a newspaper article about a special course for people who are afraid of flying. Eight sentences have been removed from the article. Choose from the sentences the one which fits each gap. There is one extra sentence which you do not need to use. There is an example at the beginning.

Betty, a middle-aged lady with a lovely smile, admitted that she had panicked while stuck in a lift between floors in a Spanish hotel. Betty, delighted to be back on the ground, even gave me a friendly peck on the cheek.

such as when the wheels
are pulled up.
Others disliked the movement of the
plane when it is hit by air currents.
However, stress and tension can be
brought on simply by shallow
breathing: we were therefore
encouraged always to take deep,
full breaths. We were then ready
to analyse our problems, which were
discussed and critically examined.

ALL ABOARD THE FLIGHT FROM FEAR

Stuart Rising was terrified of flying.
And he was one of the relaxed ones
on a course aimed at curing
passengers of air-travel phobia.
About 200 of us assembled in the
huge lecture room of the luxury
Heathrow airport hotel. Young,
middle-aged and
old: what we all had in common was a
fear of flying. And we were about to
take part in a fear-of-flying course:
a seminar conducted
by two airline pilots

and a psychologist from
a leading London hospital.

We sat like
attentive school children, focus
donour three teachers. First,
we were asked to identify your
specific

fears and problems. Some did not
like take-off and landing....
Some shared my intense dislike

of being trapped in these seemingly
small space of an aircraft.

Our first teacher asked:
'Does anyone dislike lifts or
travelling on the Underground?'

Lots of hands shot up with
mine. I felt better already. One
person had been struck by terror
on an Underground train. I was
in

good company.

Our tutor encouraged us
to identify our particular
worries and fears connected with
air travel. We formed teams and got
to know each other. For

example, the pilot explained that moved forward. 'Fasten your

on take off there is always a lot of seat belts, please, 'as ilky female
noise as the engines build
up power, but nothing is
wrong. The pilots discussed

changed. There is
always enough air.

..... The principles of
flight were discussed and
the pilots explained that air
travel is, in fact, one of the
safest forms of modern
transport.

The time had come. We were
told to take all the
positive action needed. We should
be

courageous and resolute. Now,
if we followed through,
we would be able to face our
fear of flying and then
overcome it. We were taken to
a 747 aircraft. We climbed
aboard. I sat beside Betty, the
lady who had panicked in
the lift.

Nervously gripping
her arm rests, Betty was now
minus her smile. The young
woman across the aisle from
me was in tears. She was
scared, but she was on the
plane. The engines roared into
life; the plane

other common fears and
worries. People like me, who
may feel breathless in

enclosed
spaces, werereassuredthattheairi
ntheaircraft is continuallybeing

voice urged us. How could
weresist? We did as we were
toldand kept our cool. Or tried
to.Suddenly,wehadtakenoff.
We were airborne. We
flewfrom Heathrow airport to
thesouth coast. Dungeness
PowerStationwasclearlyvisiblef
rom

the window. On the return
to Heathrow, we took it in turn
to visit the flight deck. ...

After we had got off the
plane, we burst into a display
of emotion, triumphantly
laughing and cheering while
exchanging hugs and claps on
the back. ...

We had all faced a
serious problem and taken a giant
step toward overcoming it. We
felt sad for the few who had
refused to board the aircraft. The
chances are that they will
probably
never get on any plane. Me? I'll soon

may be chosen more than
once.



be flying to America.

16. You are going to read
a selection of letters from
a motoring magazine.
For questions 1-15, choose from
the people (A-E). The people

Your Letters: This month
we feature your early
driving experiences:

A.
I'd been taking lessons for a year
before I passed my driving test at
the age of eighteen, but my dad
never gave me any help.
Even after I'd passed he never
let me use the car. So I used
to take my dad's keys
before leaving the apartment block
where we lived and would run
round to the carpark at the back
where my father left the car at
night. He hardly ever used the
car after getting in from work. I used
to go and see my girlfriend or just
drive around and then come
back and leave the car in
exactly the same place. One
night though, I got back at around
ten thirty only to find there were
no
parking spaces left. I suppose because
I went in and told my dad the
truth straightaway he was quite
good about it. Although he
did stop my allowance for four

weeks. *(Terry)*

B.

My most
unfortunate driving
experience happened ages
ago, before I'd actually
passed
my driving test. My girlfriend
's father used to let
her borrow his car
whenever we were going to
the cinema or something.
Anyway, I'd been
thinking about learning to
drive and I persuaded her to
let me have a go. We took
the car down to the beach
on the sand where no one
could see us and she let me
take the wheel. We were
having such fun that we
didn't notice the tide was
coming in until the car was
actually swimming in the
water.
We had to leave the car where
it was and catch the
bus back to tell her dad. By
the time the three of
us returned, the car was almos
t covered in water.
Needless to say, her
father wasn't too pleased.
The funny thing is her

(Carl)

C.

I was teaching my mum
to drive and we were
coming down a rather
narrow road which had cars
parked on both sides.
Suddenly,
from nowhere there was a you
ng man on a bike
coming towards us. Mum
slammed the brakes on but
he crashed into us, landed
on the car and then rolled
off. My mother and I
both jumped out of the car to see
if he was all right.
Fortunately, he stood
up and said he was OK,
just a little shaken. My
mum offered to give him
some money for the repair
of the bike, and then an old
lady came along. When she
saw what had happened,
she began shouting at
my mother, saying she
must have been driving too
fast and that it was a
bad example to set her
young daughter. Poor old
mum didn't say a word
and I had

D. My advice about learning to drive would be to have proper lessons from a qualified instructor and never to let a friend or family member try to teach you. It's a guaranteed way to spoil a good relationship. Every Sunday, when the traffic was quieter, my father would pick me up and take me for a drive along the streets of our hometown and give me a lecture on how to drive, explaining everything he was doing and why. Eventually it was my turn to have a go. My dad was so nervous that he panicked before I'd even started up the engine. He used to shout at the slightest mistake, and when the lesson was finally over he'd come home and have a large glass of whisky to calm down. (*Karen*)

E. I didn't start learning to drive until I was twenty-one. I'd spent lots of money on lessons but I was a

terrible driver, I must admit. The first time I took my driving test nobody expected me to pass. But after failing another four times the pressure was really on. I took my test for a sixth time and failed yet again, but I was too embarrassed to admit it to my family, so I just pretended that I'd passed after all. My family were delighted and my father went out and bought me a car the next day. I didn't know what to do so I just got in and drove. I continued to drive – illegally – for three months. Fortunately I was never stopped by the police and the next time I took my driving test I passed. (*Mike*)

- Had a parent who was accused of driving dangerously?
- Bought a car?
- Drove his girlfriend 'sad' car?
- Drove alone without a license?

- Had to defend one of their parents?
- Drove the family car without permission?
- Was teaching someone to drive?
- Paid for driving lessons?
- Had no driving instruction from their father?
- Was punished for their actions?
- Was given driving lessons by a member of their family?
- Was considering taking driving lessons?
- Advises against being taught to drive by a friend or family member?
- Was given a treat for passing their test?
- Used to make their father nervous?



SAMPLE COMPLAINT LETTER

Name of Contact Person, if available
 Title, if available
 Company Name
 Consumer Complaint Division (If applicable)
 Street Address
 City, State, Zip Code

Dear (Contact Person):

Re: (account number, if applicable)

• describe purchase

• name of product, serial number

• include date and place of purchase

On (date), I (bought, leased, rented) your product, with serial or model number, date and other important details.

Unfortunately, your product (or the service was inadequate) because I am disappointed because (explain the problem). If the product does not work properly, the product was not as advertised, I was billed the wrong amount, the product was not closed clearly or was misrepresented.

• ask for specific action

• enclose copies of documents

To resolve the problem, I would appreciate the action you want—money back, change of price, etc.) Enclosed are copies (do not forget to include receipts, guarantees, warranties, model and serial numbers, and any other documents).

I look forward to your reply, and I will wait until (set a time limit). If you do not respond, I will contact a consumer protection agency or the state attorney general. Please contact me at the above address and/or office numbers with area code.

Sincerely,

Your name:

Enclosure(s)

18. Get ready to take interviews or to act as a business traveller at the airport with a partner in turn. The interview can follow the following

lines. INTERVIEWING BUSINESS TRAVELLERS

Interviewer: Good morning Sir. I'd like to ask you a few questions if I may.

Traveller: Well, I'm waiting to catch my flight so I guess I can answer a few questions.

Interviewer: Thank you Sir. First of all, how often do you travel? Traveller: I travel about twice a month.

Interviewer: Where are you flying to on this trip?

Traveller: I'm flying to Austin, Texas.

Interviewer: ...and where did you fly on your last trip?

Traveller: I flew to Portland, Oregon. I've already been there three times!

Interviewer: Really! Do you enjoy travelling for business? Traveller: Yes, although I prefer staying in the office.

Interviewer: What do you like most about travelling?

Traveller: I like visiting new cities and trying out new food.

Interviewer: Is there anywhere you would like to visit that you haven't visited yet?

Traveller: Yes, I'd like to go to Hawaii! I love going to the beach!

Interviewer: Thank you very much for your time today.



Dry B



163. Travelling with the one you love.

mattmerrittvlogs.tumblr.com

164. The thrill of the first stamp in your passport.

mattmerrittvlogs.tumblr.com

165. Living out of your rucksack although you are back home.

mattmerrittvlogs.tumblr.com

UNIT 11

ЗДОРОВЬЕ И СПОРТ

Прочитайте и переведите текст с помощью словаря Sports and a healthy way of life Sport is very important in our life. It is popular among young and old people. Many people do morning exercises, jog in

19. Get ready to discuss this question in small groups in class: What are the three best and the three worst things that can happen to you when you're travelling?

the morning, train themselves in
 different sections and take part in
 sports competitions.
 Other people like sports too,
 but they only watch sports
 games, listen to sports news. They
 prefer reading interesting stories
 about sportsmen. But they don't go
 in for sports.
 Physical training is an
 important subject at school. Pupils
 have got physical training lessons
 twice a

week. Boys and girls play
 volleyball and basketball at
 the lessons. There is a
 sports ground near our school and
 school-children go in for sports
 in the open air. A lot of
 different competitions are held at
 schools,

a great number of pupils take part
 in them. All participants try to get
 good results and
 become winners.
 Sport helps people to keep
 in good health. If you go in for sports
 , you have good health and don't catch
 a cold.
 Children and grown-ups
 must take care of their health
 and
 do morning exercises regularly.

skiing, skating. Athletics is
 one of the most popular kinds of
 sports as running, jumping
 and others. Everybody may
 choose the sport he (or she)
 is interested in.

My favourite sport
 is swimming. I go to
 the swimming-pool twice a
 week. But I prefer to rest by the
 lake or the river and swim there.
 My friend Kostya goes in for

boxing. He is a good boxer and
 he is a brave and
 courageous boy. His hobby
 helps him in his everyday life.
 1. to jog - бегать трусцой
 2. to prefer - предпочитать
 3. twice - дважды

There are some popular
 kinds of sports in our
 country: football, volleyball,
 hockey, gymnastics,

воздухе

5. competition-соревнование

6. to keep in good health-
сохранять хорошее здоровье

7. to take care-заботиться

8. to include- включать
(себя)

9. to choose-выбирать

10. to rest-отдыхать

11. courageous-

смелый

Задание 1.
«Расставь буквы»

There is a chain of numbers; your task is to decode the words using the alphabet and translate them.

19, 16, 15, 18, 20, 19, 13, 1, 14
(Ответ: sportsman)

15, 12, 25, 13, 16, 9, 3 7, 1, 13, 19
(Ответ: olympic games) 2

3, 18, 5, 19, 20, 12, 9, 14
(Ответ: wrestling)

23-5-9-7-8-20-12-9-6-20-9-14-7
(Ответ: weightlifting)

1-5-18-15-2-9-3-19 (Ответ: aerobics)

Задание 2. «Отгадай кто это?»

Play football (footballer or football player)

Tennis (tennis player)

Go swimming

(swimmer) Jumping

(jumper) Running

(runner) Windsurfing (surfer)

Задание 3.

«Собери слово» Choose the right answer and decode the main word.

1. How do we call the most important sport event in the world?

Tennis tournaments at

Wimbledon (n)

The World Youth Games

(g) The Olympic Games (h)

2. He decided to revive the

Olympic Games at the end of the 19th century?

Vladislav Tretyak

(a) Pierre de Coubertin (e)

Robin the Bobbin (o)

3. An apple a day keeps ...

away⁵, the doctor (a)

the teacher

(y) the policeman

(i)

4. They are rich in vitamins

scrips (m)

fruits and vegetables (l)

ast food (r)

5. The right food keeps you ...

well (t)

ill

(k) funny

(p)

6. Never ... to keep fit

laugh (x)

Ответ: The main word is

«health».

Задание 4.

«Перепутанные буквы»

Put the letters in the words

on the topic — Sport // in a logical order.

erccso

(soccer); bongxi

(boxing); ngsurfi

(surfing); rocsaebi (aerobics);

sinent
(tennis); укеoch(
hockey).

**Задания 5. «Цепочка
слов»** Командам дается

исходное слово «sport», из которого они должны за 2 минуты составить

«цепочку» слов, где последняя буква предыдущего слова является первой буквой последующего.

Например: sport – tennis – surfing – gymnastics – sailing.

**Задание 6.
«Перепутанные слова»**

Put the words in the logical order. (Предлагается командам выполнить задание на карточках. Каждая команда получает карточку с набором слов для составления предложений (по словиц).

Пословицы и поговорки потеме «Спорт»:

A sound mind in a sound body.

— В здоровом теле здоровый дух.

The best of the sport is to do the deed and to say nothing. —

Лучший спорт – совершать поступки без лишнего слов.

In sports and journeys men are known. — Люди

познаются в спорте и в путешествиях.
What game is played between 2 teams of eleven players?

—
Tennis
Football
Dancing

What game is played with a small white round ball and a bat?

— Skating
— Basketball
— Baseball

What game is played on a court with a large orange ball?
— Basketball
— Knitting
— Chess

This game is played by 2 teams of 6 players each on an ice field?
— Surfing
— Ironing
— Ice hockey

What is the most popular sport in the USA?

— Football
— Skiing
— Chess

What game is played by 2 players on a board? The aim of the game is to move pieces

Задание 7.
«Угадай спортивную
игру»

- betaken.
- Bowling
- Chess
- Dancing

Прочитайте и переведите текст
 с помощью словаря
 Healthy lifestyle
 Nowadays our life is getting

more and more tense. People live
 under the press of
 different problems, such as
 social, ecological, economic and
 others. They constantly suffer
 from stress, noise and dust in
 big cities, diseases and
 instability. A person should be
 strong and healthy in order to
 overcome all difficulties. To
 achieve this
 aim people ought to take care of their
 physical and mental health.
 There are several ways to do

it. The state of your body depends
 on how much time you
 spend doing sports. At least
 everybody must do morning
 exercises everyday. The most
 healthy kinds of sports are
 swimming, running and cycling.
 Healthy food is also a
 very important factor.

vitamins, fat, proteins and
 etc. On the other hand modern
 diets are very popular
 especially among women. Diets
 may be
 harmful, if they are used in
 the wrong way.
 To be healthy, people
 should get rid of their bad habits. It's

necessary to stop smoking and
 drinking much.
 Everyone should
 remember
 that cigarettes, alcohol
 and drugs destroy both
 body and brain. Besides
 according to statistics most of
 crimes are committed by people
 under the influence of drugs and
 alcohol. In addition it is
 recommended to watch TV less,
 avoid anxiety and
 observed daily routine.

Certainly it's hard to follow all
 these recommendations, but

Overeating causes many dangerous
 diseases. The daily menu
 should include meat, fruit
 and vegetables,
 milk product, which are rich in

everyperson
have to choose between healthy life
style and numerous illnesses.

1. tense-напряженный
2. to suffer-страдать
3. noise-шум
4. dust-пыль
5. to overcome
all difficulties-
преодолевать все трудности

- | | |
|-------------------------|---------------------------------------|
| 6. to achieve-достигать | spite of all that the number |
| 7. aim-цель | of smoking people is |
| 8. to cause – | not diminished. And what is |
| быть причиной, выз | more grievous, not only the |
| ывать | teens but also the junior |
| 9. to get rid (of) – | school boys begin to smoke. |
| избавляться (от) | I think those, who don't do |
| 10. influence-влияние | his (her) best in study or |
| 11. to avoid-избегать | school life, as a rule begin to smoke |
| 12. to choose-выбирать | at |

Прочитай те и переведи текст the school age.

с помощью

словаря Bad habits.

The health of a person is
the main value in the life. It
cannot be bought with
any money!

There is no price for it.

Being the sick person, you cannot re
alize all your

dreams and be successful in
the modern world.

But how to be healthy, when

there are a lot of fatal temptations
around us?

Don't begin! Don't make the first

cigar inhalation, the first sip of alc
ohol! Everything begins
so simply, but comes to the
end with a trouble.

It was said so much about the
harm of smoking. For a long time

it has been proved, that smoking is
not only reflected on the budget

It was proved, that there is
no such organ which would
not suffer from smoking.

Smoking is not a harmless
pastime which can be given up
without efforts.

It is

necessary to have the will -
power to stop smoking.

In addition to smoking, we
can name the other fatal habit:
the drinking of alcohol.

Unfortunately, very often they
combine with each other.

Having penetrated into
an organism, it has destroyed
the brain of the person for
some months. A great man said
that drinking alcohol is a voluntary

act.

of a family, pollutes
air, but also ruins our

health. But, in

Under the influence of
alcohol the person can make
absolutely rash actions.
The matter is that

alcoholisthedrug,anddrugsinf
 luenceon the brainsof
 the person. Especially alcohol
 isvery dangerous for the
 youngbecause their organism
 isexposed to the influence
 ofharmful substances more
 easily.Even a single sip of
 alcoholcauses a poisoning which
 canlead to death. And the usage
 ofdrugs ... They ruin all
 humanorgans, so the drug
 addicts dieyoung. Few of them
 live
 longerthanseveralyearsaftertheyh
 avestartedtakingdrugs.
 So, I consider that there is
 noplace to these habits in our
 life.To my mind, only healthy
 peopleshould live on our planet
 andthen our Earth will be
 brighterand more beautiful,
 because onlythe healthy person
 will provideits further
 development andprosperity.

1. mainvalue–
главнаяценность
2. budget-бюджет
3. fatal temptations-
пагубныеисоблазны
4. to diminish–
уменьшать(ся)
5. grievous-печально
6. pastime-

7. to give up-
отказываться
8. effort- усилие
9. to penetrate-проникать
10. voluntary mad-
добровольное сумасшествие
11. rash actions-
необъяснимые поступки
12. poisoning-отравление
13. drug addict-наркоман
14. development-развитие
15. prosperity-
процветание
16. 1. Найдите эквиваленты к
данному выражению в тексте
е
«Sports and a
healthy way of life»:
17. 1. принимать участие
в соревнованиях
18. 2. заниматься спортом
19. 3. участники соревнований
20. 4. заботиться
о здоровье
21. Составьте
вопросы (пять типов)
по содержанию текста
22. «Sports and a
healthy way of life»

23. 2. Ответьте на вопросы по тексту «Healthylifestyle»:
24. 1. What kinds of problems more than just a popular sport do people have nowadays in America. It's also an accepted form of transportation . Young people skateboard to school, to work, to visit a friend. But the danger of people walking on the streets has forced many towns to pass laws that restrict the use of skateboards.
25. 2. What must people do to overcome all difficulties? Across the nation, cities and towns are passing laws that keep skateboards off streets and sidewalks, especially in the centre of the town. Says a police officer in New York, "If you're a resident and you're not trying to walk down the street, all it takes is one skateboarder for it to be a problem. 'Skateboarders caught breaking the rules can be punished or have their boards taken away. Skateboarders are angry about the new rules. They say they should be allowed to use skateboarders to travel.
26. 3. Name bad habits you know.
27. 4. How do you understand laws that restrict the use of the word –overeating? ?
28. 5. What products should the daily menu include?
29. 3. Заполните таблицу по тексту «Bad habits»:

Bad habits

Influence on the person's

UNIT 12 ЭКСТРИМАЛЬНЫЕ ВИДЫ СПОРТА





skysurfing

Skysurfing is like surfing and flying at the same time.

It's also very fast and sky surfers must like heights because they have to jump from an aeroplane. Sky surfers work in pairs. One surfer does the tricks and the other one records the tricks with a video camera. In sky surfing competitions, judges watch the videos to decide who is the winner.

It looks exciting, but sky surfing is a very dangerous sport. You must know when to use your parachute and how to land safely.



Hang Gliding

The pilot of this hang-glider does not like flying very

much but he says he wants to feel that adrenaline rush everyone talks about. He loves extreme sports and he has trained hard and now he's ready for his first flight. Hang-gliding can be dangerous and it isn't cheap (£400 is an average price for a hang-glider). But the excitement of the sport is obvious. After all, it's as near as you can get to flying.

(12) A- Are these sentences true or false? Correct the false ones.

1. Young people use skateboards just for fun.
2. There are special laws to restrict the use of skateboards in some areas.
3. Sky surfers can't be afraid of flying.
4. Hang-gliding isn't an expensive sport.

(20) B- Answer these questions with complete sentences.

1. Why is skateboarding dangerous to people?
2. What kind of

punishments do skateboarders
have if they break the rules?

3. What do skysurfers do?
4. Why is skysurfing considered a dangerous sport?
5. What are the disadvantages of hang-gliding?

2-common

3-to approve

4-limit

5- country

6-furious

(6) D- Read the third text and search for the opposites of these words.

1-

is keen on _____

_____ would you like to try any of these sports? Why / Why not?

2- hates _____

(4) E- Cross the word out.

3- last _____

1. bungee jumping basketball hang gliding skydiving

4- safe _____

2. tennis volleyball cycling football

5- expensive _____

3. diving swimming sailing running

6- far _____

4. hockey gymnastics baseball cricket

(8) F- Complete these sentences with the correct preposition.

(6) C- Find equivalents in the first

text for the words below.

1-fashionable

1. John is good _____ football.
2. He started to be interested _____ football when he was still a child, and today

everyone
seems impressed _____
_____ his success.

3. Brian is different
_____ John who
is always ready
_____ a competition.

4. I'm late _____
the football match.
Brian is very fond
_____ sports but
he isn't very brilliant
_____ school.

5. At 9 o'clock
yesterday they
_____ (watch) TV.

6. My brother usually
_____ (plays)
soccer after school.
But today he
_____ (not/
do) sports, he
_____ (study)
for the Maths test.

H- Complete the sentences using the PAST SIMPLE

(15) G- Complete the or the PAST CONTINUOUS.
following sentences with the correct tense of the verbs in brackets.

1. At the moment
he _____
(learn) Tae Kwon Do.

2. He
_____ (not/usually/eat) fast food but tomorrow he
_____ (eat) at MacDonald's.

3. In 1999 his team
_____ (win)
the Junior League.

4. Last year he
_____ (have) an accident and
_____ (get)

1. She _____ (see)
an accident while she
_____ (wait) for the train.

2. It
_____ (rain) when
we _____ (go out).

3. She _____ (break) her arm
while she _____ (play) football.

4. John and his parents
_____ badly injured.

_(sit) in the living
roomwhenhis brother
_____ (co
me in). While they

_____ (t
alk), his mother
_____ (go) to
the kitchen to get
some coffee.

**I – Write a paragraph
about the following topic: Is
sport important to you?
Why?**

UNIT 13

СПОРТ В ЖИЗНИ СОВРЕМ ЕННОЙ МОЛОДЕЖИ.

The British are a sporting nation. Like everyone else they love

football - in fact, they invented it. Most British towns and cities have a football team. Every year, each team plays in the Football Association competition. The two best teams play in the Cup Final at Wembley Stadium in London. Some fans pay up to £200 for a ticket for the Cup Final. It is one of the biggest sporting events of the year.

Cricket is a typically British game. The only other countries that play are Pakistan, India, the West Indies, South Africa, Australia and New Zealand.

Cricket is a summer game, lovely to watch from under old

but it can be exciting if you understand what's going on. Cricket is a very long game. The big international matches go on for five days. But in the real English way, the players always stop for tea. Tennis is another popular game in Britain. Every summer, in June, the biggest international tennis tournament takes place at Wimbledon, a suburb of London.

Many British people who live near the sea, a lake, or a river enjoy sailing. If you are really enthusiastic, and rich enough to buy your own boat, you can take part in one of the annual sailing races or "regattas".

1. Найди в тексте З существительных, З прилагательных и З глагола

Nouns: _____

Adjectives: _____

Verbs: _____

trees
on a village "green". It looks slo

w,

1. Дай название тексту:

- a) British people.
- b) Sport in our life.
- c) Sport in Britain.

1. **Закончите предложения** _____

1. Like everyone else _____
 they.....

 1. How many pounds does the ticket cost?
2. The two best teams play _____
 in.....

3. The big international _____
 matches go on for five _____
 days. But in the real _____
 English way, the player. _____
 1. How many days can the big international matches go on?
4. Many British people who _____
 live here _____
 enjoy.....

 1. When does the biggest tennis tournament take place?
5. If you are really _____
 enthusiastic, and rich _____
 enough to _____
 buy.....

1. **Составьте предложения** _____

 1. What can people do if they are really

1. Football is	a) a very short game.
2. Cricket is	b) only for wealthy people.
3. Tennis is	c) original English game.
4. Sailing is	d) watched all over the world.

2. **Ответьте на вопросы по тексту** _____
Отметьте верные (Т) и неверные (F) утверждения
1. Where do the best teams play in the Cup Final?

1. Football is invented by the British.
 2. There are some football

1. Who invented football?

teamsinsomeBritishtowns.

3. In South Africa people play cricket.
4. Every year each team plays in the Football Association Competition.
5. Every summer, in June, the biggest tennis tournament takes place in London.
6. Many British people enjoy sailing.

1. Перескажите текст

*Прочитай текст и слов в таблице. Вставьте номера пропущенных слов и запишите ответ в последовательных числах через запятую.

Sports is Important in Our

Life

Sport is _____ important in our life. It is popular among young and old _____.

Many people _____ morning exercises, jog in the morning and train themselves in clubs, in different sections and _____ take part in sport competitions.

Physical training is an important _____ at school. Boys and girls _____ volleyball and basketball at the lessons. There is the sports ground near our school and school children go in for sports in the open air.

A lot of different competitions are held at schools, a great number of pupils take part in them. All participants try to get _____ results and become winners. Sport _____ people

to keep in good health. If you go in for sports you have good _____ and don't catch

cold. Children and grown-ups _____ take care of their health and do morning exercises regularly.

There are some popular kinds of sports in our _____: football, volleyball, hockey, gymnastics, skiing, skating. Athletics is one of the most _____ kinds of sports. It

Other people
_____ sports
too, but they only _____
_____ sports
games, listen to sports news. They
prefer
reading interesting stories about
_____. But they don't
go in for sports.

includes such kinds of
sports as: running, jumping
and others. Everybody may
choose the sport he (or she)
is interested in.

There are summer and
_____ sports.

My _____ sportis swim
 ming. I go to the swimming-
 pool twice a week, but
 I prefer to rest by the lake or the river
 and swim there. My
 _____ Kostyagoes in
 for boxing. He is a good boxer and
 he is a brave and courageous
 boy. His _____ help him
 in his everyday life.

1 subj ect	2 do	3 pla y	4 frie nd	5 co unt ry	6 m u st
7 win ter	8 he lp s	9 peo ple	10 like	11 ho bb y	12 v er y
13 spor ts men	14 w at ch	15 po pu lar	16 fav or ite	17 he alt h	18 g o d

UNIT 14 ПИСЬМО-

ОБЪЯВЛЕНИЕ. ПИСЬМО-
 ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ПИСЬМО-
 ЗАПРОС. BUSINESS TALK

Существуют разные
 типы деловых писем, напри

1. Письмо-поздравление
 - Letter of Congratulation
2. Письмо-приглашение
 - Letter of Invitation
3. Письмо о при ме
 на работу - Letter of Acceptance
4. Письмо-заявление –
 Application letter
5. Письмо-предложение
 - Commercial Offer
6. Письмо-жалоба –
 Letter of Complaint
7. Письмо-
 запрос, требование –
 Enquiry Letter
8. Письмо-ответ
 на запрос –
 Reply (Quotation)
9. Письмо-
 встречное предло
 жение – Counter-
 proposal
10. Письмо-заказ – Order
11. Ответ на заказ -
 мер:

Response to Order

12. Сч фактура –
Invoice

13. Письмо-отч т
(избанка), сч т
Statement

Practice 1.

Выберите правильное
слово:

1. A letter which asks a supplier about the price of his goods is:
a) a quotation; b) an order;
c) a letter of credit; d) an enquiry. 2.

A letter which says an order has been received is called:

a) a guarantee; b) a covering letter;

c) an order-form.; c) an acknowledgment.

3. A letter which tells a supplier that the customer is unhappy is called:

a) a consignment; b) a complain; c) a confirmation; d) a credit period.

Эти термины известны каждому бизнесмену. Определения некоторых из них на английском языке помогут точнее понять их содержание. 1) barter –

бартер; 2) a quotation – расценки, стоимость; 3) an estimate – смета; 4) foreign trade –

международная торговля; 5) currency – валюта; 6) exports – экспорт;

7) deficit – дефицит; 8) a statement – ведомость, выписка о состоянии сч □ та;

9) a reminder – письмо;

10) a receipt – квитанция, напоминание об оплате

Practice 2.

Найдите

соответствующее определение
словам слева. Например: 2 -а

1. an invoice; a) an exchange
of goods and services
between nations;
2. foreign trade; b) the price
given for goods or a piece of
work;
3. a statement; c) a letter where
the customer tries to get better
terms;
4. a receipt; d) a bill
for goods sent or
work done;
5. a quotation; e)
an approximate calculation of
the cost of something;
6. an estimate; f) a document
that proves you have paid
for some goods;
7. a counter - proposal; g) a list
of amounts paid and still
owed, sent every month.

Содержание делового

письма и его стиль зависят от

характера письма. Тем не менее, есть общие правила

:

1. Письмо должно быть лаконичным и информативным.
2. Предложения не должны быть длинными и на английском языке – это
исложными.
3. Не употребляйте сокращения в деловых письмах.
4. Если между каждой частью письма – пробельная строка, нет необходимости начинать новую часть с красной строки.
5. Письмо не должно содержать более одной страницы.
6. Обязательно сохраняйте копию делового письма, оно понадобится и в будущем.

деловой переписки в частности. Ваш партнер по бизнесу без труда поймет, имеет ли он дело с профессионалом или любителем. Качество составления письма

языке) важно не потерять культуру ведения документации в принципе

–При современном доминировании электронных средств корреспонденции (которые зачастую нелокализованы и выполнены на английском

качество работы
вашей компании.

Помня о роли контроля за бизнес-
коммуникацией, начнем с формата
делового письма:

последовательность оформления
делового письма осуществляется в
следующем порядке. || [1].

Структура **делового письма:**

1. Компания и
адрес отправителя –
Sender's address
2. Имя, должность, компания,
адрес получателя –
Addressee's name,
title, company, address
3. Исходящий
номер адреса и отправител
я – Yourref
/Ourref/
4. Дата – Date

5. Обращение –
Salutation(Dear...)

6. Тема письма –
Subject7.Содержаниепись
ма–

Letter Content (Body
ofthe Letter)

8. Окончание –
Complimentary
close(Yours.....)

9. Подпись –
Signature10.Имя
идолжность

отправителя –
Sender’snameand title

11.Вложение/приложение
–Enclosure.

b) We are glad to inform
youthat we were very
impressed byyour
qualifications and yourwork
experience. We came tothe
conclusion to offer you
thejobyou haveappliedfor.

c) DearMr.Johnson,Thank
you for your letter
ofapplication for the post of
amarketingmanager.

d) Please,confirmyouraccept
ance of the post
withinthenext fivedays.

e) We look forward to
meetingyou.

Yours
sincerely,Simon
LavingstonSimon
LavingstonPersonnel
Managerf)Welookfor
wardto

Пример

расположениячастей **делового**

письмаСледующиефразывз **ятыиз**

двухразныхписем:

приглашениенасобеседованиewelcoming youtoourstaff.

иписьмоопри менаработу. April at 2 p.m. Please,
разыданы вразброс. contact useither by fax, e-

Поставьте их в
правильномпорядке, и вы
получите 2разных письма
(Letter ofinvitation and
Letter ofacceptance).

mail or by phoneifthis
timesuitsyou.

a) Wewouldliketoinviteyoutothe
interview on Thursday 28-

Yours sincerely, Simon
Lavingston Simon
Lavingston Personnel
Manager g) Dear Mr. Johns
on,

Thank you for attending
the interview for the post of
a marketing manager.

h) Please, bring your qualification
certificates, if
you have any, with you to
the interview.

1. **Sender's Company –**

Компания

отправителя Sender's

Address –

Адрес Компании

В правом верхнем углу письма указывается название фирмы или компании

отправителя (логотип) и адрес

- **Sender's Company and**

Sender's Address. Кроме

названия компании и адреса как

дополнение указывается номер **Компания адреса**

телефона, факс,

адрес электронной почты и

сайта. Например:

The Eagle Press Co

Ltd 57 Leningradsky Prosp

ect

119 487

Novosibirsk Russia

Tel: (095) 246 1730 Fax: (095)

245 35 20

eagle@mail.cnt.ru Обратит

е внимание: в зарубежном

варианте написания адреса

сначала

указывается номер квартиры, к

орпуса, затем номер

дома, название улицы, район,

город, почтовый

индекс (факультативно)

страна; слова **Flat, Block,**

общепринятые

сокращения: **Fl, Apt, St, Ave,**

Ul, Pr, RD; в адресе не

должно быть никаких знаков

препинания в соответствии со

стандартами Великобритании

и США.

2. **Addressee's name –**

Имя адресата

Addressee's Title-

Должность

адресата Addressee's Co

mpany –

Компания адреса

Street, Avenue, Ulitsa ,

Prospect,

Road пишутся заглавной бук

квы.

Можно использовать

Addressee's Address -

Адресадресата

Чутьниже, влевомуглууказывает
ся сначала имяадресата, его
должность, название компании
и. наконец, адрес -

Addressee's name, title, company,

address. Обратите внимание, что

адрес состоит из номерадома и
улицы; местности; названия

округа, штата или провинции;

почтового кода. Необходимо

также добавить название страны

назначения. Если у адресата

есть почтовый ящик, то

номер почтового ящика

указывается вместо номера дома

и улицы. Miss E. Hughers

Sales

Manager Soundsonic Ltd

54 Oxford
Road London SE23 1JF
UK

3. Your ref:

Исходящие адресата

Our ref:

Исходные отправки
теля

—Your ref. или Our
ref. указывают в письме на случаем, если понадобятся некоторые частности, а именно — входящий и исходящий номер. Если такой необходимости нет, уверенно выбрасывайте его ужно из письма || [1].

Date: Дата

Дату пишут по-
разному: В Великобритании
и пишут день, месяц, год
26 April, 2008

В США указывают
сначала месяц, за ним
следует день, а затем год
April 26, 2008

Другие цифровые
формы, такие как:

8-11 -08, 8 /11 /08 или 8.11. замужней женщине (for a
08 не должны в
деловых письмах, так как они
вносят путаницу: в
Великобритании это означает 8

В настоящее время
деловая переписка идет по
пути упрощения стандартов
истили. И тем не
менее есть несколько
правил, которым следуют
при написании делового
письма. Если вы пишете о обра-
щении конкретному
лицу, сотруднику компании,
вы указываете его имя
и должность.

Однако особенность
деловой переписки
заключается в том, что она
не является не как
личная переписка **Person to**
Person, а как официальная
Company to Company.

А) Если вы знаете
имя вашего адресата, вы
пишете: **Dear Mr. Patricks,**
Dear Mr. — обращение
к мужчине (for any
man) **Dear Ms.** —
обращение к женщине
(for any
woman) **Dear Mrs.** —
обращение к

November, 2008, в США 11
August, 2008 **Dear-**
Обращение

married woman)

Dear Miss - обращение

к незамужней женщине (for
a single/unmarried woman) Dear

Ms. –

нейтральное обращение к даме, се
мейное

положение которой вам неизвестно.

Обратите внимание, что пишется только фамилия, без указания имени.

Например: Mr. Patricks, Ms. Brown, Mrs. Bush

В) Если вы не знаете имя адресата, то ваше обращение будет следующим:

Dear Sir, - по отношению к мужчине (for a man)

Dear Madam, - по отношению к женщине (for a woman)

С) Если вы знаете лишь должность и не знаете по адресу (т.е. вы не в курсе,

является ли ваш адресат лицом заключительная часть мужского или женского пола), впишите:

Dear Sales Manager, или Dear Sir / Madam,

Д) Если вы обращаетесь не к конкретному адресату, а к компании, ваше обращение будет звучать так:

Dear Sirs,

Е) Только в случае, если

адресат – ваш друг или хорошо знакомый по бизнесу, вы можете обратиться: **Dear Jo**

6. Subject – Тема

Строка **Subject Line** –

(Тема письма / сообщения) информирует о содержании письма. Это может быть

например, Сч. фактура – Invoice 265 или Заказ и его номер – Order 439.

7. Body of a Letter –

Содержание

письма Переходим к самому письму, которое состоит из тр. _____ □ частей:

1. **The opening** –

начало. 2. **The main**

message –

основная часть.

3. **The closing** –

Основную задачу

письма можно выразить следующим способом: внима

ние – интерес –

побуждение – действие.

В начале письма автор обычно благодарит адресата за

ранее полученную корреспонденцию, например: Thanks for..., We were very

Dear Helen.

Обратите внимание:

после обращения ставится запятая.

to ...

8. Complimentary Close –

Окончание

Окончание зависит

от приветствия; если

приветствие не было
обращенок конкретному лицу,
то письмозаканчивается
словами:

Yoursfaithfully, чтоозначает–
ссовершеннымпочтением
DearMadam, Yoursfaithfully, orY
ourstruly,

DearSirorMadam, D
earSir,

Если вы в начале
письмаобращаетесь к
адресату
поимени, тозакончитьписьм
онужнословами:

Yours sincerely, -
искреннеВаш.
DearMr.Blake,
DearMs.Levy, Yourssincerely, D

ear Mrs.Softhead, Обращение
к товарищу илихорошему
знакомому побизнесу
заканчиваетсясловами: **Best**
wishes, -

снаилучшимипожеланиями.
DearDavid,

DearBetty, Bestwishes, D
earMark,

Practice4.

Вставьте в привед нные
нижеотрывки текстов
писемпропущенные
приветствия
изключительныефразы.

1. The Personnel Manager
Travel Unlimited
Dear _____
Yours _____

3. The Vice President
ICU Technical College
Dear _____
Yours _____

9. Signature–ПодписьКогда
письмо закончено,
незабудьте поставить
своюподпись.

Есливыпользуетесь
компьютером, забудьте
поставитьсобственноручную
подпись.**10. Sender's name –**
Имяотправителя

Sender's Title –
Должностьотправителя

За подписью следует
полноеимя, фамилия и
должностьавтора письма.
Послепрочтения письма
вашпартнер будет знать,
какследует к вам
обращаться икакую
должность вызанимаете в
компании(и, следовательно,
каковасфера ваших
должностныхвозможностей
в компании).**11. Enclosure–**
вложение.
В конце

сообщения встречается прило
жение

Encl. Это значит, что в
письмовложены
дополнительные материалы,
например, рекламный
проспект, резюме или
брошюра. Встречаются три
варианта написания: **Enc, Encl,**
Encis. Если Вы хотите указать,
какое конкретно приложение
следует к
письму, то строчка выгядит
так:

Encl: Curriculum
Vitae (персональные дан
ные) Encl: Catalogue

Пример письма
на английском
языке SYSTEM FURNITURE
RE plc

Brookfield Industrial
Estate Twyford Westshire TD3
2BS England
Tel: 0193-3841923 Fax: 0193-
2196734

Telex:
342689 Our ref:
RPL/ PE Your ref:
Mr. W. Drake 24 October
2007 Chairman
The Drake and Sons Engineering C
o. Ltd
Bristol
5 England
d

Dear Mr. Drake,
Order 43
9
Thank you very much for your
order of 24 October 2007.

I enclose our latest price list and a new catalogue of our products. I will keep you fully informed about the progress of your order.

Yours sincerely, *Pauline*

Ellis Pauline Ellis

(Miss) Secretary

Enc. 2

Для закрепления

материала предлагаем вам

практикум и тест. (Приложение

1) Подводя итоги, помните:

1. – Качество составления письма – это качество работы вашей компании.

Следуйте международным стандартам

написания письма на английском языке.

2. Если деловое сообщение имеет электронный формат, отправляйте его на фирменных бланках – шаблонах на английском или других языках, содержащих

логотип организации, е
адрес и телефон _____ || [1].

3. Учитывайте особенно сти этикет переписки, характерные для той или иной страны (обращения, даты т.д.). Расставьте части письма в нужном порядке. Не забудьте поставить подпись.
2. You: Helen
Dullwit, Travel agent
Your address: Easten Travel Agency
12, The
Crescent, Manchest
er, BR3 5YT
Tel: 01219-84436 Fax:
01219-97760
Date: 12.9.2008
Their Address:
Blacks Computers,
7 White Blvd,
4. Помните, что—№|| соответсву т символу —No # британском варианте английского языка и —#|| — в американском. Например: School No 58 /School # 58.
5. Обратите внимание, что Bristol сз аглавной буквы английском языке пишутся: названия месяцев (March, November); названия языков (English, French); названия религий (Orthodox, Catholic, Muslim, Protestant, Buddhist, Jewish).
6. Названия школьных предметов можно писать как с заглавной, так и с маленькой буквы
- (Geography /geography)
Write the following address in block style.

3. You: Tatyana
Ryshova, Purchasing Supervisor

Your Address: 39,
Grashdanskaya St., 119
357 Moscow

Their Address:
Ms. Alison Brown, Sales Manager,
Office Furnishings,
907 3rd Ave, New
York Date: 23.10.2008

T

Read and decide if it is true [T] or
false [F]
]. Прочтите и укажите правильно
о [T] или неправильно [F]

- следующее утверждение.
- Forexample:
 IntheUK,thedate
 3.9.99 on a letter means
 9March1999.
- ВВеликобританиидата
 3.9.99означает9Марта1999.
- 9.Ответ –[F]
 9.IfyouwerewritingtoMr.Pet
 erWood,youwould open
 it with **Unit15Путешествияна**
 DearMr.PeterWood[].
10. IntheUSA,itiscorrect**транспорте.Путешествиятооре**
 naletterwiththe**постранеиззарубежом**salutation**Gentle**
 men[
]. **Разницамеждуtravel, trip и**
- 11. If youdo not know journey**
 whether a female
 correspondent is Какизвестно, Travel
 broadensmarried or not, it
 isthemind(Путешествияcorrecttousehetermpрасширяют
 кругозор).
 Mrs[]. Неважно,будетлиэто
12. Ifyouknowonlythe короткая поездка на
 машинеaddressee's title, you или большое
 путешествие соpenaletter with the долгим
 перелетом —salutation**DearSiror**выбиратьсяявместа,
 где тыне
 Madam. бывал,интересновсегда.
13. Theabbreviation**enc.or**Особенно, заграницу
encl.meansthereare(abroad).
 enclosures with theВанглийскомязыкеесть
 letter[]. несколькосуществительных-
14. Theabbreviationforthe
15. If you open the
 letterwith**DearSalesM**
 anager, you close
 it**Best wishes**[].
16. Youclosetheletterwith
Yourssincerely,ifyouo
 penit**DearMr. Wood** [].

СИНОНИМОВ, СВЯЗАННЫХ С TERM *limited liability* ТЕМО
Й ПУТЕШЕСТВИЙ.
IN THE UK IS LTD []. **Travel**(путешествие)

Travel - наиболее часто употребляемое слово для обозначения путешествий. В прямом переводе глагол «to travel» переводится, как «путешествовать», но в зависимости от контекста его значение может трактоваться по-другому — «отправиться» или «поехать». *World travel gives people a new perspective — Путешествия по миру помогают людям взглянуть на все по-новому.*

Слово **travel** употребляется в случаях, когда мы говорим о путешествии в целом, как о явлении. Поэтому в английском языке оно часто употребляется в составе более сложных существительных: *air travel* — путешествие самолетом
car travel — путешествие на машине
space travel — космическое путешествие
water travel — путешествие по воде
time travel — путешествие

вовремя
travel documents — проездные документы

travel ticket —
поездной билет
travel agent — агент
потуризму

Кроме того, слово **travel** является производным для других слов. Так, путешественник по-английски — traveller, а все, что может быть связано с путешествиями — travelling. Когда мы говорим о чужих-то путешествиях и странствиях, то употребляем множественное число

travels. Приключенческие книги о путешествиях также будут называться **travels**, а вот гид по какому-то городу или стране называется **travel guide**.

Journey (поездка, путешествие)

У слова **journey** более узкий спектр применения, чем у слова travel.

Journey обозначает путешествие в один конец или регулярные поездки. Его чаще можно услышать в британском английском, чем в американском.

Так, трехчасовую поездку на

поезде из одного города
вдругой будет логичнее
назвать **journey**: *A journey from London to Manchester can now be completed in under 4 hours* —
*Поездка из Лондона
в Манчестер теперь
может быть совершена менее
чем за 4 часа.*

Иногда слово

journey используется для
обозначения длительности
поездки или пройденного
расстояния. В русском языке
наиболее близкие значения —
это

«дорога» или «путь»:

The three-day journey home —
*Трехдневная дорога
домой.* Одно из известных изречений с использованием
слова **journey** гласит:
*A journey of a thousand
miles begins with a single step*
— *Путешествие в тысячу
миль начинается с одного шага*

Устойчивое словосочетание

«**жизненный**

путь» переводится на
английский язык как **life's journey**.

В отличие от **journey**,
trip —
это поездка в оба конца.

Trip (поездка)

можно встретить—**roadtrip**. Мы используем его, когда говорим о длительном путешествии на машине. Так, находясь в США можно отправиться в **road trip** по нескольким штатам, а то и во все в Мексику или Канаду. А вот рабочая командировка — **business trip**. Другие употребляемые словосочетания, которые можно встретить в разговоре: *day trip* — однодневная поездка
round-the-world trip — кругосветное путешествие *boat*

Словосочетание, которое часто *to the lakes*. *We left at 5.30*

trip — путешествие по воде
camping trip — поход
wedding trip — свадебное путешествие
Иными словами, **trip** — это поездка в оба конца с возвращением домой, в отличие от *journey*, где путь лежит только в один конец. Несколько примеров слова в предложении: *Let's go on a trip to the mountains next summer!* - Давайте поедем в горы следующим летом!
Yesterday I went on a day trip

a.m. and returned around 11 p.m. — Вчера я совершил однодневную поездку на озеро. Мы уехали в 5:30 утра и вернулись около 11 вечера Помимо вышеупомянутых **travel, trip и journey** существует еще несколько слов для обозначения путешествий.

Первое из них — **voyage**. Чаще всего, его употребляют в контексте морских путешествий (**sea voyage**) или когда речь идет об исследовательских экспедициях (**voyage of discovery**). Сегодня слово **voyage** употребляется в разговорной речи довольно редко и встречается, в основном, в специальной литературе и в рассказ о великих путешественниках и мореплавателях прошлого. *Many voyages were made to the Indian Ocean during that period*

— *В то время совершалось много плаваний к Индийскому океану.* Второе — это **tour** или просто «экскурсионная поездка». Чаще всего это кор

поездки в другой город или несколько городов с посещением достопримечательностей. Так, можно отправиться **ontour of America (в тур по Америке)**, и затем рассказать друзьям, как вы путешествовали по США (**weretouring the USA**).

Также, говоря об отдыхе, мы отки

можем использовать
слово **vacation**, которое
будет обозначать **каникулы**
или короткий отпуск.
Глаголы на
английском, связанные с
путешествием — это **go, make и**
take. Мы можем отправиться в
поездку (**take a trip**),
совершить путешествие (**make a**
journey) или вояж (**to go**
on voyage) или просто попутешест
вовать (**to travel**). *Задание:*
прочитать и перевести текст
“Tourism”, составить план
пересказа текста.

People on our planet can't
live without travelling now.
People travel from the very
beginning of their civilization.
Thousands of years ago all people
were nomads and collectors. They

roamed all their lives looking for a better life.

So, travelling and visiting other places are the part of our consciousness. Not so long ago many people travelled overseas for their holidays. The

majority of people stayed to have holidays in their country.

Today the situation is different and the world seems much smaller.

If you like travelling, you have got to have some money, because it is not a cheap hobby indeed.

Tourism has become a highly developed business.

The economy of some countries is mainly based on tourism industry. It is possible to book a holiday to a seaside resort on the other side of the world.

Staying at home, you can book it through the Internet or by phone. The planet takes you straight there and business.

within some hours of leaving your country, you can be on a tropical beach, breathing a super clean air and swimming in crystal warm water of tropical sea.

There are trains, cars and air jetliners, buses, ships that

Nowadays people travel not only for pleasure but also on business. People have to go to other countries for taking part in different negotiations, for signing some very important documents, for participating in

different exhibitions, in order to exhibit the goods of own firm or company. Travelling on business helps people to get more information about achievements of other companies, which will help making own business more successful.

There are a lot of means of travelling: travelling by ship, by plane, by car, walking. It depends on a person to decide which means of travelling one would prefer.

Tourism has become a highly developed

provide us with comfortable and secure travelling.

That is why tourism
and travelling are so popular.

**Задание: перепишите
изпомните следующие слова и
словосочетания по**

теме: overseas —
заграница majority —
большинство
to seem —
казаться to book —
заказывать

resort—курорт
atropicalbeach—
тропическийпляж
to breathe —
дышатьто
hitchhiking—
путешествовать
автостопомadvantage —
преимуществоtoexplore—
исследовать
to climb —
взбираться, карабкаться
я
restriction —
ограничениеindeed —
действительноcurious —
любопытныйinquisitive —
любопытныйleisure—
досуг
jet-airliner—
реактивныйсамолет
security —
безопасностьvariety —
разнообразиеcity-dweller
— городскойжитель
to take pictures —
фотографировать
castle — крепость,
замокwaterfall—водопад
to remind —
напоминатьpicturesque —
живописныйto broaden
one's mind —
расширитькругозор

take part in
negotiations —
приниматьучастиев
ереговорах
exhibition—выставка
inorder to— длятогочтобы

to push the goods —
рекламировать товары achievement
nt — достижение successful —
успешный advantages and disadvantages
— преимущества
и недостатки
according to —

согласно **Задание:**

ответьте на следующие

вопросы к тексту:

1. Did the majority of people leave their country to spend holiday twenty years ago?
2. Can we book a holiday to a seaside resort on the other side of the world today?
3. Is it possible to book a holiday to a seaside resort on the other side of the world from home?
4. What means of travelling do you know?
5. What countries depend mainly on tourism?
6. Why does tourism prosper?
7. Where do people like going on vacation?
8. What is the most interesting means of travelling for you? Why?
9. Why do most travelers carry a camera with them?
10. What does travelling give

us?

11. How does travelling
on business help you?

12. What are the means
of travelling?

заго
рать
tan

Тема 2:

**Travelling/Путе
шествие**

***Задание: перепишите
изапомните следующие слов
аи словосочетания по теме:***

чаще как
студенческие каникулы
;

AmE — длинный
отпуск, каникулы
to be noted as
быть знаменитым как
to be noted for
быть знаменитым чем-
либо to tour
посещать (как турист)
to sunbathe (Syn. to tan; to
do some sunbathing; to have
a sunbathe; to get sunburnt; to take the
sun; to get a tan)

загар
to become
tannedзагореть
to splash about in the
seaплескатьсяявморе
to laze around on the
beachбездельничатьнапляжеа
spoil sportsyn. killjoy
тот, кто портит
удовольствиедругим(зануда)
homelover /stay-at-home/
ahome-staytype
домоседто
fixup
организовыватьhitc
h-hiking
путешествиеавтостопомассо
mmodationразмещение
to
arrangeорганизовыв
атьentertainmentраз
влечение
travel agency/ travel
bureauТурагентство/турбюро
to be travelsick (in any kind
oftransport)
чувствовать себя плохо
втранспорте
Travelling broadens
mind.Путешествиярасширяю
ткругозор.
Travelling is an important
partofour life.

Путешествия – важная часть нашей жизни.
It brings new impressions and makes life brighter.
Это приносит новые впечатления и делает жизнь ярче.
Travelling lets us discover the world and to see different countries, experience their cultures and traditions.
Путешествия позволяют нам познать мир и увидеть различные страны, изучить их культуру и традиции.
Travelling is a pleasant and useful experience.
Путешествие – это удовольствие и приятный опыт.
It gives an opportunity to meet new people.
Это дает возможность познакомиться с новыми людьми.
There are different ways of travelling.
Есть различные способы путешествовать.
It is a very popular hobby.
Это очень популярное хобби.
Today there are many opportunities to travel.

Сегодня есть много возможностей для путешествий.
It is very interesting to see new places, another towns and countries.
Очень интересно посмотреть новые места, другие города и страны.
It's rather easy to travel to any point of the planet.
Довольно легко отправиться в любую точку планеты.
Travelling is a very nice activity.
Путешествия – замечательный способ активности.
I'd like to tell you about my trip to ...
Мне хотелось бы рассказать о своей поездке ...
It is my favourite place. This is a comfortable and convenient method of travelling.
Это мое любимое место. Комфортный и удобный метод путешествия.
Every country has its own unique atmosphere.
У каждой страны есть своя уникальная атмосфера.

Travelers like discovering
the world by themselves.

Путешественники любят познавать мир самостоятельно. If you want to see the place, go on foot. Если хочешь увидеть место, ходи пешком. one of the best ways to spend a holiday один из лучших способов провести каникулы (отпуск) spent there... days провел там ... дней to take photos делай фото have a chance to enrich the knowledge шансу улучшить знания Last summer I went to... Пролетом я ездил в ... The journey helped me a lot. Поездка мне очень помогла. It is a fantastic time.

Я фантастически провел время. I'm happy that I have traveled a lot during my vacation. Я счастлив, что я так много путешествовал во время моего отпуска.

Задание: прочитай

переведи текст "Travelling", change the surroundings. And

We live in times when it's rather easy to travel to any point of the planet. So now wonder travelling becomes more popular. What is more, our modern life is impossible without travelling. And there are many reasons for this. A few decades ago it couldn't be imagined that we would be able to travel almost everywhere. Now we can travel by different means of transport: by plane, by ship, by train, by car and even on foot. Some people like to travel by plane, because it is the best way to get to a foreign country fast. But others prefer traveling by train. They say that this method is more convenient and cheaper. Anyway, we have got something to choose from. And the way of travelling depends only on our opportunities and preferences. Another good thing is that travelling helps us live and enjoy life. When we get tired of our daily routine, we need to

*составить план пересказа
текста.*

travelling is one of the
best ways to break the
monotony of our life. We travel,
see new

countries and cities, visit historical places, meet new people and taste different dishes. It brings us new impressions and makes life brighter. And that's why millions of people all around the world adore travelling. And finally, it is commonly known that travelling is a very nice activity. It's the time for relaxation and thinking. Nothing can give us a great deal of positive emotions and memories as travelling. It is often said that travelling broadens the mind. And personally I believe that it is an undeniable truth.

Answer the questions:

- What are the ways of travelling?
- What affects the choice of the way of travelling?
- What is the way of travelling do you prefer and why?
- How does travelling affect daily life?
- What do you do when travelling?
- What does it bring us?

Тема 3. What is travel for me?

/ Что для меня путешествие?

Задание: прочитайте и переведите текст "What is travel for me?", составьте план и перескажите текст.

Modern life is impossible without travelling. Thousands of people travel every day either on business or for pleasure. They can travel by air, by rail, by sea or by road. Of course, travelling by air is the fastest and the most convenient way, but it is the most expensive too. Travelling by train is slower than by plane, but it has its advantages. You can see much more interesting places of the country you are travelling through.

Modern trains have very comfortable seats. There are also sleeping cars and dining cars which make even the longest journey enjoyable. Speed, comfort and safety are the main advantages of trains and planes. That is why

manypeople prefer them to all
othermeans.

Travelling by sea is very popular. Large ships and small river boats can visit foreign countries and different places of interest within their own country. As for me, I prefer travelling by car. I think it's very convenient. You needn't reserve tour tickets. You needn't carry heavy suitcases. You can stop wherever you wish, and spend at any place as much time as you like. Every year my friend and I go to the South for holidays. The Black Sea is one of the most wonderful places which attract holiday-makers all over the world. There are many rest-homes, sanatoriums and tourist camps there. But it is also possible to rent a room or a furnished house for a couple of weeks there. Sometimes, we can place ourselves in a tent on the seashore enjoying fresh air and the sun all day long. As a rule, I make new friends there. In the day-time we play volley-ball, tennis, swim in the warm water of the sea and sunbathe. In the evening I like to sit on the beach watching the sea and

enjoying the sunset. I'm fond of mountaineering. So I do a lot of climbing together with my friends. Time passes quickly and soon we have to make our way back. We return home sunburnt and full of impressions.

Задание: ответьте на следующие вопросы к тексту:

1. Why is modern life impossible without travelling?
2. What is the fastest and the most convenient way of travelling?
3. Why is travelling by sea very popular?
4. Why is travelling by car very convenient?
5. Where do you go every year?
6. Where do you make new friends?
7. Why do people travel?
8. What is the quickest kind of transport?
9. What kind of transport do you prefer?
10. Have you ever traveled by air?
11. Have you ever traveled by sea? Did you like it?

12. What preparations do people usually make before a journey?

место рядом с проходом/место у окна

13. What places would you like to visit?

Прочитайте, перепишите и запомните следующие слова и словосочетания:

either... or — либо... либо

by rail — по железной дороге advantages —

преимущества, достоинства

enjoyable —

приносящий радость

safety — безопасность

to reserve —

резервировать tour — тур, поездка

to rent — снимать,

нанимать couple —

пара mountaineering —

альпинизм

climbing — лазанье (по горам)

Тема 4. Travel by train.

1. Прочитайте, перепишите и запомните следующие слова и словосочетания:

an aisle seat/a window seat —

abooking-office—касса
to board the train —
сестьвпоезд
buffet/buffet car —
буфет/вагон-
буфет**carriage** —
вагон**cloak-room** —
камерахранения
commuter — жительпригорода,
работающий вгороде и
ежедневно ездящийна работу
поездом(автобусом) и т.
д.**compartment**— купе
toconfirm(reconfirm) tickets
— подтвердить
броньбилетов
courette — спальное
место,полка,койка
dining-car — вагон-
ресторан**dining-car steward** —
официант вагона-
ресторана**direct train** —прямой
поезде**emergency brake** — стоп-
кран
engine —
локомотив,паровоз**fellow-
passenger** — попутчик**first
class/standard class** —первый
класс/второй класс**guard** —
проводник
itinerary —
спланированныймаршрут
junction—ж/дузел,развязка
leaflet—рекламнаялистовка

make a reservation/ an enquiry —
 бронировать/наводить справки please.
porter — носильщик
to pull luggage — тащить багаж are you travelling?
refreshments — закуски
 и напитки
season ticket —
 билет, позволяющий путешествовать
 в любое количество раз
 в течение сезона
sleeper — спальный
 вагон **smoking/non-smoking compartment** —
 купе
 для курящих/некурящих
station-master —
 дежурный по станции
through train —
 прямой поезд **ticket inspector /
 ticket collector** (Br) /
ticket conductor (Am) —
 контролер **timetable** —
 расписание
tip — чаевые
to tip — давать чаевые **to
 travel/ go first class** —
 путешествовать первым
 классом
**to travel/ go second
 (standard) class** —
 путешествовать вторым классом
 М
 Прочитайте и

Traveller: Good afternoon.
 I'd like a rail ticket to Amsterdam,

Travel agent: Certainly. When

разыграйте диалог
 «BOOKING
 RAIL TICKETS»

Travel agent: Good
 afternoon.

Traveller: I'm taking the four o'clock train today.

Travel agent: First or second class?

Traveller: First class,

please. **Travel agent:** That's 82.25, please.

Traveller: Do you accept credit cards?

Travel agent: Certainly. Thank you. Sign here, please. Thank you very much.

Traveller: Thank you.

DIALOGUE 2

Peter and Mary Almar are in Istanbul, where they are buying goods for their shop in Zurich. They want to talk to the manager of an export company, but he is not there at the moment, so the Almars plan to go to Athens for three days and then back to Istanbul. Peter is enquiring at a travel agency about travel to Athens.

Peter: Good morning. I want to go to Athens. Could you tell me if there's a train today or tomorrow?

Travel agent: There's a train every evening at 22.30.

Peter: What time does it arrive in Athens, please?

Travel agent: The train leaving today arrives at 11.40 on Wednesday.

Peter: How much does it cost?
Travel agent: The single fare is TL 848 first class and TL 567 second class.

Peter: Sleeping accommodation is included, isn't it?

Travel agent: No, that's extra.
Peter: Oh. What sort of accommodation is there?

Travel agent: Well, that depends on whether you travel first or second class. There are single-berth compartments for first-class passengers and two or three-berth compartments for second-class passengers.

Peter: How much is a first-class berth?

Travel agent: TL 425 each night.

Peter: Can I book a berth in advance?

Travel agent: Yes, we can book a berth for you, if there's space, of course.

Peter: Well, I'll have to think about it first. I'll call back to book the tickets.

Thank you.
Travel agent: Thank you, sir.

1. Обратите внимание на фразы, которые использую для запроса информации. Сравните их с другими подобными, приведенными ниже.

- Will you kindly tell me ... (please)?
- I wonder if you could tell me...
- Excuse me, do you know...?
- I'd like to know...
- Have you got any idea...?

2. Сопоставьте слова слева с их определениями с права.

3. Прочитайте, переведите текст «TRAVELLING BY TRAIN»

Should you ask me what kind of transport I like best I'd

speaking in support of trains. With a train
you have speed,
comfort and pleasure combined.

What place is more interesting than a big station? There is the movement, the excitement, the gaiety of the people going away and sorrow of those who are seeing others off. There are the shout of the porters as they pull luggage along the platforms to the waiting trains, the crowd at the booking-office getting tickets, the children tightly holding onto the skirts of their

mothers, and passengers hurrying fellow-passengers (people take to board the train. At last you manage to make your way through the crowd, closely following the porter, who has taken care of your luggage, and get out on to the platform. There are many tracks and trains there. No need for you to look round and read the signs that tell which train you must take. You follow your porter, and here you are — Car number 2, Train — 64. You show your ticket to the guard and in you go into a most wonderful carriage. All is bustle and confusion, with people filing in, bumping into each other, and what not. At last you manage to stow away your

wishers who have come to see you off. But you have scarcely time to kiss and hug your friends when the station-master on duty, in a red cap, signals the train. You hear no shrill whistle of the engine — the train pulls out of the station noiselessly and without a jerk. You are on your way. You start up a conversation with your

luggage and get out on to the platform for fresh air and bid farewell to the well-

to each other quickly
when travelling) and soon you get
to know who is who and what.
Now that the excitement of the day
is over you begin to feel hungry.
The dining-car steward happens to
come along and you take bookings
for lunch or dinner, whichever it
might be. As you go for the second
sitting you have time to wash. By
that time the guard has made your bed.
You take your towel and go
to the toilet.
You feel tired now, after a hearty
meal, so you decide to turn in. You
get into your upper berth and begin
to absorb the beauty of the changing
scenes that fly past you—the cheerful

fields of wheat and corn, the meadows under a mantle of flowers, grass and green moss, the rivers that run through woodland countries, the forests with their delicious sense of peace, and the mountains ribbed with sharp steep ridges.

But drowsiness creeps over you. You close your eyes and soon drift away into that vast mysterious world which men call sleep.

4. Ответьте на вопросы по тексту:

What have you combined with a train?

Why is a big station interesting? What do the porters do?

What is there on the platform? Whom do you show your ticket to?

What do you manage to do at last?

Who are the well-wishers? Who wears a red cap?

Do people take to each other quickly when travelling?

What does the dining-car steward do?

5. Phonetic Drill. Transcribe and pronounce correctly.

Guard, carriage, bustle, farewell, scarcely, engine, steward, to absorb, delicious, mysterious.

6. Найдите русским словосочетаниям английские эквиваленты из текста.

Тащить багаж по платформе, касса, садиться в поезд, протискиваться сквозь толпу, железнодорожный путь, позаботиться о багаже, проводник, сделать предварительный заказ на обед, ложиться спать.

Тема 5. Travelling by air/Путешествие по воздуху

Задание: прочитать и перевести текст "Travelling by Plane", составить план переказа

When do you decide to turn in? How do men call sleep?

No wonder that one of the latest means of travelling is travelling by plane. Nowadays

people mostly travel by air. It combines both comfort and speed. You will reach the place of destination very quickly. No doubt, travelling by air is the most convenient and comfortable means of travelling. But if you are airsick the flight may seem not so nice to you. Unfortunately

pass to be shown at the departure gate and again to the stewardess when boarding the plane. Before the plane takes off the stewardess gives you all the information about the flight, the speed and altitude. She asks you to fasten the belts and not

sometimes the flights are delayed because of unfavourable weather conditions, and one more inconvenience is jet-lag.

She will take care of the airport. Each passenger is given boarding

Before boarding the plane you must check in at the airport. Passengers are requested to arrive at the airport one hour before departure time on international flights and half an hour on domestic flights. You must register your tickets, weigh in and register the luggage. The economy class limitation is 20 kg. First-class passengers are allowed 30 kg. Excess luggage must be paid for. Passengers are permitted, to take only some personal belongings with them into the cabin. These items include handbags, brief-cases or attaché cases, umbrellas, coats and souvenirs bought at the tax-free shops at

you during the flight and will help you to get comfortable in your seat. Inside the cabins the air is always fresh and warm. The captain will welcome you on board; tell you all about the flight and the interesting places you are flying over. During the flight you can take a nap or have a chat, you can read and relax. In some planes you can watch video or listen to the music.

When the plane is landing or taking off you have an opportunity to enjoy the wonderful scenery and landscapes. While travelling by plane you fly past various villages and cities at the sight of which you realize how majestic and tremendous our planet is. Don't forget your personal

belongings when leaving the plane.

Landing formalities and customs regulation are about the same in all countries. While still onboard the plane the passenger is given an arrival card to fill in, he fills in (in block letters) his name in full, country of residence, permanent address, purpose and length of visit; and address in the country he is visiting. After the passenger has disembarked,

officials will examine (check) his passport and visa (to see if they are in order).

In some countries they will check the passenger's certificate of vaccination. When these formalities have been completed the passenger goes to the Customs for an examination of his luggage. The passenger is required to fill in a customs declaration form. He must list all dutiable articles. Personal belongings may be brought in duty-free. Here is a partial list of prohibited articles: firearms, drugs, in some countries—meat products, fresh fruit and vegetables. The Customs

After you are through with all customs formalities he will put a stamp on each piece of luggage.

Questions:

1. Why do people mostly travel by air nowadays?
2. When are passengers requested to arrive at the airport?
3. What is the luggage limitation?

4. What must passengers do in case they have some excess luggage?

5. What are passengers' inspector may ask you to open your bags for inspection.

- permitted to take with them into the cabin?
6. When is a boarding pass to be shown?
 7. What do stewardesses do during the flight?
 8. What can you do during the flight?
 9. What opportunities do passengers have when the plane is landing or taking off?
 10. What is the passenger given to fill in while still onboard the plane?
 11. What are prohibited articles?
 12. What will the Customs

inspectordoafteryouareth
rough with all
customsformalities?

ПОГОДНЫЕУСЛОВИЯ

Vocabulary:

means —
средстванowadays — в
наши
дни;теперь;внашевремя
to combine —
соединять,сочетать
speed — скорость;
быстротаdestination —
местоназначения, пункт
назначенияto board —
всходить на
борт(любогосудна)
to check in —
регистрировать(ся)conve
nient—
удобный,подходящий;
пригодныйcomfortable—
уютный,удобный
to be airsick —
страдатьвоздушной
болезньюflight—полет
to delay —
откладывать;задержива
ть,
замедлятьunfavorable —
неблагоприятный;небла
госклонный;неутешите
льный
weather conditions —

биоритмов в связи с перелетом
через

несколько часовых поясов

to request —

просить, требовать

to weigh —

взвешивать; весить

limitation — ограничение to

allow —

позволять, разрешать

excess —

избыточный; превышающ

ий норму to permit —

позволять, разрешать,

давать разрешение

personal belongings ---

лично принадлежащие вещи

jet-lag — нарушение суточного ритма

организма, расстройство to relax — расслабляться

brief-case —

портфель attaché case —

кожаный ручной плоский

чемоданчик (для книг,

документов) umbrella —

зонт, зонтик boarding pass —

посадочный талон

departure —

отправление, отбытие

altitude —

высота to fasten one's

belts —

пристегнуть ремни

to take care — заботиться to

take a nap —

вздremнуть to have a chat —

поболтать,

to take off — авиац.
взлететь opportunity —
шанс, возможность
scenery — вид,
пейзаж; ландшафт
landscape — ландшафт,
пейзаж to realize —
представлять себе; понимать, ос
ознавать
majestic —
величественный, грандиозн
ый,
величавый customs regulation
s — таможенные инструкции
to fill in — заполнять
country of residence —
страна пребывания
permanent address —
постоянное место
жительства purpose —
назначение, намерение, цель
length — длина; расстояние to
disembark — высаживаться to
examine —
проверять vaccination —
вакцинация
to complete -
завершать, заканчивать,
кончать, оканчивать
customs declaration —
таможенная декларация
to list — вносить в
список; составлять
список; регистрировать

dutiable —
подлежащий обложен
ию
(таможенной) пошлин
ой

article — вещь,
предмет
partial —
частичный, неполный
prohibited —
запрещенный
firearms —
огнестрельное оружие
stamp — штамп,
штемпель, печать

посадки пассажиров

Тема 6. At the airport/ В аэропорту

1. Запомнить слова и выражения по теме:

Vocabulary:

flight-рейс
check-in -
регистрироваться на рейс
delayed -
задержан
canceled-
отменен
gate - зона выхода на
посадку
luggage/baggage-багаж
hand luggage/cabin baggage -
ручная кладь
departure -
отправление
arrival -
прибытие
layover-
пересадка
seat - место в
самолете
aisle-проход
boarding time - время

boarding pass -
посадочный талон
excess baggage/luggage -
перевес багажа

**Задание: прочитать
и перевести текст “At
the airport”**

When preparing to fly,

passengers are requested to arrive at the airport 2 hours before departure time. They must register their tickets, get an assignment, and weigh and check their luggage. Most airlines have at least 2 classes of travel, first class and economy class. Economy class tickets are much less expensive. Each passenger more than 2 years old gets a free luggage allowance. Generally this weight limit is 20 kg of checked baggage for economy class passengers and 30 kg for first class passengers. If you

check excess luggage you'll have to pay a fee calculated by the number of extra pieces and the extra weight. Every passenger is also allowed one small carry-

most countries but there are, sometimes, slight differences. Here are some things to remember: if, for instance, you need to go through Customs, try to fill in the customs declaration before you talk to the customs officer. He will ask every passenger the same, he is carrying anything he wants to declare: like tobacco, alcohol, presents, and sums of

At the check-in counter, your ticket is looked at; your things are weighed and labeled with their destination. The next formality is filling in the immigration form and going through passport control. Remember to have a black or blue pen with you because the immigration form has to be filled in block letters. You

on bag, for instance a laptop computer or small suitcase.

The rules for passengers who are

etravelingabroadaresimilarin

permanent address and
thepurposeofyourtrip.Inmostco
untries there is also a
securitycheckwhenyourcarry-
on-luggageis inspected.
After fulfilling all
theseformalities you go to
thedepartureloungewhereyou

can have a snack, read a paper or buy something in the duty-free shop and wait for the announcement to board the plane.

Отвѣтьте на вопросы:

Did you go by plane somewhere? To choose the cheapest fare.
Are you afraid of flying by plane? at the check-in desk.
What are the main advantages of taking a plane?
And what about disadvantages? What stages do you need to go through at the airport before you get on a plane?
What are the necessary things you always put in your hand luggage?
What is the weight limitation in the economy class (first class)? Where must a passenger show his boarding pass?

Вставьте подходящие по смыслу слова из словарного раздела в предложения:

1. Nowadays it is usually possible to online 24 hours prior to flight departure.
2. Of course you need a to get on a plane, you can get it

3. Pay attention to the, the boarding usually closes 20 minutes before flight departure.

4. If you don't have any, I recommend you

5. Do you want a window seat or an one?
6. I'm afraid that the for your flight was changed, sir. Now you need to proceed to the number 28.
7. Stephen was supposed to beat Hamburg yesterday, but his flight was due to the heavy snowstorm, so he's still at Dublin.
8. Did you have a direct flight from Delhi? - No, I had a at Prague airport.
9. If you have any baggage, it's better to pay for it online, because it will be much more expensive at the airport.
10. How was your , dear? - Oh, my! It was really exhausting!
11. It's better to take a long stopover, so if your first flight is ..., you'll be able to get on the next one in time.

12. I think it isn't fair
that backpacks aren't allowed
in

....., even though
my backpack is
really small.

13. Excuse me,
ma'am, but I think this
is mine.-

Oh, really? But I thought it
was 18A.-No, it's 18C.

14. Is anybody meeting you
at the airport?-

Yes, my husband is already waiting
for me at the

.....lounge.

15. Airports usually have
two different sections for
.....and arrivals.

**Answers: 1 - check-in; 2 -
boarding pass; 3 -
boarding time; 4 -
luggage/baggage; 5 -
aisle; 6 - gate; 7 - canceled; 8 -
layover; 9 - excess; 10 -
flight; 11 - delayed; 12 -
hand luggage/cabin baggage;
13 - seat; 14 - arrival; 15 -
departures.**

**Vocabulary: arriving
and departing**

Вставьте подходящие
по смыслу слова в
пропуски: *customs officer;*
departure lounge; carry-on
bag; check
in; immigration officer; baggage;

*collection; baggage
allowance; queue; travel
documents; immigration; visa*

1. When you arrive in a country from overseas the checks your passport. In some countries you must have a before you can enter. Then you proceed to the are to pick-up your bags and then to the whomay, (but not always) check your baggage.

2. When you leave a country you must first with the airline to get your boarding pass. If there are a lot of people you must Then you go through , where they check your travel documents and then to the to wait for your flight.

3. On most international flights you have a ... of 20 kilograms per person. Many airlines allow you to take one bag on to the aircraft usually a maximum weight of 7 kg. This is called a

**Переведите предложения
с изученными словами:**

- Когда летает первый
амол □ тна Париж?

- Есть ли места на рейс в 2.30?

- Сколько стоит билет
Эдинбург?

- Повысила ли компания
цены на билеты?

- Нужно ли мне
делать пересадку в Манчестере?

- Из какого аэропорта летает
амол □ т?

- Есть ли рейс в воскресенье?

- Задержится ли этот рейс из-за тумана?

Can I have your ticket, please?

- Certainly, here you are.

- How much luggage do you have?

- Two suitcases. This small bag is my hand luggage.

- That's fine.

- Can I have a seat next to the window?

- I'll check. Yes, that's

OK. Here's your boarding pass. Have a nice flight.

- Thank you. And where is passport control?

- Over there. Follow the signs.

- Can I see your passport, please?

- Of course. Here you are.

- Thank you very much.

That's fine.

Прочтите фразы из диалога с переводом и постарайтесь запомнить их:

Пожалуйста, ваш билет. –

Can I have your ticket,

please? Конечно, вот он. –

Certainly, here you are.

Сколько у вас багажа? – How

much luggage do you have?

Два чемодана. Эта

маленькая сумка – ручная

кладь. – Two suitcases. – This

small bag is my hand luggage.

Хорошо. – That's

fine. Можно мне место у

окна? – Can I have a seat

next to the window?

Да, это возможно. –

Yes, that's OK.

Вот ваш посадочный талон. –

Here's your boarding pass.

Приятного пол □ Have

a nice flight.

Спасибо. – Thank you.

А где паспортный контроль?

- And where is

passport control?

Вон там. Следуйте

по указателю. – Over

there. Follow the signs.

Можно ваш паспорт? – Can I see your passport, please?
Конечно, вот он. – Of course. Here you are.
Спасибо, все в порядке. – Thank you very much.
That's fine.

accelerator with your foot and off goes the car. You can go as slowly or as

Тема 7. Travelling by car/Путешествие на машине

Задание: прочитать и перевести

текст Travelling is one of the most pleasant pastimes for me. I love seeing new places, meeting new people and learning about other cultures. There are many ways to travel, for example, by train, by plane, by bus, by car, by ship. I prefer travelling by car, because it gives the freedom of movement. There is nothing better than travelling by a fast car. Travelling by car opens plenty of opportunities from the comfort of your seat. It is a more personal experience, for there you can drive yourself. You just sit down at the steering wheel, start the motor, step on the

fast as you wish, stop when
and where you choose; you park
the car on the side of the road,
get out and go wherever you like.

It is quite true that driving a car has
some disadvantages. In town it is
rather a nuisance
with all those traffic «jams» or «hold
- ups», roundabouts, detours and
so on. It is not pleasant at all when
you ride on a bumpy road or get a
flat tyre, or still worse, when you
get stuck in the mud.

But what can be better than
a spin in a car on a week-end with your
friend? As soon as you get out of the
crowded town and see a long wide
road in full view, what a thrill it is
to feel the car rush forward at a touch
of your foot, to feel
the wind in your face, to see houses,
trees and people flash past, to feel
the real joy of speed.

Suppose you are on vacation and
have decided to take a trip in a car.
What
magnificent views you behold on your
way
— green fields, a road winding its
way up the mountain with steep,
grey cliffs on one side and a deep
precipice on the

<p>other, a shining expanse of theseawrappedinablue noonday haze, the woods, the rows of a cacia that stretch along the streets of the towns you pass through. Indeed your impressions are unforgettable. Of course, every travel mode has its pros and cons. Everybody would agree that travelling by car is fast and comfortable. You don't have to wait for the right time, as you do with public transport. You have enough privacy and you don't have to share space with strangers. You can listen to your favourite music or radio channel. You can park wherever you need, which is impossible when travelling by train or plane. However, there are certain disadvantages. For example, cars are considered to be the most dangerous means of transport. There are thousands of car accidents on the roads. Apart from that, petrol is getting more and more expensive. Unfortunately, modern cars cannot function without it. Last but not the least the drivers have to change the car wheels depending on the season. Despite</p>	<p>travelling by car and find it to be the most comfortable way of travel. I hope to buy my own car when I'm older.</p> <p>Vocabulary:</p> <p>fast — быстрый, скорый experience — опыт; случай, событие; впечатление, переживание</p> <p>steering wheel — руль автомашины start the motor — заводить мотор, двигатель to step on the accelerator — нажать на педаль gas anywhere — где бы ни; куда</p> <p>by — disadvantage — недостаток nuisance — досада; неприятность</p> <p>jam, hold-up — «пробка», затор (в уличном Движении) round-about, detour — окольный путь, обход; obъезд pleasant — приятный; радостный bumpy — ухабистый, тряский (о дороге) flat tyre — сдутая шина to get stuck in the mud — завязнуть в грязи spin — короткая прогулка; быстрая езда (на автомашине), all the</p>
---	---

sedisadvantages, Istill likeвелосипеде, лодке)

torushforward— ехать, бежать driving a car?

вперед

to flash —

быстро промелькнуть,
пронестись, пробежать

joy — радость,
счастье; восторг

speed — скорость;
темп magnificent —

великолепный, величественный;
производящий

впечатление, внушительный

to behold (прош. вр. —

beheld; прич. прош. вр. —
beheld) —

видеть, замечать, узреть; пристально
смотреть, вглядываться,

созерцать, рассматривать,
наблюдать steep — крутой

cliff — крутой склон,

откос; холм; утес

precipice — обрыв,

пропасть expanse — простор,
(широкое) пространство; ширь

и простор haze — легкий

туман; дымка wood — лес

impression —

впечатление; ощущение

unforgettable —

незабвенный; незабываемый,
памятный Questions:

1. What are advantages
of travelling by car?

2. What are disadvantages of

3. Why are the impressions of
a spin in a car unforgettable?

Тема 8. Travelling by ship/Путешествие на кора бле

*Задание: прочитать
и перевести текст*

«Travelling by Sea»

Human beings are very inquisitive and like discovering different places. That is why people all over the world like to travel around the globe. It is not so interesting for them to see the world on TV today. It is precious to see it by their own. And when people come to beautiful beaches and sparkling blue waters, they understand it is really the amazing thing they wanted to see. There are countless adventures within reach on cruise vacation. There are many cruise companies in the world, and each of these companies can provide you a qualified service.

During the cruise people live

incomfortable cabins. During
seadays when a cruise liner is
intheopen sea,people cantake

sunbathes, swim in the swimming pools, play football in the slide or promenade around the ship visiting different decks. You can rent a cabin for two, four, six persons.

Cruise companies offer different tours during which you can discover the inhabitants of a coral reef on a glass-bottomed boat, go horseback riding on the beach, go mountain biking in rainforests, explore ancient civilizations as you climb mysterious pyramids or snorkel with stingrays and dive 800 feet down in a research submarine. Days onboard are casual but full of joy and new impressions.

But don't forget your camera and binoculars, so you don't miss anything.

Adventures are endless in this

area. People can relax on a cruise surrounded by the white-sand beaches and beautiful turquoise waters of the most beautiful islands on the earth, find

and visit tropical places where nature brings striking mountains and pristine beaches.

Such islands are home to

rain forests and many waterfalls. Here you can find new friends and buy a lot of souvenirs.

Questions:

1. Why do people like travelling?
2. What adventures can you have while travelling on a cruise ship?
3. Where do people live during the cruise?
4. Where can you go during sea days?
5. What kind of tours do cruise companies offer?
6. What can you go sightseeing when you are on a cruise vacation?

Vocabulary:

human beings —
человеческие существа
inquisitive —

rich culture and complex histories. There are archaic ruins, beaches,

любопытныйprecious—
большой
ценности, важнее
всегоsparkling —
блестящий,искрящийся,
сверкающийto provide —
снабжать;доставлять;
обеспечиватьcabin— каюта
seaday — зд. морской
день,денькогдакорабльнаходится

воткрытомморе	произведенный на
open sea — открытое	интеллект, сознание или
моретotakesunbathes—	чувства)binoculars —
загоратьto play fools —	бинокль
дурачитьсяslide—	to explore —
слайд; воднаягорка	исследовать, рассматрива
	ть,
topromenade—прогуливаться; анализировать	to relax—
гулять,	расслабляться, делать
разгуливать; прохаж	передышку, отдыхатьto stroll
иваться	— прогуливаться, бродить,
deck—палуба	гулять
horseback riding —	(обычномедленно, празднo)
прогулкаверхомналошади	to surround —
mountain biking — прогулка	окружать; обступать
навелосипедепо горам	turquoise—бирюзовыйцвет
rainforest—тропическиелеса	to climb—взбираться, влезать, pristine—древний,
to climb—взбираться, влезать, восходить,	ый
карабкаться, поднимать	joy — радость,
ся	счастье; восторг
mysterious —	impression —
таинственный; загадочный, не	впечатление(эффект,
епостижимый	в
tosnorkel—плавать	особенности сильный
подводойсмаскойитрубкой	эффект,
stingray—скат	
to dive — нырять, бросаться	
вводу	
research submarine — научно-	
исследовательская	
подводнаялодка	
casual —	
нерегулярный, временн	

первоначальный, изначальный;
чистый, нетронутый;
неиспорченный archaic —
архаический, отживший
ruins —
развалины waterfall —
водопад

**Тема 9. Business trip abroad/
Командировка за границу**

**Задание: прочитать
и перевести текст**

«**Business trip abroad**»

Business trips are just part of doing
business. A company tries to choose
only its best people to represent it.

Trips can happen in or out of the
country. And there are
as many reasons

to go on a business as there are places to go: to sign contracts, to discuss terms of delivery, payment or shipment, to have

tests, to consult, to improve one's professional skills, to provide support. Representatives of the companies involved usually make preliminary arrangements

in order to meet. Whether a long- or short-term trip, the itinerary must be

carefully planned by the head of a department or another executive. After the trip, an employee is ordinarily expected to give a full

financial accounting of the trip to his boss.

Sightseeing, cultural events and just plain relaxing are a regular part of every business trip. And no businessman would dare forget to buy gifts for relatives, friends and colleagues when on a business trip to an interesting, new location. These trips

are important because they contribute to the expansion of a

company's business relationships

business trip people might meet colleagues and business partners for the first time.

Often, colleagues from different countries experience cultural difficulties, that is, they are surprised by strange, to them, social conventions in a new place. Different cultures

Management styles also differ from country to country.

It's often useful when doing business in a foreign land, to get some advice from a special agency which consults on

questions of international business. These days business trips are very important because face to face meetings are more valuable to profitable business than any other type of strategy.

Vocabulary:

1. to do business with – заниматься бизнесом

2. to be busy – быть занятым

and help that company succeed in the competitive world market. Business today is international in character, and business people often have to travel. On a

- 3. to look through** – просматривать
- 4. price** – цена
- 5. goods** – товар
- 6. term** – условие

- 7. payment**–оплата
8. shipment–
отгрузка,погрузка,отп
равка
9. delivery–поставка
10. business matters–
деловые вопросы
11. enquiry–запрос
12. equipment–оборудование
13. to sell–продавать
14. to make an appointment –
назначать встречу
15. to be interested in –
быть заинтересованным в
16. quotation–расценка, цена

интерпретировать текст
«Staying at a hotel»

**Answer the
following questions:**

1. Being a businessman what should you do?
2. Before you have a business trip what steps should you do?
3. How can people make their travel arrangements?
4. What is the fastest way of traveling?

**Тема 10. Staying at a hotel/
Пребывание в отеле**

Задание: прочитать

SA NMA RI N H O T E L *

* * * *

The hotel –San Marin|| is located in the fashionable neighborhoods with the best views. It offers the greatest convenience, the best comfort and the widest service to its guests, including comfortable and luxurious guestrooms. All guestrooms have excellent furniture, air-conditioning, private bathroom, hair-drier, color television, telephone, tea and coffee-making facilities. All rooms are spacious and tastefully decorated. There are some with balcony and beach view, and then there are a number of rooms with garden view.

Hotel —San Marin || has a lot of recreational facilities like swimming-pools, fitness centers, tennis courts, discos, and fully equipped gymnasiums with weight training machines, sport grounds. A swimming pool in front of the building is a trend of recreational facilities of the hotel. It provides also horseback riding and shooting to its guests. –San Marin|| hotel

offers animation programmes for children.

A variety of restaurants and bars cater for the needs of all kinds of visitors. They are open for breakfast, lunch, dinner and supper. Casino completes this wonderful hotel.

Casinos, wherever they are legal, are the feature of some hotels and their profits come from the casinos.

The Front Office of the hotel consists of the reservation department and the reception desk. The receptionist works in the front office of a hotel; he meets and greets guests, registers guests and assigns rooms to them.

Vocabulary:

to reserve accommodation in advance -
заказать размещение заранее

by telephone or by telegraph -
по телефону или по телеграфу
to take a single room -
взять одноместный номер

a double room - номер на двоих

a suite - номер, состоящий из нескольких комнат

tangible and intangible goods -
материальные и нематериальные
товары posters and signs -
плакаты и вывески
entertainments -
развлечения lobby of a hotel -
вестибюль отеля
guest accounts - счета гостя

Ответить на вопросы по тексту:

1. How can you reserve accommodation?
2. What sort of rooms do most hotels offer?
3. What kind of convenience has the room in a hotel?
4. What does hospitality mean?
5. Where is the front office?
6. What kind of services does the front desk provide?

**Заполните регистрационный бланк
вотеле**

—San Marin ||

SANMARINHOTEL

Registration Card

the service - обслуживание

Surname_____

Name_____

_First

hospitality-гостеприимство

Country _____ H

Home _____

Address _____

Date of birth _____

Place of birth _____

Passport _____

No. _____

Arrival Date _____

Departure Date _____

(Checkout time 12 noon) Room _____

SGL _____

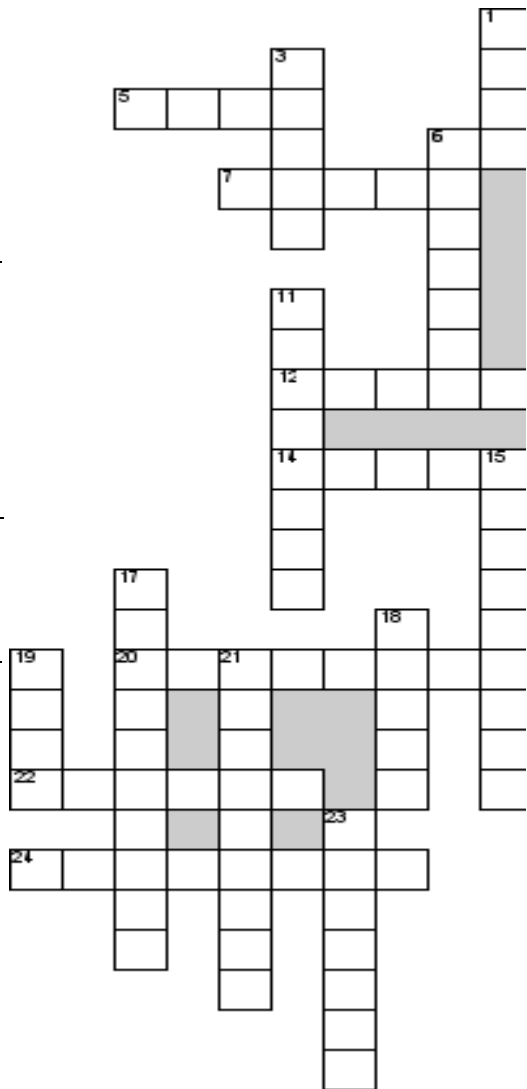
DBL _____

TRP _____

(Guest _____)

signature) Разгадайте кроссворд

россворд



По горизонтали

4. Люди собираются там

вовремя поездки

5. Озеро
6. Люди ждут, чтобы поехать в другую страну или город
7. Вся водная мантия планеты или ее часть между континентами.
9. Это железная руда
12. Фамилия известного подводного исследователя.
13. Транспорт на земле
14. Устройство для прыжка с самолета.
20. Путешествие или передвижение пешком по дальним странам или районам
- .
22. Кусок бумаги
24. Время отправляться в путешествие

человека подводой.
11. Без него поход сложен

По вертикали

1. Машина, которая возьмет вас за день
2. Погода
3. На нем лежат и загорают
6. Он везде, где есть люди
8. Она красива в разное время года
10. Автономное устройство для дыхания

15. Тот, кто совершает полеты в космосе.

16. Тот, кто занимается научными исследованиями.

17. Два колеса они едут быстро

18. Имеет два крыла и хвост

19. Палатка

21. Инцидент

или неожиданный случай в жизни.

23. Когда

люди путешествуют пешком

5. There are a lot of places to visit in London.

UNIT 16

Достопримечательности, которые стоит посмотреть.

Задание №1

Выберите правильный ответ, подписав: True (верно) or False (неверно)?

1. Trafalgar Square is in London.

2. London is not the capital of the UK.

3. Moscow is different from London.

4. London is very young.

6. There are no Art galleries and museums in the capital of the UK.
7. London is not a beautiful city.

Выберите правильный ответ (Choose the right variant):

- The oldest part of Moscow is ...
 - The East End
 - The Kremlin
 - The City
- The symbol of Russia is
 - The Spasskaya Tower
 - The Moskva river

Задание №2

Найдите достопримечательности из предложенных букв



London Landmarks Word Search



- Big Ben
- St Pauls
- Westminster Abbey
- Buckingham Palace
- Tower Bridge
- London Eye
- Nelsons Column
- Tower of London

c) The Bolshoi Theatre

3. The highest tower in Moscow is ...

- The Troitsaya Tower

Задание №3

b) The Spasskaya Tower

Задание №4

Закочите предложения.

1. Vasili The Blessed Cathedral is among Moscow's...

.....

2. Red Square is the..... place of people.

3. The Bell Tower of Ivan The Great is 81 metres.....

..

and has 21 bells.

4. The Spasskaya Tower has a famous.....

5. The capital of Russia is

.....

Подсказка: churches, favourite, high, Clock, Moscow

The wheel carries 32 sealed and air-conditioned egg-shaped passenger capsules. Each 10-ton capsule holds 25 people, who are free to walk around inside the capsule, though

seating is provided

Questions:

1. Where is the London Eye situated?
2. Since what time has the London Eye become a symbol of modern Britain?
3. How many tourists visit the London Eye each year?
4. How many passengers does the wheel carry?

1. London Eye

The London Eye is a giant observation wheel situated on the famous bank of the river Thames. It is 135 meters high. As the wheel turns, it stops to allow tourists to see fantastic views over the city. It takes half an hour for the London Eye to complete one rotation.

Since opening in March 2000, the London Eye has become a symbol of

2. Tower Bridge

Tower Bridge is the most modern bridge over the River Thames in Britain.

The London Eye is visited by over 3.5 million people a year.

Thames. It is close to the Tower of London, which gives it its name. Sir John Wolfe Barry designed it. The bridge consists of two towers which are tied together. The bridge was officially opened on 30 June 1894 by the Prince of Wales (the future King Edward VII), and his wife.

The bridge is 244 meters (800feet) in length with two towerseach65meters(213feet)high.

ThousandsoftouristsvisitTowerBridgeeveryyear.

the Tower of London, becauseof the Tower’s evil reputationasaprison.TheTower hasgot

Beefeaters,ravens,theCrown Jewels. The royal Crown hasgotthreehundredjewelsonit

<p>Questions:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What is the most famous bridge in London? 2. Why does it give its name? 3. When was Tower Bridge officially opened? 4. Who was Tower Bridge officially opened by? 5. Who designed Tower Bridge? 	<p>andthecelebrations. Many stories Britain’s history in 1482 IV’s two sons so-called Overtwocenturies? of two werefoundbu</p>	<p>True or false:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tower Bridge is bridge built with iron. 2. The first stone of London King Edward III’s son Prince Wren designed the bridge. 3. The bridge was official in 1894. 4. The bridge is 250 meter
---	--	---

3. Tower of London. The White Tower.

The Tower of London is one of the most imposing and popular of London’s historical sites. Now it is a museum. It comprises 20 towers. The oldest is the White Tower, dates back to the 11th century and the time

steps in the White Tower. The ravens, huge black birds, are an official part of the Tower. Legend states that if the ravens were to leave the Tower the Crown will fall and Britain with it. Under the special care of the Raven Master, the ravens eat raw meat every day. And there is no danger of them

of William the Conqueror. Nowadays a lot of tourists visit

wings are clipped.

Questions: 1. What is the most imposing and popular historical sites	True or false: 1. The Tower of London is a museum now. 2. It comprises
---	--

in London? 2. How many towers does the Tower of London comprise? 3. When was the Tower of London founded? 4. What is the Tower of London famous for?	10 towers. 3. The oldest is the White Tower. 4. The Tower has got Beefeaters, ravens, the Crown Jewels. 5. The ravens, huge blackbirds, are an official
--	---

first monarch to reside in the palace. She moved there in 1837 leaving Kensington Palace, where she grew up. Buckingham Palace has nearly 600 rooms, including a throne room, a ballroom, a dining-room, picture gallery and even a swimming-pool. Some of its rooms can be visited in summertime, only when the Queen is not at home. One of the most interesting parts of the palace is the Queen's Gallery, where works of art of the royal collection can be seen.

Royal garden and stables are also curious sights. Every year more than 50 000 invited guests are entertained at garden parties, receptions and banquets.

4. Buckingham Palace

Buckingham Palace is one of the major tourist attractions in London. It is the official residency of the British monarchy. At the moment British monarch is Queen Elizabeth II. Each time the royal family is in the palace, a flag flies on the roof.

Many tourists come here to see the Queen Victoria Memorial which is the brightest in front of the Buckingham Palace. Everyday at 11 am

The palace was built in 1705 by the Duke of Buckingham. In 1761 King George III bought this palace for his wife. It became a private house of the Queen Charlotte and was known as the Queen's House. During the 19th century the house was enlarged and became the official residence of the British monarch. The Changing of the Guard ceremony takes place. It is the time when King's colorfully dressed New Guard replace the existing Old Guard. The ceremony is accompanied by music and attracts a lot of viewers.

Changing of the Guard ceremony takes place. It is the time when King's colorfully dressed New Guard replace the existing Old Guard. The ceremony is accompanied by music and attracts a lot of viewers.

-The Queen's House. During the 19th century the house was enlarged and became the official

Questions: 1. What is the Buckingham Palace famous for?	True or false: 1. Buckingham Palace is the official residence of the British monarch.
---	---

royalresidence.QueenVictoriawa
st

<p>Palace?2. When does a flag flies on the roof? 3. When was the palace built? 4. How many rooms has Buckingham Palace? 5. What do many tourists come here to see?</p>	<p>Palace is the official residence of the British monarchy. 2. Each time a royal family is in the palace, a flag flies on the roof. 3. The palace was built in 1710 by the Duke of Buckingham. 4. Buckingham Palace has nearly 600 rooms. 5. Every day at 10 am Changing of the Guard ceremony takes place.</p>
--	--

Benjamin Hall; the first commissioner of works when the Houses of Parliament were rebuilt in 1850. He was a tall man, whose nickname was Big Ben. So people know the clock as Big Ben. You hear it every hour. The bell weighs 13720 kilograms. It has a deep tone and you can hear it on the radio: -This is the BBC. The time is six o'clock. ||A
 You hear the deep boom of Big Ben six times.
 Big Ben looks most attractively at night when the clock faces are illuminated. You even know now when parliament is in session, because a light shines above the clock face.

<p>Questions:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Where does Big Ben stand? 2. Who was the bell named after? 3. Do 	<p>True or false:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Big Ben is a small bell. 2. The clock has four faces and five big bells. 3. The bell is named after
--	---

5. Big Ben
 The famous clock Big Ben stands near the Houses of Parliament. Big Ben is a big bell. The clock has four faces and five big bells. The biggest bell is known as B

ig
Ben.ThebellisnamedafterSir

SirBenjam
in

<p>we hear it every year? 4. How many doest he bell weigh? 5. Where can we see it every year?</p>	<p>Hall. 4. Big Ben was a small man. 5. The bell weighs 13000 kilograms.</p>	<p>Trafalgar Square has become famous as a point for all kinds of demonstrations, marches and political meetings. Each year in December, the people of Norway send a gift of an enormous Christmas tree to Britain which is erected in Trafalgar Square. This is thanks for Britain's part in liberation during the Second World War.</p>	
		<p>Questions: 1. Why was Trafalgar Square named?</p>	<p>True or False: 1. Trafalgar Square is the geographical center</p>

<p style="text-align: center;">6. Trafalgar Square</p> <p>Trafalgar Square is the geographical center of London. It was so named to commemorate Admiral Nelson's victory at the Battle of Trafalgar. In the middle of the square there is a very famous monument Nelson's Column with the statue of Lord Horatio Nelson on the top. The Column is over 170 feet high. Its pedestal is decorated with bas-reliefs of famous naval battles. At the base of Nelson's Column are four great lions.</p>	<p>2. Where is Nelson's Column situated? 3. Name the high of it. 4. What are there at the base of Nelson's Column? 5. What can you tell about Christmas tree in Trafalgar Square?</p>	<p>of Madrid. 2. It was so named because of victory at the Battle of Trafalgar. 3. On the top of column there is the statue of Lord Horatio Nelson. 4. The Column is over 160 feet high. 5. At the base of Nelson's Column are</p>
---	---	--

	five greatlion s.
--	-------------------------

- местоимения;
- отрицательные местоимения;
- обобщающие местоимения;
- возвратные местоимения.

UNIT 16 МЕСТОИМЕНИЯ

Местоимения.

Местоимение-часть Первые три разряда наиболее речи, которая указывает на тесно связаны между собой лица, предметы, их признаки, лексически и грамматически, количеств, но не называет их. различаясь по лицам, числу и Местоимение обычно роду 3-ем лице употребляется в предложении

единственного числа и вместо имени

изменяясь по падежам, как существительного или имени

показано в следующей таблице прилагательного, иногда-таблице:

вместо наречия

или **Таблица**

1. Три

числительного.

- неопределенные

Например: Lisa learns chemistry. She likes it.

Лиза учит химию.

Ей нравится она.

Посвоему значению и грамматическим признакам местоимения делятся на 9 разрядов:

- личные местоимения;
- притяжательные местоимения;
- возвратно-усилительные местоимения;
- указательные местоимения;
- вопросительные относительные местоимения;

Личные				
лицо	число	Именит. падеж	Косвен. падеж	
1	Един.	I- я	Me-мне	
	Множ.	We-мы	Us-нас	
2	Един.	You-ты	You-тебе	
	Множ.	You-вы	You-вам	
3	Ед.	М. р.	He- он	Him-ему
		Ж. р.	She-она	Her-ей
	Множ.	Нейт. р.	It-он, она, оно	It-ему, ею, ее
			They-они	Them-им

разрядамстоимений.

Определенная
смысловая

неопределенными,
отрицательными
обобщающим
местоимениями:

Таблица
Неопределенные,
отрицательные,о
бобщающие.

они не называются. Другие авторы
числят эти слова в
связи с рядом
прилагательных, прослеживается
между тем поскольку они имеют
степени сравнения и
определяют
существительные.

Третьи
считают их наречиями как
2. определители глаголов.
Оставшиеся

местоимения
следующие:

Таблица
Вопросительные,

3.

неопределенные	отрицательные	обобщаю
Some, any – какой-то, какой-нибудь, любой	No – никакой	Every, e всякий All – все,
One – любой	None – ни один, никто Neither – ни тот, ни другой	Either – Both – оба Another, o
Somebody, anybody – кто-то, кто-нибудь	nobody – никто	Everybody всякий
Someone, anyone – кто-то, кто-нибудь	no one – никто	Everyone всякий
Something, anything – что-то, что-нибудь	Nothing – ничто	Everything

Помимо указанных **указательные, взаимные**
таблице **неопределенных местоимения**

местоимения	Вопросительные	указательные
грамматический	Who – кто, кто-то, кто-нибудь	This – этот
	What – что, какой, какой-то, какой-нибудь	These – эти
	Whoever – кто-то, кто-нибудь	That – тот
	Whoever – кто-то, кто-нибудь	Those – те

категор
мало,не
опре

относительное) Such-так, такой всегда употребляется большой буквы. Таблица

Личные

4.

местоимения

Личныемест

(PersonalPronouns)

оимения

Личные местоимения

числообозначают лицо или
лопредметипотребляютсявместо имени
Ед.существительного. Они
чинеют формы
именительного
иобъект
тного
падежа

(таблица4).
Личныеместоимениявименительномпадежеупотребляются
в
функцииподлежащего.

I like ice-cream. Ялюблюмороженое.
Welikefootball. Мылюбимфутбол.

Личныеместоимениявобъектном

падеже
употребляются
в
функциидополнения.

Give me a book. Дай(те)Мнекнигу.

I see Ann, I see her in the garden. ЯвижуАнну, явижуе

лицо	Именительный падеж	Объектный падеж
1	I – я	Me – Мне, меня
2	you Ты, Вы	you – тебе, Вам, теб я, Вас
3	he – Он she Он ait Он, она, оно	him – ему, ег о her – ей, ee it – ему, ей, его, ee
1	we – мы	us – нам, нас
2	you – вы	you – вам, ва с
3	they – они	them – им, их

евсаду.

Обратите внимание на

то, что личное

местоимение

I(я) в английском языке

Местоимения he, she употребляются вместо одушевленных существительных. school-boys. Вы – школьники.

Объектный падеж лич

существительных. В местоимениях без не одушевленных существительных в винительном и дательном единственном

числа падежам в русском языке, с употребляется предлогами - косвенным местоимение it, которое падежам предлогами и без.

соответствует русским местоимениям он, она, оно в зависимости от рода существительного

Таблица 5. Склонение личных местоимений

в русском языке.

Стол – он (it), окно – оно (it), ручка – она (it).

Местоимения they (они) заменяют одушевленные, так же неодушевленные существительные

Имен.	Родительн.	Дательный
I	around me вокруг	to me (к мне) to you (к тебе)
You	for you для	you (тебя, вас)
He	out of him из него	him (тебе) to him (ему)

в множественном числе.

Местоимение you может обозначать

одного или много лиц, т.е. оно относится ко второму лицу единственного числа (ты, Вы) – вежливая форма обращения к другому

She	because of her - из-за нее	(to) her (ей)
it	from it от	it (ему)
you	from you от	you (ему)
they	for them для	them (ему)

числа(вы).
You are a doctor. Вы –
врач. You are a school-
boy. Ты – школьник. You are

ней

(to)it
н)ему,

ней(to)us (
нам(to

)them(
НИМ

Притяжательные местоимения

(Possessive Pronouns) Притяжательные местоимения

выражают принадлежность. Они отвечают на вопрос whose? (чей, чья, чьячь?).

Притяжательные местоимения имеют две формы (таблица 7).

За притяжательные местоимения в 1-ой форме (атрибутивной форме) следуют существительные. This is my book. Это моя книга.

За притяжательные местоимения в 2-й форме (абсолютной форме) следуют существительные. This book is mine. Эта книга – моя.

his –его	his–его
her–ее	hers–ее
its–ее,его	-
our – наш,наш	ours – наш,наш
a, наше, наши	ша, наше, наши
your – твой, твоя,	yours–твой, твоя,
твое, твои	твое, твои
Ваш, Ваша, Ваше, Ваши; ^M	Ваш, Ваша, Ваше, Ваши;

Указательные местоимения (Demonstrative Pronouns)

Таблица 6. Притяжательные местоимения

1-я форма притяжательных местоимений (атрибутивная форма)	2-я форма притяжательных местоимений (абсолютная форма)	единственно число	Множественно число
my–мой, моя,	mine – мой,	is – это, а,этот	these–эти
		that–то,та, тот	those–те

Таблица 7. Указательные местоимения

this tree - это
деревоthat tree - то
деревоthesetrees -
этидеревья

those trees - те переводится:
 деревьяМестоимения *He feels well.* Он
this и чувствуетсебя хорошо.
theseуказываютнаобъекты, кото *He behaved like*
 рынаходятсярядомсговорящи *a child.* Онвелсебякакребено
 м.Местоимения**that** к.
и thoseуказывают на объекты, Но: *Behave yourself.* Веди
 себякоторыенаходятсядалекоотхорошо!
 говорящего. *He is not feeling hims*
Возвратно- *elf.* Он не всвоейтарелке.
усилительнымест *elf.* Он не всвоейтарелке.
оимения(Reflexive Английскиевозвратны
Pronouns)Возвратн е
 ые местоименияч
 местоименияванглийском асто соответствуют
сьрусскихязыкеразличаютсяполицам,возвратных окончанию-*ся/-*
 глаголовр
 одамичислам,вотличиеот (сокращенное
 стоимения«себя»врусскомзащищаться, «себя»):м
 языке развлекается, оказаться,
 веселиться.

Таблица8.ВозвратныеНапример:

местоимения.

The soldier tried to defend

Пример	<i>themselves</i>	число	род	-	П
I asked myself.	Солдаты	едини	защищатьс	Я сп	
He asked himself.	я.	3	Един	М	Онсп
She asked herself.	<i>She found herself in hospital.</i>	Она	Множ	вольн	ице. Мысп
We asked ourselves.	<i>We enjoyed ourselves greatly.</i>	Мы	Един	-	Тысп
You asked yourself.	повеселили	Множ	-		Онисп
They asked themselves.	3	Если	Един	Ср.	действие, Оно(
It controls itself.	выраженное			Ср.	возвратным контро

Возвратное

глаголом, относится к тем

местоимение *себя* после действиям, которые человек некоторых
русских глаголов на обычно совершает сам, английский
язык не возвратное местоимение

часто опускается. К таким утвердительных глаголам относятся: *to wash*-предложениях. Нарусский *umываться*; *to shave* -бриться; языкопереводится *netodress*-одеваться и т.п. всегда. Сравните следующие Возможны три варианта примеры: употребления таких глаголов: *I have got some money*. У *I wash-I get washed-* меня есть немного денег. *Give I wash myself* (расположен в some milk to the child. Дай(те)порядку бытия частотности ребенку молока. употребления). Но мы скажем, что В вопросительных и отрицательных *The child is learning to dress himself* предложениях слово *some*, потому что у маленьких детей обычно заменяется словом *any*.

Неопределенное местоимение *one* имеет свое У него есть деньги? *There isn't* собственное возвратное *any* milk in the fridge. В местоимение *oneself*: холодильник нет молока.

Неопределенные

Но если вы хотите задать вопрос, предлагая что-то или обращаясь с просьбой о чем-то, наиболее употребительными определены местоимениями **some, any, no.** Мы *Can I have some mineral water, please?* Можно местоимение **some** минеральной воды? имеет значение **какой-то,** Местоимение **any** **какое-то** количество, может употребляться

внемного,
несколько. утвердительных Местоимение
some обычно
предложениях с означением употребляется
влюбой.

You can't take any book. Вы можете взять любую книгу. Обратитесь к нему, чтобы он мог употребить самостоятельно, то есть без следующих за ним существительных. Пример:

Are there any apples?
Есть яблоки?

Yes, there are some on the table. = Yes, there are some apples on the table. Да, на столе есть несколько (яблок).

You can have some ice-cream but I don't want any. = You can have some ice-cream but I don't want any ice-cream. Ты можешь

eat some frozen, а не хочешь никакого (мороженого).

Местоимение **no** имеет отрицательное

значение **никакой, никакого, никакая, ни какие.**

He has **no** friends. У него нет (никаких) друзей.

He has **no** mistakes in his

предложениях
может употребиться

либо неопределенное местоимение

any
с отрицательными
em not

(**not any**),
либо

отрицательное местоимение

no.

Можно сказать:

There are **not any** flowers in the vase. = There are **no** flowers in the vase. В вазе нет цветов.

He has **not any** free time.

= He **has no** free time. У него нет свободного времени.

Местоимения

many, much, few, little

Местоимения *many* и *much* имеют значение

«много»; *few* и *little* имеют значение «мало». Как местоимения *some*, они указывают

на количество, не называя его точно.

Как видно из
test. У него в контрольнойтаблицы10, местоимения
работенет (никаких)ошибок.many(a)fewупотребляются
Неhasnofreetime.Ус существительными
негонетсвободноговремени. конкретными(исчисляемые),
В английскихтогдакакmuchи(a)little-с
отрицательных существительными

вещественными и личными
отвлеченными (неисчисляемые) местоимения

Таблица 9.
Местоимения many (a) few much и (a) little

Many friends	Многие друзья	Многие	Многие
A few friends	Несколько друзей	Некоторые	Некоторые
Few friends	Мало друзей	Мало	Мало

Many и *much* обычно употребляются в вопросительных и отрицательных предложениях, в утвердительных предложениях в значении «много»
обычно употребляются следующие выражения (в порядке возрастания официальности):

Таблица 10. местоимения Lots (of) A lot of

Какие личные местоимения в английском языке вы знаете? Какие падежные формы имеют личные

Much snow	Много снега	Много	Много
A little snow	Немного снега	Немного	Немного
Lots of snow	Много снега	Много	Много

именительного падежа и объектного падежа личных местоимений? Какое личное местоимение в английском языке всегда употребляется с большой буквы? Какие формы притяжательных местоимений вы знаете? Чем они различаются? Какие указательные

Вопросы

Исчисляем.	Lots(of)	A lot of ^М	указывают	A large/g
Неисчисл.	Lots(of)	A lot of ^Н	рядом of	A

для самоконтроля

говорящим?

Какие

указательные

местоимения указывают

на объекты, находящиеся

далеко от говорящего?

Какие

Какие

неопределенные

местоимения употребляются

в

Moscow university. 11. The rooms are small but... are light and warm. 12. The new flat is comfortable but... is far from the university. 13. Jack has many French books. ... likes to read French very much. 14. Hans is a new student. ... is German. 15. Alice and Jane are new secretaries. ... are not lazy.

**1.1.2. Вставьте соответствующие личные местоимения
в предлагаемых ответах на вопросы.**

1. Is your house new? – Yes, ... is. 2. Are the students at the English lesson now? – Yes, ... are. 3. Is your university in Green Street? – Yes, ... is. 4. Are Helen and Bess your sisters? – Yes, ... are. 5. Is Ben's sister an engineer? – Yes, ... is. 6. Are the pencils red? – No, ... are not. 7. Is this room comfortable? – No, ... isn't. 8. Are the textbooks on the shelf? – Yes, ... are. 9. Does the girl often visit the museum? – No, ... doesn't. 10. Does this pen write well? – Yes, ... does. 11. Is Ben on

holiday now? – No, ... isn't.
12. Is Helen nice? - Yes, ... is.
13. Are you an engineer? - Yes,
...am.

1.1.3.

**Замените
выделенные
слова лич-
ными местоимениями
в объектном падеже.**

1. I like **Nick**. 2. We
like **Bess**. 3. He likes **ice-cream**.
4. Can you show the **pictures**
to **Ben**? 5. You can tell **Helen**
mye-
mailaddress. 6. Are you interested
in **football**? 7. I want to buy two
bottles of milk for **Bess**. 8. Do
you want to
play **tennis** with **Ben**? 9. We
must speak to **Nick**. 10. You
should invite **Helen and Bess** to
your house for **dinner**. 11. Do you
know **Mary**? 12.
Tell **Nick** about your **plan**.

**4. Вставьте подх-
одящие по смыслу личные мест-
оимения в объектном падеже.**

1. Where is Nick? I
want to play tennis with 2.
Bess is here. Do you want to speak
o
... ? 3. My sister speaks

French. She learns ... at
school. 4.
Look at that man. Do you know
w...?
5. Do you want to read this

newspaper? I can give ... to
... 6. If you see Ben and Bess, please, do
n't tell ... anything. 7. We want to phone
Helen and invite ... to the party.

**Замените выд
еленные
слова личным
имею именами в именительном
или объектном падеже.**

1. **The vase** is on the table. 2.

Mother often sends **Ben** to buy
milk. 3. Are

Bess and **Helen** ready to do the work?

4. **Nick** and **Ben**
spend **their holidays** at the seaside.

5. **The man** is in the park.

6. **The managers** are not at work now.

7. **Helen** and **I** are good friends. 8.

Is **Ben** at the lesson now? 9. Where
is

the calculator? 10. **The newspapers**
are on the table.

11. **The child** is in the
garden with **his mother**. 12. **Our parents**
are always glad to see us. 13. **My**

brother and **I** are good football
players. 14. **Bess** knows **Ben**. 15. I

see

the picture very well. 16. **The student**
s have lectures

every day. 17. **The boy** plays **football**
very Sunday. 18.

The teacher asks the students.
19. **The students** write tests every week. 20. Look at **the picture!** 21. I have **the book** at home. 22. **Max** wants to speak to **Helen**.

Замените выделенные слова притяжательными местоимениями.

1. This is **Ben's** room.
2. This is **Helen's** hat. 3. Here is **my** parents' house. 4. **Nick's** mother is an economist. 5. Where is **my** brother's bag? 6. Like **Helen's** scar. 7. **Ann's** books are on the table. 8. **This student's** sister is my friend. 9. **My** sister's house is not far from **Ben's** house.
10. Where is **the children's** room?
11. **Ann's** brothers study at the university. 12. **These boys'** father works at the factory. 13. Here is **my** sister's flat.

1.1. Вставьте притяжательные местоимения.

1. Is your bag new? - Yes, ... bag is new. 2. I like ... hat, Ann. 3. Don't plant this tree! ... branch is broken. 4. Max, you have a new job. Do you like ...

new job? 5. ... friends always tell me everything. 6. Our dog likes to run after ... tail.

Измените ледующие предложения по образцу, употребляя абсолютную

форму притяжательных местоимений.

Образец:
This car is my car.
This car is mine.

1. This calculator is my calculator. 2. Is this bicycle your bicycle? 3. These hats are her hats. 4. This room is their room. 5. This dog is our dog. 6. My flat is more comfortable than your flat. 7. Our house is near their house. 8. Which of the dictionaries is your dictionary? 9. Is this book his book? 10. Whose cat is this? Is it her cat or his cat?

Выберите подходящее притяжательное местоимение.

1. Mark is (their, theirs) cousin. 2. This is our

car. It
is(our,ours).3.TheseareMary's
books. They are (her,hers). 4.
White is (my,
mine)favouritecolour.5.Youcan't

Образец:

have this book. It is not
(your, yours). 6. (Her, Hers)
house
is big. 7. Is this (your, yours) coat? -
No, it is not (my, mine).
8. Are these your friends' books? -
Yes, they
are (their, theirs). 9. That is (our, ou
rs) house. It is (our, ours).

Переведите на английский язык.

1. У меня есть его
номер телефона и его адрес. 2.
Ник часто берет мою ручку, пот
ому что он часто оставляет
свою ручку дома.
3. У ее сына только хорошие оц
нки по его любимым предметам
. 4. Анна любит свою кошку, а Ма
кс любит свою собаку. 5.
Положи свои тетради в мою
сумку. 6.
Эта книга твоя или моя? 7. Чей эт
ословарь? О ней или его?

**Измените
предложения по образцу, упо
требляя указательные место
имения**

**во множе
ственном числе.
Сделайте**

**другие
необходимые изменения.**

This girl is a student.

These girls are students. That boy is brave. Those boys are brave.

1. This book is French.

2. This girl is in the garden.

3. That map is old. 4. This student is from Great Britain.

5. That flower is beautiful. 6. This is my bag. 7. This is a French text.

8.

That room is nice. 9.

This film is interesting.

Запишите предложения, изменив число подчеркнутых слов. Сделайте другие необходимые изменения.

Образец:

Whose pencil is this?

Whose pencils are these?

1. Pass me those apples.

2. I don't like this hat. 3. This is your copy-book. 4. Whose car is this? 5. Those pens are better than these. 6. Where is that nice girl now? 7.

These books are not interesting. 8. Those newspapers are for you. 9. Is that boy your brother? 10. These rooms are very nice. 11. Whose bags are these? 12. Give me that cap, please. 13. This table is little.

14. Give me these pens and this book. 15. This flat is clean.

Переведите на английский язык.

Эти розы красные. Терозы белые. Эти красные розы в вазе. Те белые розы тоже в вазе. Это моя собака. Эта собака моя. Это его книги. Эти книги на полке. Это корзины. Те корзины полны цветов.

Задайте общие вопросы по образцу.

Образец:

There are some roses in the vase. Are there any roses in the vase? There is some wine in the glass. Is there any wine in the glass?

2.1. There are some letters for Ann. 2. There is some noise (шум) in the corridor. 3. There are some children in the garden. 4. There are some cars in the street. 5. There is some fish in the fridge. 6. There is some ice-cream on the table. 7. There are some books on the shelf. 8. There are some old shoes under the bed.

Измените предложения по образцу,

употребляя отрицательное местоимение.

Образец:

There aren't any boys there. There are no boys there.

1. There isn't any coffee in the cup. 2. There aren't any students in the classroom.

3. There aren't any cars in the street. 4. He hasn't any friends. 5. They haven't any money. 6. We haven't any meat for supper. 7. That country hasn't any coffee to export.

Вставьте some или any.

1. There are ... students in the library. 2. There isn't ... light in the room. 3. Mary has got two sisters but she hasn't got ... brothers. 4. I don't like popular music but ... people like it. 5. Has Mother ... meat for dinner? – Yes, she has ...

6. Are there ... mistakes in Nick's dictation? – No, there are not 7. Has Max ... friends here? – Yes, he has 8. Has Bess ... interesting books to read? – No, she hasn't 9. Would you like

... coffee? 10. Can I have
...tea,please?

7. He...a good farmer.

UNIT 17 Моя будущая
профессия, карьера
Проблемы
выбора профессии.

**HOUSING
AN OCCUPATI
ON**

Task 1. Answer the questions.

1. What is your father (mother)?
2. Is your mother a doctor (nurse)?
3. Where does your mother work?
4. Does your father work in a hospital?
5. What do you want to be?
6. Do you want to be a dentist?
7. Was your grandmother a teacher or a doctor?
8. Were your grandparents doctors?

Task 2. Fill in the blanks.

1. My sister... a nurse.
2. You... a baker.
3. They... engineers.
4. I... a fireman.
5. My parents ... doctors.
6. Tom and John ... pilots.

8. We... students.
9. His father ...
apoliceman.
10. I...aclown.

Task 3 Unscramble the words

1. heecatr
2. corotd
3. ctabaro
4. noclw
5. rakbe
6. refmar
7. marnfie
8. nesur

Task 4 Guess different professions.

1. Who works in a field?
2. Who works
with computers?
3. Who helps
sick animals?
4. Who helps children
to learn?
5. Who takes pictures
of famous people?
6. Who makes new cars?
7. Who flies in
a spaceship?
8. Who helps doctors?
9. Who flies in airplanes?
10. Who can play tricks?

Task 5 Match the words and the sentences

1. a teacher
 2. a doctor
 3. a policeman
 4. a clown
 5. a postman
 6. a dancer
 7. a fireman
 8. a baker
 9. a dentist
 10. a pupil
- a) He bakes bread.
 - b) He works in a circus.
 - c) He takes care of our teeth.
 - d) He fights fires.
 - e) She studies at school.
 - f) He delivers letters.
 - g) She gives pupil homework.
 - h) He helps sick people.
 - i) He protects people.
 - j) She works in a theatre.

Task 6 Correct the sentences.

1. Doctor teach children.
2. A nurse helps doctors.
3. A pilot drives a car.
4. A farmer works on a farm.
5. Teachers work at school.
6. A fireman brings letters.
7. Workers bake bread.

8. A programmer fights fires.
9. Dancers work in the hospital.
10. Clowns work in the circus.

Task 7 Tell about your parents' professions.

My mother is a nurse.
She works in the hospital. My dad is a driver. He drives a bus.
My granny was a baker and my granddad was a worker.

Task 8 Fill in the gaps with words in the box.

fights, drives, work, helps, bakes, brings, flies, protects, play, take care of

1. A postman ... letters.
2. Clowns ... tricks in the circus.
3. A policeman ... people.
4. A fireman ... fires.
5. My mother ... cakes well.
6. His father ... a car.
7. I ... my teeth.
8. An astronaut ... in a space ship.

9. Teachers...atschool.

10. Avet...sickanimals.

Choosing an Occupation

One of the most difficult problems a young person faces is deciding what to do about a career. There are individuals, of course, who from the time they are six years old "know" that they want to be doctors or pilots or fire fighters, but the majority of us do not get around to making a decision about an occupation or career until somebody or something forces us to face the problem.

Choosing an occupation takes time, and there are a lot of things you have to think about as you

try to decide what you would like to qualify for to do. You may find that you will

have to take special education in Czechia to qualify for a particular kind of work, or may find out that you will need to get some actual work experience to gain enough knowledge to qualify for a particular job. Fortunately, there are a lot of people you can turn to for advice and help in making your decision.

professionally qualified to counsel you and to give detailed information about job qualifications. And you can talk over your ideas with family members and friends who are always ready to listen and to offer suggestions. But even if you get other people involved in helping you make a decision, self evaluation is an important part of the decision-making process.

Vocabulary

to make a decision —

принять решение

to force —

заставлять, принуждать, вынуждать

to qualify [kwolifai] for —

готовиться как какой-л.

At most schools,

there are teachers who are

деятельности;
приобретать какую-л.
квалификацию; получать право
(на что-либо) to counsel ['kaunsəl]
— давать совет;
советовать, рекомендовать
self evaluation [i,væljʊ'eɪʃn] —
самооценка

Questions

1. What is the most
difficult problem for a young person?

2. Why don't the majority of young people know what they want to be?
3. When do they make a decision about an occupation?
4. What things do you have to think about when choosing an occupation?
5. What should one do to qualify for a particular job?
6. Whom can you turn to for advice when making your decision?
7. What is the most important part of the decision-making process?

I Want to be a Doctor

There are many interesting and noble professions. I want to be a doctor. It is an interesting profession. I understand that it is necessary to study a lot to become a doctor. I also understand that this profession requires great responsibility because it deals with the most precious thing that a person has - with his health. My mother and my grandfather are doctors. My grandfather is working as a surgeon in a hospital. I have been several

times at the hospital and spent some time watching him working. His main task is to cooperate on the people.

After each operation he takes care of patients until they are recovered.

He listens very attentively to what his patients tell him. He is always kind and attentive to his patients. They feel it and believe in him, and it makes his work easier. I know that

he wants to see all his patients able-bodied and I notice that he is happy when his patient is recovered. My grandfather can also help if somebody catches a cold or has a fever.

My grandfather told me a lot of true stories about doctors and their profession. I love and respect my grandfather and want to become a doctor as well.

Vocabulary:

noble - благородный
 necessary - необходимый
 to require - требовать
 responsibility - ответственность
 precious - ценный
 surgeon - хирург

to be recovered -
выздор^оветь^аble-bodied-
здоровый

to pass?

Questions:

1. Is it necessary to study to be
come a doctor?
2. Is profession of a doctor con-
nected with a
great responsibility? Why?
3. Have you seen a
doctor working?
4. In your opinion, must a doctor be
a kind and attentive person?
5. What do you think, is
it pleasant to see a person
healthy again?
6. What else do you know about do-
ctors and their profession?

«My Profession»

David: Hi, Kate! How are
you? Kate: Hi, David! I'm fine,

thank you! And, how are you?

David: Very well, thanks! Just
a bit worried about the
coming exam.

Kate: Why? Is it so difficult

David: No, I wouldn't say it's very difficult, but it's definitely important for my future profession.

Kate: I see. Are you worried about Biology?

David: Yes, I really need good marks in this exam, because I want to enter a Medical college.

Kate: I remember that you've planned to study in the field of medicine. What's so interesting in it? In my opinion, it's a very difficult job to deal with various human illnesses. .

David: You're right. I've never thought it's easy. But I know for sure that working in a medical field is interesting and useful. When I imagine that after several years of studying I'll be capable of treating people around me, I want to study even more eagerly. Other than that, I'm interested in various innovations. It would be great if I could make my own discovery in medicine.

Kate: Sounds great! And, have you chosen the exact field, yet? I mean, do you want to work in dentistry, gastroenterology,

traumatology or any other fields? David:

Yes, I know what you mean. I want to be a humble physician, because these people's work involves lots of knowledge almost in every medical field.

They should be aware of many health problems.

Kate: I see. That's a good choice. David: Remind me, please, what did you choose to do after the school is over?

Kate: I want to go to a Law school. My parents insist on it. David: Are you unhappy with their choice?

Kate: Kind of. I've always wanted to be an artist. You know, I'm really fond of drawing. But my father says that being an artist is more of a hobby than actual work. He says that I can draw in my free time just for pleasure.

David: He might be right. However, if you don't want to become a lawyer at all, then better refuse now.

Kate: No, it's fine. It has lots of advantages too. Lawyers sometimes deal with interesting people and cases. I will probably like the process of investigation or negotiations

David: Sounds interesting! I think, you should pass Social studies to enter the City Law School, is that right?

Kate: Yes, that's true. I'm also a bit nervous before the exams. However, I think we'll do just fine.

David: Thanks for cheering me up! I feel much better now.

Kate: No problem! We can talk about it anytime

1. Read the text and translate it.

My future profession

What I would like to become?

This question is important for me. Every job has its elements of difficulties and interest. I would like to become a lawyer. It is more of a hobby than a profession. My father says that being an artist is more of a hobby than actual work. He says that I can draw in my free time just for pleasure.

He says that I can draw in my free time just for pleasure.

He might be right. However, if you don't want to become a lawyer at all, then better refuse now.

No, it's fine. It has lots of advantages too. Lawyers sometimes deal with interesting people and cases. I will probably like the process of investigation or negotiations

think that nearly all the professions are very important in life. But to choose the right occupation is very difficult, because we must take into consideration many factors. We must consider our personal taste and our kind of mind. At the same time, we must satisfy the requirements of our society and people's needs in one profession or another. The end of school is the beginning of an independent

life, the beginning of a more serious examination. In order to pass that very serious exam we must choose the road in life, which will help us best to live and work. Each boy and girl has a very good opportunity to develop skills and use the knowledge and education received at school.

Some may prefer to work in factories or plants, others want to go into construction: to take part in building power stations and new towns. Many opportunities to work and to satisfy at the same time the requirements of the society and your own personal interest are offered in the sphere of the services transport, communications and many others.

When choosing a future career it is important to keep in the consideration the following things:

- do you like meeting and dealing with people;
- do you like to work in a team;
- do you enjoy thinking about problems;

- do you enjoy working with your hands;

- 1a. to care of animals. 11a
- 1b. to work with machines. 11b
- 2a. to care of sick people 12a
- 2b. to make schemes, programmes. 12b
- 3a. to watch quality of figures 13a
- 3b. to watch the plants 13b
- 4a. to process materials (a tree, a fabric, plastic) 14a
- 4b. to sell or advertise goods 14b
- 5a. to discuss scientific articles or books 15a
- 5b. to discuss books, plays or concerts 15b
- 6a. to grow farm animals 16a
- 6b. to train somebody in sport or labor skills 16b
- 7a. to copy pictures 17a
- 7b. to grow plants 17b
- 8a. to look for and explain information 18a
- 8b. to prepare concerts, plays 18b
- 9a. to repair clothes, houses 19a
- 9b. to correct mistakes in texts and 20a

- do you like working on your own;
- do you enjoy being creative.

Analyzing all this will help you not to make a wrong choice.

Various tests, which determine which group of professions you are inclined to, can also help.

2. Test yourself.

pictures
 10a. to treat animals
 10b. to do counts

dentist, typewriter, secretary,
 cook,
 mathematician, composer

Man-nature	Man-techniques	Man-man	Man-symbols	Man-nature	Man-object	Man-techniques	Man-	Man-m
1a	1b	2a	2b	3a	3b	4a	4b	5a
6a	7b	6b	9b	10a	9a	8a	10b	11a
11a	11b	12a	12a	13b	14a	14b	15a	15b
16a	17b	16b	19a	17a	17b	18a	18b	18c

3. Divide the following occupations into the groups by filling in the table.

journalist, designer,
 sociologist, chemist, biologist,
 biochemist, dentist, doctor,
 businessman, farmer, physicist,
 physician, computer operator,
 electrician, mechanic, model, actor,
 ecologist, politician,
 lecturer, professor, conductor,
 pilot, geologist, architect,
 jockey, manager, director,

4. With each profession, a person must perform different functions.
 Nevertheless, one can single out one key among them.
 a) Guess from the description of the profession what we are talking about.
 1. They deliver letters.
 2. They sell meat.
 3. They mend or make things with wood.
 4. They drive cars.
 5. They sell flowers.

producer, sportsman, footballer, specialist, policeman, musician, pianist,

6. They operate on people.
7. They ride horses in races.
8. They look after
people's teeth.
9. They dig coal from
the ground.
10. They sell fruit
and vegetables.
11. They look after
people's eyes.
12. They make and sell bread.

b) Match each profession with its function.

- 1. a teacher a) He bakes bread.
- 2. a doctor b) He works in a circus.
- 3. a policeman c) He takes care of our teeth.
- 4. a clown d) He fights fires.
- 5. a postman e) She studies at school.
- 6. a dancer e) She studies at school.
- 7. a fireman f) He delivers letters.
- 8. a baker g) She gives pupils homework.
- 9. a dentist h) He helps sick people.
- 10. a pupil i) He protects

3. A teacher

4. A photographer

5. A astronaut

6. A nurse

7. A pilot

8. A plumber

9. A hairdresser

10. A carpenter

c) What do these people do?

1. A farmer

2. A vet

5.a) What do they do? Put the sentences from the list into the correct columns below.

- | | |
|--------------------------------|---|
| She wears a uniform. | 7. Bill works very well. |
| He gets up very early. | 8. I wear the phone very fast. |
| He lives in the country. | 9. Parents like to explain |
| She goes to foreign countries. | 10. She serves people with food and drinks. |
| He likes animals. | 11. He speaks three |
| He meets a lot of people. | 12. She works in |
| She looks after passengers. | 13. She works in |
| as a school. | |
| He uses a word processor. | 14. He uses a word processor. |
| She works at home, too. | 15. She works at home, too. |
| He has two students. | 16. He has two students. |

7. What is a profession?

Use the phrases:

1. Travels in hotels
2. Stays in hotels
3. Is a profession
4. Is a profession

She is an air hostess.	He is a receptionist.	She is a teacher.	He is a farmer.
1.	1.	1.	1.
2.	2.	2.	2.
3.	3.	3.	3.
4.	4.	4.	4.

b) Make a similar table for all professions of our technical school.

6. What are these people going to be? Write sentences using the words below:
Example: 1. Frank and I are

- learning to fly. We're going to be pilots.
2. Marina is good at language.

careful, courageous, sensitive to the need of others; should be sympathetic to the pain of other people; should be very handy, devoted to this duty, selfless.
b) This profession requires special education; the person should be kind, generous, strict and just; should love children;

3. John likes songs.
4. Mary goes to Drama school.

should possess deep and
broad knowledge of a subject;
should be responsive, honest,
tactful, reserved, patient and tole
rant.

c) This trade requires special qualities; the person should be careful; should have quick reactions; should have vision and hearing; should know and observe the traffic rules; should

be a good mechanic.

d) This profession requires special education and physical qualities; the person should be very well educated in physics, mathematics, astronomy; should be in a perfect state of health; should have good endurance and the ability to stand great strain and the state of weightlessness;

should be courageous and daring. Currently, automotive

e) This profession needs special qualities; ability to stand heights or depths, extremes of heat or cold, courage, curiosity, the sense of duty, the ability to risk, good health, devotion to one's idea, confidence in success.

f) This profession needs the following qualities; enterprise, the ability to foresee, to analyze and to risk; the ability to keep promises; the person should be disciplined, well

8. Tell me about your profession. Why did you choose it? What will you do

when you get your education?

UNIT 18 Моя будущая профессия. АУТОМЕХАНИК

In the age of high-speed vehicles without auto mechanic profession is necessary. Who else but he finds the cause of the problem and eliminate it. In a car repair specialist can perform a variety of jobs.

behaved, communicative; should know foreign languages; to be a good psychologist.

organizations involved in both the elimination of a small car breakdown and cosmetic repairs and complete restoration of the broken machinery. Vostrebovannost profession
It is claimed
Currently, the profession mechanic is considered very popular in the labor market. Many companies and many businesses are in need of qualified specialists in this area, because the industry is developing rapidly, and experts have yet to receive an

education.

Description

To work in a profession mechanic, just knowing the

device car. Here it is necessary to make replacement of defective mechanical parts. Type of work

diagnostic equipment, knowledge of the correct disassembly and assembly of units and units of the automobile. Naturally, the quality of the work of the independent expert, many lives. Therefore, to work in the service station, depot and garage workshops taking only professionals.

The uniqueness of the profession pretty common

Most respondents believe that the profession mechanic can not be called rare in our country, it is quite common. For several years in the labor market there is demand for the profession mechanic, despite the fact that the professionals each year produced a lot.

Labor obligations

Auto mechanic performing

and assemblies). It is also engaged in maintenance mechanic. It fulfills the regulation mechanisms or

mechanical parts. Type of work

Chance of physical labor. As the result of the survey, the mechanic profession involves mostly physical labor. Auto mechanic should have a good physical preparation, high power endurance and good health.

Features career

To become a professional mechanic and be in demand in the labor market, it is not

range of works. It repairs (fuel equipment, anti-lock braking system, the internal combustion engine, as well as components

profession. It is necessary to gain experience, realize in practice the principle of specialization. Career growth depends on the mechanic capacity in the market organization in which he works. A professional mechanic can get a solid salary. Quality work of this expert will raise the image of the organization and will bring new customers. Career Opportunities

Opportunities enough physically strenuous or
 The vast majority of members of the rough for women
 profession mechanic believe
 that they have **Упражнение 1. Прочтите**
 enough opportunities to move *слова запомните их русские*
 up the
 career ladder. If such a goal *эквиваленты.*
 ordinary skill there is, it is quite
 possible to take a leadership **technician**—
 position in this area. **техник deal with manufacturi**
ng cars—иметь дело с
 To work with machines and **производство автомобилей**
 mechanisms, a specialist will work out the technology of
 need not only physical manufacturing processes—
 endurance, but also patience, **разрабатывать технологию про**
 thoughtfulness and meticulous **изводственных процессов**
 finding the causes of faults. put into mass production—
 Often, customers are turning **запустить**
в массовое car repair after an accident
 от производство
 traffic accident. Naturally, subject to tests—подвергать
 interpersonal communication **испытаниям**
 not always formed in a polite **dependable brakes**—надежные
 manner. It is therefore import **тормоза**
 for the mechanic not to lose
 the customer, to be able to find
 a common language with him.
 Suitable for
 profession Men
 Profession mechanic in
 our society belongs to the
 category "male professions". Of
 course, this does not mean that
 women are prohibited from

working automechanic. Just
this profession is

исловосочетания

driving safety—

безопасность управления

автомобилем **long service life** -

долгий срок службы **rapid accel-**

eration—

приемистость **ease of maintena-**

nce — простота техоб-

служивания **meet up-to-**

dated demands (requirements)

—

отвечать современным требова-
ниям

best able on the road—

быть устойчивой-

вым на дороге **ignitions system**

—

система зажигания **fuel cons-**

umption — расход топлива

car— легковой автомобиль

truck-грузовой автомобиль

Упражнение 2. Переведите предложения на русский язык, обращая внимание на термины.

1. After graduating from the college I shall become a technician.

2. I shall deal with manufacturing cars.

3. The production of the automobile comprises five phases, such as: designing, working out the technology of manufacturing processes, laboratory tests, road tests, mass production.

4. The automobile of today must have high efficiency, long service life, driving safety, ease of maintenance and be stable on the road.

5. The automobile must meet up-to-date demands, that is, it must have rapid acceleration, smooth-acting clutch, silent gearbox, dependable braking and steering systems, dependable ignition system.

6. Before the car is put into mass-production it must be subjected to laboratory and road tests.

7. Technicians should know the technology of manufacturing processes.

Упражнение 3. Прочтите и переведите интернациональные слова.

Specialist, automobile, industry, production, phase, technology, process, test, mass, fact, service, comfortable, ecological, method, type, corrosion, material, optimal, problem, mechanism, control, system.

Упражнение 4*. Переведите слова, обращая внимание на значение суффиксов.

Industry — industrial; to produce — production — producer; to design — designer; technology — technological — technologically; to require — requirement; efficient — efficiency — efficiently; safe — safely — safety; to maintain — maintenance; comfort — comfortable; ecology — ecological; to resist — resistance — resistant; to operate — operation — operational; to accelerate — acceleration; to construct — construction.

Automobile Production

I study at the college, at the automobile-construction department. When I graduate from the college I shall become a technician.

All specialists in automobile industry dealing with manufacturing automobiles (cars or trucks) must know that the production of the automobile comprises the following phases:

- designing;
- working out the technology of manufacturing processes;
- laboratory tests;
- road tests;
- mass manufacturing (production).

Why is it necessary to know all these facts? It is important to know them, as before the automobile is put into mass production it should be properly designed and the car must meet up-to-date requirements. What are these requirements?

The automobile must have high efficiency, long service life, driving safety, ease of handling and maintenance, pleasant appearance. Also it must be comfortable and ecological. In order to obtain these qualities the specialists should develop up-to-date methods of designing cars using new types of resistant to

corrosion light materials. Also it is important to know computersciences because computers offer quick and optimal solutions

oftheproblems.Besidestheyareusedforbetteroperationofmechanism sin cars.

Before the car is put into mass production the units of the car aresubjected to tests in the Works laboratory and then the carundergoes a rigid quality control in road tests. Why are these testsrequired? What qualities are required of the automobile?

They areneeded because the modern automobile must be rapid inacceleration, have smooth acting clutch, silent gearbox,dependable braking and steering systems, dependable ignitionsystem,low fuel consumptionand bestable onthe road.

Упражнение 5. Найдите и выпишите из текста слова,относящиеся:

- а) кпроизводствуавтомобиля;
- б) к характеристикам автомобиля. Дайте их русскиеэквиваленты.

Упражнение 6. Найдите в тексте ответы на

вопросы:1.Whatdepartment doyou studyat?

2.What will you become after graduating from the

college?3.Whatshould automobilespecialists know?

4.What phases does the production of the automobile

comprise?5.Whatrequirements mustmodern automobilesmeet?

6.Why are automobile units and mechanisms subjected to labo-
ratoryand road tests?

7.What qualities are required of the

automobile?8.Whyare computers used in cars?

Упражнение 7. Заполните пропуски предложениями ипереведитепредложения нарусский язык.

1.After graduating ... the college I shall deal ...
manufacturingcars.

2.The production ... the automobile comrises five

phases.3.Specialists ... automobile industry should develop
up-to-datemethods... designingcars.

4. In producing automobiles new types ... resistant... corrosionlightmaterials should be used.
5. All cars undergo rigid quality control... tests.
6. The car is put... mass production after laboratory and road tests.
7. Technicians must know the technology... manufacturing processes... cars.

Упражнение 8. Закончите предложения, выбрав соответствующий вариант окончания.

1. An automobile specialist deals with....
- a. working out technological processes; b. constructing and manufacturing cars; c. producing new resistant to corrosion light materials.
2. The production of the automobile comprises....
- a. designing and mass production; b. manufacturing and tests; c. designing and working out technological processes, laboratory and road tests and mass production.
3. The cars are subjected to tests in order....
- a. to work out new technological processes; b. to meet up-to-date requirements; c. to shorten the time between designing and manufacturing.
4. The qualities required of the automobile are....
- a. high efficiency, long service life, driving safety and pleasant appearance; b. smooth acting clutch, silent gearbox, dependable braking and steering systems; c. new types of resistant to corrosion materials.
5. The car must have the following units:....
- a. high efficiency, long service life, driving safety and pleasant appearance; b. smooth-acting clutch, silent gearbox, dependable braking and steering systems; c. new types of resistant to corrosion materials.

Упражнение 9. Прочтите диалог «А».

DIALOGUE A

Nick: Hullo, Boris!

Boris: Hullo, Nick. How are things?

N.: Perfectly well, thank you. I entered the automobile construction college.

B.: That's nice, what will you become after graduating from the college?

N.: I'll become a technician and deal with manufacturing new cars.

B.: Why did you choose this profession?

N.: I enjoy learning about a car. I enjoy working with metal. And most of all I enjoy being able to construct cars. **B.:** Do you enjoy the course?

N.: Yes, of course.

B.: Tell me about your profession in detail, please?

N.: With great pleasure. As you know an automobile must be safe, have smooth acting clutch, silent gears, excellent brakes and steering system. And in order to achieve these qualities a lot of work must be done.

B.: Thank you very much for your information. I believe you like your profession very much.

N.: Oh, yes, very much, indeed.

Упражнение 13. Прочтите диалог «B».

DIALOGUE B

Anton: Where do you study?

Boris: I study at the automobile construction college.

A: Whom does the college train?

B: It trains specialists for the automobile industry.

A: Why did you decide to become a technician?

B: I enjoy working with machines. I enjoy learning about a car. I understand every part of it.

A: What can you tell me about the car?

B: Well, the car of today must be rapid in acceleration, it must have dependable clutch, brakes, and steering system, be stable on the road and have pleasant appearance.

A: Do you enjoy the course?

B: Yes, very much. I have learned a lot of things. For example, I know that the production of the car comprises five phases.

A: What are they?

B: They are redesigning, working out the technology, laboratory tests, road tests, mass production.

A: And why are laboratory and road tests needed?

B: The cars are subjected to tests in order to meet up-to-date demands.

A: And what are these demands?

B: They are high efficiency, long service life, driving safety, ease of maintenance and so on.

A: I think you will become an expert in automobile engineering.

B: I'll try. The cooperative plan of an academic program with practice at a plant will help me to become a good specialist.

Упражнение 14. Найдите в тексте диалога английские эквиваленты следующих русских слов и выражений и запишите их:

Учусь в автомобилестроительном колледже, техник, люблю работать с машинами, современный автомобиль, надежные тормоза, плавное сцепление, приятный внешний вид, массовое производство автомобилей, стендовые испытания, отвечать современным требованиям, долгий срок службы, легкость техобслуживания, надежность, быстро разогнаться (при испытаниях)

□ мистость

Упражнение 15. Запишите реплики Антона на аудиокассету, а в паузах повторяйте реплики Бориса (можно работать в паре).

Упражнение 18. Выпишите из правой колонки русские слова и словосочетания, соответствующие английским из левой колонки.

1. automobile construction col-
lege

2. to graduate from the college

3. low fuel consumption

4. to deal

with

5. designing

cars

6. mass

production

7. long

service

life

8. driving

safety

9. to work

out

10. ease of

maintenance

11. the

technology

of manufacturing process

es

12. to put into mass

production

13. to subject to tests

14. rigid quality control

15. to meet up-to-date

demands (requirements)

16. rapid

acceleration

17. smooth-

acting clutch

18. silent

gearbox

19. dependable
brakes

е. плавное сцепление

- a. долгий срок службы
- b. простое техническое обслуживание
- c. запустить в массовое производство
- d. подвергать испытаниям

f. отвечать современным
тре-бованиям
g. иметьдело
h. надежныетормоза
i. учебнаяпрограмма
j. разрабатывать
k. системазажигания
l. безопасностьвождения
m. автомобилестроительн
ыйколледж
n. жесткийконтролькачества
o. бесшумная
коробкапередач
p. конструирование
автомо-билей
q. окончитьколледж
r. технология
производствен-
ныхпроцессов
s. специалисты

20.steeringsystem21.
an academic
program22.experts
23.ignitionsystem

t. массовоепроизводство
u. система рулевого
упра-вления
v.малый расход
топливаw.при мист
ость

Упражнение 19. Закончите предложения, подобрав соответствующее по смыслу слова (или словосочетания), приведенные ниже.

4. I study at.....
5. After graduating from the college I shall become.....
6. I shall deal with.....
7. All specialists must know that the production of the automobile comprises
8. It is necessary to know these facts because the automobile of today must meet.....
9. The modern automobile must have.....
10. In road tests the automobile undergoes.....

A technician, a specialist in automobile industry, the production of the automobile, designing, working out the technology of manufacturing processes, laboratory tests, road tests, mass production, high efficiency, long service life, driving safety, ease of maintenance, rigid quality control, rapid acceleration, smooth-acting clutch, silent gearbox, dependable brakes, dependable steering system, the automobile construction college, up-to-date demands (requirements).

Упражнение 20. Ответьте на

- вопросы. 1. What college do you study at?
2. What will you become after graduating from the college?
3. What will you deal with?
4. What phases does the production of the automobile comprise?
5. Why are the cars subjected to laboratory and road tests?
6. What qualities must the car have?
7. What units must the car have?

Упражнение 21. Задайте вопросы к предложениям.

1. I study at the automobile construction college.
2. After graduating from the college I'll become a specialist in automobile construction.
3. I'll deal with manufacturing automobiles.

4. The production of the automobiles comprises the following phases: designing, working out technological processes, laboratory and road tests and mass manufacturing.

5. The automobile must meet up-to-date requirements.

6. The car must have high efficiency, long service life, pleasant appearance and driving safety.

7. The car must have smooth-acting clutch, silent gearbox, dependable braking and steering systems, dependable ignition system.

Упражнение 22. Переведите предложения на английский язык. 1. Я

учусь на автомобильном факультете технического

колледжа. 2. После окончания колледжа я стану специалистом автомобильной промышленности.

3. По моему мнению, каждый специалист должен знать, что автомобиль должен пройти стендовые и дорожные

испытания. 4. Эти испытания необходимы, чтобы автомобиль отвечал современным требованиям.

5. Современный автомобиль должен обладать

следующими качествами: быть при

мистым, им

сцепление, бесшумную коробку передач, надежные тормозную и рулевую системы, быть легким в управлении.

6. Двигатель автомобиля также должен иметь небольшой расход топлива и быть экологичным.

Упражнение 23. Составьте рассказ о вашей будущей профессии, используя упражнение 20 в качестве плана.

СЛОВАРЬ УРОКА

construct —

конструировать **construction**

—

конструкция **constructor** —

конструктор **deal with** -

иметь дело

demand - требовать,

требование **dependable brakes** —

надежные тормоза **design**-

проектировать, проект

designer-проектировщик, конструктор

develop-

разрабатывать **development** —

разработка **driving safety** —

безопасность езды **efficiency**-

эффективность, КПД **engineer** —

инженер

fuel consumption -

расход топлива **handling** -

эксплуатация, уход **ignition system**

— система зажигания **maintenance** —

техобслуживание **manufacture** —

производить

manufacturer — промышленник, изготовитель

manufacturing —

производство **mechanics**-

механик **mechanism** —

механизм **produce** —

производить

producer — промышленник (тот, кто производит)

production — производство

put into mass production — запустить в массовое производство

quality — качество

rapid acceleration — быстрый разгон (при мистость)

require — требовать, просить

requirement — требование,

запрос **rigid quality control** — жесткий контроль

качества **science** — наука

scientist — ученый

service life — срок службы

silent gearbox — бесшумная коробка

передачи **smooth-acting clutch** - плавное

сцепление **solution** — решение

steering system - система

рулевого управления **subject to tests** —

подвергать испытаниям **technician** — техник

technologist — технолог

technology — технология

undergo tests — проходить испытания

unit — узел, агрегат

up-to-date — современный

1. Переведите слова:

1. безопасность управления
2. производство автомобиля

3. запустить массовое производство
4. легковой автомобиль
5. грузовой автомобиль

2. Закончите предложения, выбрав соответствующее по смыслу окончание:

1. The automobile is made up of...
 - a) fuel, cooling, lubricating and electric systems
2. The engine is...
 - b) a frame with axles, wheels and springs
3. The engine includes...
 - c) three basic parts
4. The running gear consists of ...
 - d) a hood, fenders and accessories
5. The body has ...
 - e) the source of power that makes the wheels rotate and the car move

3. Употребите предлоги *in, of, for, to, between*:

1. The frame provides a firm structure... the body.
2. It connects the engine ... the gears... the gearbox.
3. The basic principal operation... the clutch is a frictional force acting... two discs
4. To secure these several speeds ... the car the clutch shaft is mounted.
5. Most braking systems... used today are hydraulic.

4. Выберите правильный вариант ответа:

1. I thought that ... people at the next table are very rude to ... waiter.
 - a. —, the b) —, ac) the, the
2. There is ... amazing scenery all around... hotel.
 - a) an, the b) —, the c) the, the
3. My sister Jane stayed at ... wonderful guesthouse in ... south of France.
 - a. a, — b) a, the c) the, the
4. Barry caught that seal fish...
 - a. himself b) one self c) himself d) itself
5. The rain is... heavy now.
 - a. some b) somewhat c) something d) someone

5. Поставьте глагол в правильной форме:

1. My problem might not seem like a problem, but it (be).
2. I (have) a cup of coffee at my local shopping centre with my best friend and there was this woman.
3. At first I thought it (be) a joke.
4. I (get) up late, and was wearing jeans and a sloppy jersey.
5. Anyway, my dad came with me to the agency and they took loads of photos and now they (offer) me a contract.

6. Выберите правильный ответ:

1. „wow—
_____ a) they are hurt
2. „mmm—
_____ b) they want someone to be quiet
3. „ouch—
_____ c) they suddenly see or understand something
4. „ah—

d) they are impressed

5. „ssh—

e) they dislike something

6. „yuck—

f) they taste something delicious

7. Вставьте слово *transmission, body, slower, power, industry*:

1. The engine is the source of... and makes the car move.
2. The... carries the power from the engine to the wheels.
3. The... has the hood, fenders, the heater and soon
4. The automobile... in our country has been developed since 1916.
5. Diesel oil is... burning, but it produces more power.

8. Закончите предложения, выбрав правильный по смыслу вариант окончания.

1. The internal combustion engine is called so because fuel is burned...

a) outside the engine;

b) inside the engine.

2. On the inlet stroke.....

a) the intake valve opens;

b) the intake valve is closed;

c) the intake and the exhaust valves are closed.

3. On the compression stroke.....

a). the intake valve

opens; b). the intake valve is close

d;

c). the intake and the exhaust valves are closed.

4. On the power stroke.....

a). the intake valve opens;

b) the intake valve is closed;

c) the intake and the exhaust valves are closed.

5. On the exhaust stroke.....

a). the exhaust valve

opens; b). the intake valve is close

d;

c). the intake and the exhaust valves are closed.

9. Прочитай текст, ответь на вопросы:

The automobile is made up of three basic parts: the power plant, or the engine, the chassis and the body.

The engine is the source of power that makes the wheels rotate and the car move. It includes fuel, cooling, lubricating and electric systems. Most automobile engines have six or eight cylinders.

The chassis includes a power train (power transmission), a running gear, steering and braking systems as well.

The power train carries the power from the engine to the car wheels.

The power transmission, in turn, contains the clutch, gearbox, propeller or cardan shaft, final drive, differential, rear axle and axle shafts. The running gear consists of a frame with axles, wheels and springs.

The body has a hood, fenders and accessories: the heater, stereo tape recorder, windshield wipers, conditioner, speedometer and so on.

1. What main parts is the automobile made up of?

2. What systems does the engine include?
3. What does the chassis consist of?
4. What has the body?

10. Переведите предложения на русский язык

1. Ever since cars and BMW motorcycles are perceived by the market not only as a sport.
2. Excellent design, powerful engines and high performance displays brand products to the world level.
3. Vintage cars today - the pearl of many collections.
4. Mercedes cars are popular, as in the new versions, and with their mileage.
5. This can significantly reduce cash costs and find a rare item.

UNIT 19 Экскурсия на АПК

Read and translate the text:

Text 1. What is agriculture?

Agriculture is an important branch of economy. Economic growth of any country depends on the development of agriculture which supplies people with food and clothing and industry with raw materials.

The word "ag" is a Latin word. It means the cultivation of fields in order to grow crops. Now agriculture also includes the use of land to breed farm animals.

We do not know when people began to grow crops. It was many thousands of years ago. Now crop production and animal husbandry are highly developed branches of agriculture.

Life is impossible without plants. They play a highly important role in everyday life of people. Plants that are grown by farmers are known as farm crops. They are used for many different purposes. Most of them are used directly as food for people, some are consumed by farm animals, others are used in industry and medicine.

In order to increase crop yields and animal products, state farms apply widely intensive technologies and animal products sources.

Learn the words.

agriculture	–	сельское хозяйство	
animal	–	животные	grow –
apply	–	применять	расти, выращивать
breed	–	разводить	growth –
crop	–	культура	– рост
cultivation	–	обработка	increase –
develop	–	развивать	увеличение
development	–	развитие	plant –
farm	–	ферма, хозяйство	растение
field	–	поле	supply –
food	–	пища	снабжать
			use –
			использовать
			yield –
			урожай

1. *Give equivalent following international words:*

region, climate, machine, tractor, combine, bulldozer, to mechanize, tendency, tradition, traditional, industrial.

2. *What questions are answered in the text:*

- 1) Из каких отраслей состоит сельское хозяйство?
- 2) Когда люди начали выращивать сельскохозяйственные культуры?
- 3) Может ли человек жить, не выращивая культуры?
- 4) О каких интенсивных технологиях говорится в тексте?

3. *Answer the following questions:*

1. Why is agriculture very important?
2. What are the two branches of agriculture?

3. What does the Latin word "agre" mean?
4. Is life possible without plants?
5. Where are farm crops used?
6. How do people increase crop yields?

Read and translate the text:

Text 2. Two branches of agriculture

There are two main branches of agricultural production — crop production and animal husbandry.

Crop production is the practice of growing and harvesting crops. The most important crops grown by man are grain crops, vegetables and grasses. In order to obtain high yields crops are grown under favorable soil and climatic conditions.

Animal husbandry is a branch of agriculture including the breeding of farm animals and their use. Dairy and beef cattle, hogs, sheep, and poultry are widely bred throughout the world. Farm animals are highly important sources of food for man. They are kept for the production of such nutritious products as meat, milk and eggs.

Many crops grown by man are used in feeding livestock. At the same time manure produced by farm animals is an important source for the maintenance of soil fertility. Most of the nutrients taken by plants from the soil are thus returned. Applying manure, farmers improve the physical condition of the soil.

Thus, crop production and animal husbandry are closely connected with each other.

Explanation to the text:

Under... conditions – при (в) ...
 условиях With each other – друг с другом

Notes:

Some – несколько, некоторый
 The same – тот же самый, один и тот же

Learn the words.

beef cattle - мясной скот dairy

cattle – молочный скот egg-
 яйцо

favourable -

благоприятный grain - зерно

grass -

трава hog -

свинья

improve -

улучшать to keep -

содержать

manure -

навоз meat -

мясо milk -

молоко

nutrient – питательное

вещество poultry – домашняя

птица

to produce -

производить sheep -

овца, овцы
soil fertility– плодородиепочвы

1. Answer the following questions:

1. What are the two branches of agriculture?
2. What is crop production?
3. What are the main farm crops?
4. What does animal husbandry include?
5. What products do farm animals produce?
6. What is manure used for?
7. How do farmers improve the physical condition of the soil?

2. Translate the sentences (pay attention to the words some and same):

1. Some farmers keep poultry in poultry houses in summer and in winter.
2. All grain crops take the same nutrients from the soil.
3. Some cultural practices are highly effective in controlling weeds.
4. These two farmers use the same methods in growing vegetables.

3. Make a dialogue.

4. Find 3 adjectives and form three degrees of comparison. Read and translate the dialogue:

Text 3.

We go to the state farm I.

Alexei: Hello, everybody, grand news! We're going to work on the kolkhoz just like real kolkhozniks do. There'll be a school team and we'll get paid for our work.

Vasily: Shall we? But we have got to learn how to work. It's not so easy with all the modern machinery. We'll make poor workers. I'm afraid. **Alexei:** Never mind, we'll manage.

Vasily: You are a young naturalist, and a gifted one, you've got some knowledge of farming, but we haven't.

Grisha: I'm terribly keen on becoming a tractor-

driver! **Vasily:** Better be a combine-

driver, but you never will. **Grisha:** Won't I? And why, if I may ask?

Alexei: Because your favourite mark in physics is «two»

Grisha: That has nothing to do with my wish to work as a tractor-driver!

Vasily: Hasn't it? Look at him, comrades, he.... Hush, the headmaster's coming, he'll use everything about our work on the kolkhoz.

tell

II.

Andrei: Hello, Misha, everything's all right!

Masha: What is all right? What are you talking about?

Andrei: You know that Dad wants me to work on the hog farm, but I don't want to. **Masha:** Yes, I know what you've quarrelled because of that.

Andrei: I think a man isn't much use on a farm now if he does not know everything about machines. Mechanization is what I'm interested in.

Misha: I know that. You'd better tell me what's happened.

Andrei: Well, Mum came home upset because something had gone wrong with the milking machine at the dairy-farm.

Misha: But there is Vlasov who does all the repairs.

Andrei: He is gone to town. And I asked Mum to let me have a go. I saw she didn't believe I could do it, but she took me to the dairy-farm and I repaired the machine in half an hour. Now it works all right.

Misha: Does your father know about it?

Andrei: Oh, yes. He said—Congratulations!! and not a word about the hog farm.

1. *Learn the dialogue by heart.*

2. *Find English equivalents.*

Комбайн

я интересуюсь, вс

о ты скажешь об этом.

3. *Write 3 forms of verbs:*

To be, to know, to go, to do, to work, to say, to make, to come, to ask, to happen.

в порядке

в порядке

INIT 20 КАРЬЕРА МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА

Two occupations attract me a lot. I like to talk with small children and explain things to them and I like to write computer programs. I often think which one is most favourable and can not decide which profession to choose. I was born in a family of a teacher. When I was a little girl I went to school with my mother attending her lessons. I watched her and I wanted my mother to be

a favourite and most respected teacher and the older friend for the pupils. Once our English teacher caught a cold. I was in the 9th form then and was fond of English. The head teacher asked me to give an English lesson in the 5th form. I entered the classroom and was terrified at first with all those pupils' eyes stared at me. But I tried to get concentrated and said "Good morning" in a quite and friendly voice. Then it was all right. I wanted the pupils to like English just like I do. We read, wrote, sang songs, asked and answered questions. Since then I gave English lessons for several times when the teacher was absent and it was an exciting experience. So, I know the job well and I was quite certain which profession should I choose until daddy bought a personal computer. Since then everything has changed much.

First it was impossible for me to understand how it works. Now I am an amateur programmer and my father says that I am certainly have an ability for programming. I still have a year ahead to decide, but now I am not quite sure...

The Career Ladder

Getting a job

When Paul left school he applied for (= wrote an official request for) a job in the accounts department of a local engineering company.

They gave him a job as a trainee (= a very junior person in a company). He didn't earn very much but they gave him a lot of training (= organised help and advice with learning the job), and sent him on training courses.

Note: Training is an uncountable noun, so you cannot say 'a training'. You can only talk about training (in general), or a training course (if you want to refer to just one). Here you can use the verbs do or go on: I did/went on several training courses last year.

Moving up

Paul worked hard at the company and his prospects (= future possibilities in the job) looked good. After his first year he got a good pay rise (= more money), and after two years he was promoted (= given a higher position with more money and responsibility).

After six years he was in charge of

(= responsible for/the boss of) the accounts department with five other employees

(= workers in the company) under him (= under his responsibility/authority).

Leaving the company

By the time Paul was 30, however, he decided he wanted a fresh challenge (= a new exciting situation). He was keen to work abroad, so he resigned from his company (= officially told the company he was leaving his job; you can also say 'he quit the company') and started looking for a new job with a bigger company.

After a couple of months he managed to find a job with an international company which involved (= included) a lot of foreign travel. He was very excited about the new job and at first he really enjoyed the travelling, but...

Hard times

After about six months, Paul started to dislike the constant moving around, and after a year he hated it; he hated living in hotels, and he never really made any friends in the new company. Unfortunately his work was not satisfactory either and finally he was sacked (= told to leave the company/dismissed/given the sack) a year later.

After that, Paul found things much more difficult. He was unemployed (= out of work/without a job) for over a year. He had to sell his car and move out of his new house. Things were looking bad and in the end Paul had to accept a part-time job (= working only some of the day or some of the week) on a fruit and vegetable stall in a market.

Happier times

To his surprise, Paul loved the market. He made lots of friends and enjoyed working out in the open air. After two years, he took over (= took control of) the stall. Two years later he opened a second stall, and after ten years he had fifteen stalls. Last year Paul retired (= stopped working completely) at the age of 55, a very rich man.

UNIT 21 ВИДЫ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ТЕХНИКИ.

Read and translate the text:

Text 7.

Soviet tractors

The tractor industry in our country is highly developed. Many different types of tractors are being produced for doing various agricultural practices on soils, including the K-701 wheeled tractor powered by a 300 horse power engine the T-150 crawler tractor, MTZ — 80 wheeled tractor and many others. These tractors are used with different mounted and trailed farm machines for plowing, cultivating, harrowing, sowing and harvesting agricultural crops.

At present millions of tractors are working in the fields of the state and collective farms. With the modern Soviet tractors all the main field operations have been fully mechanized in our country.

Learn the words.

wheeled tractor —

кол двигатель трактор

двигатель

crawler tractor — гусеничный трактор

1. Answer the following questions:

- 1) Is the tractor industry highly developed in our country?
- 2) For what used tractors?
- 3) What kinds of tractors do you know?

2. Find English equivalents.

полностью механизированы, 300 лошадиных сил, сельхоз.

культуры, коллективные фермы, в настоящее время.

3. Insert necessary word (industry, at present, used with)

1. Tractors are _____ different mounted and trailed farm machines.
2. The tractor _____ in our country is highly developed.
3. million of tractors are working in the fields.

Read and translate the text:

Text 8.

Farm machines

Every collective farm has various types of machines that plow the soil, plant the seeds, cultivate the plants, harvest the crops and transport the products harvested.

Soviet collective farmers use tractors (in terms of 15 horsepower units), lorries, different drills, planters and harvesters. At present nearly every branch of agronomy uses specialized harvesters. Thus, we find grain combine harvesters, corn pickers, cotton pickers, tea pickers, fruit pickers, tomato harvesters. For harvesting root and tuber crops there exist various diggers such as potato diggers, carrot diggers, sugar beet diggers, onion diggers, etc.

Learn the words.

а лорри-грузовик

in terms – в

пересч □ тубер клубни

клубни

a digger –

экскаватор а onion –

лук

1. Answer the following questions:

1. What kinds of farm machines do you know?
2. What belongs to the specialized harvesters?
3. Exist various diggers for harvesting root and tuber crops?

2. Complete the sentences:

- a) Every branch of agronomy uses _____.
- b) There are various diggers such as _____.
- c) _____ has various types of machines.
- d) _____ use tractors, lorries, different drills, planters and harvesters.

.....
potato diggers, carrot diggers; every collective farm; specialized harvesters; collective farmers.

3. Find English equivalents.

Используются различные экскаваторы, транспортировка выращенной продукции, в настоящее время, отрасли агрономии, сбор урожая.

4. Make singular from plural:

Types, diggers, pickers, harvesters, seeds, plants, lorries, drills.

Read and translate the text:

Text 9.

Harvesting Machinery

Harvesting machinery or equipment is a mechanical device used for harvesting. There are several types of harvesting machines which are generally classified by crop. Reapers are used for cutting cereal grains, threshers for separating the seed from the plant; whereas corn or maize harvesting is performed by employing a specially designed mechanical device 'mechanical corn pickers.' A typical harvesting machine comprises of a traveling part, a reaping part, and a baling part.

Harvesting machines are also used for controlling the production of weeds. Machines like field choppers, balers, mowers, crushers and windrowers are the common examples of this category. A forage harvester is used for cutting and chopping of almost all silage crops.

Types of Harvesting Machinery

Following is a brief description of major harvesting machines used all around the globe:

- **Crop Harvesting Machine:** The mechanical device which harvests forage crops cultivated in upland/paddy field and forms roll bale simultaneously was developed,

istermedascropharvestingmachinery.Itcomprises oftraveling,reapingandabalerpart.

- **Grain Harvesting Machine:** This machine is used to harvest grains, the edible brans orfruitseeds ofacerealcrop.

- **Root crop Harvesting Machine:** Traditionally root crops are harvested with diggers and digger-pickers. Now a days, several machines are available in the market. Modern sugar-beet harvester is one of the most popular examples of the root crop harvesting machine.
- **Threshers:** Threshers or threshing machine is used for the separation of grain from stalks and husks.
- **Vegetable Harvesting Machine:** Nowadays, machines are also available for the harvesting of vegetables. These 'vegetable harvesting machines', are quite common among the global vegetable farmers. Tomato harvesting machine is the most common example of this.

Learn the words. thresher

– молотилка whereas –
 в то время как
 mechanical corn pickers – механические сборщики
 кукурузы reaping – жатва
 a baler – пресс-
 подборщик a weed – сорняк
 a mower –
 косилка a crusher –
 жатка
 a windrower – дробилка
 a forage harvester – кормоуборочный
 комбайн a brief description – краткое описание
 crop Harvesting Machine – машина для сборки
 урожая grain Harvesting Machine –
 зерноуборочная машина
 root crop Harvesting Machine – машина для уборки
 корнеплодов a digger-picker – экскаватор-сборщик
 a stalk –
 стебель a husk –
 шелуха

1. Answer the following questions:

- 1) What is Harvesting Machinery?
- 2) What types of harvesting machinery do you know?
- 3) What is crop Harvesting Machine?
- 4) For what purposes is used grain Harvesting Machine?
- 5) Give an example of root crop Harvesting Machine.
- 6) Call vegetable Harvesting Machine.

2. Make a plan to the text.

3. Find English equivalents.

В наши дни, механическое устройство, рисовое поле, типичная машина для сборки урожая, пример из этой категории, использоваться, сборочной.

4. Make a dialog. Read and translate the text:

Text 10. Some farm machines in the USA

Before 1930 most corn was picked by hand, one ear at a time. Today self-propelled pickers are standard equipment on Corn Belt farms and in many other parts of the USA. One person operating a two-row picker can harvest more corn per day than ten handpickers.

Although mechanical pickers are produced in a great number every year much cotton is still picked by hand because many fields are too small or too rough for mechanical harvesting. One-row cotton picker can harvest as much cotton per hour as 50 handpickers.

Learn the words.

a ear – початок

at a time –
за один раз
two-row –
рядок